

UC-NRLF



B 2 935 502



Q. 13 b

S. III 26.



Con 136

1896. Juli - December.

Q

Com 13²⁸
Allgemeine

Konservative Monatschrift

für das

christliche Deutschland.

Dreißundfünfzigster Jahrgang.



Begründet 1843 als „Volkssblatt für Stadt und Land“. Fortgeführt durch Martin v. Nathusius.

Herausgeber:

Prof. D. M. v. Nathusius, Greifswald.

Schriftleitung:

Ulrich von Hassell, Berlin W.

1896. Juli—Dezember.

Leipzig,

Verlag von E. Ungleich.

Inhalt.

	Seite
John Maitland. Eine Familiengeschichte von Annie Swan. Uebersetzt von E. Eckert	673. 785. 897
Zur Geschichte der türkischen Reformversuche. Von Spanuth-Pöhlde	699. 809
Der Endanfeldzug und das englisch-ägyptische Expeditionscorps	709
Die Berliner Gewerbe-Ausstellung 1896	717. 828
Sybel über die Entstehung des Krieges von 1866. Von Dr. Völker	734. 820
Deutsche Sprüche. Mitgeteilt von Albert Freybe	745. 860. 968. 1083
Zur Duellfrage	838
Die Aufklärung in Rußland. Von J. von Reinde	842
Saffoun. Von Dr. Rudolph	851
Anekdoten	858
Französische Ketzerprozesse und Voltaire. Von Imm. Weitbrecht	923
Arbeiterpredigten. Von H. Wilhelmi	929
Von Galvani bis Röntgen. Ein physikalisches Repetitorium. Von J. Schröder	935. 1057. 1178. 1296
Erinnerungen an meinen letzten Besuch der baltischen Heimat. Von J. v. Dorneth	949. 1166
Kretische Notizen. Von Spanuth-Pöhlde	958
Gerichtet und gerettet. Von M. Romanek	1009
Armenien und Europa. Von Klaus Zeller	1026
Freiherr vom Stein und E. M. Arndt. Von —d.	1030
Erinnerungen aus der Krankenpflege im großen Kriege	1039
Der Nordpol. Seine Physiognomie, Fauna und Flora und die Widersprüche der letzten Nordpolfahrer von Waska Welikow	1043. 1143
Karl Stöber, der Erzähler aus dem Altmühlthal. Von M. Gräfin zu Stolberg-Bernigerode	1051
Moltke's militärische Werke	1079
Gedächte von J. Rudolph	1082
Nur Gnade. Erzählung von Hedw. Müffelman	1121. 1233
Das versunkene Kaiserschiff im Nemisee. Von H. von Krause	1147
Der Erfolg der Berliner Gewerbeausstellung. Von W. Verdwow	1160
Aus dem römisch-katholischen Kriegslager. Von Dr. Riess	1172
Zur Frauenfrage. Von H. Wilhelmi	1190
Biblische Bilder. Von Elis. Kohn	1193
Ursprung und Datum des Weihnachtsfestes. Von Spanuth-Pöhlde	1254
Ist die Proletarisierung Preußens eine Thatsache? Von Dr. R. Mehrmann	1259
Mediumismus und Theosophie seit 20 Jahren. Von D. O. Bödler	1268
Lady Esther Stanhope. Von Johs. von Eckardt	1284
Für den Weihnachtstisch	1311
Monatschan	747. 865. 973. 1088. 1196. 1316
Neue Schriften	769. 881. 993. 1105. 1217. 1329

Nagaard, G., Mein Sonnenstrahl 1313.
 Altmärker, der 1007.
 Ambrosius, J., Gedichte 887.
 Appel, Verbreitung guten Lesestoffs 894.
 Arnim, Graf, Ist die Vörse reformbedürftig? 769.
 Azenfeld, J., Den römischen Christen x. 1329.
 Balfour, J., Grundlagen 1225.
 Bauer, F., Christ ist geboren 1311.
 — W., Freiherr vom Stein 1006.
 Bechert, F., Erlebtes 1337.
 Beisefte zum Militär-Wochenblatt 1120.
 Below, G. v., das Duell 1107.
 Benz, G., Unser täglich Brot 1224.
 Bericht üb. d. Christl. Jahresfeste in Basel 1331.
 Bertow, Th., Schuldblos geopfert 1338.
 Bern, M., Deklamatorium 1005.
 Bernál, das verpfändete Ungarn 1217.
 Berp, C., Sabinergut 890.
 Bettelheim, A., Biogr. Blätter 1118.
 Beyer, C., Bickhingst 894.
 — Th., Christus die Wahrheit 773.
 — Christi Zeugnis 1111.
 Beyrich, K., System d. Uebergemalt 999.
 Bibel u. Naturwissenschaft 989.
 Bierbaum, O., Freiheitsfahrten 888.
 Blomberg, A. v., Dornröschen 1340.
 Bonne, G., Vorschläge 1219.
 v. Borde, G., An des Grabes Rande 1000.
 Bottschaft, Frohe 1226.
 Brandies, J., Geschichten 1339.
 Braun, Bewahrung 1343.
 Brenda, Für niemand etwas! 1342.
 Brennekam, O., Weihnachtsferne 1340.
 Briefe, Ästhetisch-politische 1232.
 Bröckner, A. v., Unterscheidungslehren 1223.
 v. Bruchhausen, Italiener in Afrika 776.
 Buchner, W., Leitf. d. Kunstgeschichte 1006.
 Buchwald, G., Selige Pilgerschaft 883.
 Carey, Merles Kreuzzug 1003.

Caspari, Schulmeister u. sein Sohn 1342.
 Christian, C., Aus den Papieren 784.
 Christoterte, die neue 1232.
 Conrad, F., Heint. von Kleist 777.
 Cotta, J., Verweibt 1003.
 Cremer, F., Glaube 1112.
 Dächsel, K. A., Enchiridion 995.
 Didio, C., Moderne Moral 1118.
 Düring-D., v., Zu Hause 1343.
 Dürerbied, F., Inspiration 1112.
 Ehrenberg, R., Zeitalter der Fugger 1117.
 Ehrenhauf, M., Jesus Christus 1111.
 Eigenbrodt, Th., die „Not Gottes“ 885.
 Erdmann, C., Psychologische Briefe 1333.
 Erika, Dein Will' 1119.
 Eulenstein, W., Bund 882.
 — soziale Frage 1107.
 Evers, C., Delzweige u. Dornreifer 891.
 F., W., der notwendige Fortschritt 1225.
 Faber, W., Licht u. Heil 883.
 Faehrmann, Bausteine 1331.
 Falke, R., Buddha 772.
 v. Fehrenbach, der Kaiser ruft! 881.
 Felix, L., Einfluß von Staat und Recht 994.
 Fischer, A., Brennende Tagesfragen I. 993.
 — M., Malthus 1106.
 Fleischmann, O., Wie kommt x. 1220.
 Frage, die soziale, beleuchtet durch die „Stimmen aus Maria-Laach“ 769.
 Freybe, A., Faust 782.
 Freyer, C., Allerlei 1005.
 Freytag, G., Gesam. Werke 895.
 Frommelt, C., Evangel. Lucas 773.
 Gallwiz, F., hgl. allgem. chr. Kirche 1113.
 Geschichte des Sozialismus 1217.
 Gnaud-R., Lage der Arbeiterinnen 1106.
 Göbel, C., Christentum Christi 1222.
 Goldbeck, C., Rajernenzucht 778.
 Gogners Mission unter den Kol 995.
 Greif, M., Ges. Werke 783.
 Guthart, L., Pastor Hammer 892.

Habermann, G., Konfession 987.
 Hammermann, F., Kunstglücklich zu sein 1106.
 Hasbagen, F., Kreuzfahrten 996.
 Hausrath, A., Arnoldisten 1115.
 Hauch, C., Bibl. Babern 1231.
 Havergal, Frances Ridley, Erinnerungen 1000.
 Heilmann, R., Missionsunterricht 995.
 Hendell, R., Ida Negri 1229.
 Henne am Rhyn, O., Aria 1005.
 Hepding, A., Jul. Sturm 1230.
 Heyne, W., dtsh. Wörterbuch 1120.
 Hoch, F., Zufuhrwege 886.
 Hohrath, D., Margarete 888.
 Horbach, Fh., Nachkommen Luthers 1334.
 v. Horst, F., Apostelfürsten 889.
 Hungerford, Peter's Wife 890.
 Jaeger, G., Wie muß Christus x. 988.
 Jäger, D., Gesch. der Griechen 1312.
 — Gesch. der Römer 1312.
 — R., Geistl. Katilnarien 1218.
 — W., Erinnerungen 1002.
 Jahrbuch der schf. Missionskonferenz 1110.
 Jbsen, F., Catilina 888.
 Jentsch, R., Wandlungen 1000.
 Immergrün Wb. XV. 1342.
 Jfolani, Merkm. Leute 1338.
 Jherott, C., Gedichte 1338.
 Jugend- u. Volksbibl., dtsh. 891.
 Junder, C., Lebensrätel 1341.
 — Unter Kojaten 1003.
 Kasten, Th., der israel. Glaube 995.
 Kahle, F., Gesch. des Reiches Gottes 1109.
 Keil, W., Kardinalmittel 999.
 Kinderfreund, deutscher 1315.
 Klink, F., die Herren von Dammin 1119.
 Klop, M., Heil u. Leben 893.
 Koch, C., Sechstagerwerk 996.
 — R., Wie wird das Bewegungsspiel x. 1005.
 Köstlin, Lehre von der Seel Sorge 985.
 — J., Mart. Luther 1311.
 Koetsveld, C. v., Skizzen 1312.
 Krieg und Sieg 1870/71 1311.
 Kriege Friedrichs d. Großen 998.
 Kruse, F., Nero 888.
 Kübel, R., Chr. Ethik 1331.
 Leinung, W., Schulbibel 1332.
 Lemme, F., Pastoren 1218.

Lenz, D., Ueber Geld bei Natur-
 völkern 1007.
 Leonhardi, G., Im Reich der
 Gnade 775.
 Levesque, E. v., Fügungen 1342.
 Lieber, Wohnungselend 1105.
 Lieber aus d. kleinsten Hütte 887.
 Liefde, J. de, Christen Ein-
 nahme 1224.
 Lindström, Th., Bildung 883.
 Lorenzen, Th., Sozialdemo-
 kratie 1329.
 Luthardt, C. E., Predigten 774.
 Lyall, E., Waderer Normanne
 1341.
 Maclaren, J., Beside the
 bannio briarhush 891.
 Mahrenholz, Fénelon 1118.
 Martens, W., Weltgeschichte 777.
 Marx, Gesch. d. Inf.-Regim.
 Kaiser Friedrich 776.
 Matschoss, S., Nur selig! 1109.
 Maureranschläge, franz. politische
 777.
 Meinhardt, A., Norddeutsche
 Leute 891.
 Meister Josephus 1226.
 Mergner, F., Sechs Lieber 893.
 Meyer, A., Jesu Muttersprache
 1108.
 Missionen, die evangel., in den
 deutschen Kolonien 990.
 Mittelstädt, D., Reden von
 S. v. Treitschke 881.
 Müller, F., Vaterlandslieder
 1002.
 — F. F., Bibel oder Schulbibel
 986.
 Murray, A., Demut 1223.
 Raubé, W., Getreidehandels-
 politik 1108.
 Raumann, Fr., Gotteshilfe 771.
 Roelbecken, W., Sonderbare
 Schmärker 781.
 Rhorn, A., Um Glauben 780.
 Oppenheimer, F., Siedlungs-
 genossenschaft 1221.
 Dettli, der gegenwärtige Kampf
 773.
 — G., Gegenwärtiger Kampf
 1223.
 Page, A., Von der Entrückung
 1223.
 Paret, F., Einfluß der Refor-
 mation 1224.
 Paschali, Silberne Mode 1315.
 Pastor, L., Gesch. d. Päpste III.
 775.
 Paschke, F., d. Bildhirt 1339.
 Paulus, R., Luthers Lebens-
 ende 1335.
 Petri, C., D. L. A. Petri 778.

Pfeiffer, Voraussetzungen 773.
 Piskner und Wangemann,
 Wilh. Pöfeler 990.
 Polstorff, Wiedersehen 1223.
 Preyer, W., Darwin 1001.
 Prollius, Militärisches 1008.
 v. Puttkamer-Sch., Frhr. A.,
 Ein Frauenhaar 1004.
 Quandt, E., Sonn- und Fest-
 tagspred. 774.
 Ranke, L. v., Weltgeschichte
 1227. 1334.
 Reuß, R., Schwert-Liebe 779.
 Richter, Th., Aufg. der christl.
 Volksschule 1332.
 — J., Wissen 991.
 Röder, A., Reichstagswahlrecht
 881.
 Roi, A. de le, Ferd. Chr. Ewald
 1335.
 Roon, Graf W., Kriegsminister
 v. Roon 1000. 1226.
 Roos, Kreuzschule 1331.
 Rückblide, statistische, auf d. Igl.
 Theater 1343.
 Rü diger, M., Ehen 1314.
 — Abendlicht 1314.
 Runze, M., Beim Königs-Re-
 giment 893.
 Sailer, M., Quiddborn 1223.
 Schabelski, E. v., Harem 1001.
 Schall, Ed., babylon. Gefangen-
 schaft 771.
 — E., Schwere Not 1220.
 — Staatsverfassung der Juden
 1109.
 Schaetti, S., Haagrosen 1340.
 Schaumberger, S., Werke 1315.
 Schele, Frh. v., Ueber die Dr-
 ganisation 1343.
 Schenk, R., Belehrungen 1114.
 Schinz, M., Chyprien Vignes 883.
 Schlatter, A., Heilige Anliegen
 1111.
 — D., Durchs Fenster 1342.
 Schott, Th., Württemberg 998.
 Schrattenthal, R., Kath. Koch
 1337.
 Schrüll, E., Von Hüben und
 Drüben 1313.
 Schröder, F., Menschenjagungen
 987.
 Schulte, W., Marschallstab 782.
 Schulze, D., Jesusart 1113.
 Seibel, A., Geschichten 1230.
 Sempronius, R., Betrach-
 tungen 784.
 Sepp, R., Wörres 1336.
 Seraphim, A., Geschichte x.
 1116.
 Sohn, R., sociale Pflichten 882.
 Soli Deo gloria! 1006.

v. Sommerfeld, W., Geschichte
 884.
 Spanuth, Armenien 1002.
 Spieß, Ph., Bürgermeister 1343.
 Spurgeon, Ratichläge 997.
 — Seelengewinner 997.
 Stahl, W., Aus der Gründer-
 zeit 781.
 — Frauenehre 1119.
 Stein, M., Im Frühlings-
 sturm 779.
 Steude, G., Lebensworte 995.
 Stewart, Ich erwachte 893.
 Stodmeyer, J., Homiletik 1114.
 Stosch, G., Im fernen Indien
 1332.
 Strad u. Bädler, Kommentar
 1114.
 Strang, B. v., das internat.
 Note Kreuz 1008.
 Freih. v. Stumm-Halberg u. die
 evangel. Geistlichen 993.
 Sturm, J., In Freud u. Leid
 1337.
 Sunkel, W., Unter den Men-
 schen 780.
 Trench, Erforen 997.
 Saleton, P., Christus 1223.
 Verhältnisse, geschlechtlich sittliche
 1107.
 Veritatis, A., Jesus von Na-
 zareth 1112.
 — Was uns Jesu x. 1113.
 Voelter, R., Was uns von Rom
 trennt 1222.
 Vos, P., Charles Gounod 778.
 Volks- u. Jugendbibl., deutsche
 1342.
 Wagner, C., Sittlichkeit 993.
 Walther, L., Wünsche 893.
 Ward, S., Marcella 895.
 Weber, Brief an Philemon 1224.
 Weg, Sicherer, zur Verhütung d.
 Lungen-Tuberkulose 999.
 Weitbrecht, G., Leb. Jesu 1330.
 Weitra, E. v., Wenn die Schat-
 ten dunkeln 1338.
 Wendstern, A. v., Marx 1230.
 Werner, D., Stellung d. Men-
 schen 1227.
 Wiener, G. A., Ausgew. Pre-
 digten 774.
 Woide, Ursachen 776.
 Wolf, J., Arbeitslosigkeit 1219.
 Wolters, W., Eine Gewissens-
 frage 1341.
 v. Wuffow, Staat u. Recht 885.
 Wuttke, C., Markgräfin Barbara
 von Brandenburg 891.
 — E., Barbara Jttenhausen 1003.
 Zukunft der Landbevölkerung
 1107.



Q Em 13 b

John Maitland.

Eine Familiengeschichte von Annie Swan.

Übersetzt von Elise Gert.

Elftes Kapitel.

(Fortsetzung.)

„Ich freue mich so, daß Sie selbst gekommen sind, um Coltaire zu sehen, meine Freunde. Morgen, wenn es nicht mehr regnet, wollen wir einen Gang durch den Ort machen; dann werden Sie eine schwache Vorstellung von der Arbeit bekommen, in die Ihr Sohn eintreten möchte, — aber nur eine schwache Vorstellung.“

Sie hatten ihre Stühle nach dem Thee dicht an den Kamin gerückt; Arthur war gehorjam zu Bett gegangen, und von außen hörte man nur den Wind und das Fallen des Regens.

„Wird sie so sehr schwierig sein?“ fragte Herr Maitland, betroffen von der Wiederholung ihrer letzten Worte.

„Ja, es wird schwere, sehr schwere und oft recht aussichtslose Arbeit sein. Ich habe mir vorgenommen, ganz offen gegen Sie zu sein. Die Leute, an welche mein Mann seine ganze Kraft gewendet hat, sind ungeschliffene Edelsteine, d. h. wenn sie überhaupt Edelsteine sind, woran ich oft zweifle.“

„Das klingt nicht sehr ermutigend, Frau,“ bemerkte Herr Maitland kurz.

„Sie haben recht,“ fuhr Frau Gibson fort. „Ich weiß nicht, ob Sie schon Gelegenheit gehabt haben, Kohlenarbeiter kennen zu lernen — bei uns sind dieselben ein sehr rohes Volk — und Coltaire ist schrecklich vernachlässigt worden. Die Zustände hier sind eine Schmach für das Land. Ehe mein Mann hierher gesandt wurde, hatten die Leute außer dem Gottesdienst in der Kirche keinerlei seelsorgerliche Pflege. Auch jetzt kommt der Geistliche, welchem die Versorgung der Gemeinde obliegt, nur etwa alle 8 oder 9 Wochen an einem Sonntagmorgen hierher, um eine Predigt zu halten, während ein ganz junger Mensch ihn außerdem vertritt. Und sonst haben die Leute nichts, keine der Gesundheit dienliche Erholung, kein unschuldiges Vergnügen, nichts als das Wirtshaus.“

„Ist gegenwärtig kein Prediger an Ihres seligen Mannes Stelle?“ fragte Frau Maitland.

„Nein. Man hielt sich nicht für berechtigt, die Missionsarbeit hier fortzuführen, da sie so geringe Erfolge aufzuweisen hatte. Mein Mann arbeitete mehr außerhalb der Kirchenmauern als in denselben, langsam aber sicher gebieh sein Werk — da wurde er krank.“

„Es muß ein übler Ort sein,“ bemerkte Herr Maitland langsam.

„Und doch giebt es auch hier liebe Seelen, ja unter den Arbeitern treue, redliche Herzen, welche den Glauben an die Menschheit nicht in uns erlöschern lassen. Sie haben mit unsäglichen Hindernissen zu kämpfen. Ich denke oft, wie schwer es für sie sein muß brav, nur äußerlich ehrbar zu bleiben. Wenn Sie morgen ihre ärmlichen, schmutzigen Wohnungen sehen, werden Sie verstehen, was ich meine. Ich halte einen „Mütterabend“ — wenn Sie diese gedrückten, unordentlichen Frauen sähen, Frau Maitland, würde Ihnen das Herz weh thun. Frühes und leichtsinniges Heiraten ist der Fluch des Ortes. Knaben und Mädchen von 17 und 18 Jahren gründen einen Hausstand; dann kommen so viele Kinder — 10, ja 12 in einer Familie ist gar nichts Ungewöhnliches. — Und dann die Trunksucht.“ Frau Gibson hielt einen Augenblick inne, und ihre schöne Stirne zog sich in trübem Sinnen zusammen. „Sie ist vielleicht der schlimmste Feind, mit dem wir zu kämpfen haben. Nichts erniedrigt eine ohnehin schon schwache Natur so sehr. Welche Ansichten hat Ihr Sohn in Bezug auf die Enthaltensamkeitsfrage?“

„Ich weiß nicht. Wir gehören keinem Mäßigkeitsvereine an, aber noch nie ist ein Maitland betrunken gewesen,“ antwortete Herr Maitland nicht ohne Stolz.

„Das glaube ich gerne; aber hier ist es durchaus notwendig, in diesem Punkte entschiedenen Stellung zu nehmen. David und ich standen ebenso wie Sie, als wir hierher kamen, aber um des Beispiels willen mußten wir Temperenzler werden. Papa sagte oft, Colbaire sei eine Goldgrube nicht nur für die Kohlengrubenbesitzer, sondern auch für die Verkäufer geistiger Getränke. Sie wissen, mein Vater war hier Arzt; er wirkte hier 25 Jahre lang, ehe er an dem Spital in Manchester angestellt wurde. Philipp und ich sind in diesem Hause geboren.“

„So sind Sie ja wieder in die Heimat ihrer Kindheit zurückgekehrt,“ bemerkte Frau Maitland lächelnd.

Mary nickte. „Was hätte ich anders thun sollen? Bournemouth besaß so wenig Anziehungskraft für mich wie Manchester — wir hatten uns an keinem von beiden Orten zu Hause gefühlt. Philipp, der Streuner, brauchte mich nicht; er führte das reinste Zigeunerleben. So kamen wir hierher, und ich glaube, mein Einfluß fängt an sich geltend zu machen. Können Sie glauben, daß einige dieser großen, rauhen Männer sich buchstäblich vor mir fürchten? Sie lassen sich etwas sagen von mir. Am Freitag hörte ich von einem Hahnenkampfe, der veranstaltet werden sollte. Sofort ging ich zu den Männern, von welchen der Gedanke ausgegangen war, und sagte ihnen ungeschönt meine Meinung. Wenn ich dabei die geringste Furcht oder Angstlichkeit gezeigt hätte, so wäre alle Aussicht auf Erfolg verloren gewesen. Sie nehmen mir nicht leicht etwas übel, weil sie wissen, daß ich es gut mit ihnen meine, und daß ich gut gegen ihre Frauen und Kinder bin. Aber es fehlt uns die umsichtige Klugheit und die starke Hand eines Mannes, die allein dauernd Gutes zu schaffen vermöchten. Als mir Philipp von Ihrem Sohne schrieb, hatte ich das Gefühl, als sei das eine Erhörung meiner Gebete.“

Frau Maitlands Auge begegnete einem Blicke ihres Gatten, ohne daß sie jedoch den Ausdruck seines Gesichtes hätte deuten können. Ihr Herz erglühte bei dem Gedanken an das weite Arbeitsfeld, welches hier des Adermannes harrete. Nach kurzem Schweigen wendete sich Herr Maitland zu Frau Gibson und sprach: „Wie Sie sich denken können, habe ich mich nur schwer in den Wunsch meines Sohnes finden können. Ich hatte andere Pläne für ihn, aber der Allmächtige hat sie verworfen. Der Junge glaubt, er werde nicht lange mehr leben. Er bat mich, ihm für seinen Aufenthalt hier die Summe zu geben, welche zur Beendigung seiner Studien in Edinburg erforderlich gewesen wäre. Sie sind eine aufrichtige Frau und haben uns nichts verheimlicht. Ich gestehe, die Not ist groß hier, und wenn mein Sohn helfend Hand anlegen kann, so wird es seinem Herrn und Schöpfer zur Ehre geschehen. Ich will ihn gehen lassen und täglich Gott bitten, sein Werk zu segnen. Ich bin fertig — nun sprich du, Frau.“

„Ich habe nicht viel zu sagen; ich wollte Sie nur bitten, Frau Gibson, daß Sie Ernst in Ihr Haus aufnehmen möchten. Wenn Sie mir das gewähren, ehe ich von hier scheide, so ist mein Herz vollkommen beruhigt.“

Mary nickte freundlich mit dem Kopfe. „Ich würde Ihnen selbst den Vorschlag gemacht haben, wenn Sie es nicht gesagt hätten. Er soll das Zimmer oben haben, das Ihnen so gut gefällt. Ich will so gut für ihn sorgen, wie Sie selbst es thun könnten. Er ist so viel jünger als ich, daß ich ihn ganz als Arthurs großen Bruder behandeln werde.“

Sie saßen noch lange am warmen Kamine und unterhielten sich wie alte Freunde, obwohl sie sich erst seit wenigen Stunden dem Angesicht nach kannten. Endlich hielt Herr Maitland die Abendandacht, und man trennte sich für die Nacht.

„Sie ist eine gute Frau, Margarete, obwohl sie eine Engländerin ist,“ war Herrn Maitlands einzige Bemerkung, ehe er einschlief. In der grauen Dämmerung des andern Morgens erwachte er, zog den Vorhang zurück und sah, daß der Regen aufgehört hatte und daß der Himmel sich aufzuhellen begann. Die Luft war klar und rein; er konnte weit hinaus das flache Land erkennen, das noch jezt von dem gespenstischen Lichte vieler Grubenfeuer erhellt wurde. Jenseits der Hauptstraße des Ortes zogen sich lange Reihen kleiner Backsteinhäuser oder besser Hütten hin, deren jede ein kleines mit einem hölzernen Baune umschlossenes Stück Land neben sich hatte. Diese endlosen Reihen machten in ihrer Einförmigkeit einen traurigen Eindruck; Herr Maitland versuchte sie zu zählen, wurde aber bald irre darin. In diesen elenden Heimstätten wohnten die Leute, denen Ernst Trost und Hilfe bringen wollte; hier war sein Arbeitsfeld, der Weinberg, den er für seinen Herrn und Meister zu bauen hoffte. Wie oft würde Ernst wohl aus eben diesem Fenster sehen und mit welchen Empfindungen! Tief bewegt flehte Herr Maitland in seinem Herzen zum Herrn, daß er seinen Sohn segnen und ihm viele Seelen zum Lohne geben wolle.

Der größte Teil des Tages ging damit hin, daß man das Städtchen und seine Umgebung besichtigte. Mary Gibson, die in jedem Hause wohl bekannt war, führte sie zu den Wohnungen der Arbeiter und machte sie mit einigen Frauen bekannt. Dann besuchte sie mit ihren Gästen die nächste Grube und ließ sie eine Fahrt in die Tiefe derselben machen. Als sie auf dem Rückwege durch die Stadt kamen, machte diese im hellen Tageslicht einen womöglich noch schmutzigeren und unangenehmeren Eindruck. Frau Gibson machte ihr Freunde auf die vielen Schenken und Verkaufsgeschäfte aufmerksam — es war deren für einen so kleinen Ort eine unglaublich große Zahl. „Wir brauchen Besesszimmer und eine Bücherammlung und Versammlungsräume an Stelle dieser verderblichen Höhlen,“ sagte die thatkräftige junge Frau; „und ich weiß, wir werden alles bekommen, wenn erst unser neuer Missionar hier ist.“ — Der letzte Besuch galt der Kirche, einem schönen alten Gebäude, das reichlich Raum bot für alle Gemeindeglieder; viele von ihnen aber hatten noch nie einen Fuß hineingesetzt. An den Sonntagen, an welchen der Geistliche von Almouth her kam, um zu predigen, war die Straße mit einer Reihe von eleganten Wagen bedeckt; außerdem hielt sein junger Stellvertreter nur vor dem Kirchner und einer Anzahl alter Frauen aus den Armenhäusern des benachbarten Gutes Gottesdienst. Das religiöse Leben der Gemeinde war so heruntergekommen als möglich, und der Einfluß der Kirche war gleich Null, oder schlimmer: sie war ein Spott der ungläubigen, lasterhaften Menge.

Am folgenden Tage reisten Herr und Frau Maitland nach Schottland zurück und kamen spät am Nachmittag in Laurieston an. Agnes empfing sie unter der Thüre. „Wie froh bin ich, daß Ihr kommt! Ernst ist seit einer Stunde zurück und ich mußte nicht, was ich ihm sagen sollte. Habt ihr ihn nicht gesehen? Er ist zu Effie hinübergelaufen, um ihr das Geheimnis abzufragen.“

„Grüß dich Gott, mein Kind! Er wird bald genug alles hören. O Vater, es ist doch herrlich, wieder daheim zu sein,“ sagte Frau Maitland, indem sie sich in ihren Stuhl am Kamin niederließ und sich im Zimmer umblickte, das durch so viele unvergängliche Erinnerungen geweiht war.

„Ihr könnt euch nicht halb so sehr freuen, wieder da zu sein, als ich mich freue, euch wieder zu haben,“ erwiderte Agnes rasch. — „Onkel Michael, wenn du je einmal zwei Tage hier wärest und diesen Stuhl leer sähest, so würden dir viele Gedanken

kommen," fügte sie, die Hand auf seinen Arm legend, hinzu. Er verstand sie, und seine Augen suchten seines Weibes Antlitz. Agnes hatte recht. Gott verhüte, daß dieser Stuhl leer stehe so lange er lebe — das war der inbrünstige Seufzer seines Herzens. „Ja, Mädchen, Gott gebe, daß sie lange, lange hier sitzen möge," antwortete er laut. „Also Ernst ist zu Effie hinüber gegangen, um sie auszuforschen? Sie war immer eine Plaudertasche; aber es hilft ihm nichts, denn sie weiß selbst nichts. Es schadet ihm nichts, wenn er warten muß. Ist alles wohl?"

„Ja, alles. Walter ist nach Morisons Hafen gegangen, um nach dem Schiff zu sehen, das die Kartoffeln mitnehmen soll. Er ist ganz enttäuscht, daß es nicht früher gekommen, da er es so gerne vor eurer Rückkehr geladen und abgeschickt hätte.“

„Was hat Ernst von John erzählt? Hat er schon zu den Studenten gesprochen?"

„Ja; er hat seine erste Vorlesung gehalten. „Einen riesigen Erfolg" nennt sie Ernst," antwortete Agnes, unter ihres Onkels schallhaftem Blick erröthend.

„So lange Ernst lebt, wird es John nie an einem Lobredner fehlen," bemerkte er trocken. „Aber du fragst ja gar nicht, Agnes, wie es uns ergangen ist.“

„Gut, denke ich; wenigstens seht ihr befriedigt aus," antwortete sie. „Laß mich deine Sachen hinauftragen, Tante. Ei, da kommt Ernst. Ein Vöglein muß ihm eure Ankunft zugeflüstert haben.“

Beim Eintritt ihres Sohnes erhob sich Frau Maitland. Sie sah ihn an und war betroffen von der Zartheit und dem edlen Ausdruck seines durchgeistigten Gesichtes. Die Gewißheit ihn hergeben zu müssen, kam plötzlich mit schmerzlicher Gewalt über sie; trotzdem versuchte sie zu lächeln, indem sie ihn begrüßte. „Ich gehe mit dir hinauf, Agnes," sagte sie dann schnell. „Es ist besser, ich ziehe ein anderes Kleid an. — Vater wird dir sagen, Lieber, wo wir gewesen sind und was wir ausgerichtet haben.“

Fragend wandte sich der junge Mann zu seinem Vater. „Es betrifft doch nicht Agnes oder Will, Vater? Keine neue Sorge, hoffentlich?"

„Nein, mein Sohn. Wir sind diesmal deinetwegen fort gewesen. Wir haben uns deine Gemeinde angesehen.“

Ernst wurde blaß, obwohl seines Vaters herzlich fröhlicher Ton ihn vollkommen beruhigte.

„Ein großes Arbeitsfeld erwartet dich — und der Boden ist steinig genug," fuhr der alte Mann fort. „Die Arbeit ist wert, daß ein Mann sich mit ganzer Seele ihr hingiebt. Wir waren zwei Tage bei dieser prächtigen Frau, Mary Gibson, und es ist ausgemacht, daß du bei ihr wohnen sollst.“

„Vater, du bist zu gut!" rief Ernst innig und seine Augen wurden feucht. Sein Vater sah ihn einen Augenblick nachdenklich an, als ob er etwas in seinem Herzen bewegte. „Ich glaube, mein Sohn," begann er dann, „es giebt viel in der Welt, von dem ich nie etwas gewußt. Ich habe ohne mein Zuthun dies schöne Erbe empfangen; trotzdem war ich stolz darauf und vergaß, daß es nur Gnade Gottes war, die mich armen Sünder trug. Erst wenn man hinaus in die Welt kommt, lernt man erkennen, wie viel man zu danken hat. Ich bin ein alter Mann, und glaubte, alles zu wissen. Jetzt habe ich erkannt, wie wenig ich weiß. Jener Frau gegenüber fühlte ich mich wie ein Kind. Sie hat dem Herrn all ihr Lebtag gedient und an einem Tag mehr für ihn gethan, als ich in zwanzig Jahren. Ich wundere mich, daß der Allmächtige meiner so lang verschont hat. Wenn du hinkommst, Ernst, darfst du dich nicht schämen, von ihr zu lernen. Wicht hat sie auch eine Lektion gelehrt, und ich werde 62 am fünfzehnten nächsten Monats.“

„Dann darf ich bald gehen?" fragte Ernst eifrig.

„Wann du willst! Wann du willst! Deiner Eltern Segen begleitet dich, und der allerbeste Segen wird auf deinem Werke ruhen, — wenn du es zu seiner Ehre thust.“

Zwölftes Kapitel.

Herrn William Lorenz, dem älteren, gefiel es in Wiesbaden so gut, daß er den ganzen Winter dort zubrachte. Zur Abwechslung machte er kleine Ausflüge nach Somburg und Baden-Baden, und fand da wie dort ihm zusagende Gesellschaft und Unterhaltung, um sich die Zeit zu vertreiben. Er lebte wie ein Mann von unbefchränkten Mitteln, ließ sich nichts abgehen, schien stets über einen genügenden Vorrat von Kleingeld zu verfügen und keine Sorge in der Welt zu haben. Das Geschäft des berufsmäßigen Spielers behagte ihm vorzüglich und hatte sich ihm bisher als sehr einträglich erwiesen.

Im Frühjahr begann der berühmte Badeort seinen Reiz für ihn zu verlieren — vielleicht entdeckte er auch, daß er im Begriff war, einen nicht gerade vorteilhaften oder beneidenswerten Ruf daselbst zu gewinnen — jedenfalls machte er sich eines Tages im April auf den Weg gen Süden, nach dem Eldorado der Spieler, Monte Carlo. Als er dort am ersten Abend nach seiner Ankunft auf der Veranda des Hotel Raoul seine Cigarre rauchte, sah er seinen alten Freund, Sir Gilbert Culroß, mit dem Abendzuge ankommen. Vorsichtig zog er sich in den Hintergrund zurück, da er erst überlegen mußte, welches Verhalten er dem jungen Manne gegenüber beobachten sollte. Es war ihm nicht unangenehm, mit ihm zusammenzutreffen, obwohl man hätte annehmen dürfen, daß ihre Freundschaft ein für allemal zu Ende sei. Herr Lorenz hatte die Behandlung, welche er von dem Herrn von Kilmeny erfahren, weder vergeben noch vergessen. Der junge Mann war allein. Wo war Lady Culroß? Nur selten ließ sie ihren schwachköpfigen Sohn weit von sich. Und ihn vollends in Monte Carlo allein zu sehen — er konnte sich nicht genug den Kopf darüber zerbrechen, und beschloß schließlich, wartend zuzusehen und womöglich sich an Sir Gilbert zu rächen, was ihm hier leichter als irgendwo anders sein würde.

Um acht Uhr begab er sich in den Speisesaal, um sein leckeres Mahl einzunehmen, und als er Sir Gilbert allein an einem kleinen Tische sitzen sah, machte er absichtlich einen Gang durch den Saal, um an ihm vorüberzukommen. Als der Baron mit seinen wasserblauen Augen die Züge seines ehemaligen Freundes erkannte, zuckte er merkbar zusammen. Herr Lorenz verneigte sich leicht und ging vorüber. Er ließ sich an seinem eigenen Tische nieder, von wo er den Neuankömmlingen beobachten konnte, und sein kundiges Auge bemerkte bald, daß er sich verlegen und unbehaglich unter der heiterbewegten Menge fühlte. Als Herr Lorenz mit seinem Nachtiisch beschäftigt war, erhob sich Sir Gilbert plötzlich und kam mit ungelenten Schritten auf ihn zu.

„Wie geht es Ihnen, Lorenz? Kommen Sie und trinken Sie eine Flasche Wein mit mir. Es ist so abscheulich einsam für einen, der niemand kennt, an einem Ort wie dieser.“

Der Angeredete nahm die ihm gebotene Hand mit einem väterlichen Lächeln, das alles zu vergeben und zu vergessen schien. „Sehr erfreut. Ich würde Sie angerebet haben, Gilbert, allein ich wollte nicht aufdringlich sein. Wenn es einem Manne gegangen ist, wie mir in Kilmeny, so möchte er lieber nicht den ersten Schritt thun; doch vielleicht war ich damals im Unrecht.“

„Ich war vollständig verrückt an jenem Tage; es kann sein, daß ich zu viel gesagt habe,“ erwiderte Sir Gilbert mit leichtem Erröten. „Wollen wir das Vergangene vergessen und eine Flasche zusammen leeren.“

„Lassen Sie das Nötige hierher bringen. Das Plätzchen ist so ruhig und ungestört; man kann von hier aus alles sehen, ohne gesehen zu werden.“

Im nächsten Augenblick saßen die beiden behaglich in Herrn Lorenz' Lieblings-ecke, als ob nie ein Schatten ihr Verhältnis getrübt hätte. „Und jetzt,“ sprach dieser, nachdem er mit dramatischer Lebendigkeit auf das Vergessen alles vergangenen Mißverstehens und auf künftige gute Freundschaft getrunken hatte, „erzählen Sie mir, Knabe, welcher Wind Sie hierher geblasen hat, und wo meine verehrte Freundin, Lady Culroß

sich befindet? Sie ist nicht hier, sonst hätten Sie sicher nicht das Bedürfnis irgend einer andern Gesellschaft gefühlt.“

„Das weiß ich nicht; man wird es müde, ewig am Schürzenband einer Frau zu hängen; aber wissen Sie denn nicht, daß meine Mutter auf Besuch bei Ihren Freunden, den Maitlands von Laurieston, ist?“

„Was?“ Herr Lorenz war starr vor Überraschung.

„Thatsache,“ nickte Sir Gilbert. „Mich glaubt sie mit Macnab beim Salmfischen in Roß-Shire. Sie erinnern sich Macnabs?“

„Vollkommen; es war ein langnasiger Jüngling von altem Abel und ausgesprochener Frömmigkeit — ich hätte gedacht, er würde Salmenfischen als weltliche Spielerei verdammen. Und warum, mein lieber junger Mann, sind Sie nicht in Roß-Shire?“

„Weil ich mir mal ein bißchen die Welt anschauen und mein Leben genießen wollte. Ich wäre längst schon gerne nach Monte Carlo gegangen, aber meine Mutter wollte es nie erlauben.“

„So haben Sie ihr jetzt einen Poffen gespielt? Das ist ja zu schlimm, zu schlimm! Aber sie beten gewiß für Sie in Laurieston; dann bekommen Sie schon Absolution für Ihre begangene Sünden,“ sagte Herr Lorenz leichtfertig. „Wissen Sie, daß Sie in eine wahre Feste des Satans gekommen sind?“

„Ich mache mir nichts daraus. Man muß das Leben kennen lernen, und diese Satansburg ist jedenfalls der schönste Ort, den ich je gesehen habe, und lebhaft genug scheint es hier herzugehen.“ Er ließ seinen Blick im Saale herumgehen, der mit stattlichen Männern und schönen gepudzten Frauen angefüllt war.

„O ja, hier giebt's Leben genug, Gilbert; aber geben Sie acht, daß Sie sich die Federn nicht versengen. Mancher hoffnungsvolle Jüngling ist schon mit leeren Taschen von hier heimgezogen.“

„O, ich habe nicht vor, zu spielen; ich möchte nur den Ort und das Leben hier kennen lernen. Ich hörte immer davon, wie schön und lustig es hier sei; aber ich werde mich schon zu hüten wissen.“ Das Selbstvertrauen des jungen Mannes belustigte seinen erfahrenen Freund höchlich.

„Sie wollen also eine noch nie gesehene Charakterstärke entwickeln?“ fragte er gut gelaunt. „Wenn Sie nicht spielen wollen, würde ich Ihnen raten, nicht hier zu bleiben. Es liegt in der Luft hier — Sie werden nicht widerstehen können.“

„Ach, Unfinn!“ entgegnete der Baron, sich durch einen neuen Schluck in seinem Entschlusse stärkend.

„Nun, nun; eine Warnung kann nicht schaden; es freut mich, wenn Sie solche Festigkeit beweisen. Wollen wir einmal ins Casino hinübergehen, nur um zu sehen, wie das Ding vor sich geht? Es ist immerhin interessant, wenn man auch selbst keinen Anteil daran nimmt. Indessen, erzählen Sie mir mehr von Ihrer liebenswürdigen Mutter. Wie kam sie dazu, nach Laurieston zu gehen?“

„O, ganz einfach; sie schrieb immerwährend an Fräulein Lorenz und endlich schrieb Frau Maitland und lud sie ein. Ich glaube, es ist die Rede davon, daß Fräulein Lorenz mit meiner Mutter nach Kilmeny zurückkehren soll; aber ich werde mich während der Zeit selbstverständlich von dort fern halten; nach dem, was vorgefallen ist, kann man mir das nicht verdenken.“

„Nein, gewiß nicht. Der Gedanke an die Undankbarkeit meiner Tochter ist mir peinlich; ich bin erstaunt, daß Lady Culroß sich herabläßt, mit diesen Leuten zu verkehren, die mein armes Kind um seines Vermögens willen mit allen Mitteln festhalten.“

„Ich mußte nicht, daß Fräulein Lorenz Vermögen hat,“ warf Gilbert ein, indem er sich eine Cigarre anzündete und Herrn Lorenz sein Etui hinreichte.

„Nun, von Ihrem Standpunkte aus betrachtet, ist es ja kaum ein Vermögen zu nennen,“ antwortete dieser lächelnd. „Es ist nur ein kleines Gut, das eine bescheidene Rente abwirft; aber für diese habfüchtigen Schotten ist das immerhin viel. Natürlich werden sie das Mädchen mit ihrem ältesten Sohne verheiraten, — einem großen,

ungefchlachten Menschen, der so recht zum Bauern taugt. Ich traf ihn vorigen Sommer mit seinem Bruder auf dem Rheine. Der jüngere Bruder ist viel angenehmer, wenigstens hat er das Benehmen eines Gentleman."

"Kommen Sie sich nicht jetzt ganz alt vor, da Sie Großvater geworden sind?"

"Was geworden?"

"Großvater! Haben Sie nicht gehört, daß Ihr Sohn Vater geworden ist?"

"In des Henters Namen, was meinen Sie eigentlich?" fragte Herr Lorenz, mitten auf der Promenade stehen bleibend, unbekümmert um die ihn anstarrenden Vorübergehenden.

"Es ist sonderbar, daß ich der Überbringer der Familienneuigkeiten sein muß. Ihre Schwiegertochter hat ein kleines Mädchen bekommen. So viel ich weiß, hat meine Mutter ihren Besuch in Laurieston um eine Woche hinausgeschoben, bis Frau Maitland wieder zurückgekehrt war. Sie war einige Zeit bei ihrer Tochter gewesen."

"Sie wollen doch nicht sagen, daß der junge Narr geheiratet hat?" rief Herr Lorenz in hellem Erstaunen.

"Ja, freilich; es ist eine alte Geschichte, eine Art Entführung, glaube ich — richtige Gretna Green-Geschichte."

"Aber wer ist sie denn?"

"Herrn Maitlands Tochter."

"O!" Herr Lorenz schwieg eine kleine Weile. Endlich sagte er: "Nun, ich wünsche beiden Teilen Glück. Lassen Sie uns noch nicht hineingehen, Gilbert, wenn es Ihnen nicht zu sehr eilt" — sie waren dem prächtigen Portale des Casinos nahe gekommen — "ich muß mich erst sammeln. Da sehen Sie, mit welcher Achtung ich behandelt werde, wenn all das sich ereignet hat, ohne daß ich etwas davon erfuhr."

"Nun, wenn Sie sich nicht um Ihre Familie kümmern, ja sie nicht einmal Ihren Aufenthalt wissen lassen, wie soll man Ihnen Nachricht geben können? Wo sind Sie denn den ganzen Winter gewesen?"

"Meistens in Wiesbaden, wo ich für gewisse rheumatische Schmerzen Heilung suchte, die mich hier und da erinnern, daß ich alt werde. Aber ein Großvater, psui!"

Herrn Lorenz' blühendes Gesicht drückte den entschiedensten Abscheu aus, und er warf mit großer Energie seine abgebrannte Cigarre von sich. "Wo wohnen sie denn? Als ich das letzte Mal von ihm hörte, verdiente der Knirps sich noch nicht die Butter aufs Brot."

"Ich kann Ihnen nicht mehr sagen. Sie müssen doch wohl ein Haus haben," antwortete Sir Gilbert, indem er gähmend nach den hellen Lichtern zurückschaute, die sie hinter sich gelassen hatten. Die Ereignisse in Herrn Lorenz' Familie waren nicht besonders anziehend für ihn, und fast wollte ihm das Zusammentreffen mit diesem leid thun. Er glaubte, daß Herr Lorenz die frühere Bevormundung fortsetzen werde, und hatte keine Lust, sich derselben zu unterstellen. Er hatte richtig gerechnet. William Lorenz war nicht gesonnen, den Baron, den ein glücklicher Zufall, wie er meinte, in seine Hände geführt, wieder loszulassen, so lange er sich Nutzen von ihm versprechen konnte, besonders da er hier auf die Mutter keine Rücksicht zu nehmen brauchte. Mit Gilbert Culross ließ sich ein gutes Geschäft machen und er beschloß, wenn der Baron spielte, wie es nicht anders zu erwarten war, mit ihm zu spielen. Aber das Glück des Abenteurers hatte sich gemendet. Gilbert spielte viel — wie hätte er die Kraft haben sollen, welche stärkeren Geistern fehlt, dem verderblichen Zauber der Roulette-Tische zu widerstehen? Er versuchte es nicht lange. Fortuna lächelte ihm — nach Verlauf einer Woche waren seine Gewinne das Tagesgespräch. Herr Lorenz fand seinen Schützling verändert und mußte erkennen, daß er keinen Einfluß mehr über ihn besaß. Seine ungesucht erteilten Rat schläge wurden nicht beachtet. Gilbert spielte ohne jede Rücksicht darauf, und lachte ihm ins Gesicht, wenn er gewann. So ging das tolle Treiben weiter, bis sich eines Tages das Glück von Gilbert wandte, wie man sagt, und die bisher von ihm gewonnenen Summen und mehr noch von den unersättlichen Kisten der Spielbank verschlungen wurden. Ein Funke von Ehrgefühl und Klugheit regte sich in dem eigenwilligen jungen Menschen;

er besann sich, bezahlte seine Schulden, und floh, etwas ärmer als er gekommen war, von dem Orte des Verderbens. Er hatte Herrn Lorenz nichts von seinem Vorhaben mitgeteilt, und als dieser würdige Mann nicht mehr daran zweifeln konnte, daß sein Schützling ihn verlassen hatte ohne ein Wort des Abschieds, oder eine Andeutung wohin er gehe, zu hinterlassen, kannte seine Wut keine Grenzen. Das Glück hatte ihn in Monte Carlo verlassen, und er sah sich am Ende der zweiten Woche außer stande, die große Rechnung des Hotel Raoul zu bezahlen. Doch gelang es ihm, das Geld dafür zu borgen, und Anfang Mai machte er sich auf und reiste nach England zurück. In London wußte er sich einige Pfund Sterling zu verschaffen, und bestieg nach zwei Tagen den Bahnzug nach Norden. Er wollte, wenn irgend möglich, Gilbert bei Lady Culroß zuvorkommen. Wenn er sie in Laurieston traf, so war alles gut, wenn nicht auch sie sich sehr verändert hatte. Traf er sie nicht mehr, so wollte er sich an die Großmut seiner Tochter wenden. Irgendwoher mußte er sofort Geld bekommen; denn er fühlte, daß seine besten Tage vorüber waren und daß es ihm nicht mehr so leicht wie früher gelingen dürfte, „von nichts im Jahre“ zu leben. Man kannte ihn schon zu gut, und er besaß keinen Kredit mehr. Während seiner Fahrt nach Schottland überdachte er sein vergangenes Leben und empfand großes Mitleid mit sich selbst. Er war jetzt 57 Jahre alt und hatte in den letzten 25 Jahren ohne greifbare Existenzmittel gelebt und gut gelebt — eine Aufgabe, die die wenigsten Menschen zu lösen vermocht haben würden, wie er sich nicht ohne Stolz sagte. Sein Gewissen schien gestorben, wenigstens beunruhigte es ihn nicht in Bezug auf die Ehrenhaftigkeit oder Rechtchaffenheit seines bisherigen Handelns. Zu seinem jetzigen Vorhaben fühlte er sich vollkommen berechtigt. Wenn es seinen Kindern gut ging, so war es ihre Pflicht, ihn zu unterstützen. Er glaubte dabei sogar die Gesetze auf seiner Seite zu haben, jedenfalls aber das moralische Gesetz. Er wurde ganz gerührt, als er sein hartes, einsames Los überdachte. Jetzt wäre er sogar bereit gewesen, sich mit Agnes in dem alten Hause zu Hallcroß zur Ruhe zu setzen und dort den Rest seiner Tage in Frieden zu verbringen. Über die Mittel dazu machte er sich weiter keine Sorgen. An eine unsichere Existenz war er ja längst gewöhnt.

So bereitete und stärkte er sich innerlich für seinen zweiten Angriff auf den Hausfrieden in Laurieston, und betrat die wohlbekannte alte Stadt Musselbury in der Dämmerung des lieblichen Frühlingsabends mit dem Gefühle eines Mannes, der im Begriffe steht wohlberechtigte Ansprüche den Seinigen gegenüber geltend zu machen.

Dreizehntes Kapitel.

Käte, das Hausmädchen, war gleichsam ein Inventarstück des Hauses Laurieston. Sie war die Tochter des Gutsaufsehers und schon in ihrem fünfzehnten Jahre in den Dienst bei Frau Maitland getreten, unter deren sorgfältiger Leitung sie sich zu einem tüchtigen und in jeder Beziehung zuverlässigen Dienstmädchen ausgebildet hatte. Natürlich hatte sie ihre kleinen Eigenheiten, wie alle guten Dienstmoten, und hielt sich für eine sehr wichtige Person im Hause. In der Küche gab es hier und da Mißhelligkeiten, wenn sie ihre Oberhoheit über die Köchin und das Milchmädchen geltend zu machen suchte. Auf diese beiden sah sie schon deshalb herab, weil es „Fremde“ waren, während Kätes Eltern und Voreltern fast so lange mit Laurieston in Verbindung gestanden hatten, als es im Besitze eines Maitland gewesen war. Katie hatte große Anhänglichkeit an ihre Herrschaft und nahm innigen Anteil an allen Angelegenheiten der Familie; aber sie ließ sich nie dazu herab, dieselben mit den obengenannten „Fremden“ zu besprechen. Deshalb besaß sie auch das vollkommene Vertrauen aller Familienglieder und man hielt selten etwas vor ihr geheim. Eben hatte sie in der Küche beim Thee einen kleinen Kampf bezüglich der Namen des Munrover Babys ausgefochten, und sich darauf, da niemand von der Familie zu Hause war, mit ihrer Näherer im Eßzimmer ans Fenster gesetzt, als ein Klopfen an der äußeren Hausthüre sich hören ließ. Als Käte öffnete und den Herrn auf der Treppe erblickte, nahm sie ihre unnahbarste Miene an. Sie erkannte ihn sofort

und da sie sich nur zu gut des Herzeleids erinnerte, das sein letzter Besuch in Laurieston angerichtet hatte, so fühlte sie sich nicht bewogen, ihn besonders zuvorkommend zu behandeln.

„Ist Herr Maitland zu Hause, mein gutes Mädchen?“ fragte Herr Lorenz, indem er Rätens hübschem Gesichte ein gewinnendes Lächeln schenkte.

„Nein. Sie sind alle ausgegangen, Herr,“ antwortete sie, das „Herr“ nur mit Mühe herausbringend. Sie zwang sich höflich zu sein, da sie wußte, es würde ihrer Herrin mißfallen, wenn sie es gegen irgend einen Besuch an der nötigen Achtung fehlen ließe.

„Alle ausgegangen! Wann kommen sie wohl nach Hause?“

„Das weiß ich nicht; wahrscheinlich erst spät. Sie sind in Gesellschaft.“

„So. Wo denn, wenn ich fragen darf?“

„Da drüben,“ antwortete das Mädchen kurz und wies auf das benachbarte Anwesen.

„Ach, wie heißt doch das Gut? Ich war hier früher gut bekannt, habe aber inzwischen viel wieder vergessen.“

„Das ist Runraw, Herr.“

„Freilich; und wer wohnt dort? Ein alter Mann war es sonst; ich glaube Bartley mit Namen.“

„Ja. Herr Will ist jetzt dort,“ stieß Räte, wie von einer fremden Macht geschoben, hervor.

„O, so, so — jetzt verstehe ich. Und sie haben eine Gesellschaft drüben, wohl ein Familienfest?“

„Das Kind ist heute abend um 1/27 Uhr von Pastor Rankine getauft worden. Wollen Sie eintreten und warten, bis sie nach Hause kommen, oder gehen Sie hinüber?“

„Ich werde hinübergehen, denke ich; es ist ein angenehmer Spaziergang. Bitte, heben Sie meine Reisetasche auf; ich werde einige Tage hier bleiben.“ Er legte die Tasche mit freundlichem Lächeln auf der Haustreppe nieder und ging weg.

Räte nahm den Reisefack, ließ ihn in der Halle auf den Boden fallen und that einem tiefen Atemzug. „Hat man je“ — begann sie, schwieg aber dann, stieß den Reisefack mit dem Fuße unter den in der Halle stehenden Tisch und ließ ihn da liegen. Diese Handlungsweise entsprach genau ihrer Stimmung dem unerwarteten Gaste gegenüber. Gegen jeden anderen Besuch konnte niemand höflicher und aufmerksamer sein als Räte. Sie kehrte zu ihrer Näherei zurück, und sprach nach einiger Zeit laut und mit großem Nachdruck: „Wenn der junge Herr sie noch einmal fortläßt, so ist er ein Narr.“

Unterdessen schritt Herr Lorenz tänzelnd auf dem hübschen Feldwege Runraw zu. Es war im wunderschönen Monat Mai; der Frühling hatte Büsche und Bäume mit seinem königlichen Blütenmantel bedeckt. Der Rasen war vom schönsten Smaragdgrün und mit gelben Butterblumen und sternförmigen Maiglöckchen besät, und die Raine an den Hecken waren von einem Teppich von roten, wilden Hyacinthen und blauem Ehrenpreis bedeckt. Die ganze Welt freute sich der verheißungsvollen Schönheit des frühen Sommers; überall regte sich mit dem neuen Leben neue Hoffnung; der Vögel vollstimmiger Chor schien Kummer und Sorge weit wegschrecken zu wollen. Und doch hat der Mensch auch in solch schöner Zeit sein Kreuz zu tragen. Herr Lorenz freute sich des köstlichen Abends und der prächtigen Landschaft, die ihn umgab — aber keine höhere Regung bewegte sein Gemüt. Mit einem eigentümlichen Lächeln auf den Lippen näherte er sich dem wohllich aussehenden Hause, wo Will und Effie ihr häusliches Leben begonnen hatten. Er freute sich fast bei dem Gedanken an die Bestürzung, welche sein Erscheinen hervorrufen würde. An der Thüre blieb er einen Augenblick stehen und warf einen Blick über den schmucken Garten mit seinem wohlgepflegten, kleinen Rasenplage und den blühenden Blumenbeeten. Aus dem Hause drangen heitere Stimmen und das Geräusch der Tassen — der fröhliche Lärm des Lauffestes. Er wußte, daß er nicht willkommen sein, daß er einen Schatten auf die frohe Versammlung werfen würde, und

er fühlte sich tief gekränkt. Warum sollte er draußen stehen, während seine Kinder im Glück saßen? Als diese Frage sich ihm auf die Lippen drängte, pochte er mit dem Klopfer stark zweimal an die Thüre. Walter kam heraus und sein ehrliches, sonnengebräuntes Gesicht mochte bestürzt genug den ungebetenen Gast anstarren. „Nun, haben Sie mich noch nie gesehen, junger Mann,“ sagte Herr Lorenz gutgelaunt, ging an ihm vorüber und trat sofort in das Zimmer, aus welchem die festlichen Töne kamen. Da saßen sie alle um den Tisch; Effie, an der Seite ihrer Mutter, sah etwas schmaler und bleicher aus als sonst; aber in ihren Augen leuchtete ein Licht der Freude; sie hoffte, daß mit ihrem Kinde, wie schon mit so manchem anderen, gesegneten Kinde, ein Bote des Friedens und der Liebe in ihrem Hause eingezogen sei.

Wie wenn ein Blik zwischen die Versammelten niedergefahren wäre, verstummte das fröhliche Gespräch, und unwillkürlich erhoben sich alle von ihren Sigen. Niemand sprach ein Wort. Plötzlich begab sich Herr Maitland von seinem Plaze auf die andere Seite des Tisches, wo Agnes stand und legte seinen Arm um sie, daß alle Anwesenden es sehen mußten. Damit sprach er deutlicher als mit Worten aus, daß er sie nicht noch einmal von sich lassen würde.

„Bin ich denn ein Gespenst, das wie der „alte Seemann““ Tod und Verderben um sich verbreitet?“ fragte Herr Lorenz mit angenommener Heiterkeit, während er innerlich wütend war über seinen Empfang. „Giebt es keine Tasse, keinen Teller für mich am Tische meines Sohnes, kein Wort des Willkommens in seinem Hause? Guten Abend, Will! Ich wünsche dir Glück, obwohl ich nicht glaube, daß dir viel davon zu teil werden wird. Darf ich meiner neuen Tochter einen Kuß geben, oder verbietet solches die schottische Sitte?“

Effie nahm die dargebotene Hand, scheute aber sichtlich vor ihm zurück. Jedermann fühlte sich erleichtert, als jetzt Herr Maitland selbst das Wort ergriff. Agnes, die ihr Gesicht einen Augenblick an seiner Schulter verborgen hatte, schien aus dem Tone seiner Stimme neue Kraft zu schöpfen, denn sie löste sich aus seinem Arm und stand aufrecht am Tische, die großen Augen in fragender Entrüstung auf ihren Vater gerichtet. O, welch eine Flut schmerzlicher Erinnerungen sein falsches Lächeln in ihr heraufbeschwor! Die Röte der Scham stieg ihr heiß ins Gesicht. Es ist etwas Furchtbares, wenn das Verhältnis zwischen Vater oder Mutter und Kind derart vergiftet ist, wenn das Kind nur mit Schmerz und Scham an sie denken kann, wenn der Vater- oder Muttername für das Kind gleichbedeutend ist mit Angst und Kummer. „Sie haben sich diesen Empfang selbst zuzuschreiben, William Lorenz,“ sprach Maitland mit fester Stimme. „Ehe wir weiter gehen, wollen wir uns erst über den Zweck Ihres Kommens verständigen. Weshalb sind Sie gekommen? Die Kinder sind jetzt Männer und Frauen und brauchen nicht erst hinausgeschickt zu werden, ehe wir von Familienangelegenheiten reden.“

„Es scheint eine Liebhaberei von Ihnen zu sein, Verhöre anzustellen, Maitland,“ entgegnete der Gefragte leichtthin. „Dazu ist jetzt aber weder Zeit noch Ort geeignet, selbst wenn ich Ihnen das Recht zugestehen könnte, mich derartig auszufragen. Ich will Sie indessen zufriedenstellen. Ich kam diesmal nur, um meine Kinder zu sehen, nicht um Sie derselben zu berauben. Ich hörte von dieser glücklichen Verbindung“ — er verbeugte sich galant gegen Effie — „allerdings etwas spät erst. Aber sobald ich Kunde davon erhalten hatte, eilte ich nach Hause, um meine Glückwünsche darzubringen. Ich gratuliere dir, Will; du hast eine reizende Frau, und das Kind ist jedenfalls ein Ausbund. Darf ich jetzt um eine kleine Erfrischung bitten? Der Taufschaus muß einem Reisenden, der nur spärlich und schon vor 7 Stunden in York gefrühstückt hat, sehr verlockend erscheinen.“

Weber vor noch während seiner Rede war Agnes von ihrem Vater eines Blickes gewürdigt worden. Sie stand noch immer in Ungnade bei ihm und sie sollte es fühlen. Doch es machte keinen Eindruck auf sie. In ihrem Herzen bäumte sich vielmehr das verwundete Ehrgefühl, die bittere Entrüstung aufs neue gegen ihn auf. Ihr zarter Sinn empfand fast drückend die Last von ihres Bruders Verpflichtungen gegen das Haus Maitland; und die gleichgiltige, kalte Selbstsucht ihres Vaters empörte sie deshalb um so tiefer. Sie wandte sich ab und verließ das Zimmer und niemand suchte sie zurückzuhalten.

Frau Margarete wußte, welch scharfe Gegensätze Vater und Tochter trennten, und freute sich, daß es nicht hier in dieser Stunde zu einem Ausbruch zwischen beiden gekommen war. Sie war froh, Zeit zu gewinnen, um zu überlegen, wie William Lorenz diesmal zu behandeln sei. Was möchte er wollen? Mit freudiger Befriedigung wurde sie sich plötzlich bewußt, daß die Entscheidung diesmal nicht ihnen überlassen bleiben würde. In allem, was Agnes betraf, hatte ja John jetzt die erste Stimme. Gut, daß er nicht entgegen war, sagte sie sich; ein Streit zwischen ihm und seinem künftigen Schwiegervater wäre einer günstigen Entwicklung der Dinge nicht förderlich gewesen. — Effie raffte sich endlich auf und that im Gefühle ihrer hausfraulichen Pflichten ihr Bestes, um gegen den Vater ihres Gatten freundlich und liebenswürdig zu sein. Er ließ es sich gut schmecken und plauderte dabei fortwährend, wobei ihm fast niemand antwortete. Als das Mahl beendet war, ging Effie mit ihrer Mutter in die Kinderstube hinauf; der friedliebende Wat begab sich mit seiner Pfeife ins Freie, während Herr Lorenz und sein Sohn allein mit Herrn Maitland im Wohnzimmer zurückblieben.

„Nun, wie hat es sich zugetragen, Will, daß du zu solch behaglichem Haus und Heim gekommen bist?“ fragte der Eindringling. „Du scheinst Glück gehabt zu haben.“

Der junge Mann schwieg, während Herr Maitland für ihn antwortete. „Ich will es Ihnen erzählen, ohne ein Blatt vor den Mund zu nehmen, wenn Sie es wissen wollen. Er entführte unsere Tochter, obwohl ich gestehen muß, daß sie gutwillig genug mit ihm ging; und was konnte ich thun, als um ihret- und ihrer Mutter willen ihnen ein Obdach geben? Obwohl der Junge da ein verheirateter Mann und Hausvater ist, hat er doch einen tüchtigen Weg vor sich; er weiß, daß ich mich nicht eher zufrieden geben werde, als bis er frei und unabhängig hier sitzt. Nicht wegen des Geldes, William Lorenz, das wissen Sie; aber um Effies und um seiner selbst willen hoffe ich, daß er wie ein Mann seiner Pflicht nachkommen wird.“

„Auf mein Wort, Sie haben ihn schön dran gekriegt,“ rief Lorenz höhniisch. „Wenn ein Mann zu einer unklugen Heirat verlockt worden ist, so ist es nur natürlich, daß die Eltern der Dame etwas für ihn thun; warum —“ Er hielt inne — erschrocken über den Ausdruck wilden Zornes in Herrn Maitlands Gesicht. Es war dies das erste und einzige Mal in dem Leben des letzteren, daß ein Fluch über seine Lippen kam. Der Mann mit dem lächelnden, falschen Gesichte und dem einschmeichelnden, glatten Wesen rief die tiefsten, dunkelsten Leidenschaften in ihm wach. „Noch ein Wort in dieser Weise,“ schrie er, „und ich schlage Sie nieder!“

Willie Lorenz, der jüngere, verließ voll Scham und Schrecken das Zimmer. Und jetzt wandte sich Herr Maitland, welcher um Effies willen ihren Mann geschont hatte, erst recht gegen dessen Vater und drang mit dem zweischneidigen Schwerte einer Zunge auf ihn ein, die sein gerechter Zorn scharf gemacht hatte. Der glatte Schurke wand und krümmte sich darunter.

„Kommen Sie,“ bat er, „ich meinte es ja nicht im Ernste. Glauben Sie nicht, daß ich dankbar erkenne, was Sie an meinen mütterlosen Kindern gethan haben? Sein Sie nicht so hart gegen mich, alter Freund. Ich gehe bergab im Leben, wie Sie auch, da ist es doch natürlich, daß mich die Sehnsucht ergriff, die alten, bekannten Gesichter wieder zu sehen. Ich fühle mich nicht besonders wohl, und habe in der letzten Zeit allerlei Mißgeschick gehabt. Wer soll mir etwas Gutes erweisen, wenn nicht mein eigenes Fleisch und Blut?“

Diese erkünstelte Demut und Gefühlseligkeit waren Herrn Maitland womöglich noch unerträglicher als sein früherer tropiger Hohn. „Ich kann heute nicht weiter mit Ihnen reden, William Lorenz,“ sprach er kurz. „Es giebt Dinge, die ein Mann nicht ertragen kann. Ich kann Sie nicht ertragen.“ Und mit diesen deutlichen Worten wandte er sich und verließ das Haus.

Vierzehntes Kapitel.

Herr Lorenz übernachtete in Nunraw. Da sich im Lauf des nächsten Tages niemand von Laurieston sehen ließ, schlenderte er gegen Abend gemächlich über die Felder. Agnes, deren Blicke mehr als einmal am Tage nach Nunraw hinüber geflogen waren, sah ihn kommen und ging ihm entgegen. Frau Maitland hatte sie den ganzen Tag voll Mitleid beobachtet, jedoch nicht gewagt, von dem zu sprechen, was sie alle bewegte. Die Sache war zu zarter Natur, eine jener Familienangelegenheiten, über die man nur notgedrungen spricht. Frau Maitland ahnte nicht, welches Ergebnis dieser Tag sorgfältiger Prüfung und Überlegung für Agnes haben sollte. Vater und Tochter trafen auf derselben Stelle zusammen, an welcher Ernst und Agnes damals vor fast einem halben Jahre ihre denkwürdige Unterredung gehabt hatten. Was damals als Plan und Wunsch des jungen Mannes noch in weiter Ferne zu schweben schien, war inzwischen vollendete Thatfache geworden, und Ernst stand bereits im vierten Monat seiner missionierenden Thätigkeit in Coltaire. Agnes gedachte jenes Abends, obwohl ihr Herz von ganz anderen Dingen erfüllt war, als sie ihrem Vater entgegen schritt. Kein Kuß, auch kein anderer Gruß ward zwischen ihnen gewechselt; Agnes war zu aufrichtig ein wärmeres Gefühl zu heucheln und ihr Vater einfach gleichgiltig.

„Ah, ma belle,“ begann er, mit jener leichten Artigkeit, die charakteristisch für ihn war, „es freut mich, daß du den guten Gedanken gehabt hast, herauszukommen. Ich möchte in bloßen Geschäftssachen mit dir sprechen.“

„So,“ sagte Agnes ruhig, „was hast du mir zu sagen, Papa?“

Er musterte sie mit prüfenden Blicken, ihr schönes, edles Gesicht, ihre zugleich vornehme und anmutige Erscheinung erregten aufs neue seine Bewunderung, und er sagte sich, sie hätte Wunder thun können mit diesem Gesicht und dieser Gestalt, wenn es ihr nicht an Ehrgeiz gefehlt hätte.

„Sieh mich an, Agnes,“ begann er. „Ich fühle mich nicht sehr wohl. Wie findest du mein Aussehen?“

„Du bist magerer geworden, Papa, und siehst weniger gut aus als früher,“ antwortete sie langsam.

„Ich bin nicht wohl, und ich habe Sorgen, meine Liebe. Du hast damals nicht an alle Folgen gedacht, welche dein Verhalten in Kilmory nach sich ziehen würde. Ich habe bisher von meinen Fähigkeiten gelebt, aber wenn der Mensch nicht recht gesund ist, wie ich jetzt, so werden auch diese stumpfer. Ich bin nicht mehr, was ich war. Bisher habe ich nicht viel von dir verlangt, meine Liebe — laß mich jetzt ganz offen sein: ich kam, um zu sehen, ob du mir mit etwas Geld aushelfen kannst.“

„Ich habe nicht sehr viel Geld, Papa, aber was ich habe, will ich dir gerne geben,“ antwortete sie, sofort von Mitleid ergriffen. Es war in der That traurig genug für einen Vater, sich zu einer derartigen Bitte seinem Kinde gegenüber genötigt zu sehen.

„Ist Hallcroß gegenwärtig verpachtet?“ fragte er, sich auf den grassbewachsenen Rain niederlassend.

„Ja, Papa, seit November. Am 23. ds. Mts., nächsten Dienstag, wird die Miete fällig.“

„Ah, wie viel beträgt sie denn?“

„50 £. Herr Maitland vermietete das Haus samt dem Inventar an einen alten Freund, der von Indien zurückkam.“

„Für 100 £ im Jahr?“

„Ja; es ist gut vermietet; denn es ist ein altes Haus ohne jede moderne Bequemlichkeit; aber es schien Herrn Fordyce gerade so zu gefallen.“

„Und welche Provision bekommt dein guter Freund da drüben?“ — er nickte mit dem Kopf gegen Laurieston hin. — „Gewiß eine schöne runde Summe.“

„Papa, wie kannst du so ungerecht sein? Wenn Herr Maitland alles nehmen würde, so wäre es nicht der zehnte Teil von dem, was wir ihm schuldig sind.“

„Du hast sehr verkehrte Ansichten über diesen Punkt, meine Liebe,“ sprach Herr Lorenz gelassen. „Unser Freund Maitland, der schlaue Schotte, weiß recht gut, wie viel Pence einen Schilling machen. Du hast ihm 7 oder 8 Jahre umsonst gearbeitet. Wider-
sprich mir nicht — ich weiß, was du im Hause leistest.“

„Aber denke an Willie, Papa!“ rief Agnes fast heftig. „Wie schändlich hat er ihre Güte vergolten! Es war geradezu ein Frevel von ihm, ihnen Effie zu stehlen.“

„Er hätte sie nicht stehlen können, wenn sie es nicht gewollt hätte. Die Zeiten sind vorüber, wo ein Mädchen gegen ihren Willen entführt werden konnte. Sei gerecht, meine Liebe, — gerecht nach beiden Seiten.“

„Zugegeben, Papa, daß Effie gerne mit ihm ging. Aber nun weiter. Willie hatte nichts: die Stühle, auf denen sie sitzen, ja das Brot, das sie essen, gehört Herrn Maitland. Ich habe ihn angefleht, Hallcroß als sein Eigentum anzusehen, als eine teilweise Erstattung unserer Schuld. Ich erbot mich, es ihm abzutreten, aber er wollte nichts davon hören. Es giebt auf der Welt keinen edleren und großmütigeren Mann, als Herrn Maitland.“

„Entschuldige, wenn ich dich daran erinnere, daß du nicht das Recht hattest, ein derartiges Anerbieten zu machen, ohne mich deshalb zu fragen.“

„Ich hatte alles Recht; ich bin mündig und das Haus gehört mir allein,“ war die ruhige Antwort. „Übrigens hast du vergessen, daß ich auch dies den Maitlands verdanke. Fräulein Glover war Frau Maitlands Tante.“

„Gieb dir keine Mühe, mich mit Verwandtschaftsverhältnissen des hiesigen Bezirkes bekannt zu machen — ich kenne sie alle. Laß mich dir sagen, wie ich die Sache ansehe. Wir wollen dich aus dem Spiele lassen: daß du dein Brot in Laurieston verdient hast, ist außer Frage. Was Will betrifft, so hätte er wohl, wenn man ihm Zeit gelassen, sich selbst ein Heim gegründet. Das Haus da drüben ist nichts als ein Denkmal des Maitlandschen Familienstolzes, für welches sie natürlich die Kosten tragen müssen. Das, worüber ich mit dir sprechen möchte, ist die leidige Frage deiner Pflicht gegen mich. Hast du dein Benehmen in Kilmeny nicht bereut?“

Agnes wurde erst rot, dann blaß. Sie richtete sich höher auf, sprach aber kein Wort. Er sah, daß es nicht klug sein würde, in dieser Beziehung viel weiter zu gehen, und fuhr fort:

„Ich glaube, du hast damals ungeheuer thöricht gehandelt. Doch ich will darüber hinwegsehen, obwohl du damit, daß du jene glänzenden Ausichten für dein Leben wegwarfst, auch die meinigen zerstörtest. Wie ich hörte, war Lady Culroß hier. Wann ging sie wieder weg?“

„Erst am Montag.“

„Du mußt sehr viel bei ihr gelten, daß sie sich herabgelassen hat, zum Besuch hierher zu kommen. Wirßt du nun deinen Vorteil ausnützen? Es giebt auch andere gute Partien in der Welt außer Sir Gilbert. Lady Culroß könnte dir zu einer ausgezeichneten Versorgung verhelfen.“

Es zuckte verächtlich um die Lippen des jungen Mädchens. „Ich lasse mich nicht verhandeln,“ sagte sie kurz — eine Antwort, die ihren Vater zum Lachen brachte.

„Nun, nun — keine Feindschaft deshalb! Ich habe dir einen Vorschlag zu machen. Ich bin jetzt des unstäten Wanderlebens herzlich müde. Was meinst du, wenn wir Hallcroß verkauften und von dem Erlöse desselben zusammen lebten? Es ist gewiß 2000 £ wert. Wenn die gut angelegt werden, so könnten wir von den Zinsen bei bescheidenen Ansprüchen ein ganz behagliches Leben führen.“

Schweigend betrachtete Agnes ihren Vater, sich innerlich vergegenwärtigend, welcher Art dies Leben sein würde. Endlich sagte sie leise, fast flüsternd: „Ich — ich — will es überlegen, Papa.“ Wieder schien das Gebot der Pflicht ihr gegenüber zu treten, wenn auch diesmal mit weniger gebieterischer Stimme.

„Wann wirßt du mir deinen Entschluß mitteilen können? Der Aufenthalt hier ist nicht besonders angenehm für mich, weißt du. Die Atmosphäre ist zu ernst und kalt für

mich. Will, der arme Kerl, ist an Händen und Füßen gebunden, sonst könnte man mit ihm schon etwas anfangen."

"Morgen will ich dir Antwort sagen, Papa. Ich will ernstlich darüber nachdenken, — und — und beten."

"Aber du wirfst die Maitlands nicht um Rat fragen? sonst könntest du ebenso gut sofort „nein“ sagen."

"Ich werde sie nicht fragen, Papa; ich muß und will mich selbst entscheiden. Es wäre ein großes Opfer — aber ich will suchen, meine Pflicht zu thun." Ihre Stimme klang müde, als ob schon der Gedanke an den bevorstehenden Kampf sie ermattet hätte. Ihr Vater erhob sich und schüttelte die auf ihn gefallenen Weißdornblüten ab.

"Es war ein verhängnisvoller Mißgriff, daß ich deiner Mutter erlaubte, dich hierher zu schicken. Hätte ich dich bei mir behalten, so schmeichle ich mir, du würdest jetzt eine ganz andere Stellung einnehmen. Vielleicht wäre es noch nicht zu spät, den Irrtum wieder gut zu machen, wenn du dich nur jetzt von mir leiten ließeist."

"Ich will es überlegen, Papa, und will versuchen, recht zu thun, aber —"

"Nun?"

"Ich darf nicht gegen besseres Wissen und Gewissen handeln. Ich habe ja den Versuch gemacht, bin aus freiem Entschluß zu dir gegangen, mit dem besten Willen, meine Pflicht zu thun. Aber der Erfolg war kein glücklicher. Wir verstehen uns nicht. Ich fürchte, wir könnten nicht glücklich zusammen sein."

"Weil du so übertrieben strenge Ansichten hast. Der menschliche Geist, und besonders der weibliche Geist, sollte der Belehrung und Leitung zugänglich sein. Für ein so junges Mädchen bist du, um es gelinde zu sagen, zu eigenfinnig und hältst zu fest an einmal gefaßten Meinungen."

"Nur in Gewissenssachen, denke ich," sagte Agnes ruhig.

"Nun, wenn das Gewissen dein Gott ist, so sei es. Es ist wunderbar, welch ein dehnbare Ding dies edle Gewissen ist, wenn es nicht mit deiner Neigung übereinstimmt. Das bedenke, während du deine Entscheidung triffst. Willst du jetzt gehen? — Nein, ich gehe nicht hinein, ich wollte nur dich sehen. Der lebenswürdige Maitland machte mir gestern das Kompliment, daß er mich nicht ausstehen könne. Ich kann es ihm mit Zinsen zurückgeben. Guten Abend."

"Guten Abend, Papa. Ich komme morgen früh zu dir hinüber. Ich hoffe, Gott wird mir helfen, das Rechte zu treffen. Ich möchte ja vor allem meine Pflicht thun und will mich bemühen, nicht selbstüchtig zu handeln. Ich fühle mich ja freilich hier mehr zu Hause als bei dir; aber vielleicht würde ich noch lernen, dich besser zu verstehen."

Er sah, daß sie sich unglücklich fühlte; ihr ernstes Gesicht und ihr sorgenvoller Blick redeten eine deutliche Sprache und ließen einen Stachel in seinem, durch ein langes Leben der Selbstsucht verhärteten Herzen zurück.

Es war Freitag abend. Da am Samstag an der Universität nicht gelesen wurde, pflegte John nach Laurieston hinauszukommen, wenn auch manchmal erst spät am Abend, da er es liebte, seine Arbeit in der Stadt zu beendigen und den Samstag zu Hause ganz für sich zu haben. Heute hörte man ihn zwischen 9 und 10 Uhr pfeisend die Allee heraufkommen. Agnes war im Garten und ging ihm entgegen. Sie waren ein merkwürdiges Paar. Noch getraute sich John nicht immer, sich ihr zärtlich zu nahen; seine Ehrfurcht ihr gegenüber war fast so groß als seine Liebe. Sie duldet seine Liebkosungen nur selten, und doch zweifelte er auch nicht einen Augenblick an ihrer Liebe zu ihm; hatte sie ihn doch bei aller Zurückhaltung hier und da einen Blick in ihr Herz thun lassen. Aber noch ahnte er nicht, wie viel er ihr war, wie ihr ganzes Wesen ihm zugethan war, — wie sie mit aller Macht einer starken reinen Liebe an ihm hing.

Sie lief rasch auf ihn zu und streckte ihm beide Hände entgegen. Es lag eine unausgesprochene Bitte in dieser Bewegung, die John nicht verstand, obwohl er sah, daß sie tief erregt war. "John! John! Ich bin so dankbar, daß du gekommen bist. Halt mich fest bei dir; laß mich fühlen, daß ich bei dir geborgen bin."

John ließ seine Bücher auf den Kiesweg fallen, umschloß sie mit beiden Armen und neigte sein Gesicht, das vor freudiger Bewegung glühte, tief zu dem ihrigen herab. Noch nie hatte sie sich ihm so hingeegeben; er fragte in diesem Augenblick nicht danach, was sie erregt hatte. „Mein Liebling! Mein Liebling!“ wiederholte er wieder und wieder, während er sie in seinen starken Armen hielt. Sie hatte ihre weißen Hände um seinen Hals geschlungen und ihre Augen ruhten ineinander. Sie standen allein im dunklen Schatten der Bäume und niemand konnte ihre Begegnung beobachten. „Ich habe auf dich gewartet, John, und das Herz ward mir schwer als ich dachte, es sei zu spät, du kämest heute nicht mehr. Ich bin so dankbar, daß du gekommen bist. Hast du mich noch so lieb wie sonst? Mehr als jemand anders auf der Welt?“

Es war etwas so Ungewöhnliches für sie, derartige Fragen zu thun, daß es ihn einen Augenblick ganz betroffen machte. Dann aber gab er ihr solche Versicherungen seiner Liebe, wie sie dem Herzen des liebenden Weibes unaussprechlich teuer sind.

„Ich möchte ein großes Opfer von dir verlangen, John, — ein Opfer, das du nur bringen kannst, wenn du mich sehr lieb hast,“ sagte sie, und ihre sanfte, bebende Stimme sank fast zum Flüsterton herab. Doch verlor John keines ihrer Worte. „Nicht wahr, du wirst mich nicht mißverstehen und mich nicht geringer achten um deswillen, was ich dir jetzt sagen werde? — aber ich will deine Liebe nicht mit solchen Zweifeln kränken. Mein Vater ist hier und wünscht, daß ich wieder zu ihm gehe. Ich habe darüber nachgedacht; ich habe mich abgequält, ohne ins Klare kommen zu können. Es — es graut mir so vor dem Leben, wie ich es bei ihm gehabt habe. Ich kann nicht glauben, daß es das Richtige wäre, mit ihm zu gehen. Ich habe damals nichts Gutes ausgerichtet, vielleicht das Gegenteil. Ich bin es müde, für mich selbst zu denken, John. Willst du mich haben, so wie ich bin, damit ich dich immer zu meinem Halt und Führer habe?“

„Meine Agnes, ich — ich — fürchte, dich nicht recht zu verstehen,“ sprach John heiser, denn er wagte dem in ihm erwachenden Gedanken keinen Glauben zu schenken.

„Ich könnte mit wenigem zufrieden sein, John. Alles wäre mir Reichtum an deiner Seite,“ sagte sie, ohne ihre Augen von den seinigen zu wenden. „Ich möchte deine Frau werden, wenn du mich haben willst — jetzt.“

So hatte Agnes ihr Geschick entschieden und, den Schleier ihrer jungfräulichen Zurückhaltung einen Augenblick abwerfend, John ihr Herz gezeigt. Wenn je ein Mann ein Weib liebte und ehrte — ja anbetete — so that es John jetzt, und, sie noch in seinen Armen haltend und mit Freudenthränen ihr in die Augen sehend, sandte er ein feierliches Gelübde aus seinem Herzen empor.

Wenn menschliche Liebe allein genügen könnte, das Verlangen der menschlichen Seele zu stillen, so würde John Maitlands Weib in der That glücklich und selig zu preisen sein.

Fünfzehntes Kapitel.

Am nächsten Morgen ging John nach Nunraw hinüber. William Lorenz der ältere saß, die Füße auf dem Kaminröhr, am Feuer und gab sich dem Genuß des Rauchens und Zeitungslesens hin. Er fühlte sich offenbar ganz und gar daheim in seines Sohnes Hause; ja, Effie war im Stillen etwas entsetzt über die kühle Annahme, womit er alles, was es enthielt, in Gebrauch nahm.

Zum erstenmale noch es in ihrem hübschen Eßzimmer nach Cigarrenrauch, und als sie hinaufging, um das Zimmer zu lüften, in welchem ihr Schwiegervater die Nacht zugebracht hatte, konnte sie nicht schnell genug die Fenster aufreißen, da es augenscheinlich ebenso als Rauch- wie als Schlafzimmer gedient hatte. Es war etwa 10 Uhr, als John nach Nunraw kam. Will war auf dem Felde, Effie im Haushalt beschäftigt, so beglückte John niemand auf seinem Wege in das Eßzimmer, wo er Herrn Lorenz behaglich im Lehnstuhl am Kamine ruhend fand. Der Maimorgen war kalt; trotzdem konnte der kräftige junge Mann nicht begreifen, wie man sich ans Feuer setzen möge, während

draußen der Sonnenschein alles golden überflutete. „Guten Morgen, Herr Lorenz,“ sagte er höflich.

Der Angeredete sah sich nachlässig um, berührte seine Rauchmütze mit den Fingerspitzen und antwortete freundlich: „Guten Morgen.“

„Es freut mich, daß ich Sie allein antreffe, Herr Lorenz,“ sagte der biedere John, wie gewöhnlich gerade auf sein Ziel lossteuernd; „ich möchte Sie um eine kleine Unterredung bitten.“

Der ruhige Ton des jungen Mannes veranlaßte Herrn Lorenz zu der Vermutung, daß es sich um geschäftliche Dinge handle; er rückte seinen Stuhl zurück und sah John forschend an. Agnes konnte doch sicher nicht wagen, diesen dreisten Burschen an ihrer Stelle zu ihm zu schicken.

„Womit kann ich Ihnen dienen, junger Freund?“ fragte er zuvorkommend. „Wollen Sie sich nicht eine Cigarre anzünden? Es sind gute, kann ich Sie versichern.“

„Nein, danke; ich rauche nicht im Hause,“ antwortete John ruhig. „Ich bin mit Wissen und im Auftrag ihrer Tochter gekommen, Herr Lorenz, um Ihnen zu sagen, daß sie die Frage, welche Sie gestern mit ihr besprachen, wohl überlegt hat, daß aber ihr Entschluß unverändert bleibt.“

„Welcher Entschluß? Ich wüßte nicht, daß sie irgend einen Entschluß gefaßt hätte.“

„Fräulein Lorenz hat versprochen, meine Frau zu werden, und wir werden im Laufe des Sommers Hochzeit haben.“

„Wirklich?“ Er sprach ruhig, aber seine Nasenlöcher erweiterten sich seltsam, während seine Mundwinkel sich herabzogen. „Und darf ich fragen, wann dies reizende Übereinkommen getroffen wurde?“

„Fräulein Lorenz ist seit beinahe einem Jahre meine verlobte Braut. Gestern abend erst, als sie zwischen zwei Wegen zu wählen hatte, gab sie ihre Einwilligung zu einer baldigen Heirat.“

Dem armen John war dieser Gedanke selbst noch so neu, daß er kaum mit vollkommener Selbstbeherrschung davon zu sprechen vermochte.

„Von zwei Übeln hat sie also das gewählt, was ihr das kleinere zu sein schien,“ sprach Herr Lorenz verächtlich. „Und wenn ich meine Einwilligung verweigere, wenn ich die Heirat verbiete?“

John schwieg einen Augenblick; nicht daß diese leere Drohung ihn im geringsten geschreckt hätte; er suchte nur nach Worten, welche für den Mann vor ihm so wenig kränkend als möglich sein möchten. Er hatte Agnes versprochen, höflich und freundlich gegen ihn zu sein. „Es wird uns sehr leid thun, Herr Lorenz, wenn Sie uns Ihre Einwilligung nicht geben; allein es würde an der Sache nichts ändern.“

„Lehrt Sie Ihre Religion nicht die Pflicht der Kinder gegen ihre Eltern? Ich kann mich nicht rühmen, mit der Bibel sehr vertraut zu sein, aber ich erinnere mich deutlich einer Stelle, welche etwa so lautet: Ihr Kinder, gehorcht euren Eltern.“

„Ja, aber es giebt Verhältnisse, wo der Gehorsam gegen die Eltern aufhört, Pflicht zu sein,“ erwiderte John bedächtig. „Ihrer Tochter, Herr Lorenz, wird niemand das Recht der freien Wahl bestreiten können. Sie ist mündig und vollkommen fähig, Recht und Unrecht zu unterscheiden.“

„Sie sind das Recht und ich das Unrecht; — sehr gut gesagt,“ entgegnete Herr Lorenz mit beißendem Spott. „Wahrscheinlich sind Sie in großer Sorge, das kleine Besitztum, welches meine Tochter unglücklicherweise überkommen hat, möchte Ihnen entgehen?“

John errötete und biß sich auf die Lippen; das waren harte Worte; er mußte sich alle Gewalt anthun, um ruhig zu bleiben. „Wie ich schon sagte, bin ich heute morgen im Auftrag Ihrer Tochter hier, um Ihnen unser Vorhaben mitzuteilen, und Ihnen zugleich einen Vorschlag zu machen. Ich bin kein reicher Mann, aber ich kann meiner Frau jetzt schon ein sorgenfreies Leben und, wie ich hoffe, später ein ihrer würdiges Los bieten. Ich habe ein schönes Einkommen, welches sich bald vermehren wird; außerdem

habe ich 2000 £ von Fräulein Glover geerbt, welche Summe ich meiner Frau zu übermachen gedenke. Sie bat mich, Ihnen zu sagen, daß sie Ihnen die Rente von Hallcroft zu überlassen wünscht; zu einem Verkaufe des Hauses kann sie sich zunächst nicht entschließen.“

In Herrn Lorenz erwachte der Zorn und ein finsterner, böser Blick traf Johns Gesicht. „Sagen Sie meiner Tochter mit meinen Empfehlungen, daß sie mich aufs gröbste beleidigt hat, indem sie Sie mit einer derartigen Botschaft zu mir schickte. Ich lehne jede weitere Unterhaltung mit Ihnen ab und spreche Ihnen das Recht ab, sich in meine oder meiner Tochter Angelegenheiten irgend weiter einzumischen. Ich wünsche Ihnen einen guten Morgen.“

Ein Lächeln huschte über John ernstes Gesicht. Es konnte nur komisch wirken, diesen Mann den in seinen heiligsten Gefühlen gekränkten Vater spielen zu sehen. Im nächsten Augenblick hatte sich der junge Mann wieder vollkommen gefaßt und sprach höflich und mit einem Ausdruck mitleidsvoller Güte, welcher leider von seinem Zuhörer nicht gewürdigt wurde. „Ich möchte Ihnen sagen, Herr Lorenz, daß ich hoffe, Agnes durch meine Liebe glücklich machen zu können, wenn ich auch recht wohl weiß, daß ich ihrer nicht würdig bin. Ihr Glück wird der Hauptzweck meines Lebens sein. Es wird sie betrüben, wenn Sie uns Ihren Segen versagen. Erlauben Sie mir, Ihnen zu versichern, daß ich es mir stets angelegen sein lassen werde, Agnes' Wünsche in Bezug auf Sie zu erfüllen.“

Jetzt ließen seine guten Manieren Herrn Lorenz völlig im Stich; er wies auf die Thüre und rief: „Hinaus mit Ihnen!“

Am Abend spielte sich noch eine eigentümliche Scene in Laurieston ab — eine Scene, welche Rätes Überzeugung rechtfertigte, daß dieser ungebetene Gast nichts als Herzeleid mit sich bringe. Nachdem Herr Lorenz Johns Eröffnungen hin und her überdacht und dadurch nicht befänstigt worden war, begab er sich nachmittags nach Laurieston wo er gerade ankam, als alle beim Thee saßen. Eine Stunde lang war das trauliche Familienzimmer der Schauplatz stürmischer Auseinandersetzungen; der „böse Mann“, wie Räte ihn nannte, zeigte sich ohne jede Hülle und goß die Gefäße seines Grimmes über die versammelte Familie aus. Rein Zorn ist so lärmend und tobend als der ungerechtfertigte, grundlose; aber zum Glück treffen seine Flüche nicht.

Herr Maitland konnte endlich nicht länger an sich halten; er nahm den Friedensstörer bei den Schultern und setzte ihn vor die Thüre. Und von jenem Abend an ward er in Laurieston nicht mehr gesehen.

In der Abend-Dämmerung wandelte John mit Agnes am Ufer des Flusses entlang. Sie war blaß und angegriffen von dem, was der Tag gebracht hatte, und fühlte sich tief niedergeschlagen. Wenn auch ihr Gewissen sie nicht strafte, so konnte sie doch ein natürliches Gefühl des Schmerzes und des Mitleids mit ihrem Vater nicht los werden. „Ich habe meine Wahl getroffen, John,“ sagte sie, indem sie sich fest auf seinen Arm stützte; „ich zweifle nicht daran, daß wir ein glückliches Leben zusammen führen werden; aber der heutige Tag wird immer einen Schatten in mein Herz werfen.“

„Ich hoffe nicht, Liebste. Es ist alles geschehen, was möglich war. Ich bemühe mich, ihn um deinetwillen mild zu beurteilen, Agnes; aber ich fürchte, es ist keine Hoffnung, daß er je anders wird.“ Agnes schauderte und ihre Augen füllten sich mit Thränen. „Ich hoffe es doch,“ sprach sie. „Ich kann nicht glauben, daß irgend eine Seele sollte so dem Verderben entgegengetrieben dürfen. Es war weniger die Scheu vor dem Leben, das er führt, was mir zur Entscheidung half, als die Sorge um mein eigenes Seelenheil. Ich kann dir nicht sagen, John, was diese Wochen in London für mich waren. Es schien, als ob ich mich weiter und weiter von Gott entfernte. Ich fühlte meine ganze Natur sich verändern und verhärten; kaum glaube ich, daß ich eine solche Prüfung noch einmal durchmachen könnte.“

„Ich hoffe, mein Viebling, du wirst nie mehr in die Lage kommen,“ antwortete John beruhigend und doch mit eigentümlicher Unsicherheit; denn plötzlich kam ihm der Gedanke, daß sie vielleicht einer noch ernstern Prüfung entgegengehe. Wo die Liebe

des Herzens mit der ganzen inneren Richtung und den Anschauungen des Menschen in Widerspruch gerät, da ist sein Gethsemane.

„Glaubst du, John, daß ich recht thue, das Leichte und Angenehme zu wählen? Sollte es vielleicht doch jetzt noch meine Pflicht sein, zu meinem Vater zu gehen?“

Er sah, wie der Gedanke, sie könne ihr Pflicht versäumen, sie noch immer quälte. „Mein Liebling,“ erwiderte er, „ich bin wohl hier kein passender Richter, da ich durch deine Entscheidung so unendlich viel gewinne. Dein Vater hat dich schon einmal von sich geschickt; er hat damals jede Verbindung mit dir abgebrochen, wie du mir sagtest. Ich kann nicht einsehen, daß du verpflichtet bist, ihn vor allem zu berücksichtigen, und ich glaube, wenn — wenn du Hallcroft nicht hättest, Agnes, so würden wir ihn jetzt nicht zu sehen bekommen haben.“

„Ich habe versucht, mein Gewissen zu beruhigen, indem ich ihm die Miete überließ, die er nach einiger Zeit gewiß annehmen wird,“ fuhr Agnes mit trübem Lächeln fort, denn sie hatte ebenfalls den Zweck von ihres Vaters Kommen erraten; „aber ich bin trotzdem nicht völlig ruhig. Neulich habe ich „Romola“ wieder gelesen, John. Weißt du noch, wie gut es uns gefiel, als du und Ernst und ich es an Ostern vorm Jahr zusammen lasen? Erinnerst du dich, welchen Rat Savonarola der armen Romola giebt? — „Jedes Band deines Lebens ist eine Schuld: in der Bezahlung dieser Schuld liegt das Rechte.“ Ich kann diese Worte nicht vergessen.“

„Das war etwas ganz anderes, Agnes; Tito war ihr Gatte,“ sagte John rasch.

„Ich glaube, es ist etwas anderes,“ bemerkte Agnes wie abwesend, als ob sie die Sache innerlich von neuem erwäge; dann sah sie plötzlich mit einem ihrer raschen, innig ernstesten Blicke, in denen ihre ganze Seele zu lesen war, zu ihm auf. „Fürchtest du nicht, John, daß ich in der Erfüllung meiner Pflichten auch gegen dich es fehlen lassen könnte? Ich bin solch ein schwaches Geschöpf — das Angenehme und Leichte ist mir immer das liebste.“

„Soll das heißen, daß ich wahrscheinlich ein Kreuz für dich sein werde?“ fragte John in leichtem Tone, obwohl innerlich tief bewegt.

„Du! Du bist mein Fels der Stärke!“ antwortete sie und legte ihr liebliches Gesicht an seine Schulter, um ihm zu zeigen, wie sie nichts lieber wollte, als in seiner Nähe und ganz sein eigen sein. „Und weil ich in vielen Dingen so schwach und unsicher bin, wo du so tapfer und stark bist, so mußt du recht fest gegen mich sein, damit ich nicht auf den Weg eitlen, tragen Wohllebens gerate.“

„Agnes!“ John blieb in dem engen Pfade stehen und sah ihr fest ins Gesicht, während das feine bleich wie der Tod wurde. „Du folterst mich. Ich bin nicht ganz offen gegen dich gewesen. Weißt du, wie weit ich vom rechten Wege abgekommen bin? Weißt du, daß ich mitten in meinem Streben nach dem Guten und Wahren den Halt der Seele verloren habe? Ich läugne deinen Gott nicht, Agnes, aber ich kann zu keiner Gewißheit kommen. Ich kann nichts annehmen, ehe es sich mir als wahr erwiesen. Ich weiß, ich war ein Feigling, und wenn du mich jetzt noch von dir weist, so ist es nur, was ich verdient habe.“

„Ich wußte schon seit längerer Zeit, daß du zweifelst, John,“ antwortete sie ruhig, ohne sich von ihm zurückzuziehen, wie er es gefürchtet hatte, und ohne daß ihr Gesicht ein merkwürdiges Erschrecken ausdrückte. Nein, sie fuhr fort, ihn mit zärtlicher Liebe anzusehen.

„So wirfst du mich nicht als einen Gottlosen brandmarken, Agnes? noch mich bitter tadeln, wie meine Mutter und Ernst es thaten?“

„Ich dich tadeln! Ich weiß, wie der Herr mit dem zweifelnden Thomas verfuhr, John. So wird er zu seiner Zeit auch mit dir thun.“

Sie standen ganz allein im dunklen Schatten der großen Bäume; kein Laut war hörbar außer dem sanften Murmeln des Flusses, dessen Silberglanz sie durch die überhängenden Weiden blinken sahen. Ein wunderbares feierlich ernstes Gefühl ergriff John, ähnlich dem, welches an Fräulein Elisabeths Sterbebett über ihn gekommen war. Merkwürdig, daß Agnes ihre Worte gebraucht hatte.

„Was ist dir John? Was siehst du?“ fragte sie flüsternd.

„Nichts. Ich fragte mich nur, womit ich das Glück verdient habe, daß mir solch ein Schatz anvertraut wird.“

„Du wirst es später sehen, John; vielleicht, so Gott will, kann ich dir helfen,“ flüsterte sie. „Ich glaube, du bist nicht fern vom Reiche Gottes.“

So verscheuchte ihre Liebe seine letzten Bedenken, und er empfand sogar einen gewissen Triumph, daß sie gehandelt, wie er es vorausgesetzt hatte, während die andern, trotz ihrer Liebe zu ihr, sie für ebenso engherzig wie sie selbst gehalten hatten. Mit dem vollen berausenden Glücksgefühl des jungen Mannes sah er nun der Erfüllung seines Jugendtraumes entgegen.

Sechzehntes Kapitel.

In der Frühe eines Sommermorgens stand Agnes auf der Treppe vor dem Hause und sah mit liebevoll zärtlichem Blick auf die weithin sich erstreckende, liebliche Landschaft hinaus, deren breiten Saum von gelbem Sande das blaue, sonnenbeglänzte Meer begrenzte. Es war ihr Hochzeitmorgen. Die Rosen am Hause standen in voller Blüte: sie berührte sie liebevoll und lächelte, als die Taupfen wie ein Regen von Diamanten zur Erde fielen. Ein schöner Tag zum Hochzeitsfeste: dankbar erhob Agnes das Auge zum wolkenlosen Himmel; sie freute sich, daß auch die Natur ein fröhliches Gesicht zeigte. Sie stand noch vor der Thüre, als sie hinter sich in der Halle Tritte hörte, schwerer als die Käses. Kaum wagte sie sich umzublicken, und eine hohe Röthe stieg ihr ins Gesicht bei dem Gedanken, daß ehe wenige Stunden um sein würden, der Bräutigam sich in den Gatten verwandeln sollte. Es war indessen nicht Johns Tritt, und Agnes wandte sich mit freundlichem Lächeln um, als sie Ernsts Hand auf ihrer Schulter fühlte und seine Stimme fröhlich sagen hörte: „Siehst du, daß ich recht hatte. Wenn die Sonne aber auch heute nicht scheinen wollte, so dürfte sie sich gleich ganz und gar verstecken.“

Agnes lachte und sah Ernst mit den Empfindungen innigster Freundschaft in das schöne, gewinnende Antlitz, das ihr stets so freundlich geleuchtet hatte. „Ich habe Jock einen Poffen gespielt und freue mich dessen,“ bemerkte Ernst. „Er schläft noch steinfest; du mußt deinen letzten Spaziergang mit mir machen. Ich höre die Mutter oben; laß uns gehen, sonst wirst du anderweitig in Beschlag genommen.“

„Hoffentlich nicht meinen letzten Spaziergang,“ sprach Agnes, indem sie an seinem Arme den alten, vertrauten Gartenweg hinunterschritt.

„Doch, in gewissem Sinne. Wenn ich wieder einmal an deiner Seite gehe, so bist du nicht mehr Agnes Lorenz, sondern Frau John Maitland. Ich glaube, wir bekommen eine recht fröhliche Hochzeit heute. Was meinst du, die Leute wollen heute abend ein Freudenfeuer anzünden auf dem Hügel hinter Runram. Ihr sollt es vom Dampfer aus sehen, wenn ihr den Forth hinunterfahrt. Das Schiff wird wohl nicht vor 9 Uhr abgehen. Ihr werdet eine herrliche Reise haben: John kennt alles schon so gut und spricht die Sprache des Landes fast wie ein Eingeborner; das ist ein unschätzbarer Vorteil.“

„Es ist gar zu gut von Onkel Walter, daß er uns Fahrkarten für sein neuestes Schiff gegeben hat. Er sagt, ich soll es einweihen und ihm dadurch Glück bringen.“

„Onkel Walter hat ganz recht; aber ich hätte ihm kaum solch einen guten Gedanken zugetraut. Sieh acht auf Tante Emilie heute, Agnes; sie wird ihre stolze Wiene annehmen, von ihrem Anzug gar nicht zu reden — alles Laby Culroß zu Ehren. Mutter hat aber auch ihren Stolz; sie sagte, wenn Tante Emilie nur dann nach Laurieston kommen könne, wenn es vornehme Gäste beherbergt, so dürfe sie zu Hause bleiben.“

„Wie ganz und gar verschieden ist sie doch von deiner Mutter, Ernst,“ bemerkte Agnes sinnend.

„Das will ich meinen,“ erwiderte Ernst beinahe stolz. „Nun, freust du dich nicht über den schönen Tag?“

„Freilich, sehr,“ lächelte Agnes. „John ist so verändert; er ist beinahe nervös; hoffentlich nimmt er sich heute zusammen; um seinetwillen wünsche ich, daß Herr Rankine seine Rede nicht gar zu lang macht. Ich wollte, wir hätten in Inveresk getraut werden können.“

„Das hätte einen schönen Aufruhr gegeben. Nein, wir verheiraten euch in aller Ruhe und Stille in unserm alten, guten Zimmer; das ist viel gemüthlicher. Wie leer wird das Haus sein, wenn du und Jack nicht mehr da seid!“

„Wir gehen ja nicht für immer fort. Wir haben versprochen, so oft zu kommen, wie John bisher.“

„Ich hoffe, ihr thut es, um der Mutter willen. Sie hat jetzt nur noch Wat zu Hause, und ob Will und Effie noch lange in Nunraw bleiben werden, ist mir auch zweifelhaft.“

Über Agnes' schönes Gesicht flog ein Schatten. „Ich kann den Gedanken nicht ertragen,“ bemerkte sie; „aber ich fürchte, du hast recht, Ernst. Will hat es sich in den Kopf gesetzt, auszuwandern; Effie erzählte es mir mit großer Betrübniß. Ich hoffe aber um seinet- und aller Beteiligten willen, daß er diesen Gedanken wieder aufgibt.“

„Nun, Sorge dich nur nicht darum. Wenn er wirklich geht, so muß Effie eben auch den Kampf mit dem Leben aufnehmen. — Acht Wochen wollt ihr ausbleiben, nicht wahr? Und wie hübsch wird es sein, wenn ihr dann in Edinburg euch einrichtet! Ich freue mich, daß euer Haus im Norden der Stadt liegt; diese schönen, alten Häuser haben etwas so Ehrwürdiges. Ich bin froh, daß ihr keine von den Zündholzschnitzel-Villas auf der südlichen Seite genommen habt.“

„Ei, Ernst, ich hätte gar nicht gedacht, daß du etwas auf dergleichen unwichtige Dinge gäbest.“

„Sind sie unwichtig, Liebe? Ich glaube nicht. Man ist neuerdings zu der Erkenntniß gekommen, daß die Wohnung und Umgebung des Menschen ein wichtiger Faktor in der Bildung und Entwicklung seines Charakters sind. Nach meinen Erfahrungen in Coltaire kann ich das nur bestätigen. Ich werde mir mit Vergnügen ausmalen, wie du in jenen gemüthlichen alterthümlichen Zimmern schaltest und waltest und ihren düstern Tönen Licht und Schönheit verleihst.“

„Ernst, wie poetisch du geworden bist,“ lachte Agnes. „Ich hoffe, du wirst uns dir nicht nur in Gedanken vorstellen, sondern uns bald persönlich in unserm neuen Heim aufsuchen. Nach Onkel Michael und Tante Margarete gehört unserem lieben Bruder Ernst der Ehrenplatz in unserm Hause und an unserm Tisch.“

Zu ihrer Verwunderung wandte er bei ihren Worten rasch den Kopf ab. Sie würde sich noch mehr verwundert haben, hätte sie den Ausdruck seines Gesichtes in diesem Augenblick sehen können. Obwohl er sich gewöhnt hatte, sie als seine Schwester, als seines Bruders Weib anzusehen, gab es doch Augenblicke, Stunden, wo sein Kreuz ihm allzu schwer erschien. Heute aber durfte dasselbe am allerwenigsten auf das treue Herz an seiner Seite einen Schatten werfen. Er dankte Gott inbrünstig, daß sie keine Ahnung von dem hatte, was er für sie fühlte.

„Ja, ich werde manchmal kommen,“ sagte er, „aber nicht sehr oft. Meine Arbeit wächst und ich verlasse meinen Posten nicht gerne.“

„Und deine Gesundheit, Ernst? Ich denke, sie ist nicht weniger gut als früher,“ sagte sie ängstlich.

„Es geht mir nicht schlechter. Gott giebt mir Kraft zu dem Werke, das ich mir erwählt habe; ich glaube, er läßt mich ein gewisses Maß von Arbeit ausrichten, ja vielleicht darf ich sogar noch etwas von den Früchten derselben sehen. Ich begehre nur eines: das Werk auf sicherer Grundlage zu beginnen, damit ein anderer es nach mir fortsetzen könne. Es freut mich mehr, als ich sagen kann, daß Frau Gibson heute hier ist; sie ist eine edle Seele.“

Agnes vermochte nicht gleich zu sprechen. Ernsts Eifer für sein Werk und daneben sein Entlassungsmut bewegten sie tief. Endlich sagte sie: „Ich freue mich auch, daß sie gekommen ist. Aber etwas werde ich nie vergeben können, glaube ich, nämlich, daß du deinen Platz an Johns Seite heute einem andern überlässest. Ich habe ja natürlich nichts gegen Phil einzuwenden, aber er sollte nur als gewöhnlicher Gast dabei sein. Es ist gar nicht recht, daß du nicht unser Brautführer wirst, wie es sich von Rechts wegen gehörte.“

„John weiß, warum, und hat mich nicht dazu genötigt. Vielleicht sagt er dir später einmal meinen Grund.“

„Du bist es mir schuldig, ihn mir jetzt zu bekennen,“ sprach sie lächelnd; aber sie erhielt keine Antwort.

„Wenn ich im Winter nach einem langen Arbeitstage müde am Feuer sitzen werde,“ sagte er nach einiger Zeit, „dann werden meine Gedanken dich und John in eurem schönen Heim umschweben.“

„Woher weißt du, daß es schön sein wird?“ fragte sie schelmisch.

„Weil du die segensvolle Gabe hast, alles zu verschönern, womit du in Berührung kommst,“ antwortete er einfach. „Ich hoffe große Dinge von euch beiden. Es ist mir ein lieber Gedanke, daß die Studenten in eurem Hause eine freundliche Aufnahme finden werden.“

„Ich habe mir schon alles ausgedacht,“ erwiderte Agnes mit dem Ausdruck tiefer Befriedigung in ihrem lieblichen Gesichte. „Wir werden jede Woche einen „offenen Abend“ für sie haben, wenn sie kommen mögen; und Sonntag nachmittags soll ihnen unser Haus auch offen stehen. John hat mir von so vielen erzählt, die niemand haben, zu dem sie gehen könnten, und deren Wohnung so ärmlich und unbehaglich ist. Ich hoffe — ich hoffe, ihm in dieser Weise vielfach helfen zu können. Natürlich muß er sie erst an sich ziehen, und ich glaube, er thut es; ich habe schon gemerkt, daß er sich viel Zutrauen und Liebe unter ihnen erworben hat.“

„Ja, sie schwärmen für ihn.“

„Und wenn wir zusammen helfen, können wir vielleicht manches Gute thun. Wenn es uns nur gelingt, das Leben eines heimwehkranken Knaben weniger einsam zu machen, so wäre das schon etwas; und wie muß das Vorbild eines Freundes wie John die jungen Leute zu edlem Streben begeistern!“

So enthielte Agnes dem geliebten Bruder die innersten Wünsche und Hoffnungen ihres Herzens. Während er ihr zuhörte, regte sich in ihm ein bitteres Gefühl, vor dem er erschraf. Warum mußte John alles haben — selbst die Liebe dieses teuren Mädchens, für welche Ernst sein Leben gelassen haben würde? Doch der Kampf währte nur einen Augenblick; schon hatte sein selbstloses Herz alle unwürdigen Regungen überwunden. „Gott segne dich, meine Schwester, und erfülle deine Hoffnungen aufs schönste!“ sagte er, ihr segnend beide Hände auf die Schultern legend. „Jetzt wollen wir hineingehen; sie werden heute alle noch so viel als möglich von dir haben wollen, ehe John dich entführt.“

Diejenigen, welchen es vergönnt war, jener ersten Hochzeit in Laurieston beizuwohnen, erinnerten sich derselben als einer sehr schönen, gelungenen Feier ohne jeden Miffton. Außer den Familienangehörigen, Philipp Robertson und seiner Schwester waren Lady Culroß und die beiden Fräulein Thorburn die einzigen Gäste — die letzteren hatten sich selbst eingeladen. Lady Culroß konnte sich nicht genug über die Trauung im Hause verwundern; sie hielt es für nahezu unmöglich, daß ein nicht innerhalb der Kirchenmauern geschlossener Ehebund Giltigkeit und Dauer haben könnte. Und doch hatte auch der einfache kurze Gottesdienst im guten Zimmer zu Laurieston seine eigene besondere Weiße, welche einen tiefen Eindruck auf sie machte. Man hatte die Vorhänge zugezogen, um die blendenden Strahlen der Sonne zu mildern; wunderbarerweise hatte aber trotzdem ein Strahl sich hereingestohlen und fiel voll auf das teure Haupt der Braut, als sie, ihre Hand in die Johns gelegt, neben ihm stand, während Herr Rankine die entscheidenden Worte sprach. Sie sah sehr schön aus in ihrem schweren, weißseidenen Kleid

und dem feinen Epizenschleier — einem Geschenk von Lady Culroß, und Frau Walter Maitland fand ihren Anzug viel zu kostbar und anspruchsvoll für die Braut des armen Assistenten eines Professors. Auch der Ankauf des Hauses in der „Großen Königsstraße“ erfüllte sie mit Entsetzen, und sie sah im Geiste schon einen großen Krach voraus. Doch störte sie den Frieden des Hochzeitstages nicht und bemühte sich, liebenswürdig zu sein, was ihr freilich nicht allzu gut gelang.

Im goldenen Sonnenscheine des späten Sommernachmittags führte John seine junge Frau hinweg.

Sie versammelten sich alle auf dem Rasenplage, um sie abfahren zu sehen, und als Agnes im Reiseanzug aus dem Hause trat und all die lieben, vertrauten Gesichter auf sich gerichtet sah, verlor sie zum erstenmal ihre Fassung. Man sah, daß es über ihre Kräfte ging, von jedem einzeln Abschied zu nehmen, so drängte man sich nicht an sie heran, als sie zum Wagen ging. Als sie ihren Platz eingenommen hatte, lehnte sie sich heraus und streckte beide Hände Frau Maitland entgegen. „Küsse mich, Mutter — du bist jetzt meine Mutter, so gut wie Johns.“

Das waren ihre letzten Worte; mit einem sonnigen Lächeln auf den Lippen fuhr sie davon. Die Thorburns sagten nachher, es sei so schön gewesen, wie sie im Augenblick des Abfahrens ihre Hand auf die Johns gelegt habe, wie um bei ihm sich Kraft zum Ertragen des Abschieds zu holen.

„Ich habe Ernst zuletzt vermisst, sagte Agnes, sich zu John wendend, als der Wagen zum Thore hinaus fuhr. „Wo war er nur? Er ist sonst immer mit einem freundlichen Lächeln und einem herzlichen Wort bei der Hand.“

„Er wird nicht weit weg gewesen sein,“ antwortete John, und ein Schatten flog über sein Gesicht, als er bedachte, was dieser Tag für seinen Bruder sein mochte. „Was habe ich gethan, daß mir ein solches Glück zu teil geworden ist?“ fragte er bewegt, indem er sich zu ihr beugte und ihr in die lieben Augen sah.

„Nichts; aber du wirst noch sehr viel thun,“ antwortete sie mit ihrem sonnigen Lächeln. „Ich werde sehr viel verlangen, John. Was deinem Ehrgeize genügt, wird möglicherweise deiner Frau für dich noch lange nicht gut genug sein.“

„Spanne deine Erwartungen nicht allzu hoch, Liebste,“ sagte er leise; aber sie lachte ihn aus.

„Ich dulde heute keine ernste Miene, John. Wir wollen jetzt Ferien halten, richtige Ferien, und an nichts denken, als wie wir uns vergnügen können. Gieb acht, wir arbeiten nachher nur um so besser.“

So fuhren sie dem neuen Leben entgegen. Als sie am Abend Hand in Hand auf dem Verdeck des Dampfers standen, der den Forth hinabglitt, beleuchtete der Mond hell und freundlich die alte Heimat; eine kleine Strecke weiter — und sie erblickten das Feuer, welches liebevolle Hände ihnen zu Ehren entzündet hatten. Es war wie eine letzte Wertschätzung der treuen Herzen zu Hause. Agnes legte ihren Kopf an die Brust ihres Mannes, dankte Gott für all seine Güte und bat ihn, daß sie doch ihres Glückes würdig werden möge.

Siebzehntes Kapitel.

Es war ein stürmischer Novembernachmittag; wer auf der Straße sein mußte, war nicht sicher vor unliebsamen Überraschungen; besonders an den Ecken tobte der Wind in rücksichtsloser Weise, entführte Hüte, drehte Regenschirme um und schien die armen Opfer seiner Wut zuletzt noch höhnisch auszuspeien. Es war ein Tag, an dem nervöse alte Herren und Damen am besten zu Hause bleiben; ein Tag, an dem ein behagliches von einem wärmenden Feuer erhelltes Zimmer der angenehmste Ort auf der Welt zu sein scheint. Am wildesten heulte der Sturm im Norden der Stadt von der grauen Fläche des Meeres herauf, das ungestüme Wogen warf und mit zornigem Schäumen die rauhe Liebkosung des wilden Gefellen erwiderte.

Am Fenster ihres Bohnzimmers saß John Maitlands Frau mit ihrer Arbeit, der sie jedoch nur geringe Aufmerksamkeit widmete; der Anblick der wilden, hochgehenden See unter dem düsteren Himmel hatte etwas Fesselndes für sie. Es war dies ihr Lieblingsplatz. Das anstoßende Gesellschaftszimmer, welches die ganze Breite des Hauses einnahm, hatte drei hohe Fenster nach der Straße hinaus, während das innere Zimmer, durch zweitheilige Flügelthüren von dem ersteren getrennt, nur ein großes altertümliches Fenster besaß, in dessen tiefer Nische ein Sitz ringsherum lief. Ein Blumentisch zierte das lauschige Plätzchen, dessen stets frischgrüne Pflanzen einen gar wohlthuenden Anblick gewährten, wenn es auch nur gewöhnliche Farnkräuter und andere anspruchslose Gewächse waren, die dem heimatlichen Boden von Laurieston entstammten und eben deshalb besonders von der geliebt wurden, deren Herz so treu an Laurieston hing.

Die Flügelthüren waren halb offen; es war Frau Maitlands „offener Abend“, und später, wenn die Studenten kamen, hätte das große Zimmer allein kaum ausgereicht. Es war sehr heimlich und traulich in dem inneren Zimmer, mit dem hellen Feuer im Kamine, welches heitere Lichter auf den zierlich gedeckten Theetisch in der Ecke warf. Das Mittagessen war noch nicht lange vorüber, und John hatte sich in sein Studierzimmer zurückgezogen, wo stets Arbeit in Fülle auf ihn wartete. Doch würde er wohl bald heraufkommen, um sich eine Tasse Thee einschenken zu lassen, was ihm oft einen willkommenen Vorwand bot, eine halbe Stunde und darüber in diesem gemütlichen Raume zu verweilen. Der junge Gatte hatte sich auch jetzt noch kaum an den Gedanken gewöhnt, daß Agnes sein ausschließliches Eigentum sei; seine Liebe zu ihr war immer noch mehr die des Bräutigams, als des Ehemannes, obwohl sie schon vier Monate verheiratet waren.

Das Gesicht der jungen Frau trug einen ganz eigentümlichen Ausdruck, wie sie so im Dämmerlichte am Fenster saß, während ein schwacher Strahl der untergehenden Sonne ihr Haar berührte und einen gelben Streifen über ihr bequemes Sammtkleid warf. Sie war augenscheinlich in Nachdenken versunken und ihre Augen blickten nicht gerade traurig und sorgenvoll, aber ernst sinnend und wie in verwunderter Frage auf die wogende See hinaus, als ob sie vergeblich eine schwierige Frage zu lösen trachtete. Ihre Gedanken wurden durch das Öffnen der Thüre unterbrochen; das Dienstmädchen meldete: „Herr Christie.“

„Ei, Harry, Sie kommen ja sehr früh,“ sagte sie, indem sie ihre Arbeit auf den Sitz am Fenster legte und mit freundlichem Lächeln einem großen, schlanken, blonden Jüngling entgegen trat, der offenbar nicht viel über 20 Jahre alt war. „Es freut mich, Sie zu sehen. Sie kommen gerade recht: gleich wird mein Mann zum Thee heraufkommen. Nicht wahr, es ist kalt heute? Bitte, setzen Sie sich.“

Es war ein freundlicher, herzlicher Willkomm; der junge Mann errötete freudig und sah sie mit einem Blick ehrfurchtsvoller Ergebenheit an, wie wenn sie ein Wesen höherer Art wäre. John hatte sie schon damit geneckt, wie schnell sie sich die Herzen seiner Studenten erobert hatte; doch that er es nicht oft, da ihr Einfluß auf sie ihm etwas zu Heiliges, Edles war.

„Danke. Hoffentlich störe ich Sie nicht,“ sagte der Jüngling etwas schüchtern. „Sie sagten, ich dürfte an irgend einem Nachmittage kommen.“

„Gewiß, freilich; und wenn ich etwas sage, so meine ich es auch. Was haben Sie für Nachrichten aus dem alten Pfarrhause in Durris? Wird Ihre Mutter zu Weihnachten kommen?“

„Ich habe in den letzten Tagen nichts mehr gehört. Meine Schwester war nicht ganz wohl; vielleicht ist es zu kalt für sie zum Reisen.“

„Nun, dann gehen Sie wohl nach Hause?“

„Ich weiß noch nicht. Ich habe keine rechte Lust,“ sagte er zögernd. Verwundert sah sie ihn an. „Warum nicht, Harry? Sie sind verstimmt, — sagen Sie mir, was Sie bedrückt. Wenn Sie nicht ein so guter braver Junge wären, würde ich glauben, Sie hätten ein böses Gewissen.“

„Ich bin gar nicht gut, Frau Maitland. Ich bin so schlecht als möglich und fühle mich so elend und unglücklich wie nie in meinem Leben.“

„Warum? Wieso?“ fragte sie aufs höchste überrascht und bekümmert, denn Christie war einer ihrer Lieblinge — ein fröhlicher, lebhafter, aufrichtiger Junge, der einzige Sohn einer Wittve, die mit Freude und Stolz auf ihn blickte.

„O in jeder Art. Ich bin schon seit vielen Wochen nicht mehr in der Kirche gewesen und habe so schreckliche Gedanken!“ bekannte er schauernd. „Ich glaube, ich kann auch nie wieder eine Kirche betreten.“

„Warum denn? Sagen Sie mir alles, Harry,“ sprach Agnes, sich ihm gegenüber setzend und ihm voll ins Gesicht sehend.

„Weil ich nicht mehr glauben kann wie sonst. Ich verstehe alles nicht mehr. Das Leben auf der Universität ist in dieser Beziehung nicht gut für einen jungen Menschen. Man hört so viel sich widersprechende Meinungen; es ist sehr schwer, Frau Maitland, das Wahre von dem Falschen zu unterscheiden.“

„Das glaube ich, Harry; aber alles wird leicht, wenn wir uns fest an den Freund halten, der treuer ist als ein Bruder. Wenn Sie ihn bitten, wird er Sie durch all diese Kämpfe sicher hindurch führen.“

„Aber das ist ja eben das schlimmste, daß ich an ihn nicht mehr recht glauben kann,“ rief der junge Mann erregt. „Man hört und liest jetzt so oft, daß Christus nur ein edler Mensch gewesen sei, dessen Vorbild der Nachahmung wert ist. Viele läugnen seine Gottheit, manche sogar, daß er je gelebt.“

„Wer thut das?“ fragte Agnes, und ihre Stimme klang rau und gepreßt.

„O, eine Menge Studenten; und die Beweisführungen in den Büchern sind auch so einleuchtend. Übrigens glaube ich, daß auch manche von unsern Professoren an gar nichts mehr glauben, und sie müssen doch wissen, warum.“

„Weiß mein Mann etwas von Ihren Ansichten, Harry?“

„Ja,“ antwortete er leise, ohne sie anzusehen. „Er ist immer so freundlich und sagt, wir sollen nur kommen und ihn fragen, wenn wir etwas nicht verstehen. Als ich ihn nun neulich um etwas fragte, sagte er, ich solle mich an Sie wenden. Ich möchte wissen, warum er mir nicht selbst geantwortet hat.“

Agnes stand auf, denn sie wollte den jungen Mann ihr Gesicht in diesem Augenblick lieber nicht sehen lassen.

„Kennen Sie Thriepland, Frau Maitland?“ fuhr Christie fort, ohne zu ahnen, welch schmerzhafteste Stelle er in ihrem Herzen berührte. „Er ist Agnostiker und sagte, Professor Maitland glaube nicht an Christum. Ich hieß ihn schweigen und sagte, er wisse nicht, was er rede. Darauf erwiderte er, daß jeder, der nicht ein Dummkopf sei, das aus Herrn Maitlands Vorlesungen merken müsse. Ist es nicht schändlich, was die Leute reden?“

Agnes schwieg noch immer. Was hätte sie auch sagen können? Wie eine schwere Last legte es sich auf ihr Herz; jedes Wort, das der Jüngling sprach, schnitt ihr in die Seele.

„Ich war sehr enttäuscht, als ich mit Herrn Maitland sprach,“ fuhr er fort; denn es gewährte ihm unsägliche Erleichterung, sein Herz auszuschnitten; „ich hatte lange gebraucht, bis ich den Mut dazu gefunden.“

„Und was haben Sie ihn gefragt, Harry? Erzählen Sie mir genau, was vorging.“

„Nun, sehen Sie, ich war eines Abends bei Thriepland mit Gow zusammen. Kennen Sie Gow? Er ist der schönste aller Studenten — auch sehr gutmütig; aber er ist Materialist. Thriepland und er ließen keinen guten Faden am Christentum. Gow ging am weitesten und sagte, daß kein gescheiter Mensch sich zu diesem alten Aberglauben bekenne, der jetzt abgethan sei wie andere Wahnvorstellungen, welche in den dunklen Zeiten der Unwissenheit die Leute im Bann gehalten hätten. Er führte Huxley und Tyndall an und all jene bekannten Größen, worauf Thriepland sagte, daß wir nicht so weit zu gehen, sondern nur unsern jüngeren Professor der Moralphilosophie anzusehen

brauchten. Ich geriet außer mir und behauptete, Professor Maitland sei ein Christ. Thriepland lachte mich aus und fragte, ob ich seinen Vorlesungen aufmerksam gefolgt sei, und wenn ja, ob ich ihn je irgend etwas höher als die Philosophie habe stellen hören. Da stuzte ich und wußte nicht, was ich sagen sollte."

"War das vor oder nachdem Sie mit Herrn Maitland sprachen?"

"Vorher. Ich sagte ihnen, ich wollte ihn fragen, ob das Christentum oder die Philosophie der beste Führer für das menschliche Leben sei. Und als ich ihn fragte, antwortete er mir nicht selbst, sondern wies mich an Sie."

Es war fast ganz dunkel geworden im Zimmer und das Schweigen, welches den letzten Worten des Jünglings folgte, hatte etwas feierlich Ernstes. Agnes befand sich in keiner leichten Lage. Sie fühlte, daß diesem jungen Herzen, welches dem Urteile seines liebsten Lehrers bisher unbedingt vertraut hatte, eine schwere Enttäuschung widerfahren war. Und nun sollte sie ihm antworten, nicht nur für sich, sondern auch für ihren Mann. Wie ein Hohn wollte es ihr in diesem Augenblick bitteren Wehs erscheinen, was ihr Mann so oft von ihrem Einfluß auf die jungen Leute gesagt hatte. Seinem Einflusse gegenüber war der ihrige gleich Null.

"Ich kann Ihnen nur eine Antwort geben, Harry," sprach sie endlich. "Das Einzige in der Welt, das die Probe der Zeit und des Leides, sowie der Versuchung besteht, ist der Glaube an unsern hochgelobten Herrn und Heiland. Ich spreche aus der Fülle eigener Erfahrung. Halten Sie fest an dem Glauben Ihrer Kindheit, lieber Junge. Geben Sie denen kein Gehör, welche Ihnen denselben entreißen wollen. Und vor allem, beten Sie, — ich will auch für Sie beten, — daß Ihr Glaube nicht aufhöre, denn es giebt auf Erden kein größeres Leid als dies." Als sie an ihm vorüberging, um die Glocke zu ziehen, — sie fühlte, daß es ihr unmöglich sei, weiter über diesen Gegenstand zu sprechen — legte sie ihre Hand leicht auf sein blondes Haupt, und dem Jüngling erschien diese Berührung wie ein Segen.

"Ich will es versuchen! Ich will, gewiß! Ich will nicht auf sie hören," sprach er mit großem Ernste. "Der Gedanke an Sie, Frau Maitland, wird mich stärken."

Er meinte es aufrichtig mit diesen Worten, aber Agnes vermochten sie keine Beruhigung zu geben. Sie wußte nur zu gut, daß er morgen schon von denselben Zweifeln angefochten werden würde, und daß gerade der Umstand, daß sein geliebter und über alles verehrter Lehrer seiner Frage ausgewichen war, am allermeisten dazu beitragen mußte, seinen schwankenden Glauben zu untergraben. Kann das Herz einer liebenden Gattin und aufrichtigen Christin wohl tieferes Weh empfinden? Eben als ihre Hand den Glockenzug berührte, öffnete sich die Thüre und John trat ein. Seine Gestalt stand groß und stattlich im Rahmen der Thüre und sein Gesicht trug einen Ausdruck tiefinnerlichen Glückes, wie ihn die Gegenwart seiner Frau stets bei ihm hervorrief.

"Noch im Dunkeln? Wen haben wir da?" fragte er mit fröhlicher Stimme.

"O, Sie sind es, Harry? Welch finstere Verschwörung bereitet sich hier vor?"

"Nichts, Herr Professor. Wir unterhielten uns nur," sagte der junge Mann aufstehend. "Ich fürchte, ich habe Frau Maitlands Zeit mehr als recht war in Anspruch genommen."

"Dieser Tag gehört Ihnen und Ihren Genossen, Harry," antwortete Agnes so ruhig und heiter, daß John nichts Auffallendes bemerkte.

Lichter und Thee wurden gebracht und mit ihnen stellte sich noch ein anderer Gast ein. Agnes stand mit dem Rücken gegen die Thüre am Theetisch, als sie eine Stimme hörte, welche ihr nach der ihres Mannes die liebste auf Erden war: "Guten Abend, Kinder! Da bin ich, um einmal Agnes unter ihren jungen Leuten zu sehen. Schon seit Wochen habe ich mich auf dieses Vergnügen gefreut."

"Gi, die Mutter!" Agnes wandte sich schnell um und eilte in die mütterlichen Arme. Es schien ihr, als sei Frau Maitlands Ankunft eine Antwort auf ihr unausgesprochenes Flehen, auf das Sehnen ihres betäubten Herzens. Frau Margarete fühlte die besondere Zärtlichkeit, ja Nührung in ihrer Begrüßung, aber sie machte keine Be-

merkung darüber, sondern trat mit ihrer gewöhnlichen frohen Heiterkeit in das Zimmer, Sonnenschein um sich verbreitend, wie überall, wohin sie kam.

„O, ihr habt Besuch,“ sagte sie, als sie den jungen Christie bemerkte.

„Ja, Mutter; es ist einer von Johns Studenten. „Harry Christie, das ist Herrn Maitlands Mutter — hier, Mutter, der Sohn des verstorbenen Pfarrers von Durris in Aberdeenshire. Er kommt viel zu uns und ist einer unserer Lieblinge.“

Frau Maitland begrüßte den jungen Mann freundlich, dann löste Agnes ihr die Hutbänder, nahm ihr den Pelzmantel ab und setzte sie in den bequemsten Stuhl am Kamin. Sie ließ sich diese kleinen Aufmerksamkeiten mit einem Lächeln mütterlicher Befriedigung gefallen und lehnte sich behaglich in ihren Stuhl zurück — das Bild einer schönen, glücklichen Matrone.

„Warum ist Vater nicht auch mitgekommen?“ fragte John.

„Vater?“ lachte sie leise. „Der mag keine Nacht außerhalb Laurieston schlafen, wenn er nicht muß. Er meinte, er wollte mich um 9 Uhr mit dem Wagen abholen. Aber ich lachte ihm ins Gesicht und sagte, ich sei kein Kind, das man um 9 Uhr ins Bett schickt, wenn es am schönsten ist. Nun, wie geht es euch beiden?“

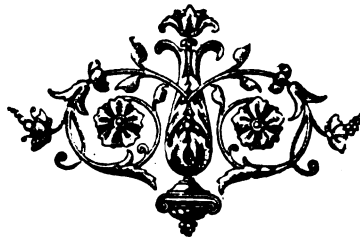
„Wenn Sie erlauben, Frau Maitland, möchte ich jetzt gehen,“ sprach Harry. — „Ja, danke, ich will später wieder kommen. Ich kenne einen armen Burschen in der Cumberlandstraße; er arbeitet im Sommer als Gärtner, um im Winter seine Studentenkosten bezahlen zu können. Darf ich ihn mitbringen? Er heißt Laidlaw.“

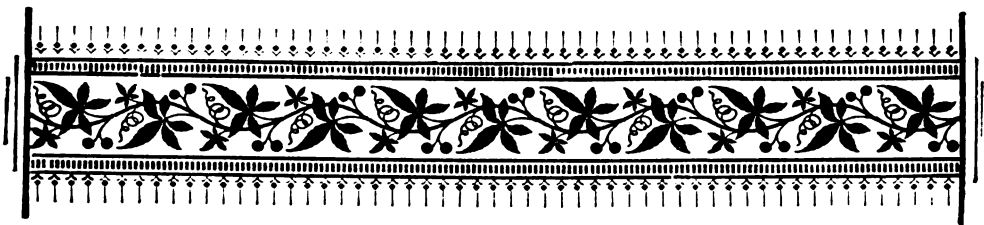
„Gewiß; und führen Sie ihn gleich zu mir, wenn Sie kommen, Harry,“ antwortete Agnes und entließ ihn mit freundlichem Lächeln.

„Ihr glaubt nicht, wie ich mich freue, bei euch zu sein, Kinder,“ begann Frau Maitland wieder, „und Agnes zu sehen, die so schön und stattlich und doch so lieb und einfach aussieht. Bist du nicht dankbar, John, für all dein Glück?“

„Ja, das bin ich,“ antwortete John und legte seine Hand auf seines Weibes Schulter. Sie wandte den Kopf ein wenig, ließ ihre Wange auf seiner Hand ruhen und um ihre Lippen zuckte es. Ihre Liebe zu ihm war so groß, daß sie manchmal fürchtete, ihn zu ihrem Abgott zu machen. Sie beruhigte sich dann oft mit den freundlichen Worten dessen, der sich selbst für uns gegeben hat: „Wie ich euch geliebet habe.“

(Fortsetzung folgt.)





Zur Geschichte der türkischen Reformversuche.

Von

Spanuth-Pöhlke.

II.

Bei allen bisherigen Reformen hatte man den Grundsatz festgehalten, daß die Ungläubigen zum Heeresdienst nicht zuzulassen seien. Inzwischen wurde die durch den Hattischerif von Gülhane 1839 eingeführte und bis 1850 fast über alle Provinzen des Reichs ausgedehnte Militärkonstriktion für die Regierung mehr und mehr eine brennende Frage.

Die der Aushebung allein unterworfenen muselmännischen Bevölkerung widersezte sich derselben allerorten. Die Truppenaushebung verbreitete regelmäßig einen panischen Schrecken. Alle weissenfähige Männer flüchteten in die Gebirge und ließen ihre Tagesarbeiten im Stich, sodaß sich in vielen Gegenden im Innern niemand fand, der die Produkte nach der Seeküste führte; darüber geriet aller Handel und Wandel in Stockung. Die Türken, welche sonst in den Zeiten der Not bereitwillig zu den Waffen griffen, schauderten bei dem bloßen Namen „Soldaten“ zurück. Große Abneigung gegen das Kasernenleben und die europäische Zucht, schlechte Behandlung und mangelhafte Verpflegung waren wohl der nächste Grund dieser allgemeinen Widerseztlichkeit, aber die letztere hatte auch noch andere und berechtigtere Ursachen. Die Moslems empfanden eine Maßregel, welche den alten Traditionen entgegen war, doppelt schwer, und viele ahnten instinktmäßig, daß sie das türkische Volk und den Bestand des Islams selbst zu gefährden drohe. Viele als Rekruten ausgehobene junge Leute kehrten nämlich nie mehr zum väterlichen Herde zurück. Eine nicht unbedeutende Zahl starb in den Spitälern, viele erlagen während der endlosen innern Kriege im Felde, andere traten auch wohl nach erhaltenem Abschiede als Freiwillige wieder ein, was immer sehr begünstigt wurde; noch andere, die in der Hauptstadt Quartier gehabt hatten, blieben in Stambul, das auf jeden Muselmänn eine große Anziehungskraft ausübt. Die Konstriktion absorbierte thatsächlich einen bedeutenden Bruchteil der türkischen Unterthanen, und so kam es, daß in manchen Distrikten die muselmännische Bevölkerung im Vergleich zur christlichen in reißender Proportion sich verminderte, und das um so mehr, als die Türken in der Regel nur wenige Kinder haben, während die Christen, besonders die Griechen, sich gewöhnlich einer sehr zahlreichen Nachkommenschaft erfreuen.

Nicht wenig Schwierigkeiten stellten sich jedem Versuche, aus diesem Verhältnis herauszukommen, entgegen. Ließ man die Rajahs zum Waffendienst zu, so durfte zwischen ihnen und den Türken im Heer kein Unterschied sein, so mußten beide Klassen untereinander gemischt Militärdienste thun, in denselben Kasernen beisammen wohnen,

mußten die Christen dieselben Ansprüche auf Beförderung haben, wie die Türken, sobald sie eventuell auch Gläubige befehligen konnten. Das aber war dem türkischen Fanatismus unerträglich. Dieses Hindernis war nicht das einzige. Wollte man die Christen dem Heer einverleiben, so mußte man sie von der Kopfsteuer (Karadsch), die sie als Ersatz zahlten, von Rechts wegen befreien. Diese bildete eine bedeutende Staatseinnahme, und die türkischen Finanzen waren keineswegs in der Lage, der aus dem Karadsch fließenden Summe entbehren zu können. Auch wünschten die Rajahs selbst nichts weniger als zu den Fahnen gezogen zu werden. Sie sahen in ihrer Herbeiziehung zur Konfskription nicht den ersten Schritt zur Anbahnung ihrer Emanzipation, ihrer Gleichstellung mit den ehemaligen Herren, sondern eine Last und Pflicht mehr.

Der Separatvertrag, den die Pforte am 11. März 1854 mit England und Frankreich gegen Rußland schloß, legte ihr die Pflicht auf, Verbesserungen der Lage der Rajahs ernstlich und unverzüglich in Betracht zu ziehen. Man begann den Umständen und der Zeit angemessen mit der Heranziehung der christlichen Bevölkerung zum Kriegsdienste. Es war kaum anzunehmen, daß die Moslemin angesichts der drängenden Lage an einer solchen Maßregel Anstoß nehmen würden. Der Krieg hatte den türkischen Soldaten schon etwas daran gewöhnt, den verbündeten Giaur als Kampfgenossen neben sich, ja selbst mitunter als Befehlshaber über sich zu sehen. Er konnte daher nicht mehr soviel wie früher dagegen haben, daß auch der verachtete Rajah an seiner Seite Kampf und Gefahr mit ihm teile. Die türkische Regierung wurde gerade zu dieser Reform, welche zugleich die zweckmäßigste Vorbereitung zu gänzlicher Emanzipation war, durch die Erkenntnis bewogen, daß bei einem länger dauernden Kriege nur auf diese Weise ein türkisches Heer auf den Beinen zu erhalten sei. Dennoch ergriff sie keine ganze Maßregel, und zwar, wie es scheint, nicht wegen einer etwaigen Opposition der Türken, von der damals wenig verlautete, sondern wegen des Widerstandes der Rajahs selbst. Statt mit beiden Händen das Geschenk anzunehmen, suchten die Vorgesetzten der Christen die Reform zu verhüten und zu hintertreiben. Als dem griechischen Patriarchen Anthimos die Absicht der Pforte mitgeteilt wurde, erwiderte er, daß er den Befehlen des Großherrn Folge leisten werde, nur könne er von dem Augenblicke an, da man seinen Gemeindegliedern Waffen in die Hand gebe, nicht mehr für deren Ruhe haften und müsse daher bitten, daß man ihn fortan dieser Verbindlichkeit enthebe. Die übrigen Patriarchen und der Oerrabiner, die sich bei Anthimos Rats erholt hatten, fanden diese Entgegnung sehr klug und antworteten in ähnlicher Weise.

Obgleich nur eine halbe Maßregel, war der Hat vom 10. Mai 1855 doch die erste Anerkennung eines Prinzips von unendlicher Tragweite, der erste Bruch mit dem hartnäckigsten aller Vorurteile, der erste durchgreifende Versuch der Gleichstellung der Rajahs mit den Gläubigen. Vorangestellt wird der Grundsatz, daß alle Klassen der Unterthanen im Reich ohne Ausnahme gehalten seien, die aus der allgemeinen Unterthanenpflicht hervorgehenden Leistungen, von denen die schwerste der Kriegesdienst, gleichmäßig zu tragen. „Die nicht muselmännischen Unterthanen,“ heißt es weiter, „haben statt der Kriegespflicht zu genügen, bisher eine besondere Steuer erlegt; fernerhin sollen auch diese Klassen ein militärisches Kontingent stellen, dessen Ziffer von der Regierung zu bestimmen ist.“

„In Betracht der Verhältniszahl der moslemitischen Völkerschaften und ihrer Gewohnheit im Waffenwerk wird der größere Teil der militärischen Kräfte allezeit aus Muselmännern bestehen, und nur die kleinere Hälfte aus den übrigen Unterthanengemeinden gebildet werden. Es soll nach Maßgabe der hierfür zu erwartenden Bestimmungen ein gewisser Bruchteil des allgemeinen Kontingents, das sämtliche nicht muselmännische Volksklassen nach der Ziffer der männlichen Bevölkerung zu stellen haben, zum aktiven Dienst berufen und von den übrigen, als Gegenwert, eine von der allgemeinen Kopfsteuer unabhängige Militärsteuer entrichtet werden. Die Erhebung dieser Steuer wird nach folgender Regel vorgenommen: das allgemeine Kontingent, welches jene Klassen für die Zukunft liefern müssen, soll nach den oben angegebenen Grundsätzen und Verhältnissen festgesetzt werden. Der Betrag der Militärsteuer ist, in Bezug auf jene so mit ihrer

Person in den Dienst treten, vom der Totalsumme der Auflage abzuschneiden, der bleibende Rest aber auf alle männlichen Unterthanen aus den genannten Klassen, welche zum Kriegsdienst verpflichtet sind, zu verteilen, und von denselben zugleich mit der allgemeinen Kopfsteuer zu erheben."

Nachdem der Gesetzgeber noch die näheren Bestimmungen bezüglich der Dienstdauer und des Avancements in Aussicht gestellt hat, nennt er zum Schluß seine Motive: „Indem die hohe Pforte solchergestalt alle Klassen der Unterthanen, jeden nach seinen Fähigkeiten und seiner Stellung am Kriegsdienste teilnehmen läßt, beabsichtigt sie, die Last des Dienstes, die ausschließlich auf den Muselmännern ruht, zu erleichtern und so auch die übrigen Klassen der Unterthanen im Reich an der Ehre und dem Ruhm, Staat und Vaterland zu dienen, zu beteiligen. Da dieses ein neuer Beweis der Großherzigkeit und Fürsorge ist, welche Se. Kaiserliche Majestät stets allen seinen Unterthanen spendet, so zweifeln wir nicht, daß ein jeder aus diesem Anlaß von Befriedigung und Dankbarkeit durchdrungen sein wird."

Für die inneren Verhältnisse der Türkei hatte der Krimkrieg besonders die Wirkung, daß die Westmächte gewissermaßen als Belohnung und Rechtfertigung ihrer thatkräftigen Hilfe, die Einführung gründlicher Reformen in dem türkischen Reiche forderten. Diese Bemühungen gipfelten in einem neuen großherrlichen Edikt, welches, von einer Diplomatenv Kommission unter Leitung von Mehmed Pascha Ribrizi, Minister der auswärtigen Angelegenheiten, ausgearbeitet, unter dem Namen Hat-Humayum am 8. Februar 1856 publiziert und später dem im März zu Paris unterzeichneten Friedensinstrument als Annex beigegeben wurde. Dieser Hat enthält vollständig alle die Reformen zu Gunsten der Rajahs, welche der Sultan seinen Verbündeten zugesagt hatte. Als seinen Zweck nennt das merkwürdige Gesetz einen Zustand der Dinge herbeiführen, welcher der Würde des Reichs und der Stellung desselben unter den gebildeten Völkern angemessen, und dazu angethan sei, das Wohlergehen und den innern Flor zu steigern, das Glück aller Unterthanen zu befördern und die Mittel zum Wachstum des allgemeinen Gedeihens zu sichern. Den Rajahs werden alle durch frühere Gesetze erteilten Wohlthaten, alle geistlichen Privilegien feierlich bestätigt. Neue Vorrechte kommen hinzu: „Jede christliche Gemeinde, sowie jede andere nicht muselmännischen Riten angehörende Genossenschaft wird gehalten sein, in einer bestimmten Frist und unter Mitwirkung einer zu diesem Zweck aus ihrer Mitte gebildeten Kommission, mit meiner hohen Bewilligung und unter Deraufsicht meiner hohen Pforte zu einer Untersuchung ihrer Immunitäten und Privilegien zu schreiten, und die durch den Fortschritt der Aufklärung und der Zeit geforderten Reformen sowohl zu diskutieren, als auch meiner hohen Pforte zu unterbreiten. Die den Patriarchen und Bischöfen der christlichen Riten vom Sultan Mohammed II. und seinen Nachfolgern bewilligten Vollmachten sind in Harmonie zu bringen mit der neuen Stellung, die meine edlen und wohlwollenden Absichten diesen Gemeinden sichern. Das Prinzip der Ernennung der Patriarchen auf Lebenszeit wird nach Revision der jetzt in Kraft bestehenden Wahlreglements streng dem Inhalt ihres Investiturferrmans gemäß zur Anwendung kommen. Die geistlichen Gebühren, welcher Art und Form sie auch seien, werden unterdrückt, an ihre Stelle tritt eine Fixierung des Einkommens der Patriarchen und Gemeindefürsten, sowie eine Anweisung von Gehältern und Besoldungen, die nach der Wichtigkeit, dem Range und der Würde der verschiedenen Mitglieder des Klerus mit Billigkeit bemessen werden. Es wird kein Eingriff geschehen in das Mobiliar- und Immobilien-Eigentum der verschiedenen christlichen Geistlichkeiten. Jedenfalls wird die weltliche Verwaltung der christlichen Gemeinden oder anderer nicht muselmännischer Genossenschaften unter die sichere Obhut einer Versammlung gestellt werden, die im Schoß dieser Gemeinden aus den Mitgliedern des Klerus und den Laien zu wählen ist. In den Städten, Flecken und Weilern, in denen die Bevölkerung insgesamt demselben Kultus angehört, wird der Wiederherstellung der zum Gottesdienste bestimmten Gebäude, Schulen, Hospitälern und Kirchhöfen, nach den ursprünglichen Plänen, kein Hindernis entgegenreten. Ebenso in den Ortschaften, wo die Kulte gemischt sind, wird jede in einem besonderen Quartier wohnende Gemeinde, welche sich den zu erlassenden Vorschriften

unterwirft, ihre Kirchen, Hospitäler, Schulen und Kirchhöfe in gleicher Weise ausbessern und fester begründen können. Wenn es sich um die Erbauung neuer Gebäude handelt, so muß die erforderliche Ermächtigung durch das Organ der Patriarchen oder Gemeindevorsteher von meiner hohen Pforte erbeten werden. Die Intervention der Administrativ-Behörde in allen Akten dieser Art ist vollständig unentgeltlich. Die Regierung wird Maßregeln ergreifen, um jedem Kultus, wie klein auch die Zahl seiner Anhänger sein mag, die volle Sicherheit seiner Ausübung zu garantieren. In Erwägung, daß alle Kulte in dem osmanischen Staate frei sind und bleiben werden, wird kein Unterthan meines Reiches in der Ausübung seiner Religion gestört und in dieser Beziehung auf irgend eine Weise beunruhigt sein. Niemand soll gezwungen werden, seinen Glauben zu wechseln."

"Alle Unterthanen," fährt der Hat-Humayum fort, „sollen ohne Unterschied der Nationalität zu den öffentlichen Ämtern zugelassen und nach ihren Fähigkeiten und Verdiensten befördert werden. Demgemäß erhalten sie Zutritt zu den gegenwärtig bestehenden oder in Zukunft noch zu begründenden bürgerlichen und militärischen Schulen der Regierung, wenn sie sonst den Bedingungen genügen, die in den organischen Reglements dieser Schulen festgestellt sind. Ferner ist jede Religionsgesellschaft ermächtigt, Schulen für Wissenschaft, Kunst und Gewerbe zu errichten. Nur die Art des Unterrichts und die Wahl der Lehrer dieser Schulen unterstehen der Überwachung eines öffentlichen gemischten Unterrichtsrates, dessen Mitglieder durch mich ernannt werden. Da die Gleichmäßigkeit der Besteuerung gleiche Lasten bedingt, wie die Gleichmäßigkeit der Pflichten gleiche Rechte, so werden die christlichen Unterthanen, wie die Befenner anderer nicht muselmännischer Riten den Vorschriften des Rekrutierungsgesetzes Genüge leisten müssen. Das Prinzip des Tausches und der Stellvertretung wird adoptiert. In kürzester Frist soll ein vollständiges Gesetz über die Zulassung in das Heer und den Dienst der christlichen Unterthanen und der Befenner anderer nicht muselmännischer Riten erlassen werden, um ihnen die sachgemäße Stellung in demselben zu verschaffen."

Die Schwierigkeiten, welche der Einreihung der Nichtgläubigen entgegen standen, wurden jedoch bald allseitig erkannt. Noch im nämlichen Jahre beschloß der Divan, einstweilen keine christliche Mannschaft auszuheben. Durch die Annahme der Stellvertretung und des Tausches zumal war den Rajahs ein Weg eröffnet, sich dem wirklichen Dienst zu entziehen. Dieses Auskunftsmittel erschien im hohen Grade praktisch, denn es gewährte der Pforte die Möglichkeit, in anderer, mehr moderner Form zu dem alten Verbessehrtem zurückzukehren. Die turbulente Jugend, die in alten Zeiten die unregelmäßigen Banden der Arnauten bildete, war durch das Konstriptionswesen außer Brot gesetzt worden und hatte bei den innern Unruhen Beschäftigung gesucht und gefunden. Unter dieser Jugend konnte man die Stellvertreter der reichen Militärpflichtigen werben, und es war zu hoffen, daß sie ihre frühere Abneigung gegen den regelmäßigen Dienst kaum behalten werde, da man ihr in den Stellvertretungsgeldern ein sehr ansehnliches Handgeld bieten konnte.

Die zweite Bestimmung, die über die Zulassung von Christen zu Offiziersstellen, führte zu einer Folge, welche vielleicht am wenigsten erwartet wurde. Im türkischen Heer befanden sich seit längerer Zeit fremde christliche Offiziere in größerer Anzahl, die nicht den Regimentern zugeteilt waren, sondern als Lehrer bezeichnet wurden. Diesen Offizieren stellte man, da ihr Glaube kein Hindernis mehr sei, die Alternative, entweder Unterthanen der Pforte zu werden, oder auszuscheiden.

Auch unter den neuen Verfügungen über Rechtspflege und Verwaltung nehmen die wichtigsten auf die Gleichstellung der Rajahs mit den Türken Bezug. „Alle kommerziellen, polizeilichen und kriminellen Angelegenheiten, welche gleichzeitig Muselmänner und christliche oder sonstige nicht muselmännische Unterthanen betreffen, sollen vor gemischte Tribunale gebracht werden. Die Sitzungen dieser Tribunale werden öffentlich sein, die Parteien vor ihnen erscheinen und ihre Zeugen stellen, deren Aussagen unter der dem Religionsgesetz jedes Bekenntnisses entsprechenden Vereidigung zu protokollieren sind. Die Civilprozesse sollen nach wie vor, den Gesetzen und Reglements gemäß vor den gemischten Provinzialräten, in Gegenwart des Gouverneurs und des Ortsrichters

öffentlich abgeurteilt werden. Die Spezialcivilprozesse, wie die über Erbschaft und ähnliche Dinge unter Parteien desselben Bekenntnisses, können auf Verlangen vor dem Rat der Patriarchen oder der betreffenden Religionsgesellschaften gebracht werden. Die vorliegenden straf- und handelsrechtlichen Gesetze und die bei den gemischten Gerichtshöfen zur Anwendung kommenden Prozeßgesetze werden so rasch wie möglich vollendet, kodifiziert und unter Aufsicht meiner hohen Pforte in alle im Reiche vorkommenden Sprachen übertragen. Die von meiner hohen Pforte designierten Chiefs und ein Vertreter jeder Religionsgesellschaft werden berufen, in allen Fällen, welche die Gesamtheit der Unterthanen meines Reiches interessieren, an den Verhandlungen des obersten Justizhofes teilzunehmen; sie deliberieren und votieren in den ordentlichen und außerordentlichen Versammlungen frei, ohne daß sie deswegen belästigt werden dürfen."

Um die wirkliche Erreichung dieser löblichen Zwecke zu sichern, trifft der Hat-Humayum noch Bestimmungen mehr allgemeiner Art.

Selbst in der Hauptstadt, noch mehr auf dem Lande und in den Provinzialstädten wurde das Polizeiwesen bis dahin auf eine Weise behandelt, daß es dem nichtsnutzigen Teil der Bevölkerung den freiesten Spielraum gewährte. Die Polizei sollte nun so weit organisiert werden, daß sie allen friedlichen Unterthanen die wünschenswerten Garantien für die Sicherheit ihrer Person und ihres Eigentums zu bieten vermöge. Auch den Bestechungen und dem Amtsunterschleif beabsichtigte man in Zukunft nach Kräften zu steuern, aber allen Gesetzen zum Trotz fiel die Pforte immer wieder in das System der Verpachtung der Abgaben, diese faulste Quelle der Erpressungen und Betrügereien zurück. „Nach und nach, aber so bald wie möglich, wird der Verpachtung das System direkter Steuererhebung substituiert werden.“ Auch bei sich selbst wollte die Pforte die musterhafteste Ordnung einführen. Jedes Jahr sollte ein Budget dem obersten Gerichtshofe vorgelegt, veröffentlicht und gewissenhaft beobachtet werden.

Daß die Pforte weder in kriegerischen noch in bürgerlichen Dingen ohne fremde Hülfe sich aufrecht zu erhalten vermöge, diese Lehre hatte nach vielen früheren Erfahrungen auch der letzte Krieg gepredigt, und sie war am Bosporus verstanden worden. Der Hat-Humayum bezweckt mit seinem weiteren Inhalt daher die Herbeiziehung fremden Geldes, fremder Arbeit, fremder Intelligenz. „Es ist Fremden gestattet, Grundbesitz in den türkischen Staaten zu erwerben, doch müssen sie sich den Gesetzen und Polizeivorschriften unterwerfen und dieselben Lasten wie die übrigen Unterthanen tragen. Bei der Reform des Münzwesens, die sobald wie möglich vorzunehmen ist, bei Gründungen von Banken und anderen Instituten des öffentlichen Kredits, welche die Hülfsquellen des Landes vermehren werden, bei dem Bau von Landstraßen und Kanälen zur Erleichterung der Verbindungen, bei der Aufhebung der Fesseln des Handels und des Ackerbaues wird man die Talente und die Erfahrungen Europas zulassen.“

Diese vielen Bestimmungen und Verordnungen, Zusagen und Versprechungen sind ein Geständnis, welcher Augiasstall in der Türkei zu reinigen war, welche Anstrengungen gemacht, welche neue Schöpfungen hervorgerufen werden mußten, um nur einigermaßen geordnete Zustände herbeizuführen.

Zwischen guten Vorsätzen und deren Ausführung aber liegt ein weiter und schwieriger Weg. Ein schneidender Kontrast bestand zwischen dem, was bis dahin gewesen war, und dem, was nun werden sollte. Vergleicht man die moslemitischen Satzungen, die wir zu Anfang dieses Aufsatzes mitteilten, mit dem Hat-Humayum, so wird man eine Menge scharfer Ecken gewahr, die das Neue dem Alten entgegenstreckte. Das Alttürkentum behielt neben dieser Reform keinen Boden mehr, auf dem es fußen konnte. Seinerseits wurde daher gegen die gleichmäßige Zulassung der Christen zu den Staatsämtern, gegen die dem Exterritorialitätsprinzip widerstrebende Grunderwerbungsbezugnis der Ausländer, gegen die unbedingte Toleranz und die Aufhebung der im mohammedanischen Rechtsbewußtsein geforderten Strafen für den Abfall vom Islam Einsprache erhoben. Der Hat, welcher den Christen die Wehrpflicht für den von ihnen immer als etwas Feindseliges betrachteten Osmanenstaat auferlegte, ward von diesen mit ebensoviel Verdruss und Argwohn aufgenommen, wie von den Mohammedanern aller Parteilichhaltungen

mit patriotischem und religiösem Ingrimme, und die türkischen Staatsmänner konnten wenigstens mit Recht beanspruchen, daß der Pforte hinlängliche Zeit für die allmähliche Ausführung der Reformen gewährt werde.

Sind sie auch niemals durchgeführt, so trat doch in manchen Beziehungen eine Besserung ein. Der Rajah hatte keine Kopfsteuer, d. h. im eigentlichsten Sinne kein jährliches Ausgleichsquantum für die Gnade zu zahlen, die ihm den von Rechts wegen abzuschlagenden Kopf auf den Schultern ließ. Er war ferner in den europäischen Beobachtung zugänglichen Bezirken nicht mehr genötigt, gleich den Juden des deutschen Mittelalters eine ihn von den Rechtgläubigen unterscheidende Tracht, einen schwarzen oder blauen Turban zu tragen, wenn es auch nicht geraten erschien, sich zur Farbe seines Kleides die den Nachkommen des Propheten allein gebührende grüne zu wählen. Die offiziellen Schriftstücke belegten ihn nicht mehr mit Schimpfnamen, und selbst Fanatiker riefen ihm, durch gelegentliche Züchtigungen gewizigt, nur fern von den Orten, wo es das Ohr des Konsuls hören konnte, ein Gauer nach. Der Rajah durfte nicht mehr bloß auf Eseln, sondern auch auf Pferden reiten. Ein fränkischer Hut wurde vom mohammedanischen Pöbel nicht mehr mit Kotwürfen begrüßt, höchstens die Straßenjugend gestattete sich noch gelegentlich ein solches Vergnügen, und auch das nur in fernern Provinzialstädten. Mancherlei andere Herabwürdigungen und Placereien kamen außer Gebrauch, und die Behörden erhoben nur selten noch Schwierigkeiten, wenn es die Erbauung einer Kirche galt, obschon sie vielleicht noch häufiger wie früher ein gutes Bakischisch zur Bedingung der Erlaubnis machten. Insbesondere auch die Aufhebung der Vermögens-Konfiskation wurde gewissenhaft durchgeführt und das jus gladii, die Bestätigung des Todesurteils absolut auf den Souverain beschränkt.

Die eigentlichen Vorteile und Erleichterungen jedoch blieben auf dem Papier. Wären alle diese Proklamationen zu Gunsten der Christen in dem Geiste, der sie diktierte, zur Ausführung gekommen, so würde die Reform eine ungeheure gewesen sein. In der Theorie waren jetzt alle Klassen der Unterthanen Abdul Meschids fast völlig gleich vor dem Gesetz, gleich berechtigt und gleich verpflichtet. Daß sie es auch in der Praxis waren, konnte selbst der eifrigste Verteidiger türkischer Verwaltung nicht behaupten. An den Küstenorten und in einigen großen Städten, wo Europa in den Konsuln und deren Agenten seine Aufseher hatte, waren die Christen wohl geschützt und wenn sie sich unter die Fittiche der Konsulate begaben, besser selbst geborgen, als die Moslemein. Im Innern dagegen herrschte beinahe allerwärts noch die alte Willkür und der alte Druck, und in vielen Bezirken hatte man nicht einmal gewagt, die Rechtgläubigen mit dem Inhalt der Erlasse zur Verbesserung der Lage der Christen bekannt zu machen.

Das Gerichtswesen war und blieb unvollkommen. Der Koran, nach welchem man immer noch zu entscheiden pflegte, paßte auf die veränderten Verhältnisse, mochte man ihn drehen und wenden, wie man wollte, nicht mehr, die Hads, welche seine Bestimmungen in betreff der Nichtmohammedaner mäßigen sollten, wurden trotz der gemessensten Befehle entweder nicht verkündet oder doch von der Praxis der Richter nicht gebührend anerkannt. Zudem waren die Gerichtskollegien in allen Orten, wo Moslemein und Christen zusammen wohnten, stets so zusammengesetzt, daß die ersteren die Majorität bildeten. Die Folge war, daß die Kollegien in der Regel nur die Vorteile und Vorurteile der mohammedanischen Hälfte der Einwohnerschaft und deren private Neigungen und Meinungen vertraten, ohne daß diejenigen ihrer Mitglieder, die dieses bewirkten, persönlich für derartige Beschlüsse verantwortlich gemacht werden konnten. Die christlichen Beisitzer waren gewöhnlich bloße Ziffern. Sie ließen sich entweder gleich den übrigen bestechen oder wurden einfach von diesen überstimmt.

Die Reformen im Steuerwesen wollten sich am wenigsten verwirklichen. Bedurfte der Finanzminister eine Summe, die nicht in der Kasse war, so ersuchte er einen griechischen oder armenischen Kapitalisten in Stambul darum, indem er ihm nach alter Gepflogenheit als Mittel der Rückzahlung die Erhebung der Steuern in dieser oder jener Provinz auf einige Zeit zugestand. Der Kapitalist wollte aber nicht nur seinen Vorschuß erstattet, sondern zugleich die höchsten Zinsen, zwanzig, ja dreißig Prozent, die Gehalte für seine

Einnehmer und die Geschenke vergütet haben, die er den Paschas und deren Kanzlei-Beamten für die Hülfe zu entrichten hatte, welcher er bei der Eintreibung der Gelder unumgänglich bedurfte.

Infolge dieses Systems war es gewöhnlich, daß, sollte dem Staatschatz eine Million Piafter zufließen, die Steuerpflichtigen mindestens zwei, bisweilen drei Millionen aufbringen mußten. Dabei wurde das Eigentum und Einkommen der Rajahs meistens um ein Drittel höher geschätzt als das der Moslemin, und beklagte man sich, so lief man Gefahr, von den Unterbehörden in der Provinz dafür gestraft zu werden oder doch sonst allerlei Chifane zu erfahren.

Sehr schwer litten sodann die Rajahs der Provinzen von der primitiven Praxis, nach welcher die Soldaten des Sultans dort, wo keine Kasernen waren, durchaus auf Kosten der Gegenden lebten, welche sie durchzogen. Das Heer wurde bei dem kläglichen Zustand der Finanzen unregelmäßig besoldet, und die Verpflegungsanstalten waren, die in den Hauptstädten ausgenommen, sehr unzureichend, und so suchten die Bataillone und Schwadronen bei Märchen und Rantonierungen nach dem Wahlspruch: „Sehe jeder zu, wo er bleibe“, eine Unterkunft nach Belieben. Die Folge war, daß ein Heereszug in entfernten Teilen des Reichs fast immer einer Invasion glich. Viel schlimmer aber noch kam die Sache, wenn die Türken eine Schlacht verloren hatten, weil alsdann jeder Soldat nach orientalischer Sitte die Flucht bis zu seiner Heimat fortsetzte, wo er wenigstens bis zur nächsten Aushebung sicher war. Selbstverständlich litten die Christen dabei am meisten, da von mohammedanischen Soldaten nicht erwartet werden konnte, daß sie sich an ihre Glaubens- und Stammesgenossen in gleichem Maß wie an die Ghaurs hielten. Christliche Häuser und Dörfer sahen nach solchen Durchzügen Trümmerstätten ähnlicher als bewohnten Orten.

Ebenso war es Brauch, daß die Baschibosuks, die als Landgendarmarie dienten, ausschließlich bei Christen einquartiert wurden, und daß Kuriere, fremde Reisende, die einen Ferman hatten, und Regierungsbeamte, wenn sie auf ihren Sendungen in den Ortschaften des platten Landes übernachten mußten und kein Zelt bei sich führten, stets auf Kosten der Rajahs unterzubringen waren.

Der mächtige Schutz, dessen sich die römisch katholischen oder unierten Armenier von seiten Frankreichs und die griechisch orthodoxen Gemeinden seitens Rußlands erfreuten, hielt die Unduldsamkeit der Moslemin ab, die gottesdienstlichen Gebäude ihrer christlichen Nachbarn wie früher zu verletzen und zu schänden. Die Pforte legte den fremden Missionaren keinerlei Hindernisse in den Weg, sie sah es sogar gern, daß die katholische, wie die protestantische Kirche unter Griechen und Armeniern Seelen zu erobern suchte, da die Nebenbuhlerschaft der christlichen Konfessionen eine Ursache ihrer Schwäche und somit eine indirekte Stärkung des Islams war. Mohammedaner wurden, wie auch heute noch, nur äußerst selten befehrt, hauptsächlich deshalb, weil der Koran auf Abtrünnigkeit den Tod setzt, welche Strafe jedoch der milderen Praxis gewichen war, die Schuldigen einzukerkern oder zu verbannen.

Die unter den Auspizien der Westmächte begonnenen Reformen gerieten bald ins Stocken. Es gelang nur, eine Anzahl wichtiger, materieller Verbesserungen durchzuführen: neue Heerstraßen wurden erbaut, Häfen angelegt, die Post besser eingerichtet und Telegraphenlinien gezogen. Die Rehrseite dieser Fortschritte bildete die Zerrüttung der Finanzen.

Der finanzielle Zustand ist stets ein sicherer Gradmesser, welche Kräfte ein Land besitzt und wie seine Regierung diese Kräfte zu benutzen versteht. Eine schlechte, sorglose oder tyrannische Regierung wird sich stets in der Zerrüttung des Staatshaushaltes veraten, und dasselbe gilt von einem verkommenden, sinkenden Volke. Allerdings kann eine momentane Anspannung aller Kräfte eine kurze Täuschung über den wahren Zustand hervorrufen, aber dieser wahre Zustand wird sich in diesem Falle bald wieder manifestieren, und zwar um so entschiedener, je heftiger und künstlicher die augenblickliche Aufregung war. Legt man diesen finanziellen Maßstab an das türkische Reich, so gelangt man zu dem ungünstigsten aller Resultate. Dieser große Staat, dessen Grenzen die Sise fast aller der ältesten Völker, von denen Weltreiche gegründet worden sind, umfassen, der in

geographischer Beziehung der Erbe der Ägypter, Babylonier, Assyrier, Meder, Perser und der macedonischen Griechen geworden ist, dieser große Staat, welcher vom persischen Meerbusen bis zum adriatischen Meer, von den Grenzen Algiers bis zum Arrarat so viele, dereinst fruchtbarsten Gebiete der alten Welt sein nennt, hat in unsern Tagen nicht einmal die Mittel, den dringendsten Pflichten nachzukommen.

Was bei uns die Staatsanleihen sind, das waren am Bosporus bis in die Mitte dieses Jahrhunderts hinein die Münzverschlechterungen. Schon die byzantinischen Kaiser hatten hierin das schlechteste Beispiel gegeben. Die Münzkenner wissen, daß gute byzantinische Münzen von der zweiten Hälfte des achten Jahrhunderts an zu einer Seltenheit werden, und daß die goldenen Byzantiner schon durch ihre blasser Farbe verraten, in welchem Verhältnis ihr Goldgehalt zu ihrer Legierung stehe.

Die Türken ahmten dieses Experiment nach. Einen Begriff von der im Lauf der Zeit vorgenommenen Münzverschlechterung giebt die Thatfache, daß der Wert eines Piasters im Jahre 1854 genau dem Werte entsprach, welchen viertehalb Jahrhunderte früher der Asper, der hundertundzwanzigste Teil des Piasters hatte. Daß jede Reform der türkischen Finanzen mit einer Verbesserung des Münzwesens beginnen mußte, war eine Wahrheit, zu der man unter Abdul Mejid's Regierung endlich durchdrang.

Im Jahre 1843 erhob, nach starker Einfuhr fremder Waren, der Wechselkurs, zum Nachteil der Türkei, das Pfund Sterling auf 127 Piaster, mit der Aussicht auf ein weiteres Steigen. Der einheimische wie der fremde Handelsstand geriet darüber in Besorgnisse. Er machte der Pforte wiederholte Vorstellungen über die ernststen Unzukömmlichkeiten der großen und beständigen Schwankungen der Tauschwerte — Schwankungen, welche hauptsächlich von dem türkischen Münzsystem herrührten. Die osmanische Regierung hatte bis dahin nicht allein die Circulation aller Arten verschlechterter Münzen ermächtigt, sondern sie selbst fuhr auch mit der Silberemission eines Münzfußes fort, der um mehr als 50 Proz. unter dem Nennwert war. In Betracht der von den vornehmsten Kaufleuten und Bankiers in Konstantinopel gethanen Schritte, und aus Rücksicht auf die von Tag zu Tag sich mehrenden kommerziellen und internationalen Beziehungen der Türkei mit fast ganz Europa, machte sich der Divan durch kaiserliche Dekrete verbindlich, von nun an das türkische Finanzsystem zu verbessern. Bald darauf schrieben Verordnungen des Sultans folgende Veränderungen vor: 1. Das kaiserliche Münzamt wird die Ausgabe der alten schlechten Münzen einstellen und fernerhin nur Geld von guter Legierung im Münzfuß von 110 Piaster für das Pfund Sterling schlagen. 2. Die Pforte verspricht, in der Folge den Wechselkurs eines Pfundes Sterling an dem Konstantinopeler Place und in den vornehmsten Handelsstädten des Reichs auf der Höhe von 110 Piaster zu erhalten. 3. Das türkische Finanzministerium übernimmt, die 900 Millionen alter Piaster „allmählich“ aus dem Umlauf zu ziehen und einzuschmelzen.

Nur der erste Teil dieses Finanzprogramms wurde durchgeführt. Die Münze prägte für 300 Millionen Piaster neues Geld; das zweite Versprechen erfüllte die Pforte nur teilweise, das letzte überhaupt nicht.

Das Münzamt und der Schatzminister trugen Sorge, daß die Zahlungen an einflußreiche Personen des kaiserlichen Hofstaates selbst, sowie an einige andere, in die Finanzgeheimnisse nicht eingeweihte Würdenträger in Gold und Silber von guter Legierung gemacht wurden. Im übrigen aber mußte diese Münzreform als gescheitert betrachtet werden.

Die Mittel, welche die Pforte zur Linderung ihrer Verlegenheiten ergriff, gehörten alle in die Klasse der Palliativmittel. Man machte versteckte Anleihen, ließ die Moscheen Geld vorschießen, zog den Beamten 10 Proz. von ihren Gehältern ab, übertrug reichen Würdenträgern Anwerbungen von Matrosen, den Ankauf von Pferden u. s. w., um sie zur Tragung der Kosten zu veranlassen.

Ein großes Mittel, die Vermehrung der Einnahmen zu erzielen, bot die Übernahme der Ländereien der Moscheen; der sogenannten Wakfs, durch den Staat. Die Lage war dringend, die Einziehung wurde perfekt; die Grundstücke, von der Regierung in Zeitpacht gegeben, brachten bedeutende Summen ein. Doch bei der Bestechlichkeit des Beamtentums

wurden jährlich Millionen des Staatseinkommens verschleudert und dadurch diese Einnahmequellen illusorisch gemacht.

Eigentliche Schulden lagen trotzdem bis zum Jahre 1854 nicht vor. Während des Krimkrieges war die Türkei infolge ihrer denkbar schlechtesten Finanzverhältnisse jedoch genötigt, eine Anleihe von 7 Mill. Pfund Sterling in England aufzunehmen. Dieser folgten bis zum Jahre 1861 drei weitere Anleihen. Die Ausgaben stiegen durch die Höhe der Zinsen auf 14 Millionen Pfund Sterling jährlich, während die Einnahmen nur 9 Millionen betragen.

Zahlte der Türke aber überhaupt Zinsen, so that er mehr, als er eigentlich brauchte, denn der Koran stigmatisiert Zinsen für kontrahierte Schulden als einen sündhaften Wucher, der in diesem und in jenem Leben die entsetzlichsten Strafen nach sich zieht. Im Gegenjage zum Handelsgerichte wiesen die bloß vom Scheich ül İslam abhängigen Civilgerichte jede Zinsenforderung als unberechtigt zurück. Man begreift, daß ein Moslem gewissermaßen sich nicht verpflichtet fühlte, Zinsen zu zahlen.

Im Jahre 1861 brach wegen der Finanznot eine Handelskrisis aus, welcher man durch Ausgabe von 1250 Millionen Piaster Papiergeld mit Zwangskurs zu begegnen suchte. Die willkürlich und mit Härte eingetriebenen Steuern bedrückten die Bevölkerung aufs äußerste und führten in den Provinzen allmähliche Verarmung herbei, während die hohen Beamten und die Bankiers sich übermäßig bereicherten.

Am 25. Juni 1861 starb Abdul Meschid, schon lange durch Ausschweifungen körperlich und geistig zerrüttet. Sein Nachfolger und Bruder, Abdul Asis (1861—1876) ward, weil er für energisch galt, mit übertriebenen Hoffnungen begrüßt. Dieser Enthusiasmus kühlte sich bald ab, als man sah, daß dem neuen Großherrn allerdings die gutmütige, wohlwollende Gesinnung seines Bruders fehle, daß aber, was man für Charakterfestigkeit gehalten, nur Eigensinn sei, welcher sich, der mangelhaften geistigen Bildung entsprechend, in der Regel nach verkehrter Richtung äußerte. Er nahm, wie sein Vater, einen Anlauf, der Regenerator seines Reichs zu werden, er wollte sogar dafür Opfer bringen, seinen Harem abschaffen und auf einen Teil seiner Civilliste verzichten. Aber auch das bei ihm hervortretende Mißverhältnis zwischen Wollen und Können erzeugte Schwermutsanfälle und Ausbrüche von Despotie. Die Minister wechselten unaufhörlich, kein Regierungsplan konnte systematisch zu Ende geführt werden und die Staatseinkünfte wurden auf die unsinnigste Weise verschwendet. Den Ränken der Mächte, den Bestechungen der hohen Beamten durch Unternehmer und Bankiers waren Thür und Thor geöffnet. Dazu kam, daß die Pforte bald auch mit ihren westlichen Schutzmächten in mancherlei Konflikte geriet, welche ihr der Fanatismus der mohammedanischen Bevölkerung und die steigende Unzufriedenheit der christlichen Unterthanen verursachten. Der durch den Krimkrieg erregte religiöse Haß führte an den verschiedensten Punkten des Reichs Greuelthaten herbei.

Am gräßlichsten kam die christenfeindliche Stimmung in Syrien zum Ausdruck, woselbst besonders im Libanon die scheußlichsten Szenen sich abspielten und die christliche Bevölkerung zu tausenden abgeschlachtet wurde.

Der Druck der Westmächte, darunter vornehmlich Frankreichs, bewirkte, daß eine Verwaltungsreorganisation des Libanon in das Leben gerufen wurde. Das Gebirge ward zu einem besonderen, direkt von Konstantinopel abhängigen Verwaltungsbezirk gemacht und unter einen Statthalter christlicher Konfession mit Weisirsrang gestellt.

Bei allen Übelständen genoß die Regierung des Sultans Abdul Asis noch eines gewissen Ansehens, so lange gewiegte Staatsmänner mit tüchtigen Kenntnissen, wie Fuad und Ali Pascha, an der Spitze standen. Als aber Fuad 1869 und Ali im Jahre 1871 gestorben war, da schwand mit der Geschäftsfunde der Regierung auch das äußere Vertrauen zu ihr mehr und mehr. Der Sultan ernannte Mahmud Nedim Pascha zum Großweisir, einen unwissenden und habgütigen Mann, welcher auf das willkürlichste unter den tüchtigeren Beamten aufräumte, nur um seine Kreaturen in die einflußreichsten Stellen zu bringen.

Überaus gewissenlos wurden die Finanzen verwaltet. Der Sultan selbst ging mit der Verschwendung durch Prachtbauten voran. Außer seiner Civikasse von 1 300 000 Lire ließ er sich aus dem Finanzministerium von Zeit zu Zeit bedeutende Summen holen, und zwar jedesmal, wenn er erfuhr, daß die Steuern eingelaufen waren, ohne sich im geringsten anfechten zu lassen, daß seine Soldaten im Kampfe mit den Aufständischen Hunger und Kälte litten.

Das Heer und die Flotte verschlangen ungeheure Summen für Neubeschaffung von Kanonen, Gewehren und Panzerschiffen. Telegraphen und Eisenbahnen, mit großen Kosten, aber nur nach den Wünschen und dem Vorteil der fremden Mächte und der Unternehmer angelegt, dienten wenig dazu, die Erwerbsquellen des Landes zu vermehren, und belasteten zunächst nur den Staatsschatz. Althergebrachte Hülfsmittel, wie stärkere Anziehung der Steuerfahne, Verpachtung von Staatsgütern, von Einkünften und Gerechtsamen, Verminderung des Gehalts der mittleren und niederen Beamten, wurden durch unverständige Ausbeutung bald abgenutzt und vermehrten nur die Verarmung und Unzufriedenheit im Volk. Zu immer drückenderen Bedingungen mußten demnach von Jahr zu Jahr Darlehn aufgenommen werden. Die Kapitalisten strichen für sich fette Gewinne nebst den verschiedenen Douceurs ein, das Anleihe-Kapital selbst wurde natürlich aus den Taschen des Publikums in Frankreich, England, Deutschland, Oesterreich u. s. w. zusammengebracht.

Um nur zu Geld zu kommen, schien die türkische Regierung in ihren Zugeständnissen an die Finanziers keine Grenzen zu kennen. Sie konnte daher bald auch die Zinsen ihrer auf 5000 Millionen Franken angewachsenen äußeren Schuld nicht mehr decken. Am 6. Oktober 1875 erklärte die Pforte, daß sie außer stande sei von den Zinsen der Staatsschuld mehr als 50 Proz. zu bezahlen, daß sie aber über die restierenden 50 Proz. fünfprozentige Obligationen ausstellen wolle, welche später bar eingelöst werden sollten. Das Sinken der Kurse der türkischen Staatspapiere auf den europäischen Geldmärkten bewies, daß man den Bankerott des osmanischen Reichs für erklärt ansah.

Dennoch waren alle Versuche, der Mißwirtschaft im Innern Einhalt zu thun, erfolglos. Im Juli 1872 gelang es der patriotischen Opposition, Mahmud Nedim Pascha zu stürzen, aber seine Nachfolger erlagen sämtlich nach kurzer Herrschaft den Ränken des russischen Botschafters Ignatiow. Den Bemühungen dieses Mannes hatte es die Pforte zu danken, daß sie sich auf der Londoner Konferenz im März 1871 dem von Bismarck unterstützten Verlangen der Aufhebung des durch den Pariser Frieden Rußland auferlegten Verbots, auf dem Schwarzen Meere Kriegsschiffe zu halten, fügen mußte. Nach diesem Erfolge setzte Ignatiow seine Bestrebungen, kein vernünftiges Verwaltungssystem aufkommen zu lassen, die Türkei mit Europa zu verfeinden, im Innern durch Unruhen zu zerbröckeln und so die völlige Unterwerfung derselben unter Rußland herbeizuführen, rastlos fort und erreichte es, daß im August 1875 der russenfreundliche Nedim Pascha wieder in die Regierung zurückberufen wurde.





Der Sudanfeldzug und das englisch-ägyptische Expeditionscorps.

Die englisch-ägyptische Expedition nach dem Sudan ist selbst in England den Kennern der Verhältnisse Ägyptens überraschend gekommen, und die von manchen Seiten aufgestellte Behauptung, daß ein Vorgehen gegen Dongola seit 3 Jahren in Cairo erwogen worden sei, hat sich nicht bestätigt. Bis auf die allgemein gültige Ansicht, daß eine Wiedererlangung des Sudans eines Tages unvermeidlich sei, wurde bis vor Kurzem eine Expansionspolitik in den maßgebenden englisch-ägyptischen Kreisen mit ungünstigen Augen betrachtet, und war bis dahin nie ernstlich beabsichtigt. Das ägyptisch-sudanesishe Grenzsystem zielte auf die strikteste Aufrechthaltung des Status quo ab. Jede Offensivebewegung von ihm aus war positiv untersagt. Den ganzen letzten Winter hindurch bestand eine drohende Ansammlung von Dervischen in Suarda, etwa 22 deutsche Meilen von Wadi Halfa, dem südlichsten Ort der ägyptisch-sudanesischen Grenze, gebildet von etwa 2000 unternehmenden Kriegerern, die jeden Augenblick von der Bedrohung zur Aktion übergehen konnten und dies thatsächlich bei mehr als einer Gelegenheit durch Beutezüge ausführten, die viel Unheil anrichteten. Die englisch-ägyptischen Militärbehörden ersuchten den englischen Oberkommissar Lord Cromer wiederholt um die Erlaubnis, diese Freibeuter in ihrem eigenen Nest angreifen und zur Ruhe bringen zu dürfen; allein die Antwort lautete, wie es scheint, Instruktionen aus der Heimat zufolge, stets ablehnend. Noch zu Anfang März deutete kein Anzeichen auf die plötzliche Veränderung dieser Politik, wenige Tage darauf wurde dieselbe jedoch beschlossen. Die plausibelste Erklärung schien Anfangs diejenige, daß eine Unterstützung der Italiener bei dem damals von den Dervischen belagerten Kassala ihren Grund bilde; allein es erwies sich bald, daß das Schicksal Kassalas nicht von einer englisch-ägyptischen Diverfion, die sich höchstens gegen Dongola zu erstrecken vermochte, abhängig sei. Als anderer, wie es scheint, kräftigerer Grund stellt sich das gefährliche Anwachsen der Macht der Dervische, vielleicht erhöht durch einen Erfolg über die Italiener und jedenfalls durch deren Bedrohung durch die Abessinier dar; allein es bot sich kein positiver Anhalt dafür, daß der Khalife Abdul Ahi zur Zeit geneigter zu Grenzverletzungen Ägyptens war, wie während der letzten 6 Monate als die Concentrationen der Dervische bei Suarda und weiter rückwärts stattfanden. Die eigentlichen Beweggründe des geplanten englischen Zuges gegen Dongola sind daher auch heute noch nicht völlig aufgeklärt, sie scheinen jedoch in Schritten Italiens, die sie herbeiführten, bestanden zu haben. Die Versammlung einer Streitmacht von ca. 10000 Mann, bestehend aus 10 Bataillonen, 7 Escadrons, mehreren Batterien und 600 Kameelreitern mit einem Train von über 1000 Kameelen in Wadi Halfa und Akaschah erfolgte unter der energischen Leitung des Sirdar Oberst Kitchener in verhältnismäßig sehr kurzer Zeit. Allein es steht

heute fest, daß keine ausgedehntere Versammlung derselben zur Zeit oder in nächster Zukunft ausführbar ist. Ein rascher Vorstoß auf Dongola, von dem das Publikum und die Presse erfüllt war, kann nie ernstlich oder bald beabsichtigt gewesen sein. Zur Zeit vermag sich derselbe nur zu einer Demonstration in der Richtung auf jene wichtige Stadt am Nil zu gestalten. Gebieterische militärische Erwägungen schließen jede umfassendere Operation unter den jetzigen Verhältnissen als verfehlt aus. Selbst die Vorbewegung eines Teils oder der Hälfte der bei Wadi Halfa concentrirten 10000 Mann würde keine leichte Aufgabe sein, da sich ihrer entsprechenden Approvisionierung und Bildung des Trains, sofort gewaltige Schwierigkeiten entgegenstellen. Der Nil bildet die natürliche gegebene Verbindungslinie für die Expedition, allein es sind mit Ausnahme einiger Fährboote bei Sarras keine Boote oberhalb des 2. Katarakts vorhanden, noch vermögen dieselben in beträchtlicher Anzahl vor dem Hochwasser im nächsten August nilaufwärts gebracht zu werden. Die Alternative bildet der Transport mit Kameelen, ein unzureichendes Transportmittel. Bereits scheinen allerdings mehrere Tausende derselben aufgebracht worden zu sein, allein es ist entlang der beschränkten und öden Linie des Vordringens kein Futter für sie vorhanden, und sie müssen die Fourage selbst mit sich transportieren; ein Kameel konsumiert jedoch die Futterlast, die es zu tragen vermag, (300 engl. Pfund) in 13 Tagen, so daß seine Transportmöglichkeit sehr eingeschränkt wird. Bei allen militärischen Operationen steht zwar die Verproviantierung in erster Linie; allein die Rücksichten auf das Zusammentreffen mit dem Feinde sind von gleicher Bedeutung. Darauf daß ein entschlossenes Vorgehen von Wadi Halfa aus ohne Hinderungsversuche eines bisher thätigen und beherzten Gegners erfolgen kann, ist nicht zu rechnen. Außerdem vermag das englische Vorgehen bei der Beschaffenheit der erwähnten Schwierigkeiten nicht in großer Stärke zu erfolgen, kleine Abteilungen aber sind einem plötzlichen Angriff ausgesetzt und man kann gewiß sein, daß die Emira der Khalife die sich ihnen dazu bietenden Gelegenheiten zu benutzen wissen würden. Ernstere Gefechte sind zu erwarten, wenn die beiderseitigen Streitkräfte sich einander nähern, und wenn der Ausgang dieser Kämpfe englischerseits auch nicht für zweifelhaft gehalten wird, so ist er doch ein keineswegs gesicherter. Daher bildet die beiderseitige Stärke und Tüchtigkeit der Streitkräfte der Dervische und der Ägypter eine Frage von größter Bedeutung. Es würde für die Engländer sehr gefährlich sein, bei einer derartigen Krisis wie die heutige die Streitmacht des Khalife zu unterschätzen oder zu verachten. Das ägyptische Kriegsministerium besitzt sehr genaue Informationen über die derzeitige Stärke der Sudanesen; sein Nachrichtenbureau unter Major Wingate erhält regelmäßig Berichte von Khartum, während zugleich sehr genaue, von Elatin Bey gelieferte Beobachtungen zur Verfügung stehen. In Umdurman und Umgegend sollen sich 45000 Krieger, sämtlich gute Truppen, befinden, und wenn sie auch nicht genau nach europäischer Manier organisiert sind, so besitzen sie doch in hohem Grade die erste aller kriegerischen Eigenschaften, Bravour. Es mag ihnen an Beweglichkeit in größeren Massen fehlen, ihre Trains sind beschränkte und bei ihren Bewegungen wächst dieser Mangel infolge ihrer zahlreichen Gefolgeleute. Es heißt vielleicht mit Unrecht, daß es ihnen an Kriegsmaterial und Waffen mangle, und daß die heute bei Dongola stehenden 10000 Mann nur 3000 Gewehre hätten, auch fehle es ihnen an Munition; allein sowohl Elatin Bey wie der russische Sudankenner Giesejeff geben die Anzahl ihrer Gewehre auf 40000, darunter 22000 Remingtons, an und es steht fest, daß beträchtliche Quantitäten Kriegscontrebände von Unterägypten nach dem Sudan geschmuggelt wurden. So wurden unter anderem in dem Hause eines großen arabischen Landbesizers bei Komombos große Mengen Schießpulver und Salpeter entdeckt. Andere Munitionswagen wurden in Talgfässern nach Assiont verschifft und auf der alten Karawanenstraße nach dem Sudan geschafft. Überdies besitzt Umderman selbst eine Pulver- und Munitionsfabrik. Wenn es auch der Armee Abdul Ahir anfänglich an Kriegsmaterial gefehlt hat, so kann dieselbe jedoch jetzt als bereit für die Offensivoperationen gelten und in einem verzweifelten Kampfe leicht reüssieren, wenn ihr nicht ein kompakter, gut organisierter Gegner gegenüber tritt. Wie weit die ägyptische Armee, die den ersten Stoß in dem bevorstehenden Kampfe aushalten muß, standhalten wird, muß die Zukunft lehren.

Es scheint, daß der Khalife ihre Widerstandsfähigkeit nicht sehr hoch anschlägt, er hat dieselbe nie für eine starke Schranke für seinen Vormarsch gehalten. Er bemerkt Elatin Bey wiederholt, als er dessen unerbittlicher Kerkermeister war, daß er längst in Cairo sein würde, wenn die Engländer nicht wären. Er fürchtet die englischen Truppen, die dünne rote Linie britischer Bajonette, nicht die Aufgebote der Eingeborenen, so zahlreich und gut ausgebildet sie sein mögen. Allein es ist möglich, daß seine Prahlerei sich nicht rechtfertigt, denn die ägyptischen Truppen haben sich bei Tostin unter General Grenfell und in manchen anderen früheren Gefechten bei Suakim gut gehalten. Im heutigen Zeitpunkt, wo viel von den englischen Truppen erwartet wird, ist der derzeitige Zustand dieser verhältnismäßig jungen Streitmacht, ihrer physischen Beschaffenheit, Organisation und allgemeinen Leistungsfähigkeit von großer Bedeutung. Fachmänner, die diese Truppen, namentlich diejenigen der Grenzgarisonen gesehen haben, sprechen von ihnen in den anerkennendsten Ausdrücken. Schon dem äußeren Eindruck nach bestehen sie aus tüchtigem Material, sind vortrefflich ausgerüstet, vollkommen trainiert, geübt in der Waffenhandhabung und geschickt beim Manövrieren. Ob einem oder den größten Teil derselben die schwierigste Aufgabe bei dem derzeitigen Konflikt zufallen wird, ist noch ungewiß. Der zum Soldaten umgewandelte ackerbautreibende Fellah, dessen bronzefarbige muskulöse Gestalt den Milreisenden bekannt ist, genoß noch bis vor kurzem keinen besonderen Ruf als Krieger. Man erinnert sich zu seinem Nachteil daran, daß andere seiner Klasse im Sudan mit Leichtigkeit besiegt wurden und unter Baker Pascha bei Tokor eine schwere Niederlage erlitten. Die alten Erzählungen, daß er die Waffen wegwerfe oder sie unter Thränen dem Gegner ausliefere, sind noch unvergessen; heute hat er jedoch tüchtige Führer. Offiziere, die besseres von dem eingeborenen Ägypter in künftigen Feldzügen hoffen und darauf hinweisen, daß er nie unter günstigen Chancen focht, daß die Schaar des Khedive Ismail mit der Karbatsche zusammengetrieben wurde, und daß die schwächlichen und gedrückten Kreaturen, die ihre Dörfer in Ketten mit der Überzeugung verließen, daß sie zur Schlachtbank geführt würden, sehr verschieden von der heute sorgfältig, allerdings unter einer modificierten Konscription, jedoch nicht völlig gegen ihren Willen rekrutierten Mannschaft sind, die jede Garantie guter Gesundheit und physischer Geeignetheit bietet. Der Militärdienst ist dem Fellah kein Schrecken mehr, obgleich er noch den Moment fürchtet, der ihn von Hause ruft, denn er ist die häuslichste Kreatur der Welt; allein die schmucken Soldaten, die mit Geld in der Tasche und langen Geschichten vom lustigen Leben in Cairo auf Urlaub kommen, oder der Reservemann, der Polizist und eine Respektperson in seinem Orte geworden ist, haben viel dazu beigetragen, ihn populär zu machen. Alles dies spricht heute zu Gunsten des ägyptischen Soldaten, und berechtigt zu der Hoffnung, daß er sich bei der Probe so brav beweist wie er aussieht, denn im äußeren Ansehen wird er von keinem europäischen Soldaten übertroffen. Überdies ist er ein guter Marschierer und Reiter und weiß seine Waffe aufs beste zu gebrauchen. Die wirkliche Probe muß seinen Wert allerdings erst beweisen, allein prinzipielle Zweifel an demselben sind nach Ansicht englischer Fachmänner nicht berechtigt. Kenner und Führer der Ägypter, wie General Grenfell, erwarten von ihnen Gutes. Bei einem früheren Gefecht bei Suakim leistete ein ägyptisches Bataillon einem Angriff der Derwische, vielleicht einer der schlimmsten Attacken im heutigen Kriege, vor der selbst englische Truppen wichen, mannhafte Widerstand. General Grenfell spricht in den anerkennendsten Ausdrücken von der ägyptischen Kavallerie und erzählt, daß eine Anzahl ihrer im Lazaret befindlichen Leute, als sie hörten, daß ein Gefecht bevorstehe, ihre Betten verließen und in Reih und Glied trat. Welche Zweifel auch noch über die voraussichtliche Haltung der rein ägyptischen Truppen bestehen mögen, ein anderer Teil derselben verdient dagegen das höchste Vertrauen. Er wurde verständiger Weise aus in jeder Hinsicht gutem Material gebildet. Die Engländer setzen das vollste Vertrauen auf die schwarzen sudanesischen Truppen, die größtenteils dem Negerstamme der Dinkas im Süden am Bahr el Ghazal entnommen sind. Sie zweifeln nicht, daß diese Bataillone überall und zu jeder Zeit ihre Schuldigkeit thun werden. Es sind geborene Soldaten, die große Schwierigkeit in der ersten Zeit ihrer Formation zu regulären Truppen, bestand in ihrem Streben, ein Gefecht zum

rein persönlichen Kampfe Mann gegen Mann zu machen, und als sie zum ersten Male gegen ihre gehassten Unterdrücker, die Dervische, in's Gefecht kamen, waren sie so erpicht, alte Händel persönlich auszufechten, daß sie ihren Führern bedenklich aus der Hand gerieten. Heute sind sie jedoch durchgehends gut disciplinirt, beständiger und zuverlässiger, und nach Ansicht der Engländer so gute Truppen wie irgend welche in der Welt. Sie finden an militärischen Exercitien ein kindliches Vergnügen, ihre beliebteste Unterhaltung ist Exercieren, und sie üben sich in ihren freien Momenten in Gewehrgriffen und Pelotonbewegungen. Sie haben volles Vertrauen und starke Zuneigung zu ihren englischen Offizieren, denen sie überall willig folgen und vor die sie alle ihre kleinen Klagen, ihre Familienstreitigkeiten und Privathandel bringen und willig ihre Entscheidung selbst in so vertraulichen Dingen wie Scheidungsangelegenheiten annehmen. Ihre Marschleistungen erheben sich weit über das Durchschnittsmaß. Vor dem Gefecht von Toski marschierte ein sudanesisches Regiment von Suakim nach Assman, 27½ deutsche Meilen, in 5 Tagen durch die Wüste und legte somit täglich 7½ Meilen ohne Ermüdung zurück und ein derartiger Marsch wiederholte sich neuerdings von Kasseir nach Kruch. Sie sind von hohem Wuchs und sehen in ihrer hellblauen Zuaßen-Uniform bei Parade sehr gut aus. Ihre Führung im Quartier ist durchweg vortrefflich, ihre schlimmsten Fehler, die sie mit den Engländern teilen, ist die Neigung zum Trunk des Nationalgetränks Boza, das sie sich selbst brauen und das sie händelsüchtig und zu unerlaubten Entfernungen während der Trunkenheit geneigt macht. Der Stolz und die Zufriedenheit, die auf ihren schwarzen Gesichtern ruhen, verwandelt sich beim Kampf in wilden Grimm. Der einzige Mangelstand bei ihnen ist ihre Inklination zu Bronchial- und Magen-Beschwerden, denn das Klima Ober-Ägyptens ist kalt und man hat sie mit warmem Unterzeuge versehen müssen.

Ein anderer schlimmerer Mißstand ist der, daß der Ersatz der Sudanese nbataillone knapp zu werden beginnt. Die ersten Sudanese n-Regimenter wurden zum Teil aus Flüchtlingen aus dem Sudan rekrutiert, und der Khalife hat ihnen jetzt die Wege, auf denen sie eintrafen, gesperrt, zum Teil lieferten sie die bereits in Unter-Ägypten in verschiedenen Berufszweigen beschäftigten Neger, und unter diesen wurden früher manche tüchtige Veteranen gewonnen, die schon unter Maximilian in Mexiko gebient und Afrika unter Stanley durchquert hatten. Die Engländer hoffen jetzt dadurch, daß sie ihnen die Erlaubnis zum Heiraten geben, daß sich eine zweite Generation sudanesischer Soldaten in den Quartieren der Regimenter mit verheirateten Mannschaften entwickeln wird; allein kompetente Kritiker glauben, daß die in Ägypten geborenen Schwarzen degeneriert und ihren kräftigen Vorfahren weit unterlegen sind. Der Ersatz ist, wie erwähnt, ein knapper und obgleich unlängst ein neues Bataillon in Cairo errichtet wurde, wurde die erforderliche Anzahl nur mit Schwierigkeit erreicht. In Friedenszeiten hat ein Sudanese n-Regiment etwas patriarchalisches. Jeder Mann hat, obgleich er die Kaserne bewohnt, seine Familie in der Nachbarschaft, in der er despotisch herrscht und sie zu jeder häuslichen Verrichtung verwendet. Es ist das Geschäft seines Weibes, bei Marschen sein Gepäck auf ihrem Kopfe zu tragen, und ein sudanesisches Regiment nimmt auf dem Marsch viele Meilen ein. England schuldet denjenigen vielen Dank, die durch ihre unablässigen Bemühungen die ägyptische Armee in ihre gegenwärtige gute Verfassung gebracht haben, namentlich ihren ersten Instruktionsoffizieren, den verschiedenen Sirdars und besonders dem erwähnten General Grenfell, sowie ihrem derzeitigen Chef Sir Herbert Kitchener, einer sehr tüchtigen militärischen Persönlichkeit von großer Erfahrung und Gewöhnung an ägyptische Kriegführung, dem sich jetzt eine Gelegenheit bietet, seine Befähigung in einem größerem Wirkungskreise zu zeigen. Die stets wichtige Frage des Offiziercorps wurde dadurch gelöst, daß man die von der alten Armee übrig gebliebenen Offiziere, auf die man sich verlassen konnte, heranbildete und selbst Mannschaften der schwarzen Regimenter beförderte und überdies ausgewählte junge Leute in der Militärschule von Cairo heranzog. Es giebt unter den Ägyptern einige ausgezeichnete Offiziere, namentlich diejenigen britischer Abstammung, und namentlich gilt Fathi Bey, der Oberst des in Korosko garnisonierenden Regiments, für ein in jeder Hinsicht erfahrener Kommandeur,

der überdies das Englische und Französische beherrscht und als zum höheren Avancement völlig geeignet bezeichnet wird. Die eingeborenen Offiziere haben eine gute Karriere vor sich, da ihnen gewisse höhere Stellen reserviert sind, so das Präsidium der Rekrutierungskommission und das Amt des Deputy Adjutant General im Hauptquartier in Cairo. Selbstverständlich bilden jedoch die englischen Offiziere die Hauptstütze und das Rückgrat der ägyptischen Armee, die seit 10 Jahren dem englischen Frontdienst entnommen werden. In den letzten Jahren wurde die Auswahl der am meisten Versprechenden unter den zahlreich sich meldenden mit größter Sorgfalt getroffen. Sowohl Sir Frankis Grenfell wie Oberst Kitcheners waren stets bemüht, sich die geeignetsten Persönlichkeiten zu sichern, und die englischen Militärs behaupten, daß sowohl die Stabsoffiziere wie auch die übrigen der ägyptischen Armee zugetheilten Offiziere hervorragende sind. Wissenschaftlich gebildete Offiziere und Jüglinge der Kriegsschule und solche mit hervorragender Begabung hatten den Vorzug und Gewandtheit und Tüchtigkeit bildeten die ersten Bedingungen für den Sirbar, der die Offiziere in der Regel nur nach persönlicher Vorstellung annimmt. Die derart zugelassenen Schüler waren der Schule wert, die im englischen Heere als das beste Ausbildungsfeld für junge Offiziere, vielleicht mit Ausnahme des indischen Grenzdienstes, gilt. Sie erwiesen sich als zuverlässige Führer, kühne Sportsmen, heitere gefellige Kameraden auf den äußeren Stationen, besonders an der Grenze von Suakim und Wadi Halfa, der letztere wichtige Grenzposten, wo sich stets alles auf Kriegsfuß befindet, bildet heute beinahe den Mittelpunkt der militärischen Thätigkeit als die vorgehobene Basis des kommenden Feldzuges. Für Männer von militärischem Interesse und Erfahrung ist der Platz voller Anregung. Ein höherer deutscher Offizier, der Ägypten besuchte, versicherte, daß das, was er in Wadi Halfa gesehen, ihm mehr Eindruck gemacht und ihn mehr befriedigt habe, wie alles übrige in Ägypten. Er konnte zuerst kaum glauben, daß diese Handvoll englischer Offiziere, etwa 1 Duzend, in dieser entlegenen Station im Stande war, eine so starke eingeborene Truppenmacht von 5 bis 6000 Mann zu kommandieren und sie auf einem sehr hohen Standpunkt der Disciplin und Tüchtigkeit zu erhalten.

Die Garnison von Wadi Halfa ist in der That vortrefflich organisiert, und in allen ihren Einzelheiten vollkommen. Jedermann ist dort auf dem *qui vive*, alle Teile der militärischen Maschine sind in vollster Ordnung und bereit, mit der Präcision eines Räderwerks zu funktionieren, wenn sie in Thätigkeit gesetzt werden. Die gesamte Streitmacht ist stets bereit, auf das geringste Zeichen auszurücken und nach einem bedrohten Punkt zu marschieren, um vordringenden Feinden entgegenzutreten oder sich zurückziehende zu verfolgen. Dieser Zustand beständiger Bereitschaft ist die Konsequenz der englischen Grenzpolitik in Ägypten, die plötzlich andere Ziele erhalten hat. Die ägyptisch-judanesische Grenze bildet einen Bogen mit Wadi Halfa als Mittelpunkt und mit nach Westen, Süden und Osten sich bis zu Punkten erstreckenden Radien, die in Entfernungen von 10 bis 12 deutsche Meilen in angemessener Stärke befestigt sind. Der westliche Grenzpunkt lag bisher in Schebb etwas hinter der Selima Oase und deckte die rechte Flanke auf dem Westufer des Nil. Im Süden in der unmittelbaren Front bildete Neu-Sarras den vorgehobensten Posten, wo zur Zeit noch ein Negerbataillon ein starkes Erdwerk und zwei anliegende Hügel besetzt hält. Im Osten war ein Detachement von einigen 100 Mann am Muradbrunnen stationiert, ein wichtiger strategischer Punkt, der die linke Flanke und die Straße von Korosko sichert. Der Telegraph verbindet den Muradposten mit Korosko und eine zur Zeit im Bau befindliche Eisenbahn soll Korosko mit dem Muradposten auf der alten Karawanenstraße von ersterem Ort über den Muradbrunnen nach Abu Hammed verbinden. Das Material für diese Linie an Schienen und Lokomotiven befinden sich bisher in Korosko und besteht aus den Resten der für die Verwendung seitens der Nilexpedition von 1884/85 bestimmten Materialien. Bis jetzt war es noch ungewiß, ob Fonds für die Verlängerung dieser Bahn bewilligt werden würden; allein unter den veränderten Verhältnissen an der Grenze ist es leicht möglich, daß sie bis Abu Hammed geführt wird, wenn dieser Punkt, wie nicht unwahrscheinlich, englischerseits eingenommen und als äußerster linker Flügel der inneren Grenzlinie besetzt gehalten wird. Bisher bildete die Linie Schebb—Sarras—Murad die äußerste ägyptische Grenze und

man duldete, daß der Einfluß der Derwische gerade bis zu ihr reichte. Hinter ihr mochten sie thun, was sie wollten, den englisch-ägyptischen Truppen wurde nicht gestattet, über sie hinauszugehen oder zu ermitteln, was jenseits derselben vorging. In dieser Hinsicht aber bot das bisherige britische Grenzsystern Anlaß zu widersprechender Kritik. Die Derwische bei Suarda und ihre starken Unterstützungen in Dongola wurden völlig unbelästigt gelassen und behielten alle militärischen Vorteile der Initiative, wohin und wann es ihnen vorzugehen beliebte. Bei diesem freiwilligen Verzicht auf eine Gegenaktion britischerseits war Ober-Ägypten, allerdings auf viele Meilen hinter der Grenze exponiert und Beutezüge der Derwische fanden oft gegen diese weit im Rücken Wadi Halfars statt, während dessen Garnison beständig im Dunkeln und völliger Ungewißheit über den drohenden Schlag, bevor er erfolgte, blieb und es zu spät war, die ägyptischen Unterthanen Englands zu schützen oder um Repressalien zu ergreifen. Diese Beutezügler besaßen in ihren kleinen Abteilungen eine Beweglichkeit, die einer stärkeren Truppenmacht abgeht. Sie waren mit schnellen Kameelen beritten, unternahmen forcierte Gesamtmärsche durch die Falten der Hügel und Wüste und so, daß sie die Punkte des Einbruchs bei Sonnenuntergang erreichten, sie warfen sich dann im Zwielicht auf ihre mehrlose Beute, machten mit den Männern, die ihnen Widerstand leisteten, kurzen Prozeß, nahmen die Frauen und Kinder gefangen, trieben alles vorgefundene Vieh vor sich her und verschwanden schweigend mit ihrer Beute in der spurlosen Wüste unter dem Schutze der Nacht. Der Grenzgouverneur Oberst Hunter war in der Regel machtlos, um dazwischen zu treten, und hatte selten genügende Nachricht von den beabsichtigten Beutezügen, obgleich er seine Spione und Agenten innerhalb der feindlichen Linien bis weit hinter Khartum hatte und gut von ihnen bedient wurde. Diese Streifzüge der Derwische sollen in letzter Zeit zugenommen und die Grenzdistrikte sehr beunruhigt haben, allein sie bilden offenbar kein genügendes Motiv für die Planung eines Eroberungszuges wie derjenige, den die Engländer heute vorbereiten. Allerdings wird damit sehr begreiflich, warum die Besatzung von Wadi Halfa sich stets auf dem qui vive befand. Nicht im Stande, in der erforderlichen engen Fühlung mit dem Gegner zu bleiben und ihn sorgfältig zu überwachen und den eigenen Standort, wenn die Gelegenheit es gebot, zu verändern, blieb die einzige Alternative die, stets gerüstet und in Bereitschaft zu sein, in kürzester Zeit gegen ihn auszurücken. Dies war die lästige Bedingung, der das ägyptisch-sudanesishe Grenzsystern unterlag, dessen vortreffliche Resultate jedoch jetzt, wo der Moment zur offensiven Aktion gekommen ist, hervortreten. Alle Teile der dortigen Truppenmacht, Kavallerie, Geschütze, Kameelcorps, berittene Infanterie und die Marschregimenten sind für ihre unmittelbare Thätigkeit vorbereitet. Jeder Ausrüstungsgegenstand, ausreichende Munition, Ergänzungsmaterial aller Art. Alles das wurde beständig in kriegsgemäßer Verfassung für den sofortigen Gebrauch bereit gehalten. Das 500 Mann starke, in jeder Hinsicht vollständig ausgerüstete Kameelreiter-Corps vermag in 25 Minuten nach erteiltem Befehl auszurücken. Für die Infanteriebataillone genügen ein Paar Stunden, um sie ebenfalls völlig ausgerüstet ins Gefecht zu bringen. Ein Gang durch die Linien von Wadi Halfa zeigt nach Aussage sachmännischer Beobachter, die große Aufmerksamkeit, die allen Einzelheiten der Marschbereitschaft gewidmet ist. Unmittelbar bei jedem Kameel liegt sein Gepäck, bereit zur sofortigen Verwendung, die Wasserschlänche gefüllt, die Fouragesäcke gepackt, die Tornister mit ihren Rationsportionen, alles für einen siebentägigen Marsch bemessen, so daß nur der Wohlach gefaltet und aufgelegt, der Sattel angechnallt und abmarschirt zu werden braucht. Die gebräuchlichsten Ausrüstungsgegenstände basieren auf wiederholter längerer Erprobung und Bewährung. Das Sattelzeug für die Kameele und für die Kavallerie ist fast vollkommen und den Anforderungen im höchsten Grade angepaßt. Dasselbe ist bei der Artillerie der Fall. Die von Maultieren oder Kameelen getragenen Feldgeschütze sind von vollendeter Fabrikation und so eingerichtet, daß sie aufs schnellste in Thätigkeit treten können. Alle Tragtiere sind bester Qualität, die Kameele wurden mit größter Sorgfalt zu beträchtlichen Preisen angekauft. Die meisten sind weißhaarige Tiere mit reinen Beinen, klug aussehend und den gewöhnlicheren Arten des Kameel-Trains weit überlegen.

Unter den letzteren befinden sich jedoch ebenfalls solche Tiere. Die Maultiere der Artillerie sind aus Cypern importiert und sind gute Exemplare ihrer Gattung. Die Pferde kommen meist aus Spanien und sind von Tierärzten billig angekaufte Halbblut-Araber, mit hübschem Kopf, reinen Beinen, kleinen kompakten Hufen und im Wüstenlande sehr ausdauernd. Die Garnison von Wadi Halfa, die die Avantgarde der Sudan-Expedition bilden sollen, ist daher für ihre bevorstehende Erprobung sorgfältig vorbereitet, und was für sie gilt, gilt auch für die Garnison von Suakim und englischen, wohl etwas zu weit gehenden Urteilen zufolge, für die ganze ägyptische Armee. Derselben steht eine bedeutsame und plötzliche Erprobung bevor und von ihrem Verhalten bei derselben hängt viel ab, und ebenso von demjenigen ihrer Führer und der Art der Leitung des Feldzuges. Den englischen Regierungskreisen wurde daher die Frage nahe gelegt, ob Operationen von so umfassendem Charakter wie die beabsichtigten, der Leitung des derzeitigen Sirdar, Sir Herbert Kitchener, überlassen werden könnten, eines verhältnismäßig noch jungen Mannes vom Range eines Ingenieur-Majors der britischen Armee und der, ob schon er viele Jahre hindurch in der ägyptischen Armee als Stabsoffizier und untergeordneter Führer beschäftigt war, noch nie Truppen im Felde kommandiert hat. Wie es scheint, wird daher die Oberleitung der Expedition dem General Knowles in Cairo übertragen werden, dessen Kriegserfahrungen von der Krim, Zululand und Afghanistan herühren. Man glaubt, die Expedition sicher seinen Händen übergeben zu können, allein andere Gerüchte bezeichnen einen noch höheren Offizier, der mit Ägypten vertraut ist. General Redvers Buller, als den wahrscheinlichen Oberfeldherrn. Derselbe wird als ein Mann von festem gebieterischen Charakter, als ein geborener Führer mit allen Eigenschaften eines Generals geschildert und besitzt das Vertrauen der englischen Nation. Seine glänzenden Dienste, sein energisches Auftreten bei El Teb und Tanzai, sein ruhiges Selbstvertrauen und sein musterhafter Rückzug mit der schwer gefährdeten Kolonne von Matammeh gehören der Geschichte an. Nach Ansicht englischer Fachmänner liegt jedoch keine unmittelbare Notwendigkeit vor, die zur Zeit an Ort und Stelle thätigen Führer zu ersetzen. Die Fortschritte der Expedition vermögen für die nächsten Monate mit Rücksicht auf ihre mannigfachen Vorbereitungen und das erst im Hochsommer erfolgende Steigen des Nil nur langsame zu sein; sie können nur schrittweise und vorsichtig erfolgen. Es wird bezweifelt, daß Oberst Hunter mit der bereits im Besitz von Atafsch befindlichen Avantgarde, 20 deutsche Meilen südlich Wadi Halfas, vorläufig viel weiter wie nach Suarda, 20 deutsche Meilen südlicher oder noch einige Meilen weiter nach Ferkel vorgehen wird, eine offene fruchtbare Ortlichkeit, die zur defensiven Besetzung gut geeignet ist. Allerdings vermag dieser Punkt jedoch kein anderer auf dem Wege nach Dongola bald erreicht zu werden, und zur Zeit vielleicht schon erreicht sein, allein er werde, meint man, zweifellos die äußerste Grenze des Vorgehens bilden, bis das Steigen des Nil die Organisation des Flußtransports gestattet. Der August wird als der früheste Termin für die weitere Vorbewegung bezeichnet, während indes die Bahnlinie im Rücken der vorgehenden Truppen hergestellt und bzw. vervollständigt zu werden vermag. Bereits wurden mehrere deutsche Meilen Bahnlinie umgebaut und die alte unbrauchbar gewordene wieder hergestellt und man rechnet darauf, täglich eine halbe englische Meile Bahnstrecke fertig stellen zu können, ein Resultat, welches allerdings im Vergleich zu den heutigen Leistungen von Feldbahntruppen auf dem europäischen Continent von etwa 2 1/2 deutsche Meilen pro Tag als ein nur sehr unerhebliches bezeichnet werden kann. Unter dem Gesichtspunkte der Sicherheit gegen Rückschläge und Chefs erscheint den englischen Militärs das langsamere Vordringen zweckmäßig, allein hinsichtlich der Wirkung der Diversion gegen Dongola enttäuschend und ohne besonderen Erfolg. Dasselbe gilt jedoch als das einzige von der militärischen Lage gestattete Verfahren und kann es nicht ohne Gefahr aufgegeben werden. Der andere Vorschlag eines Vorgehens von Suakim gegen Berber, welcher von einigen vertreten wurde, hat die gewichtigsten Einwände erfahren; allerdings würde er, wenn bereits früher befolgt, den sofortigen Effekt des Entsatzes von Kassala gehabt haben. Allein der auf jenem Wege herrschende Wassermangel verbietet alle Bewegungen in größeren Abteilungen und nötigt zu solchen

in kleineren Abteilungen mit langen Intervallen an Zeit und Raum, so daß dieselben beständig in der Gefahr vernichtet zu werden sind. Das Fehlschlagen von so gefährlichen Operationen aber würde die Erreichung ihres Ziels in Frage stellen und andere verhängnisvolle Folgen nach sich ziehen. Von den Vertretern dieser Operation wird überdies übersehen, daß dieselbe 1885 von General Graham thatsächlich versucht wurde, daß derselbe jedoch trotz sehr bedeutender verfügbarer Mittel nicht weiter wie $4\frac{1}{2}$ deutsche Meilen bei ihr zu gelangen vermochte. Somit erscheint der englisch-ägyptische Sudanfeldzug ausschließlich auf die Operationen am Nil verwiesen und welche Bedeutung die englische Militärverwaltung dieser Verbindungslinie beimißt, geht daraus hervor, daß der Strom in der Gegend von Kaskah auf beiden Ufern auf einer Strecke von mehreren deutschen Meilen durch Fortbefestigungen gesichert und daß 3 gepanzerte und mit Geschützen armierte Dampfer zur Sicherung der Transporte auf demselben bestellt wurden, die im August in Thätigkeit treten sollen. England bietet sich mit den nächsten, die Hauptoperation mit Rücksicht auf die Unbenutzbarkeit der Verbindungslinie ausschließenden Monaten, völlig ausreichende Zeit, alles für den Feldzug aufs Gründlichste vorzubereiten; allein auch den Streitkräften des Mahdi kommt diese Zeit zu Gute, und wenn auch der Sieg in offener Feldschlacht bei gehörigem Zusammenhalten der Streitkräfte, wie dies in der nubischen Wüste geboten ist, den heute gut geschulten und taktisch weit überlegenen ägyptischen Truppen mit ihrem britischen Kern an Offizieren gegenüber den irregulären Scharen des Mahdi zufallen dürfte, so sind die letzteren doch befähigt, gegen die ungeachtet aller getroffenen und noch zu treffenden Schutzmaßregeln empfindliche Verbindung des englisch-ägyptischen Expeditionscorps mit Erfolg zu wirken, den rückwärtigen Nachschub aufzuheben oder zu unterbrechen und auf die Lebensmittel- und Wasserversorgung desselben verhängnisvoll einzuwirken oder durch nächtliche Überfälle seiner Bivaks den Mut der Fellahsoldaten auf die härteste Probe zu stellen. Ein ungemein schwieriger Feldzug steht daher der englisch-ägyptischen Expedition bevor, für dessen glücklichen Ausgang zwar nicht wenige Chancen für dieselbe sprechen, der jedoch in Hinblick auf die Lehren der früheren Kriegsgeschichte des Sudan als ungewiß bezeichnet werden muß.





Die Berliner Gewerbe-Ausstellung 1896.

III.

Die deutsche Fischerei-Ausstellung gehört zu den interessantesten und wichtigsten Teilen des ganzen Unternehmens durch ihren Gegenstand ebensoviel als durch ihre nationale Geschlossenheit, so sehr die letztere auch den Rahmen einer Berliner Ausstellung durchbricht. See-, Küsten- und Binnenfischerei haben sich zu einem glänzenden Gesamtbilde des deutschen Fischfangs, seiner Verwertung und aller jener Bestrebungen vereinigt, die auf die Weiterentwicklung dieses für unsere Küstenbevölkerung so wichtigen Gewerbes hinzielen. Was wir bis jetzt darin erreicht haben und wieviel uns noch zu thun übrig bleibt, geht aus den im Rahmen der Ausstellung selbst enthaltenen statistischen Nachweisen der letzten Jahre recht gut hervor. Wenn die Erträge der deutschen Seefischerei von 1889, wo sie mit 8 Millionen Mk. kaum mehr als diejenigen Dänemarks heute, erreichten, sich bis 1894 auf 15 Millionen gehoben haben, so beweist das für das ehrliche Fortstreben und für die Bemühungen der Seefischereivereine im besonderen, sehr viel, aber welcher ein Abstand von uns zu England mit 144 Millionen Mk. Fischereiertrag, zu Frankreich mit 92 oder nur zu Norwegen mit 25 Millionen! Unser Gesamtfang an Fischen besitzt noch nicht einmal den Wert, den unser Konsum in einer einzigen Sorte erreicht: wir verbrauchen für 26 Millionen Mk. Salzhering und müssen für 25 Millionen Mk. davon — importieren. In diesem einen Artikel fangen die englischen Fischer etwa doppelt soviel wie die norwegischen, deutschen und holländischen insgesamt. Was endlich die Zahl der Fischer betrifft, so leben in Deutschland von der Küsten- und Hochseefischerei immer erst 26000 Menschen mit ihren Familien, in England aber 124000 und in Norwegen gar 126000. Letzteres müssen freilich, nach dem oben mitgetheilten Ertrag der norwegischen Seefischerei zu schließen, überwiegend Gelegenheitsfischer sein.

Um nun auf das in der Ausstellung aufgespeicherte Anschauungsmaterial zu kommen, so haben Ost-, Nordsee und Binnenland, Privat-, Vereins- und Staatsthätigkeit, Praxis und Wissenschaft sich gleich rege daran beteiligt. In dem Hauptraum des Fischereigebäudes, der langen, gegen die Sportsgruppe offenen Halle, haben rechts die Vororte der Nordsee-, links diejenigen der Ostseefischerei in großen viereckigen Rogen oder Nischen ihre Ausstellungsgegenstände geordnet. Über die ganze Halle hin zieht ein wahrer Baldachin von Netzen, die theils von den Fischervereinen, theils von den deutschen Netzfabriken geliefert und zu hübschen Draperien über den einzelnen Abteilungen zusammengerafft sind. Rechts, in den Rogen der Nordseefischerei präsentieren sich zuerst die Fischereimethoden der schleswig-holsteinischen Küste und der Unterelbe mit ihren Häfen. Während hier die Strandfischerei, sowohl in großen ausgelegten Netzen als in Körben und den fest eingebauten Bühnen des Elbschlicks, eine große Bedeutung hat, wird die in den nächsten Rogen verbildlichte Fischerei der friesischen Inseln fast ausschließlich auf

der offenen See, sei es von offenen oder gedeckten Booten oder Kuttern betrieben. Freilich entwickelt sich auch von der Elbe und Weser aus ein starker, ja wohl der überwiegende Teil der Hochseefischerei, im großen bereits von etwa 70 Fischdampfern betrieben, von denen 42 auf der Weser und 17 auf der Elbe ihre Heimat besitzen. Die Heringsfischerei, das Ziehen des Grundnetzes und die Angelei auf Schellfisch, wie sie auf Nordernei zu Hause sind, haben ihre Darstellung durch ein plastisches Modell gefunden, in dem man drei Fahrzeuge auf bewegter See mit diesen Arten des Fanges beschäftigt sieht, während den fernen Hintergrund die panoramaartig gemalte Küste von Nordernei bildet. Helgoland hat ein großes Modell der Insel, Darstellungen der Vogelbalg-Bearbeitung, der einzigen Industrie, die dort betrieben wird, und originelle Fallen und Fangnetze gesandt. Die Arten der gebrauchten Fahrzeuge, fast so vielfältig wie die Methoden des Fanges, sind durch viele Duzende von Küsten- und Hochseebooten, Kuttern und Dampfern in getreuen Modellen wiedergegeben. Auch die Schnellsegler der Schweden und Norweger, denen diejenigen für die deutsche Hochseefischerei meist nachgebildet sind, haben Berücksichtigung gefunden, und die Modelle eines Bankstutters für Nordseefahrten und eines schwedischen Makrelenbootes erinnern mit ihren tiefen Kielen und ihrer kolossalen Segelfläche ganz an die modernen Rennyachten, mit denen unsere Wassersportleute ihre Preise gewinnen. Neuartige Hochseefahrzeuge hat in lehrreichen Modellen die Werft von Junge in Wewelsfleeth bei Glückstadt ausgestellt, kleinere und größere Rutter für längere Reisen, deren Mittelraum als wassergefüllter Fischbehälter ausgebildet ist, um dem vorzeitigen Absterben und Schlechtwerden der Labung bei ausgedehnteren Fischzügen vorzubeugen. Wie nötig solche Fahrzeuge sind, lehrt die bei der Erschöpfung unserer heimischen Fischgründe immer wachsende räumliche Ausdehnung der deutschen Hochseefischerei. Schon im Jahre 1892 gingen drei deutsche Fischdampfer bis Island, um dort in wenigen Tagen dreimal mehr zu fangen, als die Nordseebistrikte auf einwöchentlichen Fahrt hergeben wollen. Besonders der Schellfischfang hat auf der Nordsee an Ertrag sehr nachgelassen, und die Größe der Tiere nimmt infolge der Überfischung dort so sehr ab, daß ein großer Teil des Fanges unverkäuflich ist. Diese Gründe werden für die Nordseefischerei den Bau von Fischdampfern von Jahr zu Jahr nötiger machen, denn nur mittels dieser ist es möglich, weiter entfernte Gegenden regelmäßig aufzusuchen, ohne den durch die Hin- und Rückfahrt entstehenden Zeitverlust zu fürchten. Jetzt beläuft sich die Zahl der Nordseefahrzeuge, die Hochseefischerei betreiben, auf rund 400, die Dampfer eingeschlossen, während die vierfache Zahl von Booten, und zwar zu neun Behtel offene, auf den Fang an der Küste beschränkt sind. Den Wert der Schiffe und Geräte, die für die Nordseefischerei thätig sind, schätzt man auf 13 Millionen Mark.

Weit vielseitiger sind die Methoden, mit deren Hülfe der Fischfang auf der Ostsee und ihren Randgewässern betrieben wird. Vor allem überwiegen hier die großen Strandnetze, Reusen und Zensen, zu deren Anschaffung sich mehrere Fischer oder ganze Vereine zusammen thun, und mit denen besonders der Heringsfang in den flachen Küstengewässern betrieben wird. Mecklenburg und Vorpommern haben diese teils fest aufgestellten, teils schwimmenden Netzlabyrinthe in den verschiedensten Gattungen ausgestellt, und den Binnenländern, die jetzt nachdenklich oder erstaunt vor den sauberen Modellen stehen, sieht man es wohl an, daß sie dergleichen zum großen Teil noch nicht gesehen haben. Auch alle sonstigen Fanggeräte der mecklenburgischen und pommerschen Küste, die Fischwehre der kleinen Küstenflüsse, die Alareusen, Speere u. dgl., ferner Räucherhäuser, Eischlitten, genug der ganze mit dem Fischfang und der ersten Fischzubereitung verbundene Apparat steht in sprechenden Modellen da. Statistische und kartographische Darstellungen sollen auch hier das Verständnis für die Fischerei heben helfen: ich entnehme ihnen bloß einige Zahlen, die den rügenischen Fischfang betreffen und zwar lediglich den Hauptgegenstand desselben, den Heringsfang. Etwa 850 Fischer nähren sich jetzt auf unserer größten Insel von diesem Gewerbe, 169 Reusen dienen zum Fang, und 11 Räuchereien und 4 Konservenfabriken zur Weiterverarbeitung desselben. Leider belief sich dabei der Gesamtertrag des Fanges im Jahre 1895 nur auf 535 000 Mk., sodaß wenig mehr als 640 Mk. auf jeden beteiligten Fischer kommen. Auch Hinterpommern und

Preußen haben reich ausgestellt. Die Luderfahne der Kolbergischen Küste, die Hafffischerei der preussischen, die Nachsdampfer und -nehe von Danzig und Memel führen den Besucher an die östlichen Grenzen des Reiches, wie die Fahrzeuge der friesischen Inseln an die westlichen. Besonders interessant ist unter anderem die Darstellung der Winterfischerei auf dem kurischen Haff, durch ein anschauliches Modell erläuternd, auf welche Weise die Fischer ihre umfangreichen Reusen unter dem Eise aufstellen und ausspannen.

Modelle, Abbildungen und Tafeln sind es auch, die den Raum zwischen den hüben und drüben aneinander gereihten Kojen bedecken. Auf großen Tischen sind zum Teil von den ausführenden Städten, zum Teil vom Staat, große plastische Modelle einiger Strommündungen mit ihren Hafenanlagen, zu denen neuerdings meist besondere Fischereihäfen getreten sind, ausgestellt.

Die deutsche Binnenfischerei hat, ebenfalls unter einheitlicher Leitung, in den den Wasserhof umgebenden Räumen zwischen den Hallen für Seefischerei und für Nahrungsmittel eine hübsch geordnete und reichhaltige Ausstellung zu Wege gebracht. Sowohl von beiden Hauptgebäuden als durch einen eigenen Eingang aus dem Park ist dieselbe zu erreichen. Den von letzterem Eingang zuerst erreichten Mittelraum füllt größtenteils eine Gerätesammlung für den Angelsport und die Flußfischerei aus, zwei kleine Seitenhallen zeigen die Hilfsmittel und Methoden der Fischzucht, nebst der wissenschaftlichen Abteilung der Binnenfischerei, die alle ihre Objekte nebst deren Feinden, Nährtieren, Schmarozern, in Präparaten darstellt. Lebend und in munterer Bewegung sieht man die Bewohner unserer Flüsse und Seen in einer Reihe von etwa 60 Aquarien, die in einem schmalen Wandelgang den Wasserhof umgeben. Die Hauptausstellung der Binnenfischerei endlich füllt eine zweite, parallel zu diesem Gang liegende Halle aus, über deren Einzelheiten ich hier hinweggehen muß.

Auch die Seefischerei hat ihre wissenschaftliche Abteilung, und zwar müssen wir diese in dem spreewärts gelegenen Teil des Bauwerks, auf der durch zwei Treppen ersteigbaren Galerie und in den angrenzenden Sälen suchen. Außer einer Sammlung statistischer Tafeln, anderweitiger Anschauungsmittel zu statistischen Zwecken und der einschlägigen Literatur sind hier besonders die zoologischen Sammlungen unserer Universitäten und das Reichsmarine-Amt beteiligt. Letzteres hat eine große Zahl wissenschaftlicher Apparate zur Meereskunde und -beobachtung eingesandt, ferner Modelle der in den deutschen Küsten-Warnungsstationen gebrauchten Signaltürme und ein großes Material hydrographischer Karten, Bücher und Tabellen, die den Stand der Meereskunde nicht nur für unsere Fischereigebiete, sondern für alle Weltmeere veranschaulichen. — Interessanter noch ist das naturwissenschaftliche Museum, welches außer von der Berliner zoologischen Sammlung hauptsächlich aus Hamburg, Kiel, Rostock, Greifswald und Königsberg Unterstützung erhielt. Alle bedeutenden Seefische nebst den, dem Fang unterliegenden Scheltieren sind hier in ganzen Sektionen anatomischer Präparate von ihrer Entstehung an vorgeführt. Spirituspräparate, Skelette, ausgestopfte Exemplare, alle Lebensalter, die kleinen Feinde der einzelnen Gattungen, die Ernährung und Fortpflanzung sind eingehend berücksichtigt, sodaß man hier in Muße die ganzen Lebensverhältnisse aller Meeresbewohner von der Auster bis zum Stör, soweit sie den Fischfang interessieren, studieren kann.

Um endlich aber auch dem Wissensdurstigen genug zu thun und gleichzeitig um die Verbreitung der Fischnahrung im Volke zu heben, ist neben dem Fischereigebäude die sog. Fischkosthalle erbaut, eine Restauration, in der lediglich aus Fischen hergestellte Speisen in wohlfeiler Zubereitung serviert werden. Ein Restaurant für feinere Fischzubereitung ist in den oberen Räumen der Fischereihalle selbst eröffnet. Im Laufe des Sommers soll endlich auch das große Wasserbecken im Hofe des Gebäudes den Ausstellungszwecken dienstbar gemacht werden, indem es Seehunde, Ottern, Fischreiher und sonstige größere Feinde des Fischlebens als Bewohner enthält.

Wer von der Ausstellung etwas mehr als einen ganz oberflächlichen Eindruck mitnehmen will, wird gut thun, wenigstens seinen ersten, womöglich mehrere Besuche nicht weit über den Kreis des Hauptgebäudes auszubehnen. Einmal ist hier auf einem Flächenraum, den man der Industriehalle von außen garnicht ansieht, mehr als die Hälfte des ganzen Inhaltes der Ausstellung niedergelegt, dann haben gerade hier die vorwiegend gewerblichen Gruppen, die dem Unternehmen eigentlich seinen Namen gegeben haben, ihre Stelle gefunden, und endlich ist auch die architektonische und dekorative Anlage des Hauses selbst sowohl als der nächsten Umgebung mehr als eines flüchtigen Blickes wert. Vor der großen halbkreisförmigen Wandelhalle, die schon früher rühmend erwähnt wurde und jetzt in dem täglich üppigeren Grün ihrer Umgebung sich noch stattlicher und einladender ausnimmt, ist ein mächtiges, bis an den See reichendes Blumenparterre angelegt, in dessen Mitte die große, Abends farbig sprühende Hauptfontaine ihre Wassermassen in eine terrassenartig absteigende große Bassinanlage fallen läßt. Der Duft und die Pracht der Blumen, das Rauschen der Wasser, (deren allzufuhr verzögerte Inbetriebnahme freilich viele und nur zu gerechte Klagen, besonders der auswärtigen Besucher, veranlaßt hat) das Menschengewirr zwischen den ungeheuren Kolonnaden der Wandelhalle, die den ganzen Platz wie mit zwei weißen riesigen Armen umspannt, das goldstrotzende dreifache Portal des Industriepalastes mit den Kuppeln darüber einerseits, und drüben die weite Sicht über den künstlichen Teich und die ihn von unten umrahmende Architektur, — dazu Abends den Glanz des elektrischen Lichtes, der sich hier, freilich nur hier, in Fülle ergießt, macht es begreiflich, daß dieser Schmuckplatz der Ausstellung vom ersten Tage an der Lieblingsplatz des Publikums, der Treffpunkt der Gewohnheitsbesucher und der Brennpunkt aller Feste wurde. Bedeckte Gänge erstrecken sich übrigens von beiden Enden der Wandelhalle noch etwa einen halben Kilometer weit in den Park hinein und gehen rechts bis zum neubauten Bahnhof „Ausstellung“ der Stadtbahn und in die unmittelbare Nähe der Kolonialausstellung, links bis in das Centrum des hier gelegenen großen Terrains, sodaß man fast von jedem Punkte der Ausstellung beim Ausbruch eines Regens entweder den Bahnhof oder die schützende und stets Unterhaltung gewährende Industriehalle trocken erreichen kann. Das ist, wie manches noch zu erwähnende, eine Liebenswürdigkeit der Ausstellungsleitung, die bisher selten geboten worden ist und die man anerkennen darf, ohne darum die zahlreichen Fehler, die nach anderer Richtung gemacht sind, zu übersehen. Daß die Ausstellung zur Zeit ihrer Eröffnung und auch vier Wochen später noch nicht fertig war, fällt dabei noch garnicht einmal schwer ins Gewicht, obwohl es für die Fremden, die sich schon im Mai hierher gewagt haben, um dann nicht wiederzukehren, unangenehm in hohem Grade ist. Ausstellungen solchen Umfanges werden eben niemals rechtzeitig fertig, gleichviel aus welchen Gründen, und wer von außerhalb sie zu sehen kommt, thut in allen Fällen gut, die ersten zwei Monate des Unternehmens vor seiner Ankunft verstreichen zu lassen, er findet meistens erst dann eine lückenlose und gerundete Ausstellung und, was ebensoviel sagen will, ein geschultes Publikum. Dann erst, wenn beide Umstände zusammentreffen, wird der Besuch einer großen Ausstellung ein Vergnügen anstatt einer Plage, und wieviel sich auch über Mängel der Organisation, über Fehler des Ganzen und der einzelnen Aussteller immer sagen ließe, von der Unbehilflichkeit, Steife und Verständnislosigkeit der Besucher läßt sich in den ersten Wochen meist ein noch größeres Lied singen. Erst nach und nach pflegt ein Stamm geschulter und besonnener Besucher, die sowohl zu urteilen als sich zu bewegen verstehen, dem ganzen Getriebe Ungezwungenheit und Freude zu geben.

Vor dem Eintritt in das Industriegebäude verdient nun die davorliegende Wandelhalle, deren architektonische Gestaltung schon im ersten Brief kurz gestreift wurde, noch einige Worte der Anerkennung sowohl für ihre Schöpfer als der Orientierung für etwaige Besucher. Es war ein sehr glücklicher Gedanke, hier vor dem Baumwerk, das Stoff genug für mehrere Besuche in sich birgt, auch alles zu vereinigen, was zur Annehmlichkeit, zur Erholung und sogar geschäftlich dem Besucher vonnöten ist. Der Mittelgang der großen, dreifachen Vogenhalle bildet eine Art Foyer für das Publikum, das

hier in der That vom Morgen bis gegen Mitternacht in einem, an schönen Tagen fast ununterbrochenen Strome auf- und niederwogt, ein lebender Beweis dafür, wie lust- und ruhebedürftig das Schauen in den anstoßenden Hallen macht. Die äußere Bogenhalle ist vollständig dem Cafe Bauer eingeräumt, was den Vorteil hat, daß man zur Einnahme einer Erfrischung nicht jedesmal erst das Haus verlassen und in dem weitläufigen Park nach Restaurationen suchen muß. Der Raum der inneren Bogenstellung ist endlich für Geschäftszimmer eingerichtet und enthält Auskunft-, Reise- und Verkehrsbureaus, Wechselstuben und Vereinszimmer. Der Arbeitsausschuß, dessen Hauptbureaus sich im Verwaltungsgebäude befinden, hat auch hier Sprechzimmer, in einer der großen halbrunden Nischen, welche nebst dem Eingang zum Kuppelsaal die Wandelhalle gliedern und die Orientierung erleichtern, ist ein stark beschäftigtes Postamt untergebracht, daneben liegen die Räume des offiziellen internationalen Pressbureaus, durch dessen Vermittelung die Presse auf der Gewerbe-Ausstellung viel Berücksichtigung und Entgegenkommen gefunden hat, und ein großer, hübsch eingerichteter Arbeitsaal für die Journalisten selbst, dessen Frequenz allerdings nicht sehr für den Eifer dieser Herren zeugt. Indessen hat es in der That seine Vorteile, beim jedesmaligen Besuch hier in einem ungestörten komfortablen Winkel die ersten Eindrücke, die man empfangen hat, flüchtig, aber frisch niederzuschreiben. Auf dem anderen Flügel der Wandelhalle befindet sich in der zweiten Nische eine ebensolche und eigentlich noch viel liebenswürdigere Einrichtung für die Besucher im weitesten Umfang, sofern sie neben dem Schauen und Herrumlaufen noch ein Bedürfnis nach geistiger Unterhaltung empfinden: der große, von Stangen geleitete Leseaal. Es ist das ein Unternehmen des größten Umfanges; neben den Zeitungen aus jeder Stadt und Provinz, jedem Bundesstaate des Reiches findet man täglich eine große Zahl der bedeutenden Tagesblätter des Auslandes, als dann fast jede Wochen- und Monatschrift in deutscher und viele in fremder Sprache, eine Fluth von Fachzeitungen und wissenschaftlichen Journalen, endlich Atlanten, Encyclopädien, und eine allerdings plan- und wahllos zusammengestellte Unterhaltungsbibliothek. Und wie zum Lesen, so ist auch zum Schreiben jede Gelegenheit geboten. Die starke Benutzung des jedermann geöffneten großen Saales zeigt, wie viele sich, vom Betrachten müde, hier gern bei der flüchtigen Lektüre einer Zeitung oder eines Journals ein Weilchen erholen.

Beim Eintritt in das Innere des Industriegebäudes fesseln zunächst, wenn man mit dem Eindruck des früher geschilderten Kuppelsaales fertig ist, die beiden, davon rechts und links liegenden, offenen Säle oder Nischen von je 600 Quadratmeter etwa, die mit ihrem Inhalt und ihrer vornehmen Ausstattung von dem Wunsche des Kaisers, sein Interesse für die Ausstellung der Hauptstadt zu beweisen, Zeugnis ablegen. Beide Säle enthalten an dem offenen der Kuppel zugewandten Ende eine reiche Sammlung von Modellen der hervorragendsten Schiffe unserer Kriegsmarine, deren peinlich genaue, blitzende Ausführung ebensoviel Interesse erregt, als die Originale selbst mit ihrer dem Binnenländer so fremden Einrichtung. Besonders das Modell der sog. „Kaiseryacht“, des Aviso Hohenzollern mit seiner von der sonst üblichen so abweichenden Einrichtung, die schweren Panzer der Brandenburgklasse, die mächtigen, mit drei Schrauben armierten Panzerkreuzer „Kaiserin Augusta“ und „Hefion“, endlich die flachen und breiten Panzer der Küstenmeere werden viel betrachtet und, meistens schrecklich anzuhören, auch kritisiert. Der eine findet die Geschützarmierung möglichst unvorteilhaft angeordnet, der andere vermißt den gehörigen Spielraum für die Mannschaften auf Deck, wo „überhaupt viel zu viele druff steht“, der dritte findet es vollends nicht in der Ordnung, daß die Doppelschrauben neben- und nicht hintereinander sitzen. Indessen überall zeigt sich, daß der gemeine Mann viel mehr Sinn und Interesse für unsere Marine besitzt, als er es liberaler Sazung nach eigentlich darf, und das ist immerhin erfreulich. — Hinter diesen Schiffsmodellen ist einerseits eine Sammlung von, dem Kaiser gehörigen Gegenständen deutschen Kunstgewerbefleißes aufgestellt, deren gemeinsames Kennzeichen das ist, daß sie erst seit dem Regierungsantritt Wilhelm II. entstanden sein dürfen, andererseits entfaltet sich auf einem großen Raume die bewundernswürdige Ausstellung der königlichen Porzellanmanufaktur. Von dem alten Frisch begründet, der 1762 die Porzellanfabrik des

Berliner Kaufmanns Goshowsky für 225 000 Thaler ankauft, um ein führendes Institut dieser hochgeschätzten Kunst, wie z. B. Sachsen es längst besaß, auch für sein Land zu schaffen, ist die tgl. Manufaktur dieser Aufgabe durch 130 Jahre mit Ausnahme kurzer schwerer Zeiten treulich nachgekommen. Wenn das deutsche Reich heute in der Porzellanwaren-Fabrikation allen anderen Ländern wenigstens ebenbürtig ist, so trägt das königliche Institut in erster Linie das Verdienst daran. Sowohl in kunstgewerblichen Stücken von den kleinsten Figuren und vom künstlerisch gestalteten Hausgerät bis zu den größten und seltensten Brunkstücken, als andererseits auch in der Anfertigung von Gebrauchsporzellan, besonders für chemische Zwecke, wo es sich bald um Säure- und Feuerbeständigkeit, bald um Härte, schwierige Form oder minutiöse Genauigkeit handelt, besitzt die Manufaktur Weltruf. Jedes neue Verfahren wird in der großen, hinsichtlich der Mittel unbeschränkten Anstalt erprobt, viele wichtige Entdeckungen sind aus ihr hervorgegangen, und zwar werden die letzteren nicht als Geheimnis gehütet, sondern durch Bekanntmachung den weitesten Kreisen der Porzellanindustrie zugänglich gemacht, um die letztere im ganzen Reiche zu heben. Auch die ausgestellten Stücke sind zum Teil Resultate neuer und wertvoller Methoden des Brennens, Bemalens oder der Herstellung der Masse überhaupt, und auch künstlerisch bieten besonders mehrere etwa 10 Fuß hohe Vasen und Spiegel, eine große Brunnenanlage und die in alle freien Wandflächen eingesehten monumentalen Fliesengemälde, unter den letztern einige von noch nie erreichter Größe, viel bewundernswertes.

Um so weniger läßt sich übrigens von der sonstigen Ausstellung keramischer und Glaswaren sagen, die weiterhin neben dem Mittelschiff der Halle zu suchen ist, aber für alle Berliner Teilnehmer nicht mehr Platz beansprucht, als die tgl. Manufaktur allein gebrauchte. Berlin ist für diesen Zweig der Industrie nicht disponiert, die Löhne sind hier zu hoch, um mit anderen, den Rohlen- und Thonlagern näher liegenden Centrum der Porzellan- oder Glasbrennerei zu rivalisieren, und die großen Firmen dieser Art, an denen es natürlich in Berlin nicht fehlt, haben daher ihre Fabriken fast alle außerhalb; nur die bei einer anderen Gruppe zu behandelnde Ofenindustrie beschäftigt in Berlin und seiner Umgebung viele Arbeitskräfte. Für den Handel ist freilich hier das Centrum der ganzen keramischen- und Glasindustrie Deutschlands, und da diese einen Hauptanteil an unserem Export hat, — etwa 80 Millionen Mk. für 1895 — der noch zu steigen scheint, so ist hier eigentlich eine Lücke in der Ausstellung, denn von einer solchen Bedeutung ist daselbst wenig zu spüren.

Wenn man die in dem langen Hauptschiff des Industriepalastes und in den zu seiner Verbreiterung angefügten Seitenhallen untergebrachten Gruppen mustert, so ist es unmöglich, über ein großes Versehen zu schweigen, welches hier, nicht von den Architekten, sondern von den Ordnern des inneren Aufbaues, gemacht worden ist. Über die Anlage des ganzen Hauses und die Gründe, welche zu dieser Anlage geführt haben, ist schon im ersten Briefe alles Nötige gesagt worden, hier ist eben nur noch hinzuzufügen, daß der einzige großartige Eindruck, den man bei dieser Bauweise (eine Unmenge von Einzelanstatt einer großen Gesamthalle) dem Inneren mit Ausnahme der prächtigen Ruppel noch abgewinnen konnte, leider durch die Aufstellung der Gegenstände nachträglich verpfuscht ist. Als ich die Ausstellung vor ihrer Eröffnung besuchte und aus dem hohen Ruppelraum, den eine 20 Meter breite Freitreppe von 10—12 Stufen mit dem Längschiff verbindet, in das letztere hinabsah, die 26 breiten Seitenschiffe, die sich in dasselbe öffnen, und ganz in der Ferne den riesigen Bogen, durch den es in die Maschinenhalle übergeht und unter dem die gewaltigen Maschinen von Vorsig gerade aufgestellt wurden, mit einem Blicke überfliegend, da machte das Ganze einen großen, imponierenden Eindruck. Da durch geschmackvolle Pavillons der ersten Firmen an den Eingängen der Seitenschiffe, durch leichte Dekorationen und besonders durch den Menschenstrom, den man sich in dieser Riesenhalle auf- und niederwogend vorstellte, wäre dieser Eindruck

gewiß noch verstärkt worden. Nun hat man das ganze Mittelschiff mit Ausnahme zweier schmaler Seitenstreifen mit den großen Pavillons von etwa 20 „hervorragenden“ Ausstellern vollgepflanzt, und dem Ankömmling, der oben vom Kuppelsaal das lebensvolle Bild des gesamten Innenraumes mit dem festlichen Menschenstrom darin erblicken möchte, starrt nun lediglich eine Menge von Dekorationen, Kuppeln und Türmchen entgegen, immer eins das andere und alle den Hintergrund verdeckend und die Menschen dem Blick entziehend. Natürlich haben die Veranstalter dieses großen und schon viel gerügten Mißgriffs ihre Gründe gehabt. Zehn Proz. des verfügbaren Raumes in dem Industriegebäude wären draufgegangen, wenn man die 25 m breite und 200 m lange Mittelhalle geopfert hätte, — möchten sie doch! Es wäre ja auf einen seitlichen Anbau mehr nicht angekommen. Man sagt auch, die „ersten Firmen“, denen das Hauptschiff eingeräumt worden ist, würden sich andernfalls zurückgezogen haben. Man hätte ihnen die 26 Pfeiler der Seitenschiffe geben sollen, um ihre Ausstellungen in hübschen Kiosken darum zu gruppieren, und ich wette, sie wären am Ende geblieben, anstatt fortzulaufen, wie Kinder, die nicht mehr mitspielen wollen. — Nein, es hilft nichts, es ist hier einmal ein grober Fehler gemacht, und man kann jetzt weiter nichts thun, als vorübergehen und ihn vergessen, nachdem man seinem Ärger darüber Luft gemacht hat.

Einen wenn auch schwachen Ersatz bietet für die verloren gegangene Perspektive der an den Anfang des Mittelschiffes gestellte Pavillon der Kunstschmiedewerkstätten von Schulz u. Goldesleiß, Ed. Puls und, auf der linken Seitenwand, von B. Markus. Besonders die beiden ersten Firmen haben hervorragend schöne Sachen: Eine große Brunnenanlage, aus Eisen und Bronze geschmiedet, seitlich davon zwei mächtige, schöngeformte Randelaber, die aus vergoldetem Metall scheinen, aber in Wirklichkeit aus Aluminiumbronze geschmiedet sind, welch letztere mit leichter Schmiedbarkeit eine große Dauer ihres schönen goldgelben Glanzes verbindet, sind schon vom Kuppelsaal aus sichtbar. Ein wundervoller Treppenanläufer, von Schulz u. Goldesleiß für Schloß Neehow geschmiedet, stattliche Gitter und Portale von Puls und eine Fülle kleinerer Kunstarbeiten lohnen hier eine eingehende Besichtigung. Die freilich an sich sehenswerte Ausstellung der Beleuchtungsfabrik F. A. Schulze, die Messer und Scheeren von Henkels, die riesige Sammlung von Gegenständen aus Mannesmannrohr hätten dagegen gleich vielen weiterhin aufgebauten Pavillons, die ich nicht alle erwähne, besser in den Seitenhallen untergebracht werden sollen, um das Mittelschiff wenigstens für kunstgewerbliche Zwecke allein zu reservieren.

Die Gruppe der Metallwarenindustrie, der die vorstehenden Aussteller angehören, zählt nach Bedeutung und Beteiligung zu den ersten der Ausstellung und verdient vollauf den bevorzugten Platz in den ersten drei, rechts und links sich anschließenden Seitenhallen des Mittelbaues. Die Bau-, Kunst- und Maschinenschlosserei, die Edelmetallverarbeitung, die Kunstschmiederei, die Werkzeugfabrikation und die Industrie der weichen Metalle nehmen in Berlin seit langem eine hohe Stellung ein: Schon 1885 beschäftigten sie 30000 Arbeiter, heute gewiß mehr. — Das überall, selbst bei den einfachsten Gebrauchsgegenständen sich geltend machende Kunstgewerbe spielt dabei eine so große Rolle, daß es eine Lust ist, diese 6 Säle zu betrachten. Natürlich steht die Kunst der Gold- und Silberschmiede obenan, die ihr Heim in der ersten, 80 m langen Seitenhalle linker Hand aufgeschlagen hat. Die Vorliebe fast aller preussischen Könige für die Kunstarbeiten der Goldschmiede, die reichliche Gelegenheit, welche sich gerade in der Reichshauptstadt zur Anfertigung von Ehrengeschenken für alle möglichen Zwecke bietet, hat nebst anderen Umständen, besonders wohl auch dem Wirken des Berliner Kunstgewerbemuseums und der vielen davon ausgegangenen kunstgewerblichen Fachschulen, die Goldschmiedekunst Berlins dahin gebracht, daß sie sich jetzt mit der viel älteren der berühmten süddeutschen Vororte des Gewerbes wohl messen kann. Davon zeugen sowohl die Bestellungen, die anlässlich bedeutender Ehrengeschenke an Kaiser und Könige, an Staats- und Kriegsmänner so oft den Berliner Ateliers zugehen, als der Umfang des Gewerbes in der Hauptstadt. Auch die Ausstellung zeugt davon, zu der viele besonders schöne oder wertvolle Prunkstücke, zum Teil bei neueren historischen Ereignissen, Jubiläen, Geburtstagen u. s. w.

entstanden, von ihren jetzigen Besitzern gern hergeliehen wurden. Die beiden Eingangspavillons rechts und links in der Seitenhalle besitzen wohl die schönsten Stücke, J. H. Werner hier und Bollgold u. Sohn drüben. Bei P. Telge erregen besonders viele Nachbildungen antiker Goldfunde, teils historisch getreu, teils modernisiert, das Interesse, bei Sy u. Wagner sind wie bei Bollgold, Massen von Ehrengeschenken aufgestellt, auch das Atelier von Schaper hat bewundernswerte Sachen. Dann folgt die Menge der mittelmäßigen Geschäfte, die alle mehr oder weniger dasselbe oder doch Ähnliches bringen und die hier wie überall den breitesten Raum einnehmen, endlich reihen sich die Vergolder, die Massenfabrikanten und die Verarbeiter der heute auf keinem Felde mehr fehlenden Imitation, der Legierung, des „Talmi“ an, der Kunstkenner mag diesen Fabriken gram sein, weil sie neben der Herabsetzung des echten Rohstoffes durch mehr oder weniger täuschende Nachahmungen auch die Feinheit der Ausführung und den Geschmack beeinträchtigen, — trotzdem bleibt hier wie überall der Imitation wenigstens das Verdienst, daß sie künstlerische Formen auch in weniger bemittelte Häuser getragen hat.

Das Kunstgewerbe spielt seine große Rolle auch in den beiden nächsten Sälen, von denen die Bronzen- und Bronzeimitationsindustrie den ersten und die Lampenfabrikation den anderen einnimmt. In der Herstellung guter Bronzen haben wir seit 25 Jahren so große Fortschritte gemacht, daß die früher hierfür ausschlaggebenden Märkte, Paris und Wien, heute zum großen Teil verdrängt sind, während unser Export ständig wächst. Die Ein- und Ausfuhrlisten sondern die Gegenstände des Kunstgewerbes nicht eingehend von denen der Grobindustrie, doch überragte im letzten Jahre unsere Ausfuhr an Kupfer und Kupferwaren die Einfuhr fast schon um 40 Proz., und an der Zunahme des Exportes ist die Untergruppe „feine Kupferwaren“ stark beteiligt. Berlin ist nun doch wohl, in echten Bronzen sowohl als im billigen Zinkguß, für Deutschland ausschlaggebend, wenn auch z. B. Dresden, Krefeld, Stuttgart an der Produktion ebenfalls stark beteiligt ist. Die Ausstellung entspricht dieser Sachlage vollständig, die großen Bronzegießereien, wie Gladenbeck, Schäffer u. Walke, und andere haben wundervoll ausgestellt und auch an Zinkgüssen ist viel Vortreffliches vorhanden. Noch reichhaltiger und für Berlin charakteristischer ist die Lampenausstellung, die überdies, da immer mehr Wert auf die Form der Beleuchtungskörper gelegt wird, mit der Bronzeindustrie viele Berührungspunkte hat. Hier am Orte ist ja das Centrum der Lampen, noch mehr aber der Brennerfabrikation für die ganze Erde. In jedem Jahre werden hier speziell an Petroleumbrennern weit mehr produziert, als sonst in allen Städten und Ländern zusammen. Es haben sich denn auch ungefähr 60 Firmen an der Lampenausstellung beteiligt, während die Gasbeleuchtung überdies noch in einem besonderen Hause ihre Ausstellung besitzt, da im Industriepalast der Sicherheit wegen nur elektrisches Licht zur Verwendung kommen durfte.

Auf der rechten Seite ist die erste Halle der Metallgruppe fast ganz von Kunstschmiedearbeiten ausgefüllt, für deren Verkauf ja Berlin selbst mit seinen vielen Monumentalbauten, Brücken, Hotels, ja selbst in hervorragenden Mietshäusern, einen großen Markt besitzt, die aber auch eine erstaunliche Zahl von Werkstätten ganz oder als erste Spezialität beschäftigen. Ohne sie eingehender zu berücksichtigen, obwohl sich Stücke von seltener Schönheit darunter befinden, wollen wir den dritten Saal auf dieser Seite noch erwähnen, der beinahe ausschließlich von eisernen Schränken, besonders Geld- und Eischränken, angefüllt ist. An Geldschränken ist beinahe ein solcher Reichtum vorhanden wie an Kunstschmiedearbeiten, da auch in diesem Fache hier viel gearbeitet wird. Interessante Neuheiten hat hier besonders die große Arnheim'sche Fabrik mitgebracht, z. B. in den gepanzerten Stahlschrank mit dem sog. amerikanischen Zeitschloß, dessen Konstruktion die Anordnung von eigentlichen Schlössern und Schlüsseln und infolge dessen auch die Anwendung von Nachschlüsseln ganz umgeht. Im Geldschrank selbst, unerreicht von außen, befindet sich ein Uhrensystem, welches jedesmal beim Schließen des Schrankes auf die Zeit der nächsten Öffnung gestellt wird. Letztere vollzieht sich dann nur durch die Zurückschiebung der schweren Riegel mittels eines Handgriffs, der vollkommen starr und unbeweglich ist, solange die Uhr nicht die festgesetzte Stunde

schlägt. Da alle Fugen, Riete, Angeln, Säulen, kurz jeder Angriffspunkt für die Instrumente des Einbrechers fehlt, so ist die Sicherheit hier in der That die größtmögliche, zumal das Feuer den neueren Stahlchränken längst keinen Schaden mehr thut.

Im ganzen linken Saale, kleinen Teilen der beiden eben genannten, und einem großen Anbau des Industriegebäudes auf der linken Seite, den man durch den Saal der Goldschmiede erreicht, hat die Industrie der metallenen Hausgeräte, Werkzeuge, Möbel, Massenfabricate, genug alles dessen, was sich nicht unter die Maschinengruppe oder eine der anderen einreihen läßt und doch aus Metall besteht, Unterkunft gefunden. Hier erblickt man die hundert und aber hundert kleinen Schraubchen, Näbchen und anderen Bestandteile größerer, aber auch ihrerseits wieder Massenfabricate bildender Apparate, die von bewunderungswürdigen Maschinen tausendmal oder öfter an einem Tage angefertigt werden, hier sind die Töpfe und Geräte aus Eisen, Zink, Nickel u. s. w. zu finden, die man von Berlin aus nach Unsummen exportiert, alle die Blechbüchsen und sonstigen Produkte der Maschinenklempnerei, eiserne Bettstellen und zink-getriebene Särge, Werkzeuge und Schleifsteine, Waagen, genug alle möglichen guten Dinge, die nicht mehr Handarbeit oder Kunstwerk, aber auch noch nicht selbstthätige Maschinen sind.

Es ist nicht möglich, in derselben Weise, die bisher angewandt wurde, alle Gruppen des Industriegebäudes einzeln zu behandeln, es sind deren hier nicht weniger als 13 untergebracht und einige von ihnen haben überdies im Freien fast ebensoviel Platz belegt wie in der Halle, von deren Fläche die eben behandelte Metallindustrie nur den zehnten Teil bedeckt. An sie schließt sich auf der rechten Seite des Mittelschiffes die Industrie der Kurz- und Galanteriewaren in vier, auf der linken Seite die Papierindustrie in zwei Seitenhallen an. Die erstere Gruppe trägt durch eine von der Atrappen- und Rotillon-Fabrik Hoppenworth prächtig und ganz unmotiviert in die Mitte des Hauptschiffes gepflanzte papierene Kaiserkrone von amerikanischen Dimensionen wesentlich zur Verzierung der Mittelhalle bei, hat aber übrigens in ihren Seitenräumen sowohl viele seltene als auch durch ihren Geschmack anziehende Gegenstände. Vor allem sind die Elfenbein- und Leder-Artikel zum Teil von großer Schönheit. Die Metallgalanteriewaren, in denen von hier große Sendungen exportiert werden, sind im Allgemeinen natürlich noch etwas billiger und minderwertiger, als die, schon ihrerseits einen Abklatsch der echten Bronzen bildenden Zinkgüsse. Die Stelle, welche in dieser Industrie ehemals Paris besaß, hat es heute ziemlich an Berlin abgeben müssen, indessen sind es leider vornehmlich die mittleren und billigsten Qualitäten, in denen letzteres die anderen Centren aus dem Felde geschlagen hat; in der Elfenbein- und besonders Lederindustrie gilt dagegen Berlin auch mit seinen besseren Sachen für maßgebend. Indessen haben wir, wie schon oben angedeutet wurde, auch in seinen Bronzen, deren kleinste Gattungen, besonders für Gebrauchsgegenstände, ebenfalls unter die Galanterieerzeugnisse fallen, gegen früher gute Erfolge erzielt, die von Frankreich, gleich unserer Lampenindustrie, mit nicht geringem Arger zugestanden werden müssen. — Die Ausstellung der Gruppe Papierindustrie ist zum großen Teil nicht eine berliner, sondern eine deutsche Fachausstellung, da die Statuten dem deutschen Papierverein, dessen Leitung in Berlin ist, die Beteiligung ermöglichten. So findet man in dem ersten der beiden Säle mehr auswärtige als berliner Firmen und zwar nicht nur Papierfabriken, sondern alle mit dem Papier und seiner Benutzung verbundenen Gewerbe. Da sind die berühmten Bleistiftfabrikanten Nürnbergs, die Sonneckenschen tausenderlei Patentgegenstände aus Bonn, die Tusch- und Tinten von Hannover, und sogar Mey u. Edlich's Stoffwäsche fehlt nicht. Im zweiten Saale sind es vornehmlich Firmen aus der Reichshauptstadt, wo einige Fächer der Papierfabrication und Verarbeitung eine große Bedeutung haben. Im Betriebe sieht man hier Maschinen zur Cartonfabrication, Fabriken für Kontobücher, (auch ein Spezialfach von Berlin) Buchbindereien, Couvertmaschinen und Ähnliches. Auch die Verwendung des Papiers zu neuen Zwecken, sein Ersatz für Holz, Metall u. s. w. wird mehrfach gezeigt, z. B. Holzjourniere, Patronentaschen. Die Gruppe ist, da alles irgend auf Papierverwendung Bezügliches hineingetragen wurde, recht interessant und wird es noch mehr durch die vielen elektrisch angetriebenen Maschinen und ihre sonderbaren Einrichtungen.

Fast den ganzen Raum, den die vorgenannten Gruppen in dem Mittelbau der Industriehalle übrig lassen, nehmen diejenigen beiden Gewerbe ein, die in Berlin und im Reiche überhaupt vor allen anderen dominieren, die Textil- und Bekleidungsindustrie. In dem von den Gruppenvorständen herausgegebenen Spezialkatalog dieser Industrien ist mit vielem Fleiß alles zusammengestellt, was zur Hochachtung vor den ersten Gewerbe- zweigen des Landes beitragen kann. Daß die Zahlen zum großen Teil recht alt, nämlich der Berufszählung von 82 entnommen sind, liegt nicht an dem guten Willen der Arbeiter, sondern an der garnicht genug zu beklagenden Langsamkeit, mit der bei uns die wichtigsten statistischen Ergebnisse verarbeitet zu werden pflegen. Indessen thut das hier nichts zur Sache, verringert haben sich die Zahlen der Arbeiter in den letzten 13—14 Jahren sicher nicht, die Produktion hat sich ja so ziemlich verdoppelt. Man kann es also ruhig glauben, daß die Gewerbeindustrie im Reiche etwa 1,000,000 und die Bekleidungsindustrie gegen 750,000 oder mehr Personen beschäftigt, beide also so ziemlich obenan in der Reihe aller Industriezweige stehen und nur ihrer Bedeutung gemäß aus- gestellt haben, wenn sie beinahe die Hälfte des Mittelschiffes mit seinen Nebenhallen ausfüllen. Für Berlin vollends ist das Verhältnis noch mehr nach einem Übergewicht der beiden Gewerbebranche verschoben, die hier wohl den vierten Teil oder mehr von der ganzen Bevölkerung sehr nahe angehen dürften. Die Textilindustrie mag 20,000 bis 30,000, die Konfektion gegen 200,000 Menschen — ernähren kann man wohl nicht sagen, aber doch beschäftigen. Von der glänzenden Erhebung dieser Gewerbe, von dem all- mählichen Verdrängen des Auslandes aus unserem Konsum, bis endlich die deutsche und speziell die Berliner Konfektion für die halbe Welt arbeitete, von unserem Import und unserer Verarbeitung ausländischer Wolle, worin wir England, diesem herrlichen Vorbilde, immer näher kommen, — von alledem und anderem ist viel die Rede, nur eins ist zu erwähnen vergessen; das doch die Berliner Bekleidungsindustrie, d. h. die weit überwiegende der beiden Gruppen, am allernächsten angeht. Es ist mit keinem Wort die Rede von der Lage und dem kaum durch oberflächliche Beruhigungen hingehaltenen Massenstreik der Konfektionsarbeiter und besonders Arbeiterinnen. Und doch wirft nichts ein helleres Licht auf die Lage unserer so großartig entwickelten Konfektionsindustrie als dieser Massenstreik von hunderttausend hungernden Mädchen und Weibern, den jetzt aufs neue aktuell geworden ist durch die von allen Seiten gemeldete Weigerung der Fabrikanten, auch nur jene dürftigen Zugeständnisse, durch welche damals die Empörung der Arbeiter und der Unwille des Publikums beschwichtigt wurde, zu halten. Die glänzende Aus- stellung dieses Gewerbes in acht großen Sälen des Industriepalastes kann nicht mit schärferer Ironie kritisiert werden als durch den von Neuem brohenden Streik der Be- schäftigten dieser Industrie, die nur um Fabriken kämpfen, in denen sie menschenwürdig arbeiten können und um Löhne, bei denen sie nicht verhungern. Es ist allzu wohlfeil, hier einfach Steine auf die Konfektionsindustriellen zu werfen, als ob es nur im Bereich ihres guten Willens läge, ihren Arbeiterinnen eine Mark mehr pro Tag zu zahlen. Lediglich um seines Champagners willen (um eine von der Industrie im Kampfe gegen die Landwirtschaft abgehegte Lebensart nun einmal auf die Industrie anzuwenden) wehrt man sich nicht mit einer so verzweifeltsten Energie gegen die allerkleinsten Forder- ungen des vierten Standes, gegen einen parlamentarischen Sturm der Entrüstung, wie er sich vorher noch nie gegen einen Zweig des Unternehmertums erhoben hat, und gegen den offen ausgesprochenen Unwillen eines ganzen Volkes. Ich fürchte sehr, es spielt hier in der That ein bißchen Existenzfrage mit. Wer nur von der Hand in den Mund denkt, hat gut raten: es wäre gleichgültig, ob der Mantel fünfzig Pfennige theuer ist, wenn nur die Arbeitslöhne menschenwürdig sind! So denkt aber die Konkurrenz im Auslande nicht; nur unsere billigere Arbeit hat jene große, vielbewunderte Exportindustrie geschaffen, und Niemand würde mehr als England und Frankreich frohlocken, wenn unserer Konfektion einmal von Staatswegen ein Fabrik- und Mindestlohngezet angehängt würde. Der ganze Export ginge dabei vielleicht in die Brüche. Hier tritt es nun ein- mal klar zu Tage, wie eine nach Außen glänzende Industrie lediglich auf Hungerlöhnen aufgebaut werden kann, und wohin das Wettrennen der Industriestaaten um den größten

Export führt. Andere Gewerbszweige werden beizeiten nachzuforschen haben, ob vielleicht ein Teil ihrer eigenen Blüte auf ähnlichen Fundamenten beruht.

Übrigens soll mich diese Stellungnahme keineswegs abhalten, den Industrien der Gewebe und der Bekleidung, die ganz ihrer Bedeutung für die Reichshauptstadt entsprechend, die erste und zweite Gruppe der Ausstellung bilden, genau soviel Aufmerksamkeit zu schenken, als allen übrigen Gruppen. Die Textilindustrie scheint auf den ersten Blick nicht ganz ihrer Bedeutung nach ausgestellt zu haben, denn sie zählt nur 92 Aussteller und nimmt räumlich nur die siebente Stelle ein mit drei Seitenhallen des Hauptschiffes, während die Konfektion an Zahl der Beteiligten obenan, an Flächenerstreckung an zweiter Stelle, d. h. hinter dem Maschinenbau, steht. Der Gruppenvorstand hat es sich denn auch nicht verlagern können, den Standpunkt vieler Fabrikanten, die durch ihre Beteiligung an einer Ausstellung die Geheimnisse ihrer Muster oder Herstellungsarten preiszugeben glauben, öffentlich als einen engherzigen zu bezeichnen, der erstens überfiehet, daß die zurückgehaltene Ware nicht nur den Augen der Konkurrenten, sondern auch denen des großen Publikums entzogen wird, und der zweitens einen Mangel an Verständnis für die allgemeinen Berufsinteressen bekundet. Das ist richtig: ob Ausstellungen überhaupt heute noch empfehlenswert sind, kann eine offene Frage bleiben, werden sie aber einmal veranstaltet, so ist die Beteiligung wenigstens der nächststehenden Kreise sowohl eine Forderung des eigenen Interesses als des noblesse oblige. Ein Fernbleiben wird da, und gerade von den Kunden, besonders den ausländischen, nur zu leicht als Krämerseeligkeit ausgelegt, und es rächt sich auch. Indessen wollen in unserem Falle die Aussteller der Textilbranche mehr gewogen als gezählt sein, sie schließen die meisten Großbetriebe in sich und haben sich zum größten Teil glänzend beteiligt. Die Großindustrie nimmt ja im Berliner Textilwesen, trotz der weit überwiegenden Zahl der Kleinbetriebe, doch eine hohe Stellung ein: man zählt etwa 50 Fabriken mit 50—200 Arbeitern, sechs sogar mit über 200 und bis 1000 Leuten.

Weitaus den breitesten Raum nehmen die 42 Aussteller der Weberei ein, unter denen besonders die Vertreter der Teppich-, Gobelin- und Vorhangindustrie, ebenso diejenigen der Krimmer-, Plüsch- und besonders der in Berlin heimischen Velvetindustrie sich großartig beteiligt haben. Auch die Kunststofferei und Ergänzung von Kunstwebereien, die schon in der oben erwähnten Ausstellung des Kaisers große Triumphe aufzuweisen hat, ist hervorragend beteiligt. Ein mächtiger alter Gobelin des 15. Jahrhunderts, aus einem ganz defekten Fund durch die Kunststofferei von fast in siebenjähriger Arbeit wieder hergestellt, übrigens zum Verkauf stehend, ist in seinen alten und ergänzten Teilen, die nicht mehr zu unterscheiden sind, gleich bewunderungswert. Die Woll- und Baumwollweberei, besonders die Herstellung von Shawls, Phantasieware, Strümpfen u. dgl. wird sowohl in ihren Erfolgen als im Betriebe selbst gezeigt. Die Seidenindustrie, die Friedrich d. Gr. mit hohen Opfern großgezogen, hat sich in Berlin der hohen Löhne wegen nicht halten können und ist sehr zurück gegangen, sodaß die massenhaft von der Konfektion verbrauchten Seidenstoffe meist aus anderen Städten kommen. Die Färberei und die ihr verwandten Zweige, die in der Umgegend von Berlin von allen Zweigen der Textilbranche bei weitem die meisten Arbeiter beschäftigt, ist merkwürdigerweise äußerst schwach vertreten.

Die Hauptfirma dieses Gewerbes, die Spindler'sche Fabrik, hat ihren schon von weitem leuchtend ins Auge fallenden Pavillon nicht in einem der Seitensäle, sondern im Mittelschiffe erbaut, wo sich die führenden Geschäfte der Bekleidungsbranche, Gerson, Herzog, Jordan, endlich Waghers historische Trachtenausstellung des verfloßenen Jahrhunderts an ihn anreihet. Einer dieser Pavillons ist immer vornehmer in der Ausstattung, immer prächtiger seinem Inhalt nach als der andere, und es ist nur begreiflich, daß hier die Damenwelt den Mittelpunkt ihres Interesses an der Gewerbe-Ausstellung findet. Besonders die Trachtenausstellung sammelt durch ihre lebendig und vermutlich auch treu kopierten Gruppen, zumeist aus den ersten Jahrzehnten unseres Jahrhunderts, fortwährend dichte Besuchercharen um sich. Im übrigen ist es gerade kein hervorragender Genuß, diese acht großen Säle voller Bekleidungsstücke, die naturgemäß viele Wiederholungen

bieten müssen, zu betrachten, und durch die hier weit mehr als in anderen Gruppen sich geltend machenden Schlesinger, Cohn, Levy, Rosenberg, =feld= und =thal wird das Vergnügen auch nicht erhöht. Indessen kann man nicht behaupten, daß die Juden unter den Ausstellern dieser Gruppe an Zahl überwiegen. Daß aus der Bekleidungsindustrie glücklicherweise garnicht zu vertreibende Kleingewerbe hält wenigstens der Zahl nach die meisten Geschäfte ihrem Eindringen verschlossen, wenn auch die großen Firmen, besonders der Damenkonfektion, überwiegend in jüdischer Hand sind. — Die letztere Untergruppe hat, als der für Berlin bedeutendste Zweig der Bekleidungsindustrie, ihren Platz in den ersten Sälen der Gruppe gefunden. Sie soll für etwa 100 Millionen Mk. Werte jährlich schaffen, von denen wohl der größte Teil ins Ausland gehen mag. Einzelnes aus diesem Konglomerat von 500—600 Ausstellern hervorzuheben, würde zu weit führen, man wird übrigens selten fehlgehen, wenn man an den günstigsten Punkten, also in den Mittelpavillons und an den bevorzugten Ecken der Säle, auch die geschmackvollsten und sehenswertesten Teile der Gruppe sucht. Die kleineren Aussteller haben ihre Objekte meist in bescheidenen Schränken an den Wänden an einander gereiht, viele davon mittels Kollektivausstellungen ihres Vereins oder ihrer Innung, so die „Berliner Schneider-Innung“, der „Verein Berliner Damen-Mode“, „Verein deutsche Mode“, die „Schuhmacher Innung“ und andere. Hat man sich durch die ersten vier Säle voller Herren- und Damenkleidungen, Mäntel, Wäsche, Pelzwerk, Sport-, Livree- und anderer Bekleidungen hindurch gewunden, so erwartet den Besucher im fünften Saal noch eine um Vieles gesteigerte Langweiligkeit; die Schuhmacher haben hier des Guten entschieden zu viel gethan, davon zeugt auch der schwache Besuch ihres Raumes, der, halb so umfangreich, mehr Anerkennung finden würde. Interessanter und teilweise sogar von hohem kunstgewerblichen Werte sind dagegen die Stickereien in dem letzten Saale der rechten Seite, besonders eine Fülle wundervolle Goldstickereien. An sie reihen sich in den beiden vorhergehenden Hallen derselben Seite die Putzmacher, die eigentliche Tapissiererei und einige andere Zweige, besonders die wunderbaren Dinge, die man Damenhüte nennt, und über die wir hier mit wohlwollendem Schweigen hinweggehen.

An der wenig umfangreichen Ausstellung für Leder- und Kautschukwaren vorüber gelangt man nun endlich in den großen zweiflügeligen Anbau, der sich an das hintere Ende der Industriehalle lehnt und dessen über dem großen Bogen angebrachte Tafel „Maschinenhalle“ schon vom Kuppelsaal aus gesehen wird. Es sind eigentlich zwei, nach rechts und links geschobene Hallen, deren Größe den sechsten Teil des Gebäudes beträgt; trotzdem aber haben die hier aufgestellten und schwer zu trennenden Gruppen, Maschinenbau und Elektrotechnik, nur zur Hälfte genug an diesem Raume; ebensoviel Flächenraum besitzen sie in anderen, zum größten Teil auf Rechnung der Aussteller gebauten Häusern, in offenen Hallen oder ganz im Freien. Die räumlich demnächst größten Gruppen, Metallindustrie, Bekleidung und Baumwesen, nehmen zusammen nicht mehr Raum ein als der Maschinenbau. Es mag etwa 400 Fabriken in Berlin geben, die sich mit dem Bau von Maschinen, Kesseln u. dgl., oder mit der Herstellung von elektrischen Apparaten beschäftigen, und die Zahl ihrer Arbeiter und Beamten, bei dem Mangel von durchgearbeiteten Zählungen nur schätzungsweise festzustellen, wird 30 bis 40000 betragen.

Da in der Ausstellung selbst, außer dem elektrischen Strombedarf der vielen tausend Lampen, auch viel Kraft von den zahlreichen im Betriebe vorgeführten Maschinen und Fabriken verbraucht wird, und zwar meist elektrisch übertragene Triebkraft, so fallen unter den ausgestellten Maschinen eine Menge von elektrischen Stromerzeugern und die zu ihrem Antrieb dienenden Dampfmaschinen am meisten ins Auge. Man hätte wohl die erforderliche Elektrizität durch einige wenige Dampfmaschinen des größten Kalibers erzeugen können, wie sie jetzt in den Centralen der Berliner Elektrizitätswerke bis zu 2000 Pferdestärken in Thätigkeit sind, aber einmal sind solche Ungetüme nicht

leicht zu beschaffen und es giebt ihrer auf dem ganzen Erdkreise noch nicht viel, und dann sprachen auch noch andere Gründe dafür, kleinere Modelle zu wählen. So konnte eine größere Anzahl von Firmen ihre Dynamomaschine im Betriebe vorführen, und außerdem war es möglich, auch die verschiedenen Methoden der Stromerzeugung nebeneinander und im Vergleiche zu zeigen. Da der eine Zeitlang sehr beliebte Wechselstrom seine Rolle an die weit mehr leistenden sog. Dreiphasen- oder Drehströme fast ganz abgetreten hat, so handelt es sich auch in den Centralstationen der Ausstellung nur um sog. Gleichströme von niedriger Spannung für die Beleuchtung oder Kraftversorgung nahegelegener Bezirke, und um hochgespannte Drehströme für die Beherrschung entlegener Teile des Parks, da bei größeren Entfernungen die letzteren viel weniger Leitungsmaterial erfordern. Außer der Hauptmaschinenstation in erwähnten Anbau des Industriegebäudes, wo etwa 3800 Pferdestärken in Elektrizität umgesetzt werden, sind an verschiedenen Stellen noch drei andere elektrische Stationen in Thätigkeit, sodaß im Ganzen Abends Strom genug für 6000 Bogen- oder 60—70 000 Glühlampen vorhanden sein würde, wenn nicht viel Kraft für die elektrische Ausstellungsbahn, die sonstigen Verkehrsmittel innerhalb des Parks und alle die im Betriebe vorgeführten Arbeitsmaschinen erforderlich wäre.

Für den Elektrotechniker vom Fach bilden die Drehstromdynamos, welche die Meisten hier wohl zum ersten Male in regelmäßigem Betriebe sehen, den interessantesten Teil der Ausstellung. In der Elektrizitätsausstellung zu Frankfurt a. M. traten diese neuen Maschinen vor 5—6 Jahren zuerst an die Öffentlichkeit und wurden durch den Kraftübertragungsversuch zwischen Frankfurt und Lauffen a. Neckar schnell berühmt. Heute teilen sie sich mit dem Gleichstrom in das ganze Feld der Starkstromtechnik, und auch in der Maschinenhalle der Ausstellung wird fast in der Hälfte aller Dynamomaschinen Drehstrom erzeugt. Der Bau der Dynamos wird von Jahr zu Jahr einfacher: mit möglichst wenig Material- und Energieaufwand die größten Effekte zu erreichen, ist das stete Ziel der Konstrukteure, und das Mittel dazu im Wesentlichen noch immer die Erhöhung der Tourenzahlen. Vor zehn Jahren ersand man, um die Übertragung von dem Motor zur Dynamomaschine mittels Riemen zu vermeiden, die langsam laufenden, vielpoligen Elektrizitäts-erreger, jetzt giebt es ein Heer von schnell laufenden Dampfmaschinen in fast beliebiger Größe; die vielpoligen Dynamos rotieren nun ohne Riemenübertragung fast ebenso rasch wie früher die 2 bis 4 poligen, und der Erfolg ist, daß in einer gleichschweren Maschine jetzt zwei- oder dreimal mehr Elektrizität erzeugt wird. Offenbar steht diese Bewegung noch lange nicht an ihrer oberen Grenze, und eine 450 pferdige Drehstrom-Dynamomaschine der Allgemeinen Elektrizitäts-gesellschaft, welche durch eine 6 cylindrige Dampfmaschine von v. d. Rerfhoove mit der unerhörten Schnelligkeit von 380 Touren in der Minute angetrieben wird, ist vielleicht nach einem Jahre schon wieder überboten. Gerade bei den Drehstrom-Dynamos läßt der einfachere Bau eine rücksichtslose Behandlung und eine gesteigerte Tourenzahl am besten zu, was auch in der Maschinenhalle der Ausstellung gut beobachtet werden kann, wo die großen Drehstrommaschinen durchschnittlich die doppelte Tourenzahl der Gleichstromerreger besitzen. Letztere zeichnen sich dagegen mehr durch ihre Größe aus; eine Siemens'sche und eine in ihrer Nähe arbeitende Lachmeyer'sche Gleichstromdynamo, von je einer stehenden Vorsig-Maschine mit rund 400 Pferdekraften angetrieben, haben äußerlich fast den doppelten Umfang der beiden reichlich so starken Drehstrom-Entwickler von Siemens und der Allg. Elektrizitäts-gesellschaft. Auch die größere Komplikation ihres Baues fällt sofort ins Auge: diese Unsummen von blanken, kupfernen Schleifkontakten, die an den Umfang des Rades von 20—25 Fuß Umfang gelegt sind und den Strom in die Leitungen übertreten lassen, dieses Hin- und Herleiten dicker Kabel in der Maschine selbst, dieses Herumwirbeln der gesamten stromerzeugenden Kupfermassen giebt es nicht mehr bei der Drehstrom-Maschine.

Einen bedeutenden Teil der elektrischen Kraft, die in der Maschinenhalle erzeugt wird, verbraucht die elektrische Rundbahn, die in 3—4 Kilometer Länge, mit etwa 10 Stationen, die ganze Ausstellung umkreist und in der Nähe aller sehenswerten Punkte vorübergeht. Die schnelle Wagenfolge und die durch die ganze Parkanlage nötig gewordenen engen Kurven bedingen für die immerhin kurze Bahn einen ausnahmsweis starken Kraft-

bedarf, von dem die Hälfte aus der Maschinenhalle, die andere Hälfte aus einer kleineren Centralstation am entgegengesetzten Ende des Parkes gedeckt wird. Die dritte Station liegt in der Sonderausstellung Kairo, die allein 400 Pferdekkräfte zu ihrer elektrischen Beleuchtung benötigt, und die vierte bei „Alt-Berlin“, um dieses und das Theater mit Licht zu versorgen. Da sowohl die Dampfmaschinen als die Dynamomaschinen fast überall verschiedene Typen zeigen, auch auf verschiedenartige Weisen unter einander verbunden sind und arbeiten, so lohnen für den Freund von mechanischen Anlagen alle Kraftstationen eines Besuches, ebenso wie die über den ganzen Park verstreuten Punkte, wo die Elektrizität verbraucht wird. Eine große Anzahl von Transformatoren dient dazu, die hochgespannte Elektrizität der Drehstrommaschinen an den Bogenlampen oder Arbeitsstätten, wo sie verbraucht werden soll, auf eine niedere und ungefährliche Spannung zu reduzieren, nachdem sie die Leitungen mit 2000 bis 2800 Volt passiert hat. Etwa 200 Elektrizitätszähler messen jedem Konsumenten dem von ihm verbrauchten Strom zu und ein verzweigtes Netz unterirdischer Kabel- und oberirdischer Drahtleitungen dient zur Verbreitung der Ströme über den Park. Zur Vervollständigung des ganzen elektrischen Starkstrom-Betriebes ist übrigens auch noch eine große Akkumulatorenbatterie in einem eigenen Hause nahe bei Alt-Berlin aufgestellt worden. Die 130 großen Sammler, System Correns, speichern tagsüber einen Teil der Kraft auf, welche in der nächstgelegenen Station durch eine kolossale Lokomotive von Wolf-Budau und 2 Siemenssche Dynamos von je 160 Pfd. erzeugt wird. Abends ist die Batterie dann fähig, fünf Stunden lang 400—500 Glühlampen zu speisen. Zu den größeren, elektrisch angetriebenen Ausstellungsgegenständen gehört auch die, den Verkehr zwischen dem Hauptterrain und dem sog. Vergnügungspark vermittelnde Stufenbahn. Dieses sonderbare Verkehrsmittel, aus mehreren endlosen Plattformen bestehend, die sich neben einander mit ansteigender Schnelligkeit bewegen, wird wohl nie mehr als ein technisches Kuriosum werden, denn seine Erfinder bemühen sich nun schon seit Jahren vergeblich, ihm irgendwo dauernden Eingang zu verschaffen. Auch der diesmalige Versuch scheint nur zu beweisen, daß die Stufenbahn viel zu kompliziert und zu kostspielig im Betriebe ist, um mehr als ein gelegentliches Zugmittel für Ausstellungen zu bedeuten. Die etwa 400 m lange Bahn gebraucht zum vollen Betriebe 150 Pferdekkräfte: da würde wohl der Kraftbedarf für große Anlagen ins Unendliche wachsen.

Auch sonst fehlt es nicht an Beispielen, wie und wo die Elektrizität in das tägliche Leben eingreift. Elektromotoren und Sammlerbatterien setzen einen Teil der kleinen, auf den beiden Seiten der Ausstellung kursierenden Flotte in Bewegung, und Abends besonders gewähren diese in ihrer Glühlampen-Illumination über das Wasser schwirrenden Schiffe ein reizendes Bild. Das Telephon, der Phonograph spielen ihre Rolle, und man kann die musikalischen Genüsse der Stadt Abends in abgeschwächtem Maße auch in der Ausstellung zu hören bekommen, wobei ich die Bemerkung nicht unterdrücken kann, daß die Leistungen der vielen, im Parke selbst konzertierenden Kapellen eigentlich so schlecht sind, daß sie selbst den Anforderungen, die man in einer Ausstellung gewiß nicht allzu hoch schraubt, keineswegs genügen. Um zur Elektrizität zurückzukehren, so seien die aus dem Gebiet der sog. Schwachstromtechnik dargebotenen Objekte nur noch flüchtig erwähnt. Die Siemensschen Fabriken, welche neben dem Bau von Maschinen, Eisenbahnen, Elektrizitätswerken besonders die Konstruktion von feinen Meßapparaten, Vorkehrungen zur Sicherung im Eisenbahndienst, Signalvorrichtungen u. dgl. pflegen, haben für diese Gruppe ihrer Thätigkeit einen besonderen Pavillon errichtet. Aber auch im Elektrizitätsflügel der Maschinenhalle sind die Fabrikation kleiner elektrischer Apparate, Lampen u. s. w., der wissenschaftliche Teil der Elektrotechnik, die nur noch lose damit verwandten Zweige des Maschinenbaues recht gut vertreten, wenn auch zum Teil von Firmen, die wohl ihre kaufmännische Leitung, aber nicht ihren Betrieb in Berlin haben.

Viel umfangreicher ist die Ausstellung der eigentlichen Maschinenindustrie, welche den Wagen- und Schiffsbau mit umfaßt. Allerdings wird letzterer in Berlin fast garnicht mehr betrieben, obwohl es früher einige Fabriken gab, die sich mit dem Bau auch großer Flußkähne und -Dampfer befaßten. Außer der Motorenbootfabrik von Froehlich ist in

diesem Fache nur die große Schiffswerft Germania an der Ausstellung beteiligt, welche zwar ihre Schiffe, selbst die Torpedoboote, sämtlich auf der Werft zu Gaarden bei Kiel baut, aber zu Tegel eine große Fabrik für die Dampfmaschinen ihrer Schiffe besitzt. Das von dieser Gesellschaft ausgestellte, der Länge nach durchschnittene Torpedoboot gehört zu den interessantesten Stücken der Maschinenhalle, — Sehr breit ist dagegen die Ausstellung des Wagenbaues ausgefallen, welcher zwar eine ganze Anzahl von Fabriken in Berlin beschäftigt, aber doch an Platz beinahe etwas zu viel erhalten hat.

Die eigentliche Maschinenausstellung ist ebenso reichhaltig als fern von aller Monotonie, da die einzelnen Aussteller sich unter einander vortrefflich ergänzen. Auch der Umstand, daß so viele Ausstellungsgegenstände im Betriebe vorgeführt werden, bringt in diese Gruppe viel Leben und Abwechslung. Von den Dampfmaschinen ist schon bei Besprechung der Elektrotechnik ein wenig die Rede gewesen, in erster Linie dienen sie ja der Elektrizitätserzeugung, doch sind auch außerdem noch eine Menge Motoren an den verschiedensten Stellen des Parkes in Bewegung, wenn rund 5500 Pferdestärken für den Betrieb der Dynamomaschinen verbraucht werden, so mögen 1000 noch außerdem, für die Kanalisation, die Wasserkünste, den Betrieb von Arbeitsmaschinen, für Verkehrszwecke, Aufzüge, den Fesselballon und andere Zwecke aufgeboten sein. 20 bis 25 Kessel liefern den erforderlichen Dampf dazu; leider sind, während die einzeln stehenden Kessel dank ihrer Feuerung oder ihrer Schloteinrichtung fast ohne Rauchentwicklung arbeiten, im großen Kesselhause, wo mehr als die Hälfte des ganzen Dampfverbrauches abgegeben wird, so ungenügende Vorkehrungen zur Rauchverzehrung getroffen, daß sich von hier mitunter schwarze Wolken über die Gegend, je nach der Windrichtung auch einmal über die Ausstellung wälzen. Schon im hygieinischen, wenn nicht im wirtschaftlichen Interesse wäre zu wünschen, daß eine auf der Gewerbeausstellung nach mehreren Methoden vorgeführte Neuerung in der Dampfkesselheizung möglichst schnell, ja selbst unter Nachhülfe der Gewerbe-Inspektoren, allgemeine Anwendung finde, nämlich die Kohlenstaub-Feuerung. Die zu Pulver gemahlene Kohle wird dabei in einem gesondert aufgestellten Apparat mit der Verbrennungsluft innig gemischt und dann in den Heizraum des Kessels geblasen, wobei die Bedienung so leicht und einfach ist, daß ein Mann für eine ganze Kesselbatterie genügt. Freilich erfordert das Mahlen der Kohle Betriebskosten, doch stehen diese zu den erreichten Vorteilen in keinem Verhältnis: man kann geringe Grunkohle verwenden, erzielt eine um 25 Proz. gesteigerte Wasserverdampfung, spart an Lohn und vermeidet jede Spur von Rauchentwicklung, da bei einer gut funktionierenden Staubkohlen-Feuerung nur farblose Gase aus dem Schornsteine austreten. Manche Industriestadt, die jetzt durch ihre Kesselfeuerungen zum Pestort geworden ist, könnte wieder eine saubere und gesunde Atmosphäre bekommen, wenn die Kohlenstaub-Feuerung für industrielle Anlagen obligatorisch würde.

Die Maschinenfabrikation, welche in Berlin eine lange und mit der Entwicklung des Maschinenwesens überhaupt eng verbundene Geschichte hat, ist trotz der Höhe der Löhne, trotz der Abwesenheit aller Rohmaterialien in der Umgebung, noch heute so bedeutend wie je. Namen wie Hummel, Porzig, Freund, Schwarzkopf in der alten, Siemens, Löwe u. a. in der neueren Zeit haben sie weit über das Reich hinaus getragen. So läßt auch die Ausstellung von allen Fächern des Maschinenbaues etwas sehen und jeder bedeutendere Zweig ist durch Fabriken ersten Ranges vertreten. So vor allem der Dampfmaschinen- und Kesselbau, die Eisenkonstruktion und der Bau aller Hilfsmittel des Eisenbahnwesens. Sogar der Lokomotivbau ist, trotz des erstaunlichen Sinkens der Preise, nicht ganz eingeschlafen und wird jetzt noch von Porzig und Schwarzkopf emsig betrieben. Die Ausstellung zeigt besonders Lokomotiven für Klein- und Schmalspur-, Industrie- und ähnliche Bahnen. An Werkzeugmaschinen sind sowohl für Metall-, als für Holzbearbeitung viele vorhanden, zum Teil neue Erfindungen illustrierend; der in Berlin sehr stark betriebene Bau von Näh-, Stickmaschinen und ähnlichen Hilfsmitteln der Konfektion macht sich ebenfalls recht bemerkbar; Druckerpressen werden wenigstens von einigen Firmen ausgestellt, maschinelle Hilfsmittel für Brauereien und Brennereien in ziemlich großem Umfange.

Der interessanteste Teil der Maschinenausstellung will übrigens gesucht oder auf den Kreuz- und Quertwegen über das Ausstellungsterrain durch Zufall gefunden sein. Nicht umsonst pfauchen in allen Büschen die Dampfmaschinen, ragen über allen Bäumen die hohen Schornsteine, rasseln die Räder selbst in den abgelegenen Ecken des Parks. Eine große Menge dieser Einzelpavillons reiht sich gleich an die Maschinenhalle an, deren Rückfront übrigens auch noch von einer breiten, meist den Ausstellern landwirtschaftlicher Maschinen eingeräumten Veranda gesäumt wird. Da stößt man gleich am Hauptausgang auf das freundliche Haus, in dem die Pegold'sche Maschinenfabrik ihre in der Haupthalle begonnene Ausstellung fortsetzt. Geradezu ist zunächst eine komplette Mühle der neuesten Konstruktion, eine Spezialität der Firma, in vollem Betriebe ausgestellt, in der immer ein Beutel-, Schrot- oder Mahlgang sein Erzeugnis dem andern zuwirft. Dann ist daneben einerseits eine im Gange befindliche Dampfwäsche ausgestellt, andererseits ein Teil einer Brauerei. Eine vollständige Brauerei kann man ganz in der Nähe bewundern und daneben einen zweiten großen Pavillon voller Mühlenbau-Apparate. Eine technische Neuerung bedeutet die ebenfalls in einem eigenen Hause arbeitende pneumatische Entwässerungs- und Kanalisationsanlage der Merten'schen Fabrik. Alle Abwässer des Ausstellungsterrains sammeln sich an gewissen Stellen des Parks in Bassins, aus denen sie von Zeit zu Zeit durch Luftdruck hinaus und in ein Ableitungsrohr gepreßt werden, welches sie aus dem Bereich der Ausstellung entfernt. Ein Vorzug dieses Systems vor den älteren ist es, daß hierbei die Abwässer weder der großen, mit Gefälle angelegten Kanalisationsrohre bedürfen, noch beim Fortschaffen durch die pressende und saugende Maschine gehen, wie es bei allen berliner Kanalisationen der Fall ist. Eine andere Neuheit der Ausstellung sind die zwar nicht von Merten gelieferten, aber doch aus der eben erwähnten Druckluftstation in Betrieb gesetzten sog. Mammut-Pumpen, ein neues Instrument zum Fortschaffen oder Heben großer Wassermengen, welches ähnlich dem bekannten Pulsometer keinerlei Maschinenbetrieb gebraucht, sondern unter Anwendung von Druckluft, die aus beliebiger Entfernung zugeführt werden kann, die stärksten Wassermassen schnell und mit weniger Kraftaufwand als die älteren Pumpen bewegt.

Große unüberdachte Räume nimmt die Ausstellung von Eisenbahneinrichtungen ins besondere für Kleinbahnen ein, welche die ehemalige, den Park in gerader Richtung durchschneidende Treptower Chaussee mit ihren umfangreichen Objekten belegt hat. Außer Gleisanlagen für Neben-, Industrie- oder landwirtschaftliche Bahnen werden in Berlin Arbeits- und Kippwagen, Drehscheiben, Lokomotiven, doch keine Personenwagen hergestellt; dagegen wird der Bau von Eisenbahnsignaleinrichtungen von mehreren Firmen sehr gepflegt. An derselben Stelle ist eine große transportable Wellblech-Baracke mit vollständiger Einrichtung für eine Belegschaft von Militär etwa auf Manövern durch Bernhard u. Co. ausgestellt, einige andere Firmen haben gleichfalls die Verwendung des Eisens zum Häuserbau illustriert.

In der Nähe dieser unüberdachten Anlagen findet man auch, in jenem Flügel des Parks, mit dem der vorige Brief sich beschäftigte, das endlich im Laufe des Juni ebenfalls beendete Gebäude für Gasindustrie, dessen Inhalt unter die Gruppe Maschinenbau aufgenommen ist, obwohl er größtenteils unter die Metallindustrie gehört. Sowohl die Ausstellung des Inneren als die großen, vor dem Eingang aufgepflanzten Objekte sind von hohem Interesse, vor allem weil sie durchgehend von einer in wenigen Jahren vollzogenen, totalen Umwälzung in der Gasindustrie zeugen. Unter dem Wettbewerb der Elektrizität hat sich natürlich die Gasbeleuchtung bedeutend verbessert, und neben den Mengen von Gasglühlichtkonstruktionen bekunden schon die seit 15 Jahren sich förmlich drängenden Erfindungen neuer Regenerativbrenner von hoher Leuchtkraft das Bestreben, mit der Elektrizität Schritt zu halten und ihr womöglich hier und da noch einen Fußbreit des schon gewonnenen Bodens wieder abzunehmen. Die historische Ausstellung des Vereins deutscher Gasfachmänner, die in einer langen Reihe von Apparaten die Beleuchtungsfortschritte der letzten 200 Jahre verbildlicht, läßt diesen plötzlichen, etwa seit 1880 beginnenden Sprung sehr gut erkennen. Aber daneben geht in der Gaschnik eine andere, größere Revolution vor sich, die sich reißend schnell mehrende Benutzung

des Gases zu anderen als Beleuchtungszwecken. Das verlangsamte Steigen des Gas-konsums in großen Städten ist schon seit Jahren auffällig, bei genauerer Betrachtung aber findet man sogar, daß die Verwendung von Gas zu Lichtzwecken schon stark in der Abnahme begriffen sein muß, so schnell steigt der Konsum desselben für andere Zweck, z. B. das Kochen, Heizen, den Maschinenbetrieb. Die Ausstellung zeigt deutlich das Bestreben, sich dieser Ummwälzung anzupassen. Die Menge und Verschiedenheit der Gaskochapparate von den einfachsten Modellen bis zum großen Herd für Hoteltüchen ist erstaunlich, und ebenso die Zahl der ausgestellten Öfen. Schon beginnt die Kunst und der Geschmack sich dieser Gebiete zu bemächtigen, und einige der niedrigen, stets mit Reflektor versehenen Gastachelöfen zeigen wirklich schöne Formen. Von größeren Apparaten der Gasindustrie fallen besonders die vielfach vertretenen Motoren, die Leuchtbojen und Druckbehälter für aufgespeichertes Gas ins Auge, welche nebst allen anderen großen Hilfswerkzeugen der Gasverwertung durch Jul. Pietzsch für die halbe Erde gebaut werden, ebenso die Gasmotormotoren für Straßenbahnen der Berlin-Anhaltischen Aktien-Gesellschaft, die ihr System bereits in Dessau zur Anwendung gebracht hat. Die Gasstraßenbahn ist bestimmt, den Kampf mit der elektrischen Bahn ebenso aufzunehmen, wie das Gasglühlicht etwa den mit dem teureren elektrischen Glühlicht. Auch für den Gasmotormotoren hat man bereits einen wohlfeileren Betrieb herausrechnen wollen, als die elektrische Bahn ihn besitzt, doch werden die für die Dessauer Bahn aufgestellten Ziffern von Seiten der Elektrotechniker stark angefochten. Bei wesentlich billigerem Gaspreise als jetzt könnte übrigens die Gasstraßenbahn der elektrischen wohl hier und da ernsthafteste Konkurrenz bereiten, obwohl die letztere den Vorzug einer weit einfacheren, unverwundlichen Mechanik immer voraus behalten wird. Zu vergessen ist andererseits auch nicht, daß die jetzt gültigen Taxen der elektrischen Triebkraft vielleicht in kurzer Zeit eine noch wesentlichere Herabsetzung werden erfahren können, als das Leuchtgas. Jedenfalls scheint es, als ob Gas und Elektrizität, die vom ersten Tage an sich mit wenig freundlichen Blicken betrachteten, nirgend in der Welt eine andere Rolle gegen einander würden spielen können, wie die zweier unversöhnlicher Konkurrenten.

B.





Synbel über die Entstehung des Krieges von 1866. *)

Von

Dr. Völker-Bielefeld.

Zu den Zwecken, welche Preußen bei der Auseinandersetzung mit Österreich im Jahre 1866 verfolgte, gehörte auch eine bessere Gestaltung der deutschen Bundesverfassung.

Um den deutschen Regierungen zu zeigen, was Preußen an die Stelle des bestehenden deutschen Bundes setzen wolle, hatte ihnen Bismarck kurz vor den Ausbruch des Krieges seinen Entwurf der künftigen Bundesverfassung zugesandt, der folgende Hauptsätze enthielt: Ausschluß Österreichs aus dem Bunde, Teilung des militärischen Oberbefehls, im Norden für Preußen, im Süden für Baiern, Schöpfung einer Bundesmarine, ein Parlament aus Volkswahlen nach allgemeinem Stimmrecht. — Er bemerkte dazu, daß der schleppende Gang der Verhandlungen im Frankfurter Ausschusse dort eine rechtzeitige Erledigung des Antrags kaum hoffen lasse; Preußen lege ihn also den Regierungen unmittelbar vor, und bitte zu erwägen, ob sie, wenn der bisherige Bund infolge kriegerischer Ereignisse sich lösen sollte, einem neuen Bunde auf der Grundlage dieses Entwurfs beitreten würden.

Bismarck spricht sich über diesen Entwurf näher aus in einem interessanten Briefe, den er in jenen Tagen an den Herzog Ernst von Coburg-Gotha schrieb; der Anfang desselben lautet: „Die in dem Entwurf enthaltenen Vorschläge sind nach keiner Seite hin erschöpfend, sondern das Resultat der Rücksicht auf die verschiedenen Einflüsse, mit denen gerechnet werden muß. Können wir sie aber zur Wirklichkeit bringen, so ist damit immer ein gutes Stück der Aufgabe, das historische Grenznetz, welches Deutschland durchzieht, unschädlich zu machen, erreicht, und es ist unbillig zu verlangen, daß eine Generation oder sogar ein Mann, sei es auch mein allergnädigster Herr, an einem Tage gut machen soll, was Generationen unserer Vorfahren Jahrhunderte hindurch verpfuscht haben. Erreichen wir jetzt, was in der Anlage feststeht, oder Besseres, so mögen unsere Kinder und Enkel den Block handlicher ausbrecheln und polieren.“ —

Wenn nun auch die meisten Regierungen den preussischen Entwurf nicht annahmen, so entzündete doch der nationale Zug, von welchem derselbe beherrscht war, schon bei Ausbruch des Krieges weite Kreise des deutschen Volkes: Die Kammern in Darmstadt und Nassau versagten ihren Ministern die Gelbbewilligung für die Mobilmachung, in Kassel war eine große Mehrheit der Stände für die Neutralität, in Hannover ebenfalls,

*) Der nachstehende Artikel ist nicht eine selbständige kritische Arbeit, sondern nur eine kurze Wiedergabe der Synbelschen Darstellung.
Der Verfasser.

die Bürger von Leipzig baten die sächsische Regierung mit Preußen zu gehen; die Mehrzahl der Weimarer Abgeordneten erklärten, daß die preußische Bundesreform das Heil des Vaterlandes in sich schließe.

Die preußische Bundesreform, wie sie sich in dem Bismarckschen Entwurf darstellte, kam nun trotz des für Preußen überall glücklich verlaufenden Krieges zunächst nicht in ihrem vollen Umfange zur Ausführung. Das Verhältnis der süddeutschen Staaten zu Preußen z. B. fand im Prager Frieden eine andere Regelung, als Bismarck sie im Entwurfe vorgesehen hatte. Andererseits brachte der Krieg Preußen einen Gebietszuwachs, der vor dem Kriege noch nicht in Aussicht genommen war. Wie das zugeht, werden wir verstehen, wenn wir den Verlauf der gleich nach der Schlacht bei Königgrätz beginnenden diplomatischen Unterhandlungen verfolgen, die in den Nikolsburger Präliminarien ihren vorläufigen Abschluß fanden. Diese Unterhandlungen bewegten sich nicht etwa, wie man annehmen sollte und wie es natürlich gewesen wäre, allein zwischen den kriegführenden Mächten, sondern dieselben wurden wesentlich beeinflusst durch die Einwirkung, die der französische Kaiser Napoleon damals noch auf die inneren deutschen Verhältnisse ausübte; wir werden sehen, wie der geniale preußische Staatsmann damals, als Preußen seine Feinde schon aufs Haupt geschlagen hatte, noch heiße diplomatische Kämpfe auszupfechten hatte, damit seinem Vaterlande nicht die Früchte seiner glänzenden Siege von dem neidischen Nachbar entrisen würden.

Um das Folgende besser zu verstehen, müssen wir zurückgreifen auf zwei Ereignisse vor dem Ausbruch des Krieges 1866. Da schon im Frühjahr des Jahres 1866 es ganz gewiß war, daß der Krieg zwischen Preußen und Österreich unvermeidlich sei, so hatte Preußen nach längeren Verhandlungen mit Italien am 8. April ein Bündnis geschlossen; die Urkunde hatte folgenden Wortlaut:

Art. 1. Es wird Freundschaft und Bündnis zwischen Se. Maj. dem König von Preußen und Se. Maj. dem König von Italien bestehen.

Art. 2. Wenn die Unterhandlungen, welche Se. Maj. der König von Preußen mit den anderen deutschen Regierungen in Absicht auf eine den Bedürfnissen der deutschen Nation entsprechende Reform der Bundesverfassung eröffnet hat, scheitern sollten, und infolge dessen Se. Majestät in die Lage käme, die Waffen zu ergreifen, um seine Vorschläge zur Geltung zu bringen, so wird seine italienische Majestät, sobald sie davon benachrichtigt sein wird, in Kraft des jetzigen Vertrags, den Krieg gegen Österreich erklären.

Art. 3. Von diesem Augenblicke an wird der Krieg von Ihren Majestäten mit allen Kräften geführt werden, welche die Vorsehung zu ihrer Verfügung gestellt hat, und weder Italien noch Preußen werden Frieden oder Waffenstillstand ohne gegenseitige Zustimmung schließen.

Art. 4. Diese Zustimmung (nämlich zum Friedensschluß oder zum Waffenstillstand) kann nicht verweigert werden, wenn Österreich eingewilligt hat, an Italien das lombardisch-venetianische Königreich und an Preußen österreichische Landstriche, die diesem Königreich an Bevölkerung gleichwertig sind, abzutreten. (Mündlich wurde hierzu erläutert, daß Preußen statt einer solchen Landerwerbung auch entsprechende Zugeständnisse in Bezug auf Umgestaltung der Bundesverfassung annehmen würde.)

Art. 5. Der Vertrag erlischt drei Monate nach seiner Unterzeichnung, wenn in diesen drei Monaten Preußen den Krieg an Österreich nicht erklärt hat.

Art. 6. Wenn die österreichische Flotte vor der Kriegserklärung das Adriatische Meer verläßt, wird seine italienische Majestät eine hinlängliche Zahl von Schiffen in die Ostsee entsenden.

Durch diesen Vertrag hatte Bismarck erreicht, daß, wenn Preußen zum Kriege schritt, ihm Italiens Waffenhilfe sicher war, ohne welche Moltke den Kampf gegen Österreich und die Mittelstaaten für bedenklich erklärte.

Wie Preußen und Italien, so hatten auch Österreich und Frankreich noch vor Ausbruch des Krieges sich verständigt, wenn auch in ganz anderer Weise. Nicht nur in Wien, sondern auch in Paris hielt man Österreich für die bei weitem stärkere Macht

und man war fest überzeugt, daß der Krieg mit einer Niederwerfung Preußens endigen würde. Dabei war es aber einerseits für Österreich sehr wichtig, sich noch vor dem Kriege der vollständigen Neutralität Frankreichs zu vergewissern, andererseits glaubte Napoleon bei dem für Österreich glücklichen Ausgange des Krieges interessiert zu sein. Demnach war am 12. Juni zwischen Frankreich und Österreich ein Vertrag geschlossen; nach diesem Vertrage versprach Österreich dem Kaiser Napoleon die Abtretung von Venetien. Napoleon verpflichtete sich dafür zu vollständiger Neutralität in dem bevorstehenden Kriege und versprach alles zu thun, um Italien zu derselben Haltung zu bestimmen. Letzteres konnte er leicht, wie man annahm, durch Weitercession von Venetien an Italien erreichen. Dadurch würde die ganze gegen Italien aufgestellte österreichische Armee frei werden, und Österreich könnte dann mit voller Kraft sich gegen Preußen wenden, daselbe vollständig schlagen und zur Abtretung Schlesiens zwingen. Napoleon hoffte dann zum Dank für seine Neutralität rheinisches Gebiet zur Abrundung der französischen Ostgrenze zu erlangen. In dem Vertrage waren allerdings Schlesien und der Rhein nicht ausdrücklich genannt, aber man nahm es beiderseits stillschweigend an.

Wenn nun auch das Florentiner Kabinet von den Verhandlungen Gramonts mit Graf Mensdorff nur eine sehr unvollständige Kenntnis erhielt, so hatte Napoleon doch dafür gesorgt, daß der Chef des italienischen Generalstabes, La Marmora, mehr auf eine laue, als auf eine energische Kriegsführung bedacht war.

Napoleon hatte ihm wiederholt mitgeteilt, daß Österreich kein Gewicht mehr auf den Besitz von Venetien lege, und zuletzt noch den Wint hinzugefügt, daß es im Verlauf der Ereignisse sich für Italien vielleicht empfehlen könne, den Krieg nicht gar zu energisch zu führen. La Marmora schloß daraus, daß Österreich das Land gern ohne Schwertstreich räumen würde, wenn die Italiener nicht ihrerseits durch hitziges Draufgehen den Kampf unvermeidlich machten. Aus diesen Vorstellungen erklärt sich denn auch seine wenig schneidige Kriegsführung, die zu der hochflutenden Erregung des italienischen Volkes in einem merkwürdigen Gegensatz stand. Die Schuld für die erste Niederlage der Italiener bei Custozza trifft deshalb hauptsächlich La Marmora. Napoleons Hoffnung, daß der Krieg mit einer gründlichen Niederlage Preußens endigen würde, wurde durch die Schlacht bei Königgrätz am 3. Juli vollständig vereitelt.

Italien war zwar am 24. Juni von Erzherzog Albrecht bei Custozza geschlagen aber Österreich bei Königgrätz zu Boden geworfen.

Am Tage nach der Schlacht bei Königgrätz erschien Fürst Metternich bei Napoleon und erklärte, daß Österreich jetzt die versprochene Abtretung von Venetien an Frankreich vollziehe, und dafür die französische Vermittelung bei Italien anrufe gemäß dem Vertrage vom 12. Juni. Für die Überlassung Venetiens sollte also der Kaiser Italien sofortige Waffenruhe gebieten, damit die österreichische Südbarmee zum Kampfe gegen Preußen verfügbar werde. Das war Napoleon höchst unangenehm; denn das bedeutete jetzt aktive Teilnahme am Kriege gegen Preußen, als Österreichs Bundesgenosse. Ganz anders hatte sich Napoleon seine Rolle gedacht in der Voraussetzung, daß Österreich siegen würde. Dann hätte Napoleon dafür gesorgt, daß Österreich in seinen Ansprüchen nicht zu weit ginge und hätte so dem besiegten Preußen gegenüber den großmütigen Wohltäter spielen und sich dafür durch rheinisches Gebiet entschädigen lassen können. Jetzt sah er sich dicht am Rande der Gefahr, selbst in einen großen Krieg verwickelt zu werden. Da nun aber eine Ablehnung des österreichischen Anerbietens unmöglich war, so kam er auf den Gedanken eines Mittelwegs. Er beschloß nach der Übernahme von Venetien nicht bloß der italienischen sondern auch der preussischen Regierung seine Friedensvermittlung anzutragen, um so als Schiedsrichter Europas zu erscheinen. So brachte denn am 5. Juli morgens der „Moniteur“ (der französische Staatsanzeiger) die Nachricht, daß Österreich dem Kaiser der Franzosen Venetien abgetreten und dessen Vermittelung bei den kriegführenden Mächten beantragt habe; der Kaiser habe dies bewilligt und bei den Königen von Preußen und Italien zunächst Waffenstillstand beantragt. Die Wirkung dieses Artikels in Paris war eine starke Aufwallung patriotischen Stolzes; man sah, wie ihr Kaiser aufgerufen war, den stürmenden Wogen Stille zu gebieten.

Noch am 4. Juli hatte Napoleon den Minister des Auseren Drouyn de Lhuys und den Staatsminister Rouher auf den folgenden Tag zu einer Besprechung der weiteren Maßregeln nach St. Cloud berufen. Telegramme an die beiden Könige gingen noch in der Nacht ab. Drouyn de Lhuys meinte, man müsse die Vermittelung nicht bloß anbieten, sondern geradezu auferlegen und beantragte Aufstellung einer Armee von 100 000 Mann an der Ost-Grenze, Anzeige an König Wilhelm, daß Frankreich das linke Rheinufer besetzen müsse, wenn Preußen sich nicht gemäßigt zeige und Annexionen vollziehe, die das europ. Gleichgewicht störten. Preußen würde, da es zum Schutze des Rheinlandes keine Truppen zur Verfügung habe, Frankreichs Forderungen erfüllen. Die Kaiserin Eugenie stimmte zu, ebenso Napoleon.

Da öffnet sich plötzlich die Thür und der Minister des Innern, Marquis Lavalette, der alte Gegner Drouyns, tritt in den Saal. Napoleon unterrichtet ihn von dem Gegenstande der Verhandlung. „Aber, ruft Lavalette, das steht im offenen Widerspruch mit der Stellung eines Vermittlers; ein Vermittler befiehlt nicht und droht nicht, sondern gleicht die Ansprüche aus und beschwichtigt die Leidenschaften. Kann der Kaiser heute Viktor Emanuel auffordern, seine Ehrenpflicht zu verletzen und das Bündnis mit Preußen brechen?“ Weder Napoleon noch Drouyns ging auf Lavalettes Erklärung ein, sondern sie entfernten sich mit der Kaiserin in ein Nebenzimmer. Nach einiger Zeit erschienen sie wieder und erklärten, bei den Anträgen Drouyns beharren zu sollen. — Darauf Lavalette: „Haben Ew. Majestät die Mittel, eine Politik durchzuführen, welche unfehlbar einen verderblichen Krieg mit Preußen und Italien entzünden muß? Die Armee ist zu einem solchen Kriege nicht gerüstet, die Soldaten haben einen tiefen Eindruck an der niederschmetternden Gewalt der Bündnadel erhalten.“ Nach einigem Hin- und Herreden gab Napoleon zu, daß in diesem Augenblick die Armee noch nicht bereit sei. Sofort richtete dann Lavalette an Drouyn die Frage, wie er es beantworten könne, eine so gefährliche Politik anzuraten. —

Lavalette hatte soviel erreicht, daß Napoleon erst die Antwort der zwei Könige auf das Anerbieten seiner Vermittelung abwartete. Aber das stolz ergriffene Schiedsrichtertum hatte für Napoleon nur nachteilige Folgen. Das einseitige Vorgehen Napoleons erregte sowohl in Petersburg wie in London Anstoß; beide Höfe lehnten alle Aufforderungen Napoleons ab, seine Einwirkung auf das preußische Hauptquartier zu unterstützen. So that Napoleon durch seine Politik, ohne es zu wollen, Preußen wieder einen Dienst. Die öffentliche Meinung in England schlug zu Gunsten Preußens um, namentlich als Österreich sich um Schutz an Napoleon wandte. Die englische Zeitung „Times“ sagte „eine solche Demütigung sich unter französischen Schutz zu vertriehen, ist unerhört in der Geschichte eines großen Reiches.“

Auch im deutschen Süden schlug die Stimmung um zu Gunsten Bismarcks: Dieser stand dort im Verdacht, daß er gegen Österreich mit Napoleon unter einer Decke auf Kosten deutschen Grenzlandes spiele. — Jetzt erblickte man plötzlich Österreich sich an Frankreich anflammernd. Das frühere Mißtrauen gegen Berlin warf sich gegen Wien herum; jetzt begehrte man kräftiges Zusammenstehen gegen die Einmischung des Auslandes.

Unter diesen Verhältnissen empfing König Wilhelm das Telegramm Napoleons am 5. Juli. — Gewöhnlich brauchte jedes Telegramm von und nach dem Hauptquartier 40 bis 48 Stunden, da die tschechischen Bauern bald hier bald dort die Drähte arrissen; an jenem denkwürdigen 5. Juli war die Leitung unversehrt und Napoleons Telegramm kam pünktlich in die Hand des Königs. Er war im höchsten Grade überrascht, sein erster Ausruf war: Unglaublich! und doch durfte die Vermittlung nicht kurzweg abgewiesen werden. Es sind noch einige rasch von ihm damals aufs Papier geworfene Notizen vorhanden; er fragte darin: Was fordern wir? Antwort: Erwerb von Schleswig-Holstein, deutsche Bundesreform unter preußischer Leitung, Ersatz der Kriegskosten, Abdankung der Herrscher von Hannover, Kurhessen, Meiningen und Nassau zu Gunsten ihrer Thronfolger, Abtretung eines böhmischen Grenzstriches, Ostfrieslands; also damals noch kein Gedanke an weitere Eroberungen.

Bismarck teilt die Ansicht des Königs, daß die Vermittlung nicht abzulehnen sei, so heiß auch in ihm der Zorn über die fremde Einmischung kochte.

Nun hatte schon am Tage zuvor, also am 4. Juli, der österreichische General Gablenz beim König Wilhelm Waffenstillstand nachgesucht, da die österreichische Armee nicht mehr widerstandsfähig sei; man hatte ihm erwidert, Stillstand könnte den preussischen Heeren nicht zugemutet werden, aber man sei bereit, über einen definitiven Frieden zu verhandeln. —

Dem Kaiser Napoleon wurde nun folgende telegraphische Antwort des Königs zu teil:

„Sire, guidé par la confiance que m'inspirent l'affection mutuelle et la solidarité d'intérêts importants de nos deux pays, j'accepte la proposition que V. M. m'a faite, et je suis prêt à m'entendre avec Elle sur les moyens de rétablir la paix. Hier déjà le général de Gablenz m'a demandé un armistice en vue de négociations directes. Par un télégramme chiffré à l'adresse de mon ambassadeur j'indiquerai à V. M. les conditions dans lesquelles la situation militaire et mes engagements envers le roi d'Italie me permettront de conclure un armistice.“

„Getragen von dem Vertrauen, welches die gegenseitige Zuneigung und die Gemeinsamkeit wichtiger Interessen unserer beiden Länder mir einflößen, nehme ich den Vorschlag Eurer Majestät an und bin bereit, mich mit Ihnen zu verständigen über die Mittel, den Frieden wieder herzustellen. Schon gestern hat der General Gablenz mich um einen Waffenstillstand gebeten zum Zweck direkter Verhandlungen. Durch ein chiffriertes Telegramm an meinen Gesandten werde ich Eurer Majestät die Bedingungen anzeigen, unter welchen die militärische Lage und meine Verpflichtungen gegen den König von Italien mir erlauben werden, einen Waffenstillstand abzuschließen.“

Zugleich erhielt der preussische Gesandte Holz den Auftrag, dem Kaiser zu bemerken, daß nach dem Vertrage vom 8. April zwischen Preußen und Italien beiderseitiges Einverständnis zum Abschluß von Frieden oder Waffenstillstand erforderlich sei.

Das eben mitgeteilte Telegramm des Königs war sehr vorsichtig abgefaßt. Um Napoleon zu beschwichtigen, nahm man seine Vermittelung kurz an, verpflichtete sich aber nur dazu, sich mit ihm über die Mittel zur Herstellung des Friedens zu benehmen, man deutete an, daß man auf direkte Verhandlung mit Oesterreich nicht verzichten wollte, man war auch bereit zum Waffenstillstand, stellte vorerst aber einige Bedingungen, deren Berechtigung kein verständiger Mann bestreiten konnte; sie waren aber so beschaffen, daß für die Erledigung eine nicht unerhebliche Zeit erforderlich war, sodaß vorläufig der Krieg seinen Fortgang nehmen konnte.

Am 7. Juli wurde dann der am Hofe in Paris sehr beliebte Prinz Reuß mit einem eigenhändigen Briefe des Königs Wilhelm nach Paris gesandt, mit sehr unbestimmten Mitteilungen über Preußens Forderungen; Prinz Reuß sollte zunächst Napoleons Vorschläge entgegennehmen.

Napoleon erkannte es dankbar an, daß seine Vermittelung sogleich angenommen war; sehr unbequem aber war es für ihn, daß König Wilhelm sich auf seine Vertragspflicht gegen Italien bezog. Ganz Italien erhob sich nämlich gegen die Zumutung des französischen Kaisers, daß es Venetien als Gnadengeschenk von Frankreich annehmen sollte. Das nationale Gefühl brauste heftig auf gegen die französische Moniteur-Note, namentlich bei der Armee, welche die heiße Sehnsucht empfand, die bei Custozza erlittene Scharte wieder auszuwischen. König Victor Emanuel antwortete, er danke dem Kaiser für sein warmes Interesse für Italien, aber er sei durch Vertragspflicht an Preußen gebunden. Der König war außer sich über die französische Zumutung. Der Minister Ricasoli sagte: wir lehnen die Schenkung ab und gehen zu neuem Angriff über, was um so leichter sein wird, als bereits alle österreichischen Truppen nach Norden abziehen; wir hoffen, daß auch Preußen bei der französischen Nothung fest bleiben wird.

Unterdessen wurden von Paris aus alle Mittel in Bewegung gesetzt, um diese Widerspenstigkeit Italiens zu brechen. Man bezeichnete Italiens Verhalten als Unbark. Denn bekanntlich hatte Napoleon den Italiener 1859 gegen Oesterreich beigestanden und

ihnen geholfen die Lombardei wiederzugewinnen. Napoleon telegraphierte an Victor Emanuel, Preußen sei bereit zum Waffenstillstand, wenn Italien ihn annehme. Dies war natürlich nur halb wahr, denn Preußen hatte noch sonstige wichtige Bedingungen gestellt. Als der französische Gesandte Malarét ebenfalls den Minister Ricasoli darauf hinwies, daß Preußen die französische Vermittelung angenommen habe, erwiderte Ricasoli, weder Preußen noch Italien seien zum Abschluß eines Waffenstillstandes ohne gegenseitige Verständigung befugt; er werde keinen Schritt thun, ehe er von Preußens Absicht unterrichtet sei. — Er wartete nur mit größter Spannung auf Nachricht aus dem preußischen Hauptquartier in Böhmen.

Die italienischen Truppen wurden aber schon am 8. Juli weiter nach dem Po zu geführt, um in Venetien einzurücken. Das rief in Paris die größte Aufregung hervor. Napoleon erließ am 8. Juli an Victor Emanuel ein ausdrückliches Verbot, in Venetien, welches jetzt französisches Eigentum sei, italienische Truppen einrücken zu lassen. Der König telegraphierte zurück, er nehme Waffenstillstand unter der Bedingung an, daß Venetien unmittelbar durch Österreich an Italien abgetreten werde. In diesem Augenblick traf die lang ersehnte Depesche aus dem preußischen Hauptquartier in Florenz ein. Ricasoli athmete auf; als jetzt der französische Gesandte wieder auf Stillstand drängte, da ihn Preußen angenommen, fragte ihn Ricasoli, an welchem Tage die preußische Annahme bestimmt erfolgt sei. Darauf verstummte Malarét. So war die französische Hinterlist an der italienischen Standhaftigkeit zu Schanden geworden.

Napoleon drohte zwar bei weiteren Eigensinn mit einem österreichisch-französischen Bündnis und Abführung einer französischen Kriegsflotte nach Venedig, Ricasoli aber, der jetzt der Festigkeit Preußens versichert war, ließ sich das nicht anfechten und drang nur um so mehr auf beschleunigtes Vorgehen der Truppen. —

Neben diesen französisch-italienischen Verhandlungen her gingen die französisch-preußischen. Als am 5. Juli Drouyn de Lhuys den Grafen Goltz über Preußens Friedensbedingungen befragte, sagte Goltz, Preußen verlange zum Mindesten die Anerkennung der am 10. Juni beantragten Bundesreform, vor Allem also Austritt Österreichs aus dem deutschen Bunde und preußischen Heerbesitz im deutschen Norden. Aber würde das auch eine Entschädigung für das verfloßene Blut sein? — Drouyn de Lhuys mußte das in gewissem Sinne anerkennen. Goltz bemerkte in seinem Bericht, er glaube, daß die französische Regierung einer Einverleibung Hannovers und Kurheßens sich nicht widersetzen würde, dagegen auf der Erhaltung Sachsens entschieden bestehen würde.

Am folgende Tage, den 6. Juli, hatte Goltz eine Unterredung mit Napoleon, dieser sprach seine Befriedigung über König Wilhelms Antwort aus, weniger schien ihm zu gefallen, daß General Gablenz zu direkten Unterhandlungen ins preußische Hauptquartier gekommen sei.

Am 7. Juli neues Gespräch des Grafen Goltz mit Drouyn de Lhuys; letzterer klagt, daß Preußen und Italien wechselweise einer den andern vorschübe, das müsse die Geduld des Kaisers erschöpfen; Goltz erwiderte, das sei unvermeidlich, bis Bevollmächtigte der drei kriegführenden Mächte zusammengetreten seien.

Es wurde nun beschlossen, den Grafen Benedetti, der damals in Berlin war, in das preußische Hauptquartier zu senden, um dort mit Nachdruck für den Abschluß des Waffenstillstandes zu wirken.

Am 8. Juli telegraphierte Goltz an Bismarck, wenn er nicht bald über die preußischen Friedensbedingungen unterrichtet werde, verliere er alle Fühlung. Napoleon sei in der höchsten Spannung, Drouyn de Lhuys schüre in jeder Weise. Mit diesem Telegramm kreuze sich ein Telegramm Bismarcks, daß, soweit er die Absichten des Königs kenne, Preußen mit der erwähnten Bundesreform zufrieden sein werde, doch müsse in der Behandlung unserer Gegner und Anhänger unter den kleineren Staaten ein Unterschied gemacht werden. Sobald der König zum Entschluß gekommen, werde er Mitteilung machen. — Es war nicht zu verwundern, daß am 8. Juli noch kein ausführliches preußisches Friedensprogramm in Paris vorgelegt wurde; denn die Erwägung desselben hatte erst am 5. Juli, nach dem Einschreiten Napoleons begonnen. Außerdem hatte

man ja die Ankunft des Prinzen Reuß mit einem eigenhändigen Briefe König Wilhelms angemeldet, der erst am 7. Juli vom preussischen Hauptquartier abgefahren war, und die schnellste Fahrt von Pardubitz bis Paris dauert mindestens drei Tage.

Napoleon befand sich allerdings in einer ganz verfahrenen Lage; am 5. Juli der Pomp der *Moniteur*-Note, darauf am 8. Juli der Einmarsch der Italiener in das nunmehr französische Venetien und die Fortsetzung des preussischen Siegesmarsches gegen Wien. Fürst Metternich hat jetzt nicht mehr, sondern verlangte geradezu die Erfüllung des Vertrages vom 12. Juni, wonach Napoleon sich verpflichtet hatte, Italien von der Beteiligung am Kriege abzubringen. In eben demselben Sinne wirkte auf ihn ein seine Gemahlin Eugenie und natürlich Drouyn de Lhuys. Dagegen kämpfte der Prinz Napoleon, Lavalette und Rouher.

Allmählich kam Napoleon zu der Überzeugung, daß die Übernahme von Venetien und die an Italien gestellte Forderung ein verhängnisvoller Fehler gewesen. Auch die Kaiserin wurde in einer Audienz, die sie dem Grafen Goltz bewilligte, etwas umgestimmt.

Am 10. Juli vormittags langte denn auch Prinz Reuß mit dem eigenhändigen Briefe des Königs in Paris an und wurde sofort vom Kaiser und gleich darauf auch von der Kaiserin empfangen. Napoleon fragte nach den preussischen Bedingungen eines Waffenstillstandes; Reuß erwiderte, daß der König von dem Vermittler Vorschläge erwarte. Waffenstillstand könne nur mit Italiens Zustimmung und auf sicherer Friedensbasis eintreten; für diese nehme der König den Bundesreformplan vom 10. Juni als Grundlage an. Napoleon erwiderte, ein Deutschland, welches nach Ausschluß Österreichs allein von Preußen beherrscht werde, erscheine der öffentlichen Meinung Frankreichs unzulässig. Reuß erläuterte, Preußen verlange nur für den Norden den Heerbefehl. Der Kaiser widersprach nur mit halber Kraft. Prinz Reuß schrieb nachher an den König: „Der Kaiser sprach wie ein Mann, der kein gutes Gewissen hat, und sich aus seiner selbstgeschaffenen Verlegenheit herauszuwinden sucht.“ — Der Kaiser entließ übrigens den Prinzen sehr gnädig und sprach den Wunsch aus ihn wiederzusehen. —

Am Abend des 10. Juli bestand wieder Drouyn de Lhuys darauf, daß, wenn Preußen sich nicht füge, Frankreich mit Österreich ein Bündnis zu schließen habe; da Reuß keine Vorschläge mitgebracht, so sei einleuchtend, daß Preußen nur Zeit für seinen Triumpfzug nach Wien gewinnen wolle. Wiederum widersprachen Rouher und Prinz Napoleon: der Kaiser sei zum Kriege nicht gerüstet.

Der Kaiser, innerlich aufs Höchste erregt, schloß mit der Erklärung: „Wir müssen das System vom 4. Juli verlassen, daselbe hat auf einer Täuschung beruht, Preußen begehrt meine Vorschläge, sehen wir, wie weit wir uns darüber verständigen können.“

Am andern Morgen empfing Goltz ein Telegramm aus dem Hauptquartier, welches die Sendung eines Feldjägers mit dem Friedensprogramm ankündigte. Der Feldjäger konnte erst am 12. Juli abends eintreffen. Goltz hat also sofort um eine Audienz, der Kaiser antwortete, er habe sie ebenfalls gewünscht. Goltz sandte über diese Audienz einen Bericht an Bismarck aus dem wir die wichtigeren Stellen wörtlich anführen:

„Den Kaiser fand ich erschüttert, ja fast gebrochen. Er sagte mir, wir müßten eine äußerst wichtige Unterredung mit einander haben. Es könne zu nichts führen, sich in Recriminationen zu ergehen. — Man habe ihm die Thorheit einer Politik vorgeworfen, welche einer jetzt schon so gewaltigen Macht die Mittel zur Errichtung eines deutschen Reiches an der französischen Grenze geben wolle. In dieser Lage habe sich ihm die längst gewünschte Gelegenheit geboten, Italien das venetianische Land zu geben. Er habe sich die Folgen nicht gehörig überlegt. Er habe, er gestehe es, einen großen Fehler begangen, vergrößert durch die wider seinen Willen der Sache gegebene Öffentlichkeit. Wenn Preußen und Italien jetzt auf ihrem Widerstande beharrten, so sei er vor seinem Lande einer tiefen Demütigung ausgesetzt. Er könne dadurch zu einer Politik getrieben werden, welche allen seinen Neigungen und den seit Jahren beharrlich verfolgten Ansichten widerspräche. In irgend einer Weise, schleunigst, müsse er aus dieser unhaltbaren

Lage herauszukommen suchen. Er frage also, was wären unsere Bedingungen für den Waffenstillstand.“

Goltz erwiderte, daß ein Waffenstillstand nur bei sicherer Aussicht auf einen guten Frieden möglich sei. Diese werde man gegeben erachten, wenn Napoleon sich die preussischen Friedensbedingungen aneigne und in Wien empfehle (nämlich die Annahme des preussischen Bundesreform-Entwurfs.) Der Kaiser ersuchte ihn dann wiederholt um rasche Vorlage der preussischen Minimalforderungen für den Frieden, und fragte, ob Preußen, wenn er dieselben in Wien empfehle, zum Stillstand bereit sei, und bis zum förmlichen Abschluß desselben auf weiteres Vorrücken verzichten würde.

„Ich gab ihm,“ führt Goltz fort, „Hoffnung auf Bewilligung dieser Begehren, und erkannte an, daß seine Lage ein längeres Hin- und Herverhandeln nicht gestatte. Wir wollten die Neugestaltung mit ihm diskutieren und wünschten, uns mit ihm in Übereinstimmung zu erhalten, nicht bloß wegen der momentanen Vorteile, sondern auch im Hinblick auf die Zukunft, behufs Herstellung dauernder Freundschaft zwischen zwei Mächten, deren Interessen so wenig in Widerstreit mit einander ständen, daß die Stärke der einen für die andere nur erwünscht sein könnte.“

Am Abend besuchte Prinz Napoleon den Gesandten noch einmal und erzählte ihm, der Kaiser sei von dem Gespräche befriedigt; Goltz habe ihm allerdings sehr wenig, im Grunde gar nichts angeboten, aber ihm eine durchaus gute Gesinnung gezeigt. Der Prinz kam wieder auf den Wunsch zurück, daß zur Beschwichtigung der französischen Gemüter Süddeutschland selbständiger konstituiert werde, als das im preussischen Reform-Entwurfe geschehen sei.

„Ew. Excellenz sehen,“ schloß Goltz seinen Bericht, in welchen Schwankungen sich Kaiser Napoleon befindet. Er scheint in der That, den streitenden Einwirkungen nachgebend, den Kompaß völlig verloren zu haben. Für den Augenblick ist er uns gewonnen. Er kann aber in jedem folgenden Augenblick umschlagen, wenn wir ihm die Stellung zu sehr erschweren. Seine Entschlüsse sind nicht danach zu berechnen, ob sie verständig sind. Er kann auch, wie am 4. Juli, unverständige Entschlüsse fassen. Es widerstrebt ihm entschieden, gegen uns und Italien aufzutreten. Andererseits ist hier die öffentliche Meinung zwar nicht gerade gegen Preußen, wohl aber gegen eine Aufsaugung Deutschlands durch diese Macht eingenommen. Lieber sähe man hier Annexionen innerhalb gewisser Grenzen. — Erleichtern wir es dem Kaiser, aus seiner peinlichen Lage herauszukommen, so wird er uns ewig dankbar sein. Wenn nicht, so können wir unversehens im Kriege mit Frankreich stehen.“ —

Während dieser Unterhandlungen waren die preussischen Truppen von Königgrätz zum Teil in der Richtung nach Olmütz, zum Teil in der Richtung nach Wien weiter gezogen. Der österreichische Minister Mensdorff, welcher sah, daß die Armee vor allen Dingen der Ruhe bedürfe, um wieder kampffähig zu werden, hatte am 7. Juli den General Gablenz zum zweiten Male an König Wilhelm gesandt mit einem Antrag auf Waffenstillstand. Form und Inhalt der Botschaft waren noch nach Wiener Brauch sehr stolz bemessen, sodaß Moltke dem Generale antwortete: „Der König sei zu einem Waffenstillstande behufs solcher Verhandlungen bereit, welche zu einem dauerhaften Frieden führten; Eröffnungen dieser Art seien aber nicht gemacht; auch sei vor jeder Entschliebung eine Verständigung mit Italien nötig.“ — Wie der König und Moltke durch militärischen, war Bismarck durch die politischen Sorgen in Anspruch genommen. Von England und Rußland war zwar vorläufig nichts zu befürchten. Aber Frankreich! Bismarcks Blut wallte auf, wenn er des neuen Auftretens der Pariser Regierung gedachte. Die *Moniteur*-Note bewies, daß zwischen Paris und Wien eine Abmachung stattgefunden, und wer konnte die weiteren Folgen ermessen, wenn Österreich noch nicht nachgäbe und Frankreich deutsches Grenzland begehrte. Bismarck war fest entschlossen, das letztere um keinen Preis zu gewähren, sondern sich hundertmal eher mit Österreich zu verständigen.

Wie lange hatte er gekämpft und gerungen, um den unvermeidlichen Krieg im rechten, letzten Augenblick zum Ausbruch zu bringen; und jetzt, wo durch unvergleichliche Triumphe die Entscheidung gewonnen schien, warf ihn plötzlich Frankreichs Einmischung

in neue Unsicherheit und Gefahr zurück. Ohne den Bruch mit Paris zu fürchten, wünschte er dringend ihn zu vermeiden, und vor Allem, nicht gleichzeitig gegen Österreich und Frankreich zu kämpfen. In seinem Briefe an seine Gemahlin vom 9. Juli sagt er: „Uns geht es gut; wenn wir nicht übertrieben in unseren Ansprüchen sind, und nicht glauben die Welt erobern zu haben, so werden wir auch einen Frieden erlangen, der der Mühe wert ist. Aber wir sind ebenso berauscht, wie verzagt, und ich habe die undankbare Aufgabe, Wasser in den brausenden Wein zu gießen, und geltend zu machen, daß wir nicht allein in Europa leben, sondern mit noch drei Nachbarn.“

Mit dem Könige konnte er in diesen Tagen des Andranges militärischer Geschäfte keine eingehende politische Erörterung erlangen. Aber es mußte etwas geschehen, um Napoleon zu beschwichtigen; irgend eine Nachricht über die preussischen Friedensbedingungen mußte er empfangen. Er kannte die französischen Menschen und Dinge hinreichend, um zu erkennen, welche Forderung in Paris den größten Anstoß erregen würde. Es war das Bild des deutschen Reiches unter preussischer Hoheit, welches die französische Stimmung in stürmische Aufregung versetzte. Es ist nun interessant, wie gerade die französische Einmischung dazu führte, daß außer Schleswig-Holstein noch Hannover und Hessen-Nassau von Preußen erworben wurde. Preußen führte doch den Krieg, um 1. Schleswig-Holstein zu erwerben und 2. eine Reform des deutschen Bundes herbeizuführen. Österreich sollte aus dem Bunde ausscheiden, die übrigen deutschen Staaten sollten für sich einen Bund bilden, im Norden sollte Preußen, im Süden Baiern den militärischen Oberbefehl haben, es sollte eine Bundesmarine und ein Parlament aus Volkswahlen nach dem allgemeinen Stimmrecht geschaffen werden. Also an Länder-Erwerb war ursprünglich gar nicht gedacht. Das war der Entwurf der künftigen Bundesverfassung, welche Bismarck kurz vor Ausbruch des Krieges am 10. Juni allen deutschen Regierungen zugesandt hatte.

Da nun das Bild eines deutschen Bundes, in welchem Preußen das Übergewicht haben würde, in Frankreich so böses Blut machte, so verzichtete Bismarck zunächst auf die Heranziehung der Südstaaten in seinen neuen Bund, und suchte auf andere Weise dem Könige von Preußen die erforderliche Machtstellung zu geben, nämlich durch Einverleibung von Hannover, Kurhessen, Oberhessen, Nassau und Sachsen. Allerdings befürchte er, daß Frankreich die volle Einverleibung dieser Länder durch Preußen nur genehmigen würde gegen Entschädigung durch deutsches Grenzland oder anderes Gebiet. In einem Schreiben vom 9. Juli fordert Bismarck demnach den Grafen Goltz auf, auszuforschen, wie Napoleon sich dazu stellen werde; der Schluß dieses langen Schreibens lautet:

„Der Ausbruch des Hauptquartiers nötigte mich, hier abzubrechen, und gebe ich Ew. Excellenz einstweilen Vorstehendes mit dem Anheimstellen hin, zunächst versuchen zu wollen, welcher Eindruck und welche außerdeutschen Kompensationsforderungen bei Frankreich hervorgerufen werden, wenn wir die volle Annexion von Sachsen, Hannover, Kurhessen, Oberhessen und Nassau fordern. — Ew. Excellenz wollen dabei, ohne zu drohen, doch durchblicken lassen, daß wir einen im Verhältnis zu unseren Erfolgen unehrenvollen Frieden nicht anzunehmen, fest entschlossen sind. Sollten die Aussichten, welche Österreich uns bisher auf direkte Verständigung macht, und welche, nachdem auch Graf Mensdorff sich bei der Armee eingefunden hat, möglicherweise von ihm in einer Zusammenkunft diskutiert werden, sich nicht verwirklichen, Frankreich aber eine drohende Haltung gegen uns annehmen, so würden wir die Entwicklung der letzteren abwarten, dann aber auch auf der vollen Grundlage der Reichsverfassung von 1849 die nationale Erhebung Deutschlands bewirken, und jedes Mittel ohne Rücksicht auf irgend einen Parteistandpunkt zur Kräftigung des Widerstandes der Nation anwenden.“

Während nun der Feldjäger mit den Aufträgen Bismarcks nach Paris eilte, stieg Napoleons Verlegenheit und Unruhe mit jeder Stunde. Am 12. Juli ließ er den Prinzen Reuß zu sich laden, ob derselbe noch nichts Weiteres über die preussischen Forderungen wissen, unter welchen Bedingungen man zum Waffenstillstand bereit sei. Er sei auf glühenden Kohlen, die Stimmung verschlechtere sich täglich; er müsse in den Stand gesetzt werden, dem Lande zu sagen, daß die preussischen Bedingungen sich mit den

Interessen Frankreichs vereinigen ließen. Die Hauptsache sei, daß in der neuen Bundes-Einrichtung Süddeutschland, wenn auch nur scheinbar, vom Norden getrennt bleibe. Dies würde seine Stellung entlasten und es ihm möglich machen, sich Preußens Friedensartikel anzueignen.

Als Goltz abends die Depesche des preussischen Feldjägers empfing, eilte er guter Hoffnungen am 13. Juli zu Napoleon. Napoleon empfing den Grafen freundlich, aber in heißer Ungeduld: „Sagt mir aufrichtig, rief er, wollt Ihr Zeit gewinnen, um Wien zu nehmen? Alle Welt bestürmt mich, gegen Euch einzuschreiten, weil ich als Vermittler bei Euerem steten Vorgehen eine lächerliche Rolle spiele.“ Goltz bemerkte, bei den weiten Entfernungen zwischen Paris und den Hauptquartieren könne die Unterhandlung nicht rascher gefördert werden und machte dann Mittheilung von seiner Instruktion vom 9. Juli.

Napoleon erklärte dann in der Hauptsache, daß er gegen den norddeutschen Bund nichts einzuwenden habe, daß es ihm auch gleichgültig sei, ob Einverleibung oder nur militärische Unterordnung aller oder einzelner norddeutscher Staaten erfolge, wenn nur Preußen das Königreich Sachsen aus seinem Systeme lasse; sodann lege er besonderen Wert auf das Recht Süddeutschlands, als eine selbständige Staatengruppe Bündnisse zu schließen und Kriege zu führen; dazu nötige ihn die öffentliche Meinung in Frankreich, welche durch die Besorgnis vor der Gründung eines neuen deutschen Reiches unter preussischer Hoheit besonders beunruhigt sei. — Mit Kompensations- — d. h. Entschädigungs-Forderungen trat Napoleon nicht hervor, sondern warf nur die Frage auf, ob Preußen nicht dem Könige von Sachsen die Rheinprovinz geben könnte, was Goltz für unmöglich erklärte, im Hinblick auf die Stimmung des Volks. — Im Übrigen war das Einverständnis festgestellt. Napoleon bemerkt, wenn König Wilhelm zum Waffenstillstand bereit sei und die besprochene Friedensgrundlage annehme, so werde er die letztere nach Wien übersenden mit dem Bemerken, daß im Falle der Ablehnung seine Vermittelung erloschen sei und er dann Österreich seinem Schicksale überlasse. Es würde gut sein, diese Friedensgrundlage in wenigen Zeilen zu Papier zu bringen; Goltz erbot sich dies zu versuchen.

Nach diesem Gespräch fuhr Goltz zu einer Zusammenkunft mit dem Vetter Napoleons, Prinz Napoleon, dem Minister Rouher und dem italienischen Gesandten. Rouher sagte ihm, man sei vor drei Tagen dem Kriege sehr nahe gewesen, auch jetzt fahre man noch fort zu wählen; „wir stehen, sagte er, auf einem Vulkan, alles hängt davon ab, daß es rasch zum Waffenstillstand kommt, ehe Sie in Wien einziehen, was der Kaiser nicht ertragen würde. Prinz Napoleon versprach, am nächsten Tage, am 14. Juli, wenn Goltz dem Kaiser seinen Entwurf vorlege, ihn mit einem nachdrücklichen Briefe an den Kaiser zu unterstützen. In diesem Briefe warnt der Prinz seinen Vetter vor einem Kriege gegen ein Volk, welches den Franzosen nichts nehmen, sondern nur sich eine Verfassung nach seinen eigenen Wünschen geben wolle.

Goltz arbeitete unterdessen den Entwurf aus; er ließ aber in diesem Entwurfe die von Bismarck jetzt so sehr betonte Einverleibung von Hannover und Hessen ganz weg, um Napoleon nicht zu Gegenforderungen zu veranlassen, zumal da Napoleon geäußert, die innere Gestaltung des norddeutschen Bundes sei ihn gleichgültig. — Das Aktenstück lautete demnach folgendermaßen:

„Österreich erkennt die Auflösung des alten deutschen Bundes an, und widersezt sich nicht einer neuen Organisation Deutschlands, an der es keinen Teil nimmt.

Preußen bildet eine Union Norddeutschlands, welche alle Staaten nördlich der Mainlinie umfaßt; es wird den Befehl über die Truppen derselben erhalten.

Die deutschen Staaten südlich vom Main haben die Freiheit, unter sich eine süddeutsche Union zu schließen, die eine internationale, unabhängige Stellung genießt. Die zwischen der nördlichen und südlichen Union zu erhaltenden nationalen Bande werden durch freies, gemeinsames Einverständnis geregelt.

Die Elbherzogtümer werden mit Preußen vereinigt, außer den Bezirken Nord-schleswigs, deren Einwohner in freier Abstimmung die Rückabtretung an Dänemark wünschen würden.

Österreich und dessen Verbündete ersetzen Preußen die Kriegskosten.“

Napoleon erklärte sich ganz befriedigt, namentlich durch die Sätze über den Nord- und Südbund. Nur in dem letzten Satze verbesserte er: einen Teil der Kriegskosten, statt: Kriegskosten, er wollte das bankerotte Oesterreich nicht völlig abschrecken.

Im Ubrigen, sagte Napoleon, haben Sie ganz meine Gedanken ausgedrückt, und Goltz war stolz auf diese Anerkennung. Der Entwurf wurde sofort an König Wilhelm und Kaiser Franz Josef abgeschickt.

In welchem Grade Napoleon jetzt beruhigt und zufrieden war, mußte gleich nachher der sächsische Minister Herr von Beust erfahren. Er weilte seit einigen Tagen in Paris, um Frankreichs Schutz für sein Land zu erflehen. In einer Audienz beim Kaiser setzte er ihm auseinander, wie ratsam es sei, ein französisches Heer von 100000 Mann am Rheine zur Einschüchterung Preußens aufzustellen. Napoleon erwiderte, Beust wisse ja gar nicht, ob er die preußische Politik als Frankreichs Interessen zuwiderlaufend betrachte; er habe keinen Anlaß zur Einschüchterung. Der arme Beust, sagte der russische Botschafter, ist drei Tage zu spät gekommen.

(Schluß folgt.)





Deutsche Sprüche.

Mitgeteilt von

Albert Freybe.

Gott beschert über Nacht.

Gott kommt langsam, aber wohl.

Gott läßt keine Schuh so gerecht sein, daß sie nicht etwas drücken.

Gott läßt uns wohl sinken,
aber nicht ertrinken.

Gott pflegt Schälte mit Schälten zu strafen.

Gott walt's! ist aller Bitte Mutter.

Gott haspelt aller Menschen Missethat auf einen Knäuel.

Gottes Gnad erfüllt die Welt.

Gott achtet nicht aufs Geschrei,
sondern aufs Ei.

Gott, Eltern und Lehrern kann man nie vergilten.

Gott begegnet dir überall, wenn du ihn grüßen möchtest.

Gott behält das Feld.

Gott behüte uns vor Zänkern und vor Stänkern.

Gott beschert uns zu Fülle und Hüße, zu Kropf und Roch, zu Futter und Decke.

Gott beschenkt dem Armen alle Jahr ein Kind
und dem Reichen ein Kind.

Gott beschützt die Seinen.

Gott betrügt niemand und wird auch nicht betrogen.

Gott betrübt niemand so hoch, er tröstet ihn wieder.

Gott bewahre mich vor den Franzosen
im Lande und in den Hosen.

Gott bewahre mich vor jungen Leuten, die den Kopf lassen sinken
und vor alten, die sich schminken.

Gott bewahre mich vor mir selbst.

Gott bewahre mich vor 4 Häusern: vor dem Leihhause, dem Wirtshause,
dem Spital und dem Gefängnis.

Gott bezahlt mit gleicher Münze.

Gott borgt länger als die Menschen.

Gott bricht den Stolz zuletzt wie Holz.

Gott die Ehr und jedem was ihm gebührt.

Gott dienen ist mit ihm regieren.

Gott, Eltern, Lehrern genugsam Ehr
kann man erzeigen nimmermehr.

Gott erhört den Frommen allenthalben.

Gott sahnt große Sachen schwächlich an durch geringe Leut.

Gott faßt immer hin wo's am wehsten thut.

Gott fordert von keinem zu pfeifen, er giebt ihm auch den Mund dazu.





Monatschau.

Politik.

Im Laufe des Monats ist uns eine neue sozialpolitische Schrift zugegangen: Die evangelisch-soziale Bewegung, ihre Geschichte und ihre Ziele von Paul Göhre, Pfarrer in Frankfurt a. D. (Leipzig, Grunow.) 200 S.

Der Verfasser machte sich seiner Zeit einen Namen dadurch, daß er als Kandidat der Theologie für ein halbes Jahr die Theologie an den Nagel gehängt und in einer großen Chemnitzer Maschinen-Fabrik Arbeit genommen hat, um einmal ganz als Arbeiter unter den Arbeitern zu leben und die Denk- und Lebensweise dieses Standes, dem später seine Predigt und Seelsorge gelten sollte, von Grund aus kennen zu lernen. Wie viel oder wie wenig reellen Nutzen nun diese Standesentäußerung unserer sozialpolitischen Erkenntnis gebracht hat, mag dahingestellt bleiben. Jedenfalls war es subjektiv eine That, die Herrn Göhre nicht jeder nachmacht und die der nicht kritisieren soll, der ähnliche Entsaugungen noch nicht auf sich genommen.

Wenn wir aber im Hinblick auf diejenigen Thatfachen, die seinem ersten Buch zu grunde lagen, den Namen Göhres nur mit besonderer Achtung nennen, so können wir darum nicht ohne Weiteres zugestehen, daß er nun auch eine Autorität sei in der Beurteilung sozialpolitischer Fragen. Sein Verhalten auf den verschiedenen evangelisch-sozialen Kongressen hat oft genug unsere Bedenken erwecken müssen. Und das neue, jetzt vorliegende Buch ist leider nur zu geeignet, die alten Meinungsverschiedenheiten in verstärkter Weise zu beleben.

Schon im ersten thatsächlichen Teile ist manches schief. Wenn z. B. (S. 91) gesagt wird, Stöcker habe den „mißglückten Versuch“ gemacht, „auf der bekannten Walderseeversammlung den Prinzen Wilhelm, den jetzigen Kaiser, für die Stadtmiffion und seine christlich-sozialen und konservativen Ideen zu gewinnen“ — so beweist Verfasser, daß er absolut nicht orientiert ist über die Personen und Strömungen jener Zeit. Prinz Wilhelm war damals begeistert für Stöcker und für die christlich-sozialen Ideen, gab auch diesen Anschauungen in feuriger Rede Ausdruck. Versuche, ihn dafür zu gewinnen, brauchten also weder gemacht zu werden, noch konnten sie mißglücken.

Aber nicht, um Einzelheiten im thatsächlichen Teile richtig zu stellen, erwähnen wir des Göhreschen Buches an dieser Stelle, sondern um Einspruch zu erheben gegen die praktisch-politischen Konsequenzen, die von ihm aus dem bisherigen Gang der Dinge gezogen werden. Göhre steht ganz auf dem Standpunkt derjenigen „Jungen“, die den Klassenkampf auf christlicher Basis organisieren wollen. Er will eine Interessen-Partei der kleinen Leute bilden, die allen bestehenden Parteien feindlich gegenübertreten und dafür kämpfen soll, daß „allen Menschen Anteil gegeben wird an allen Gütern der Kultur“. Und um dieses Parteiprojekt herum macht denn Herr Göhre eine ganze Anzahl Erwägungen und Feststellungen, von denen wir nur mit Bedauern sagen können, daß sie geeignet sind, eine an sich nicht unklare Lage zu verbunkeln und zu verwirren. Daneben

will Herr Göhre, daß seine Partei „christlich, nicht kirchlich“ sein soll; kirchenpolitische Ziele soll sie nicht verfolgen.

Das alles ist nach unserer Ansicht teils verfehlt, teils unvollziehbar. Wir sind mit Herrn Göhre einig, daß große soziale Schäden in unserer Gegenwart vorhanden sind und daß der Kampf gegen dieselben mit aller Energie zu führen ist, und zwar weder durch eine Revolution, die alles über den Haufen wirft, noch durch eine Reaktion, die das verlorene patriarchalische Paradies wieder heraufführen will, sondern durch Reform im Sinne der christlich-sozialen Programme. Aber schon die Parole „christlich, nicht kirchlich“ lehnen wir in dem Sinne, wie Göhre sie ausgiebt, ab. Von dem Christentum, welches sich auf sozialem Gebiet in der Liebe zu den Brüdern bethätigen soll, verlangen wir zunächst, daß es positiv sei, d. h., daß seine Bekenner zum Mindesten auf dem Boden der ersten apostolischen Gemeinde stehen. Das geht garnicht anders. Denn nur dieses positive Christentum hat sich in den 1900 Lebensjahren der christlichen Kirche als leistungsfähig in Thaten erwiesen; der Arianismus dagegen, der offene der Protestantenvereiner und der verhüllte der ritschlianischen Mittelparteien hat noch nie das geringste auf kirchlichem Gebiet zustande gebracht; über Worte ist er nirgends hinausgekommen.

Hier wird nun der Einwand erhoben, daß es sich bei der Sozialreform nicht um kirchliche, sondern um politische Fragen handle, hinsichtlich deren das kirchliche Bekenntnis überhaupt nicht in Betracht komme. In der Theorie ist das richtig, und bis zu einem gewissen Grade auch in der Praxis. Die Thatfache liegt vor, daß augenblicklich eine Menge von negativen Theologen sich für Sozialreform interessiert. Aber gerade dies einseitig politische Interesse ist es, das wir in den Kämpfen der Zeit nicht für ausreichend halten können. Keineswegs wollen wir die Innere Mission und die christlich-sozialen Bestrebungen gleich setzen. Ein Unterschied ist da, und über die Grenze ist man im Allgemeinen einig. Der Geistliche kann die Beteiligung an den Werken der Inneren Mission im Namen Christi von jedem Gemeindegliede und von der Kanzel herab fordern, während er seine christlich-sozialen Ideen nur außeramtlich und außerkirchlich als seine persönliche Ansicht den Ansichten Anderer gegenüberstellt. Ein Unterschied ist da, eine Scheide-line auch.

Aber so gewiß diese da sind und unter Umständen peinlich beachtet werden müssen, so gewiß ist es doch auch, daß Sozialreform und Innere Mission sich auf tausend Punkten berühren, an tausend Punkten einander ergänzen müssen. Wo die eine aufhört, setzt die andere ein. Und da die Menschen, denen beide zu gut kommen sollen, nicht zur einen Hälfte Staatsbürger, zur anderen Hälfte Kirchenbürger sind, sondern durchweg beides zugleich, so ist auch nichts mehr zu wünschen, als daß die ganze soziale Arbeit, die kirchliche und die politische, aus einem Guß sei.

Wir gehen aber noch weiter und lehnen jedes nicht ad hoc geschlossene, sondern prinzipielle Bündniß mit den kirchlich Negativen ab, weil uns zur Sozialreform auch Kirchenreform dazu gehört.

Der kirchliche Liberalismus klammert sich heute an den Staat, weil nur dieser ihm helfen kann, eine glaubenslose, bekenntnislose Kirche, in welcher die Kritik ihre Zauberfeste feiert, zusammenzuhalten. Wer aber Sozialreform treiben und dabei den verhängnisvollen Staatseinfluß auf die Kirche nicht nur als noli me tangere behandeln, sondern womöglich noch stärken, wer die „babylonische Gefangenschaft“ der Staatskirchen ins Unendliche verlängern will, den mögen wir nicht zu unseren Freunden, sondern müssen ihn zu unseren Gegnern rechnen. Die Verjelsständigung der evangelischen Landeskirchen, die Beseitigung des unbiblischen und unchristlichen landesherrlichen Summepiskopats hängt mit den Wohlfahrtsbestrebungen für die kleinen Leute ganz sicher zusammen.

Dann aber bedingt auch das positive Christentum, daß man den politischen Kampf gerade so nicht führt, wie Herr Göhre ihn geführt haben will. Er und Herr v. Stumm sind im Grunde einig. Herr von Stumm will das Kartell aller Besitzenden, Herr Göhre das Kartell aller Nichtbesitzenden. Wir fürchten, daß, wenn man diesen Ratgebern folgt, der Bürgerkrieg bald fertig wäre. Im Gegenteil halten wir es für Christenpflicht, den Interessen-Gegensatz nicht auf die Spitze zu treiben. Dann wird er zur „glatten Macht-

frage“ ausarten, man mag wollen oder nicht. Im Gegentheil gilt es einen Bund, nicht aller Interessenten aus einem Stande, sondern derer, die das Rechte wollen, aus allen Ständen. Es gilt auf allen Seiten den Wunsch nach Ausgleich, nach Verständigung zu pflegen, nicht die Leidenschaft, die einmal entfesselt, nicht mehr zu zügeln ist.

Den pessimistischen Einwand, daß es dann mit aller Reform zu Gunsten der wirtschaftlich Schwachen vorbei sei, lassen wir nicht gelten. So hoffnungslos stehen die Dinge in Deutschland noch nicht. Gewiß in der Regierung und in den Parteien ist der Reformeifer stark gesunken. Aber ausgestorben ist er auch unter den Ministern noch nicht. Und unter den Besitzenden giebt es Männer genug, die sich durchaus noch nicht den Kapitalismus verschrieben haben, sondern die es als nobile officium ansehen, ihr Christentum auch in der Politik zu bewähren, Männer, die bereit und entschlossen sind, in dem großen Kampf zwischen Kapital und Arbeit auch solchen, ja gerade solchen Maßregeln zuzustimmen, deren Zweck und Bestimmung es ist, zum Nachteil der Rente die Arbeit zu befördern.

Alles in Allem können wir diese kurzen Bemerkungen über das Göhresche Buch nur mit der Erklärung schließen, daß wir einer Organisation der Berufsstände jederzeit mit Freuden zustimmen werden, die Organisation aller Unzufriedenen aber als politisches Bedürfnis nicht anzuerkennen vermögen.

Im Reichstag ist der Kampf um das bürgerliche Gesetzbuch entbrannt, oder richtiger ein wunderbarer Friede über denselben geschlossen worden. Herodes und Pilatus sind Freunde geworden. Die Regierung, das Zentrum und die Nationalliberalen finden plötzlich, daß die Sache ungeheure Eile hat und noch vor Beginn der Hundstagsferien durchgepeitscht werden soll.

Am meisten Verwunderung bei diesem unnatürlichen Kartell hat die Zugehörigkeit des Zentrums erregt, an dessen Begeisterung für das nationale Recht kein Mensch bisher geglaubt hat und auch heute Niemand glaubt. Nirgends wird bezweifelt, daß die schnelle Bewilligung des Gesetzbuchs durch die Katholiken nur ein Mittel zum Zweck ist — und erörtert wird nur die Frage, welcher Zweck es denn ist, den die Ultramontanen erreichen wollen.

Die Partei hat gleich nach Abschluß des Kartells das Jesuitengesetz wieder eingebracht. Es ist aber stark zu bezweifeln, daß dieser Antrag etwas anderes ist, als eine Maske. Niemand wäre trauriger; als die Katholiken, wenn die Regierung sich in einem Anflug von guter Laune herbeiließe, die Jesuiten zurückzurufen, und damit der politischen Partei ihr wirksamstes Beweismittel zu rauben, daß immer noch die diokletianische Christenverfolgung der protestantischen Machthaber das Zusammenstehen aller Gläubigen fordert. Wir glauben vielmehr, daß bei Katholiken wie bei Nationalliberalen die Hast um das Gesetzbuch mit dem Wunsch zu erklären ist, eine „nationale That“ zu thun. Die Liberalen wollen sie thun, weil sie wirklich national und unitarisch gesinnt sind, die Vertreter des Syllabus, weil sie mit einer nationalen That renomieren möchten. Etwas gleichzeitig nationales und vom kirchlichen Standpunkt harmloseres, als das Civilrecht, wird ihnen aber so bald nicht wieder geboten werden. Welches Argument, wenn man den Römischen wieder ihre undeutsche Gesinnung vorhält, kann der Hinweis auf die Thatfache werden, daß gerade sie es gewesen sind, die das einheitliche deutsche Recht geschaffen haben! Diese billige Gelegenheit, sich in nationaler Gloriole zu zeigen, muß benutzt werden; dem klerikal präsidirten Reichstag soll die Nachwelt nichts Böses nachsagen.

Die Konservativen hat man bei dem neuen Kartell vor der Thür gelassen, weil sie einen, wie es scheint, der Regierung besonders widerwärtigen Antrag eingebracht haben, die Einführung der fakultativen Zivilehe. Worauf eigentlich dieser offenbar sehr starke regiminelle Widerwille beruht, ist schwer zu verstehen. Es muß der antikirchliche Liberalismus alter Schule sein, der nirgends fester sitzt, als in der Berliner Geheimrathswelt. Im übrigen ist dieser Antrag jetzt aussichtslos, wie mutmaßlich auch die anderen konservativen Wünsche unberücksichtigt bleiben werden. Eine unnatürliche Mehrheit wird das bürgerliche Gesetzbuch Hals über Kopf annehmen, obschon besonnene Prüfung und ruhige Ueberlegung nirgends so angezeigt wären, wie hier. Das vielberufene „Ansehen

des Reichstags“ dürfte nicht besser oder schlechter dadurch werden, daß man das Zivilrecht ein paar Monate später verabschiedet.

Auch noch in anderer Weise haben die nationalen Fragen das öffentliche Leben beschäftigt. Die Qualität des deutschen Reiches als Bundesstaat ist wieder einmal auf die Tagesordnung gekommen durch eine allerdings wenig glückliche Rede des Prinzen Ludwig von Bayern in Moskau. Es hätte ein ganz anderer Anlaß sein müssen, als der ungeschickte Ausdruck eines unmaßgeblichen Mannes, wenn man es für berechtigt halten sollte, daß vor auswärtigen Ohren unsere internen Gegensätze so berührt wurden, wie geschehen. Dann aber wird weiter die Frage sein, ob die bayrische Empfindlichkeit nicht schon zur Nervosität geworden. Der jetzt regierende Kaiser hat stets den deutschen Bundesfürsten alle Ehre erwiesen, die ihnen zukommt, und von Ursache zu berechtigten Klagen ist nichts bekannt geworden. Wenn aber das faktische Übergewicht des preußischen Staates sich vielfach im öffentlichen Leben geltend macht, so ist eben dies Übergewicht eine Objektivität, die zu subjektiven Verstimmungen kein Recht giebt. Mit Thatfachen, die nicht zu ändern sind, muß man sich abfinden — auch in Bayern!

Kolonialpolitik.

Der diesjährigen Hauptversammlung der deutschen Kolonialgesellschaft wurde mit einer gewissen Besorgnis entgegengesehen. Wie bekannt, war in der durch Zahl und Bedeutung ihrer Mitglieder eine besondere Stellung einnehmende Abteilung Berlin eine Spaltung dadurch entstanden, daß durch das schroffe Auftreten des Dr. Peters bei Gelegenheit der Vorstandswahlen ein Teil der Mitglieder sich veranlaßt sah, auszuscheiden und eine neue Abteilung unter dem Namen Berlin-Charlottenburg zu bilden. Im Allgemeinen traten zu der neuen Abteilung diejenigen Mitglieder, welche mit der Beseitigung des bisherigen Vorstandes, namentlich auch des Prinzen Arenberg, unzufrieden waren, und denen die zu lebhaft betriebene Agitation des Dr. Peters für eine Vermehrung der Flotte zu weit ging. Man befürchtete nun hier und da, der häusliche Streit innerhalb der Abteilung Berlin würde sich bei der Hauptversammlung auf die Kolonialgesellschaft selbst übertragen, eine Spaltung sei nicht ausgeschlossen u. s. w. Erfreulicherweise haben sich alle diese Sorgen, denen auch eine kleine Dosis Schadenfreude beigemischt war, als unbegründet erwiesen. Die am 29. und 30. Mai innerhalb der Kolonial-Ausstellung abgehaltene Hauptversammlung ist, abgesehen von einzelnen etwas lebhafteren Debatten, in voller Einigkeit verlaufen, die Kolonialgesellschaft ist gekräftigt aus ihr hervorgegangen. Die wohlwollende und geschickte Leitung der Verhandlungen durch den Herzog Johann Albrecht von Mecklenburg hat zu diesem Erfolge wesentlich beigetragen.

Wie in früheren Jahren ging auch dieses Mal der eigentlichen Tagung eine Vorstandsitzung voraus, in der neben inneren Angelegenheiten hauptsächlich zwei Fragen von allgemeiner Bedeutung erledigt wurden. Der Vorstand beschloß, einem Antrage des Ausschusses entsprechend, unter gewissen Bedingungen 20000 Mark zur Inangriffnahme der erforderlichen Vorarbeiten zur Lösung der Bewässerungsfrage in Südwest-Afrika zu bewilligen und zwar mit der Maßgabe, daß diese Vorarbeiten nicht ein bestimmtes Projekt ins Auge fassen, sondern im Anschluß an die im Kaplande schon früher gemachten Erfahrungen im allgemeinen feststellen sollen, wie die Bewässerung am besten einzurichten ist. Die zweite Frage von allgemeinem Interesse betraf die Einrichtung eines Kaufhauses zum Zweck des Vertriebes der Produkte deutscher Kolonien, über die schon in früheren Heften der Monatschrift berichtet ist. Gegen dieses Kaufhaus hat sich aus Kaufmannskreisen eine sehr lebhafte Agitation geltend gemacht, weil man in der Absicht den Mitgliedern der Kolonialgesellschaft Rabatt zu geben, eine Schädigung der Kolonialwarenhändler sah. Man witterte einen neuen Konsumverein, dessen Geschäftsverkehr sich voraussichtlich bald lebhaft entwickeln würde. In der Vorstandssitzung endeten die recht lebhaften Debatten mit der Zurückziehung des ganzen Plans; das Kaufhaus wird also

nicht errichtet, die schon gezahlten Beiträge bleiben zur Verfügung der Einzahler. In der Kolonialausstellung hat der Kaufmann Antelmann mehrere Verkaufsstellen von Produkten unserer Kolonien eingerichtet, von denen besonders Kakao, Kaffee und Cigarren, auch Schokolade in recht bedeutendem Umfange abgesetzt werden. Das Geschäft wird, wie wir hören, nach Beendigung der Ausstellung in Berlin fortgesetzt und dadurch Gelegenheit geboten werden, derartige Produkte echt kaufen zu können.

Der am 30. Mai zusammentretenden Hauptversammlung lag vor allem die Beratung der neuen, gegen früher indes nur wenig veränderten Satzungen der Kolonialgesellschaft ob. Man hatte die Satzungen neu aufstellen müssen, um in der Lage zu sein, korporative Rechte für die Gesellschaft erlangen zu können, welche bisher fehlten. Im ganzen und großen wurden die Satzungen angenommen, und der Ausschuß wird nunmehr auf Grund derselben die erforderlichen Schritte thun, um der Gesellschaft die Rechte einer juristischen Person zu verschaffen. Etwas lebhafter plakten die Geister nur bei der Besprechung des § 9 auf einander, in welchem von der Bildung der Abteilungen die Rede ist; Hr. v. d. Heydt, als Vertreter der Abteilung Berlin, brachte hier Beschwerden über die Bildung einer zweiten Abteilung in ein und derselben Stadt vor. Man einigte sich schließlich dahin, daß in Zukunft „ausnahmsweise mit Genehmigung des Vorstandes innerhalb größerer Städte auch die Bildung mehrerer Abteilungen stattfinden kann.“ Daß in einer Riesenstadt wie Berlin mit seinen Vororten zwei Abteilungen neben einander bestehen können, scheint uns zweifellos zu sein, trotzdem aber glauben wir, daß die beiden Abteilungen gut thun werden, sobald als möglich sich wieder zusammenzuschließen, um beide das „Kolonialheim“ benutzen zu können, gemeinschaftlich Versammlungen zu veranstalten u. s. w. Die weiteren sich an die Beratung der Satzungen schließenden Besprechungen sind von keinem allgemeinen Interesse. Nach ihrer Erledigung wendete man sich der Flottenfrage zu und beschloß, einem Antrage der Abteilung Hannover entsprechend, das Präsidium der Kolonialgesellschaft zu ersuchen, an den Reichstag die Bitte zu richten, „der schon angekündigten Flottenorganisationsvorlage, soweit diese — woran nicht zu zweifeln — in den Grenzen der unbestreitbaren Bedürfnisfrage sich hält, seine Zustimmung geben und angesichts der vorhandenen Notlage und der ernststen Bedenkllichkeit ihres weiteren Bestehens sich auch nicht vor der Bewilligung größerer Mittel scheuen zu wollen.“ Abgesehen von dem letzten Teil dieser Petition, in dem in ganz unbestimmter „uferloser“ Weise von der „Bewilligung größerer Mittel“ gesprochen wird, wird man sich mit derselben einverstanden erklären können. Der Wunsch nach Vermehrung der Flotte ist durchaus berechtigt und deckt sich zweifellos mit den Absichten der Reichsregierung; in welcher Weise er erfüllt werden wird, muß abgewartet werden.

Zu einem weniger entschiedenen Vorgehen entschloß sich die Kolonialgesellschaft gegenüber der Frage, ob die Kolonien, insbesondere Südwest-Afrika, für die Deportation von Strafgefangenen verwendbar seien. Ein hierauf zielender Antrag der Abteilung Homburg v. d. S. wurde in sehr abgeschwächter Form angenommen, indem man den Ausschuß beauftragte, der Angelegenheit näher zu treten, d. h. Material herbeizuschaffen, die Frage zu studieren u. s. w. In der Monatsschrift ist wiederholt ausgesprochen, daß die einzige Kolonie, nach welcher deutsche Gefangene der klimatischen Verhältnisse wegen, zur Zeit verschickt werden können, Südwest-Afrika, und daß dieses Land noch viel genauer erforscht werden muß, ehe an die Benutzung als Deportations-Kolonie überhaupt gedacht werden kann. Hierzu kommen noch die Hindernisse, die unsere Gesetze bisher der Deportation entgegenstellen. Wir sind also durchaus mit der zögernden Haltung der Kolonialgesellschaft in dieser Frage einverstanden und meinen, daß trotz aller in der Presse verkündeten Vorteile, welche die Umwandlung des Schutzgebietes in eine Strafkolonie mit sich führen soll, der Zeitpunkt für eine solche noch nicht gekommen ist. Ehe nicht, wie Prinz Arnberg sehr richtig betonte, die Wasserverhältnisse des Landes erforscht und verbessert sind, und, so fügen wir hinzu, die wirklichen Kenner des Landes und der Eingeborenen, die Missionare, sich eingehend über die Frage geäußert haben, kann wohl von einem praktischen Versuch, die Deportation einzuführen, gar keine Rede sein.

Auch äußerlich verlief die Tagung der Kolonialgesellschaft recht anregend. Ein Begrüßungsabend im „Kolonialheim“ am 28. Mai erhielt dadurch ein recht „koloniales“ Aussehen, daß manche der am 31. Mai nach Südwest-Afrika gehenden Offiziere der Verstärkungsgruppe ihm in ihren fremdartigen Uniformen bewohnten. Am 29. und 30. Mai gab die Kolonial-Ausstellung in den Pausen der Verhandlungen Gelegenheit zur Unterhaltung, und das Festessen im Hauptrestaurant der Araberstadt verlief heiter und belebt. Am 31. Mai veranstaltete die Abteilung Berlin-Charlottenburg in demselben Lokal ein Frühstück für die fremden Gäste, das sehr zahlreich besucht war und durch die Anwesenheit der Herzogin Johann Albrecht von Mecklenburg und vieler anderer Damen einen besondern Schmuck erhielt. Zum Schluß führten die Eoheneger aus Togo und die Suaheli aus Ost-Afrika ihre charakteristischen Tänze vor und leisteten ihr Bestes. Wir können auch hier die Ansicht nicht unterdrücken, daß alle diese Schaustellungen von Eingeborenen verwerflich sind; jeder Besuch der sonst so außerordentlich interessanten Kolonial-Ausstellung hat diesen Eindruck nur verstärkt. Wir bedauern es auf das lebhafteste, daß sogar christliche Hereros aus Südwest-Afrika, unter ihnen der Evangelist Josaphat Kamatoto, in der Kolonial-Ausstellung dem Berliner Publikum zur Schau gestellt werden sollen. Von jenem Josaphat schreibt die Rheinische Mission z. B. in ihrem Berichte über 1894: „er arbeitet in Otjizeva (Filial von Otahandja) Hand in Hand mit seiner wackeren Frau in vielversprechender Weise.“ Und ein solcher Mann, ein ernster Christ, wie wir annehmen müssen, soll sich monatelang von der buntschedigen Menge anstarren lassen! Wir wagen nicht mehr zu hoffen, daß es der Rheinischen Mission gelingt, die Schaustellung rückgängig zu machen. Die in den Berichten der Gesellschaft ausgesprochene Bitte, man möge den Herero-Christen freundlich entgegenkommen, wird zweifellos in Berliner christlichen Kreisen Widerhall finden, aber es wäre viel besser gewesen, wenn diese Bitte gar nicht hätte ausgesprochen werden müssen.

Noch vor Thorschluß hat der Reichstag zwei sich auf die Kolonien beziehende Gesetz-Entwürfe — den Neu-Guinea-Vertrag und das Gesetz über die Organisation der Schutztruppen — erledigt. Der Vertrag mit der Neu-Guinea-Kompagnie wurde sowohl im Plenum wie in der Budget-Kommission sehr abfällig beurteilt und fast einstimmig verworfen. Grundsätzlich zeigte sich zwar die Mehrheit nicht abgeneigt, die Verwaltung des Gebiets später auf das Reich zu übernehmen, aber die im Juniheft der Monatschrift kurz erwähnten Bedingungen des Vertrags-Entwurfes wurden als unannehmbar, das Reich schädigend, die Kompagnie zu sehr begünstigend angesehen. Die dem Reich aufgebürdeten Verwaltungskosten sind unseres Erachtens mit 180000 Mark viel zu hoch angesetzt, manche der Kompagnie zugebilligten Rechte bedürfen der Einschränkung. Andererseits muß zugegeben werden, daß die Mitglieder der Kompagnie fast 10 Millionen Mark in das Land hineingesteckt haben, ohne bisher einigermaßen auf ihre Kosten gekommen zu sein, und daß es daher berechtigt ist, wenn ihnen gewinnversprechende Rechte eingeräumt werden. Wir hoffen, es wird im nächsten Winter ein beiden Teilen zusagender Mittelweg gefunden werden. Aus den Reichstagsverhandlungen wird übrigens die Kompagnie, als deren Leiter Herr v. Hansemann anzusehen ist, erfahren haben, falls sie es noch nicht gewußt hat, daß sie auch bei den Freunden der kolonialen Sache nichts weniger wie beliebt ist und gut thun wird, ihr Auftreten zu ändern, wenn sie auf Gegenliebe beim Reichstage hoffen will. Das Scheitern der Vorlage hat nichts zu bedeuten, die Neu-Guinea-Kompagnie wird die Sache noch ein Jahr länger aushalten können. Beigetragen zu dem Mißerfolge hat wohl auch der Umstand, daß die Forderung in einen Nachtrags-Etat eingestellt war, und Vorlagen dieser Art wenig beliebt sind. Berechtigt mögen solche Nachtrags-Etats bei durchaus dringenden Angelegenheiten sein — zu ihnen gehörte aber der Vertrag mit der Neu-Guinea-Kompagnie nicht.

Im Gegensatz zu dem negativen Resultat der Verhandlungen über das Südsee-Schutzgebiet wurde der Gesetzentwurf über die Neuorganisation der Kaiserlichen Schutztruppen mit großer Mehrheit angenommen. Über seinen Inhalt können wir uns, weil er schon mehrfach erwähnt ist, hier kurz fassen. Nach ihm scheiden in Zukunft die deutschen Militär-Personen der Schutztruppe vollständig aus dem Heer bezw.

der Marine aus, allerdings mit der Maßgabe, daß ihnen der Wiedereintritt mit Wahrung des Dienstalters offen bleibt. Alle Angelegenheiten der Schutztruppen werden demnächst in der Kolonial-Abteilung des Auswärtigen Amtes bearbeitet; innerhalb der Kolonien steht dem Gouverneur, Landeshauptmann u. s. w. die ausschließliche Verfügung über die Schutztruppen zu, deren oberster Kriegsherr der Kaiser ist. Damit ist der vielbesprochene Dualismus zwischen Militär- und Civil-Verwaltung beseitigt, die einheitliche Gliederung der kolonialen Behörden wesentlich gefördert. Inwieweit die Erweiterung der Amtsgeschäfte der Kolonial-Abteilung ein neuer Anstoß zur Umwandlung derselben in ein Kolonial-Amt sein wird, muß abgewartet werden. Abgesehen von der neuen Organisation der Schutztruppen enthält der Gesetz-Entwurf auch die Bestimmungen, nach denen die Reichsangehörigen der Wehrpflicht innerhalb der Kolonien selbst genügen und gebiente Militärpersonen die vorschriftsmäßigen Übungen (Reserve, Landwehr) dort ableisten dürfen. Eine namentlich für die Deutschen in Südwest-Afrika wichtige Bestimmung, die die Auswanderung in dieses Schutzgebiet erleichtern wird und außerdem zweckmäßig ist, weil durch sie der Schutztruppe eine sich von Jahr zu Jahr mehrende Menge von im Lande wohnenden Deutschen zugeführt wird, die Zahl der geworbenen Mannschaften also vermindert werden kann. Bei der ersten Beratung am 15. Juni wies Graf Arnim auf die großen Begünstigungen hin, welche den englischen Gesellschaften in Südwest-Afrika gewährt seien und äußerte hierbei die Ansicht, die dort wohnenden Engländer u. s. w. müßten durch Zahlung einer Wehrsteuer zu den Kosten der Schutztruppe beitragen. Ein erster Erfolg dieser Anregung war wohl die in der 2. und 3. Beratung erfolgte Annahme einer Resolution, durch die der Reichskanzler ersucht wird, eine Übersicht über die in Südwest-Afrika thätigen Gesellschaften mit Beifügung der vom Reich mit ihnen geschlossenen Verträge dem Reichstage vorzulegen. Die Resolution bezweckt, Klarheit über den Umfang und die Dauer der den einzelnen Gesellschaften gewährten Rechte zu schaffen. Nebenbei mag hier erwähnt werden, daß Herr Bebel am 15. Juni aufgefordert wurde, doch endlich den Brief des Dr. Peters an den Missions-Bischof Tucker herbeizuschaffen, auf den er im Februar seinen Angriff gegen jenen aufgebaut hatte. Der sozialdemokratische Führer machte allerlei Ausflüchte, aber den Brief konnte er nicht vorzeigen, weil er, wie es scheint, nie geschrieben ist. Die Methode dieses Herrn richtet sich selbst. Auf die Peterssche Angelegenheit gehen wir hier nicht ein; die über ihn verhängte Disziplinar-Untersuchung ist noch nicht abgeschlossen.

Überblickt man die diesjährigen Verhandlungen des Reichstages, so läßt sich der betrübende Eindruck nicht abweisen, daß es im Reichshause zwar an Rednern über die kolonialen Angelegenheiten nicht fehlte, daß aber unter ihnen sehr wenige sich befinden, die durch Studien oder Reisen eine genauere Kenntnis der einschlägigen Verhältnisse erworben haben, und deren Äußerungen deshalb Gewicht beizulegen ist. Während wir draußen in Herrn v. Wissmann, Major Leutwein, Herrn v. Puttkamer u. a. Leute haben, die in jeder Hinsicht ihrer Aufgabe gewachsen sind, mangelt es im Reichstage in fühlbarer Weise an Kennern. Auf diesem Gebiet stehen wir hinter England weit zurück, sogar im Mittelalter waren die norddeutschen Handelsstädte, Adel und Fürsten über die Gebiete, die kolonisiert werden sollten, wie Preußen, Livland u. s. w., verhältnismäßig weit besser unterrichtet, wie das heute bei uns mit Bezug auf Afrika der Fall ist. Hier kann natürlich nur die Zeit Wandel schaffen, aber es wäre doch wünschenswert, wenn im Reichstage nur diejenigen Reden halten wollten, die einigermaßen mit dem Gegenstande vertraut sind, sei es durch Studien, sei es durch Reisen.

Vom Kriegsschauplatz in Südwest-Afrika liegen günstige Nachrichten vor. Die Gefechte vom 5. April und 7. Mai sind schon im Juniheft erwähnt. Major Leutwein hat dann am 20. Mai, also schon 10 Tage früher, ehe die Verstärkung der Schutztruppe von Hamburg abgefahren war, einen entscheidenden Sieg errufen und den ganzen, freilich nur kleinen Stamm der Rhauas-Hottentotten, sowie den als falsch und hinterlistig geschilderten Häuptling der Ovambandjerus, Rahimemua, gefangen genommen, während sich der Herero-Kapitän von Gobabis, Nicodemus, freiwillig gestellt hat. Der Krieg ist damit vorläufig beendet, die Hoffnung, der Kampf möge auf den östlichen Teil

des Hererolandes beschränkt bleiben, scheint erfüllt zu sein. Genauere Nachrichten über die Gefechte am 7. und am 20. Mai fehlen noch. Aus dem Bericht des Hauptmanns v. Estorff und des Majors Leutwein über den ersten Kampf vom 5. April geht hervor, daß man es hier mit etwa 150 Hottentotten und 200—300 Hereros zu thun hatte, die mit Feuerwaffen, vermutlich aus Britisch-Betschuanaland eingeschmuggelt, ausgerüstet waren. Die deutschen Reiter, denen sich auch Assessor von Lindequist beigesellt hatte, haben sich mit hervorragender Tapferkeit geschlagen, und der Landeshauptmann schreibt es dem günstigen Ausfall dieses Gefechts zu, daß die durch dasselbe eingeschüchterten westlichen Herero-Stämme sich bisher ruhig gehalten haben. Die voraussichtlich bald in Swatopmund landende Verstärkung der Schutztruppe wird, auch wenn der Feldzug wirklich beendet ist, dennoch reichlich Beschäftigung finden. Mit den Hereros muß unter allen Umständen Ernst gemacht werden. Eine Entwicklung des Schutzgebiets ist nur möglich, wenn dieser etwa 100000 Seelen zählende Stamm, dessen einzelne Glieder und Unterhauptide sich an Verträge blutwenig halten, in bestimmt abgegrenzten Reservationen angesiedelt und zur Seßbarmachung gezwungen wird. Starke deutsche Garnisonen und Grenzdetachements sind hierzu erforderlich, eine allgemeine Entwaffnung des ganzen Stammes muß durchgeführt werden. Dem Landeshauptmann fehlt es nicht an Thakraft, und wir hoffen, die ihm in nächster Zeit zur Verfügung stehenden Streitkräfte werden genügen, um jenes Programm durchzuführen. Sollte er die Entwaffnung der Hereros und ihre Einschließung in ein bestimmtes Gebiet ohne Krieg erreichen, so würde er sich damit einen der ehrenvollsten Plätze in der Geschichte der Kolonisation Deutsch-Südwest-Afrikas sichern und der Dankbarkeit des Vaterlandes gewiß sein können. —

Etwas früher wie die Ereignisse bei Gobabis sich abspielten, hat der Gouverneur v. Wissmann in Ostafrika ein friedliches Werk vollbracht, das seinen Eindruck auf die Araber und anderen Eingeborenen nicht verfehlen wird. Der bekannte Mbara-Häuptling Mbaruk bin Rashid hatte den von ihm angezettelten Aufstand gegen die Engländer im Hinterlande von Mombasa nicht weiterführen können und war im Beginn April auf deutsches Gebiet mit dem größten Teil seiner Anhänger übergetreten. Herr v. Wissmann empfing ihn nördlich Tanga, erklärte ihm kategorisch, er würde ihn in Verbindung mit den Engländern angreifen, wenn er sich nicht bedingungslos unterwerfen wolle und veranlaßte ihn durch sein energisches Auftreten, sofort (am 21. April) die Waffen zu strecken. Der Gouverneur beabsichtigt, die etwa 1600 Seelen starke Gefolgschaft Mbaruks westlich Dar-es-Salam in dem dünn bevölkerten, fruchtbaren Süd-Maramo anzusiedeln, weil die Leute dort, von Dar-es-Salam aus, leicht zu beaufsichtigen sind. Die zielbewusste, geschickte und schnelle Handlungsweise Wissmanns verdient auch in diesem Falle die höchste Anerkennung, und es ist im Interesse des Schutzgebiets dringend zu wünschen, daß der Gouverneur nach Wiederherstellung seiner Gesundheit recht bald auf den von ihm erst ein Jahr bekleideten Posten zurückkehrt. Seine Anwesenheit in Deutschland wird zweifellos benutzt werden, um in persönlicher Rücksprache manche der schwebenden Fragen zur Sprache zu bringen, namentlich grundlegende Bestimmungen für die Veräußerung des Kronlandes, Anlage von Straßen und Eisenbahnen u. dgl. zu treffen. Der Posten des Gouverneurs von Deutsch-Ostafrika ist ein außerordentlich wichtiger, und wir haben nicht allzu viele, denen er anvertraut werden könnte; umsomehr hoffen wir, daß Herr v. Wissmann sich nicht durch kleine „Fraktionen“, die einmal nicht ausbleiben, abschrecken lassen, sondern unbeirrt das von ihm begonnene große Werk der Erschließung des Schutzgebiets und der sittlichen Hebung der Eingeborenen weiterführen wird.

21. Juni 1896.

U. von Hassell.

Wirtschaftspolitik.

Das nun endlich erledigte Börsengesetz hat im Bundesrate nur den Widerspruch der Hansestädte gegen sich gehabt. Ihnen waren einmal die Bestimmungen über die verschärfte Staatsaufsicht und dann das Verbot des Getreide-Terminhandels unannehmbar. Aber gerade diese Stellungnahme der Hansestädte spricht für das Gesetz. Daß in Ham-

burg, Bremen und Lübeck das Börsengeschäft sich auch heute noch in recht soliden Bahnen bewegt, hat niemand bestritten. Dort werden die Staatskommissare Sinecuren verwalten, und da die Regierungen dieser Republiken zumeist aus Mitgliedern der Börse bestehen, so kann es der Börse auch ziemlich gleichgültig sein, ob sie noch einen besonderen, ad hoc beauftragten Regierungsvertreter in ihre Ehrengerichte aufnehmen müssen. Haben sie bisher die schlechten Elemente, vor allem die jüdischen Einwanderer und Abenteurer, fern zu halten gewählt, (? D. Red.) so wird ihnen das auch fernerhin nicht erschwert sein. Aber haben sie vielleicht ein wenig Furcht davor, daß die in Berlin überflüssig gewordenen Jobben sich nun zum Teil in die Hansestädte ziehen werden? Fast scheint es so. Jedenfalls können die Zustände den Börsen in unsern wadern Seestädten keinen Einwand hergeben gegen eine gründliche Säuberung der Berliner Börse. Schon deshalb nicht, weil in Deutschland für die wichtigsten Effekten und für das Getreide die Preisbildung der Berliner Börse maßgebend ist, diese also im allgemeinen Interesse einer scharfen Kontrolle unterstellt werden muß. Was nun das börsenmäßige Getreide-Termingeschäft betrifft, so befürchten die Hansestädte von dessen Verbot eine Herabminderung der Einfuhr, also eine Beeinträchtigung ihrer Rhederei. Dieser Einwand setzt voraus, daß das Verbot dem einheimischen Getreide wieder einen besseren Markt schafft, daß also, wenn auch nicht gerade die Preise in die Höhe gehen, doch ein sehr wichtiger Anreiz zum Import überseeischen Getreides fortfällt. Gerade diese Erwägung hat zum Erlaß des Verbotes geführt, und es ist sehr wertvoll sie indirekt durch die Haltung der Hansestädte bestätigt zu sehen. Eine Rechtfertigung für diese Haltung können wir ihr indes nicht entnehmen. Vielmehr hätten wir gewünscht, die Hamburger und Bremer Kaufleute wären sich ihrer Abhängigkeit von dem Gedeihen der deutschen Produktion, wozu in erster Linie die Landwirtschaft gehört, bewußt geblieben.

Es sieht ja zwar so aus, als ob unser überseeischer Handel von dem Schicksal unserer Landwirtschaft unberührt bliebe. Speziell Hamburg und Bremen haben sogar durch die mit der Entvölkerung unseres landwirtschaftlichen Ostens Hand in Hand gehende Bevölkerungszunahme unseres industriellen Westens ein ganz bedeutendes Plus im Getreide-Import zu verzeichnen, und da die Getreideladungen sehr häufig, wenn nicht überwiegend, als Rückfracht eingenommen werden, also in der Rhederei ein Ausschlag gebender Faktor sind, so erklärt sich das Interesse dieser Hansestädte an der Aufrechterhaltung des gegenwärtigen Zustandes sehr einfach. Aber ist das weitsichtige Politik?

Der Deutsche hat heute kaum ein größeres Vergnügen, als an dem Aufschwung seines Außenhandels und seiner Schifffahrt. Obwohl ein sehr bedeutender Teil unseres Außenhandels über die holländischen und belgischen Häfen geht, auch die englischen und amerikanischen Schiffe unsern eigenen Schiffen im deutschen Handel scharfe Konkurrenz machen, so haben doch auch Hamburg und Bremen einen ganz enormen Aufschwung genommen. Trotz des Niederganges der Ostsee-Schifffahrt hat die deutsche Dampferflotte in den letzten sechs Jahren die zweite Stelle, d. h. hinter der englischen, erreicht; sie hat sich von 476 000 t im Jahre 1889 auf 936 000 t im Jahre 1895 gehoben, während die französische von 491 000 t auf 461 000 t zurückgegangen ist. Und trotz der großartigen Fortschritte Antwerpens und Rotterdams, die ebenfalls aus dem Emporblühen der deutschen Industrie herzuleiten sind, hat Hamburg die erste Stelle unter den Häfen des europäischen Festlandes behauptet.

Während aber unsere Industriellen des Westens ohne Weiteres zugeben, daß auf ein dauerndes Gedeihen unserer Volkswirtschaft nicht zu rechnen ist, wenn unser Getreidebau die aufzuwendende Arbeit nicht mehr lohnt, da wir doch immerhin noch sehr weit davon entfernt seien, uns lediglich vom Export zu nähren, so stellen die großen Kaufleute in den Hansestädten, in Berlin und überall im Reiche ihr augenblickliches Interesse ganz in den Vordergrund und verweigern der Landwirtschaft jede Hülfe. Auf wie unsicheren Grundlagen aber unser Exporthandel beruht, das zeigt wieder einmal die Aufstellung Mac Kinleys zum Präsidentschafts-Kandidaten in der nordamerikanischen Union. Der Jubel unserer Goldwährungsleute über die Zugeständnisse, die dieser alte Vimetallist an das Goldwährungsprogramm hat machen müssen, übertönt in der Presse alle Bedenken,

die sich an die Wahl des entschlossensten und extremsten Prohibitionisten knüpfen müssen. Wird Mac Kinley am 4. November Präsident der Vereinigten Staaten, so werden über kurz oder lang ganze Industriezweige Deutschlands vom amerikanischen Markte ausgeschlossen werden. Und dabei ist noch garnicht einmal sicher, ob Mac Kinley nicht, um den Senat zu gewinnen, trotz seines Wahlprogramms Maßregeln zur Hebung des Silberpreises und zur Anbahnung eines internationalen Währungs-Vertrages vornimmt, so daß also auch der heutige Triumpf der Goldwährungspartei hüben und drüben sich als verfrüht herausstellen könnte.

Einen Ersatz für die Verluste, die unserm Handel in Amerika drohen, hofft man in Afrika und China zu finden. Südafrika wendet sich in kommerzieller Beziehung immer mehr nach Deutschland, einmal, weil die englische Annexions- und Ausbeutungs-Politik auch dem englischen Handel die Sympathien und das Vertrauen entzieht, dann aber auch, weil auf die Solidität der deutschen Waaren größerer Verlaß ist. Die mit deutschem Gelde aus deutschem Material gebaute Transvaalbahn florirt in diesem Jahre ganz ausgezeichnet. Auch für die Goldminen werden jetzt deutsche Maschinen und Werkzeuge verlangt. In Asien ist es besonders China, auf das man hier seine Hoffnungen setzt. Der Bizetönig Li Hung Tschang, der in diesen Tagen in Berlin so glänzend aufgenommen und gefeiert wurde, überbringt zwar nicht selbst Aufträge. Aber seine Mission hat ohne Zweifel nicht bloß einen politischen Charakter. China braucht Kriegsschiffe, Kanonen, Gewehre und Pulver; es braucht vor allen Dingen Geld, um diese unentbehrlichen Dinge bezahlen zu können. Deutschland kann ihm beides liefern, die Waare und das Geld dafür, und so werden wir denn im nächsten Jahre schon eine neue chinesische Anleihe erscheinen sehen. Zu ihrer Fundierung will China die Seezölle von 5 auf 8 Prozent erhöhen. Es ist nicht gerade wahrscheinlich, daß der so erhöhte Zoll einen starken Rückgang des chinesischen Imports zur Folge haben wird. Aber bedenklich ist der eingeschlagene Weg dennoch; denn da die bisherigen Anleihen Chinas, einschließlich der bevorstehenden, unproduktiv sind, und da China an dem Beispiele Argentiniens, Griechenlands und Portugals ersieht, daß man Staatsschulden ungestraft ganz oder zu zwei Dritteln durchstreichen kann, sobald man will, selbst wenn man Staatseinkünfte dafür verpfändet und in fremde Verwaltung gegeben hat, so erscheint uns die Hergabe deutschen Geldes an China nicht als ein so überaus großes Glück, wie unsere Diplomatie und unsere Banken es hinstellen.

Doch wer möchte heute als unbequemer Warner auftreten? In der ganzen Welt, mit Ausnahme Oesterreich-Ungarns, herrscht in geschäftlicher Beziehung der Optimismus, und am meisten in Deutschland. Da blüht denn das Emissionswesen auf allen Gebieten. Rumänien hat seine neue Anleihe (viel zu billig) erhalten, Spanien wird sie gegen ein Extratrinkingeld an die Firma Rothschild-Paris erhalten, Griechenland und Portugal werden langsam zu neuer Kreditwürdigkeit emporgelobt, und Industrie Gründungen bringt buchstäblich jeder Tag.

Mit den letzteren wird es nun freilich jetzt bald etwas langsamer gehen. Das neue Börsengesetz ordnet an, daß die Aktien, die der Umwandlungen eines bestehenden Unternehmens in eine Aktiengesellschaft ihre Entstehung verdanken, erst ein Jahr nach vollendeter Gründung zum Börsenhandel zugelassen werden dürfen. Auch verschärft es bekanntlich die Haftbarkeit der Emittenten für die Angaben des Einführungsprospektes. Daher haben sich die großen, wie die kleinen Bankiers beeilt, ihre Gründungen noch vor dem ersten Juli zur Einführung zu bringen. Das Angebot neuer Aktien war zu groß, als daß man annehmen könnte, das Publikum habe das Material aufgenommen. Selbst wenn die Emittenten bekannt machen, es habe eine Überzeichnung stattgefunden, und daher könne nur ein Teil des gezeichneten Betrages zugeteilt werden, darf man das nicht immer ernst nehmen. Die Mehrzahl der Zeichner denken auch garnicht daran, die Aktien zu behalten; sie werden dieselben allmählich wieder an den Markt bringen; und da muß sich denn herausstellen, ob wirklich Interesse für das Papier in sachverständigen Kreisen vorhanden ist. Gewagt ist diese Massen-Emission auch für die Banken. Denn das allmähliche Unterbringen von Aktien, deren Einführungszeit weiter zurück liegt, ist schwierig.

Man scheint aber tatsächlich in Bankkreisen mit einer längeren Dauer der industriellen Konjunktur zu rechnen.

Auf dem Montangebiet sieht es gut aus. Die Eisenindustrie hat viele Aufträge, z. T. nach Rußland, und vom Kohlenmarkt wird zuweilen berichtet, daß der Nachfrager kaum genügt werden könne. Das rheinisch-westfälische Kohlen Syndikat will im Juli sogar das Experiment wagen, jeder Zeche die von ihr selbst angegebene Maximalhöhe der Förderfähigkeit (Beteiligungsziffer) in Auftrag zu geben, um auf diese Weise die Probe zu machen, welche Zechen sich mit einer zu hohen Ziffer eingeschätzt haben. Eine solche Forcierung der Produktion kann das Syndikat nur wagen, wenn es des Absatzes sicher ist, und das will mitten im Sommer schon etwas bedeuten. Andere Industrien dagegen klagen über stöckenden Absatz, so namentlich die Textil- und die Leder-Industrie. Als Kuriosum, das aber schmerzlich als eine Übertreibung anzusprechen ist, sei erwähnt, daß hier wie in England und Amerika viele Geschäftsleute klagen, das Publikum habe nur noch Geld für Fahrräder übrig; jeder Lehrbursche und jede Schneidermamsell spare auf Tod und Leben, um sich ein Fahrrad auf Abzahlung anzuschaffen. In der That machen die Fahrradfabriken jetzt die größten Geschäfte; man reißt sich um jede fertig gewordene Maschine. Auch die Zwischenhändler machen ein gutes Geschäft, da sie an dem Verkaufspreise 50 Proz. verdienen. Auf die Sitten scheint das Modefahrzeug weniger vorteilhaft zu wirken.

Berlin, 22. Juni.

Dr. Th. Müller-Fürer.

Kirche.

Als ich mich eben zur Abfassung des Berichts niedersetzte, kam mir die neueste Nummer der Raumannschen „Hilfe“ zur Hand, in welcher D. Harnack sich gegen meine kleine Schrift über christlichen Sozialismus wendet. Da die ganze Angelegenheit für einen Gegenstand der Zeitschriftenpolemik nicht geeignet ist, so muß ich die eigentliche Auseinandersetzung auf eine andere Gelegenheit verschieben. Doch erfordert es wohl einerseits die Höflichkeit gegen den Gegner als auch die Rücksicht auf meine Leser, deren Wohlwollen ich mir erhalten möchte, daß ich ihnen mit einigen Worten den Streitpunkt erkläre.

In meiner genannten Schrift hatte ich u. a. einen Vergleich angestellt zwischen den heutigen christlich-sozialen Jungen in den Schwarmgeistern der Reformationszeit und hatte auffallende Berührungspunkte behauptet. D. Harnack nennt dies ein falsches Schlagwort. Daß derselbe ein bedeutender Kirchenhistoriker ist, ist allgemein bekannt, daß er auch ein geschickter Advokat ist, hat er in seinem Artikel der Hilfe bewiesen und ich gebe ihm zu, daß er die Schwierigkeiten der Aufgabe, die ich mir gestellt habe, gut für sich auszunutzen versucht hat. Aber wenn ihn in meinen Ausführungen nichts mehr befremdet als „die Zurückhaltung in Bezug auf wirkliches Beweismaterial,“ so heißt das eigentlich: es befremde ihn, daß ich eine Broschüre geschrieben habe anstatt eines Geschichtswerkes. Ich hoffe, daß ich meinen Herrn Gegner noch Gelegenheit geben werde, auch mein Beweismaterial einer sachgemäßen Prüfung zu unterziehen. Daß daraus eine Verständigung entstehe, ist freilich nicht zu erwarten. Nicht nur von den Männern des 16. Jahrhunderts, um die es sich handelt (genannt hatte ich Karlstadt, Strauß, Wigel, Stein, Münzer und eine Reihe anonymen Traktate von 1521 u. 22,) hat D. Harnack eine Vorstellung, wie sie den Ergebnissen meiner Beschäftigung mit ihren Schriften nicht entspricht; die sechs von ihm aufgestellten Punkte, die sie charakterisieren sollen, sind m. E. sämtlich teils falsch teils nur halb wahr. Sondern auch über den Begriff der Schwarmgeisterei sind wir in einer Zwiespalt, der in der Stellung zum Schriftwort begründet ist. Daß die Stellung zu demselben in jenem Artikel der Hilfe diejenige Luthers sei, wird auch der Verfasser desselben nicht behaupten wollen. Meine Auffassung der Schwarmgeisterei habe ich (Was ist christl. Sozialismus? S. 39) so gegeben: „Der Sozialismus wird (bei jenem) Zweck, das Christentum wird zum Mittel. Und weil dabei die willkürlichste Schriftauslegung in Verbindung tritt mit dem Überspringen der Grenze zwischen Diesseits und Jenseits, so ist der Name der Schwarmgeisterei für diese Richtung durchaus zutreffend.“ —

Die kirchengeschichtliche Perspektive, welche Harnack in seinem Schlußsatz vorführt, ist von allgemeinem Interesse und eignet sich zur Mitteilung in einem Bericht über kirchliche Ereignisse. Es wird da ausgeführt: die christliche Kirche habe, indem sie an der Bibel hält, zwei große reformatorische Kräfte in ihrer Mitte, erstlich die paulinische Predigt von Sünde, Gnade und Glaube und zweitens „die Herrenworte“. Gemeint sind die Lehren Jesu vom Reich Gottes und der Gesinnung derer, die demselben angehören, wie sie etwa in der Bergpredigt zusammengefaßt sind. Alle Erneuerungen im Laufe der Kirchengeschichte seien aus diesen beiden Mächten hervorgegangen, entweder aus der Betonung des „Paulinismus“, so z. B. durch Augustin und durch die Reformation, — oder aus der Hervorhebung der Herrenworte. Diese letzteren seien der kräftige Impuls der Erhebungen des Mönchtums gewesen (weil nämlich da mit den Geboten des Verzichtes auf Recht, Besitz und Genuß, der Brüderlichkeit, der Abgezogenheit der Welt Ernst gemacht werden sollte). Durch den Paulinismus sei eine kirchliche Neuschöpfung, verbunden mit konfessioneller Spaltung, hervorgerufen: die Kirchen der Reformation. Aber es stände in demselben das Herrenwort nicht auf demselben hohen Leuchter wie die Predigt des Paulus. Der Protestantismus bedürfe zwar nicht einer Korrektur, wohl aber einer Ergänzung. Es kündige sich eine daraufhin gehende allgemeine kirchengeschichtliche Bewegung an; in England, in Amerika, und nun auch endlich in Deutschland — in der christlich-sozialen Bewegung — fange die protestantische Kirche, in evangelischer und darum neuer Weise, das zu erleben an, „was die katholische Kirche in der gegenwärtigen Entwicklung des Mönchtums durch das Herrenwort erlebt hat.“

Nun wäre es gewiß ganz verkehrt, wenn wir uns gegen neue Erlebnisse und Erfahrungen der evangelischen Kirche und Theologie verschließen wollten. Solche geschichtliche Erfahrungen liegen bereits vor im Pietismus, — in den Brüdergemeinden, in der Erfahrung, daß weder die Orthodogie noch der Pietismus im Stande waren, der Aufklärung zu widerstehen, sie liegen vor in der Erneuerung des christlichen und denen des kirchlichen Bewußtseins in unserem Jahrhundert; ja ich würde es für ein Verhängnis halten, wenn nicht auch die Erscheinung der kritischen Theologie — wie schon vorher der philosophisch-kritischen — der Kirche zu einer Erfahrung würde, welche sie fördern muß. Alle die aufgezählten geschichtlichen Erscheinungen haben je und je ihren Grund gehabt in bestimmten Momenten des Christentums, welche von der herrschenden Zeitrichtung nicht genügend gewürdigt waren und deren — vielleicht ganz einseitige und verzerrte — Hervorhebung dazu dienen soll, die Kirche selbst vor Einseitigkeiten und Abwegen zu bewahren. Auch das ist noch anzuerkennen, daß je und je die Kirchen des Protestantismus gewisse Einseitigkeiten an solchen der römischen Kirche hätten korrigieren können; es sei erinnert an die ausgedehnte Heidenmission der Jesuiten und die gewaltige Liebestätigkeit in der katholischen Kirche Frankreichs im 17. Jahrhundert, zu einer Zeit wo sich der Protestantismus in der Ausbildung von dogmatischen Systemen und kirchenpolitischen Theorien fast verzehrte. Und ebenso hat in unserem Jahrhundert, als mit der lutherischen Orthodogie auch die Gefahr des Doktrinarismus wieder aufzog, gerade unser „Volksblatt für Stadt und Land“ auf die kirchlichen Organisationsfragen, auf die praktische Thätigkeit hingewiesen und vor protestantischen Einseitigkeiten in einen Grade gewarnt, daß ihn der Vorwurf des Katholisierens in der schwersten Weise gemacht wurde.

Ich führe dies alles nur an, um zu zeigen, wie weit ich mir die kirchengeschichtliche Perspektive D. Harnacks aneignen kann. Aber desto entschiedener werden wir gegen die Reimspaltung protestieren, die er in dem Worte Gottes selbst vornimmt. Ich kann von Einseitigkeiten des Protestantismus reden, aber nicht den Paulinismus, als Lehre von der Sünde, der Gnade und dem Glauben, als etwas hinstellen, das irgendwie der Ergänzung bedürfte. In dieser Sägung von zwei nebeneinanderstehenden Mächten in der heiligen Schrift, nämlich der Bergpredigt und dem Paulinismus, liegt die Wurzel der Irrtümer auf einer Seite. Denn es wird dadurch die innere Einheit der beiden großen Gruppen von Schriften, aus denen sich der Kanon gebildet hat, von vornherein angezweifelt oder zerstört, und damit verliert der Charakter des Christentums als Offenbarungsreligion seine Besonderheit. Der Protestantismus wird niemals eine andere Ver-

tiefung und Bereicherung erfahren als durch immer tiefere und reichere Versenkung in seine eigene Quelle, das ist die paulinische Lehre von der Gnade. Jede Fortbildung, die nicht von dieser Lehre ausgeht, sondern dieselbe zunächst dahin gestellt sein läßt, um erst einmal wieder an „Herrenworte“ anzuknüpfen als an etwas neben und außer jenem stehendes (zwei große reformatorische Kräfte, sagt Harnack) — wird dem Protestantismus seine Krone rauben und muß in mystische oder nationalistische Schwärmerien auslaufen. Das das in der Reformationszeit an den damaligen Christlich-sozialen sich gezeigt hat und das in der Gegenwart an den sogenannten Jungen wieder sich zu offenbaren beginnt — dies aber zu zeigen war die Absicht meiner erwähnten Broschüre. Und was D. Harnack dagegen vorgebracht hat, kann meine Ansicht nur befestigen.

Was nun meine Beurteilung der Freunde der „Hilfe“ und besonders des Pfarrers Raumann betrifft, so müßten diejenigen ein falsches Bild von derselben gewinnen, welche nur den Artikel in Nr. 25 d. Bl. lesen würden. Auch ich habe anerkannt, daß Raumann persönlich auf dem rechten Glaubenspunkte steht, aber, es hat sich mehr und mehr (in der „Hilfe“) ein Geist gezeigt, welcher dem Evangelium gefährlich ist. Es findet sich bei R. zugleich eine Verwirrung über die Ziele des Christentums, die es unmöglich macht, zwischen seiner Theologie und der der Radikalen des Reformationszeitalters eine Grenze zu ziehen (S. 32 meiner Broschüre).

Die sozial-kirchliche Arbeit steht noch immer im Vordergrund des Interesses. Das beweist nicht nur die rege Teilnahme, welche jeder Veröffentlichung über diese Frage entgegengebracht wird, es beweisen auch die vielen Konferenzen, auf welchem dieselbe verhandelt wird. Sehen wir die Thesen an, welche auf demselben aufgestellt sind, so dürfen wir im Ganzen eine recht erfreuliche Übereinstimmung feststellen. Daß sich das soziale Gebiet von der Arbeit des Predigers und Seelsorgers nicht ausscheiden läßt, darüber ist nirgends Zweifel geäußert. Auch die unbegründete kirchliche Konferenz der Kurmark will gemäß dem Aufruf zu ihrer „Begründung Verständigung anbahnen durch Besprechung der Fragen, die auf religiösem und kirchlichem und damit zusammenhängend auch auf sozialem Gebiet das Leben unseres Volkes bewegen.“ Der Aufruf war auch vom Generalsuperintendent Dryander und dem Oberhofmeister Frhr. von Mirbach unterzeichnet. Die erste Tagung der Konferenz behandelte (5. Mai in Potsdam) „die Bedeutung der Predigt und Seelsorge mit Rücksicht auf die soziale Bewegung“. Schon in Gnadau waren (14. April) Thesen gestellt über „Sozial, christlich-sozial, und sozial-christlich“. Die lutherische Konferenz zu Belgard (28. April) verhandelte über „Pflicht und Grenzen der sozialen Thätigkeit der evangelischen Geistlichen“. Dasselbe Thema stand in Danzig am 27. Mai zur Verhandlung in der Form: „die Stellung der positiven Union zur sozialen Frage“. Und wieder in Pommern behandelte es die Konferenz des Pfarrvereins am 8. Juni. Auch auf der Pastoralkonferenz in Leipzig wurde (28. Mai) die soziale Aufgabe der Kirche in dem Vortrage des Vereinsgeistlichen P. Zimmermann aus Dresden behandelt, der zum Thema die Frage hatte: „Welche Aufgaben erwachsen dem geistlichen Amte aus den besonderen Verhältnissen der Gegenwart? Endlich kam die Sache zur Sprache auf der Berliner Pastoralkonferenz (4. Juni) in dem Vortrag des Pastor Lic. Weber über den Philemonbrief als ein Muster der christlichen Behandlung sozialer Fragen.

Das Gemeinsame, das sich als der Ertrag der Verhandlungen herauszubilden scheint, ist einerseits die Erkenntnis, daß der Seelsorger notwendig auf Punkte stößt, wo seine geistliche Thätigkeit durch äußere wirtschaftliche, soziale Verhältnisse gehindert wird. Daran schließt sich weiter die Anerkennung seiner Bestrebungen, welche auf Beseitigung dieser Hindernisse ausgehen. Wie weit er darin zu gehen habe, überläßt man meistens seiner eigenen Beurteilung. Hier stehen sich nun freilich zwei Richtungen gegenüber, deren eine die Kraft des göttlichen Wortes von jenen äußeren Hindernissen möglichst unabhängig und das Amt des Geistlichen durch jene Bestrebungen gefährdet ansieht — während die anderen, vielleicht in einer genaueren Kenntnis der betreffenden Verhältnisse, der sozialen Thätigkeit eine größere Bedeutung auch gerade für die Wirksamkeit der Seelsorge zu-

schreiben. Die Gefahren, besonders dieser letzteren Stellung, werden mehr und mehr erkannt und gewürdigt. — Aber auch darin herrscht eine ziemlich weitgehende Übereinstimmung, daß die eigentlich politische Thätigkeit nicht Sache des geistlichen Amtes sei, wenn auch dem Pastor eine Mitbeteiligung am politischen Leben nicht verwehrt ist. Einen überraschenden Eindruck hat es nach dieser Seite hin gemacht, daß die beiden Hauptsozialisten der Jungen, Naumann und Göhre neuerdings ziemlich übereinstimmend sich gegen die Verbindung von Politik und geistlichem Amte ausgesprochen haben. Naumann in einer Frankfurter Rede, Göhre in seinem Buche über die Evangelisch-soziale Bewegung. Die Geistlichen im Gemeindeamte gehören nach unserer Meinung nicht mehr in den Rahmen der kommenden Partei, die oben geschildert worden ist (die christlich-radikale), wenigstens nicht in der Weise und in dem Umfange, wie sie bisher an der sozialpolitischen Richtung der Evangelisch-Sozialen beteiligt waren. Geschehe es doch, es wäre ein Unglück für sie, wie für die Partei."

Wir halten diese neue Erkenntnis jener Männer für einen Fortschritt. Es muß immer klarer herausgebildet werden der Unterschied zwischen zwei Fragen. Die eine heißt: wie gewisse das christliche Leben hindernde Einrichtungen zu ändern sind. Dies ist eine Frage, die vom Standpunkt des Seelsorgers aufgeworfen und von ihm auch dem Politiker immer wieder vorgehalten werden muß. Die andere Frage lautet: welche Ziele sollen wir bezüglich der sozialen Gestaltung unseres Volkslebens überhaupt im Auge haben? Hiermit hat der Pastor als solcher nichts zu thun. Wohl aber hat der christliche Ethiker, Politiker, Nationalökonom als Christ zu reden. Ist nun der Pastor — unbeschadet seiner seelsorgerlichen Aufgabe — ein solcher, so kann ihm das Recht, dies zu sein, ebensowenig abgesprochen werden wie irgend jemand in einem anderen Beruf.

Übrigens hat der Dezembererlaß des Ev. Oberkirchenrats durch dessen Präsidenten selbst eine Auslegung erhalten, welche denjenigen Punkt fast ganz aufhebt, durch den sich jener Erlaß von der früheren Kundgebung der hohen Behörde unterschied. Auf direkte Anfrage ist nämlich erklärt, daß selbstverständlich der gesegneten Thätigkeit der Geistlichen in den evangelischen Arbeitervereinen kein Hindernis bereitet werden solle. Wenn nun ein Sachkundiger erwägt, wie der Leiter eines solchen Arbeitervereins die reichlichste und vielseitigste Veranlassung hat, sich mit sozialer Angelegenheit zu beschäftigen und darin öffentlich aufzutreten, so wird er das Loch, das in den Dezembererlaß gerissen ist, als ein recht erhebliches anerkennen müssen.

Der Evangelisch-soziale Kongreß zu Stuttgart ist bereits im vorigen Bericht erwähnt. Die Bedeutung, welche man von den Kongreß-Freunden dem Ausscheiden Stöckers zu geben sucht, wird unsern Lesern aus den Zeitungen bekannt sein. Daß die „Positiven“ sich noch ferner an demselben beteiligen werden, dürfte eine eitle Hoffnung sein. Der Umstand, daß es gerade Harnack gewesen ist, welcher die Entfernung Stöckers zur Kabinetfrage gemacht hat, wird darauf nicht ohne Folgen bleiben. Außerdem bringt dieser Umstand einen bemerkenswerten Beitrag zur Geschichte der Toleranz der Parteien. Daß der Kongreß „glänzend“ verlaufen würde, konnte wohl jeder einigermaßen geübte Berichtersteller schon vor demselben seinem Berichte einverleiben. Daß er nicht so glänzend war wie der vor zwei Jahren in Frankfurt, geht schon aus dem Vergleich der Zahlen der Beteiligung hervor. Immerhin waren hervorragende Kräfte an den Verhandlungen des Kongresses beteiligt und viel Treffliches, Interessantes und Förderliches ist gesprochen worden. Hervorzuheben ist, daß an zwei Stellen der Vorwurf erwähnt und zurückgewiesen wurde, daß der Kongreß aus dem Evangelium ein neues Gesetz gemacht habe, indem das soziale Leben der ältesten christlichen Gemeinde als typisch für die Gegenwart hingestellt sei. Der Präsident Nobbe bemerkte dazu: die Richtung dieser Art ist längst überlebt, sie existiert gar nicht mehr im Kongreß. Und eine ähnliche Bemerkung kam noch bei den Verhandlungen des ersten Gegenstandes vor. Es ist anzuerkennen, daß jene Bestrebungen des christlichen Kommunismus durchaus nicht bezeichnend für den Kongreß sind, und es dürfte ihm das schwerlich in dieser Weise vorgeworfen sein. Daß aber aus der Richtung der Jungen die bedenklichsten und unklarsten Äußerungen nach dieser Seite hin gesät sind,

dürfte nicht geleugnet werden und ebensowig, daß die Prinzipien derselben immer wieder Verwirrungen über diese Fragen anrichten müssen.

Das erste Thema hat für uns im kirchlichen Bericht das Hauptinteresse. Professor von Soden referierte über die soziale Wirksamkeit der im Amte stehenden Geistlichen, ihr Recht und ihre Grenzen. Seine und des Korreferenten, Stadtpfarrer Pland aus Eßlingen, Thesen entsprachen ziemlich genau demjenigen, was wir vorher als gemeinsamen Ertrag der neueren literarischen und mündlichen Verhandlungen hingestellt haben. Auch die dabei doch noch vorhandenen verschiedenen Neigungen stellten sich in gewissen Differenzen der beiden Referenten dar. Professor Soden bezeichnete in der Diskussion dieselben dahin, daß nach dem Referenten die soziale Thätigkeit im engeren Sinne mehr außerhalb des Amtes des Geistlichen fiele und nach dem Korreferenten mehr innerhalb desselben. — Von den übrigen Gegenständen war der Kampf gegen die Arbeitslosigkeit der wichtigste; er wurde behandelt in dem Vortrage Prof. Delbrücks über das Recht auf Arbeit. Die Ansichten gingen in der nachfolgenden Diskussion weit auseinander und was die einen oder die anderen mit dem Evangelium in seinen sittlichen Anschauungen zu thun haben, dürfte oft schwer zu erkennen sein, — am wenigsten wohl das Hineinziehen der Bevölkerungsfrage, die von einigen Rednern in ziemlich Malthusianischem Sinne behandelt wurde. Das Thema, bei dem die liberale Haltung des Kongresses am deutlichsten hervortrat, war die Schule und die soziale Frage, vom Referenten Professor Dr. Rein aus Jena behandelt unter dem Titel: die politischen Parteien in der Schule. Er vertrat durchweg die alten Forderungen der politisch-liberalen Partei, konstruierte den Organismus des Schulwesens gleichsam als einen Staat im Staate und lehnte jedes besondere Recht der Kirche an der Schule, insbesondere jedes Aufsichtsrecht über dieselbe entschieden ab. — Noch ist zu erwähnen, daß die Evangelischen Arbeitervereine, welche am Tage vorher ihre Versammlung hielten, einen Beschluß gefaßt haben, welcher die grundsätzliche Gemeinschaft mit dem Evangelisch-sozialen Kongreß aufgiebt.

Zwei Zeichen der Zeit seien am Schlusse noch angeführt. Auf der Pfingstkonferenz in Kassel wurde die Stellung der Kirche zu dem Gemeinschaftsleben behandelt. Schon das Heranziehen dieser Frage weist auf einen Notstand hin, der im Westen des Deutschlands vom Jahre zu Jahre mehr hervortritt. Die Verhandlungen selbst illustrierten diesen Notstand noch in bezeichnender Weise. Die christlich angeregten Kreise finden vielfach in dem geordneten, dem offiziellen kirchlichen Leben nicht das was sie gebrauchen. Sie empfinden ein Gemeinschaftsbedürfnis, das nicht befriedigt wird und sie gehen dann demjenigen nach, der ihnen Befriedigung zu bieten scheint. Verschiedene Evangelisten, nicht besonderen Sekten angehörig, durchziehen das Land; genannt wurden u. a. die Erischona-Brüder — und bilden Gemeinschaften. Die Befriedigung des Gemeinschaftsbedürfnisses an sich wurde nun von der Pastorkonferenz durchaus als notwendig anerkannt, beklagt wurde nur, daß es vielfach in einer ungesunden Weise befriedigt werde. Dies Ungesunde liegt teils in der Art des Lebens, daß in diesen Gemeinschaften gepflegt wird, teils in den direkt auf die Erziehung zu geistlichem Hochmut gerichteten Vollkommenheitslehren.

Hier liegen in der That Notstände vor, die zu schweren Krisen des kirchlichen Lebens in manchen Gegenden werden können. Die Aufgabe, welche sich für die organisierte Kirche daraus ergibt, liegt auf der Hand. Neue Formen sind zu schaffen, um jenen Strom nicht in jenes ungesunde Bett zu leiten, sondern zu zeigen, daß auch in der Kirche der Begriff und die Aufgabe der christlichen Gemeinschaft wohl Raum haben. Eine immer volkstümlichere Gestaltung des Pfarramtes, immer sorgsamere Beschäftigung mit den einzelnen Seelen, immer mehr Erziehung zu geistlicher Bethätigung aller Gemeindeglieder!

Übrigens beschäftigte sich mit den Vollkommenheitstheorien auch die Berliner Pastorkonferenz im Anschluß an ein Referat Prof. Lütgerts über die Frage: kann ein Christ sündlos sein? Und die ungewöhnlich lebhafte und lange Debatte darüber bewies, daß auch im Osten das Interesse an dieser Frage in den Gemeinden ein brennendes ist.

Nach einer anderen Seite hin bezeichnend für unsere Zeit waren die Verhandlungen des preussischen Abgeordnetenhauses über die Petition des Oberkirchenkollegiums in Breslau. Dasselbe vertritt bekanntlich die sog. Altlutheraner, die sich von der preussischen Landeskirche getrennt haltenden Lutheraner, welche durch eine Generalkonfession von 1845 zu einer öffentlich anerkannten Religionsgemeinschaft geworden sind. Sie petitionierten um die Aufhebung gewisser Beschränkungen und um die Anerkennung als einer lutherischen Kirche (die frühere Forderung, als die lutherische Kirche in Preußen anerkannt zu werden, war jetzt aufgehoben). Bezeichnend ist nun, daß diese Angelegenheit so ungemein friedlich verlief im Verhältnis zu der Erbitterung, welche früher jede Verührung der Frage von Union und Konfession erregten. An den kirchlichen Kreisen der Landeskirche ist die ganze Sache fast spurlos vorübergegangen. Im Abgeordnetenhaus wurde von allen Seiten weitgehendste Toleranz verlangt und schließlich die Petition der Regierung zur Berücksichtigung empfohlen. Der Regierungsvertreter zwar und ein konservativer Abgeordneter glaubten die Union durch die Erfüllung jener Forderung gefährdet, aber sie fanden damit wenig Anhang. Auch wir können gegen eine wohlwollende Behandlung der Altlutheraner nichts einwenden. An eine lange Lebensdauer dieser Gemeinden, deren noch immer sehr lebhafter Protest gegen die landeskirchlichen Zustände vielfach einem Kampf gegen Windmühlen gleicht, glauben wir nicht. Aber sie haben in den Verkündigungen des Staatskirchenregiments nun einmal ihre historische Berechtigung und müssen darum mit Achtung und Toleranz behandelt werden. Einigermassen gespannt kann man sein auf die Entwicklung der neubegründeten altlutherischen Gemeinde in Witten, wo 800 Gemeindeglieder aus der Landeskirche austraten, um ihrem Pastor Birkenhoff, den man ihnen genommen hatte, in die Separation zu folgen. Vorangegangen waren ziemlich unerquickliche persönliche Streitereien. Das Eigentümliche ist nur, daß diese Altlutheraner in Witten aus einer mehr methodisch gerichteten Bewegung hervorgegangen sind und mit der lutherischen Freikirche wohl wesentlich nur den Protest gegen Ausartungen des Staatskirchentums gemein haben.

Greifswald, 24. Juni 1896.

D. M. v. Nathusius.

Von der Kunst.

(Aus dem Tagebuche eines Kritikers.)

Wir sind wieder in die Saison der großen Kunstausstellungen eingetreten. Berlin hat seinen Landes-Ausstellungs-Palast bedeutend vergrößert und an die viertausend Bilder und Bildwerke darin aufgenommen. Angesichts dieser Massen-Anhäufung gemalter und gemeißelter Gegenstände, von denen viele nicht mit Unrecht auf den Namen „Kunstwerk“ Anspruch machen, leben alle die Sorgen wieder auf, die man sich um die Zukunft unsrer Kunst und unsrer Künstler zu machen pflegt. Es sind dicke Bücher darüber geschrieben worden, sentimental verzweifelnde, gutmütig lehrhafte und streitbar zuversichtliche; Künstler, Gelehrte, berufene und unberufene Kritiker und engköpfige Parteigänger — kurz alles, was eine Feder führen kann, beteiligt sich an diesem Geschreibe. Wenn ich mich in die Seele eines ausübenden Künstlers hineindenke, der aus diesem bedruckten Papiere sich Rats erholen will, werde ich für ihn schwindlich, und ich möchte ihn diese Lektüre überhaupt verbieten. Leider giebt es aber auch unter den bildenden Künstlern viele Theoretiker, gerade wie unter den Dichtern, Schauspielern und Komponisten. Geht man durch die Ausstellung, so sieht man von vielen Wänden angewandte Ästhetik herunterfotettieren. Der eine hat sich von diesem, der andere von jenem Ismus zu einem Experiment oder zu einer festen Schablone verführen lassen. Und kommt man mit den Künstlern selbst zusammen, so wird man sehr bald gewahr, daß sie sich auch im geselligen Verkehr nach Gruppen und Parteien sondern, die jede ihren Wortführer an der Spitze hat.

Diese Parteiungen haben ziemlich überall zu Spaltungen in der Berufsorganisation der Künstler geführt. In Paris fing es an. Dann kam München, das so gern als

Pariser Kunstfiliale auftritt, Düsseldorf und Dresden folgten, und nun, wo man sich in München soeben wieder verträgt, macht auch Karlsruhe sein Sezessionsnischen. Die Berliner Ausstellung zeigt schon äußerlich diese Spaltungen, nicht nur darin, daß die Dresdner und die Düsseldorfer Sezession in besonderen Sälen ausgestellt haben, sondern auch darin, daß die Münchener Sezession überhaupt fehlt.

Man kann in Ausstellungsberichten lesen, die Münchener Sezession habe auf die Berliner Einladung mit einem bayerisch-berlinischen: „I mog net!“ geantwortet, und die Demokraten im ganzen Reiche hätten an diesem der Kaiserstadt erteilten bayerischen Korbe ihre helle Freude. Doch das alles ist Legende. Und wäre es nicht Legende, so wäre doch die politische Tendenz erfunden. Denn unter den Mitgliedern der Münchener Sezession sind nur sehr wenige, die bayerisch reden. Von den bekannteren sind nur die folgenden in Bayern geboren: Friedrich Fehr, Freiherr von Habermann, Hierl-Deconco, von Massai, Samberger, von Schmabel, Friedrich Stahl, (lebt in Berlin), Weishaupt und Ernst Zimmermann. Diesen Namen kann man aus dem Mitglieder-Verzeichnisse ebenso viele von geborenen Preußen entgegenstellen: Bruno Becker, Bloch, Borchardt, Gussow, Hoeder, von Hofmann, Graf Kaldreuth, Langhammer, Peter Paul Müller, Stäuber, — ganz abgesehen von den in Berlin lebenden und in Berlin geborenen Mitgliedern der Münchener Sezession. Leistow, Lepsius und Liebermann. Und was besonders hervorragende sezessionistische Größen anbetrifft, so stammt der Bildhauer Brütt aus Hamburg (wohnt in Berlin), der Maler Dill (der Vorsitzende) aus Baden, Erter aus Hessen, Albert Koller aus der Schweiz, Stud aus Österreich, F. von Uhde aus Sachsen, Binnen aus Bremen, Volz aus Karlsruhe, Bögel aus Württemberg, Kühl aus Lübeck.

Ich habe hier nur Namen von allerbestem Klange genannt. Sie beweisen, sollte ich meinen, daß in dem Konflikt zwischen der Münchener Sezession und der Berliner Ausstellungsleitung die bekannten berechtigten Stammeseigentümlichkeiten keine Rolle gespielt haben können. Eher ist anzunehmen, daß die Münchener Sezessionisten gegen die ganze Art haben protestieren wollen, wie hier in Berlin das Ausstellungswesen betrieben zu werden pflegt. Es ist wahr, man faßt diese Veranstaltungen hier etwas zu sehr vom Standpunkt des Kunsthändlers auf. Die Münchener Sezession dagegen geht ebenso weit ins andre Extrem. In diesem Frühjahr hatte sie in München selbst eine Ausstellung, die in der eigenen Abteilung fast nur Studien und Skizzen enthielt. Damit macht man auf das Publikum, das doch zur Pflege der Kunst und also zunächst zur Freude an der Kunst herangebildet werden soll, einen geradezu abschreckenden Eindruck.

Mir ist schon lange der Verdacht aufgekommen, daß es sich in diesem Streit über die Prinzipien der großen gemeinsamen Ausstellungen im Grunde noch um etwas anderes, als um ästhetische Fragen handelt; denn erstens konnte ich bei Betrachtung der Mitgliederlisten beider gegnerischer Vereine in Paris wie in München und in Düsseldorf nicht entdecken, daß die Marsfeldleute und die Sezessionisten die kleinen und kleinsten Talente ausschlossen, oder daß sie sich auf eine bestimmte Kunststrichtung beschränkten. In München z. B. sind ganz junge Anfänger und Vertreter ganz alter Kunststrichtungen unter den Sezessionisten. In Düsseldorf ist dies Verhältnis noch auffallender, und in Paris hat sich sogar ein großer Schwarm definitiv aussichtsloser Maler an die Sezession angeschlossen. Wenn nun jetzt beim Friedensschluß zwischen Genossenschaft und Sezession triumphierend verkündigt wird, die Sezession habe gesiegt, obgleich sie in die Ausstellungen der Genossenschaft zurückkehrt, denn die Genossenschaft habe sich eben allmählich zu den exklusiven Ansichten der Sezession bekannt, so macht mir dieser blinde Rückzugslärm den Ursprung des ganzen Streites noch mehr verdächtig. Da man in der sezessionistischen Presse die Warnungen unbeteiligter Kritiker mit Schimpfworten zu beantworten pflegte und sich derselben auch jetzt noch, da die Warner Recht behalten, nicht enthalten kann, so liegt kein Grund vor, meine Beobachtungen zu verschweigen.

Als treibende Ursache bei den Vätern der Münchener Sezession erscheint mir folgendes: „Man wollte einen möglichst weiten Abstand nehmen von den armen Künstlern, die für den Kunsthandel sogenannte Marktware malen müssen: beliebte Vedouten, Anekdoten, Stillleben u. s. w., nach der dem Kunstphilister verständlichen und angenehmen

„reizenden“, „süßen“, „entzückenden“ Manier. Die meisten dieser Heloten des Kunsthandels waren äußerlich unangenehme Patrone; mit langen Locken und großen Schlapphüten, mit ungepflegtem Bart, ohne Handschuhe, wohl gar ohne Kravatte liefen sie in den Straßen umher, jedem wohlhabenden oder doch wohlherzogenen Kollegen ein Schreckbild. Und es giebt heute wohlhabende, wohlherzogene Maler in großer Zahl: Söhne von Aristokraten, Ministern, Fabrikanten, Bankiers, Professoren u. s. w. Daß sie zwei oder drei Jahre lang Armeleutbilder zu malen pflegten, während die proletarischen Maler Ritter, prassende Mönche, Olympier, Champagnerfrühstücke und die ganze teure Schweiz malen mußten, das ändert nichts an der Sache. Also die Maler aus der guten Gesellschaft wollten abrücken von der Bohème, und da ergab sich ihnen wie von selbst das Prinzip: „Die Kunst um der Kunst, nicht um des Käufers willen.“ Da konnten die andern nicht mit.

Es wäre nur konsequent gewesen, wenn die Sezession überhaupt nicht ausgestellt, sondern es dem p. t. Publikum ganz anheim gegeben hätte, ob es Notiz von ihren Bildern nehmen und sich auf dem korrekten gesellschaftlichen Wege durch Empfehlungen und Einführungen Zugang zu ihren Ateliers verschaffen wollte. Diese Praxis beobachteten Böcklein, Menzel und vielleicht noch andere unter den allergrößten Malern der Gegenwart. Aber unter den Sezessionisten gab es doch nur wenige, die es so wie diese hätten „darauf ankommen lassen“ können. So erklärten sie sich denn gleichzeitig als die eigentlichen Vertreter der „neuen Kunst“ obwohl unter ihnen nicht bloß Anekdoten-, Bedouten-, Panoramen- und Ritz-Maler vertreten waren, sondern sogar erklärte Archaisiten, und obwohl z. B. Leubach, Firlé, Maro und andere hervorragende „Moderne“ der Genossenschaft treu blieben.

Nun, sie haben sehr hübsche Ausstellungen zu stande gebracht. Das bleibe ihnen unvergessen. Aber ihr Kampftruf wurde bald leiser und immer leiser. Als im ersten Jahre (1893) der Staat nichts bei ihnen kaufte, wurden sie schon stübig, und im Jahre darauf fanden sich in ihrer Ausstellung viele Bilder, denen man die Bestimmung „für eine Staatsgalerie“, „für ein Speisezimmer“, „für einen Salon“, „für eine Separatausstellungs-Rundreise“, oder gar „für ein Herrenzimmer“, „für ein Damen-Voudoir“ auf hundert Schritt ansah. Der Vorsitzende des Vereins war ein Künstler, der mit den Anforderungen des Kunsthandels aus eigener Not genaue Bekanntschaft hatte machen müssen: Piglhein. Jetzt scheint man nur noch die Frühjahrsausstellungen „um des Prinzips willen“ zu veranstalten. Im Frühjahr aber giebt es in München nur wenige Fremde, die Bilder kaufen. Das Geschäft wird im Sommer und Herbst gemacht, und da stellen denn auch die, die so thun wollen, als hätten sie es nicht nötig, ihre Verkaufsware aus.

Nichts liegt mir ferner, als dies Verfahren zu mißbilligen. Die Arbeit des Künstlers gehört vor die Öffentlichkeit; findet man es doch auch ganz selbstverständlich, wenn der König von Portugal oder Prinz Eugen von Schweden, beides sehr tüchtige Maler, ihre Bilder auf Ausstellungen schicken; nur die Dilettanten beiderlei Geschlechts sollten ihr Publikum auf die nächsten Angehörigen und Freunde beschränken. Aber wer für die Öffentlichkeit arbeitet, darf nicht zugleich den Anschein erwecken, als sei ihm Erfolg und Mißerfolg vollständig gleichgültig, ja als halte er sich selbst für einen ganz besonderen Ausnahmefall, den nur ganz auserlesene Geister überhaupt würdigen könnten. Stellt sich ferner eine große Gruppe von Malern auf den Standpunkt, daß sie nur malen wollen, was ihnen selber einfällt. so müssen eben diejenigen Kunstfreunde, die gemalt haben wollen, was ihnen selber eingefallen ist, sich mit ihren Bestellungen an die Gegner jener Gruppe wenden, und der Zweck jener Vereinigung ist illusorisch geworden. Ich weiß nicht, ob die Münchener Sezessionisten grundsätzlich ablehnen, vorgeschriebene Bilderpläne auszuführen. Man darf es bezweifeln, da ja davon die Rede war, daß Franz Stuck einige Fresken im Reichstagsbau malen werde. Und jedenfalls könnten die Bildhauer unter den Sezessionisten den Meißel an die Wand hängen, wenn sie nur eigene Ideen ausführen wollten. Man klagt so viel über die Preisausschreiben vor der Vergabung künstlerischer Aufträge, und das ist freilich ein Unfug, der sogar schon von Privaten bei der

Bestellung gemalter Fenster und geschmiedeter Gitter geübt wird. Ich hätte aber nicht den Mut, mich an einen secessionistischen Maler zu wenden z. B. mit dem Auftrage, ein Familienporträt oder eine bestimmte Landschaft aus meiner Heimat zu malen, — Aufträge, die doch jedem am nächsten liegen —; der selbstherrliche Meister würde, so scheint es mir, sich um meine Auffassung nicht im mindesten kümmern und mir ein Bild malen, das vielleicht unendlich viel besser wäre als meine Idee, aber doch den Zweck, meine Eindrücke festzuhalten und mir eine vertraute Gemütsstimmung zu reproduzieren, ganz verfehlen würde.

Nein, Liebhaber und Künstler, selbst Mäcen und Künstler müssen mit einander gehen können, sonst findet die Malerei nie wieder den Zusammenhang mit dem Volke, den sie noch vor hundert Jahren besaß. Die Secession hat nichts gethan, diesen Zusammenhang wiederherzustellen, und so ist sie im kulturellen Punkte ergebnislos gewesen. Sie hat aber auch ästhetisch nur Verwirrung gestiftet.

Anfangs waren die meisten Mitglieder Pleinairisten. Kaum hatte sich das Auge ihrer Freunde, die ja auch einmal das Modernste war, noch geblendet durch leuchtende Farbenpracht, an das Grau der Hellmaler gewöhnt, da schlug die Mode in der Secession wieder um, und die grellsten Kontraste, die bunteste Buntheit wurde modern. Sah man anfangs nur Ausschnitte aus der Natur, vom üppigen Kohlgarten bis zur ödesten Düne oder zur allerödesten arabischen Wüste, nur vegetierende, sterbende, gestorbene und begrabenwerdende Menschen, so gilt nun das Wirklichkeitsbild gar nichts mehr, und nur das Unmöglichste, was der Maler seiner atrophen Phantasie abquälen kann, wird noch als modern hingenommen. Wer korrekt zeichnen und malen konnte, war anno 1890 noch oben auf, heute nur der, der dies Können nicht hat oder es verleugnet. Und diesen ganzen Wirrwarr hat die Secession mitgemacht, wie ein modesüchtiges Frauenzimmer. Heißt das etwa dem Volke höhere Begriffe von dem Ernst der Würde der Kunst vermitteln?

Ob freilich die Münchener Secession diesem Tadeln und Versuchen hätte eine einheitlichere und zweckentsprechende Richtung geben können, ist eine andere Frage, ich möchte sie nicht bejahen. Was ich behaupte, ist nur, daß die Secession es nicht versucht hat. Sie enthält außer einigen vortrefflichen Meistern zu viele mäßige Köpfe, materiell gesättigte Existenzen, Nervenmenschen und Macher, die über den Augenblick nicht hinaus denken und ihr eigenes Heute morgen schon wieder vergessen haben.

Anders scheint es in Düsseldorf und in Dresden zu sein. In Düsseldorf hat man sich von den französischen Experimenten fern gehalten und vorsichtig das Modische von der gesicherten technischen Errungenschaft unterschieden. Man malt da keine verblüffenden Schlager, quält sich auch nicht in eine noch nicht dagewesene Originalität hinein, aber man malt verständlich, solide und innerhalb der Grenzen der eigenen künstlerischen und technischen Begabung. In Dresden ist die Secession noch zu jung, um ein so allgemeines Urteil zu gestatten. Doch hält sich dort so ziemlich alles, was Talent hat und eine Zukunft haben möchte, zur Secession, so daß man ihr viel Gutes versprechen kann.

Und Berlin? Hier giebt es keine Berliner Secession, sondern nur einen Kreis von Münchener Secessionisten: Liebermann, Leistikow, v. Hofmann, Ury, Stahl, Hans Herrmann, Hugo Vogel, denen sich einige weniger bekannte Maler angeschlossen haben. Wenn sie einmal gemeinsam ausstellten, zeichneten sich Liebermann und v. Hofmann besonders aus, der erstere durch die konsequente Realistik, der kein Symbolismus das Concept verrücken kann, der andere durch gewagte und zuweilen gut gelungene Dekorationskunst. Für Liebermann ist wenig Interesse mehr vorhanden; er hat in Paris viel mehr Verehrer als hier. L. v. Hofmann dagegen scheint ein aufgehender Stern zu sein.

Das fesselndste, merkwürdigste Bild der Ausstellung, eine „Idylle“, ist von ihm. Es ist eine mit gesuchter Naivität nur in den allgemeinsten Farbenflächen hingemalte Landschaft mit zwei unschönen und unrichtig gezeichneten, halbnackten Menschen, einem Jüngling und einem Mädchen. Die Komposition erinnert an die Schäferjungen des achtzehnten Jahrhunderts, und wohl um diesen Anklang zu verwischen, hat der Maler, der sonst gewiß einen Akt richtig zu malen versteht, etwas Unbeholfenes, Anti-Elegantes in

die ganze Zeichnung gebracht. Das Wesentliche war ihm die farbige Wirkung, die allerdings bestrickend ist. Blauer Himmel mit rosafarbenen Wolken, darunter massige, an Wolkenformen erinnernde Baumwipfel, ein stiller Teich, leuchtende Körper und ein karmoisinrotes Gewand — das Bild zieht schon aus der Ferne die Blicke an, ja es verfolgt einen genau wie eine klagende, einfache Melodie. Es enthält keinen Gedanken und regt auch keine Gedanken an, ebenso fern ist es von allem, was man sinnliche Wirkung nennt; der Wald lockt nicht durch Schatten, das Licht nicht durch Wärme, der See nicht durch reizende Spiegelung, die Menschen nicht durch Schönheit. Es ist alles ein selbstvergessenes, zweckloses Vorhandensein, für den Verstand ganz unnahbar, aber in die Phantasie eindringend, wie — ich finde nichts Ähnlicheres — wie Musik. „Boecklin!“ wird man sagen. Nein, viel einfacher, ganz ohne Details, ganz ohne schöne Farben und Formen. Ähnliches hat L. v. Hofmann früher oft versucht; jetzt erst ist es ihm ganz gelungen. Man nennt es einen neuen „dekorativen Stil“. Bei diesem Worte denke ich mit Angst an die Nachahmer. Stil ist etwas allgemein Gültiges. Hier dagegen ist etwas, was die meisten Beschauer ärgern muß, denn ein Bild, bei dem man sich gar nichts denken kann und das auch nicht eine schöne Linie oder Farbe enthält, das geht noch über die Musik der Wagnerianer, die zwar auch nicht „schön“, aber um so gedankenvoller sein will. So kann ich denn auch in v. Hofmanns Idylle nur ein interessantes Experiment erblicken. Aber unmöglich ist es nicht, daß man im nächsten oder im übernächsten Jahre, wenn die Mode es so mit sich bringt, diese Höhe der absoluten Malerei erklimmen haben wird und alles Persönliche, alles was nach bestimmten Gedanken und Empfindungen aussieht, mißsam dem persönlichen Wohlgefallen des Beschauers an dem Dargestellten, als kunstfremde Nebenrückichten in der Malerei verdammt. Ja, möglich ist das. Ich will gar nichts mehr bestreiten. Es giebt schon heute Kritiker, die behaupten, dies eine Bild habe wie ein Blitz die ganze Kunstnacht der Gegenwart durchleuchtet, und es sei kein Blitz, es hänge ja noch da, es sei die Sonne, nein die Centralsonne, der bisher nur hypothetisch angenommene ideelle Mittelpunkt des Kreislaufs aller Kunst, das Dioganisch in der Kunst, und wie die astronomischen und philosophischen Vergleiche lauten mögen.

Die Berliner Künstler haben sich alle, die weniger großen und die vielen kleinen, nach Kräften angestrengt, den zahllosen Fremden, die dies Jahr die Ausstellungsstadt besuchen, eine reiche Auswahl von Bildern zum Kauf anzubieten. Dagegen haben Düsseldorf, Dresden und Karlsruhe mehr durch Qualität als durch Quantität zu glänzen gesucht, und mit Erfolg. Die Schweden, die ächten und die französierten, haben nun ihr Allerbestes geschickt. Die Portugiesen treten zum ersten Male als selbständige Gruppe auf. Und in den hinteren Sälen stellt die Akademie Bilder aus zwei Jahrhunderten aus, da sie in diesem Jahre auf zwei Jahrhundert zurückblicken kann.

Die Akademie! Sie hat ihre Geschichte, und der Monarch wendet ihr große Huld zu. Aber in der Gegenwart ist ihre Bedeutung trotzdem gering. Was sie lehren kann, davon wollen Private kaum noch etwas wissen, und was heute Anerkennung findet, daß kann die Akademie nicht lehren. Die Kontinuität in der Kunstentwicklung ist gründlich zerstört, kein Professor stellt sie wieder her, auch nicht der streitbare Direktor Anton von Werner, dessen solides zeichnerisches Können von der Jugend nicht nach Gebühr geschätzt wird, da es zu mühsam zu erwerben ist und sogar nichts Geniales an sich hat, und dessen koloristisches Unvermögen ihm das Verständnis für den um ihn tobenden Kampf, für die Ideale der Jugend ganz und gar verfliekt. So hat denn die zweihundertjährige Jubelfeier der Akademie nun wieder in Erinnerung gebracht, wie ehrwürdig ihr Alter ist. Der König hat ihr ein neues, stattliches Haus versprochen. Möge er ihr auch eine neue Jugend geben, wie er sein Heer zu verjüngen bestrebt ist!





Zuschriften an die Redaktion.

Zürich, 9. Juni 1896.

An den Recensenten der Schrift „Hausbrot“!

Als ein treuer und langjähriger Leser der „Allg. konservativen Monatschrift“ darf ich wohl meiner Verwunderung Ausdruck geben, über die im letzten Juniheft erschienene Recension der im Verlage der hiesigen Evangel. Buchhandlung erschienenen Schrift „Hausbrot“. Zugegeben, daß der Verfasser sich in ein paar Zügen vergriffen hat, wo er ihm fernliegendes Material verwendet hat, hätte doch hervorgehoben werden sollen, daß diese Geschichten von einem Meister echter Volkstümlichkeit herrühren. Der leider nun verstorbene Verfasser gab den besten Kalender, den wir in der Schweiz haben, heraus und besaß im besonderen Maße die Gabe kerniger Popularität ohne erbauliche Breite. Ich stelle ihn als Erzähler unmittelbar neben Hebel. Unser Volk kannte er durch und durch. Sollte der geehrte Recensent diese hübsche, schlichte Weise des Erzählens nicht empfinden, so müßte da ein Unterschied nord- und süddeutschen Wesens vorliegen, ich selber habe immer an der Natürlichkeit dieser Erzählungen meine Freude gehabt und halte sie auch jetzt noch für Volksbibliotheken sehr geeignet.

Mit Hochachtung

L. Pestalozzi, Pfarrer.

Wir geben diesem Briefe zur Ergänzung unserer Recension gerne Raum.

D. v. O.

Bonn, den 20. Juni 1896.

Hochgeehrter Herr!

In der „Allgemeinen konservativen Monatschrift für das christliche Deutschland“ Juniheft, findet sich S. 662 eine Besprechung der Schrift Nippolds: „Erinnerungen an Bischof Reinkens“, unterzeichnet D. v. O., von der ich vermute, daß Sie, Hochgeehrter Herr, ihr Verfasser sind. Ist die Vermutung richtig, so bin ich Ihnen für die Publikation recht dankbar. Aber Sie werden mir sicherlich erlauben, daß ich als Nachfolger von Bischof Reinkens hier Einiges anmerke, was in der Beurteilung des Altkatholizismus nicht richtig ist. Gleich im Anfange wird be-

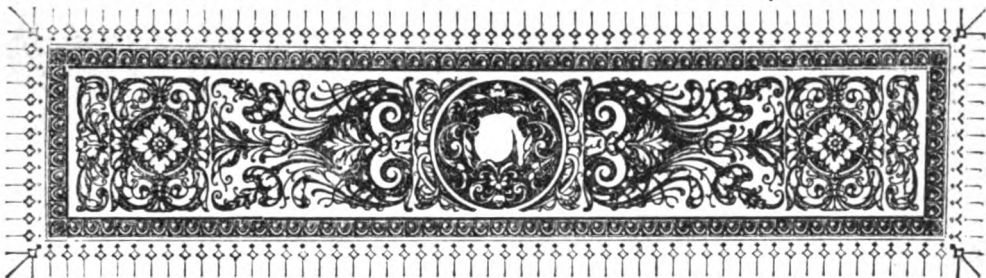
tont, daß die „liberale“ Theologie von jeher eine starke Vorliebe für den Altkatholizismus gehabt und daß auch der Altkatholizismus „seine Stärke in der Negation“ habe, während ihm „die Position, das haltbare Formalprinzip“ fehle. Die liberale (evangelische) Theologie lasse ich hier ganz unberücksichtigt, auch inwiefern und ob dieselbe eine starke Vorliebe für den Altkatholizismus habe und eventuell aus welchem Grunde will ich nicht untersuchen. Was ich aber glaube mit gutem Recht sagen zu müssen, ist dies, daß der Altkatholizismus „seine Stärke nicht in der Negation hat,“ und daß ihm „die Position, das haltbare Formalprinzip“ keineswegs fehlt.

Der Altkatholizismus unterscheidet innerhalb der römisch-katholischen Kirche zweierlei Elemente und zwar sowohl in der Lehre, als der Disziplin (Verfassung) und dem Kultus: katholische und ultramontane, christliche und unchristliche. Die letzteren scheidet er aus und zwar je länger je mehr vollständig, und das thut er zu dem, wie ich überzeugt bin, großen Zwecke, um die ersteren in voller Reinheit sämtlich beizubehalten und sie dadurch zu neuer segensreicher Wirksamkeit zu bringen. So ist der Altkatholizismus nichts anderes und er will nichts anderes sein als die von allem Ultramontanismus gesäuberte katholische Kirche, die, vollkommen durchgeführt, mit der *una sancta catholica et apostolica ecclesia* des Nicänischen Symbolums nach der Überzeugung der Altkatholiken identisch ist. Und eben hierin liegt die große und unaufgebbare Positivität des Altkatholizismus. Davon geben denn auch alle offiziellen Bücher (der Katechismus, die biblische Geschichte, das Religionshandbuch, das Rituale, die Liturgie u. i. w.) ein beredtes Zeugnis. Es wird mein Bemühen sein, diesen positiven Charakter als das Wesentliche des Altkatholizismus immer mehr zur allgemeinen Kenntnis zu bringen. Einen Beweis dafür dürfte mein erster soeben erschienener Hirtenbrief liefern, von dem ich mir ein Exemplar zur gefälligen Kenntnisnahme beizulegen erlaube.

Ich bin gewiß, daß Sie, Hochgeehrter Herr, mir die vorstehenden flüchtigen Bemerkungen nicht übel deuten werden. Sollten Sie zur Orientierung der Leser der konservativen Monatschrift, in die ich selbst früher wohl schon einmal geschrieben habe, meinen Brief veröffentlichen wollen, so hätte ich dagegen nichts einzuwenden. Zum Schlusse empfangen Sie, Hochgeehrter Herr, den Ausdruck meiner vollkommensten Hochschätzung.

Th. Weber, kath. Bischof.





Neue Schriften.

1. Politit.

— Ist die Börse reformbedürftig? Äußerungen aus den Protokollen der Börsenenquête von Sachverständigen des Kaufmannsstandes, der Presse und der Wissenschaft über die Börse. Mit einem Vorwort herausgegeben von Graf Arnim. (Berlin, Gustav Schuhr.) 1896. 192 S. Pr. Mf. 2.—

Diese politische Broschüre ist eine überaus erfreuliche und nützliche Publikation. Bekanntlich hat das neue Börsengesetz mit seinen zum Teil recht einschneidenden Bestimmungen viel Widerspruch im Handelsstande gefunden, wenigstens in dem Teil des Handelsstandes, der materiellen Schaden befürchtet. Und dieser Widerspruch hat dann nicht nur Polemik wider die Börsengegner entfesselt, sondern auch Verteidigungen der Börse und des Börsentreibens, die mit den Thatfachen im schärfsten Widerspruch stehen. „Unter anderem hat der in Berlin abgehaltene Handelstag erklärt, daß durch den Börsengesetzentwurf große und wichtige Berufsstände in der allgemeinen Achtung herabgesetzt, daß die einzelnen Mitglieder dieser Berufsstände in der Verfolgung ihrer berechtigten Interessen gehindert, und daß unter diesen Erschwerungen des Erwerbslebens der Einzelnen und mit ihm die Gesamtheit unberechenbaren Schaden leiden würden.“ Und in Hamburg ist die Vertretung der Kaufmannschaft so weit gegangen, die Behauptung aufzustellen, daß eine Gesetzgebung, wie sie durch die außerordentlich gemäßigten Reformvorschläge ins Auge gefaßt sei, „eine Schmach für die Hamburger Börse“ darstelle. Gegenüber diesen Versuchen, die Börse als verkannte Unschuld und die scharfe Kritik der an ihr herrschenden Mißstände als Feindschaftsausbrüche ihrer Gegner hinzustellen, tritt nun hier Graf Arnim in wörtlichen Auszügen aus den Protokollen den Beweis der Wahrheit an, daß es nicht ihre Feinde, sondern die Börse selber sind, die in der Enquete-Kommission ein unverhülltes Bild von der grauenhaften Kor-

ruption entworfen haben, welche an der Börse herrscht und von der Börse aus ins Volk getragen wird. Die Auszüge des Grafen Arnim sind sachlich geordnet; sie behandeln die Organisation, das Emissionswesen, den Terminhandel in Effekten und Produkten, das Kommissions-Geschäft, Kurs- und Maklerwesen u. s. w. Der Verfasser hat den Beweis, den er antritt, vollkommen geführt und eine äußerst dankenswerte, besonders für Parlamentarier und Publizisten wertvolle Materialsammlung geschaffen. D. v. O.

— Die soziale Frage, beleuchtet durch die „Stimmen aus Maria-Laach.“

Heft 5. Das Privatgrund Eigentum und seine Gegner. Von B. Cathrein, Priester der Gesellschaft Jesu. 3. Aufl. 96 S. 1896.

Heft 6. Die soziale Frage und die staatliche Gewalt. Von Aug. Lehmkühn, Priester der Gesellschaft Jesu. 3. Aufl. 80 S. 1896. (Freiburg im Breisgau, Herder.)

Mit der, jesuitischen Schriften gegenüber stets angebrachten, Vorsicht aufgenommen, bieten die beiden, dem bekanntesten sozialpolitischen Blatte der Katholiken entnommenen Abhandlungen immerhin eine wertvolle Ergänzung zur Beurteilung der stehenden Tagesfragen von protestantischer Seite. B. Cathrein sucht den sich mehrenden Angriffen auf den privaten Bodenbesitz zu begegnen und letzteren sowohl historisch als ökonomisch und juristisch zu rechtfertigen. Der größte Teil der Arbeit beschäftigt sich mit der Widerlegung von E. de Laveleye, den der Verfasser vom historischen Standpunkt, und Henry George, den er vom volkswirtschaftlichen Standpunkt für den entschiedensten und erfolgreichsten Gegner des Privatbodenbesitzes hält. So interessant diese Polemik ist, da sie auch von seiten Cathreins viel Tatsächliches und Neues herbei bringt, besonders im geschichtlichen Teil, so ist sie dennoch nicht allenthalben glücklich und auch leider nicht allenthalben redlich. Denn es kann wohl nur in

jesuitischem Sinne redlich genannt werden, wenn Cathrein die historischen Beweise Caveleres für die allgemein gültige Priorität des gemeinsamen Grundbesitzes bei den Naturvölkern, sowie im ganzen Kindheitsstadium der Menschheit, in folgender Weise zu widerlegen versucht (S. 7—40): „Als wir das Cavelerische Werk, das überall als ein geradezu epochemachendes bezeichnet wurde, zur Hand nahmen, erwarteten wir nach unserer bisherigen Auffassung von einer geschichtlichen Untersuchung, der Verfasser werde seine Leser zu jenen Völkern hinführen, von denen uns die ältesten geschichtlichen Denkmäler erzählen, also vor allem zu den Hebräern, Ägyptern, Assyriern, Babyloniern, Phöniziern, dann erst werde er sich den übrigen Völkern zuwenden. Doch keine Spur davon. Von den alten orientalischen Völkern, bei denen wir die Wiege der Menschheit zu erblicken gewohnt sind, ist gar nicht oder nur im Vorübergehen die Rede.“ u. s. w. Sehr geschickt wird hier unterstellt, daß diejenigen Völker, von denen wir in der Schule zuerst zu hören gewohnt sind, auch den Kindheitszustand der Menschheit, von dem Cavelere durchweg handelt, darstellen, während sie in Wirklichkeit Höhepunkte der Kultur mit allen ihren Vorzügen und Schattenseiten — natürlich auch im Vollbesitz des privaten Grundeigentums — zeigen. Solch Verfahren, das wohl geschickt und wirksam, aber nimmermehr ehrlich ist, wiederholt sich im weiteren Verlauf mehrmals. Der zweite Teil des Heftes bekämpft die Propaganda Henry Georges für die Verstaatlichung des Bodens (S. 41—58). Auf sieben Seiten wird die Theorie des so schnell berühmt gewordenen Amerikaners recht und schlecht dargestellt, um dann mit leichter Mühe widerlegt zu werden. Aber auch hier ist es wieder die Methode der Widerlegung, die uns nicht gefällt, und die vorsichtige Leser um so mehr zurückstoßen wird, je mehr sie in der Sache selbst von der Gerechtigkeit des privaten Bodenbesitzes, wenn auch nicht seiner Auswüchse, überzeugt sind. Cathrein entgegnet zunächst indirekt auf die Anklagen, welche George dem Privatbesitz an Grund und Boden zuschleubert. (Wie denn der Jesuit stets die indirekte der direkten Antwort vorzieht.) „Die Schlussfolgerung, zu der George gelangt, sieht im Widerspruch mit den offenkundigsten Thatsachen, ist also unrichtig; folglich muß auch seine Beweisführung unhaltbar sein.“ (S. 48.) Seine Schlussfolgerung Georges ist bekanntlich der Satz, daß in kulturell fortschreitenden Ländern lediglich die Bodenrente (dies Wort im Sinne des amerikanischen Nationalökonomem genommen) sich beständig erhöht, während Lohn und Zins sinken. George führt, Buch V Kapitel 2 seines bekannten Werkes: Fortschritt und Armut, selber eine Reihe von Beweisen für diese Schlussfolgerung an; sein Gegner verschweigt dieselben und wählt seinerseits als Beweis dafür, daß die Grundrente nicht steigt, ein einziges Land, Großbritannien, wo allerdings der Bodenwert schon vor 50 Jahren so enorm angewachsen war, daß er nicht weiter oder nicht viel weiter wachsen konnte. Die Ziffern, welche Cathrein hier anführt, sind mehr als zweideutig, aber sie mögen immerhin für die Grundrente gelten, obwohl das von ihm eingestellte „Einkommen vom Grundeigentum“ durchaus nicht dasselbe zu sagen braucht, dann beweisen sie, daß

selbst in Großbritannien, wo der Bodenwert infolge ganz unnatürlicher Verhältnisse schon längst kaum noch steigerungsfähig ist, sich die Grundrente von 1843—1882 etwas schneller vermehrt hat als alle übrigen Gattungen des Einkommens; das Verhältnis ist 129 % gegen 126 %. Cathrein drückt sich vorsichtig dahin aus, daß das Verhältnis fast stehen geblieben sei. Aber damit ist seiner Vollkraft nicht gedient, er sucht deshalb den ländlichen vom städtischen Bodenbesitz loszulösen und den ländlichen Betrieb mit dem Besitz zu verschmelzen, obwohl das gerade in England noch viel weniger zutreffend ist als in Amerika, von dessen Verhältnissen George zumeist redet. Daß der Verfasser von „Fortschritt und Armut“ zwischen Betrieb und Betriebsgewinn einerseits und bloßem Bodenbesitz und Besitzrente andererseits sehr streng unterscheidet und überdies mit allen seinen Ausführungen mindestens ebenso sehr auf den städtischen Bodenbesitz als die ländliche Katfundenbildung zielt, wird wiederum, und zwar in weiser Absicht, verschleiert. — Wenn der Verfasser in einem dritten und vierten Abschnitt die Institution des Privatbodenbesitzes vom rechtlichen und endlich vom Nützlichkeitsstandpunkte verteidigt, so find wir weit entfernt, ihm darin unbedingt zu widersprechen, müssen aber auch hier wieder betonen, daß er in der Wahl der Mittel, durch welche er seine Meinung stützt, recht wenig wählerisch ist. Endlich wäre die Mahnung des Verfassers im Schlusswort, daß die Armut eine von Gott gewollte Einrichtung sei, welche dem Armen als Schule der Demut und Enttugung, dem Reichen als schönstes Feld christlicher Tugendübung unentbehrlich ist, unseres Erachtens überall besser angebracht, als in einem Werte, das lediglich den Besitzenden alle ihre Mittel mit jeglichen Mitteln zu erhalten trachtet. —

Das zweite der genannten Hefte enthält eine verdienstvolle Arbeit zur Feststellung der Art und des Umfanges, in dem der Staat zur Beseitigung sozialer Mißstände in die Besitznisse der Einzelnen eingreifen berechtigt ist. Im Verlaufe mehrerer Einzeluntersuchungen über die Zwangsversicherung der Arbeiter im allgemeinen, die Unfallversicherung in verschiedenen Staaten und ähnliche Methoden der Fürsorge für den Arbeiter scheint der Verfasser sich mehr und mehr der Ansicht zuzuneigen, daß ein allzustiefes Eingreifen des Staates in die persönliche und Vereinsamtheit selten zu etwas Gutem führt. Innungen, Genossenschaften, Vereine sind unter staatlicher Aufsicht und Einschränkung nach seiner Meinung zur Erfüllung fast aller sozialpolitischen Aufgaben besser geeignet als das direkte Eingreifen der Behörden. Besondere Bedenken erhebt Lehntuhl vom juristischen Standpunkte gegen die Heranziehung der Arbeiter selbst zur Beitragsleistung für jegliche erzwungene Versicherung, deren spätere Vergütung doch vor allem den Gemeinden, der Armenpflege oder dem von der Fürsorge für die in seinem Dienste aufgebrauchten Arbeiter entbundenen Arbeitgeber zu flatten kommt. „Es heißt das, den rechtlich schon ins Eigentum des Einzelnen übergegangenen Erwerb einem Teile nach unter obrigkeitliche Kontrolle und Verwaltung setzen, oder aber die Einzelnen einer bestimmten Klasse zu Gunsten der Gesamtheit dieser Klasse mit einer Steuer belegen, welche bei einer Umlage und Verteilung auf alle

Staatsangehörigen unverhältnismäßig geringer sein würde." Dringlich tritt dagegen Verfasser für die volle Haftbarkeit des Arbeitgebers bei Unfällen ein, die der Arbeiter in der Ausübung seines Berufes erduldet. Die Betreibung der Arbeit mittels Maschinen ist ihm eine Gefahr, die es dem Staate sogar zur Pflicht macht, die moderne industrielle Arbeit gesetzlich zu regeln, die Maschinenarbeit, besonders die Errichtung größerer Fabriken, zieht sowohl durch ihre Gefährlichkeit als durch ihre Ansammlung von präkar beschäftigten Arbeitern das Gemeinwohl stark in Mitleidenschaft; daher hat die staatliche Gewalt das Recht, über die Errichtung solcher industriellen Betriebe zu wachen u. s. w. . . sie ist befugt, als eine dieser Bedingungen die Haftbarkeit, auch die solidarische Haftbarkeit, für die Unfälle der Arbeiter aufzustellen und auf diese Weise durch Belastung der gewinnziehenden Klasse die übrige Gesellschaft von der Sorge für die nur zu leicht unverhältnismäßig sich steigende Zahl der Erwerbslosen oder Erwerbsunfähigen zu entlasten." Ein solches Eingreifen ist aber nur da zu rechtfertigen, wo die Gewissheit besteht, daß ohne dasselbe die Betreffenden ihrer natürlichen Aufgabe nicht nachkommen würden. "Was und wie lange es durch die Thätigkeit der Einzelnen oder durch freie Vereinsthätigkeit erreicht werden kann, das hat die staatliche Gewalt nur innerhalb der Rechtschranken zu halten und zu fördern, nicht durch staatliche Zwangsanstalten zu ersetzen. . . Wenn die öffentliche Gewalt gar zu viele Dinge in die Hand nimmt oder auch je nach der augenblicklichen Lage in die Hand nehmen muß, so ist das allein schon ein Zeichen höchst ungesunder Entwicklung des gesellschaftlichen Lebens." — Gewissermaßen als Anhang ist der Lehntuhlschen Schrift in einem 4. Teile eine interessante Kritik des Staatssozialismus, in Form einer kurzen Kritik der Schäßleischen Schriften dieser Richtung, hinzugefügt, der wir ebenfalls unsern Beifall in den meisten Stücken nicht versagen können. B.

2. Kirche.

— Die babylonische Gefangenschaft der protestantischen Kirche in Deutschland. Von Eduard Schall, Pastor in Bährdorf. (Leipzig, Reinhold Werther.) 1896.

Nicht in allen Einzelheiten stimmen wir dem Verfasser zu. Im ganzen und großen aber freuen wir uns aufrichtig dieser Schrift, die sich durchaus in der Richtung unserer kirchlichen und kirchenpolitischen Ideale bewegt. Die evangelische Kirche muß sich dem Staate gegenüber selbstständigen, sich frei machen. „Zur Erreichung dieses Zieles ist kein Opfer zu groß und schwer und alle irdischen Schätze und alle der Kirche eigentümlichen Kapitalien und Grundeigentum sind kein zu großer Kaufpreis, wenn durch ihn die Freiheit kann erreicht werden; denn dann kommt die protestantische Kirche dem Urbilde desto näher, wenn ihr Erbteil nicht ist Geld und Gut, sondern Jehovah allein, der sie erwählt hat, und der sie auch erhalten wird. — Wohl ist es gewiß, daß solche Entwicklung schwere Krisen mit sich führen wird; aber erstens, diese Krise kommt dennoch, so gewiß die Sonne am Himmel steht, deswegen führe man sie herbei,

solange noch Führung möglich ist, ehe denn es zu spät wird, und der geistliche Tod überall eingetreten ist. Mit ganzer Energie fasse man dieses Ziel ins Auge und unter möglichster Schonung der gewordenen Verhältnisse ergreife man jede von Gott dargebotene Gelegenheit, diesem Ziele näher zu kommen." Mit beiderer Satire behandelt Verfasser die neuesten sich widersprechenden sozialpolitischen Erlasse des preussischen Oberkirchenrats, die Universitäten- und Vorbildungsfrage der Geistlichen, und citiert dabei ein Wort Walther's: „Die Staatskirchen sind Festungen geworden, in denen die Feinde der Kirche herrschen, von deren Zinnen das schneeweiße Panier des reinen Bekenntnisses herabgerissen ist und an dessen Stelle nun die bunten Fahnen des Irrglaubens, der Religions-Mengerei und des offenbarten Unglaubens in den Lüften flattern." Von dem irdischen Eigentum der Kirche sagt Verfasser: „Ich wünschte, daß es alles verloren ginge. Wie die jüdische Kirche des Alten Testaments keinen Grund und Boden haben sollte, so braucht ihn auch die Kirche des Neuen Testaments nicht. Ein Volk, das keine Opfer für seine Kirche bringt, ist der Kirche nicht wert, und die Priester der Kirche, welche zu dem Herrn derselben nicht das Zutrauen haben, daß er sie zu erhalten wisse, sind kein nicht wert." — Den Wunsch, daß alles Kirchengut verloren gehen möchte, halten wir doch für einen erzentriscen. Gewiß soll es niemals ein Hindernis der Selbstständigung sein. Und wenn's nicht anders geht, lasse man es fahren. Aber was zu retten ist, rette man. Denn Geld und Gut ist auch im Reiche Gottes wohl zu gebrauchen. Zu den Eägen, die wir beanstanden, gehört auch der: „Der Staat muß natürlich die Oberaufsicht über die Kirche — haben." Warum ist das „natürlich"? Mindestens muß doch diese „Aufsicht" sehr bestimmt begrenzt werden. Nach einem Spruchwort schaltet der deutsche Professor immer dann, wenn er etwas sagt, was er nicht beweisen kann, das Wörtchen „selbstverständlich" ein. Des Verfassers „natürlich" scheint uns ungefähr auf gleicher Stufe mit jenem „selbstverständlich" der Professoren zu stehen. — Wir wünschten, daß alle Christen im deutschen Reiche Schall's Buch von der babylonischen Gefangenschaft unserer Kirche läsen, und durch dasselbe veranlaßt würden, mit dem Staatskirchentum und mit dem landesherrlichen Summenepiskopat wenigstens innerlich und prinzipiell zu brechen. D. v. O.

— Fr. Raumann, Gotteshilfe. Gesammelte Andachten aus dem Jahre 1895. Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht. Pr. Mk. 1,35.

Der bekannte Pfarrer Raumann hat die Weise, jeder Nummer seines Blattes „Die Hilfe" eine kürzere oder längere Betrachtung religiösen Inhalts voran zu schicken. Diese Betrachtungen läßt er hier im Sonderabdruck ausgehen. Es ist ihm besonders darum zu thun, den heutigen Menschen das Evangelium näher zu bringen. Er ist sich wohl bewußt, daß der, welcher gläubig ist, diese Blätter für ungenügend erklären wird, und daß der, welcher ein Materialist ist, diese Andachten für einen Wahn halten wird. Das soll ihn aber nicht hindern, ein Brückenbauer zu werden, der hungrigen Seelen Brücken baut aus der Wüste der Gottes-

ferne zur Grenze des Landes, in dem die Nähe des Herrn fühlbar wird, er will ein Laienprediger werden. Gewiß, eine verdienstliche Aufgabe, der ich meine ganze volle Sympathie entgegenbringe. Es kommt darauf an, wie dieselbe gelöst wird. Aber gleich das Vorwort zwang mich zu einem Anhalten. Man kann zur Not das Evangelium für alle Bildungsstufen passend verkündigen, wenn man das Geheimnis der Einsalt besitzt, aber nicht für alle Glaubensstandpunkte. Das erklärt Raumann selbst für unmöglich, aber versucht er's nicht doch? Er will ein Brückenbauer sein. Aber warum baut er seine Brücken von den hungrigen Seelen zum Herrn hinüber? war's nicht umgekehrt richtiger: vom Herrn zu den hungrigen Seelen? Wer eine Brücke bauen will, der muß ein festes Ufer haben, von dem aus er baut. Dies feste Ufer kann immer nur der Herr, kann immer nur das Evangelium von Christo sein. Hat Raumann ein solch Ufer? Man hat es ihm streitig gemacht. Nun ich denke, wenn einer zum Christen einer Betrachtung die Überschrift giebt: Das Wort ward Fleisch und wohnete unter uns, und sein Bekenntnis in das Lied fassen kann: Des ew'gen Vaters einig Kind man jetzt in der Rippen findt, wenn einer an das Blut Jesu Christi glaubt, welches uns rein macht von allen Sünden, wenn einer zu Ostern jubeln kann: Christ ist erstanden! Jesus lebt, mit ihm auch ich, Tod, wo sind nun deine Schrecken? und zu Himmelfahrt dem nachschaut, „der von euch ist aufgenommen gen Himmel,“ dann muß er den lebendigen Christus haben und sein eigen nennen. Das ist aber eine persönliche Frage, ich würde sie gar nicht berührt haben, wenn man nicht daran gezweifelt hätte. Aber in der Weise nun, wie Raumann dies sein persönliches Christentum geltend macht, vermisse ich etwas. Sein Christus wird immer gleich wieder verbunkelt durch Zeitbetrachtungen. Daß er ihn moderner, irdischer gemalt hat, als er in Wahrheit war, rechne ich ihm nicht an, die darstellende Kunst hat das ja bis in unsere Tage gethan, freilich nicht immer so, daß man Christum auch noch in ihren Bildern erkennen könnte, den Christus der Schrift, den Christus Gottes, warum sollte die Predigt das nicht auch können? Aber immer muß Christus die Zeitgedanken durchleuchten mit seinem Licht, nicht dürfen die Zeitgedanken ihn zurückdrängen. Und so ist's doch in manchen dieser Betrachtungen. Wie ist's nun aber mit diesen Zeitgedanken? Sie führen uns den modernen Menschen vor in seinem Denken und Empfinden, sie zeigen, wie er Christum braucht, sie lassen das moderne Leben mit seinen Fragen vor uns aufsteigen. Man kann aber nicht sagen, daß sie populär wären. Gleich die erste Weihnachtbetrachtung liegt doch ziemlich weit ab. Andere wieder sind Perlen, sie überraschen, sie fesseln, aber das erbauende Moment tritt mehr in ihnen zurück. So haben sie ein starkes Für und ein starkes Wider. Raumann ist eine Partei. Wer die Partei ansieht, wird an diesen Betrachtungen mehr das Unsehbare herausfinden, wer der Partei anhängt, wird mehr das betonen, was ihm Freude macht; ich gehöre nicht gerade zur Partei, aber ich bemühe mich, diejenigen Wahrheitsmomente zu erkennen, welche sie vertritt, so wird mein Urteil wenigstens nicht ungerecht sein.

D.

— Buddha, Moham med, Christus, ein Vergleich der drei Persönlichkeiten und ihrer Religionen, von Robert Falke. Erster darstellender Teil: Vergleich der drei Persönlichkeiten. (Gütersloh, Bertelsmann.) 211 S.

Ein äußerst zeitgemäßes Buch. Auch das fernste heidnische Land wird seiner Nützlichkeit entnommen und die heidnischen Religionen vor kommen. Nun aber giebt es drei missionierende Religionen, der Buddhismus, der Islam, das Christentum: welcher wird die Zukunft angehören? Den Gedanken, daß man den in den Weltverkehr eintretenden Heidenvölkern ja ihre Religion lassen könne, wird man aufgeben müssen, sie werden aber, wenn wir ihnen nicht das Christentum bringen, rettungslos entweder dem Buddhismus oder dem Islam verfallen. Verfasser zeichnet uns nun in diesem ersten Teile seines Wertes in ebenio gründlicher als interessanter Weise die Persönlichkeiten der drei Religionsstifter, in jedem Kapitel immer alle drei nebeneinander stellend. Nachdem er uns 1. mit den Religionsurkunden bekannt gemacht hat, zeichnet er 2. den geschichtlichen Hintergrund, von dem sich jeder dieser Männer abhebt und erzählt uns dann 3. ihre Geburt und Entwicklung und 4. ihr Lehren und Ringen. Nachdem er dann 5. die Frage erörtert hat, ob sie etwa voneinander abhängig gewesen seien — also auch was von der thörichten Behauptung, Jesus sei vom Buddhismus beeinflusst gewesen, zu halten sei —, berichtet er 6. von ihrem Tode und sucht 7. ihr Charakterbild zu zeichnen. Zuletzt giebt er uns 8. einen Überblick über die Geschichte der drei Kirchen. Für das Verständnis Buddhas und Mohammeds hat sich der Verfasser eingehend mit der umfangreichen neueren Litteratur beschäftigt — einerseits besonders mit Oldenberg und Köppen, andererseits mit Sprenger und Weir —, für das Verständnis Christi steht er als christlicher Theologe meist auf eigenen Füßen. Der Verfasser scheint mit Ernst gewillt zu sein, die Gottheit Christi zu bekennen, aber ob es ihm immer gelungen ist, der göttlichen Natur des Herrn, ja auch nur dem Offenbarungskarakter des Christentums gerecht zu werden, scheint zweifelhaft. Schon die Fragestellung in dem ganzen Buche machte ihm das schwer, denn es ist immer ein mißlich Ding, Jesum den Gottmenschen mit einem Buddha und gar mit einer fittlich so tief stehenden Person wie Mohammed vergleichen zu wollen. Es geht damit wie mit den sonst wohl beliebt gewesenen Vergleichen zwischen Jesus und Sokrates (zuletzt durch den Münchener Lajault), bei allen Bestrebungen, Jesu Einzigartigkeit betonen, tritt doch die Wahrheit, daß er Gott war, hinter der Betonung seiner Menschheit zu sehr zurück. Es ist die alte schwere Frage, ob sich überhaupt ein „Charakterbild Jesu“ zeichnen läßt. — Wenn aber endlich am Schluß des Buches der Verfasser die Meinung ausspricht, das Christentum werde seine Weltmission dann recht erfüllen, wenn es im Geiste Schlierenmachers den Pietismus und das Unionsprinzip pflüge, so will Ref. doch nicht verschweigen, daß er gerade in diesem Punkte gründlich anderer Meinung ist. — Was der Inhalt eines wohl noch folgenden zweiten Bandes sein wird, hat der Verfasser nicht angedeutet.

J. P.

— Mehrere Schriften zur alttestamentlichen Frage liegen vor. Professor Dettli in Greifswald hat seinen in Berlin gehaltenen Vortrag: „Der gegenwärtige Kampf um das Alte Testament“ bei Bertelsmann in Gütersloh im Druck erscheinen lassen. (23 S.)

Er führt aus, daß es sich in diesem Kampfe nicht um kritische und litterargeschichtliche Kleinigkeiten handle, sondern um die Frage nach der Wahrheit der ganzen alttestamentlichen Religion und ihrem Zusammenhange mit dem Christentum. Er orientiert dann kurz über den Entwicklungsgang, welchen die Religion Israels nach der Wellhausenschen Schule durchlaufen haben soll, er prüft ferner diese Theorie an mehreren entscheidenden Punkten auf die Frage hin, ob der vorliegende Thatbestand wirklich durch sie erklärt werde und er weist endlich auf zwei gewichtige Instanzen gegen diese ganze Entwicklungstheorie hin. Es scheint sich bei ihr nur um eine Geschichte des religiösen Gedankens, um eine Entwicklung des Gottesbegriffes zu handeln, sie kommt aber überhaupt gar nicht auf die Frage, ob diesem Gottesbegriffe eine Realität entspricht. Wenn der Gott Israels der lebendige Schöpfergott ist, wie kann er sich dann aus einem vormosaischen Fetischismus und Totemismus entwickelt haben, wie kann er einmal eine auf Sinai wohnende Stammesgotttheit des Gewitters gewesen sein? Und wie stimmt weiter mit dem von dieser Theorie angenommenen messianischen Gedanken des späteren Judentums der Messiasgedanke des Neuen Testaments? Es ist daher begreiflich, daß die moderne Theorie sich bemüht, die Lücken zwischen Jesus und dem Alten Testament möglichst zu durchschneiden. Jesus soll dem Hellenentum ebenso nahe, wo nicht näher stehen als dem Judentum.

Was Professor Dettli meist nur kurz andeutet, führt Pastor Pfeiffer in seiner im selben Verlage erschienenen Schrift „Voraussetzungen der Wellhausenschen Theorie“ (43 S.) des weiteren aus. Nachdem wir über die Weise, wie sich Wellhausen das Alte Testament entstanden denkt, orientiert sind, werden zunächst die biblisch-historischen Voraussetzungen geprüft und gezeigt, wie diese Voraussetzungen lauter unbewiesene Hypothesen sind, und dann wird auf die biblisch-theologischen Voraussetzungen eingegangen. Die Bibel hört auf Gottes inspiriertes Offenbarungswort zu sein, sie wird zu einer Reihe von Urkunden über gewisse Stationen einer darwinistisch konstruierten Religionsentwicklungsgeschichte. Das Evolutionsprinzip hat die Geister dieser Forscher bezaubert, auch in der Religion sehen sie nur eine Bewegung der Geschichte, in welcher immanente Kräfte zur Entfaltung kommen, bei welcher also mit dem frei und lebendig eingreifenden, über und außerhalb der Geschichte stehenden Gott nicht gerechnet werden soll. Dies betont unsre Schrift in dankenswerter Weise: Wellhausens Theorie steht in prinzipiellem Widerspruch mit dem Glauben an einen in die Geschichte frei und lebendig eingreifenden, Wunder thnenden, sich offenbarenden Gott. — Nicht den Meister Wellhausen, sondern den Schüler Meinhold hat der Gymnasialprofessor Th. Beyer im Auge, wenn unter dem Titel „Christus die Wahrheit“

ein „schlichtes Laienzugnis“ wider die Irrlehre vom „irrenden Jesus“ ablegt (Braunschweig, Wollermann. 56 S.). Meinhold hat behauptet, weil die „Wissenschaft“ nachgewiesen habe, daß die Erzpäter niemals existiert hätten und daß Satan ein Produkt des orientalischen Mythos sei, so habe Jesus geirrt, wenn er seinen großen Beweis von der Auferstehung darauf gründe, daß Abraham, Isaac und Jakob, deren Gott sich Gott nenne, lebten — sie lebten weder noch hätten sie je gelebt — und wenn er vom Teufel, Dämonen und Besessenen rede. Gegen solche Jesum zu einem irrenden Menschen degradierende Irrlehre protestiert Professor Beyer und zeigt dagegen mit Ernst und Gründlichkeit, wie Jesus für seine Lehre Autorität in allen Stücken beansprucht. J. P.

— Das Evangelium Lucae, in Predigten und Homilien ausgelegt von D. Emil Frommel. Erste Hälfte. (Bremen, Müller.) 423 S.

Die ältere lutherische Kirche hat Predigten über ganze biblische Bücher sehr wohl gekannt. Am Sonntage allerdings band man sich strenge an die hergebrachten Perikopen, aber in den Wochenpredigten wurden ganze biblische Bücher durchgepredigt, in den täglichen Metten und Vespers wurde außerdem die Schrift der Reihe nach gelesen, so daß die Gemeinden in ganz anderer Weise als das heute möglich ist in die Bibel eingeführt wurden. Aus diesem Wunsche, den Gemeinden wieder das zu leisten, was ihnen früher geleistet wurde, wird der Gedanke des Dr. Kögel geboren sein, in Verbindung mit Freunden — Band für Matthäus, Dryander für Marcus, Kögel selbst für Johannes, und jetzt Frommel für Lukas — eine Auslegung der vier Evangelien in Predigten und Homilien herauszugeben. Der vorliegende erste Band über Lukas (Kap. 1—10 enthaltend) ist vortrefflich gelungen, Frommel zeigt sich als Meister der schriftauslegenden Predigt. Selber fällt er nur an einzelnen Stellen, so zu sagen, aus der Rolle, indem er eigentliche Kirchenjahrspredigten oder gar Gelegenheitsreden über lukanische Texte einfügt. Das Neujahrsevangeliem 2, 21 ist ja eigentlich das Evangelium von der Beschneidung Christi. Wenn nun am Neujahrstage wohl kaum irgendwo noch von der Beschneidung Jesu gepredigt wird, sondern wenn man meist „den Namen Jesu über die Pforte des neuen Jahres“ stellt, so gehört aber doch eine derartige Predigt sicherlich nicht in die vorliegende Sammlung und ebenso wenig durfte hier die Geschichte von Simeon 2, 22—40 als Abschiednahme von einem alten Jahre gefaßt werden. Zu 1, 57—80 wird gar die an sich sehr bedeutende, in Eisleben zu Luthers vierhundertjährigem Geburtstage gehaltene Festpredigt mitgeteilt „Luther eine Johannesgestalt.“ Von den übrigen Gelegenheitsreden, 3. B. 8, 1—3 in einem Frauenverein, 8, 22—25 eine Konfirmationsrede, 9, 1—10 Konferenzansprache u. a. möchten wir urteilen, daß sie die schwächsten Stücke der Sammlung sind und daß sie gar keinen Vergleich mit den oft vortrefflichen, eigentlich schriftauslegenden Predigten aushalten.

J. P.

3. Predigten.

— Ausgewählte Predigten von Dr. Gustav Adolf Wiener, Lic. th. † Kirchenrat in Regensburg. Herausgegeben von Otto Mehrmann, 1. Pfarrer in Schwarzbach. Kulmbach, 1895. Rich. Rehm. 576 S.

Das Vorwort erzählt von der gesegneten Wirkksamkeit des Heimgegangenen und von der großen Liebe, die er genossen hat. Diese hat es auch ermöglicht einen ganzen Jahrgang seiner Predigten herauszugeben, obwohl er selbst nie mehr als Notizen zur Vorbereitung gebraucht hat. Es gereicht den — zumeist stenographisch nachgeschriebenen — Predigten die Art ihrer Entstehung zum Vorteil, denn niemals finden sich schwerfällige Konstruktionen, langatmige Sätze, wie sie so häufig bei aufgeschriebenen Predigten kommen. (Jeder Mensch spricht natürlicher und verständlicher, wenn er frei spricht, — womit natürlich nicht geraten sein soll, die Pastoren sollten sich nicht schriftlich vorbereiten. Im Gegenteil! Aber sie sollen beim schriftlichen Concipieren des Wortlautes daran denken, daß es gehört und nicht gelesen wird.) Auch im übrigen zeigen die Predigten einen einfachen und darum erbaulichen Charakter; sie sind praktisch ohne je oberflächlich zu werden. Sie sind zwar nicht vorherrschend Schriftbetrachtungen, doch schöpfen sie aus dem Text und führen in sein Verständnis ein. Die Ausstattung ist eine sehr gute, die Schrift groß und deutlich; ich sollte meinen, daß sie auch zum Vorlesen recht geeignet wären.

— Sonn- und Festtagspredigten. Eine Sammlung von Predigten gläubiger Zeugen der Gegenwart über Petruskopien und freie Texte. Herausgegeben von D. Emil Duandt, 1. Direktor des Rgl. Pred.-Sem., Sup. und Oberpf. in Wittenberg. 3. Band: Der Weg des Lebens. Predigten über freie Texte. Leipzig, 1895. Fr. Richter. Pr. Mk. 7.—

Eine eigentliche Rezension müßte bei diesem Buche auf die 61 Prediger im einzelnen eingehen, welche uns hier in einem Bande vorgeführt werden. Das ist natürlich unmöglich. So können wir nur sagen, daß wir in der Sammlung trotz der verschiedenen Verfasser den einen Geist des Glaubens antreffen, der auch diesen Band zu einem erfreulichen Zeugnis von Christus macht in unserer Zeit. Daß in Bezug auf den Inhalt mancherlei Abstufungen stattfinden, versteht sich, und nicht minder auf die Art der Behandlung des Textes und der Zuhörer. Wir haben Professoren, General-superintendenten, junge und ältere Geistliche, Direktoren von Predigerseminarien u. s. w. vor uns. Das Überraschendste ist deshalb für einen homiletischen Kenner, daß sie fast alle im großen und ganzen dieselbe Methode befolgen. Wir haben es hier also mit einer Darstellung der Predigtmethode am Ende des 19. Jahrhunderts zu thun. Dieselbe besteht darin, daß fast alle diese Prediger kein Thema haben (Thema heißt soviel als ein Satz), sondern eine Überschrift, auf welche dann entweder einige Kategorien als Disposition angewandt werden (z. B. die Seelenarbeit des leidenden Erlösers, 1. nach ihrem Wesen, 2. nach ihren Er-

folgen) oder einige Sätze, nach welcher Seite ungefähr der Gegenstand der Überschrift behandelt wird (z. B. Eine Pfingstkantate von der Erneuerung der Erde durch den Pfingstgeist. Gott will 1. ausgießen seinen Geist über alles Fleisch, 2. mitteilen seine Gaben jedem Stand, 3. retten ins neue Zion alle die ihn anrufen; oder: Gesegnete Pfingsten! 1. gedenket des Bundes, den der heilige Geist mit euch macht, 2. erneuert euren Bund mit ihm; zuweilen in Wortspielen und Poesien (z. B. die göttliche Ader im Menschenherzen, 1. unedles Gestein hält oftmals sie verborgen, 2. doch fördern sie ans Licht der Sünde Leid und Sorgen). Bei diesem ganzen Verfahren ist die Gefahr groß und mehr als nahe liegend, daß die Predigt den einheitlichen Charakter verliert, (z. B. Was bringt eine Fastenzeit mit sich, durchlebt wie es der Herr will? 1. ein gewissenhaftes Gedenken an die um uns, 2. ein mildes Gedenken an die unter uns, 3. ein heiliges Gedenken an Gottes Wort in uns, 4. ein getrostes Gedenken an Gottes Barmherzigkeit über uns. Hier ist doch zu fragen: welches Stück der christlichen Glaubens- und Sittenlehre ist hier unberührt geblieben?) Die weitere Gefahr ist die, daß überhaupt nichts recht Konkretes gesagt wird. Man kündigt gern etwas Konkretes an (z. B. wir handeln 1. davon was uns der Herr in seinem Mahle zubereitet hat und 2. davon wie wir uns vorbereiten sollen), aber man hat keine Kontrolle, ob man das Angekündigte auch in faßbarer Einheit bietet. Diese sogenannte synthetische Predigtweise (die im Grunde keine synthetische ist, d. h. nicht von einer Synthese, einem Satze ausgeht) hat uns viel geschadet. Merkwürdig ist, daß nicht andere neben ihr aufgekomen sind, z. B. die treffliche Methode Böhes, der seinen Text entwickelt auf einen oder mehrere Sätze hin, die er dann am Schluß klar herausstellt. Soviel ich sehe, ist dieses Verfahren in unserer Sammlung nur einmal angewandt, in der Predigt von Prof. Schmidt in Wittenberg mit dem Thema: Das Himmelreich soll uns die köstliche Perle sein. Gegen den Schluß heißt es: Auf zweierlei haben wir nur hingewiesen ... laßt uns aber mit einem dritten nun noch schließen mit der Erinnerung u. s. w.

Daß nun trotz jener im ganzen mehr hindern-den als fördernden Methode so Treffliches geboten, ein so reicher Schatz von erbaulichen Ausführungen uns vorgelegt werden konnte, zeigt, daß es schließlich auf die Methode bei der Predigt nicht ankommt, sondern auf die Sache. Aber sollten wir uns nicht doch mehr Mühe geben können, der Sache zu einer einfacheren Wirkung zu verhelfen durch Ablegen scholastischer Reminiszenzen? Und das geschieht, wenn ein wirkliches Thema aufgestellt wird, das sofort die Zuhörer auf bestimmte konkrete Gedanken führt, so z. B. in einer der Predigten: Uneinigkeit ist unsere Schwachheit, aber Christus hat Mitleiden mit unserer Schwachheit. (Hefekiel).

— Predigten und Betrachtungen von D. Christoph Ernst Luthardt. (Leipzig, 1895. Dörfling und Franke.) Pr. Mk. 3.—

Es ist der Predigten 12. Sammlung, die diesmal von eigentlichen Predigten nur fünf enthält, welche durchgehend klar und konkret sind, auch gar

nichts „Professorenmäßiges“ haben, sondern einfach praktisch und erbaulich und doch voll bedeutender Gedanken. An die Predigten schließen sich noch 12 sehr wertvolle „Betrachtungen“, theils längerer, theils kürzerer Art. Darunter einige eschatologische, mehrere die sich auf bestimmte Zeitfragen beziehen; besonders hervorgehoben sei die erste über Joh. 4, 1–35: die Pastoralweisheit des Herrn.

— Im Reich der Gnade. Sammlung von Kasualreden. 4. Heft: Ich und mein Haus wollen dem Herrn dienen. Traureden in Beiträgen namhafter Geistlicher der ev. luth. Kirche Deutschlands herausgegeben von G. Leonhardi. (Leipzig, 189.). Fr. Richter.)

Es müssen doch wohl derartige Sammlungen gebraucht werden, da immer wieder neue erscheinen und die alten sogar, wie im vorliegenden Falle, neu aufgelegt werden. So seien sie denn denjenigen empfohlen, die mehr damit anzufangen wissen als der Rezensent. Was in diesem Hefte steht, ist alles gut; dafür bürgen schon die Namen: Zäpfl, Pant, Frommel, Leonhardi, Meier u. s. w. M. v. N.

4. Geschichte.

— Geschichte der Päpste seit dem Ausgang des Mittelalters. Von Dr. Ludwig Pastor. Dritter Band. (Freiburg im Breisgau, Herder.) 1895. Fr. Mk. 11.—

Wer die letzten von Professor Pastor herausgegebenen Bände der Zanssenschen „Geschichte des deutschen Volkes“ seit dem Ausgang des Mittelalters“ gelesen hat, wird ein neues Buch desselben Verfassers mit einem gewissen Zögern in die Hand nehmen, denn eine stärkere Verdrehung der geschichtlichen Wahrheit ist wohl kaum denkbar, wie sie in jener Reformationsgeschichte geleistet ist. Um so angenehmer wird man dann durch den vorliegenden Band überrascht, welcher die Geschichte der Päpste Innocenz VIII., Alexander VI., Pius III. und Julius II. in verhältnismäßig objektiver, wenn auch keineswegs einwandfreier Weise behandelt. Es ist das um so mehr anzuerkennen, weil die Regierung Alexander VI., des Borgia-Papstes, eine so schmachvolle und schändliche war, daß ihre Darstellung für einen so überzeugten Anhänger des Papsttums, wie Hr. Pastor es ist, nicht leicht sein kann. Für den etwa 800 Seiten starken Band sind neben einer großen Zahl schon benutzter Quellen die Ergebnisse selbständiger Forschungen des Verfassers verwendet; zu letzteren gehört die Durcharbeitung der für drei Jahrhunderte verborgen gehaltenen Regesten Alexander VI. und des wenig ausgebeuteten Mailänder Staats-Archivs. Der eigentlichen Geschichte geht eine sehr interessante Einleitung voraus, in welcher die sittlich-religiösen Zustände Italiens im Zeitalter der Renaissance, die glänzenden und dunklen Seiten dieser Epoche geschildert werden. Hier erfährt auch Savonarola eine eingehende Würdigung. Der Verfasser weist die Ansicht zurück, der ideal denkende, fromme und begabte, freilich auch überspannte florentinische Prophet sei ein Vorläufer der Reformation gewesen:

er habe vielmehr durchaus auf dem Boden der katholischen Kirche gestanden. Hierin irrt Pastor, denn zweifellos war der Florentiner insofern ein Bahnbrecher der Reformation, als er die Kirche von den weltlichen Zuthaten befreien wollte, mit denen das Papsttum sie mehr und mehr einengte und verhißte.

Den Reigen der Päpste dieses Bandes eröffnet Innocenz VIII. aus dem genuesischen Hause der Gibo (1484–1492), an dessen Namen sich namentlich die Herenbulle von 1484 knüpft, durch welche selbst nach Herrn Pastors Urteil die Herenverfolgung begünstigt und die Inquisitoren zu ernsterem Vorgehen ermuntert wurden. Schon unter diesem Papst herrschten am römischen Hofe ganz unglaubliche Mißstände, und wenn auch einzelne Anschuldigungen übertrieben sind, wie z. B. die Behauptung, Innocenz habe das Konfubinat in Rom geradezu erlaubt, so steht doch fest, daß schamlose Bestechungen und Käuflichkeit der höchsten Stellen bis zu den Karbinälen hinauf ganz offen vorkamen. Hauptsächlich durch empörende Bestechungen erreichte auch der Nachfolger Innocenz VIII., der spanische Kardinal Rodrigo da Borgia sein erstes Ziel, und konnte dann ungehindert mit mehr wie einem halben Duzend Kinder in den Vatikan einziehen, unter ihnen Cesare und Lucrezia. Charakteristisch für den speichelleckerischen Sinn der Renaissancezeit sind die lobhudelebenden Verse eines Zeitgenossen, die Pastor mitteilt: „Rom hat groß ein Caesar gemacht, nun hebt Alexander — Kühn und zum Gipfel empor, Mensch der, dieser ein Gott!“ Hr. Pastor beurteilt Alexander zutreffend; jeder Rettungsversuch dieses Papstes, so sagt er, erscheint fortan als aussichtslos. Das hindert ihn nun freilich nicht, bei dieser Gelegenheit einen merkwürdigen Ciertanz aufzuführen. „Vom katholischen Standpunkt aus“, heißt es Seite 474, „kann Alexander VI. nicht scharf genug beurteilt werden, denn er hat mehr wie jeder andere dazu beigetragen, daß das Verderben in der Kirche mächtig zunahm.“ Aber dann sagt er weiter: „Die Reinheit der kirchlichen Lehre blieb unversehrt“ und daran wird die Folgerung geknüpft, daß auch „der oberste Hohepriester nicht im stande ist, den von ihm verwalteten und ausgespendeten Schätzen des Himmels, welche ihm in ihrer Fülle anvertraut sind, irgend etwas von ihrem Wert zu nehmen.“ Der letzte Gedanke ist an sich nicht unrichtig, aber er führt doch in Verbindung mit den vorhergehenden Sätzen zu dem Schluß, daß es für die katholische Kirche ziemlich gleichgültig ist, ob ein guter oder schlechter Christ Papst ist. Blasphemisch klingt die Äußerung über das Pontifikat Alexander VI.: „Es war gleichsam, als hätte die Vorsehung zeigen wollen, daß die Menschen die Kirche wohl schädigen, aber nicht zerstören können.“ Wir meinen die „Vorsehung“ ist nicht so apathisch gewesen, sondern Gott der Herr hat mit gewaltiger Hand in die Geschichte der Welt eingegriffen, indem er in Luther und den anderen Reformatoren die richtigen Männer erweckte, um dem schmachvollen Treiben in Rom ein Ende zu machen. Nach Alexander VI. Tode — *sepultus est in inferno* — bestieg Pius III. für kurze Zeit den päpstlichen Stuhl; dann folgte Julius II., der Papst aus dem Hause der Rovere, großartig und gewaltig veranlagt, aber weit mehr Condottiere seiner Gesinnung nach als Priester.

Seine Bedeutung liegt hauptsächlich darin, daß er die weltliche Macht des Papsttums, den Kirchenstaat fest begründete; in dieser Beziehung wird er von Pastor mit Recht als „Retter des Papsttums“ gefeiert. Für uns als Evangelische ist es allerdings unverständlich, wie der Verfasser es mit der Stellung eines Dieners der Kirche und noch dazu eines so hochstehenden vereinbar halten kann, daß Julius II. nicht nur Kriege führen läßt, sondern selbst ins Feld zieht, die Belagerung einer Festung leitet, den Belagerten mit einer Plünderung droht u. s. w.; daß er ein diplomatisches Känkspiel ohnegleichen durchführt; daß er auf die Jagd geht u. s. w. Er hatte eben, wie der Florentiner Geschichtsschreiber Guicciardini einmal sagt, vom Priester nichts als den Namen und den Rock. Aber er hat die Macht des Papsttums gehoben, und das genügt für die katholische Geschichtschreibung, um leichtem Herzens seine Schwächen zu übersehen. Mit der Entwicklung der Kunst ist der Name des kriegerischen Papstes untrennlich dadurch verbunden, daß er der Beschützer Bramantes, Michelangelo und Raffaels war. An der Beurteilung des Schaffens und der Werke dieser Künstler wird jeder Leser des Pastorschen Buches Freude haben; sie vereint Anmut der Darstellung mit genauester Kenntnis der Künstler und Kunstwerke. Alles in allem verdient dieser Band Anerkennung wegen der umfassenden Studien, auf denen er beruht, und der geistreichen, formvollendeten Art, mit der sie verarbeitet sind. Die in dem Buche vertretenen Anschauungen über die christliche Kirche, die Bedeutung des Papsttums, die Notwendigkeit des Besitzes weltlicher Macht für erstere sind nicht schriftgemäß und deshalb zu verwerfen. Aber wenn auch infolge dieser unrichtigen Grundanschauungen der Verfasser nicht im stande war, wirklich unbefangenen und objektiv zu urteilen, so soll doch ausdrücklich anerkannt werden, daß er bemüht gewesen ist, der Wahrheit in seiner geschichtlichen Darstellung die Ehre zu geben.

v. H.

— Geschichte des Infanterie-Regiments Kaiser Friedrich, König von Preußen (7. Württembergisches) Nr. 125. 1809—1895. Von Hauptmann Martz. Mit Abbildungen, Karten und Skizzen. (Berlin, 1895. E. S. Mittler.)

Das den „Mann des unversehrlichen Chefs“ gewidmete Werk gewinnt besonderes Interesse dadurch, daß es uns ein Blatt aus dem Leben der Heere der kleineren deutschen Staaten bringt und uns die eigenartige Entwicklung der letzteren zu verfolgen gestattet. Als Endergebnis gewinnen wir die so oft bestätigte Überzeugung, daß der deutsche Soldat, in welchen Kontingenten ihn auch das Schicksal kämpfen ließ, überall dieselben kriegerischen Tugenden zur Geltung brachte. — Das Regiment, das siebente, wie es in seiner schwäbischen Heimat wohl noch heute genannt wird, hat nun das Glück gehabt, während der Feldzüge 1812 und 1813 nicht gegen Deutsche kämpfen zu müssen, und in um so ruhmvollerer Weise an dem Feldzuge 1814 in Frankreich Teil genommen. Diese und die späteren, kriegerischen Leistungen sind in schmuckloser, aber um so sorgfältigerer Weise geschildert. Das Buch erfüllt den Zweck einer Truppengeschichte nach allen Richtungen.

— Die Italiener in Afrika. Von von Bruchhausen, Hauptmann a. D., mit einer Übersichtskarte. (Berlin, 1895. E. S. Mittler.)

Die als Beilage zum Militärwochenblatt erschienene Schrift giebt in ansprechender Form einen Überblick über die Geschichte und Geographie der italienischen Kolonisation in Afrika und schildert die augenblicklichen inneren Zustände Ervthraas. Die Kämpfe mit den Abessinern sind bis zum Juli 1895 dargestellt. Leider ist das prophetische Schlusswort des Verfassers: „Sollte er (Menelik) es trotzdem auf einen Waffengang mit den Italienern ankommen lassen, so wird das von diesen in Ervthraa in jahrelanger, fleißiger Arbeit geschmiedete Kriegsinstrument gewiß nicht versagen, — nicht in Erfüllung gegangen. Bei dem großen Interesse, welche Italienisch-Afrika und Abessinien in neuester Zeit gewonnen haben, wird die gut geschriebene, mit einer Kartenfuge ausgestellte Schrift vielen Lesern gewiß willkommen sein.

— Die Ursachen der Siege und Niederlagen im Kriege 1870. Versuch einer kritischen Darstellung des deutsch-französischen Krieges bis zur Schlacht bei Sedan. Von Wolde, R. Russ. Generalleutnant. Aus dem russischen überfetzt von Klingender, Major im R. Pr. Generalstabe. I. Band 1894. II. Band 1896. (Berlin, Mittler und Sohn.) IV und 371, IV und 431 Seiten.

— Rr. Mf. 16, —.

Mit Recht bezeichnet der Herr Übersetzer dies Werk als den ersten Versuch einer objektiv kritischen Geschichte des Feldzuges von 1870. Der Verfasser, zur Zeit Kommandeur der russischen 10. Infanterie-Division in Warschau, stellt in den Vordergrund die Frage nach der Bedeutung der Selbstständigkeit und Selbstthätigkeit der Unterführer für den kriegerischen Erfolg. — Derselbe hat die gestellte Aufgabe in vorzüglicher Weise durchgeführt. Seine Kritik trägt die besten Eigenschaften — eine vornehme, von jeder persönlichen Herabwürdigung der Beurteilten freie Ruhe und klares Urteil. Verfasser weist darauf hin, daß man durchaus Unrecht thut, die Ursache der geradezu erschütternden Niederlagen der Franzosen und der beispiellosen Siege der Deutschen nur in der numerischen Überlegenheit der Deutschen und ihrer stets musterhaften, höheren Führung zu sehen. Er weist in ersterer Beziehung auf Epichern, Bionville und Moisseville, in letzterer auf die Führung bei Wörth und am 14. August hin. Dagegen überläßt man oft eine Kraft der deutschen Armeen, welche auch bei etwaigen Fehlern der höheren Führung, wie sie eben im Kriege unvermeidlich sind, nie versagte, ja dieselben oft in hervorragender Weise verbesserte — die Selbstständigkeit der Unterführer im Kriege. „Indem die deutschen Unterführer die höheren Orts erteilten Befehle ausführten, übertrafen sie zuweilen nicht allein die Erwartungen, sondern selbst die kühnsten Hoffnungen ihrer Vorgesetzten; so war es bei Sedan. . . . Mit einem Wort, dank ihren Unterführern haben die Deutschen — nach dem bekannten Ausspruch des russischen Militärchriftstellers, Generals Leer — während des ganzen Feldzuges nicht eine einzige günstige Minute ungenützt verloren.“

Wahrlich diese Anerkennung seitens der geistigen Spitzen einer fremden Armee kann das deutsche

Offizierkorps der Jahre 70/71 mit berechtigtem Stolz erfüllen. Aber auch zur ersten Selbstprüfung soll sie auffordern. — Ein besseres Offizierkorps wie das des Jahres 70, günstigere Verhältnisse des Heeres hatte — wenigstens soweit es Preußen betrifft — die deutsche Armee im 19. Jahrhundert nicht gehabt. — Heute sind 25 Jahre verflossen. Unserer Zeit wirft man — und wie es uns scheinen will — nicht mit Unrecht vor, daß sie der Bildung von Charakteren nicht günstig ist. Selbstlose, ritterliche Charaktere, die ihre eigene Person, stets der Sache des Kriegsherrn und des Vaterlandes, aber auch dem Wohle ihrer Untergebenen hintenanstellen, verlangt die Armee in erster Linie zu ihren Führern aller Grade. Ein Strebertum, daß den Untergebenen nur als Mittel zum Zweck des eigenen Vorwärtskommens ansieht, erzieht keine Berufsfreudigkeit, keine selbständigen Unterführer. Äußere, formale Leistungen dürfen nie hinwegtäuschen über den Verlust wahrer innerer Erfolge. Daß unsere Armee von diesem Krebschaden bewahrt bleiben möge, dieser Wunsch wurde nur bekräftigt, als wir im vorliegenden Werke die Kritik der Führung aus französischer Seite lasen. — Einen weiteren Kommentar liefert die Beurteilung Bazaines in einem solchen von Major Kunz veröffentlichten Werke.

Zum Schluß dieser kurzen Besprechung können wir den Offizier wie den Geschichtsschreiber nur dringend zu dem Studium des hervorragend, pädagogisch geschriebenen und vortrefflich übersehten Werkes auffordern. Aber auch der Nicht-Fachmann wird es nicht unbefriedigt aus der Hand legen. Stellen wie die S. 328 und ff. im Bande I, welche das Verhältnis Kaiser Wilhelms zum Feldmarschall Moltke behandelt, gehören zu den besten, was wir in Werken über den großen Krieg gelesen haben.

v. Z.

— Weltgeschichte. Ein Handbuch für das deutsche Volk. Von Dr. Wilhelm Martens. (Hannover, Manz und Lange.) 1895. Pr. M. 8.—

Der Verfasser will, der Vorrede gemäß, mit seinem Buch „eine auf dem Boden der neuen Forschung stehende knappe Zusammenfassung des geschichtlichen Stoffes bieten in dem Umfang, wie er für den Gebildeten wissenschaftlich ist.“ Dieser Zweck ist zum Teil erreicht. Die Geschichte von den Urvätern bis auf unsere Tage ist auf gegen 700 Seiten in geschickter, scharf umgrenzter Form dargestellt, der Zusammenhang der einzelnen Ereignisse ist gut zur Anschauung gebracht; das Buch kann also als Nachschlagewerk, zur schnellen Orientierung mit Vorteil benutzt werden. Weit weniger wie mit der Gruppierung des Stoffes können wir uns mit dem Grundgedanken des Buches einverstanden erklären. Der Verfasser steht augenscheinlich nicht auf dem Standpunkt, daß er den Einfluß Gottes auf die Geschichte der Menschheit als ausschlaggebend ansieht und demgemäß die Völker danach beurteilt, wie sie sich zu ihm gestellt haben. Daher kommt es wohl, daß wir in seiner Arbeit so gut wie nichts von dem Volke hören, das den Glauben an den einen Gott bis zum Erscheinen des Heilandes sich erhalten hat. Von der Bibel als Geschichtsquelle ist so gut wie gar keine Rede, einmal versteigt sich der Verfasser sogar dazu, von dem alten Testament als von den „Erzählungen

der Hebräer“ zu sprechen (S. 20). Die Juden werden eigentlich nur erwähnt, wenn die Darstellung der Geschichte anderer Völker dies notwendig macht. Der Heiland kommt als geschichtliche Person nur einmal in einer kurzen Notiz auf S. 197 vor, nach der „Jesus Christus 5 Jahre vor unserer Zeitrechnung das Licht der Welt erblickt hat.“ Von dem Schenken der Völker nach Höherem und Besserem, als das Heidentum geben konnte, weiß der Verfasser nichts. Die Geschichte der Neuzeit giebt der Verfasser so „objektiv“, daß es unmöglich ist, festzustellen, ob er selbst Protestant, Katholik oder Jude ist. Das mag von manchen Lesern bewundert werden, aber den Beifall der Christen wird er mit seiner Auffassung der Geschichte nicht erringen.

v. H.

— Französische politische Maueranschläge während der Zeit vom September 1870 bis zum Mai 1871. Ins Deutsche übertragen von D. Simon. (Leipzig, A. Dieckmann.)

Eine Auslese von 181 Maueranschlägen aus der großen Zahl derartiger Veröffentlichungen während des deutsch-französischen Krieges und des Kommune-Aufstandes. Vaterlandsliebe, Haß gegen die Deutschen, Lügen, Übertreibungen, Schwulst und Phrasen sind in ihnen in wunderbarer Weise gemischt und werfen scharfe Schlaglichter auf den französischen Volksgespinn. Zwischen die von französischen Behörden und Privatleuten herrührenden Maueranschläge sind einzelne Bekanntmachungen deutscher Offiziere und Beamten eingestreut, hauptsächlich wohl des Gegenjages wegen; sie heben sich in ihrer dienstmäßigen Nüchternheit wirksam gegen die französischen Übertreibungen ab. Da heißt es z. B. in einem Aufruf (S. 31) an die Vendeer: „Frauen schänden, Kinder erbroffeln, Greise erschießen, Männer einkertern, Häuser plündern, Dörfer einäschern, Kirchen in Brand stecken, Marienbilder umstürzen und Kriegsgefangene hängen: Darin besteht die Kriegsführung Preußens.“ Amüsant und durchaus ernst gemeint ist ein Aufruf zur Bildung eines Korps von Seine-Amazonen, die in schwarzen Hosen mit orangefarbenen Streifen, Kappis u. s. w. die Wälle von Paris verteidigen sollten! Ein nicht unbedeutender Teil der Maueranschläge entstammt der Zeit des Kommune-Aufstandes. Das Buch würde noch lesenswerter sein, wenn es kürzer wäre, manche der Bekanntmachungen hätten, ohne den Wert des Buches zu vermindern, fort bleiben können. Aus welchen Quellen der Verfasser geschöpft, ob er die Aufrufe einzeln gesammelt oder ein französisches Buch gleichen Inhalts benutzt hat, erfährt der Leser nicht; eine hierüber aufklärende Bemerkung wäre erwünscht gewesen.

v. H.

5. Literaturwissenschaft.

— Heinrich von Kleist als Mensch und Dichter. Von Professor Dr. H. Conrad. (Berlin, 1896. Verlag von F. Walthers.) Pr. M. 0,80.

Ein formvollendeter, sehr lesenswerter Vortrag über den Dichter des „Hermannschlacht“. Wenn Wilmar noch meinte „Kleist's Dramen zeugten von einem trefflichen, aber auch von einem noch völlig

unausgebildeten, seiner selbst noch nicht gewissen Talente", so urteilt man heute doch günstiger über den Dichter, dessen Gedanken und Sprache nach 1870 besser verstanden werden, als in der ersten Hälfte unseres Jahrhunderts. Professor Conrad will Interesse für Kleist wecken und die erziehlische Kraft seiner Dramen hervorheben; zugleich will er eine Ehrenrettung Kleists übernehmen und, soweit möglich, seinen Selbstmord erklären und rechtfertigen. Das letztere ist unmöglich; für den auf christlichem Boden stehenden Leser bleibt der Selbstmord immer eine Sünde, mag man die That auch beschönigen, wie man will. Im übrigen aber spricht der Verfasser mit so überzeugender Kraft und Berechtigung, daß gewiß jeder, der seinen Vortrag liest, dadurch angeregt werden wird, Kleist und seine Dramen näher kennen zu lernen.

v. H.

— Kasernenzucht von E. Goldbeck
Lieutenant a. D. (Berlin, Fußinger. 1896.) Pr.
Mk. 1.—

Eine warmherzige und berebete Widerlegung der Schriftsteller, welche in tendenziöser und gehässiger Weise einzelne in der Armee vorgekommenen Ungehörigkeiten, Soldatenmißhandlungen u. s. w. hervorzerren und sie nach Bebel'schem Rezept zum Schaden des Vaterlandes und hier und da auch des Geldgewinnes wegen verarbeiten. Der Verfasser wendet sich hauptsächlich gegen den Schriftsteller Kraft, der die ziemlich verbreitete Brochüre „Kasernen-Clend“ geschrieben hat. Wir können den ruhig und sachlich gehaltenen Ausführungen Goldbeck's durchweg zustimmen und wünschen, daß die vorliegende Schrift weite Verbreitung finden möge.

v. H.

6. Biographie.

— D. Ludwig Adolf Petri, weiland
Pastor zu St. Crucis in Hannover. Ein Lebens-
bild von G. Petri, Superintendenten und Pastor prim.
in Zellerfeld. Zweiter Band. (Hannover, Heimr.
Fische. 1896.) Pr. Mk. 4.—

Eine lange Zeit, acht Jahre, liegt dazwischen, ehe dem ersten Bande dieses Lebensbildes der zweite abschließende nachgefolgt ist. Man versteht diese Verzögerung wohl, wenn man sie auch bedauert. Dieser zweite Band ist weitaus der schwierigere. In ihm wird uns der Kirchenmann Petri vorgestellt. Eine bedeutende, führende Persönlichkeit nicht nur für die hannoversche Landeskirche, sondern auch für die lutherische Gesamtkirche. Ich habe Petri nur einmal gesehen, in Weinberg wars in der Mitte der fünfziger Jahre, wo ich ihn von Tippispringe aus aufsuchte, man ahnte in diesem gebrechlichen Gefäß, er war kleinen schwächlichen Leibes, das Gesicht dazu von einer Flechte gerötet, nicht die Gotteskraft, die vom Herrn in ihm niedergelegt war. Welche Ströme lebendigen Wassers sind von ihm ausgeflossen! Wie von selber gestaltet sich seine Lebensgeschichte zu einer Geschichte der hannoverschen Landeskirche. Petri war Pastor an der Kreuzkirche, als der Sturm von 1848 losbrach. Er ergriff auch Hannover. Aber der Partikularismus war in Deutschland so mächtig, daß die Revolution bei

allen gleichen Zügen doch in jedem Bundesstaat eine eigene Gestalt annahm. So in Hannover auch. Ein Mann aber wie Petri konnte diese Dinge nicht mit erleben, ohne sie mit der innigsten Teilnahme zu begleiten, und mehr, ohne sich in eine lebendige Wechselbeziehung zu ihnen zu setzen. Galt es doch überall auch kirchliche Fragen. Emancipation der Kirche vom Staat war eins der Schlagworte jener Zeit. Petri urteilte aber in einem Brief an Kliefoth sehr richtig: So lange die konstitutionelle Monarchie besteht, wird sie die Kirche nicht emancipieren: sie kann in ihrem Bereich keinen Punkt voller und ganzer Freiheit konstituieren, ohne sich selbst das Regieren und Leben unmöglich zu machen. Das gilt bis heute. Die neueste preussische Kirchengeschichte giebt Belag genug dafür her. Eine segnete Frucht dieser Drangperiode war das hannoversche Zeitblatt, durch mehrere Jahrzehnte eine wunderbar frische gesunde Beratung in allen kirchlichen Fragen der Gegenwart. Daneben trat die Pfingstkonferenz, die bald genug zu einer kirchlichen Macht wurde, und zu einem Vorbilde für andere Landeskirchen. Die Neugestaltung der Kirchenverfassung stellte besonders schwere Aufgaben, und die Stellung der Volksschule zur Kirche bedurfte einer anderweiten Regelung. Die lutherischen Kirchen fühlten das Bedürfnis sich enger zusammenzuschließen, zumal dem Kirchentage gegenüber. Wie sollte man über die innere Mission urteilen und wie über den Gustav-Adolf-Verein? Dann entbrannte der Streit mit der Göttinger Fakultät. Und die Kataklysmen riesen überall im Lande die Geister der Verneinung, des Umsturzes hoch. Aber in alledem finden wir in Petri den Mann der lutherischen Kirche klaren Blickes, nüchternen gesunden Urteils, sicheren Standes, und das ist erquickend. Der Verfasser läßt ihn möglichst viel selbst reden, darin liegt ein nicht geringer Vorzug seines Buches, denn Petri besaß in hohem Maße die Gabe, seine Gedanken in eine schöne edle Sprachform zu gießen. Man kann nur wünschen, daß jede lutherische Landeskirche einen solchen Mann unter ihren Beratern und Führern habe. Und bei Petri war es nicht die regiminale Gewalt, die ihm den bedeutenden Einfluß verschaffte, sondern nur die feige gegründete Persönlichkeit, er blieb bis an sein Ende einfach Pastor an der Kreuzkirche. Als solcher hat er noch die Annerion seines Heimatlandes mit all ihren Kämpfen und Schmerzen und mit der schweren Sorge erlebt, was nun aus der lutherischen Landeskirche werden sollte. Seine Stellung ist auch hier die richtige, seine Thätigkeit geeignet, wie tief innerlich auch das treue hannoversche Herz ergriffen und bewegt sein mochte. Es wird nicht nötig sein, den Hannoveranern dies Buch besonders zu empfehlen, aber wo man sonst die evangelisch-lutherische Kirche lieb hat, da sollte man nicht versäumen, sich die Erquickung und Stärkung dieses Lebensbildes zu verschaffen.

D.

— Charles Gounod. Ein Lebensbild von
Paul Boß. (Leipzig, Max Hesse.) 146 S.

Die Verlagshandlung hat eine Sammlung von Musikerbiographien („Musikeroen der Neuzeit“) werden sie in etwas übertreibender Weise genannt) veröffentlicht, deren 8. Band sich mit dem 1818 geborenen und 1893 gestorbenen Franzosen Charles

Gounod beschäftigt. In Deutschland ist Gounod wohl nur durch seine Oper „Faust“ bekannt geworden. Ob sich daher bei den deutschen Lesern (mit Ausnahme der eigentlich Musikgelehrten) für eine Analyse der zahlreichen sonstigen Opern und Kirchenmusiken Gounods genügendes Interesse finden wird, müssen wir dahingestellt sein lassen; ohnehin mischt sich bei derartigen Musikanalysen leicht Phrasenhaftes, in klare Gedanken schwer Auf lösbares mit ein. Inzwischen, wer sich über Gounod orientieren will, findet hier geeignetes Material.
J. P.

7. Poesie.

— Schwert-Liebe! Drei Serien Kampfs-sonette von Kurt Reuß. (Gera, Julius Becker.) 45 S. Pr. Mf. 1,—.

Drei Serien Zeitartikelphrasen in Reime gebracht, der Inhalt so banal und hohl, daß man das Ganze als leeren Bombast bezeichnen kann, die Form schülerhaft und willkürlich. Der Verfasser gehört, wie es scheint, zu den „Rassen-Antisemiten“. Eins seiner Sonette richtet sich gegen die Juden; andere gegen die „Orthodorie“, die mit Scheuklappen durch die Jahrhunderte gehe.

Ihr Jünger Christi, öde Kirchenpakten
Hän (!) Gottes Geisteswochen eingezwängt;
Wir aber wollen keine Petrefakten!

Ein „Geisteschändung“ überschriebenes Sonett beginnt also:

Da trotten sie, die Milkenaturen,
Und lassen sich von großen Schreibern lenken,
Als Stimmvieh folgend, sonder eignen denken,
Der Professorenmeinung leichten Spuren.
So (?) treiben Inzucht (!) ewig die Gelehrten. —
Fürwahr, es ist gerecht, daß Geisteschändung
Ritnichten erbet geistige Vollenbung,
Und daß man . . . Schaf bleibt unter Hammel-herden.

Was soll das heißen? Auch der Schluß dieses Sonetts klärt nicht darüber auf, welchem Gedanken eigentlich der Verfasser Ausdruck geben will. — Das Sonett „Parteigetriebe“ beginnt mit den Worten:

In eures Parlaments Parteigebrächze
Führt kraffe Selbstsucht frech des Staates Steuer, —
Weiter wird gesagt, daß Juden, Polen, Dänen
sich — „s ist lachhaft! — wirklich Deutsche
wähnen.“ Wir haben nie davon gehört, daß
Polen und Dänen sich für Deutsche halten. Das
Gedicht schließt mit den Worten:

„Mir schwant ein grauig ernstes Ungewitter.“

Uns „schwant“, daß Kurt Reuß an einem
krankhaft erregten Größenbewußtsein leidet.
Des Harfenspieles Wonne ward mir nicht,
Mir hat Jehovah nur das Schwert gegeben,
Er weihte mich zum Ritter, und mit Beben
Erkannte ich des Kampfes ernste Pflicht.

Daß dem Autor die Gabe des Harfenspieles
versagt sei, mag ja richtig sein. Aber Jehovah
mit dieser Verstmacherei in Beziehung zu bringen
ist Blasphemie. Und wenn Kurt Reuß auf dem
Felde der Poesie einem Ritter gleichen will, so
kann dieser Ritter doch wohl kaum ein anderer

sein, als der berühmte Don Quichotte, der Ritter
von der traurigen Gestalt.

D. v. O.

— Im Frühlingssturm. Sammlung
sozialer Zeitgedichte gesammelt und herausgegeben
von Martin Stein. Mit einem Vorwort von
Pfarrer Friedrich Naumann. (Leipzig, Rein-
hold Werther.) 1896. 208 S. Pr. Mf. 3,—.
geb. Mf. 4,—.

Das Vorwort, welches Pfarrer Naumann dieser
Sammlung vorausgeschickt hat, ist so hübsch, daß
wir uns nicht enthalten können, einige wesentliche
Sätze daraus mitzuteilen. Es heißt da:

„Neue Zeiten kamen niemals ohne neue Lieder.
Wenn alte Formen brechen, dann fangen die einen
an zu seufzen und die andern zu jubeln, und
beides, Seufzen und Jubeln, wird zum Lied. Auch
die große Neuerung, vor der wir stehen, wird
nicht ohne Harfe und Gesang ins Leben treten.
Wenn die Mauern des Dammungsgeistes gestürzt
werden sollen, dann sind auch jetzt noch Priester
nötig, die mit der Halljahrspause vor der
Bundeslade und vor den Bewaffneten hergehen.
Männer, die nicht die eigentliche Denkerarbeit thun
und nicht den harten politischen Nahkampf führen,
sondern alle Kraft zusammennehmen, die Lust und
auch den Schmerz, um die Denker und Streiter
zu stärken durch wahre, große Poesie. Wenn einst
bei den harten Spartanern schon ohne einen Tyrtaos
keine Siege gewonnen wurden, wievielmehr ist der
Sänger einem Geschlechte nötig, das so zart und
weich geworden ist, daß es lieber allem, was
Kampf heißt, aus dem Wege geht! —

Wenn erst die neue nationale Aufgabe von der
jungen deutschen Bildung begriffen sein wird, dann
werden neue jungdeutsche Lieder entstehen, nicht
bloß Träumereien an den Mond und Liebeleien
in der Laube, sondern ernste, straffe Lieder, die
etwas vom Klang alter preussischer Militärmärsche
an sich haben, herbe Lieder, die auch wieder von
Männern gelesen werden. Sagt, ist nicht heute
die Poesie krank? Sie wird nicht von den
Männern geliebt, kaum von den Frauen, sie ist
ein Zuckerbrot geworden für holde, liebe Töchter,
aber sie ist kein Lebensbedürfnis, keine wahre
Volkskraft, kein Sturm und kein Frühling. Ob
sie wieder gesund werden kann? Sie kann es
nur, wenn sie neue Stoffe gewinnt, wie sie dem
veränderten Leben entsprechen. Poesie heißt Ahnen
und Greifen der Wirklichkeit, die erst werden will,
ein helles Schauen in die Tiefe der Dinge, ein
Leben mit den Lebendigen. Tode Zeiten haben
keine Dichter. Wann kommen die Dichter der
sozialen Epoche?

Noch sind sie nicht da, aber hie und da
schwirren schon Töne, die einen ungewohnten Me-
tallklang heissen. Einige dieser Töne sind noch
schrill und unharmonisch. Es kann nicht anders
sein. Andere von ihnen sind noch hilflos, gleich-
sam suchend, als ob sie fliegen wollten, aber es noch
nicht recht könnten. Auch das ist nicht verwunder-
lich. Ältere Erinnerungen werden zwischen moder-
nem Geläute hörbar wie Domglocken. Alte Kämpfer
werden für uns wieder neu. Es regt sich im
Wald, ehe die Sonne aufsteht.

Dieser Zustand der wartenden Dichtung, die
eine neue Zeit sucht, hat der freundliche Sammler

der nachfolgenden Blätter festhalten wollen. Er gehört zu den „Zungen“, denn er hat ein feines Ohr für Hoffnungen. Mit Sorgfalt hat er vieles zusammengetragen, was ihm zum „Frühlingssturm“ zu passen schien. Halb ist es März, halb ist's April, der Mai steht vor der Thür. Es liegt noch Schnee, es regnet, es kommen Sonnenblicke, es lächeln lichte Stunden voll Wachstum und Liebe, es bläst über die Berge, es bröckelt von alten Türmen, es muß sich alles, alles wenden. Der Frühling ist kein fertiges System, er ist ein kämpfendes Werden. So will ihn die Sammlung fassen: Hoffentlich geschieht damit vielen ein Dienst. Gott grüße die Leser!

Frankfurt a. M. 20. Febr. 1896.

Fr. Naumann."

So weit das Vorwort von Naumann, mit dem wir darin ganz übereinstimmen, daß auch nach unserem Wunsch eine neue Poesie die christlich-soziale Bewegung begleiten möchte, und daß eine Anthologie sozialer Zeitgedichte im Prinzip erfreulich und wünschenswert ist. Wenn Naumann aber sagt, der Verfasser gehört zu den Zungen, „denn er hat ein feines Ohr für Hoffnungen“, so müssen wir zu unserem großen Bedauern diese Motivierung doch etwas, und zwar dahin verändern: „denn er hat eine ganze Anzahl Gedichte aufgenommen, die nicht in eine christlich-soziale, sondern nur in eine sozialdemokratische Sammlung hineingehören.“ Wenn man z. B. S. 145 das Gedicht liest „Ein Lebenslauf“, worin nicht nur in sehr prosaischer Weise, sondern ohne jeden sittlichen Ernst erzählt wird, daß ein Mädchen als Näherin im Hosenstübchen anfängt, dann Prostituierte wird, die eine Pel-Etage bewohnt und sich in Sammet und Seide kleidet, bis sie schließlich im Alter, nachdem Jugend und Schönheit vergangen, wieder auf dem Boden schneiden muß — so fragt man doch unwillkürlich: ist das alles, was ein christlicher Dichter oder Versmacher dazu zu sagen hat? Ähnlicher Gedichte sind eine ganze Menge vorhanden; gerade das Prostitutionssthemata sollte aber nur mit größtem Ernst und mit größter Vorsicht behandelt werden. Ganz ebenso darf im Liede der Gegensatz von Reich und Arm nur so behandelt werden, daß die Reichen eine Bußpredigt darin finden, nicht so, daß der Arme nur gegen den Reichen aufgebracht, selbst aber zum Pharisäismus erzogen wird. Dergleichen darf nicht einfach gegen die irdische Gerechtigkeit gehebt werden, wie z. B. in dem Gedicht „Die Diebin“ (S. 108), zumal ein kleiner Brotdiebstahl aus Not, um den es sich handelt, schon jetzt in der Regel straffrei bleiben wird. Noch weniger wird (Frau Amrei, S. 109) Jemand bestraft, der „einen alten Pfannenstiel und eine halberfaule Matte“ stiehlt; aber auch wenn es geschehen wäre, darf der Selbstmord nicht verherrlicht oder beschönigt werden. Ebensovienig der Mord. (S. 111.) Auf weitere Einzelheiten der Auswahl einzugehen, verbietet der Raum. Diese erste Auflage bedauern wir noch nicht empfehlen zu können, am wenigsten für evangelische Arbeitervereine. Aber wir hoffen auf eine zweite, verbesserte, und vorsichtiger redigierte.

D. v. O.

8. Unterhaltungslitteratur.

— Um Glauben und Glück. Historischer Roman von Anton Dorn. Chemnitz 1896. B. Richters Verlag.

Die Geschichte spielt in Chemnitz oder wie der Verfasser schreibt in Kempnitz. Der lokale Hintergrund ist sowohl geschichtlich als landschaftlich mit großer Sorgfalt gezeichnet, ich kann zwar die Zeichnung nicht auf ihre Treue hin beurteilen, aber ich habe überall den lebendigen Eindruck dieser Treue. Für Kempnitzer Kinder wird ja diese Seite des Romans ein besonderes Interesse haben, sie mögen ihn darauf hin prüfen, ob er ihrer Stadt genug thut. Der weitere geschichtliche Hintergrund ist die Reformation. Der Roman beginnt 1538. Er schildert den Kampf des neuen Glaubens mit dem alten Glauben, er steht mit seinem Herzen auf der Seite des neuen Glaubens, der denn auch den Sieg davon trägt, aber hier befriedigt er nicht, seine Auffassung von der Reformation ist nicht ernst, nicht tief genug, er hält sich zu sehr an den Protestantismus der Reformation und verabsäumt darüber mehr als gut das Evangelium, welches denn doch Kern und Stern der Reformation ist. Da schleicht sich denn auch ein sehr moderner Ton ein; solche Leichenreden, wie hier gehalten werden, wurden damals nicht gehalten. Sieht man davon ab, so ist die Erzählung lebendig. Eine wildbewegte Zeit, in welcher die verschiedenartigsten Geister auf einander prallen, die zu einem Teil noch in den Formen des Mittelalters lebt, der aber diese Formen schon zu Fesseln geworden sind, welche sie sprengen möchte, spiegelt sich in ihr. Da ist ein kräftiges Bürgertum, da ein Mönchtum, welches fanatisch die Sache der alten Kirche vertritt, da sind Landsknechte, da ist ein Räuber, da sind zarte Jungfrauen und starre Männer und Frauen, manchmal wird es etwas reichlich wild und bunt, aber zuletzt kommt alles zum guten Ende. Interessant genug ist das alles zu lesen, und was besonders hervorgehoben sein will, es ist alles sittlich rein dargestellt, auch wo das wirkliche Leben die Auswüchse der Zeit in dieser Richtung aufweist. Das Buch darf empfohlen werden. D.

— Unter den Menschen. Von Wilhelm Sunke l. (Leipzig, Friedrich Richter.) 247 S. Pr. Mf. 3.— geb. Mf. 4.—

Nicht das Vermeiden der Einsamkeit und der Verkehr mit Menschen ist der Hauptinhalt dieser christlichen Geschichte, sondern das Nichtvermeiden von Citaten und der Verkehr mit citatenreichen Menschen. Halbe Seiten werden mit Auszügen aus Schriftstellern aller Völker und Zeiten angefüllt und mit einer einzigen Ausnahme haben die Citierenden ihre Beweisstellen vortrefflich auswendig gelernt. Das zweite Kapitel hat 15 Citate, das sechste, dreizehnte und siebzehnte je 8, das neunte 9, das vierzehnte 19, das sechzehnte gar 32. Trotz der wechselnden Formel, mit der die einzelnen Stellen eingeführt werden, wirkt der fortdauernde trockne Citatenregen auf das ohnehin laue Interesse des Lesers in hohem Grade abkühlend: Wenn Bogau singt — so hören wir das gleiche bei Herder — — und ebenso aus Schillers Munde. — Heute las ich noch bei Thomas a Kempis — —

die alten Griechen haben das auch erkannt — — Seneca giebt den Rat — — nach Schiller ist — — und Klopstock schreibt — — Ich las bei Holtei — — der Perser bezeichnet — — der Libetaner ermahnt — — Marc Aurel ruft uns zu — — aus dem Munde des Arabers hören wir — — der Tartare fordert uns auf — — Lao-tse beschreiben — — und der Samule sagt — — bloß Freisräulein erinnerte an Shakespeares Wort — — Marc Aurel ermahnt — — der Apostel Paulus schreibt — — auch der Apostel Jakobus schreibt — — Ihr Vater erinnerte an Senecas Wort — — Ich erwähne wieder Marc Aurel, sagte der Freiherr: — — Der Pfaffe Lamprecht schildert — — Im Talmud las ich, erwiderte der Pfarrer — — um mit Seneca zu reden — — man erzählte, verfehlte Johannes, von Sokrates — — O lesen Sie nur, was Seneca darüber schreibt — — Ich habe den Apostel Paulus auf meiner Seite — — darauf weist auch Seneca hin. — — Wie schön schreibt Seneca — — „Je älter ich werde“ schreibt Benjamin Franklin. — —

Alles das in einem einzigen Kapitel. Es ist ein förmlicher Vollenbruch von Citaten. Schon aus diesem Umstand läßt sich vermuten, daß ein moralisirender, dozierender Ton durch das Ganze geht. Mit diesem Tone verbindet sich ein an vielen Stellen lästig werdendes Pathos. Es ist dies um so mehr zu bedauern, als der Verfasser es recht gut versteht, das schlichte Volk ohne Pathos, nach dem thatsächlichen Leben reden zu lassen. — „Trotz des schwarzen Vollbarts sah man, daß er mehr hager als kräftig war.“ Ist der Vollbart ein Zeichen von Kraft? Sind die hageren Männer unkräftig? — „Auch der Wind hielt ein Schlummerstündchen in einer traulichen Waldecke.“ Nur da? — Wie kann man über die Wipfel der Bäume hindurch eine Aussicht genießen? Das über schließt ja das hindurch völlig aus. — E. 131 und 132 erfährt der Leser, daß ein Wagen vom Wege abgekommen ist und tief in den Grund des nahen Baches sich eingegraben hat. Gleichzeitig soll der Wagen umgefallen und im umgestürzten Zustande stehen geblieben sein. — Mit der platten Hand lassen sich Ohrfeigen austheilen, auch sonstige körperliche Züchtigungen ausführen, zu „einer tüchtigen Tracht Prügel bedarf man aber eines Stockes oder Prügels, dazu genügt die „platte Hand“ nicht. — Einen Beruf hat man und ein Amt bekleidet man, man begleitet aber nicht einen Beruf. — Zweifelsamkeit ist dem Worte Einsamkeit nachgebildet, Zweifelsamkeit aber hat keinen Sinn. — Das Lieblingswort des Verfassers ist gemüthlich: gemüthlicher Schreibstil, gemüthlicher Kaffee, gemüthliches Kaffeestündchen, gemüthliche Unterhaltung. — Das 13. Kapitel handelt von einer mit Freisprechung endenden Gerichtsverhandlung, in die ein dem Leser ganz unbekannt bleibender braver Mann ohne Angabe des Verbrechens verwickelt ist. — Die einzige Verlobung wird in beschämender Weise vorbereitet und kommt ganz am Ende, verzögert durch ein sehr ungeschickt erfundenes Mißverständnis, zum Ausbruch. — Eine glückliche Bereicherung der Unterhaltungslitteratur kann ich das Buch Unter den Menschen — mit Citaten nicht nennen.

O. K.

— Aus der Gründerzeit. Roman von Marie Stahl. Berlin, Verlag von D. Sante. 1896. Pr. M. 4.—

In dem Roman stehen die Vertreter der guten Sitte, Zucht und Ordnung dem leichtsinnigen Spekulantentum gegenüber. Auf der einen Seite Mitglieder des märkischen Landadels, auf der anderen Berliner Gründer; als Bindeglied ein junges Mädchen, Euse von Horned, Tochter eines Gutsbesizers, die in Berlin den Geist der neuen Zeit kennen gelernt hat und für den Fortschritt schwärmt. Nach und nach lernt sie ihren Irrthum erkennen und wird schließlich die Frau eines soliden Regierungs-Assessors. Der an Gegensätzen reiche Roman enthält richtige Gedanken, aber leider ist die Durchführung wenig gelungen und entbehrt der Tiefe. Wie so oft in modernen Romanen ist auch hier der Stil mangelhaft; schon die ersten Reiben lassen keinen Zweifel darüber, was der Leser zu erwarten hat. Euse von Horned wird bei der Rückkehr von einer Reise durch einen jungen Herrn begrüßt: „Ach, — guten Tag, Fräulein Euse, — da sind sie ja auch wieder —.“ „Ja, da bin ich wieder.“ „Hm, hm — na?“ „Ja?“ — was na?“ u. s. w. Die so angededete und antwortende Euse hat ihre besonderen Gewohnheiten. Als ihr einmal ein Herr erzählte, er habe zu viel Kalbsbraten und Sahnkartoffeln gegessen, da „lachte sie ein wenig grün!“ Charakteristisch für diese Art Romane ist auch die Vorliebe für Fremdwörter. Eine sich mit ihrem Mann zankende Frau sieht nicht beleidigt, sondern „insultiert“ aus, ein kluger Rechtsanwalt besitzt prägnante Intelligenz u. s. w. Der Roman ist Durchschnittsware, Futter für die Leihbibliotheken. v. H.

— Sonderbare Schwärmer. Altmodische Geschichten von Wilhelm Koelbechen. (Leipzig, Karl Reischer.) 192 S.

Vier kleine Novellen, die von einem herzleidenden Professor, der das bereit gehaltene Gift nicht mehr zu nehmen braucht, weil ein Eisenbahnunglück ihm zuvorkommt und ihn tötet, von einem verbummelten Studenten, von italienischen Bazaroni und von einem unglücklichen Gerichtsschreiber handeln. Warum der Verfasser seine Helden insgesamt „sonderbare Schwärmer“ nennt, ist nicht recht klar. Besser paßt das Beiwort „Altmodische Geschichten“ insofern, als die Erzählungsweise des Autors die des breiten behaglichen etwas altmodisch gewordenen Jean Paulschen Humors ist, mag es innerlich auch Neuere, wie Maabe, Heinrich Seidel geben, die mit mehr oder weniger Glück in diesen Pahlen gewandelt sind. „Carmine“ ist eine unwahrscheinliche, aber gut erzählte neapolitanische Skizze, bei welcher der Verfasser die völlig gemüthlosen semitischen Neapolitaner mit etwas deutscher Gemüthswärme freundlich ausgestattet hat. Inhaltlich zu beanstanden ist die erste Geschichte, insofern sie Entschuldigung und Beschönigung des Selbstmordes sein soll, wenn und soweit er aus edlen Motiven hervorgeht. Ein Professor will zum Selbstmörder werden, weil er körperliche Leiden, die noch nicht einmal da sind, und finanzielle Nöte, die auch noch nicht da sind, fürchtet. Er motiviert seine Absicht in einem langen Brief an einen anderen Professor. Und dieser, dem Christenglauben eben so fern, wie jener,

billigte die Begriffsverwirrung des Freundes und spricht „mit voller Überzeugung“ ein absolvo te aus. Solche Beschönigung ist sehr zu beklagen; sie wirkt schädlicher, als die vielen frivolen Witze, die man heutzutage über den Selbstmord macht. Nicht für den Christen nur, sondern für jeden an einen gütigen Gott, an eine ewige Liebe glaubenden Menschen ist der Selbstmord der furchtbare Frevel, der sich denken läßt, die willkürliche Zerstörung liebevoller göttlicher Pläne durch vorwitzige, kurzfristige Menschen. Wer den Selbstmord beschönigt, läßt eine große Verantwortung auf sich.

D. v. O.

— Der Marshallstab. Ein Roman aus dem Bergischen. Von Walter Schulte vom Brühl. Zwei Bände. (Stuttgart, Bonz & Co.) 1896. Pr. M. 5.—.

Der Held des Romans, Hans Kaltenbach, Sohn eines wohlhabenden, fleißigen, aber engherzigen Esslinger Fabrikanten von Stahlwaren, wird von letzterem gegen seinen Willen in die Handelslaufbahn gedrängt und mit einem reichen, ihm aber gleichgültigen Mädchen verlobt. In seiner Thätigkeit zeigt er Geschick und Thatkraft, löst bald die ihm verhasste Verlobung auf, zerfällt ohne Schuld mit seinem Vater und arbeitet sich dann aus eigener Kraft zur Selbständigkeit und Wohlhabenheit empor. Er läßt den Marshallstab, den jeder im Tornister mit sich führt, nicht dort, sondern ergreift und schwingt ihn mit starker Hand. Ähnlich wie er, macht es die von ihm geliebte Hulba Steinen, die freilich nicht aus guter Familie stammt, sondern die Tochter einer ganz armen Fabrikarbeiterwitwe ist. Ihre schöne Stimme wird entdeckt, mit Ernst und Fleiß bildet sie sich zur Künstlerin aus, und ihr schöner Gesang erweicht sogar das harte Herz des alten Kaltenbach: er giebt seine Zustimmung zur Verbindung der beiden jungen Leute. Das ist die Fabel des Buches, eine Liebesgeschichte, wie sie ähnlich schon oft erdacht und geschildert ist. Aber abgesehen von dem ersten Gedanken des Buches, daß Fleiß und Tüchtigkeit schließlich den Sieg erringen müssen, hat der Verfasser seinem Roman auch dadurch größeres Interesse verliehen, daß er das bergische Volk durch zahlreiche Züge treffend charakterisiert. Die zwei tüchtigen, aber spießbürgerlichen Fabrikanten, die rohen und verkommnen Schleifer und Fabrikarbeiter, die jungen und alten Handelsbesessenen auf den Comptoirn und im scharfen Gegensatz hierzu die Künstler in der rheinischen Stadt sind anschaulich und oft erheiternd geschildert. Der Verfasser kennt das von ihm dargestellte Leben, und vielleicht mischen sich selbst erlebte Ereignisse in die Dichtung. Besonders gut gelungen ist die Figur des Helden; seine Braut, die schöne Hulba, ist wohl zu sehr Idealgestalt, im wirklichen Leben pflegt sich der Übergang aus der Armut zu den Höhen des Lebens, namentlich für Künstlerinnen nicht ohne Schaden für den Charakter zu vollziehen. Der Verfasser behandelt gerade diese Figur besonders liebevoll und umgiebt sie mit dem Schimmer der Poesie; sie sieht dadurch im wirkungsvollen Gegensatz zu der Umgebung — oder muß man durchaus milieu sagen! — in der sie aufwächst, und bei deren Schilderung der Verfasser mit volkstümlichen und derben Ausdrücken

oft zu verschwenderisch umgeht. Der Roman kann als lesenswert empfohlen werden.

v. H.

9. Verschiedenes.

— Faust und Parcival. Eine Nacht- und eine Lichtgestalt von volksgeschichtlicher Bedeutung. Von Dr. Albert Freybe. (Gütersloh, C. Bertelsmann.) XXVIII und 366 S. Pr. M. 4,80, geb. M. 5,60.

Ein Buch, das in der drangsalvollen, verwirrten deutschen Gegenwart die Lichtgestalt Parcivals als eine ernste Warnung darstellt, auf dem Wege des reuigen verlorenen Sohnes zu Christo zurückzukehren, und in dem Lebenslauf des durch die Welt zur Hölle fahrenden Dr. Faust eine ernste Warnung vor der Nachfolge dieses Gegenbildes Dr. Luthers erblickt. Auf Schritt und Tritt weist der Verfasser nach, wann und wo das deutsche Volk der Lichtgestalt des christlichen Helden oder der Nachtgestalt des von Christo abgefallenen Mannes der Wissenschaft und Weltkultur gefolgt ist. Auf Schritt und Tritt weist der Verfasser auf die Schäden hin, an denen unser Volk krankt. Wir haben es hiernach nicht mit einer kühlen, ästhetischen Erörterung des litterargeschichtlichen Gegensatzes von Parcival und Faust zu thun, sondern mit einer aus warmem deutschem Herzen kommenden Bußpredigt, deren Text sich in dem „Charfreitagsepos“ Wolframs von Eschenbach und in dem „Esterdrama“ Goethes aufgezeichnet findet. Das Thema lautet: „Das deutsche Geistesleben in der Bejahung und in der Verneinung der göttlichen Offenbarung und des kirchlichen Bekenntnisses.“ Das Epos Wolframs ist ein Bekenntnis zu dem auf Golgatha vergossenen Blute des Erlösers der Welt, das dramatische Gedicht Goethes in seinen zwei Teilen ist der Abfall von der Reformation. Die Faustsage ist eine Bewahrung des Sages J. Grimms, daß die Volksage der Weg ist, auf dem dem Volke die thatsächliche Geschichte vermittelt wird. Wenn man an den Nierwalddäster See kommt, das Grütli erblickt, durch Altors Gassen wandert, so weiß man ja recht gut, daß der Schwur auf jener kleinen Matte und Tell's Apfelschuß vor der Geschichtswissenschaft nicht bestehen können, gleichwohl kommt man dank der Vermittelung Schillers nicht von seinen sagenhaften Gestalten los, wenn man den Boden bertritt, auf dem nichts die Eidgenossen zusammentommen, auf dem am lichten Tage der Landvogt mit dem Schützen aus dem Schächenthal zusammentraf. So ist es auch mit der Faustsage, der das Volk eine antilutherische Prägung gegeben hat. „Mit unverkennbarer Absicht, sagt Bruno Fischer, wird der vom Wissens- und Weltburch erfüllte, vom Bibelglauben und lutherischen Bekenntnis abgefallene Faust als das Gegenbild des Reformators geschildert und mit allen Zügen ausgestattet, die dem lutherischen Glauben verhasst und antilutherisch geprägt sind.“ Faust ist am liebsten in Rom, in Konstantinopel, in Innsbruck, bei den calvinistischen Grafen von Anhalt. In demselben Jahre, in dem Luther auf der Wartburg dem Teufel widersteht und die Bibel übersezt, verstreicht sich Faust dem Satan. In demselben Jahre, in dem Luther sich verheiratet,

beginnt Faust seine kiederliche Weltfahrt. Dem Dr. Luther, der in Wittenberg Professor war, tritt der Dr. Faust gegenüber, der ebenfalls in Wittenberg doziert. — Augenlust, Fleischelust und Hoffart haben den Faust befallen, davon wird auch das deutsche Volk von Jahr zu Jahr in steigendem Maße beherrscht. Und zu diesem Fortschritt tragen die Sozialdemokraten und Plutokraten ebenso bei, wie die mattherzigen Regenten in Staat und Kirche. Bis ins Einzelne geht Fausts Vorbild, so in der Bibelmäkel der abgefallenen Theologen auf Katheder und Kanzel, so in der Vielgeschäftigkeit des politischen und sozialen Lebens (Papiergeld, Kolonisation).

Vom 2. Teile des Faust ist eingehender nur der fünfte Akt von Freybe ins Auge gefaßt worden, der mit der kläglichen Inkonsequenz, mit dem „sentimentalen Rettungsversuch“ schließt, daß der gottlose Faust durch eigenes Streben und Sichbemühen erlöst werden kann. Freybe bezweifelt, daß dieser Schluß vom Dichter ernst gemeint sei. Ich glaube, hierin irrt er. Er irrt auch in der glimpflichen Behandlung der unorganischen, störenden Einschiebel des ersten Teils: Hexenküche und Walpurgisstraum.

Ganz vortrefflich ist, was der Verfasser über die Kulturfortschritte des 15. und des 19. Jahrhunderts und die in ihnen liegenden Versuchungen zum Abfall vom christlichen Glauben sagt.

Hier folgt er einerseits seinem Lehrer Bilmar, andernteils dem Manne, dem er sein vortreffliches Buch gewidmet hat, D. Kocholl. Die „Philosophie der Geschichte in ihrem positiven Aufbau“ von Kocholl hat Freybes dankbare Bewunderung erregt. Die Darstellung der wahren Kultur in diesem Werk vergleicht er mit dem Wunderbau Wolframs, der „ein treuer Spiegel des Welt- und Kulturlebens“ und „lange nicht so bunt und wunderbar“ ist als das wirkliche Leben. Die mit dem heiligen Gral zusammenhängende Kultur wirkt Familien erhaltend (und damit volks- und staats-erhaltend), — Parcial und sehnt sich wie nach dem heiligen Gral so nach Rindwirmur und seinen Kindern, — die Kultur der Artus- und des Herrn- und Frauendienstes wirkt Familien befeleidend — die Gemahlin des Königs bricht die Ehe —, die Faustkultur, die Kultur des Fleisches, wirkt Familien zerstörend —, Faust ist der Verführer Gretchens, der Mörder ihrer Mutter.

Ich habe mich stets über jedes neue Werk Freybes gefreut, mit dem vorliegenden aber hat er das Beste gegeben, was er aus dem reichen Schatz seiner deutschen Gefinnung und seines evangelischen Glaubens darbieten konnte, die Freude über dieses Werk und der Dank dafür kann deshalb nur der allerherzlichste sein. Auf Seite 344 fragt der Verfasser, ob dem deutschen Volke noch einmal die Morgenröte eines neuen Lebens in Gott zu Teil werden oder ob es so elend zu Grunde gehen wird wie der von Stufe zu Stufe tiefer sinkende Dr. Faust. Die Möglichkeit einer neuen Morgenröte nach dem Überstehen schwerer Gottesgerichte stellt er nicht in Abrede, wenn das deutsche Volk aus einem Reprobis wieder ein Christoforus wird. — Der deutschen Jugend kann man kein besseres Buch in die Hand geben, als Freybes „Faust und Parcial“.

O. K.

10. Neue Auflagen.

— Martin Greißs Gesammelte Werke. 2. Band. Dramen. Erster Teil. Korff, Welfdt. Nero. Marino Falieri. Prinz Eugen. Francesco de Rimini. Liebe über Alles. (Leipzig, Amelang.) 434 S. Br. Mk. 4.—, geb. Mk. 5.—.

Studien von Adalbert Stifter. Mit Illustrationen von Franz Hein und Fr. Kallmorgen. 2. Band. (Leipzig, Amelang.) 1896. Gl. geb. Mk. 5.—.

Die Verlagsbuchhandlung von Amelang in Leipzig erwirbt sich ein Verdienst, indem sie von den Werken zweier Dichter, die zu den edelsten und reinsten der modernen Literatur gehören, neue, überaus gefällig ausgestattete Ausgaben veranstaltet. — Den ersten Band von Martin Greißs Werken haben wir im Dezember angezeigt; er enthielt die Lyrik. Greiß ist aber nicht bloß bedeutender Lyriker, der alles, was das Menschenherz in Lust und Leid bewegt, in einfacher aber tief empfundener Weise gestaltet, sondern auch hervorragender Dramatiker. „Der männliche Sinn und der hohe sittliche Ernst, den wir an Greiß wahrgenommen haben“, sagt sein Biograph Brann, „drängte den Dichter bei seiner angeborenen Gabe auch zur dramatischen Gestaltung, um in der höchsten poetischen Kunst seinem Volke ein Lehrer und Mahner zu sein. Dem anerkannten Lyriker aber brachte man auf der Bühne schon von vorn herein Mißtrauen entgegen, und nichts ist bekanntlich schwerer zu zerstören, als ein eingewurzeltes Vorurteil. Greiß ist jedoch ein hervorragender Dramatiker und in einer weit allgemeineren Weise der Bühnendichter des neuerstandenen Reichs als der mit Recht bewunderte Ernst von Wildenbruch. Von den „Machern“, die jetzt das Theater beherrschen, unterscheidet sich Greiß sowohl durch den reichen Ideengehalt seiner Stücke, wie durch folgerichtigen Aufbau derselben und lebensvolle Gestaltung seiner Charaktere. Seine Dramen sind wohl alle für die Bretter geeignet und schon in dieser Absicht geschrieben, ein sogenanntes Lesedrama ist ihm ein Ding des Widerspruches.“ — Man darf hoffen, daß auch diese neue Ausgabe dazu beitragen wird, Greißs Dramen immer bekannter im deutschen Volke zu machen, und ihnen mehr als bisher die deutschen Bühnen zu öffnen. — Freilich das Schicksal der Dichter ist oft ein tragisches, und die Anerkennung beginnt häufig erst dann, wenn der Dichter sie nicht mehr brauchen kann. Ob Greiß solche Anerkennung später finden, oder ob seinen Dramen die Bühnenwirksamkeit mit ihren Geheimnissen fehlt — das wollen wir als offene Frage unentschieden lassen. Große und edle Dichtwerke bleiben sie doch, mag auch der Bühnenerfolg ihnen dauernd versagt bleiben.

Von Adalbert Stifiers „Studien“ enthält der gleichfalls vorliegende zweite Band vier Erzählungen: Die Mappe meines Großvaters, Abbas, das alte Siegel, und Virgitta — Erzählungen, an denen man die Stärke und die Schwächen des Dichters in gleicher Weise studieren kann: Die Stärke einer tief poetischen Natur- und Menschen-Auffassung und einer auf allgemein menschlichem Grunde ruhenden sittlichen Reinheit; die Schwäche einer etwas zusammenhanglosen, springenden Art der Erzählung bei stellenweise all-

zubezüglicher Breite. „Die Mappe meines Urgroßvaters“ ist das Lieblingskind Stifters gewesen. „In der Einleitung zu dieser umfassendsten Studie redet Stifter mit der ihm eigenen Freude am Kleinen und an den leisen Spuren der Vergangenheit von jener „traurig sanften Dichtung des Blunders“, welche „die Spuren des Alltäglichen prägt“ aber in diesen Spuren unser Herz oft seltsam erschüttert. Da lernen wir an unserem Dichter die lebensvolle, feine philosophische Reflexion kennen, welche an die höchsten Lebensfragen betrachtend herantritt und auch den letzten Bedenken Stand zu halten sucht.“ — „Abdias“ ist dem düsteren Grübeln über Vorsehung und Schicksal entsprungen, welches Stifter sonst nicht allzu häufig als Dichter darstellen zu sollen glaubte, eine Subengeschichte aus der Periode unseres Jahrhunderts, wo der Philosemitismus in der Luft lag. — Auch „das alte Siegel“ ist eine Geschichte, die Eindruck macht, mag man, wie oft bei Stifter, eine Anzahl Unwahrscheinlichkeiten in den Kauf nehmen müssen. — Die vierte Studie „Brigitta“ wird in der Regel für das Beste gehalten, was Stifter geschrieben. — Wir empfehlen die neue Ausgabe von Stifters Studien in ihrer gefälligen, schönen Ausstattung als Geschenkwerk, besonders auch für die reifere Jugend beiderlei Geschlechts. Die Illustrationen sind vortrefflich; geheimnisvoll-romantisch wie Stifters Phantasie.

— Aus den Papieren eines schlesischen Landadelmanns. Erzählungen von Erdmann Christian. (Breslau, Treves.) 232 S. Pr. Mk. 3,—.

Das Bändchen enthält eine Dorfgeschichte: „Drei Generationen“ und eine Novelle „Die Bessarabierin“. Beide sind recht gut erzählt, der Inhalt ist nicht nur völlig einwandfrei, sondern bekundet auch gute christliche Gesinnung. Als Reise-

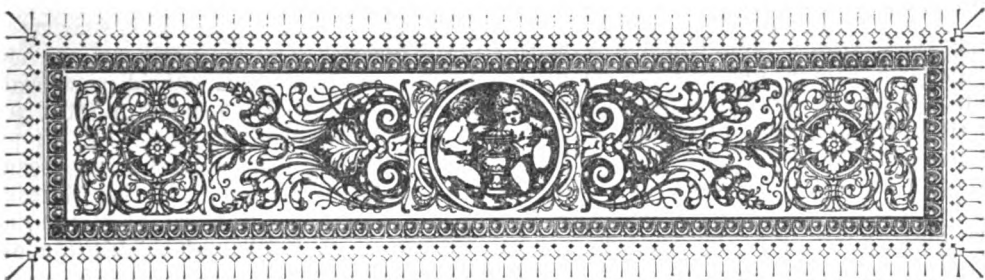
und Badelektüre sind diese Geschichten durchaus geeignet. Sie sind harmlos und mit gutem Humor geschrieben, nirgends erregend und doch auch nirgends langweilig, wohl aber spannend genug, um auf jeder Seite den Leser zu fesseln. Eine Ruhestunde nach dem Bade oder eine lange Eisenbahnfahrt werden sie angenehm verkürzen.

— Betrachtungen über Vorkommnisse auf dem Gebiet des Spiritismus und Erklärung der physikalischen Ursachen des Tischrückens. Von Kajus Sempronius. (Eidenburg, Schulze.) 32 S. Pr. Mk. 0,40.

Der Verfasser ist ein Gegner des Spiritismus. Den Erklärungen der Spiritisten, daß sie an die Materialisation von Geistern glauben und an die Klopf-Antworten befragter Tische, setzt er die Erklärung entgegen, daß er nicht daran glaubt. Und er hebt die Momente hervor, welche für die Unwahrscheinlichkeit der spiritistischen Behauptungen sprechen. Dieser Unglaube ist subjektiv durchaus berechtigt. Ob es aber objektiv großen Wert hat, der Glaubenserklärung der Spiritisten die Unglaubenserklärung der Nichtspiritisten immer wieder entgegen zu setzen, möchten wir bezweifeln. Kein Spiritist oder an die spiritistischen Phänomene Glaubender wird in diesem Glauben erschüttert werden durch die Tatsache, daß „Kajus Sempronius“ nicht daran glaubt. Auch die naturwissenschaftliche Erklärung des Tischrückens, welche der Verfasser giebt, läßt zu wünschen übrig. Dadurch, daß man das Wort „Fluidum“ einschaltet, wird die Sache, die sich als solche nicht weglegen läßt, kaum weniger rätselhaft. — Es dürfte auch in Zukunft dabei bleiben, daß zwischen Himmel und Erde noch Dinge sich zutragen, welche die Schulweisheit nicht ohne Weiteres erklären kann.

D. v. O.





John Maitland.

Eine Familiengeschichte von Annie Swan.

Übersetzt von Elise Eckert.

(Schluß.)

Vierundzwanzigstes Kapitel.

„Es ist ein wunderschönes Kind, Agnes,“ sprach Frau Maitland, als sie an einem sonnigen Aprilmorgen mit ihrer Schwiegertochter unter dem alten Hagedorn saß. Agnes lächelte und beobachtete einen Augenblick schweigend die kleine Gestalt, die noch etwas unsicher auf dem Rasen umhertrippelte und mit den kleinen runden Händchen von den Maßliebchen pflückte, welche wie ein weißer Teppich das Gras bedeckten. Es war ein schöner Anblick, diese Mutter und ihr Kind zusammen zu sehen, ein Anblick, an welchem die, welchen beide teuer waren, sich nicht satt sehen konnten. Das Glück der Mutter hatte dem Leben und Charakter der jungen Frau gleichsam die letzte Vollendung gegeben. Ihrem Gatten erschien sie als der Inbegriff aller Vollkommenheit und er hielt es nicht für eine Sünde, ihr eine Liebe zu weihen, die nicht fern war von anbetender Verehrung.

„Du findest es so schön, Mutter,“ antwortete Agnes endlich, „weil es goldene Haare und blaue Augen hat und Ernst heißt. Es hat den heimgegangenen Ernst nicht ersetzt, aber doch seinen Verlust weniger fühlbar gemacht, und John und ich freuen uns dessen.“

„Agnes, mein Liebling, ich möchte über etwas mit dir sprechen, obwohl ich kaum weiß, wie ich es sagen soll. Du hast manchmal einen Ausdruck im Gesicht, der mir weh thut. Erst vor einigen Tagen, als ich aus dem Fenster sah, hattest du Thränen in den Augen, während du das Kind auf dem Schoße hieltest. Was betrübt dich? Würde es dir nicht vielleicht wohl thun, dich auszusprechen? Du weißt, ich liebe dich wie eine Mutter.“

Ein leichtes Beben flog über die Gestalt der jungen Frau und die zarte Röthe wich von ihren Wangen.

„Ach, Mutter, das Herz ist mir oft recht schwer. Der Knabe wird größer und es ist mir schrecklich zu denken, daß sein Vater ihn nicht lehren kann, zu seinem Schöpfer aufzusehen.“ Sie sprach leise, mit niedergeschlagenen Augen, als ob dies Bekenntnis sie mehr schmerzte als erleichterte.

„So steht John dem Glauben, den ich ihn gelehrt, immer noch fremd und fern gegenüber? Sage mir, Agnes, ist dieser Umstand nie trennend zwischen euch getreten?“

„Doch, in der ersten Zeit. Du hast wohl nichts davon gemerkt. Ernst wußte darum. Erinnerst du dich, wie er einmal bei uns übernachtete, als er zum letztenmal

nach Hause reiste? Wir hatten damals eine lange Unterredung. Er zeigte mir, wo ich fehlte, und seitdem sind wir viel glücklicher gewesen, — so glücklich, daß ich manchmal zittere, wenn ich bedenke, welch geringen Schatten jener eine Umstand auf mein Glück zu werfen vermag. Was ist es nur, Mutter, was John vom Glauben abhält? Er ist so edel und gut, so äußerst selbstlos. Sein Sinn ist Christo ähnlicher als der meine, denn bei all seiner liebenswürdigen Milde tritt er doch, sobald es sich um Recht oder Unrecht handelt, mit ernster, ja rücksichtsloser Entschiedenheit auf, während gerade hier mein schwacher Punkt liegt: ich übersehe manches lieber, als mich Unannehmlichkeiten auszusetzen.“

„Sage mir, Liebe, hast du nie irgend etwas bemerkt, was dir Hoffnung geben könnte, daß eine Wandlung mit ihm vorgehe?“

„Ne. Wir sprechen nie mehr von diesen Dingen; es geht jedes seinen Weg für sich in dieser Beziehung. Unsere Meinungen geraten nie in Widerstreit, weil wir sie nicht mehr aussprechen. Ist dies nicht eigentlich Feigheit von meiner Seite? Und doch, und doch, wann hat das Reden je etwas genützt? Ich kann nicht disputieren. Ich kann ihn nicht mit logischen Gründen von der Wahrheit meines Glaubens an einen auferstandenen Heiland und an einen gnädigen Gott überzeugen. Ich weiß nur, daß dieser Glaube mir mehr als mein Leben ist.“

„Und du lebst deinem Glauben, meine Tochter. O, ich habe dich beobachtet und ich wundere mich, daß der Herr so lange mit der Antwort auf das unausgesprochene Gebet deines täglichen Wandels zögert. Aber du hörst nicht auf, ihm zu vertrauen?“

„Gewiß nicht. Manchmal, Mutter, überkommt mich eine tödliche Angst vor irgend einem schrecklichen Unglück. Es ist meine Art, abgöttisch zu lieben. Manchmal, wenn ich mein Herz in Bezug auf das Kind hier prüfe, erschreke ich. Glaubst du, es ist unrecht, es so sehr zu lieben?“

„Mein Kind, warum willst du dich quälen? Es ist uns keine Grenze gesetzt, so lange wir unsere Lieben hier nicht über ihn selbst stellen. Nicht der Überfluß an Liebe, sondern der Mangel daran verdirbt die schöne Welt. Ich habe länger in der Welt gelebt als du, Agnes, und habe oft Gelegenheit gehabt, das Handeln Gottes mit seinen Menschen zu beobachten. Ich habe noch nie ein Kind Gottes über Vermögen versucht werden sehen; und das ist ein großer Trost.“

„Du hast auch viel gelitten, Mutter! drei Gräber! Manchmal kommt mir bei ihrem Anblick der Gedanke, wie es mir wäre, wenn ich meinen Liebling hergeben und zwischen sie betten lassen müßte. Bitte Gott, Mutter, daß er dies nicht von mir verlangt. Nur dies nicht!“

Sie lief zu dem Kleinen, hob ihn auf und schloß ihn fest in die Arme, während ihr Gesicht, von Mutterliebe verklärt, sich an das goldene Lockenköpfchen schmiegte. Es war ein liebliches Bild: die anmutige junge Mutter im weißen, anschließenden Kleide, groß, schlank und hübsch, und das schöne, kräftige Kind, mit einer Haut weiß wie Alabaster und Wangen frisch und rot wie Rosen im Sommer. Der Kleine strebte wieder herunter auf den Boden; er hatte seinen Vater unter der Hausthüre bemerkt und eilte ihm mit unsicheren Schritten entgegen. Bald kam er triumphierend an seiner Hand zurück, die großen Augen zärtlich zu dem ernsten Gesichte erhoben, das sich liebevoll zu ihm herabbeugte. Sein kindliches Lallen, das nur seiner Mutter verständlich war, ertönte klar und hell in der windstillen Luft und erfüllte das Mutterherz mit Entzücken!

„Das ist ein gestrenger Herr. Was soll ich thun, du kleiner Tyrann? Mama einen Kuß geben?“ fragte John lachend. „Ich wollte, ich hätte nie etwas weniger Angenehmes zu thun.“ Er beugte sich herab, berührte ihr Haar mit liebender Hand und führte ihre weiße Hand an seine Lippen.

Der Kleine erhob bittend die Ärmchen zu seinem Vater; er wollte, wie öfter schon, auf Pappas Schulter einen Ritt durch den Garten machen. Lachend willfahrte ihm John. „Er sollte eine Mütze aufhaben, Liebe,“ bemerkte er. „Die Sonne scheint warm, aber der Wind ist doch etwas rauh.“

„Er hatte eine auf; wahrscheinlich hängt sie an einem von den Büschen dort, wo er den Schmetterling fangen wollte,“ antwortete Agnes aufstehend. „Er ist immer so gesund, Mutter, daß mir manchmal nicht allzu vorsichtig mit ihm sind.“

„Ja, er ist sehr kräftig. Ich bin durchaus nicht dafür, die Kinder zu verwöhnen. Setz dich wieder, Liebe, die zwei sind sich selbst genug. Ich weiß wirklich nicht, wer von beiden das größte Kind ist.“

„Vater sagte mir, daß Herr Fordyce wahrscheinlich nächsten Monat nach Indien zurückkehrt. Da meint nun John, wir wollten unser Haus in der Stadt für die Sommermonate schließen und nach Hallcroß herunter kommen.“

„Ach, das wäre herrlich. Meinst du nicht auch?“

„Ja, gewiß. Ich wollte das Haus den ganzen Sommer voll haben.“

„Voll von wem?“

„O von Menschen aller Art. Die Studenten gehen zwar meist fort; einen oder zwei aber würde ich einladen, bei uns zu bleiben. Harry ist noch da und jener Laiblaw, von dem ich dir erzählte, hat dieses Frühjahr seine medizinischen Studien begonnen. Ich weiß nicht, wo das Geld dazu herkommen soll, aber er scheint fest entschlossen, sein Vorhaben durchzuführen. Wir müssen ihm helfen, wo wir können. Wenn wir herunterziehen, will ich ihn auffordern, seine Wohnung in der Stadt aufzugeben und während des Restes des Semesters bei uns zu wohnen.“

„Das wäre gewiß eine große Wohlthat für den jungen Mann.“

„Dann habe ich ganz zufällig zwei junge Mädchen kennen gelernt, von denen ich die eine in einer Gesellschaft Klavier spielen hörte. Es sind Pfarrerstöchter und sie haben eine verwitwete Mutter und einen kranken Bruder zu erhalten. Sie geben in verschiedenen Schulen Unterricht in der Musik und im Zeichnen und spielen abends da und dort in Gesellschaften. Was muß das letztere für gebildete, wohlgezogene Mädchen sein! Aber sie haben einen tapferen Mut und das Bewußtsein, daß sie das kleine Hausweien zusammenhalten, stärkt ihre Kraft. John meint, ich sollte sie auch einladen. Wie gut würde es ihnen in Hallcroß gefallen.“

„Das glaube ich,“ antwortete die Mutter mit zärtlichem Lächeln. „Aber wenn ihr Hallcroß nicht wieder vermietet, wo soll das Geld für London herkommen?“

„Daran haben wir schon gedacht — vielmehr John hat daran gedacht,“ erwiderte Agnes erröthend. „Es wird trotzdem hingeschickt werden. Gott hat uns gesegnet, Mutter; wir haben keine Sorgen, was Geld betrifft.“

„Nicht wahr, das Buch hat großen pekuniären Erfolg gehabt?“

„Wenn ich unser Einkommen überzähle, Mutter, lasse ich die Einnahme für das Buch weg. John weiß, daß ich nichts davon anrühren würde. Er hat das Geld beiseite gelegt.“

„Und was soll damit geschehen?“

„Das mußt du John selbst fragen — ich weiß es nicht,“ antwortete die junge Frau und ihr hastiges Sprechen verriet, daß dies ein wunder Punkt sei.

„Es ist ein so kleines Buch, Agnes, und so wenig anziehend für das gewöhnliche Publikum, daß ich zweifle, ob es wirklich so viel schaden kann, wie du meinst.“

„Freilich ist es nur ein Handbuch für Studenten; aber siehst du denn nicht, Mutter, daß es schadet, wo es hätte nützen können? Gerade unter den Studenten giebt es viele suchende, fragende Geister, und gerade sie werden einst die Führer einer andern Generation sein.“ Sie sprach mit einem Anflug von Leidenschaftlichkeit. „Harry Christie studiert Theologie und weiß nicht, was er glaubt oder ob er überhaupt etwas glaubt. Er ist einer von denen, welchen John zur kritischen Zeit leicht ein Führer hätte werden können.“

„Wenn aber die Zeit kommt, wo er sein Ordinationsgelübde ablegen soll, wird er wohl wissen müssen, was er glaubt.“

Agnes schüttelte den Kopf. „Ich glaube, aus diesem Grunde giebt es so viel unfruchtbares Predigen. Diejenigen, welche auf der Kanzel stehen, vermögen nicht aus eigener Herzenserfahrung zu reden. Ich habe viel Neues gelernt, Mutter, seit ich so viel mit den Studenten in Berührung kam.“

„Es sind ohne Zweifel traurige Zeiten, Agnes; aber gerade das Suchen und Fragen zeigt auch wieder ein reges Interesse an religiösen Dingen, und ohne Kampf giebt es auch kein Leben. — Nun, wollen wir heute nachmittag bei den Fräulein Thorburn Thee trinken und das Kind mitnehmen? Sie werden sich an ihm freuen.“

Agnes nickte lachend. In Laurieston schien ihr der Schatten, welcher auf ihrem Leben lag, nie so schwer und dunkel zu sein.

* * *

Die Pläne in Bezug auf Hallcroß kamen zur Ausführung. Herr Fordyce zog im Mai weg und die ersten sonnigen Sunitage sahen das alte Haus von junger, fröhlicher Gesellschaft belebt. Agnes fühlte sich so recht in ihrem Elemente unter den jungen Leuten, welche ihre liebenswürdige Gastfreundlichkeit um sie versammelt hatte. Auch ihr Mann war ganz dazu geeignet, den Gästen den Aufenthalt angenehm zu machen; und vielen blieb jener kurze Sommer in Hallcroß ihr Leben lang in lieblichster Erinnerung. Thee er jedoch zu Ende war, sollte sich dort ein dunkles, fürchterliches Trauerspiel abspielen.

Eines Nachmittags saß Agnes mit ihrer Arbeit im Garten, während das Kind zu ihren Füßen sich mit Blumen und Steinchen unterhielt. Es war ein köstlicher Tag — kein Lüftchen regte sich. Die Rosen blühten in dichten rot und weißen Massen; Nelken und Geranien leuchteten in bunter Fülle. Die Schmetterlinge wiegten sich im Sonnenschein und die Bienen summten behaglich in den Kelchen der duftenden Blüten; aber kaum ein Vogel ließ sich hören. Agnes vermisse die lieben Sänger und erzählte ihrem kleinen Sohne, daß die kleinen Vögel müde seien von der Hitze und ein wenig im Schatten schlafen wollten. Das schien ihn sehr zu beschäftigen und er begann sofort eine Wanderung durch das umstehende Gebüsch, um sie schlafen zu sehen. Agnes folgte mit ihren Blicken der kleinen, weißgekleideten Gestalt, die sich in letzter Zeit noch kräftiger entwickelt hatte, und als das frische rosige Gesichtchen sich nach ihr umblickte, dachte sie, was für ein Segen doch Hallcroß für den Kleinen geworden war. Er war aber auch den lieben langen Tag in dem alten Garten. Auf's neue gedachte die junge Frau in inniger Dankbarkeit der lieben alten Freundin, die im Geiste die Zeit vorausgesehen hatte, wo sie und John in dem alten Hause wohnen und ihrer Kinder Stimmen es beleben würden. Sie wurde durch die Ankündigung eines Besuchs in ihrem Sinnen unterbrochen. „Wer ist es, Mary?“ fragte sie.

„Fräulein Thorburn, Madame.“

Agnes erhob sich, warf einen Blick auf das Kind und trat in das Haus. Sie ließ den Kleinen ohne Sorge im Garten zurück, wo er oft stundenlang allein blieb.

„Wie geht es Ihnen an diesem köstlichen Tage, Frau Maitland?“ rief Fräulein Thorburn in heiterster Stimmung. „Grace ist erkältet — denken Sie sich erkältet bei diesem Wetter! Aber es geschieht ihr recht; warum bleibt sie eine halbe Stunde im Wasser, anstatt 10 Minuten, wie sie sollte?“

„Ich hoffe, es ist nicht schlimm?“

„Schlimm genug; und sie ist so komisch dabei. Gestern abend sagte sie: „Ich fühle, daß ich krank werde; aber ich will nicht — ich mag nicht krank werden. Wer möchte die Zeit mit Kranksein versäumen?“ Heute hat sie mich fortgeschickt, weil sie sagt, sie könne mein Geplauder nicht ertragen. Aber nun, wo ist der kleine Maitland? Seine liebe Großmama sagt, er werde ganz unheimlich groß und stark.“

„Er ist so frisch und gesund wie möglich und lebt ganz im Garten. Ich bin zu froh für ihn, daß wir hier sind. Aber, Fräulein Jane, warum nennen Sie ihn den kleinen Maitland?“

„Ich nenne ihn nie anders,“ antwortete das Fräulein mit eigentümlichem Ausdruck im Gesicht. „Es ist mir nicht möglich jemand Ernst zu nennen außer dem einen. Übrigens wird er doch später Maitland von Laurieston heißen?“

„Ah, das weiß ich nicht,“ sagte Agnes rasch.

„Nun, ich hoffe, es hat damit noch lange Jahre Zeit. Ich muß sagen, Ihr Schwiegervater sieht so frisch und jugendlich aus wie irgend einer seiner Söhne. Walter will also im Frühling Hochzeit machen?“

„Ja, und uns verlassen. Er geht im August mit Herrn Liddells Sohn nach Amerika, wo dieser eine Farm am Red River gekauft hat, und wenn er auch etwas Passendes findet, soll er es kaufen, wünscht Vater.“

„Ei, ei! Ist das schon fest ausgemacht? Nun, Walter giebt einen prächtigen Kolonisten, und Bessie Rankine ist ein tüchtiges Mädchen, die von allem etwas versteht und sich keiner Arbeit schämt, obwohl sie eine Pfarrerstochter ist. Halten Sie es nicht auch für besser, als wenn er zu Hause bliebe? Er ist wirklich in Laurieston nicht notwendig.“

„Nein; und wenn wir die neue Welt bevölkern wollen, so ist es recht, daß wir unsre besten Leute hinschicken,“ erwiderte Agnes. „Sie bleiben doch zum Thee, nicht wahr. Meine Leute werden gleich nach Hause kommen; sie stellen sich immer um 5 Uhr vollständig ein.“

„Wenn Sie erlauben, gerne.“

„Ich liebe die altmodische Theestunde so sehr, Fräulein Jane; ich sage öfter zu John, in der Stadt kommen wir eigentlich um eine Mahlzeit, und es ist mir immer ein besonderes Vergnügen, wenn ich zu Mutters Nachmittagsstee nach Laurieston hinauskomme. Wollen Sie nicht Ihren Hut noch ein wenig aufbehalten und ein wenig mit mir in den Garten gehen?“

„Gleich, meine Liebe. Ich möchte mich nur erst noch etwas abkühlen, und dies Haus ist immer so herrlich kühl.“ Sie plauderten noch ein Weilchen und als sie endlich gemächlich die Treppe hinuntergingen, bemerkte Fräulein Thorburn, daß sie Agnes nie heiterer gesehen habe. „Ich habe so viel zu danken, Fräulein Jane,“ antwortete Agnes mit leuchtendem Blick. „Wäre es da nicht unrecht, wenn ich düster und traurig in die Welt blicken wollte?“

Sie gingen in den Garten, und obwohl Agnes das Kind nirgends sah, verursachte ihr dies doch keine Sorge. „Er versteckt sich manchmal,“ sagte sie lachend. „Der kleine Schlingel ist so mutwillig wie möglich, und sein Vater leistet ihm dabei Gesellschaft. Er ist wirklich selbst wie ein Kind mit ihm.“

Sie schritten über den Rasenplatz und bogen in den Weg hinter den Buchshecken ein; plötzlich stand Agnes mitten im heiteren Gespräch still: die Gartenthüre, welche auf das Flußufer hinausging, war offen, und nirgends eine Spur von dem Kinde zu sehen.

Fünfundzwanzigstes Kapitel.

Wie es geschehen war, wer den Riegel der Gartenpforte zurückgeschoben hatte, blieb ein Geheimnis. Seitdem die Familie nach Hallcroft gekommen, war jene Thüre um des Kindes willen fest verschlossen gehalten worden — da gerade außerhalb derselben das Flußufer steil abfiel und das Wasser an dieser Stelle tief und reißend war. Ein wilder Rosenstrauch stand gerade der Thüre gegenüber in das Weidengebüsch verschlungen; er war mit einer Fülle roter Blumen bedeckt; vielleicht hatte das Kind die Händchen danach ausgestreckt und war darüber hinabgeglitten in die Tiefe.

Als die Mutter zur Thüre hinaus lief, flog ihr Blick in angstvollem Suchen das Ufer entlang: nirgends etwas zu sehen! Da wandte sie sich mit dem sicheren Instincte der Liebe und folgte dem Laufe des Flusses. Fräulein Thorburn ging ihr nach so gut sie es vermochte. Es waren furchtbare Augenblicke für die beiden Frauen; doch wahrten sie nicht lange. Einige hundert Schritt weiter unten trieb das Wasser eine Mühle; dort am Wehr fand Agnes das Kind. Ruhig bückte sie sich nieder, ergriff das triefende Kleidchen, hob die regungslose kleine Gestalt empor, drückte sie an ihre Brust und schlug den Rückweg nach Hause ein. Ohne ein Wort zu sprechen, ja ohne die Freundin an-

zusehen ging sie auf dem grassbewachsenen Pfade an Fräulein Jane vorüber. Als sie in den Garten traten, scholl ihnen fröhliches Lachen entgegen; dann hörte man Johns tiefe Stimme. Agnes schauderte und wandte sich bittend zu ihrer Begleitern: „Gehen Sie zu ihm, Jane, sagen Sie es ihm — und schicken Sie die anderen fort.“

Fräulein Thorburn nickte und flog den Weg zwischen den Buchshecken hinauf, John eifrig heranwinkend. Er schwenkte fröhlich grüßend seinen Hut; als sie aber näher kam, merkte er, daß etwas vorgefallen sein müsse und war mit einigen Schritten an ihrer Seite.

„Das Kind — das Kind! Dort kommt Agnes,“ stieß sie hervor und eilte weiter, um Harry Christie nach dem Arzte zu schicken.

„Mein Gott — Agnes, was ist das?“ fragte John heiser. „Er ist nicht tot?“

„Ja — es geschah in einem Augenblick — ich ließ ihn im Garten — die Thüre war offen. Nimm ihn! Nimm ihn!“

Er kam gerade recht, Mutter und Kind in seinen Armen aufzufangen; eine wunderbare Kraft befähigte ihn, die doppelte Last ins Haus zu tragen als wäre es nichts. Im Nu war der Doktor zur Stelle; nichts wurde unverjucht gelassen; aber das zarte Leben war entflohen, ausgelöscht in einem einzigen Augenblick; die süßen Augen, aus denen die Sonne vor weniger als einer Stunde noch gelacht hatte, waren geschlossen, um nie wieder etwas von der Schönheit dieser irdischen Welt zu schauen.

Man hatte die Wiederbelebungsversuche eingestellt, und Agnes fing an mit eigener Hand, mit einer Art unheimlicher Unruhe die kleine Leiche zu ihrem letzten Schlafe zu schmücken, als die Großmutter eintrat. „Agnes! Agnes! Es kann nicht sein! Gott hat uns das Kind nicht genommen! Du bist zu schnell. Laß mich ihn ansehen!“

„Gott hat ihn weggenommen, Mutter, und ich lebe,“ antwortete Agnes mit derselben unnatürlichen Ruhe, und die Mutter sah schauernd, wie sie mit behebenden Fingern dem Kinde ein weißes Spitzkleidchen anzog und ihm die goldenen Locken aus der Stirne strich. „Ich brauchte wahrscheinlich eine Strafe. Ich weiß, ich machte ihn zu meinem Abgott; aber wenn ich Gott wäre, so würde ich das Herz einer Mutter nicht so voll zärtlicher Liebe schaffen, um es dann auf solche Weise zu foltern. Wie kann er verlangen, daß wir ihn lieben, wenn er uns so quält!“

„Stille, stille, Kind!“ sprach Herr Maitland, der eben ins Zimmer getreten war und ihre Worte gehört hatte. „Ich habe das alles durchgemacht — ja, dreimal; und jetzt weiß ich nicht, ob ich Gott mehr für die Kinder auf Erden als für die im Himmel danke.“

„Dir sind noch Kinder geblieben; ich hatte nur dies eine. Sieh ihn an! Warum mußte er mir genommen werden? Ich hatte ihn ja nicht von Gott verlangt. Lieber hätte ich nie ein Kind gehabt, als daß ich es einen Augenblick besitzen durfte, um es mir so schnell wieder entreißen lassen zu müssen. Mein Kind! Mein Kind!“ Sie kniete am Bette nieder und verbarg ihr Gesicht. Herr Maitland berührte seine Frau am Arme und bedeutete sie, mit ihm das Zimmer zu verlassen. „Es ist besser, wir lassen sie allein. Laß uns nach John sehen.“

Sie schlossen die Thüre hinter sich und ließen Mutter und Kind allein beisammen. Sie konnten ihr nicht helfen; Gottes Hand allein konnte ihr verwundetes Herz heilen. John war nicht weit. Als der Doktor gegangen war, hatte er sich im Eßzimmer ans Fenster gesetzt. Dort saß er ganz stille, die Augen mit der Hand bedeckt.

„John, mein Sohn, ich glaube, Agnes bedarf deiner“, sagte seine Mutter. „Sie ist allein mit ihrem Lämmlein, das Gott zu sich genommen hat.“

„Wenn das dein Glaube ist, Mutter, so bin ich froh, daß ich an keinen Gott glaube,“ antwortete John ausblickend. „Bitte, sprich nicht in dieser Weise. Wenn ich denke, daß durch irgend jemandes Unachtsamkeit die Thüre offen blieb und daß der Kleine an den Fluß hinauslief und eine natürliche Ursache seinen Tod zur Folge hatte, so kann ich es ertragen. Wenn du aber sagst, Gott habe das Kind hinweggenommen, wenn du meinst, er habe mit Vorbedacht dies herrliche Leben durch einen jähen, grausamen Tod zerstört — dann ist es mehr als ich ertragen kann. Verschone mich mit

dem Troste deiner Religion; ich müßte sonst den Tag meiner Geburt verfluchen.“ Vater und Mutter sahen sich einen Augenblick schweigend an; es war dies das erste direkte Bekenntniß von seinen Lippen. Aber obwohl es seinem Vater als Lästerung Gottes erschien, erwiderte er doch kein Wort. Er war ja selbst durch diese Tiefen gegangen und wußte aus eigener bitterer Erfahrung, was es für eine Menschenseele heißen will, mit dem Herrn zu ringen.

„Glaubst du, daß Agnes auch so reden wird?“ fragte John in demselben freudklingenden Tone. „Dann würde ich lieber nicht zu ihr gehen. Ich könnte etwas sagen, was sie verletzen würde. Ihr seht mich verwundert an; aber ich weiß recht wohl, was ich sage. Mein Kind ist gestorben; sein Tod hatte eine natürliche Ursache. Ich bin stark genug, dies zu ertragen; aber das andere will ich nicht hören, selbst von ihr nicht.“

Er litt unsäglich; in seinen Zügen arbeitete es krampfhaft; seine Augen blickten düster und seine Worte brachen seiner Mutter fast das Herz.

„Agnes ist die Mutter deines Kindes, John,“ sprach sie. „Wenn du ein Herz für sie hast, so gehe jetzt zu ihr, und ich will Gott bitten, daß er dich davor bewahrt, sie zu verletzen.“

Er antwortete nicht, aber einen Augenblick später erhob er sich und ging in das obere Zimmer hinauf, wo sein Weib und Kind waren. Sie hörten ihn die Thüre öffnen und schließen und vernahmen seine schweren Tritte, dann war es ganz stille. „Wir können Gottes Willen über uns und die Unserigen manchmal nicht verstehen, Michael,“ sagte Fran Margarete. „Laß uns niederknien und Gott bitten, daß er unsern Glauben stärke.“

Als Agnes ihren Gatten eintreten hörte, stand sie auf und wandte sich mit einem Ausdruck rührender Trauer zu ihm. Bei ihrem Anblick wallte sein Herz ihr in zärtlichstem Mitleid entgegen. „Mein Liebling! Meine arme, arme Frau!“ Er schloß sie fest in seine Arme, sie schmiegte sich an ihn und verbarg ihr Gesicht an seiner Brust, als ob sie nie noch sich seiner Liebe so bedürftig gefühlt hätte. „Ist es nicht furchtbar, John; vor einer Stunde hatten wir ein Kind — und jetzt haben wir keines mehr? Glaubst du, daß ich es ertragen und fortleben kann?“

„Wir müssen es — wir wollen einander helfen,“ antwortete er leise und mit Anstrengung; denn das süße Gesichtchen des Kindes auf dem Kissen, das wie ein Bild des lieblichsten Lebens aussah, drohte ihm die Fassung zu rauben.

„O, ist das Leben nicht furchtbar schwer? Ich wollte — ich wollte, ich könnte es verstehen. Es ist so schwer, Glauben zu haben.“

Sie vergaß, daß John hier nicht mit ihr fühlen konnte; sie wußte in diesem Augenblick nur, daß er ihr Liebstes auf Erden war, daß das Kind, welches sie verloren hatte, sein Kind gewesen und daß er es geliebt hatte. „Ich habe Gott gebeten, mir Licht und Trost zu geben; aber bis jetzt hat er mich noch nicht erhört. Ach, ist der Sonnenschein nicht grausam? Ich habe die Vorhänge dicht zugezogen, damit er nicht herein kann. Und hörst du die Amsel? Den ganzen Tag noch ließ sich kein Vogel hören. Es klingt wie ein Jubellied. Glaubst du, ich werde je wieder im Stande sein, hinauszugehen?“

„Ja, ja; wenn einige Zeit um ist, werden wir uns daran gewöhnen, denke ich,“ antwortete er in unnatürlichem, harten Tone.

„An was gewöhnen? — ohne unsern Liebling zu leben? Ich hoffe nicht. Das würde das Schlimmste von allem sein. Wenn ich ihn nur hier behalten könnte, wie er daliegt, so würde ich es vielleicht leichter tragen. Aber — aber — wie bald wird man ihn hinwegtragen.“

Er vermochte nichts zu sagen, sondern drückte sie nur fester an sich und hielt sie schweigend umfassen; aber seine Berührung war ihr ein Trost. „Ich glaube, wir haben ihn zu sehr geliebt,“ begann sie nach einer kleinen Weile wieder, „das heißt, vielleicht unser Herz zu sehr an ihn gehängt und anderes darüber vergessen. Aber ich kann nicht davon sprechen; es erscheint alles so grausam.“ Ihre Brust hob sich, sie brach in lautes Schluchzen aus und eine Flut von Thränen erleichterte das gepreßte Herz. John be-

neidete sie um diese Thränen; seine brennenden Augen blieben trocken; seine Lippen waren wie verbrannt, Leib und Seele fühlten sich dem Verschmachten nahe. Kaum vermochte er es, Worte der Liebe und des Trostes zu ihr zu sprechen; und doch, Gott wußte es, hatte er sie nie inniger geliebt als jetzt.

Als sie endlich ihren Liebling seiner stillen Ruhe überließen und zu den Ihrigen hinuntergingen, war das Gesicht der jungen Mutter wieder friedefull — der starre Blick war aus ihren Augen gewichen, die vorhin entstellten Züge hatten wieder etwas von ihrem gewohnten lieblichen Ausdruck. Am Arme ihres Mannes betrat sie das Familienzimmer; als sie seine Mutter erblickte, ging sie auf sie zu und sagte mit schwachem, traurigen Lächeln: „Ich muß lernen, dir nachzufolgen, Mutter. Bald werde ich so reich sein an Erfahrung wie du.“

Frau Maitland war unfähig zu sprechen; aber sie wußte, ihr Gebet für die beraubte Mutter war schon erhört.

So ging dieser Trauertag zu Ende.

So furchtbar Agnes' Kampf gewesen war, so hatte sie doch vermocht, ihr Kind dem Herrn hinzugeben, ja sie war nach den ersten Stunden ihres tiefen Schmerzes im Stande, ihm mit dem Auge des Glaubens in jenes bessere Land zu folgen, dahin es gegangen war, und die Worte: „Solcher ist das Himmelreich“ hatten eine neue, kostbare Bedeutung für sie gewonnen. Anders war es mit ihrem Manne. Woher sollte ihm Trost oder Linderung für sein namenloses Weh kommen? Die stumme Verzweiflung in seinen Augen verfolgte Agnes im Wachen und Schlafen. In der Nacht hörte sie ihn aufstehen und hinüber in das Zimmer gehen, wo das Kind lag; dort blieb er, bis der Tag anbrach. Sie lauschte angestrengt, konnte aber keinen Laut vernehmen. Wie hat er von jenen nächtlichen Stunden gesprochen; aber sie ließen ihre Spuren an ihm zurück; als Agnes ihn am Morgen wieder sah, bemerkte sie, daß sein Haar grau geworden war. Sie wußte nun, daß er schwerer noch litt als sie, weil er keine Hoffnung hatte. Sie umgab ihn mit zärtlicher, sorglicher Liebe, ohne jedoch mit einer Frage oder einem Worte nur auf das anzuspielen, was ihre Seele am meisten beschäftigte. Was mochte er nun von jener unsichtbaren Welt halten, dahin seines Kindes Geist entflohen war? Es wäre ihr unmöglich gewesen, ihn über die Zukunft desselben einen Zweifel aussprechen zu hören; so schwieg sie, und wenn ihr das Herz gar zu schwer wurde, stahl sie sich hinauf zu dem schlafenden Kinde und fand dort Frieden. Aber nur zu bald kam der Tag, wo dieser Trost ihr entzogen wurde, wo man den zweiten Ernst Maitland zur Ruhe bettete in dem alten Kirchhof auf dem Hügel über dem sonnenbeglänzten Meere. Die Beteiligung bei der Beerdigung war eine merkwürdig große. Obwohl keine Einladungen ausgesandt worden waren, kamen doch die Leute von nah und fern, wie damals, als das Familienbegräbniß für den zweiten Sohn des Hauses Maitland sich geöffnet hatte. Der Name Maitland war allgemein geachtet in der Gegend; die Eltern des Kindes genossen viele Liebe, und die besonderen Umstände ihres schweren Verlustes erweckten überall die lebhafteste Theilnahme. So sammelte sich an jenem Sonntag eine große Menge Menschen um das offene Grab. Es war ein trüber Tag — graue Nebelschleier verhüllten Himmel, Erde und Meer; eine eigentümliche Stille herrschte in der Luft; mit erschreckender Deutlichkeit drang der gefürchtete Laut der auf den Sarg niederfallenden Erdschollen an das Ohr der versammelten Menge. Man sah die kräftige Gestalt des jungen Vaters erbeben, dann wandte er sich ohne ein Wort zu sprechen und ging davon, und obwohl dies etwas ganz Ungewöhnliches war, versuchte doch niemand ihm zu folgen. Auch der alte Herr Maitland war auffallend bewegt; während er bei seines Sohnes Beerdigung große Fassung gezeigt hatte, schien ihn der Schmerz um sein Enkelkind zu überwältigen. Er versuchte zwar, ehe man das Grab verließ, den Anwesenden für die ihm und den Seinen erwiesene Ehre und Theilnahme zu danken; aber nach wenigen Worten verjagte ihm die Stimme und er kehrte, auf Will Lorenz' Arm gestützt, nach Hause zurück.

Frau Maitland wollte Agnes überreden, wenigstens für die Nacht mit John nach Laurieston hinüberzukommen; aber Agnes schüttelte mit wehmütigem Lächeln den Kopf.

„Du weißt es ja, Mutter. Hättest du Laurieston verlassen mögen, nachdem es aufs neue geweiht und geheiligt worden?“ fragte sie, und Frau Margarete sagte nichts weiter.

Am Abend saßen John und Agnes allein in ihrem einsamen Heim. Ihre Gäste waren nach der Stadt zurückgekehrt, da die Schwergedrückten wohl am liebsten allein sein mochten. Leise war der Abend herabgesunken; draußen fiel ein milder Regen und der Nebel breitete sich immer dichter über das Land. Wie sie so stille am Kamin saßen, hörten sie das Auffallen der Regentropfen auf die Rosenbäume am Fenster. Die sorgliche Mutter hatte, ehe sie gegangen, ein Feuer anmachen lassen, und obwohl es nicht kalt war, hatten die beiden Trauernden sich doch nahe an dasselbe herangesetzt, wie um ihre vereinsamten Herzen zu erwärmen. Eine Zeit lang saßen sie in tiefem Schweigen; Agnes hatte ihre weißen Hände über dem schwarzen Kleide gefaltet und ihre Augen schienen in weite Ferne zu blicken. Vor wenigen Tagen noch hatten diese Hände keine Unthätigkeit gekannt. Sie hatte ihren Stolz darein gesetzt mit ihrer Nadel selbst alle Kleidungsstücke ihres kleinen Lieblings zu fertigen, und nun war es, als habe sie nichts mehr zu thun auf der Welt.

„Bist du müde, Agnes?“ unterbrach Johns Stimme mit teilnehmender Zärtlichkeit das Schweigen.

„Müde? Ich glaube kaum,“ antwortete sie, leicht zusammenfahrend. „Wenn ja, so wäre es vom Nichtsthun.“

„Du siehst blaß und angegriffen aus. Komm, setze dich näher zu mir, willst du? Wir müssen einander jetzt noch mehr sein.“ Sie trat zu ihm und strich ihm mit der Hand durch das dicke Haar. „Du bist grau geworden, John, in diesen wenigen Tagen. Ich habe nun einen alten Mann,“ sagte sie, ihn anlächelnd — mit jenem Lächeln, das der Sonnenschein seines Lebens war. Er ergriff ihr Kleid und verbarg sein Gesicht in dessen Falten, während sie noch immer ihre Hand auf seinem geknickten Haupte ruhen ließ. „Was für ein Trost du mir bist,“ sprach er; „du bist mir viel notwendiger als ich dir.“

„Meinst du? Du zweifelst immer an mir. Wann werde ich doch im Stande sein, dir zu sagen, wie lieb ich dich habe? Worte vermögen es nicht — aber ich fühle es hier.“ Sie berührte ihr Herz mit der Hand, glitt zu seinen Füßen nieder und legte den Kopf auf sein Knie, wie sie es in der ersten Zeit ihrer Ehe oft gethan hatte. „Weißt du, John, woran ich den ganzen Tag gedacht habe?“ sagte sie träumerisch. „An das Begegnen dort. Wie wunderbar mußte es für beide sein!“

„Welches Begegnen?“

„Zwischen unserm Liebling und seinem Onkel Ernst. Wie wird sich Ernst gefreut haben, ihn zu sehen! Er muß ihm wie ein Bote von uns erschienen sein.“

Sie sprach so ruhig und natürlich — eine tiefe Ehrfurcht überkam John. Nach einer Weile fiel ihr sein Schweigen auf; sie wandte den Kopf und blickte mit großen, fragenden Augen zu ihm empor. „John, hast du nun anders denken gelernt? Nicht wahr, jetzt, wo unser Kind im Himmel ist, glaubst du, daß der Himmel ein wirklicher Ort ist?“

Ihre Augen blickten ihn prüfend, sehrend an — er vermochte nicht, ihr zu antworten. „John!“ Sie wandte sich ihm ganz zu und stützte ihren Arm auf sein Knie. „Sieh mich an, daß ich in deiner Seele lesen kann. Unser Kind, das uns Gott gegeben, ist von uns gegangen. Wohin meinst du, daß es gegangen ist? Glaubst du nicht, daß wir es einst im Himmel wiederfinden werden, wenn unser Leben zu Ende sein wird?“

Er wollte seine Augen mit der Hand bedecken, allein sie ergriff dieselbe und hielt sie fest. „Sieh mich an, John,“ rief sie mit vor Schmerz scharfer Stimme, „und sage mir, ob du ihn heute ins Grab gelegt hast in dem Glauben, daß dies alles sei?“

„Agnes, du quälst dich selbst und mich,“ sagte er heiser. „Ich kann dich nicht belügen. Ich weiß nicht, was ich glaube; aber ich muß sagen, daß es mir nicht möglich ist, das zu erfassen, was deinem Glauben so einfach erscheint. Ich weiß nicht, wohin

das Kind gegangen ist, noch ob ich es je wieder sehen werde. Vor meinen Augen ist nichts als ein wüstes Chaos von Jammer und Elend.“

Ein leiser Schrei fiel von den Lippen der jungen Frau. Ohne ein Wort mehr zu sagen, stand sie auf und verließ das Zimmer.

Sechszwanzigstes Kapitel.

Will Lorenz' Reise nach London hatte die beabsichtigte Wirkung gehabt: sein Vater sprach ihn nicht mehr um Geld an. Er trug sich jetzt mit einem neuen Plane, dessen Gelingen ihn, wie er hoffte, von seinen Kindern unabhängig machen sollte. Freilich war daselbe noch zweifelhaft — handelte es sich dabei doch um ein weibliches Wesen. Herr Lorenz war überzeugt, daß Agnes ihm in der betreffenden Angelegenheit von Nutzen sein könne, und da es ihn überhaupt aufrichtig verlangte, sie wiederzusehen, so schrieb er an sie und bat sie, ihn zu besuchen. Kaum wagte er auf eine zusagende Antwort zu hoffen, und war daher überrascht, schon am zweiten Tage, nachdem sein Brief abgegangen, ein Telegramm zu erhalten, in welchem sie ihm ihr Kommen mit dem Abendzuge desselben Tages anzeigte. Herr Lorenz bewohnte noch dieselben Zimmer in der Norfolkstraße, obwohl sie sich in letzter Zeit als zu teuer für seine Mittel erwiesen. Er war seiner Hausfrau schon eine nicht geringe Summe schuldig geblieben, was zur natürlichen Folge hatte, daß sie sich nicht besonders um seine Behaglichkeit bemühte. So war es ein ziemlich klägliches Dasein, was der gebrochene, frühzeitig gealterte Mann führte; seine Hilfsquellen schienen in der That erschöpft; doch manchmal ist gerade die Stunde vor Tagesanbruch die dunkelste.

Er teilte seiner Hausfrau die bevorstehende Ankunft seiner Tochter mit und wußte selbst diesem mißtrauischen Frauenzimmer eine Ahnung von Frau Maitlands Würde und Bornehmtheit beizubringen. Obwohl er mehrere Stunden des Tages außer dem Hause zubrachte, ging er doch nicht an die Bahn, um Agnes zu empfangen, — da er ihr Mitleid für seinen kränklichen Zustand in Anspruch genommen hatte, durfte er jetzt nicht aus der Rolle fallen. Ungefähr um sieben Uhr — es war schon dunkel und regnete stark — hielt eine Droschke vor der Thüre. Frau Briggs war selbst in der Halle, um die fremde Dame zu empfangen. Als sie die große, anmutige Gestalt und das sanfte schöne Gesicht unter dem Schleier erblickte, atmete sie erleichtert auf — diesmal hatte ihr Miethsherr sie nicht getäuscht. Mit der größten Höflichkeit und Freundlichkeit führte sie Frau Maitland ins Zimmer. Dort brannte ein helles Feuer und der gedeckte Theetisch stand bereit. Herr Lorenz, in Schlafrock und Pantoffeln, erhob sich etwas matt von seinem Armstuhl und ging ihr mit einem verstohlenen Blick ängstlicher Sorge in den müden Augen entgegen.

„Ich freue mich, dich außer Bett zu sehen, Papa,“ sagte Agnes und küßte ihn, nicht ohne eine liebevolle Regung, denn sein verändertes Aussehen ging ihr zu Herzen.

„O, so schlimm ist's doch nicht mit mir,“ antwortete er aufrichtig, obwohl er sich vorgenommen hatte, seine kleinen Leiden gehörig ins Licht zu stellen. „Jetzt, da ich dich sehe, bedauere ich fast, daß ich dich zu dieser eiligen Reise veranlaßte. Du siehst selbst nicht besonders wohl aus. Es ist sehr gut von dir, daß du kommst.“

„Ich bin ganz wohl und kam recht gerne, Papa,“ antwortete Agnes rasch. „Ich fühlte das Bedürfnis, irgend etwas zu thun. Dein Ruf kam zur rechten Zeit.“

Er sah sie einen Augenblick forschend an. Es war etwas in ihrem schönen, friedlichen Gesichte, was ihm zu denken gab: ein Ausdruck des wehmütigen Duldens, der ihm in das innerste Herz drang. Er sah, daß sie viel gelitten haben mußte, seit er sie zuletzt gesehen.

„Ich hoffe, dein Gatte hat dich gerne reisen lassen,“ sagte er endlich, fast demütig. „Es wäre mir leid, wenn meine Bitte ihn unangenehm berührt hätte.“

„Er ist gegenwärtig nicht zu Hause, sondern in Berlin, bei seinem alten Freunde Robertson. Ich habe ihm geschrieben, daß ich zu dir gehe. Sieh nicht so besorgt aus,

Papa. John läßt mich nach meinem Belieben handeln. Du mußt nicht meinen, er sei ein Haustyrann."

"Es freut mich, daß dem nicht so ist. Willst du jetzt hinaufgehen und ablegen? Ich hoffe, Frau Briggs wird dir helfen. Du wirst hier manche gewohnte Bequemlichkeit entbehren müssen."

"O, mache dir deshalb keine Sorge. Ich werde gleich wieder hier sein, da ich mich sehr auf eine Tasse Thee freue."

Herr Lorenz zog die Glocke, und als Agnes das Zimmer verließ, fand sie die aufmerksame Frau Briggs wartend, um sie hinauf zu führen. Agnes hatte eine freundliche, wohlwollende Art, die ihr überall die Herzen gewann. Sie hatte keine Ursache sich über die Hauswirtin zu beklagen, die aus freien Stücken hinaufgeeilt war, um in dem Zimmer, wo die Dame aus Schottland schlafen sollte, Feuer anzumachen. Die Worte dankbarer Anerkennung der jungen Frau für diese Aufmerksamkeit waren Frau Briggs Belohnung genug für ihre Mühe.

Als Agnes in ihrem weichen Trauergewande zu ihrem Vater zurückkam, ruhten seine Blicke bewundernd auf ihr. "Du hast dich noch zu deinem Vorteil verändert als Frau, meine Liebe. Wie schön du bist! Ich bin ganz stolz auf dich."

Agnes lächelte. "Du kannst immer noch Unsinn reden, Papa. Komm, laß uns Thee trinken und plaudern. Erzähle mir, was dir fehlt."

"Ich habe keine besonderen Klagen, bin nur im allgemeinen schwächer und weniger leistungsfähig als sonst. Wahrscheinlich ist es das Alter. Ich fürchte, ich habe dich durch meinen Brief unnötig erschreckt. Du hast wohl erwartet, mich ernstlich krank zu finden?"

"Ich wußte nicht, was ich denken sollte. Du siehst unwohl genug aus, um der Pflege zu bedürfen, und ich will mich dir sehr gerne widmen. Was meinst du, wollen wir London für einige Zeit verlassen und einen Aufenthalt an der See nehmen?"

Die liebevolle Sorge in ihrem Blick und Ton brachte ihm seine Unwürdigkeit zum schmerzlichen Bewußtsein. Agnes wunderte sich, ihn so befangen zu sehen. "Ich schrieb gestern Abend an John," fuhr sie fort, "daß wir, wenn du dazu im Stande wärest, vielleicht einen derartigen Ausflug machen würden. Wenn wir uns dazu entschließen, könnte er uns bei seiner Rückkehr auffuchen und mich nach Hause abholen."

"Du bist sehr gütig. Ich glaube, du hast einen guten Mann?"

"Ja; den besten, den es geben kann," antwortete sie leise, und ihr Vater sah ihre Lippen bebem.

"Und ihr habt euren kleinen Sohn verloren? Ich nahm innigen Anteil an eurem Verluste, wenn ich auch nicht schrieb. Man kann seine Teilnahme nicht in einem Briefe ausdrücken. Es ist meistens am besten, die Leute sich selbst zu überlassen, wenn sie Schweres erlebt haben."

Agnes neigte den Kopf und beugte sich über ihre Tasse. Einige Minuten schwiegen beide.

"Hast du nicht daran gedacht, deinen Mann zu begleiten? Die Reise würde dir gut gethan haben."

"Vielleicht. Aber ich wollte ihm das ungestörte Beisammensein mit seinem alten Freunde gönnen. Ich glaube, es ist ein Fehler, den Frauen häufig machen, daß sie versuchen, dergleichen alte Freundschaftsbände zu lösen. Eine Frau kann ihrem Manne nie ganz das sein, was ihm ein bewährter Freund seines eigenen Geschlechtes ist."

"Ich habe nie schönere Worte der Weisheit von den Lippen einer Frau gehört, Agnes. Dein Gatte ist glücklich zu preisen. Ich hoffe, er weiß, welchen Schatz er an dir hat?"

"Wir verstehen uns, Papa, was dergleichen Dinge betrifft und das ist schon viel," antwortete Agnes ruhig.

"Du bist wohl in Laurieston gewesen, seit er weg ist?"

"Ich habe meine Zeit zwischen Hallcroß und Laurieston geteilt und bin auch viel bei Effie und Will gewesen. Sie sind so glücklich zusammen, Papa. Du würdest dich

freuen, wenn du sie sehen könntest. Es gab eine Zeit, wo ich mich sehr um Will sorgte; aber er ist ganz anders geworden.“

„Ich bewundere seine Frau — eine kluge, tüchtige kleine Person. Es freut mich zu hören, daß sie so gut voran kommen. Du weißt natürlich, daß sie mir ein Heim in ihrem Hause anbot?“

„Ja, ich hörte davon; aber ich war froh, daß du nicht hingingst; junge Leute sind am besten allein für sich, besonders so unerfahrene, unerprobte Leute, wie Will und Effie.“

„Ich hatte noch so viel gesunden Menschenverstand, dies einzusehen; aber es giebt Zeiten, wo mich das Gefühl meiner Vereinsamung recht empfindlich drückt.“

Agnes schwieg. Sie konnte ihn nicht daran erinnern, wie er einst achtlos und gleichgültig von sich gewiesen, was sie ihm zu bieten bemüht gewesen war. Er verstand ihre unausgesprochenen Gedanken. „Ich werde ganz aufrichtig gegen dich sein, Agnes,“ begann er nach einer kleinen Weile, „was auch die Folgen solcher Aufrichtigkeit sein mögen. Ich hatte noch einen andern Grund neben meiner schwachen Gesundheit, welcher mir dein Kommen wünschenswert machte.“

„Laß mich ihn hören, Papa,“ antwortete Agnes ohne Überraschung.

„Wirfst du dich wundern zu hören, daß ich beabsichtige, mich zum zweitenmale zu verheiraten?“

„Es überrascht mich allerdings, obwohl ich früher oft daran gedacht habe. Aber wenn es eine passende Verbindung ist, würde ich mich sehr für dich freuen.“

Er sah erleichtert aus, und antwortete in heiterem Tone: „Deine Einsicht, Agnes, ist wirklich bewundernswert. Es ist sonst häufig der Fall, daß erwachsene Töchter eine zweite Heirat des Vaters nicht billigen, obwohl ich nicht einsehe, was sie dagegen haben könnten. Die Dame, welche ich zu ehelichen hoffe, ist sehr reich, und die Verbindung mit ihr würde eine sehr befriedigende Lösung der Wirren meines gegenwärtigen Lebens sein.“

Agnes sah ihn scharf an. „Papa, ich hoffe, das ist nicht alles. Es wäre eine traurige, ja sündliche Heirat, wenn du dabei nur ein behagliches, sorgloses Leben für dich erstrebst. Verzeihe meine Offenheit — diese Dinge sind mir so ernst.“

„Meine Liebe, ich wünsche, daß du dich offen ausdrückst, und habe es von dir erwartet. Ich gestehe, daß dies mein erster Gedanke war. Aber, du magst es glauben oder nicht, ich habe seitdem die Dame sehr hochachten und schätzen gelernt; ja ich bin sogar zu der Überzeugung gekommen, daß ich lieber mit ihr als ohne sie arm sein möchte. Sie ist eine prächtige Frau, großherzig, teilnehmend und liebenswürdig. Ich glaube, du wirst sie lieb gewinnen.“

Agnes fühlte, daß ihr Vater aufrichtig war. Der Ausdruck seines Gesichtes gefiel ihr besser noch als seine Worte.

„Wer ist es, Papa? Erzähle mir alles, was du von ihr weißt.“

„Sie heißt Frau Rathbone und ist die Witwe eines Herrn, der sich sein Vermögen durch die Fabrikation des nützlichen, ja unentbehrlichen Zündholzes erwarb. Ich weiß nicht, ob es ein großes Vermögen ist; jedenfalls aber gewährt es ein sehr gutes Auskommen. Frau Rathbone wohnt in einem reizenden Hause an der Themse, bei Brentford. Darf ich hoffen, daß du sie besuchst?“

„Es wird meine Pflicht sein, Papa, wenn du ihr schon von deinen Absichten gesagt hast.“

„Ich danke dir, meine Liebe. Du bist sehr freundlich. Ich glaube, dein Anblick wird sie veranlassen, sich zu meinen Gunsten zu entscheiden. Bis jetzt hat sie mir noch keine bestimmte Zusage gegeben. Du würdest ihr zum Entschluß verhelfen.“

„Ich hoffe, du bist auch gegen sie ganz aufrichtig gewesen, Papa?“ sagte Agnes ruhig. „Wenn sie eine Frau ist, wie du sie schilderst, verdient sie das höchste Vertrauen.“

„Ich habe ihr nichts verborgen, meine Liebe. Ich habe ihr sogar gesagt, daß wir nicht mit der Familie Lorenz auf Schloß Mearns verwandt sind, als sie mich deshalb fragte. Ich glaubte früher, es sei klug, ab und zu sich dergleichen kleiner Täuschungen der Gesellschaft zu bedienen. Jetzt weiß ich, daß ich unrecht hatte und du recht. Ehrlichkeit

ist am Ende doch die beste Politik. Frau Rathbone weiß auch, daß ich nichts habe; aber ich glaube nicht, daß sie dies im geringsten kummert. Es scheint, wir passen zu einander. Ich muß bekennen, daß ich mich in ihrer Gesellschaft als ein besserer Mensch fühle, und ich bereue jetzt die Thorheit und das Unrecht meines früheren Lebens mehr als je zuvor.“

Mit inniger Theilnahme blickte Agnes auf das immer noch schöne, wenn auch bleiche und magere Gesicht, und ihr Herz schwoll von nie gekanntem Mitleid. Wie wahr ist es, daß ein vergeudetes Leben eine Ernte der Reue und des Kummerd bringt! Doch wo noch die Fähigkeit der Reue geblieben, da ist auch die Möglichkeit der Besserung vorhanden.

„Sie ist nicht, was man gewöhnlich eine fromme Frau nennt,“ fuhr Herr Lorenz, halb mit sich selbst redend und augenscheinlich ganz hingenommen von seinem Gegenstande, fort. „Das heißt, sie spricht nicht viel von der Religion. Aber sie ist eine brave Frau, verständig, offen und aufrichtig, einfach und natürlich. Vielleicht ist sie nicht besonders fein gebildet; ich weiß es nicht; aber das weiß ich, daß sie gut und treu wie Gold ist.“

„Ich möchte sie sehr gerne sehen. Weiß sie, daß ich hier bin?“

„Ich sagte ihr, daß ich dich gebeten habe, zu kommen. Ich erzählte ihr die ganze, elende Geschichte mit Gilbert Culroß. Man kann ihr all seine Thorheiten gestehen und fühlt sich nachher um so wohler. Sie ist sehr begierig, dich zu sehen und hat schon eine sehr hohe Meinung von dir. Darf ich ihr heute abend schreiben, daß wir sie morgen besuchen werden?“

„O ja, gerne. Ich fühle großes Interesse für sie. Wenn sie deine Frau wird, Papa, so wirst du dir Mühe geben, daß sie es nicht zu bereuen braucht, nicht wahr?“

„Ich werde mein Bestes thun. Ich bin in letzter Zeit demüthiger geworden und sehe vieles anders an. Ich fürchte, es wird mir nicht möglich sein, je eine hohe Stufe der Vollkommenheit zu erreichen, aber ich will thun, was ich kann. Wenn sie mir die Ehre erweist, meine Frau zu werden, werde ich nicht leicht vergessen, wie sehr ich dabei der gewinnende Theil bin. Ich habe mich nur immer gewundert, daß sie überhaupt Gefallen an mir fand.“

Als in die späte Nacht saßen Vater und Tochter im Gespräch beisammen, und zum erstenmal in ihrem Leben trennte sich Agnes mit frohen warmen Gefühlen von ihrem Vater. Sie sah, daß ein, wenn auch noch schwaches, Sehnen nach einem besseren, edleren Leben in ihm erwacht war, und sie segnete diejenige, unter deren Einfluß dies geschehen war. Zwar war sein altes, stolzes Selbstbewußtsein noch nicht völlig erschüttert, und seine noch immer phrasenhafte Redeweise war ihr jetzt so wenig angenehm wie früher; aber es war doch eine entschiedene Veränderung zum Bessern mit ihm vorgegangen, und die Gewißheit, daß er sich diesmal vollkommen wahr und aufrichtig gab, gewährte ihr große Befriedigung. Als sie sich zur Ruhe legte, freute sie sich, ihrem ersten Impulse gefolgt und sofort zu ihm gekommen zu sein. Sie lag lange wach. Der Lärm der Großstadt, wenn auch durch die Entfernung zu einem gleichmäßigen, nicht zu starken Summen gedämpft, ließ sie nicht einschlafen, da sie an die lautlose Stille in Laurieston und Hallcroß gewöhnt war. Mancherlei Gedanken kamen und gingen, wie sie so in dem fremden Bette lag; zuletzt aber richtete sich all ihr Sinnen und Sehnen auf eines: auf ihren Gatten, den sie nicht im Unfrieden, aber mit einem eigenthümlichen Gefühl der Erleichterung hatte ziehen lassen. Eines Kindes Grab, so oft das teuerste Band, das Elternherzen verbindet, hatte sie getrennt. Es stand zwischen ihnen wie eine Scheidewand, die nicht einmal ihre tiefe, innige Liebe überwinden konnte. Die Welt ahnte nichts von der zwischen ihnen eingetretenen leisen Entfremdung, und selbst die ihnen am nächsten standen hatten keine Ahnung davon. Vielleicht war es manchen aufgefallen, daß die beiden sich gerade jetzt zu trennen vermochten, daß Agnes ihren Gatten nicht begleitet hatte. Aber sie hatten das Heiligtum ihres häuslichen Lebens vor den Blicken anderer zu wahren gewußt; so ahnte niemand ihr Leid und es wurde nicht der Gegenstand müßigen Geredes. Und das war gut.

Siebenundzwanzigstes Kapitel.

Am andern Morgen brachte die Post ein Briefchen von Frau Rathbone, in welchem sie Herrn Lorenz und seine Tochter für den Abend zum Essen einlud. Sie schrieb, sie erwarte niemand anders und freue sich sehr, die Bekanntschaft Frau Maitlands zu machen. Vater und Tochter sandten sofort eine zusagende Antwort ab.

Agnes verbrachte den Vormittag damit, einen langen Brief an ihren Mann zu schreiben. Erst eine Woche war sie von ihm getrennt und schon wollte diese Trennung ihr unerträglich erscheinen. Das tägliche Schreiben an ihn war ihr einziger Trost. Ihre Briefe gaben John Zeugnis von ihrer unveränderten großen Liebe — was sie seinem trostbedürftigen Gemüte waren, läßt sich mit Worten nicht sagen.

Der Nachmittag war wunderschön, und Herr Lorenz schlug seiner Tochter vor, zu Wasser bis New zu fahren. Bei der Westminsterbrücke bestiegen sie einen Flußdampfer. Die Luft war warm, ohne schwül zu sein, da ein erquickender Windhauch Kühlung brachte. Sie sprachen nicht viel während der kurzen Fahrt. Agnes bemerkte eine gewisse nervöse Unruhe an ihrem Vater. Er sah heute viel frischer und jugendlicher aus in seinem besten Gesellschaftsanzuge. Um dreiviertel 6 Uhr kamen sie nach Lindenhaus. Es war ein hübsches Gebäude, auf einer sonnigen Anhöhe am Flusse ganz im Grünen gelegen; an die Rückseite schloß sich ein kleiner waldähnlicher Park. Agnes wurde in ein Ankleidezimmer geführt und ehe sie noch die Handschuhe ausgezogen hatte, klopfte jemand an die Thüre. Voll neugierigen Interesses wandte sich Agnes der Eintretenden zu. Es war eine große stattliche Dame, ziemlich stark, doch nicht ohne Anmut. Sie trug ein schwarzes Atlastkleid mit langer Schleppe und ein Häubchen von den feinsten Spitzen, das zu ihrem offenen, frischen Gesichte sehr gut stand. Sie hatte augenscheinlich die mittleren Jahre schon überschritten, denn ihr volles Haar war ganz grau und ihr Gesicht zeigte hier und da ein Fältchen. Aber ihre ganze Erscheinung hatte etwas Angenehmes, Gewinnendes und flößte unbedingtes Vertrauen ein. Lächelnd trat ihr Agnes entgegen. „Frau Rathbone?“

„Ja. Ich mußte Sie gleich begrüßen; es ist ein sonderbares unbehagliches Gefühl, in ein Haus zu kommen, wo man niemand kennt, nicht wahr?“ sprach die Dame und ergriff die zarte Hand ihres Gastes mit ihren beiden nicht zu kleinen Händen. „Ich freue mich sehr, Sie zu sehen. Es ist sehr nett von Ihnen, daß Sie mir gleich, ohne Umstände zu machen, zusagten.“

Sie hatte, während sie sprach, Agnes mit scharf prüfendem Blicke gemustert; die junge Frau bemerkte es und errötete, trotzdem der Ausdruck ihrer Wirtin dabei ein durchaus wohlwollender, gutmütiger war. „Wie hübsch ist es hier,“ sagte Agnes, indem sie, etwas verlegen lächelnd, ihre Hand zurückziehen versuchte. Frau Rathbone lächelte ebenfalls, beugte sich plötzlich vorwärts und sie küßte auf die Wange, ehe sie ihre Hand freigab. Mit dieser Liebkosung der Tochter hatte sie die Werbung des Vaters angenommen. Die vornehm aussehende, schöne junge Frau hatte das Herz der Witwe im Sturme erobert. Bald befanden sich die beiden in unbefangenen, heiteren Gespräch, und Agnes fühlte sich vollkommen wohl und heimisch. Sie fand jedes Wort bestätigt, was ihr Vater über Frau Rathbone geäußert hatte und erkannte in ihr eine edle, mütterliche Frau, der man in allem vertrauen konnte. Als die beiden Damen in das Gesellschaftszimmer traten, sah Herr Lorenz erleichtert auf. Doch bemerkte Agnes zu ihrem großen Erstaunen eine Schüchternheit an ihm, die sehr von seiner sonstigen selbstzufriedenen Sicherheit abstach. Sie freute sich dieser Wahrnehmung, da sie von der aufrichtigen Achtung Zeugnis gab, welche er für die Dame des Hauses empfand.

Das Essen war tadellos, wenn auch fern von übermäßigem Luxus. Agnes' hausfraulicher Sinn konnte der gesamten Anordnung und Ausführung ihre Bewunderung nicht versagen. Es war ein heiteres Mahl; Frau Rathbone besaß die Gabe lebenswürdiger Unterhaltung und that ihr Bestes, sich angenehm zu machen. An diesem Abend sah Agnes ihren Vater von seiner besten Seite. Während sie seiner klugen und fesselnden

den Rede lauschte, wunderte sie sich nicht mehr über den Zauber, den er je und je ausgeübt hatte.

Nach Tische ging man in den hübschen Garten und beobachtete die untergehende Sonne jenseits des ruhig dahinfließenden Flusses. Agnes sprach ihre freudige Bewunderung des schönen Bildes in der ihr eigenen herzlichen Weise aus. Frau Rathbone that ihre Anerkennung sehr wohl und der Abend verging unter angenehmen Gesprächen so schnell, daß alle drei unangenehm überrascht waren, als die einbrechende Dunkelheit die Gäste zum Aufbruch mahnte. Frau Rathbone begleitete Agnes hinauf und fragte, während diese sich zum Gehen bereit machte, etwas schüchtern und zögernd: „Werde ich das Vergnügen haben, Sie noch einmal zu sehen, Frau Maitland, ehe Sie London verlassen?“

„O, das hoffe ich. Wir haben daran gedacht, einen kleinen Landaufenthalt zu nehmen, Papa und ich. Ich bleibe wahrscheinlich bei ihm, bis mein Mann mich abholt. Ich würde mich freuen, Frau Rathbone, wenn Sie Herrn Maitland kennen lernten.“

„Ich glaube, ich würde mich vor ihm fürchten; Herr Lorenz hat mir viel von seiner Gelehrsamkeit erzählt. Nicht wahr, er ist doch Professor?“

„Noch nicht“, antwortete Agnes lächelnd. „Aber vielleicht wird er schon bald diese Würde erlangen. Ich bin Ihnen sehr dankbar, Frau Rathbone; wir haben einen wunderschönen Abend gehabt.“

„Das freut mich sehr, wirklich sehr“, sagte sie und blickte Agnes erst nachdenklich, dann lächelnd an. „Ich vermute, meine Liebe, Sie haben gehört, was zwischen Ihrem Vater und mir im Werke ist?“ sagte sie rasch. „Was würden Sie dazu sagen, wenn wir beiden alten Leute den Rest unseres Lebens gemeinsam verbringen würden?“

„Ich würde sagen, liebe Frau Rathbone, daß mein Vater großes Glück hat; und mein beständiges Gebet würde sein, daß er dieses Glückes würdig werden möge. Und ich würde ferner sagen, daß ich gerne alles thun möchte, wenn ich irgendwie mich nützlich oder gefällig erweisen könnte; und ich weiß, daß ich auch in meines Mannes Namen sprechen kann.“

Frau Rathbone setzte sich; sie war offenbar lebhaft erregt. „Sehen Sie, Frau Maitland, ich stehe so sehr allein, habe keinen einzigen Verwandten in der Welt. Freilich fehlt es mir nicht an Freunden und Bekannten, gewiß nicht; ich habe auch mehr als einmal wieder heiraten sollen seit Herrn Rathbones Tod. Aber ich mochte nie daran denken, bis Ihr Vater kam. Er hält sehr gering von sich, sagt, er sei nicht gut genug für mich. Ich will auch nicht leugnen, meine Liebe, da wir offen miteinander reden, daß gewisse Leute mich gegen ihn einzunehmen gesucht haben. Trotzdem möchte ich es mit ihm wagen, weil — ich ihn gerne habe — das ist das Ganze — und wir scheinen gut zusammen zu passen.“

Die einfache Aufrichtigkeit Frau Rathbones rührte Agnes. „Ich kann nur sagen“, antwortete sie, „daß mein Vater Sie aufrichtig schätzt und daß ich keinen Grund sehe, warum Sie nicht beide glücklich werden sollten.“ Nach einigem Zögern fügte sie hinzu: „Es ist kein Zweifel, Frau Rathbone, daß mein Vater entschieden der gewinnende Teil sein würde, wenn Sie ihm Ihre Hand reichen. Er ist sich vollkommen bewußt, daß er Ihnen nur wenig bieten kann für all die Vortheile, welche eine Verbindung mit Ihnen ihm gewähren würde.“

„Wenn Sie das Geld oder das Haus meinen — was sind diese Dinge für eine Frau, die niemand hat, der sie mit ihr teilt?“ erwiderte die Witwe schnell. „Ich kenne die Umstände Ihres Vaters. Glauben Sie mir, er hat mir nichts verborgen; und verzeihen Sie, wenn ich sage, daß dies Sachen sind, die niemand etwas angehen. Ich meine damit natürlich nicht Sie. Ich weiß, was die Welt sagen wird; aber wenn wir auf ihre giftige Zunge achten müßten, thäten wir besser, uns lieber gleich ins Grab zu legen.“

Agnes lächelte, legte ihre beiden Hände auf Frau Rathbones Schultern und küßte sie auf beide Wangen. „Wollen Sie mir erlauben, Ihre aufrichtige Freundin zu sein?“ sagte sie liebevoll, und die Augen der Witwe flossen über in freudiger Rührung.

Indessen schritt Herr Lorenz unten ungeduldig auf und ab; er konnte nicht begreifen, was dieses lange Zusammensein der Damen bedeuten sollte und quälte sich mit schweren Zweifeln, wie es enden werde.

„Wir lassen Sie schmähtlich im Stich, Herr Lorenz,“ erscholl endlich die friische Stimme seiner Wirtin, als die Thüre sich öffnete. „Ihre liebe Tochter ist schuld daran. Wir haben Freundschaft geschlossen, fürs Leben, hoffe ich.“

„Das hoffe ich auch,“ antwortete er, und obwohl er mehr hatte sagen wollen, fand er in diejem Augenblick nicht den Mut dazu. Doch ließ ihm Frau Rathbone, ehe sie schieden, die Gewißheit zu teil werden, daß ihr Entschluß zu seinen Gunsten endgiltig gefaßt sei.

„Ich bin dir wirklich sehr dankbar, Agnes, für deine große Güte gegen mich,“ sagte er, als sie von Lindenhauß wegfuhren. „Ich fühle, daß ich dies nicht um dich verdient habe; hoffentlich werde ich es nie vergessen.“

„Ich habe nichts Besonderes gethan, Papa; es war mir selbst ein Vergnügen, Frau Rathbone kennen zu lernen,“ erwiderte Agnes etwas gedrückt. Die traurige Vergangenheit mit all ihren bitteren Erinnerungen stand plötzlich lebendig vor ihr. Sie dachte an das Elend der alten Liverpooler Tage und an das Grab inmitten der großen Stadt, welcher sie zufuhren, wo das gebrochene Herz ihrer Mutter Ruhe gefunden hatte. Wir sollen vergeben und das zerstoßene Rohr nicht zerbrechen, aber es giebt Zeiten, wo die Erinnerung solch scharfen Stachel für uns hat, daß wir ein reiches Maß göttlichen Gnadenbeistandes bedürfen, um dem Beispiele unseres Herrn folgen zu können. Agnes war weit entfernt, ihrem Vater sein Glück zu mißgönnen, sie freute sich vielmehr aufrichtig desselben; sie konnte nur nicht ganz vergessen.

Ihr Vater beobachtete sie und erriet die Natur ihrer Gedanken; aber er schwieg. Er fühlte, daß es nicht am Platze sei, in diesem Augenblick seiner Reue Ausdruck zu geben. Die Eisenbahnfahrt in die Stadt zurück wurde fast schweigend zurückgelegt, und als sie zu Hause angekommen waren, zog sich Agnes sofort auf ihr Zimmer zurück. Sie schloß die Thüre, kniete vor ihrem Bett nieder und brach in Thränen aus. Es war ihr gelungen, sie in Gegenwart ihres Vaters zurückzuhalten; sie wollte keinen Schatten auf sein Glück werfen, sondern befahl ihn Gott; sie war überzeugt, daß der Gedanke an das Weib seiner Jugend ihm noch heiße Reuethränen auspressen würde. Ihr war er kein treuer und liebevoller Gatte gewesen, und das bittere Weh, welches Agnes an diesem Abend empfand, hatte nur zu guten Grund. Am andern Morgen jedoch begrüßte sie ihren Vater freundlich am Frühstückstisch und sprach mit ihm heiter über die Erlebnisse des vorhergehenden Abends. Nach dem Frühstück verließ sie allein das Haus. Sie sagte nicht, wohin sie ging, forderte ihren Vater auch nicht auf, sie zu begleiten; aber er wußte, daß sie zum Grabe ihrer Mutter ging. Sie fuhr nach dem Kirchhofe und wieder in die Stadt zurück; in der Dyfordstraße stieg sie aus, um den Rest des Weges zu Fuß zu machen. Als sie eben an einem Ladenfenster stehen geblieben war, trat eine Dame aus der Thüre daneben und rief bei ihrem Anblick mit allen Zeichen freudiger Überraschung: „Meine liebe Agnes, sind Sie es wirklich?“

„Ei, liebe Lady Culroß!“ Mehr vermochte Agnes nicht zu sagen; schweigend drückte sie die Hand der mütterlichen Freundin.

„Was thun Sie in London? Seit wann sind Sie hier und wie geht es Ihnen?“ fragte Lady Culroß.

„Ich kam, um meinen Vater zu besuchen und bin erst seit vorgestern hier. Ich wußte nicht, daß Sie in der Stadt seien.“

„Ich mache Einkäufe für die Hochzeit, meine Liebe. Meine künftige Schwiegertochter ist heute auch hier; sie kommt um 4 Uhr zum Thee zu mir. Ich fahre jetzt zum Frühstück in meinen Gasthof zurück. Wollen Sie nicht mit mir kommen? Da ist mein Wagen.“

„Ja, gern,“ antwortete Agnes mit der größten Bereitwilligkeit.

„Ist der Professor auch hier?“ Lady Culroß nannte John nie anders.

„Nein, John ist auf Reisen.“

„Auf Reisen, — allein? und so bald nach — nach —“ Lady Culroß hielt inne. „Lassen Sie uns gehen; wie viel haben wir doch zu reden,“ sagte Agnes heftig, und im nächsten Augenblick rollte der Wagen durch die Straßen.

„So geht es Ihrem Vater nicht gut?“ fragte Lady Culroß. „Ich habe lange nichts mehr von ihm gehört. Ist er sehr krank?“

Agnes lächelte leicht. „Nicht besonders. Er braucht nur etwas Erholung; wir gehen wahrscheinlich für 10—14 Tage nach Broadstairs. Was sagen Sie dazu, daß er wieder heiraten will?“

Lady Culroß erwiderte lachend: „Ich wünsche ihm Glück und hoffe um Ihretwillen, Agnes, daß es eine passende Verbindung ist.“

„Die betreffende Dame ist sehr achtenswert und liebenswürdig,“ antwortete Agnes mit einem Seufzer. „Meine Sorge ist, ob es meinem Vater gelingen wird, sie glücklich zu machen. Er hat so lange nur für sich selbst zu sorgen gehabt.“

„Oder hat wenigstens nur für sich selbst gesorgt,“ warf Lady Culroß witzig ein.

„Allerdings, es ist so,“ gab Agnes zu. „Er scheint jetzt auf besserem Wege zu sein; aber ich muß bekennen, daß ich nicht allzu zuversichtlich in meinen Hoffnungen sein kann. Doch kann es sicher nicht meine Pflicht sein, derjenigen, welche er zu seiner Frau machen will, die Fehler und Schwächen meines Vaters auseinanderzusetzen, nicht wahr, liebe Freundin?“

„Nein, gewiß nicht.“

„Überdies ist er, wie es scheint, sehr aufrichtig gegen sie gewesen. So will ich denn das Beste hoffen. — Wann ist Sir Gilberts Hochzeit?“

„Im Oktober; und ich glaube, meine Liebe, das kluge Mädchen, das er sich gewonnen hat, wird einen Mann aus ihm machen,“ antwortete Lady Culroß fröhlich. „Hier sind wir. Ich habe ein behagliches kleines Wohnzimmer, wo wir das Frühstück bereit finden werden und wo wir ungestört sprechen können. Ich muß sagen, ich bin begierig zu hören, wie eine so zärtliche Gattin ihren Mann allein reisen lassen kann, während sie in London ihre eigenen Wege geht.“

Agnes erwiderte nichts, bis sie allein am Tische saßen. Mit liebevoller Sorge ruhten die Blicke der älteren Dame auf ihr. „Mein Liebling, Ihr Kummer hat Sie bedeutend älter gemacht, und doch haben Sie mir noch nie so gut gefallen. Sie sehen aus, als ob Sie in Ihrem Leide den süßesten Trost besäßen.“

„Wenn ich so aussehe, so ist dem deshalb doch nicht so,“ antwortete die junge Frau leise. „Ich bin weder ruhig, noch ergeben, noch glücklich, und mein Mann und ich haben uns getrennt, weil unsere Anschauungen über diese Dinge auseinandergehen und wir uns deshalb gegenseitig elend machen.“

„Wer schlug diese Trennung vor? Kaum glaube ich, Agnes, daß Herr Maitland es gewesen sei.“

„Nein; es war mein Gedanke. Er ist nach Berlin zu Herrn Robertson gegangen.“

„Hat er Sie nicht gebeten, mit ihm zu gehen?“

„Er sprach davon, aber er sah, daß ich — warum sollte ich es nicht sagen? — er sah, daß ich ein wenig allein sein wollte.“

„Sie wissen nicht, was Sie thun, Agnes. Hüten Sie sich, diesem treuen Herzen zu weh zu thun. Es ist nicht unmöglich, daß Gott Ihr Kind hinweggenommen hat, damit Sie Ihre Pflicht gegen Ihren Gatten erkennen lernen. Nehmen Sie sich in acht, diese Mahnung nicht zu übersehen.“

So war es Lady Culroß gegeben, ein Wort zu seiner Zeit zu Agnes zu sprechen, und obwohl diese nichts darauf erwiderte, behielt sie es doch und bewegte es in ihrem Herzen.

Achtundzwanzigstes Kapitel.

„Hallo, alter Junge, wie geht's?“

„Gut. Und dir? Du bist älter geworden, meine ich.“

Diese von einem kräftigen Händedruck begleiteten Worte der Begrüßung wurden an einem schönen Augustabend am Anhalter Bahnhof von Berlin zwischen John Maitland und seinem Freunde Robertson gewechselt.

„Ich kann kaum glauben, daß du es bist,“ fuhr letzterer lächelnd fort. „Ja, du siehst viel älter aus; ei, du hast ja sogar schon graue Haare. Magst du zu Fuß mit mir nach Hause gehen? Der Abend ist köstlich.“

„Ja, gerne. Es ist herrlich, dich wiederzusehen, aber es that mir leid, daß ich dich nicht in Leipzig fand. Ich blieb einmal über Nacht dort, um Erinnerung zu feiern. Wie gefällt es dir in deinem neuen Wirkungskreise?“

„Er ist jetzt nicht mehr neu; ich bin schon ein halbes Jahr hier. Ich ging eben mit dem Gedanken um, zusammenzupacken und eine Ferienreise zu Mary hinüber zu machen, als dein Brief kam.“

„Warum hast du mir das nicht geschrieben? Frau Gibson wird enttäuscht sein.“

„O nein, sie wußte gar nichts von meinem Vorhaben. Dir abschreiben! Es scheint, du kannst dir nicht denken, was es für mich ist, dich wiederzusehen, dich leidenschaftlich hier und ganz für mich zu haben. Was sagte denn deine Frau zu diesem Jungesellenstreiche?“

„Sie gab ihre volle Zustimmung. — Ah, das ist schön, Phil! Ich habe nie ein überraschenderes Bild gesehen.“

Sie waren in die Friedrichstraße eingebogen, welche mit ihren endlosen Reihen von Lichtern dem Reisenden allerdings einen glänzenden, feenhaften Anblick gewährt.

„Ja, es ist schön; ich freue mich auch immer wieder daran. Heine sagte einmal, dieser Anblick erinnere ihn an die Ewigkeit. Ich glaube, Berlin wird dir überhaupt gefallen. Es ist nicht nur eine wirklich schöne, moderne Stadt, sondern auch ein Hort der Intelligenz. Leipzig, mein Lieber, ist wie ein stehendes Sumpfgewässer dagegen. Ich werde dir mit nicht geringem Stolz die Stadt meiner Wahl zeigen.“

„Und Edinburg, auf welches du früher so stolz warst, gilt dir gar nichts mehr?“

„Edinburg, mein Lieber, ist durch seine natürliche Lage eine Königin unter den Städten; sonst aber —“ ein bedeutungsvolles Achselzucken bildete den Schluß des Satzes. „Aber siehst du denn nicht, daß ich nach Nachrichten aus der Heimat mich sehne, wie ein verarmter Wanderer nach Wasser? Wie geht es in Laurieston? Blühen wieder so viele Rosen am südlichen Giebel? Was macht der alte Hagedorn, unter dem wir so oft in trautem Verein gesessen? Du siehst, ich habe nichts vergessen.“

„Es sieht alles noch aus wie damals. Außerlich ist die alte Heimat ganz unverändert.“

„Desto mehr Änderungen hat es im Innern gegeben. Das ist der Lauf der Welt. — Ich hoffe, deine Frau befindet sich wohl?“ fügte Robertson in herzlich teilnehmendem Tone hinzu, der John innig wohl that.

„Es geht ihr körperlich gut,“ antwortete dieser, „aber sie hat viel gelitten seit unserer Verheiratung. Es hat Zeiten gegeben, wo ich fürchtete, es sei ein großer Irrtum gewesen, daß ich sie an mich gebunden.“

„Das verhüte der Himmel,“ war die lebhafteste Erwiderung. „Meiner Meinung nach ist nie ein glückverheißenderes eheliches Bündnis geschlossen worden als das eure.“

„Darüber wollen wir noch weiter sprechen. Ich möchte dir mein Herz ausschütten, Phil; das ist, offen gesagt, mein selbstsüchtiger Zweck bei dieser Reise. Meine Frau und meine Mutter senden dir die besten Grüße. Effie hat mir ein Bild ihrer kleinen Tochter für dich mitgegeben. Auch mein Vater grüßt dich und er sagte, ich solle dich womöglich mit nach Hause bringen.“

„Das läßt sich überlegen. Deine Frau ist also in Laurieston gegenwärtig?“

„Ja; aber wir haben unser Haus in Hallcroft nicht geschlossen. Ich glaube, sie teilt ihre Zeit zwischen beiden. Sie hat keine Scheu vor dem Ort, welcher mir jetzt als der schrecklichste auf Erden erscheint. Sie weiß nicht, welche Pein es für mich ist, den verräterischen Glanz des verhängnisvollen Flusses zu sehen, der uns unser Kind geraubt hat. Sei froh, Phil, daß dich keine derartigen Bande binden. Wenn sie zerrissen werden, so leidet das Herz Höllequalen. Mir ist es wenigstens so gegangen. Doch ich wollte nicht so schnell damit kommen — erzähle mir von dir. Ich bin mir nicht ganz klar über deine hiesige Thätigkeit.“

„Die ist leicht zu übersehen: ich bin Privatdozent an der Universität und lese über Anthropologie. Du weißt, ich widmete mich diesem Fach schon in Leipzig und fand mehr Gefallen daran als an der Chemie. Die Sache ist, ich habe mich bisher zu sehr zersplittert, habe da und dort ein wenig hinein gepfuscht; jetzt suche ich meine Kräfte auf eines zu konzentrieren.“

„Es freut mich, daß deine Arbeit dich befriedigt. Du scheinst wirklich mehr Thatkraft zu entwickeln, als ich gedacht hatte und hast Ernsts Prophezeiung Lügen gestraft. In der letzten Unterredung, die wir miteinander hatten — es war an jenem Tage, wo ich ihn nach Laurieston hinaus begleitete —, sagte er, er fürchte, du würdest ein bloßer Gelehrter werden, für den die Welt außerhalb seiner Bücher nicht mehr existiert.“

„Ernst hatte nicht ganz unrecht, ich war auf dem besten Wege dazu. Aber das Leben hier ist ein so bewegtes, anregendes, daß es alle Kräfte des Geistes weckt und in Spannung erhält; Stillstehen ist hier unmöglich. Die freie Forschung ist hier natürlich sehr weit fortgeschritten. Da ist z. B. Ardmeyer mein bester Freund hier. Er liest über das Nervensystem und erklärt selbst die höchsten und heiligsten Empfindungen für bestimmte Kraftäußerungen der Gehirnteile. Meine spezielle Wissenschaft erklärt oder besser zerstört auch viel von den alten Dogmen. Die Zeit des Glaubens ist ohne Zweifel vorüber, John. Darüber sind die größten Geister unserer Zeit einig.“

„So,“ antwortete John fast gleichgiltig, und sein Freund merkte deutlich, daß er diesen Fragen nicht mehr das eifrige, brennende Interesse wie früher entgegenbrachte. Sie waren jetzt bei dem Hause angekommen, wo Robertson wohnte. Ein ausgiebiges Mittagessen erwartete sie, und nachdem sie sich dadurch gestärkt hatten, begaben sie sich wieder ins Freie, um den wundervollen Abend auszukosten. Es war schon ziemlich spät, als sie „Unter den Linden“ dem Brandenburger Thore zuschlenderten. Die schönen Alleen wimmelten von Einheimischen und Fremden, welche sich an der Abendkühle erquicken wollten. Auch im Tiergarten war es noch sehr lebendig. Schon war der Mond aufgegangen und sein Licht spielte phantastisch in den Zweigen der Bäume.

„Ich denke, wir sind weit genug gegangen,“ sagte Robertson. „Morgen müssen wir das Schloß sehen, wo sich der König dem Volke am Fenster zeigt. Hier ist ein ruhiges Plätzchen zum Plaudern, laß uns niedersetzen.“

Es war eine Bank unter einem großen Baume, ein wenig abseits vom Hauptwege gelegen, und sie saßen dort ganz ungestört. John wandte sich seinem Freunde zu und sah ihm voll ins Gesicht. „Ich vermute, Phil, nach dem, was du vorhin sagtest, daß deine Anschauungen über religiöse Dinge sich nicht geändert haben?“

„Nun, das dürfte kaum richtig sein. Als ich Schottland verließ, befand ich mich gleichsam in einem Negativzustand, d. h. ich hatte keine bestimmten Ansichten, sondern war den verschiedensten Anschauungen zugänglich. Aber ich muß bekennen, daß mich mein weiteres Studium dieser Fragen nicht zur Annahme irgendwelcher Glaubenssätze geführt hat. Die Vernunft gilt hier alles — während der Glaube wenig oder keine Ermutigung findet.“

„So bist du ganz ins gegnerische Lager übergegangen?“

„Nun, ja, ich muß wohl so sagen. Ich studiere alle „ismen“, und ihre Zahl ist Legion. Es ist zuerst außerordentlich befremdend, zu finden, wie geringe Geltung die christliche Lehre hier besitzt. Sie wird eben einfach wie jede andere mehr oder weniger interessante Erscheinung behandelt. Für Männer, die wie wir streng kirchlich erzogen sind, ist das, wie ich sage, höchst befremdlich. Aber es ist merkwürdig, wie bald man

sich daran gewöhnt. Ich gestehe, daß ich in der Überzeugung bestärkt bin, daß die Religion kein notwendiges Bedürfnis der menschlichen Seele ist."

"Aber bist du je einmal schon den furchtbar ernstesten Wirklichkeiten des Lebens Auge in Auge gegenüber gestanden, Phil? Die sind es, die einen stußig machen. Als ich Ernsts Antlitz im Tode sah, kamen mir merkwürdige Gedanken. Können sie mit all ihrer Weisheit dieses Rätsel deuten, oder die Verzweiflung des Menschenherzens beim Gedanken an eine ewige Trennung erklären?"

"Ich glaube, sie erklären dergleichen wenigstens zu ihrer eigenen Befriedigung," antwortete Robertson, halb zögernd, denn er bemerkte, wie nahe diese Dinge seinen Freund berührten, und wußte sehr wohl, daß er mehr noch als den Tod seines Bruders seinen späteren Verlust im Auge hatte. "Wenn ein Mann die Überzeugung hegt, daß mit diesem Leben alles aus ist, so hilft ihm seine Philosophie zur Ertragung der Leiden, welche die Natur nach ihren unabänderlichen Gesetzen für die gesamte Menschheit mit sich bringt."

"Das ist bei mir nicht der Fall," antwortete John, stand auf und that ein paar heftige Schritte über den Rasen. "Phil — ich bin der elendeste aller Menschen. Ich würde 20 Jahre, ja mein ganzes Leben darum geben, könnte ich, wie Agnes, glauben, daß wir das Kind in einer anderen, besseren Welt wiederfinden werden. Du weißt nicht, welche Stürme unser Glück bis in den Grund erschüttert haben. Die Verschiedenheit unserer Lebensanschauung hat mir mein Weib entfremdet, das ich mehr liebe als mein eigenes Leben. Sie haßt mich, weil sie glaubt, ich spreche unserem verstorbenen Kinde die Möglichkeit eines Fortlebens ab. Vielleicht könnte ich dies ertragen, wenn ich den Halt irgend einer sicheren Überzeugung hätte. Aber selbst das fehlt mir. Wenn ich daran denke, daß dies junge hoffnungsvolle Leben für immer der Macht des Todes verfallen sein soll, ergreift mich ein namenloses Grauen; meine ganze Seele empört sich dagegen. Er war kein gewöhnliches Kind, Phil, wenn ich es auch sage — glaubst du, daß ein mit so herrlichen Fähigkeiten begabtes Wesen sollte ausgelöscht sein wie ein Licht, versunken in ewige Nacht, nachdem es kaum gelebt? Mir scheint es, als ob es gegen alle Vernunft sei, dies anzunehmen. Ich bin so weit gekommen, eine Fortentwicklung anzunehmen, eine Fortsetzung dieses Lebens irgendwie und irgendwo; ich suche jetzt das verbindende Glied, und mit Gottes Hilfe will ich nicht ruhen, bis ich es gefunden habe."

Robertson schwieg. Er verstummte angesichts dieses leidenschaftlichen Ausbruches von Johns Lippen. "Ich sollte meinen," sagte er nach einer längeren Pause langsam, — "ich sollte meinen, daß dir auf deinem gegenwärtigen Standpunkte deine Frau eine unschätzbare Hilfe sein müßte. Wenn jemand nach dem Glauben strebt, muß ihm die Erfahrung und der Rat einer im Glauben befestigten Seele von großem Werte sein."

"Ich sehe, du verstehst die Sache nicht," erwiderte John ungeduldig. "Der Glaube meiner Frau ist so fest, daß sie keine Geduld mit mir hat. Es fehlt ihr jedes Verständnis dafür, daß eine menschliche Seele überhaupt zweifeln kann. Ich wollte — ich wollte, mein Bruder Ernst lebte noch."

Hätte Agnes diese Worte gehört, sie würden ihr die Augen geöffnet haben. Fromm, selbstlos und gewissenhaft wie wenige, hatte sie doch, durch eine eigentümliche Verfehrung der Begriffe, ihre erste und teuerste Pflicht versäumt. In diesen Tagen der Trübsal war sie ihrem Manne nicht gewesen, was sie ihm hätte sein können, was sie einst so sehnlich gehofft hatte, ihm zu sein.

"Deine Mutter —" begann Robertson; aber John schüttelte den Kopf. "Ich habe keine vertraulichen Unterredungen mehr mit meiner Mutter wie früher. Ich konnte nicht wohl über diese Dinge mit ihr sprechen, ohne daß sie erfahren hätte, daß sie trennend zwischen meiner Frau und mir stehen. So schwieg ich ihr gegenüber, besonders da ich weiß, daß es im Sinne meiner Frau ist, der Mutter diesen Kummer zu ersparen. Mit dir ist es etwas anderes, und ich muß jetzt jemand haben, gegen den ich mich aussprechen kann. Obwohl ich gegen Agnes nicht darüber sprach, erriet sie doch den Zweck meiner Reise. Wir haben ein elendes Leben geführt seit dem 13. Juni."

Robertson erinnerte sich, daß dies der Todestag des kleinen Ernst war.

„An dem Tage, wo wir ihn begruben, sagte sie zu mir, sie hoffe, sie würde keine Kinder mehr bekommen. Ich wußte, was sie damit meinte, aber es waren bittere Worte für mich, und sie hat wohl kaum gewußt, wie weh sie mir that. Selbst die besten Frauen können hier und da merkwürdig grausam sein. Sie dachte wohl nicht daran, daß ihr Schmerz in Vergleich mit dem meinigen wie nichts war.“

„Von ganzem Herzen wünsche ich dir helfen zu können,“ sprach Robertson mit Inbrunst.

„Du hilfst mir, indem du mich dir mein Herz ausschütten lässest. Du glaubst nicht, Mann, wie wohl schon das thut. Zu Hause habe ich alles in mich selbst verschließen müssen, bis ich es nicht länger mehr ertragen zu können meinte. Ich konnte zuletzt sogar begreifen, Phil, was mir früher unsäglich gewesen, nämlich wie ein Mann in Verführung geraten kann, allem ein Ende zu machen durch den Tod eines Feiglings.“

Robertson streckte die Hand aus und berührte liebevoll den Arm des Freundes, über dessen Gesicht ein Lächeln glitt. Das Licht des Mondes beleuchtete hell seine hohe Gestalt. Er nahm seinen Hut ab und blickte sehnend zu dem klaren Himmel empor. „Du hast mir schon wohl genug gethan, Phil,“ sprach er nach einer kleinen Pause. „Laß uns heute nicht mehr von mir und meinen Nöten sprechen. Komm, laß uns dem Menschenstrome folgen und vergessen, daß es etwas wie Schmerz und Kummer auf der Welt giebt.“

„Es thut mir in einer Art leid, John, daß du zur Ferienzeit gekommen bist, wo all meine Studenten und die meisten meiner Freunde die Stadt verlassen haben. Wärest du ein paar Wochen früher gekommen, so würden wir dir zu Ehren eine Kneipe gehalten haben. Erinnerst du dich noch jenes Abends in Leipzig, wo das Wortgefecht so heiß wurde, daß wir uns zurückzogen, weil wir fürchteten, der Streit möchte in Thätlichkeiten ausarten?“

„Ja, ich weiß es noch recht wohl. Aber wie ich höre, geht es in Leipzig noch sehr anständig zu im Vergleich zu Bonn oder Heidelberg. Du hast mich wohl schon von Harry Christie sprechen hören, einem meiner Schüler, der Theologie studiert. Er ist jetzt in Heidelberg und schickt meiner Frau begeisterte Berichte über das Leben dort. Vorige Woche übrigens sprach er sich ziemlich entsetzt über das erste Duell aus, das er gesehen. Was für eine barbarische Sitte ist das doch!“

„Ja sehr; aber sie scheint von dem Universitätsleben auf dem Kontinent unzertrennlich zu sein. Alles in allem genommen, ist daselbe ein freieres, edleres, als das, was unsere Alma mater uns bot. Die Professoren hier, selbst die gelehrtesten und berühmtesten, reden ihre Hörer als Studiengenossen an und stellen sich von vornherein auf eine Stufe mit ihnen. Es liegt ein schöner Sinn darin, John — denn was sind die besten und unterrichtesten von uns anders, als eben selbst Schüler, Lernende, die immer tiefer aus dem Born der Wissenschaft zu schöpfen suchen? Und doch, kannst du dir unsere hochwürdigen Professoren in solcher Herablassung denken? Die Grenze zwischen Lehrenden und Lernenden ist bei uns zu scharf gezogen, und dadurch geht viel heilsamer Einfluß verloren. Hier giebt es keine solchen Schulhäuser mit langen Reihen von Bänken, wie wir sie zu Hause gewöhnt waren. Das Verhältnis zwischen dem Professor und seinen Studenten ist oft von solcher Herzlichkeit, daß es mich mit Staunen und Rührung erfüllt.“

„Das ist schön; das gefällt mir,“ antwortete John. „Der persönliche Einfluß ist jedenfalls von großer Wichtigkeit.“

„Ich hoffe, John, wenn du einmal den Professorenstuhl besteigst, wirst du auch in dieser Beziehung ein leuchtendes, scheinendes Licht werden. Sieh nur, wie weit wir gegangen sind. Das ist die Philosophen-Allee, John; so genannt, weil Hegel und Schelling hier täglich lustwandelten. Kannst du dir denken, welch geistvolle Gespräche sie manchmal geführt haben mögen, hier, wo nur die Vögel und die Bäume ihre Zuhörer waren?“

„Mir ist es in dieser Einsamkeit und in der feierlichen Stille der Nacht, als wäre Schweigen das allerbeste, als möchte ich nicht einmal mit dir sprechen.“

„Ich verstehe dich. Unsere Freundschaft verträgt auch ein schweigendes Beisammensein,“ antwortete Robertson lächelnd und der Weg in die Stadt wurde fast ohne ein weiteres Wort zurückgelegt.

Neunundzwanzigstes Kapitel.

Während der nun folgenden Tage vertrauten Verkehrs gewann Robertson einen vollkommenen Einblick in den inneren Zustand seines Freundes. Was diesem sonst von höchster Wichtigkeit gewesen war, ließ ihn jetzt kalt und gleichgiltig. Früher hatte er eifrig die verschiedenen Theorien studiert, die den Glauben an eine geoffenbarte Religion als nichtig erklärten; es war ihm eine Freude und ein Triumph gewesen, einen neuen und wie er meinte überzeugenden Beweis gegen die Richtigkeit der christlichen Lehre zu finden: jetzt ging seine Neigung gerade nach der entgegengesetzten Richtung. Mit Begierde suchte er nach Beweisen für die Kraft und Wahrheit des Christentums und war glücklich, wenn er Zeugnisse für die Gottheit Jesu entdeckte. Robertson teilte seine Bestrebungen nicht, aber er verfolgte sie mit liebevollster Teilnahme. Obwohl er selbst fast ganz allein stand, konnte er sich doch in die Seele seines Freundes versetzen und verstehen, wie das Vaterherz in John nach Trost für die ihm durch den Tod seines Kindes geschlagene Wunde verlangte. Weil sein geliebtes Kind von ihm gegangen war, wünschte er, — nein, verlangte er mit heißer Inbrunst — nach der Kraft des Glaubens, welche den geheimnisvollen Schleier durchdringt, der das Sichtbare von dem Unsichtbaren trennt. Robertson fühlte das innigste Mitleid mit ihm und wünschte sehnlich, daß er zum Glauben hindurchbringen möchte, obwohl niemand besser wußte als er, wie schwer, ja fast unmöglich es für das zweifelnde Herz ist, zum Glauben zurückzukehren. Sie hatten viele lange Unterredungen, und obwohl Robertson in seinem eigenen Unglauben John keine direkte Förderung auf dem Wege zum Glauben bieten konnte, so war das Zusammensein mit ihm doch eine große Wohlthat für John. Die alte, erprobte Liebe des Freundes war ihm an sich schon Trost und Freude. So lebten sie einige Wochen wie Brüder in der deutschen Hauptstadt zusammen und verließen diese gemeinsam in der dritten Woche des September. Während dieser Zeit hatte John fortwährend Briefe von seiner Frau erhalten und wußte stets genau, wo sie sich aufhielt. Sie war mit ihrem Vater 14 Tage in Broadstairs gewesen, und reiste an eben dem Tage, wo die beiden Freunde Berlin verließen, von London nach Schottland zurück. Diese letzte Nachricht überraschte John, da sie früher vorgehabt hatte, in London zu bleiben, bis er sie abholen würde. Ihre Briefe, in denen sie ihm ohne Rückhalt ihr Herz voll Liebe offenbarte, beglückten ihn hoch. Doch befremdete es ihn, daß sie in denselben sich häufig anklagte, ihre Pflicht gegen ihn nicht erfüllt zu haben, um so mehr, da seine Bemühungen, sie in seinen Antworten zu beruhigen, seine zärtlichen Versicherungen der innigsten Liebe und des unbegrenztesten Vertrauens sie nur noch unruhiger zu machen schienen. Sie verhehlte ihm nicht, wie schwer die Trennung von ihm auf ihr lastete, und obwohl er selbst so unfähig darunter gelitten hatte, vermochte er dieselbe nicht zu bedauern, da sie dazu gebient hätte, einem das Herz des andern zu offenbaren.

In Paris trennten sich die Freunde; Robertson wollte über Calais und Dover nach London reisen, John in Dunkirk den Dampfer seines Onkels besteigen, um nach Leith zu fahren. Er kündigte seine Rückkehr nicht vorher an, da er seine Frau überraschen wollte; er glaubte, sie werde ihn in Hallcroß erwarten.

Es war ein kühler, nebliger Nachmittag, als der Dampfer in den Hafen von Leith einlief. John war froh, daß sein Onkel nicht zum Empfang des Schiffes gegenwärtig war, und eilte hinweg, um niemand sehen und sprechen zu müssen. Er fuhr mit dem Buge nach Portobello und ging von da zu Fuß nach Hause. Der Regen hörte auf und

der Himmel zeigte zwischen dem Gewölke reines Blau, in welchem einzelne Sterne silbern funkelten. Die See lag ruhig und regungslos, nur leise murmelnd brachen sich die Wellen am sandigen Ufer. Einsam ging John dahin; der Weg war dunkel und öde genug an diesem mondlosen Herbstabend; aber gerade die Dunkelheit und Stille waren dem Herzen des Mannes wohlthätig, der diesen Weg so oft schon gegangen war. Er beeilte sich nicht; eine Fülle von Gedanken und Empfindungen durchwogte seine Seele, ohne daß etwas davon bestimmte Gestalt angenommen hätte. Es war, als ob das geschäftige Leben und Treiben des Menschen mit seiner fieberhaften Unruhe und seinen Kämpfen fern ab von ihm liege, ja er hatte ein Gefühl wie etwa ein Mensch, der einsam an einer entlegenen Küste steht und wartet — worauf, das wußte er nicht. War er nicht schon tagelang in diesem Zustande träumerischen Wartens gewesen? Bei der Fahrt über die Nordsee war er stundenlang auf dem Verdeck auf und ab gegangen, hatte auf die ruhelose Fläche der schäumenden Wellen hinausgebllickt, vieles in seinem Denken und Sinnen erwogen, und doch dabei ein beinahe unnatürliches Gefühl der Ruhe empfunden. Es war die Erschöpfung nach der Hitze des Kampfes, aber er wußte nicht was ihr folgen würde. Noch eine Stunde und das teure Haupt seines Weibes würde an seiner Brust ruhen; er würde sie an sein Herz drücken, die ihm das Liebste auf Erden war; aber der Gedanke daran ließ seine Pulse in diesem Augenblick nicht schneller schlagen. Ab und zu sah er zum Himmel auf und beobachtete, wie ein Stern nach dem andern hell hervortrat, während die Regentwolken immer rascher dem Meere zuzurollen schienen.

Jetzt erglänzten in nächster Nähe die Lichter der kleinen Stadt; als er über die Hauptstraße derselben schritt, schlug es sieben Uhr. Bald war er wieder im Freien und stieg nun auf den ausgetretenen Stufen zum Kirchhofe hinan, dessen Thüren nie geschlossen waren. Dort wandte er sich seitwärts, dem Begräbnisplatze seiner Familie zu. Hier oben hatte es offenbar nicht geregnet; denn der wohlgepflegte, glatte Rasen war trocken und kein Tropfen glänzte auf Blättern oder Blumen. Zwei Rosenbäume, von einem, einer früheren Generation angehörenden Maitland gepflanzt, prangten noch in einer Fülle weißer Blüten und hingen tief herab auf die Grabsteine, so daß sie auf einem derselben die Inschrift fast verdeckten. Auf der andern Seite aber waren die Zweige aufgebunden worden, damit der Steinhauer einen neuen Namen anbringen konnte. Die Wolken verhüllten jetzt den Mond nicht mehr und sein reines, weißes Licht lag voll und klar über dem alten Kirchhof. In diesem milden, geheimnisvollen Lichte las John zum erstenmale den neuen Namen auf dem Steine — zu seiner Überraschung, wie wir gestehen müssen — da er nichts von einem diesbezüglich gegebenen Auftrage wußte:

Hier ruht auch

Ernst Maitland,

geliebtes und einziges Kind von John und Agnes Maitland.

Er starb am 13. Juni 18..

im Alter von 1 Jahr und 3 Monaten.

„Wehret ihnen nicht, denn ihrer ist das Himmelreich.“

Ein Beben ging durch die Gestalt des starken Mannes; er neigte das Haupt und bedeckte sein Gesicht mit den Händen. „Wehret ihnen nicht.“ Die Worte waren ein Vorwurf für ihn. Er las aus ihnen die geheime Angst eines Mutterherzens, das sich gegen eine Anschauung auflehnte, die ihr Kind seines Erbteils und sie selbst ihres unsterblichen Trostes zu berauben suchte. Ein heißes Sehnen ergriff seine Seele. Er nahm seinen Hut ab und hob sein hageres Gesicht zu dem stillen Himmel empor, der friedlich auf ihn herniederlächelte. Unausgesprochenes Gebet, flehentliche Bitte lagen in seinem mit Inbrunst nach oben gerichteten Blicke. Es war, als strebte er die Himmel zu durchdringen,

um ihre Geheimnisse zu ergründen. Nach einer kleinen Weile kniete er nieder und neigte das Haupt bis seine Stirne die Buchstaben von seines Sohnes Namen berührte. Und in die tiefe Stille des Abends hinein klangen die Worte: „Herr, ich glaube! Hilf meinem Unglauben!“

* * *

Agnes hatte den größeren Teil des Tages in Laurieston zugebracht. Die Zeit verging ihr seit ihrer Rückkehr von London langsam genug, aber sie mochte sich nicht gerne weiter von ihrem Hause entfernen, damit ihr Mann bei seinem Zurückkommen dasselbe nicht leer finde. Sie glaubte, er würde mit dem Zuge von London kommen, und ließ sich nicht träumen, als sie an jenem Nachmittag in Laurieston vom Fenster aus den von Dunkirt kommenden Dampfer beobachtete, daß John an Bord desselben sei. — In Laurieston war es jetzt sehr still, wenn nicht gerade Effies zwei kleine Mädchen da waren und die alten Zimmer mit fröhlichem Leben erfüllten. Ihr Großvater hatte große Freude an den Kindern und spielte und scherzte mit ihnen in einer Weise, die seine Frau mehr als einmal in Erstaunen setzte. Die Liebe und Geduld der Großeltern gegen die dritte Generation ist etwas Schönes, Merkwürdiges; Kindesfinder scheinen einen wunderbaren, mächtigen Zauber zu besitzen. Am Abend des Lebens hat mancher mehr Ruhe und Zeit, sich mit den Enkeln zu beschäftigen, als ihm solche zur Zeit, da seine Kinder klein waren, vergönnt war. Vielfach kehrt das Alter — bei edlen, frommen Menschen — mehr und mehr zur Kindesart, zum Kindesinn zurück. Es erscheint mir dies immer als eine Vorbereitung für jenes Reich, von dem geschrieben steht: „Wenn ihr nicht werdet wie die Kinder, so könnet ihr nicht hineinkommen.“ Herr Maitland war ein anderer geworden. Die Härten und Schroffheiten seines Charakters waren fast ganz verschwunden; barmherzige Liebe hatte sein Herz und Leben erfüllt und gänzlich umgeändert. Wohl allen, denen die Trübsal solche süße Frucht trägt.

Obwohl er übrigens seine Enkelkinderlein zärtlich liebte, war ihm der plötzliche Tod des kleinen Ernst doch ein schwerer Schlag gewesen. Mit nicht gewöhnlichem Stolz hatte er auf das herrliche Kind geblickt, in welchem die Hoffnung seiner Jugend neu aufzuleben schien. Schon hatte er es im Geiste als Herrn von Laurieston gesehen. Im Frühjahr wollte Walter mit seiner jungen Frau in die neue Welt gehen und man nahm deshalb stillschweigend an, daß das Recht des Erstgeborenen, das John dem Traume seiner Jugend geopfert hatte, jetzt wieder an ihn zurückfallen werde. Sein Vater hatte seine Ansichten in vielen Stücken geändert und erblickte jetzt nichts so Ungeheuerliches mehr in dem Gedanken, daß ein Universitätsprofessor zugleich Gutsherr von Laurieston sein könne.

Sein tiefer Schmerz um den Verlust des kleinen Ernst machte ihn besonders zärtlich gegen dessen Mutter. Effie empfand selbst jetzt noch hier und da eine eifersüchtige Regung, wenn sie die beiden zusammen sah. Agnes' Arm war oft in den seinen geschlungen und oft ruhte ihr Haupt an seiner Schulter, während sie miteinander gingen. Frau Margarete freute sich innig an diesem Anblick. Sie hatte es Agnes nicht vergessen, daß sie in den alten Tagen, wo seine eigenen Kinder ihn hart beurteilt hatten, ihm Liebe und Vertrauen bewahrt hatte; sie allein hatte ihn richtig zu schätzen vermocht.

Nach dem Thee ging Agnes halbwegs mit Effie über die mondbeglänzten Felder und eilte dann auf dem kürzesten Wege nach Hallcroft. Trotz aller Reflexionen war sie nicht zu bewegen, auch nur eine Nacht außerhalb des eigenen Heims zuzubringen, und an diesem Abend zog es sie mit besonderer Macht dahin zurück. Die Vorhänge an den Fenstern des Wohnzimmers waren nicht zugezogen, und als Agnes durch die Jasminzweige hineinsah, dachte sie, welch ein hübsches, behagliches Bild dasselbe doch biete. Die rote Glut des Kaminfeuers beleuchtete den Raum und gab der Tapete und dem Teppich eine warme, lebhafte Färbung. Auf dem Tische stand noch das zierliche Theezug von feinem Porzellan und Silber, der Stolz der Hausfrau. Eine Vase mit späten Rosen und das zarte Grün der wohlgepflegten Blattpflanzen und Farne vollendeten das an-

mutige Gänge. Und doch seufzte Agnes, als sie jetzt rasch ins Zimmer trat und die Thüre hinter sich zumachte. Was waren all diese Dinge, so lieblich sie dem Auge erschienen, ohne die lebendige Gegenwart dessen, der das Glück ihres Herzens und Hauses war? Sie blieb einen Augenblick am Ramin stehen und ließ ihre linke Hand auf dem Sims desselben ruhen, während ihr Mantel halb von ihren Schultern glitt. Dies war das Bild, welches sich John darbot, als er in diesem Augenblick am Fenster vorüberging. Er bemerkte das träumerisch Sinnende ihrer Haltung, den ernststen, wehmütigen Ausdruck des süßen Gesichtes, und als sie jetzt ihren Kopf neigte und mit ihren Lippen ihren Trauring berührte, da wurden ihm die Augen naß. Diese kleine und unbewußte Handlung verbürgte ihm den herzlichsten Willkomm.

Sie hörte die Hausthüre öffnen und schrak zusammen, bewegte sich jedoch nicht von der Stelle. Als sie ihn aber ins Zimmer treten sah, lief sie ihm entgegen mit einem Antlitz, das von Liebe und Freude strahlte, und schlang ihre Arme um ihn. „John! John! Gott sei Dank! Mein Liebster! Ich glaube, ich hätte es keinen Tag länger ertragen.“

„Meine Agnes!“ Die Freude und das Glück dieser Wiedervereinigung war größer, als eines von beiden es sich gedacht hatte. Ihre Herzen waren voll zum Überfließen.

„John, vergieb mir. Ich bin dir eine schlechte Frau gewesen. Ich war so böse und selbstsüchtig und habe so schlecht die Liebe vergolten, mit der du mich überschüttet hast. Ich kann es mir nie verzeihen. Aber wenn du mir hilfst, will ich es künftig besser machen. Nie, so lange ich lebe, will ich wieder vergessen was du mir warst und bist. Die Trennung hat es mich gelehrt und ich segne sie deshalb, so bitter sie auch war.“

Er wollte reden, aber sie ließ ihn nicht zu Wort kommen; sie legte ihm die Hand auf den Mund und sah ihm in die Augen mit leuchtendem Blicke, wie er ihn noch nie an ihr gesehen hatte.

„Gott hat diese Trennung benützt, um mir meines Herzens Härte zu zeigen. Ehe du mir Worte der Liebe sagst, nach denen mein Herz dürstet, sage mir, daß du mir alles vergiebst, was ich an dem Tage sagte, da wir unser Kind begruben.“

„Still, mein Liebling, still!“

Er sprach in zärtlichstem Tone und drückte sie fester an sich, denn sie zitterte heftig.

„Nein, laß mich sprechen. Ich habe so viel zu sagen; laß es mich gleich jetzt sagen. Du hast mir noch mehr zu vergeben als du weißt,“ sagte sie und ihre Stimme brach; „als du fort warst, ließ ich den Namen auf den Stein setzen und es sind einige Worte dabei, die dich betrüben werden. Andere werden es nicht denken, — aber — aber — ich wollte, daß sie dir weh thun sollten! Ich schäme mich, wenn du sie liest; aber ich mußte es dir sagen, daß du mir verzeihen kannst.“

„Ich habe sie gelesen, Liebste, und Gott hat durch sie zu mir gesprochen.“

Sie erhob den Kopf und sah ihn mit halbgeöffnetem Munde und begierig fragendem Blicke an.

„Er hat mich geleitet, Agnes, Schritt für Schritt, auf einem Wege, den ich nicht kannte. Der Schmerz um das Kind erweckte in meiner Seele das Verlangen zu wissen, wohin es gegangen, und nach furchtbaren Kämpfen ist mir ein Lichtstrahl zu teil geworden. Ja, es ist mir, als ob dein Glaube noch der meinige werden könnte.“

„John!“

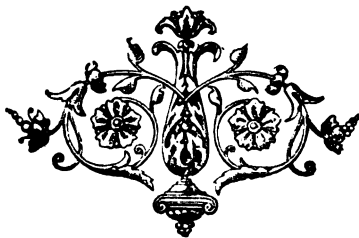
Nie vergaß er ihren Blick und Ton bei diesem kurzen Aussprechen seines Namens. „Ich weiß, es wird viel Mühe und Kampf kosten bis ich das Ziel erlange, das du längst erreicht hast,“ sprach er wehmütig. „Zu meinem eigenen bitteren Schaden bin ich den Weg des Unglaubens gegangen und kaum wage ich zu hoffen, daß mir je der Friede völliger Gewißheit zu teil werden wird. Es ist unmöglich, ohne tiefe Narben aus einem Kampfe wie der meinige zu kommen.“

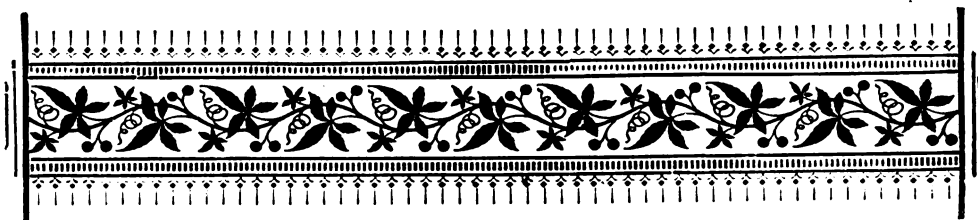
„Bei Gott sind alle Dinge möglich,“ antwortete Agnes, und ihre Augen strahlten.

„Ja; und deine Gebete für mich und mit mir werden mir helfen. Ich fühle sehr wohl das Selbstfüchtige meines Strebens. Die Liebe zu meinem Kinde war es, die sich nicht in eine ewige Trennung finden konnte und wollte; sie trieb mich Tag und Nacht an, nach einer befriedigenden Lösung des Geheimnisses des Todes zu suchen. Aber Gott wird Erbarmen mit mir haben; er wird uns nicht verurteilen um der Gefühle willen, die er selbst uns eingepflanzt hat. Der Weg wird freilich beschwerlich für mich sein. Bete mit mir, daß das, was mir heute abend an Ernsts Grab offenbart worden ist, nur der Anfang künftiger Gnade sein möge.“

Er legte den Arm um sie, und sie knieten zusammen nieder. Tiefe und hohe Gedanken wurden in den folgenden stillen Minuten in ihren Seelen lebendig, und innige Bitten stiegen auf aus den nun inniger als je vereinigten Herzen zu dem lebendigen Gott und fanden bei ihm reiche Erhörung.

Ende.





Französische Ketzerprozesse und Voltaire.

Von

Immanuel Weitzbrecht.

Vor mehr als 130 Jahren spielte sich im südlichen Frankreich ein Ketzerprozeß ab, dem sich die Teilnahme von halb Europa zuwendete. Mit gerechtem Erstaunen fragte man sich damals, ob denn die Rechtspflege die Unabhängigkeit des Urteils eingebüßt habe und sich beuge unter die Stimmung der Masse und unter anererbte Vorurteile. Berühmt aber wurde der Prozeß vollends dadurch, daß Voltaire zu Gunsten der Angeklagten entscheidend in denselben eingriff. Dies und eine Reihe anderer Umstände macht den Prozeß zu einer der merkwürdigsten Episoden in der Geschichte des französischen Protestantismus.

Es handelt sich um die Sache des protestantischen Tuchhändlers Jean Calas.

Die Litteratur darüber ist ziemlich reich. Vorzüglich waren es A. Coquerel (Jean Calas et sa famille; Paris 1869) und Herz (Voltaire und die französische Strafrechtspflege im 18. Jahrhundert; Stuttgart 1887), die den Gegenstand ausführlich und gesondert behandelt haben. In neuerer Zeit hat einer der hervorragendsten Kenner der Geschichte des französischen Protestantismus, Professor Dr. Theodor Schott in Stuttgart, den Jean Calas ein besonderes Kapitel gewidmet in seinem Buche: Die Kirche der Wüste 1715—1787 (Halle bei Niemeyer 1893). Das Folgende schließt sich an diese neueste Darstellung an.

Am 13. Oktober 1761 abends 10 Uhr durchlief die Stadt Toulouse mit Blitzesschnelle das Gerücht, der protestantische Kaufmann Jean Calas habe seinen Sohn Marc-Antoine ermordet, um ihn am Übertritte zum Katholizismus zu hindern.

Der Thatbestand war folgender: Jean Calas, schon seit 40 Jahren in Toulouse ansässig und wegen seiner Rechthchaffenheit und Biederkeit allgemein geachtet, lebte als Protestant mitten in katholischer Umgebung. Sein Laden und seine Wohnung lagen in einem der angesehensten Viertel der Stadt. Dank der guten Erziehung seiner Gattin Anne-Rose, welche von französischen Flüchtlingen in England abstammte, war der Ton im Hause feiner, als man ihn in einem kleineren Kaufmannshause sonst traf; die Verhältnisse waren bescheiden, aber angenehm; von Fremden, welche jahrelang dort verkehrten, wird der Friede und die Ruhe, welche in demselben walteten, gerühmt. Die Familie war ziemlich zahlreich: vier Söhne, Marc-Antoine, Pierre, Louis und Donat, und zwei Töchter, Rose und Anne; dazu kam eine Magd, Jeanne Biguier, seit 20 Jahren in der Familie, und, obgleich sie streng katholisch war und jeden Morgen die Messe besuchte und zweimal in der Woche kommunizierte, eine treue, der Familie vollständig ergebene Dienerin, welche redlich Freud und Leid mit ihr teilte.

An seinen Söhnen erlebte der alte Calas nicht eitel Freude: Louis war, durch den Einfluß der Magd veranlaßt, zum Katholizismus übergetreten; aber noch größeren

Rummer bereitete der älteste Sohn, der am 5. November 1732 geborene Marc-Antoine. Er war ein begabter Mensch mit rednerischem Talent, und gedachte ein höheres Los zu erringen, als hinter dem Advocaten zu stehen und Stoffe abzumessen. Er studierte also die Rechtswissenschaft, konnte jedoch die Zulassung zur Ausübung der Advokatur nicht erlangen, weil er kein Zeugnis der Katholizität beibringen konnte. Es gehörte zu den schweren Folgen der Aufhebung des Edikts von Nantes 1685, daß die französischen Protestanten von allen richterlichen und Verwaltungsstellen, vom Heer und von der Marine, vom Beruf als Notar, Advokat, Arzt, Apotheker, Buchhändler, Buchdrucker ausgeschlossen waren und sich nur wenigen Erwerbszweigen, dem Handel, Gewerbe, Ackerbau u. dgl. zuwenden konnten. Den Konfessionswechsel verschmähte der junge Mann; aber er wurde seitdem schwermütig, trieb sich müßig umher, gefiel sich in Deklamationen, die von Selbstmord handelten; auch spielte er gerne und oft.

An jenem Abend des 13. Oktober 1761 war er mit seinen Eltern und seinem Bruder allein zu Hause, da die anderen Geschwister verreist waren; am Abendessen nahm ein Bekannter teil, der zwanzigjährige Kaufmann Lavayssé, der, im Begriff nach Saint Domingo abzureisen, seine Eltern in Toulouse noch einmal besuchen wollte, die letzteren nicht angetroffen hatte, und nun, von Calas zum Abendbrot eingeladen, in die unglückselige Tragödie verwickelt, bis an den Rand des Schafotts gebracht und in Unglück über Unglück gestürzt wurde. Nach Schluß des Abendessens, bei welchem eine einfache ruhige Unterhaltung geführt worden war, ging Marc-Antoine ernst und düster zuerst in die Küche, alsdann in das untere Stockwerk, wo sich Laden und Vorratsräume befanden. Die andern begaben sich in das Nebenzimmer und unterhielten sich ruhig bis ungefähr 9³/₄ Uhr; dann verabschiedete sich Lavayssé. Pierre gab ihm mit einem Licht in der Hand das Geleite die Treppe hinunter. Ein schreckliches Schauspiel erwartete sie; die Thüre zum Magazin stand offen; an einem Stock, der über die offenen Flügel der Verbindungsthüre zwischen Magazin und Laden gelegt war, hing Marc-Antoine in Hemdbärmeln; Rock und Weste waren auf den Tisch gelegt. Auf ihre Schreckensrufe eilte der Vater herbei. Man stellte alle möglichen Belebungsversuche an; umsonst, der Körper war schon kalt; der herbeigerufene Chirurg fand am Hals die Spuren des Stricks. Dem Sohne Pierre, der in der Angst seinen Freund Cazeing zu Hilfe rufen wollte, rief der alte Calas nach: „Sage niemand davon, daß dein Bruder Hand an sich selbst gelegt hat; rette wenigstens die Ehre deiner armen Familie!“ Das war ein verhängnisvolles Wort, unentschuldig, weil unwahr, und doch nicht ganz unbegreiflich in dem Munde eines Vaters, der jene schreckliche Szene vermeiden will, wie sie das Gesetz damals vorschrieb, daß der nackte Leichnam des Sohnes auf den Schindanger geschleift und dort eingesparrt würde. Aber furchtbar rächte sich diese Unwahrheit: das Mißtrauen in die Aussagen des Calas und der anderen war von Anfang an dadurch veranlaßt und schien gerechtfertigt.

Auf Cazeings Rat wurde die Polizei in Kenntnis gesetzt. Sie erschien, 40 Mann stark, geführt von dem fanatischen, teils kriecherischen, teils brutalen Kapitoul (Stadttrat) Beaudrigue. Ärzte besichtigten die Leiche, ohne jedoch an Ort und Stelle den Befund aufzuzeichnen.

„Man hat ihn getötet!“ hatte in der Verwirrung des Augenblicks die Magd gerufen und eine Stimme aus der die Stätte umdrängenden Menge rief: „Marc-Antoine ist von seiner Familie ermordet worden, weil er Katholik werden wollte.“ War's eine lose oder eine böshafte Stimme? — man hat es nie erfahren; aber von jetzt an war das Schicksal der Familie Calas besiegelt.

Schon bei der Verhaftung der „Beteiligten“ erklärte der Kapitoul, alles auf seine Verantwortung nehmen zu wollen; hier handle es sich um die Religion. Toulouse war stets ein Hauptsitz des strengsten Katholizismus gewesen, seitdem es, einst eine Hauptstadt der Albigenser, von dieser Ketzerei gereinigt worden war. Die Stimmung der Bevölkerung war den Protestanten zuwider und das Parlament von Toulouse nie mild gegen die Protestanten gewesen.

Der ganze Prozeß wurde als Religionsache angesehen und behandelt.

Mord oder Selbstmord? — das war die Frage. Die Entscheidung war anfänglich durch die halbwayren Angaben, der schwer heimgesuchten Angeklagten sehr erschwert. Wie schon erwähnt: der Glaube an ihre Wahrhaftigkeit war erschüttert und der Fluch der Unwahrheit zeigte sich in fürchterlicher Weise. Vergeblich war es, daß Calas Vater, Pierre und Lavayssé, als sie förmlich angeklagt waren und die ganze Schwere ihrer Lage erkannten, die Sache so darstellten, wie sie sich ereignet hatte; vergeblich, daß sie bei dieser Aussage während der ganzen Verhandlung beharrten.

Aber weit mehr war die Rechts-Entscheidung durch das Verhalten des Gerichts erschwert. Hatte man schon bei der Verhaftung und beim Augenschein das Nötigste veräußert, so setzte man sich auch später über manches Gebotene hinweg. Es stand eben schon fest, daß der Prozeß Religions- und Staatsache sei.

In der Bevölkerung trieben Bosheit und Leichtgläubigkeit die seltsamsten Blasen. Es hieß: Marc-Antoine Calas habe die Absicht gehabt, bei den weißen Büßern einzutreten; deshalb sei in einer Protestantenversammlung sein Tod beschlossen worden; nach protestantischen Grundsätzen dürfe der Vater den Sohn töten, lieber als daß er einen Übertritt zum Katholizismus dulde. Das waren Gerüchte, die umliefen. Aber auch von allen Kanzeln herab suchte man Belastungszeugen zu gewinnen und der Tod Marc-Antoinés wurde als schreckliches Verbrechen verkündigt. Die Bruderschaft der weißen Büßer veranstaltete einen großartigen Trauergottesdienst. Aus dem Selbstmörder war ein Märtyrer geworden.

Vor Gericht gestaltete sich die Lage der Calas hoffnungslos. Die Fragestellung war für die Verhafteten durchweg ungünstig und nach der bestehenden Ordnung durfte nur auf die vorgelegten Fragen geantwortet werden. Die einfache, überaus entlastende Thatfache, daß der junge Marc-Antoine, der als sehr kräftig und sehtgewandt bekannt war, sich ohne Widerstand gar nicht hätte ermorden lassen und daß nirgends auch nur die geringsten Spuren eines Kampfes zu finden gewesen waren, diese entlastende Thatfache wurde gar nicht hervorgehoben. Was bewiesen werden sollte, wurde als bewiesen angenommen, auch wenn sich durchaus keine Beweise dafür ergaben. Die Untersuchung wurde auf das Willkürlichste und Einseitigste geführt, das Urteil wurde diktiert von dem Fanatismus, welcher Richter wie Bevölkerung beherrschte. Obgleich der Berichterstatter Carbonnel, der die Akten doch am besten kennen mußte, Freisprechung beantragte, lautete das Urteil gegen Calas doch auf Folter. Doch sollten Lavayssé und der Magd die Folterwerkzeuge nur vorgezeigt werden.

Infolge beiderseitiger Berufung gelangte der Prozeß an das Parlament von Toulouse.

Dumpfes Entsetzen senkte sich auf die Gemüter der Protestanten in Frankreich; die schlimmsten Zeiten der Verfolgung schienen wieder anbrechen zu wollen.

Aber auch für die Sache der Angeklagten regte es sich. Der mutige Paul Rabaut, damals der erste protestantische Geistliche Frankreichs, gab seiner gerechten Entrüstung vernehmlichen Ausdruck. Genf wehrte sich seines großen Reformators Calvin.

Umsonst! Auch andere Opfer fielen. Vier damals in Toulouse eingekerkerte Protestanten, der Geistliche Paul Rochette und drei Brüder Grenier, wurden im Februar 1762 gerichtet, der erstere am Galgen, die letzteren (als Edelleute) durch Enthauptung —: die angebotene Bedingung der Schonung, den Übertritt zum Katholizismus, wiesen sie zurück; mit dem Lied: „la voici l'heureuse journée“ (der Tag der ist so freudereich) gingen sie in den Tod, ruhig, mutig, stolz.

Das waren junge Männer. Der alte Calas sollte ihnen sehr bald folgen. Das Parlament, mitten im Kampf mit den Jesuiten stehend, gab einen Beweis seiner Rechtgläubigkeit; Unwissenheit und Fanatismus siegten über die Gründe des ausgezeichneten Verteidigers Subre, am 9. März 1762 wurde das Urteil verkündigt, am 10. März in seiner ganzen Gräßlichkeit ausgeführt.

Mit unendlicher Standhaftigkeit ertrug der 64jährige Mann die Folter; einen einzigen Schrei stieß er aus, als der erste Schlag des Henters seine Knochen zer-

schmettete. Immer, unter der Folter, auf dem Karren, auf dem Rad, beteuerte er seine Unschuld. Dem Priester, der ihn noch am Fuß des Schafotts zu einem Geständnis bringen wollte, rief er zu: „Wie, Sie glauben auch, daß man seinen eigenen Sohn töten kann?“ Und als der Kapitul Beaudrigue im letzten Augenblick ihn bestürmte, die Wahrheit zu sagen, wandte sich Calas ab; unmittelbar darauf (die Gnade der Richter hatte die Frist der Qual auf zwei Stunden beschränkt) wurde er erdrosselt und sein Leichnam verbrannt.

Schott fährt fort: „Ein Stück des dunkelsten Mittelalters hatten diese Februar- und Märztage über Toulouse heraufgeführt. Ganz Frankreich, ja halb Europa richtete seine Augen auf dieses blutige Schauspiel. Die That, die man Calas schuld gegeben, hatte ungeheures Aufsehen erregt; jetzt drang die Nachricht von seinem Tod und die Beteuerung seiner Unschuld ebenfalls überallhin. Die ganze Barbarei der französischen Gesetzgebung, der ganze Fanatismus der hohen und niederen Kreise war in einer Weise zum Vorschein gekommen, daß Frankreich, welches so stolz an der Spitze der Aufklärung zu schreiten glaubte, im schlimmsten Lichte dastand. Bald genug fand sich auch der Mund, welcher dieses der entsehten und erstaunten Welt predigte: Voltaire.

Einmal von der Wahrheit des Berichts überzeugt bäumte sich seine Seele auf gegen diese Verfolgung der Unschuld, gegen diesen Ausbruch des Fanatismus; in die Ohren von ganz Europa hallte sein lauter Ruf über die Barbarei, mit welcher man die Protestanten in Frankreich behandle. Rastlos geschäftig betrieb er diese Sache, sammelte Beweisstücke und trat mit der Familie Calas in Verbindung. Pierre war zu lebenslänglicher Verbannung verurteilt worden, die übrigen wurden freigegeben. Merkwürdig: noch am 9. März hatte man den alten Calas gerichtet, der doch die That nur mit Hilfe von Pierre und Lavassie hatte ausführen können; war er schuldig, so waren's die beiden andern auch. Beide waren aber — aus Furcht katholisch geworden. Pierre wurde in ein Kloster gesteckt, den jüngsten Sohn Donat nahm Voltaire zu sich.

Und nun setzte dieser 70jährige Mann den ganzen Reichtum seines Geistes in Bewegung, bot seinen ganzen großen Einfluß auf; alle Welt interessierte der große Wortführer seiner Zeit für die Sache der Calas; er drohte und bat, er ermutigte und tröstete, unbekümmert um den Haß des Klerus und um den Zorn der Parlamente. Sogar seine sonst so wohl verschlossen gehaltene Börse stellte er zur Verfügung. Diesem geduldigen und zähen Verhalten Voltaires war es zu verdanken, daß der Prozeß wieder aufgenommen, das Urteil vom 9. März 1762 kassiert und am 9. März 1765 Jean Calas und seine Familie für unschuldig erklärt wurde. Jetzt überhäufte man von allen Seiten die Familie mit Teilnahme, Fürsten und Privatleute spendeten Unterstützungen — der Tote freilich konnte nicht mehr zum Leben erweckt werden.

Ehe wir uns über Voltaires Beweggründe aussprechen, sei an einen zweiten gleichzeitigen Prozeß erinnert, in welchem Voltaire die Rechtfertigung der Angeklagten übernahm.

Dieser zweite Prozeß erweckte allerdings geringere Teilnahme; denn es wurde niemand dabei gerädert, der Angeklagte und seine Frau wurden — nur im Wille gehent.

Es handelte sich hier um den angesehenen protestantischen Kommissar Paul Sirven in Castres. Seine schwachsinrige Tochter Elisabeth war am 7. März 1760 aus dem elterlichen Hause verschwunden. Bald darauf erfuhr Sirven, dieselbe wolle zum Katholizismus übertreten und sei deshalb in ein Kloster aufgenommen worden. Sieben Monate später wurde sie, mit Spuren von Schlägen, nach Hause entlassen. Der Vater war vielen Qualereien ausgesetzt; er wollte daher das Mädchen dem Bischof von Castres zuführen; da — verschwand das Mädchen zum zweitenmal. Einige Wochen später fand man daselbe als Leiche in einem Brunnen.

Der Fall Calas wirkte ansteckend: der anfangs als Selbstmord betrachtete Fall Sirven galt bald als Mord — die Protestanten sollten ja grundsätzlich ihre abtrünnigen Kinder ermorden. Glücklicherweise flüchtete Sirven mit seiner Familie in die Schweiz.

Auch dieser mit derselben Regellofigkeit und Ungefehllichkeit geführten Sache nahm sich, wie gesagt, Voltaire an, bis 1771 auf vollständige Freisprechung erkannt wurde.

Was trieb ihn zu solchem Handeln? Ihn als Freigeist trieb weder der Haß gegen den Katholizismus noch eine Vorliebe für den Protestantismus, sondern eben nur der Ingrimm gegen die Unduldsamkeit.

Als es sich 1787 um Erlass des Toleranzedikts handelte, hatte er geschrieben: man solle die Protestanten ruhig leben lassen und ihre Ehen für gültig erklären; aber Gotteshäuser brauche man ihnen nicht zu verstatten.

Wie er, so urteilten auch hohe Gönner des Protestantismus; das religiöse Interesse der Protestanten, das sich in ihrem heißen Sehnen nach Freiheit des Gottesdienstes kundgab, verstanden sie nicht und konnten es nicht verstehen. Diese Freiheit und das Verständnis dafür ist bekanntlich erst eine Errungenschaft der Revolution, allerdings nicht in bewußt förderndem Sinne.

Für die Stellung Voltaires zur Sache ist es auch bezeichnend, daß er, während jene Prozesse schwebten, die Veröffentlichung der von Court de Gebelin verfaßten, die Lage der Protestanten in krassen Farben schildernden Briefe, genannt „Les Toulousaines“, nicht für geeignet erklärte: er wollte die Prozesse als solche und zwar jeden reinlich für sich betreiben. Ihn bewegte die rein menschliche und dann die juristische Seite der Sache.

Jedoch diese Erwägungen verringern Voltaires Verdienst in diesem Betrachte nicht. Als er im Februar 1778 in Paris seine letzten Triumphe feierte, klangen doch die Rufe: „Der Retter von Calas und Sirven“ am süßesten in seinen Ohren, und ohne es eigentlich zu beabsichtigen, hatte er den französischen Protestanten den größten Dienst erwiesen.

Er allein hatte mehr gethan, als alle anderen. Seit 1715 war die Protestantenfrage eine offene Wunde an dem siechen Körper von Frankreich; die ganze vornehme und litterarische Welt verhielt sich gegen die gequälten Protestanten völlig gleichgiltig. Der Egoismus der französischen „Gesellschaft“, einen Rousseau mit eingeschlossen, war weit stärker als die Redensart von Humanität; an wahren und tiefen Empfindungen war man bettelarm. Aber nun, seit Voltaires Eingreifen in den Prozeß Calas, war die Hülle von dem unsäglichen Jammer weggezogen und alle die Ideen von Toleranz, Freiheit, Menschenrechten, natürlicher Religion u. s. w., welche das Zeitalter bewegten und beherrschten, machten in den Gemüthern der tonangebenden Welt ihren Einfluß zu Gunsten der Protestanten geltend. Freilich nur mittelbar, aber doch nachhaltig.

Es ist wenig bekannt, daß auch Voltaires Freund auf dem Hohenzollernthron, der große Preußenkönig, sich warm und erfolgreich um die Befreiung protestantischer Galeerensträflinge in Frankreich bemüht hat. Mögen auch staatsmännische, national-ökonomische, rein humanitäre Beweggründe dabei entscheidend gewesen sein, solche Thatfachen bestätigen doch den alten schönen Ruhm, daß der hohenzollernsche Adler bereit und berufen ist, mit seiner goldenen Schwinge zu decken die Verlassenen, die Heimathlosen, die Bedrängten.

Noch einer, dem anziehenden und gründlich geschriebenen Buche Schotts entnommenen Bemerkung Benoits (in der Revue de théologie 1892) sei hier Erwähnung gethan. Er hebt als wesentliche Eigenschaft des hugenottischen Charakters die Standhaftigkeit (l'endurance), den stillen selbstbewußten Heroismus hervor, der sich auch selbst beherrscht und sonst keineswegs dem Temperament der Franzosen angehört. Die Zehntausende von evangel. Männern, die auf den Galeeren Ketten trugen; die Frauen, die im Turm La Constance zu Aigues-Mortes eine herzerreißende Sehnsucht nach Befreiung in sich hegten, sie verleugnen nicht dieses schlichte Heldentum, die schmucklose Tugend der Treue.

Im Turm La Constance war Marie Durand als blühendes Mädchen gefangen gesetzt worden, weil sie die Schwester des Präbikanten Durand war; nach 28jähriger Haft durfte sie La Constance verlassen. In einen Stein ihres Kerkers hat sie das Wort „Recistez“ eingegraben.

Es ist merkwürdig: fast nur Angehörige der niederen Stände waren es damals in der Zeit der geringen Dinge, die das „Recistez!“ kannten und übten; bei blauendem

Himmel, bei leuchtender Sonne erinnerten sich auch die sozial höher Gestellten ihres alten Glaubens.

Damals stand die religiöse, heute steht die soziale Frage im Vordergrund. Aber wenn der Deutsche — auch ein bewußt-starkes nationales Empfinden verbietet es ihm nicht — und wenn der deutsche Protestant teilnehmend auf die heutige innere Lage Frankreichs blickt, und die im Umschwung der Zeiten eingetretene Änderung in Religions- und Bekenntnisdingen auch mit in Rechnung nimmt, so drängt sich ihm, wie eine Frage an das Schicksal, die von aller Selbstgefälligkeit freie Frage auf: Was hätte aus Frankreich werden können, wenn der Protestantismus nicht mit blutiger Faust gehindert worden wäre, auch dort die führende Geistesmacht zu werden? Heutzutage ist der Protestantismus in Frankreich in den hohen Gesellschaftsschichten zahlreich vertreten; aber schon in seiner numerischen Minderheit liegt der Grund, daß er dem Lande das nicht zu geben vermag, was es so hoch nötig hat: Standhaftigkeit.





Arbeiterpredigten.

Von

H. Wilhelmi.

Jahrzehntelang ist in Zeitschriften und Broschüren die Frage der populären Predigtweise viel verhandelt worden. Es ist kein Wunder, daß die Debatte ziemlich ergebnislos verlaufen ist. Denn volkstümliche Beredsamkeit setzt eine gemeinsame volkstümliche Bildung voraus, einen allen gemeinsamen Gedankenkreis, allen verständliche Ausdrucksmittel. Bibel, Gesangbuch und Katechismus sind nun zwar allen Gemeindegliedern wenn nicht vertraut, so doch einigermaßen bekannt. Und doch ist es offenbar, daß eine Predigt in rein biblischen oder schulmäßigen Katechismusaussdrücken von zahlreichen Zuhörern einfach nicht verstanden wird. Geht man aber über den — sozusagen — abstrakt religiösen Vorstellungskreis hinaus, so steht man ganz verschiedenen Welten gegenüber: der klassisch-humanistischen, der naturwissenschaftlich-mathematischen und der volkschulmäßigen, elementaren, mit modernen Brocken sozialdemokratischer Herkunft versetzten Bildungssphäre. Gewiß gelingt es — gottlob! — nicht wenigen Predigern, dennoch sich zahlreichen Zuhörern verständlich zu machen, aber viele ringen sich lebenslang ab, einen „Stil“ zu finden, oder geben es auch einfach auf und überlassen es dem Zufall, ob sie verstanden werden und Eindruck machen.

In Erkenntnis dessen hat man neuerdings einen anderen Weg eingeschlagen: jedes der verschiedenen Bedürfnisse für sich zu befriedigen. Divide et impera! Man fragte sich zunächst nach den eigentümlichen Voraussetzungen, welche die „Gebildeten“ mitbringen und suchte ihnen die Predigt anzupassen. Dahin gehören Raftan's „Predigt des Evangeliums im modernen Geistesleben“ und J. Weiß' „Die Nachfolge Christi und die Predigt der Gegenwart“. Es giebt ohne Frage Gemeinden, in welchen ganz abgesehen vom theologischen Standpunkte dieser Verf. ihre Ratschläge Anwendung finden können. Aber neben gemischten Gemeinden, denen gegenüber einstweilen die alte Ratlosigkeit fort-dauert, giebt es andere, die ebenfalls eine ganz bestimmte Physiognomie tragen: städtische und ländliche Arbeitergemeinden. Hat man nicht Recht und Pflicht, zu erwägen, wie ihnen am zweckmäßigsten das Evangelium gepredigt werden mag? Das wird um so weniger zu leugnen sein, als gerade der Arbeiterstand in unseren Tagen zu besonderer Bedeutung gelangt ist und immer mehr gelangt, und als er wiederum weithin unter dem Einfluß einer kirchen- und religionsfeindlichen Agitation steht, aber auch, wo das noch nicht der Fall ist, der Kirche entfremdet ist. Soll er der Kirche wieder gewonnen werden, so wird das schwerlich geschehen ohne eine seinen besonderen Bedürfnissen entgegenkommende Predigtweise.

Bei der Frage der Arbeiterpredigten handelt es sich also nicht um den von Raumann gemachten Vorschlag, Berufsgemeinden an die Stelle der Ortsgemeinden zu setzen oder ihre Entwicklung wenigstens zu unterstützen. Es kann dahin gestellt bleiben, ob diese Entwicklung zu wünschen ist. Uns scheint das nicht der Fall. So viele technische Schwierigkeiten Ortsgemeinden aus allen Ständen dem Prediger auch bereiten mögen, —

das ist kein Grund, die brüderliche Gemeinschaft und das brüderliche Zusammenleben von Armen und Reichen, Vornehmen und Geringen, Gebildeten und Ungebildeten zu lockern. Die Gemeinde ist ja nicht für den Prediger da, sondern der Prediger für die Gemeinde. Allein daß vielfach reine Arbeitergemeinden entstanden sind, in Fabrikorten und Vororten der Großstädte, ist eine einfache Tatsache. Die städtischen Bauordnungen mit ihrer nicht genug zu beklagenden Trennung von Villenvierteln und Arbeiterquartieren thun das Ihrige, um diese Entwicklung zu begünstigen. Die Angehörigen der besseren Stände fliehen die Nähe der Arbeiterkajernen und „Terrassen“. Aber auch auf dem Lande haben viele Pfarrer jahraus jahrein fast nur Arbeiter zu Zuhörern, wenn sie überhaupt welche haben. So sind neue große Berufsgemeinden neben die alten getreten, die wir stets gehabt haben: Hof- und Militärgemeinden, Gemeinden von Bergleuten, Anstaltsgemeinden aller Art (an Universitäten, Diakonissenhäuser, Irren- und Strafanstalten u. s. w.). Zahlreiche Predigtsammlungen beweisen, daß die Predigt von jeher diesen besonderen Umständen der Zuhörer Rechnung getragen hat — von den Mönchspredigten des heil. Bernhard und der Bergpostille des Joh. Matthäsius (1578) an bis zu den akademischen und Seepredigten unserer Tage. Das hat man selbstverständlich gefunden, so lange es sich um Soldaten, Hofbeamte, Seeleute, Bergleute, akademische Bürger handelte, — warum erscheint es ungeheuerlich, wenn dasselbe Verfahren etwa auch auf Fabrikarbeiter Anwendung findet? Es gilt doch auch von ihnen, was Th. Harnack (Homiletik S. 215) sagt, daß der Prediger „das wirkliche Leben gerade in der Gestalt anzufassen habe, in welcher der Zuhörende es kennt und darin er befangen ist.“ Er selber macht davon freilich in der herkömmlichen abstrakt intellektualistischen Art neben dem geistlichen Zustande der Gemeinde nur auf ihren höheren oder niederen Bildungsstand die Anwendung, nicht auf das „wirkliche Leben“, die konkreten Lebensverhältnisse.

Es hat sein gutes Recht, wenn andere Homiletiker (Palmer, Krauß) geltend machen, daß das rein Menschliche in seiner Beziehung zu Gott den Grundstock aller Predigten bilden müsse und die zeitlichen Unterschiede von Ständen und Lebensverhältnissen (Gal. 3, 28—29) zurückzutreten hätten. Aber eben der Apostel, der jene Regel aufstellt, hält mit ihr die speziellste Rücksichtnahme auf örtliche und berufliche Verhältnisse für sehr wohl verträglich, wird den Juden ein Jude, den Korinthern ein Korinther. Wir können daher Gregor I. und der „Mode“ des Mittelalters mit ihrer steten Rücksichtnahme auf Stände, Berufsarten und Lebensstellungen nicht so unrecht geben. Solche Rücksicht gehört vielmehr zu dem notwendigen seelsorgerlichen Charakter der Predigt, schon was den Stoff angeht. „Zur Behandlung gewisser Stoffe kann man sich nur in bestimmten Gemeinden aufgefordert fühlen, während sie bei andern durch einen geistigen Blick auf die Gemeinde entschieden widerraten werden“ (Bassermann), das bezieht sich nicht allein auf den Unterschied zwischen schwer und leicht verständlichen Gegenständen. „Stadt oder Dorf, Industrie oder ackerbautreibende Bevölkerung, Aufgeschlossenheit für den Weltverkehr oder Abgelegenheit von demselben, fest ansässige oder mehr fluktuierende Einwohnerschaft, das Vorhandensein einer oder mehrerer Bildungsanstalten oder das Beschränktheit der Gemeinde auf eine einfache Volksschule, — dies und vieles Ähnliche wird nicht nur die Wahl des Hauptstoffs der einzelnen Predigt, sondern auch die Aufnahme oder Zurückweisung einzelner Stoffteile bedingen.“ (Derselbe.) Es handelt sich also um den geistlichen, geistigen und materiellen „Interessenzirkel“ der Gemeinde, welcher natürlich von den Berufsverhältnissen am allermeisten abhängig ist und in einer Berufsgemeinde am leichtesten erfaßt werden kann. Auch literarische Hilfsmittel dazu sind vorhanden: für den ländlichen Arbeiterstand z. B. Gebhardt's „Zur bäuerlichen Glaubens- und Sittenlehre“; Schulze, „Das ev. Christentum und die bäuerliche Bevölkerung“ (Zeitschrift für praktische Theol. IV); die Schriften von H. Sohnrey u. a. m.; für die Industriearbeiter Göhre's bekanntes Buch und die Lektüre sozialdemokratischer Zeitungen und Flugschriften und des leider viel verbreiteten Werkes von B. Säuberlich über die Bibel. Alles Suchen nach Popularität wird nichts ergeben als Trivialität, wenn es nicht in erster Linie dem Interessenzirkel der bestimmten Gemeinde nachforscht und hier Anknüpfung findet.

Neben diese materielle Popularität tritt oder vielmehr aus ihr erwächst die formelle, eine volkstümliche Redeweise. Auch für sie gilt die Regel der Rücksicht auf die Einzelgemeinde. Ein allgemeines Rezept populärer Sprache giebt es nicht. Sie ergibt sich nur durch das Zusammenleben des Predigers mit seinen Zuhörern, — wie Luther dem gemeinen Mann, so muß jeder Prediger dem Mann seiner Gemeinde auf den Mund sehen. Vor Soldaten nur in militärischen Wendungen, vor Gutmachern über Christum als den „besten Gutmacher“ predigen, ist natürlich eine Geschmacklosigkeit. Allein auch der Herr selbst schmiegt sich an an den Vorstellungskreis seiner Zuhörer, knüpft an die ihnen geläufigen Thatsachen, Methoden, Gegenstände an. „Alles, was sie anging, das war auch für ihn wichtig und bedeutungsvoll. Lest seine Reden und Gleichnisse, und ihr wundert und freut euch auf Schritt und Tritt, wie der Herr das Leben kennt und liebt. Ackerleute, Bauhandwerker, Fischer und Hirten, Schmiede und Bäcker, Weinbauern, Kaufleute, Zöllner und Soldaten, Herren und Knechte und Haushalter, Väter, Mütter und Kinder, Richter und Schriftgelehrte — sie alle sind ihm wohlbekannt. Er ist völlig vertraut mit ihrem Thun und Treiben. Es ist ihm selbstverständlich, von ihnen zu reden. Das ganze Bild des Menschen- und Volkslebens, wie es ihn umgab, spiegelt sich in seinen Gleichnissen wieder. Würde er heutzutage leben, diese Gleichnisse würden auch von Eisenbahnen, Telegraphen und Dampfmaschinen, von Photographieen und Zeitungen, von Post- und Weltverkehr handeln, sie würden in das Getriebe der Fabrik, auf die öffentlichen Plätze, in die Gassen und Winkel der Großstadt, in das Gewirr und Geschwirr der Börse uns führen, zum Beweis, daß der Herr mit festen Füßen auf dem Boden unserer Zeit stehe, daß er mitdenke und -fühle, mit Sorge und -hoffe mit den Menschen unserer Gegenwart.“ . . . „Viel besser müssen wir es lernen, zu den Kindern unserer Zeit in ihrer eignen Sprache zu reden. Viel zu sehr noch tragen unsere Predigten das Gepräge, daß sie ebenso gut zur Zeit unserer Großväter, zur Zeit der Postkutschen und der Spinnräder hätten gehalten werden können, zu wenig atmen sie schon die scharfe Zugluft unserer Gegenwart, dieser Zeit des Dampfes und der Elektrizität, der Großstädte und der sozialen Frage.“

So äußert sich hierüber der Verfasser eines Predigtwerks, das von energischer Arbeit auf diesem Gebiete Zeugnis giebt, unseres Wissens der ersten deutschen Industriearbeiterpostille, „Das Evangelium der Armen“. (Ein Jahrgang Predigten von Bernhard Dörries, Pfarrer in einer Vorstadt Hannovers (Kleefeld). Göttingen, Vandenhoeck u. Ruprecht. 1896. 475 S. 5 Mk.) Der bekannte theologische Standpunkt des Verfassers ist nicht der unsrige. In den Predigten auf die großen Feste genügt er dem nicht, was wir für uns und unsere Gemeinden nötig haben. Indes enthält er sich jeder übelangebrachten Polemik, bibelkritische Bemerkungen sind selten, und für uns ist es die Hauptsache, daß ein Versuch gemacht ist, und wie er ausgefallen ist.

Da ist nun zunächst hervorzuheben, daß der Verfasser nicht in den Fehler verfallen ist, die Angemessenheit der Predigt für eine Zuhörerschaft von Arbeitern in erster Linie im Ausdruck zu suchen, in derben, massiven Wendungen und einer Fülle von modernen oder saloppen Redensarten. Er strebt vor allem nach materieller Popularität. Die Stoffwahl ist seine Haupt Sorge. Und das wieder nicht so, als ob er seine Gegenstände vorzugsweise dem Gebiete der sozialen Frage entnähme. Themata aus diesem Gebiete sind sogar auffallend selten: neben „arm und reich“ (bei Anlaß des Evangeliums vom reichen Mann und armen Lazarus) ist eigentlich nur eine Predigt dieser Art vorhanden „das Christentum und die Frauenfrage“. Etwas häufiger, aber doch ebenfalls sehr sparsam sind Bezugnahmen auf die soziale Frage im Verlauf der Ausführung sonstiger Themata (z. B. S. 125, 132, 212, 269). Diese Bezugnahmen sind sämtlich sehr maßvoll und halten sich durchaus in den Grenzen einer ethisch-religiösen Betrachtung. Und das mit Recht, sowohl wegen des eigentlichen Zwecks der Predigt wie auch aus praktischen Gründen. Denn es ist ein Irrtum zu meinen, den Arbeitern sei damit gebietet, stets nur von der sozialen Frage zu hören. Die große Masse versteht von dieser Frage genau

ebenso wenig wie die Gebildeten und sucht zumal in der Kirche — gerade so wie die Gebildeten — etwas ganz Anderes.

Der Inhalt dieser Predigten ist vor allem Christus und zwar gewöhnlich so, daß jede Frage bis zu dem Punkt geführt wird, wo Christi Person und Wert, Wort und Vorbild die Lösung und Klärung bringt. Christus ist dem Verfasser die Antwort auf alle tiefer bringenden Fragen des Menschenherzens. Insofern unterscheidet sich der Gegenstand dieser Predigten nicht von dem aller wirklich evangelischen Predigt. Aber hier beginnt ja auch erst die Wahl des Predigers: welches sind die Fragen, die meine Gemeinde bewegen? Und hier setzt nun Dörries ein. Er weiß seine Arbeitergemeinde in besonderen Veruchungen und sittlichen Gefahren, er kennt gewisse Schattenseiten ihres täglichen Lebens, er versteht die Konflikte zwischen Glauben und Wissen, in die sie geführt worden sind. Er predigt also z. B. über die „Zufriedenheit“, „das Christentum und der Mann“, „ein Gang in die Kinderstube“, „unsere Berufsarbeit ein Gottesdienst“, „Weihnachten ein Familienfest“, „gegen den Eid“, „das Wort vom Bäckensstreich“, „vom Gelde“, „Volksfeste“ u. s. w. Besonders zahlreich sind apologetische Predigten: „Giebt es einen Gott?“, „Gott und Natur“, „ist Gott die Liebe?“, „wie kann Gott so etwas zulassen?“, „was haben wir eigentlich von unserem Christentum?“, „Christentum und Wissenschaft“, „was Beten hilft“, „die Religion der Liebe“, „die Religion der Entsagung“, „die Religion der Erlösung“. Auch die bevorstehende Reichstagswahl giebt Anlaß zu einer Predigt und zwar über Matth. 15, 24 mit dem Thema: „Ans Vaterland, ans teure, schließ dich an.“ Das sind Gegenstände, die den Arbeiter fesseln, weil sie auf die Fragen antworten, die ihn bewegen, sofern er nicht allem religiösen Interesse abgestorben ist. Wenn er weiß, daß derartige, eminent praktische, für ihn aktuelle Gegenstände zur Besprechung auf der Kanzel kommen, so gewinnt er allmählich auch wieder Geschmack für die Darlegung der einfachen Katechismuswahrheiten, in welche ihre Behandlung ausläuft. Aber auch in dieser Beziehung des Stoffes auf die Zuhörer hält Dörries taktvoll Maß, indem er keineswegs jede Predigt in dieser Weise zuzuspitzen sucht, sondern in vielen Predigten das Evangelium ohne direkte Bezugnahme auf die besondere geistige und materielle Lage der Gemeinde verkündigt.

Seine Textbenutzung ist in der Regel sehr frei. Er verzichtet auf genaue Erklärung des Einzelnen, beschäftigt sich weniger umständlich mit der Situation und dem Ausdruck des Textes, als wir es gewöhnt sind. Er führt weniger in den einzelnen Text als in den Zusammenhang der Schriftgedanken ein. Und gewiß steht bei der gewöhnlichen Art, den Text auszufäulen nach analytisch-synthetischer Methode, nicht selten der Text — der Bibel im Wege, ganz abgesehen davon, daß die stets ab ovo einsetzende Exegese den Zuhörer langweilt, weil er sie schon zehnmal gehört hat. Der Perikopenzwang zwingt den Prediger geradezu, den Text weniger eingehend zu erklären, wenn er sich nicht Jahr für Jahr wiederholen will. Das will er nicht und das soll er doch auch wohl nicht? also —! Allein bei dem von Dörries befolgten Verfahren ist es nicht immer möglich den Eindruck der Willkür zu vermeiden. Eine andere Eigentümlichkeit des Verfassers, die ebenso sehr dem homiletischen Normalthema zuwider läuft, können wir dagegen als zweckmäßig nur billigen: er läßt zuweilen die Predigt nicht vom Text ausgehen, sondern in den Text münden; das Texteswort macht den Schluß als des Rätsels Lösung und erlösendes Wort. Das ist durchaus nicht notwendig eine Benachteiligung des Textes, sondern in manchen Fällen die zweckmäßigste Art, eben den Text in Wirksamkeit zu setzen.

Was die Form der Rede angeht, so pflegt Dörries sein Thema anzukündigen, nicht aber die Teile, — ebenfalls eine Seltenheit in der deutschen Predigtliteratur. Das hindert natürlich nicht, daß sein Gedankengang klar und faßlich gegliedert ist. Von dem Gebetsvotum nach dem Thema macht er nur in solchen Fällen Gebrauch, in denen der besonders erhabene Inhalt es nahe legt. Alles Typische, Konventionelle, an „spanische Stiefel“ Gemahnende ist abgestreift. Die Rede beobachtet nur soviel von Formen, als mit ihrer Natur und zur Erfüllung ihres Zwecks notwendig ist. Formen und Formeln werden nirgends um ihrer selbst willen konserviert.

Der herkömmliche Predigtstil verwendet zur Beweisführung und Veranschaulichung vorwiegend Bibelsprüche und Lieberverse. Manche Prediger machen ordentlich einen Anlauf, wenn sie es wagen wollen, einmal einen Prosaschriftsteller zu citieren. Dörries nimmt die Mittel der Veranschaulichung, wo er sie findet. Ihm dienen die deutsche Geschichte, kleine und große Zeitereignisse, Märchen, Sagen, Legenden, Volkslieder, alle möglichen Dichter (Hebel, Rosegger, M. Claudius, F. Reuter, Schiller, Goethe, Shakespeare und viele andere), Philosophen wie F. Nietzsche, Publizisten wie F. Lange; besonders häufig citiert er Tolstoi. Im Erzählen von Geschichten ist er sparsam; wenn er sie verwendet, geschieht es in der Regel gegen den Schluß hin, wo die Aufmerksamkeit des Zuhörers dieser Anregung am ehesten bedarf. Wer bei Dörries zahlreiche Bilder und Gleichnisse aus dem Fabrikleben und der modernen Technik sucht, wird sich getäuscht finden; er benützt dergleichen nur in ganz vereinzelt Fällen. Er spricht überhaupt nicht viel direkt von den Arbeitern und ihren Verhältnissen, dagegen überaus häufig von den einfachsten persönlichen Beziehungen des Familienlebens, die ihm zur Verdeutlichung unseres Gottesverhältnisses dienen, und wenn er Geschichten erzählt, so sind womöglich Arbeiter die handelnden Personen. (S. 339, 336, 321, 355, 439 u. f. w.) Er macht vor allem in keiner Weise Christum zu einem Vertreter des Proletariats, aber er zeigt anschaulich, wie dem Menschensohn der moderne „Arme“, der Lohnarbeiter, am Herzen liegt, und wie er auch für ihn der Weg, die Wahrheit und das Leben ist.

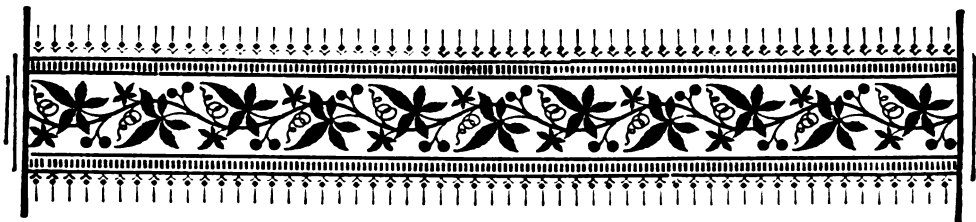
Woran unser Predigtwesen am meisten leidet, das ist vielleicht die ungefüge, gespreizte und schwülstige, unpersönliche Sprache, die jeder Kandidat sich nicht früh genug angewöhnen kann, und deren vollkommene Farblosigkeit und Glätte den „korrekten“ Prediger macht. Nur nichts „Modernes“! kein Wort, kein Kunstausdruck, der nicht in Luthers Bibelübersetzung oder bei Goethe vorkommt. Ein guter Freund gestand mir, daß er nach reiflicher Überlegung sich nicht habe entschließen können, die „Rartoffel“ auf der Kanzel mit ihrem ehrlichen Namen zu nennen, und selbst Stodmeyer (Homiletik S. 261) empfiehlt, statt „Rußland“ auf der Kanzel lieber zu sagen: „Das große Reich im Osten unseres Weltteils“!!

Dörries' Sprache erfüllt nun zwar nicht die Forderung von Claus Harms, „nachlässig, inkorrekt“ zu sein, aber sie strebt auch nicht einem klassischen Schönheitsideale zu. Er spricht, wie Thieremin rät, „seine eigene“ Sprache, die Sprache des gebildeten Mannes unserer Zeit, der vor allem verstanden werden will, auf Schmuck und Fülle der Rede aber kein Gewicht legt, so lange er nicht selbst von seinem Gegenstande hingerissen wird und darum unwillkürlich seine Stimme erhebt und reichere Ausdrucksmittel verwendet. Es ist das Verhängnis der Kanzelsprache, daß sie so oft Angemessenheit an den Ort sucht, statt Angemessenheit an den Gegenstand. Da giebt es denn Ungeheuerlichkeiten, wie die berühmte Eingangssphäre: „Das heiligste Gotteswort versichert uns, daß der Knecht des Hauptmanns von Capernaum — krank war.“ Dergleichen findet man nun bei Dörries freilich nicht. Er spricht von Feldern, die der Hagel „erbarmungslos zerschlagen“ hat, von „zu Tode gehezten Worten“, nennt gelegentlich das Evangelium „eine Handvoll neuer Gedanken“ und was dergleichen mehr ist. Aber er unterscheidet sehr genau: solche Wendungen begegnen nur in ruhig auseinanderlegenden Abschnitten; sie tappen nicht in eine gehobene Stimmung hinein, um sie zu stören; sie sind stets durch den Zusammenhang gerechtfertigt; und wenn man sie zählen wollte, so wären ihrer schwerlich mehr, als bei manchem anderen Prediger, der sich ihrer in seinem sonst so verkünstelten Redemosaik mit einem gewissen „Aplomb“ bedient und sie wohl gar durch eine kleine Redensart unterstreicht, während sie bei Dörries wurzelecht, naturwahr, selbstverständlich sind. Er spricht eben wie ein gebildeter Mann sich mit Leuten aus dem Volk unterhält, indem er weder geziert über sie hin redet, noch auch zu ihrer Inkorrektheit und Derbheit hinabsteigt: er verwendet volkstümliches Sprachgut mit Takt und Geschmack.

Demnach haben wir es bei dieser Predigtsammlung jedenfalls mit einem bedeutsamen Versuch zu thun. Wer sich als Prediger selber mit den Schwierigkeiten abgemüht hat, die in der Predigt, Kasualrede und im Gespräch gerade die Arbeiterbevölkerung dem

Pfarrer macht, weiß die hier aufgewandte Mühe zu würdigen und freut sich der Ermutigung, die ihm durch einen so geistvollen und umsichtigen Mitarbeiter wird. Es scheint uns gewiß, daß in der von Dörries eingeschlagenen Richtung der rechte Weg liegt, ein Weg, der zu größerer Wirksamkeit der Predigt unter den Arbeitern führt. Denn jetzt sind sie verschmachtet und zerstreut, wie die Schafe, die keinen Hirten haben. Wer das sieht, muß beten, aber auch arbeiten, daß tüchtige Arbeiter in des Herrn Ernte gesandt werden. Und zur Tüchtigkeit der Arbeiter gehört, daß sie „mit Zungen reden“, wie Claus Harms gemahnt hat, mit „aller Welt Zungen“ und so daß auch die Arbeiterwelt aufhört wie einst das deutsche Volk bei Luthers Rede: „Wir hören sie mit unseren Zungen die großen Thaten Gottes reden!“





Von Galvani bis Röntgen. Ein physikalisches Repetitorium.

Von

G. Schröder, Generalmajor z. D.

1.

Unmittelbar nachdem Röntgen selbst seine X-Strahlen zum erstenmale öffentlich hatte leuchten lassen, unternahm, gleich hundertern seiner Kollegen, auch der Berliner Physiker, Professor Reesen von der Artillerie- und Ingenieurschule, die Wiederholung des Experimentes. Nachdem er des Erfolges sicher war, gestattete er mir, einem solchen beizuwohnen, und den Vorgang in allen Einzelheiten, von der Quecksilberpumpe (einer von ihm konstruierten) bis zum fixierten Negativ seines Portemonnaies kennen zu lernen. In der Folge las ich dann eine Schilderung nach der andern, wie sie in Zeitungen und Zeitschriften erschienen.

Ich unterhielt mich auch in meinem Kreise über den Gegenstand — mit Damen und Herren, alt und jung, Civil und Militär, und . . . kam schließlich zu der Ansicht, daß „ein physikalisches Repetitorium“ doch nicht so übel sein möchte.

„Repetitorium“ — Wiederholung, Gedächtnis-Auffrischung — so sage ich aus Artigkeit, denen gegenüber, die das Bewußtsein eines genossenen guten physikalischen Schulunterrichts haben, der nur leider eine starke Verdunstungsfähigkeit besitzt. Liegt der Schulunterricht aber schon etliche Jahre zurück, so wird nicht nur manches vergessen, sondern auch manches nicht gelernt worden sein, was zum vollen Verständnis und zur Würdigung der Röntgenschen Entdeckung gehört.

Die zur Belehrung des „gebildeten Publikums“ geschriebenen Zeitungs- und Zeitschriften-Artikel führen gelegentlich auch irre. So las ich in einem, im allgemeinen recht einsichtig geschriebenen: Mit dem Ruhmkorffschen Induktor ließe sich die Luft auf ein Milliontel ihrer natürlichen Dichte verdünnen! Der Ruhmkorff hat aber nur den für das Experiment erforderlichen hochgespannten elektrischen Strom zu beschaffen; zur Luftverdünnung trägt er absolut nichts bei. Dazu reichen nicht einmal die bekannten Luftpumpen aus; nur durch Quecksilberpumpen kommt man der völligen Luftleere nahe. Der gewöhnlichen Luftpumpe mit Kolben und Hahn und dem „Recipienten“ in Form einer Glasglocke, unter der man einem armen Kanarienvogel halb oder ganz das Lebenslicht ausbläst und eine kleine Pendeluhr nur noch gehen sieht, aber nicht mehr ticken hört — deren erinnert sich wohl jeder aus der Schulzeit; aber eine Quecksilberpumpe hat mancher wohl noch nicht im Betriebe gesehen. Ich nehme die Gelegenheit wahr, einen kleinen Anfang mit dem „Repetitorium“ zu machen, indem ich an Torricelli und das von ihm im J. 1643 erfundene Barometer erinnere.

Man kannte längst die Saugpumpe, die darauf beruht, daß, wenn man in einem ausgebohrten Holzstamme, dem Pumpenrohre, einen dicht schließenden Kolben hochzieht, das unten offene und in einem Wasserbehälter stehende Rohr sich mit Wasser füllt, also das Wasser angesaugt wird. Zog man den Kolben am oberen Ende des Rohres ganz heraus, so fiel das Wasser sofort in den Behälter zurück. Das Zurückfallen lag in seiner Natur (in seiner Schwere); das Steigen war wider seine Natur. Man hatte eine Erklärung für den Vorgang gesucht, daß das Wasser dem hochgezogenen Kolben widernatürlich nachstieg. Man hatte sich mit der Annahme begnügt, die Natur habe einen „Abscheu vor der Leere,“ oder — da man gelehrter Weise damals nur lateinisch sprach — einen „horror vacui“. Da machte ein Gärtner in Florenz die Beobachtung, daß das Wasser in der Brunnenröhre dem Kolben nicht weiter steigend folgte als achtzehn italienische Ellen (rund 10 Meter) hoch. Galilei, der davon hörte, wollte es zunächst nicht glauben, mußte natürlich nach Wiederholung des Versuchs die Thatsache zugeben, erkannte daraus, daß es mit der Hypothese vom horror vacui nichts sei, suchte nach einer andern Erklärung (Kohäsion, Adhäsion), die aber auch nichts erklärte, und starb 1642, ohne die wichtige Entdeckung seines Schülers Torricelli noch erlebt zu haben. Dieser kam auf den glücklichen Gedanken, daß wohl der von außen fortbauernde, innerhalb der Röhre durch den Kolben gehemmte Druck der atmosphärischen Luft die Wassersäule im Rohre erzeugen könne. Wenn dem so war, so mußte das $13\frac{1}{2}$ mal mehr als Wasser wiegende Quecksilber nur etwa $\frac{18}{13\frac{1}{2}} = \text{rund } 1\frac{1}{10}$ Ellen hoch steigen.

Mit Quecksilber ließ sich leichter experimentieren als mit Wasser. Torricelli schmolz eine Glasröhre von etwas mehr als $1\frac{1}{2}$ Ellen Länge an dem einen Ende zu, füllte sie mit Quecksilber, verschloß das offene Ende mit dem Finger, kehrte die Röhre um, steckte sie in ein Gefäß voll Quecksilber, zog den Finger fort und — die Quecksilbersäule lief nicht aus, senkte sich vielmehr nur so viel in der Röhre, daß sie nur um das vermutete Maß höher als das Quecksilber in dem offenen Gefäße stand. Der geringe Raum zwischen der Quecksilber-Oberfläche in der Glasröhre und deren geschlossenem oberen Ende war nun wirklich ein „Vacuum“, wenn auch nur leer an Luft. Die Quecksilbersäule in der Röhre hält dem Druck der atmosphärischen Luft das Gleichgewicht. Mehrt oder mindert sich der Luftdruck, so steigt oder fällt die Quecksilbersäule. Damit war das Barometer (Schwere- d. h. Luftdruck-Messer) erfunden.

Diese seine Haupteigenschaft und -Bestimmung ist aber nicht das, was uns jetzt interessiert; wichtig für den vorliegenden Zweck ist nur der luftleere Raum zwischen Quecksilber-Oberfläche und Röhre. Denkt man sich diesen winzig kleinen Raum (etwa so groß wie ein Fingerhut), mit dem weiter nichts anzufangen und der ja auch nicht zugänglich ist, mit einem anderen Raume (Recipienten) so in Zusammenhang gebracht, daß man nach Belieben mittelst eines Hahnes Verbindung herstellen und wieder absperrern kann, so wird natürlich im ersteren Falle die Luft im Recipienten sich in den bisher luftleeren Raum in der Barometerröhre ausdehnen; es wird aber in dem nunmehr vergrößerten Raum die Luft ein wenig verdünnt sein; sehr wenig, kaum wahrnehmbar. Aber das Verfahren läßt sich wiederholen. Die entsprechende Vorrichtung ist sehr einfach, aber ohne Zeichnung wäre ihre Erklärung doch sehr umständlich; es wird genügen zu sagen: den Recipienten, der ja jetzt eine einigermaßen, wenn auch nur sehr wenig verdünnte Luft enthält, schließt man gegen die Barometerröhre ab; dann wird in dieser von neuem die „Torricellische Leere“ hergestellt, dann wieder der Hahn geöffnet, wodurch in gleicher Weise wie die erst beschriebene die zweite Luftverdünnung stattfindet. Diesen Wechsel kann man beliebig lange fortsetzen.

Dies ist das Prinzip der Quecksilberpumpe. Im Prinzip haben sie schon Torricelli (er starb 1647) Zeitgenossen erdonnen; in praktisch nukbare Form hat sie erst der Bonner Glasbläser Geißler gebracht. Jetzt ist sie so vervollkommen, daß sie selbstthätig (automatisch) arbeitet d. h. einmal in Gang gebracht, den Wechsel von Öffnen und Schließen des Hahnes am Recipienten selbst besorgt, mit welchem mal für mal die Luftverdünnung

gesteigert wird.*) Die zu vielen Tausenden in Gebrauch stehenden Glasbirnen des elektrischen Glühlichtes würden mit der alten Kolben-Luftpumpe nicht genügend luftverdünnert herzustellen sein.

Die ältesten Erzeugnisse der Quecksilberpumpe waren die nach dem ersten Hersteller derselben genannten „Geißlerschen Röhren“, die man jetzt — nur weil sie zu anders geleiteten Experimenten verwendet werden und zu neuen Entdeckungen geführt haben, — bald Hittorffsche, meist aber (der Zeitfolge nach, zu Ehren des jüngsten Experimentators) Crookes'sche Röhren nennt; neuerdings Röntgen-Röhren. Eine bedeutende Vervollkommnung haben sie kürzlich durch die Allgem. Elektrizitäts-Gesellschaft in Berlin erfahren.

Ein anderes Beispiel von Unzulänglichkeit der Zeitungsberichte mag hier durch ein wörtliches Citat aus einem der besten unter diesen Berichten belegt werden. In Westermanns illustrierten Monatsheften (April 1896) schrieb Dr. A. Miethe in Braunschweig (Optiker der berühmten Firma Voigtländer u. Sohn; Herausgeber eines trefflichen Lehrbuchs der praktischen Photographie zc.):

„Wenn wir in den Zeitungen lesen, daß Röntgen dadurch zu seinen Resultaten gekommen sei, daß zufällig eine verschlossene Kassette mit einer Trockenplatte, hinter einem Gewichtsfasse liegend, in den Bereich der Energiestrahlung einer Hittorffschen Röhre gelegen habe, und daß auf diese Weise rein zufällig zunächst die Entdeckung gemacht worden sei, daß Holz und andere Körper für diese Strahlen durchlässig seien, so ist das eine kindliche Auffassung, denn das Zusammentreffen einer Hittorffschen Röhre und einer photographischen Platte ist eben bei dieser Untersuchung kein Zufall. Es war bereits bekannt, daß derartige Strahlen chemische Wirkungen ausüben, und das Verdienst Röntgens liegt nicht darin, daß ihm der Zufall dazu verhalf, seine Entdeckung zu machen, sondern darin, daß er mit genialer Hand, vielleicht begünstigt von der Glücksgöttin, die Frucht pflückte, welche schon, im Laube des Baumes der Wissenschaft versteckt, der Ernte harnte.“

Diese Worte sind ein Programm. Wer gegen eine „kindliche Auffassung“ protestiert, macht sich anheischig, zu zeigen wie gereifte Einsicht die Sache auffaßt.

Nach diesem Programm will auch ich verfahren. Aber noch etwas mehr „repetieren“ als Dr. Miethe.

2.

Der Zufall oder die Glücksgöttin, wie Miethe sich poetisch ausdrückt, ist ja ohne Zweifel ein Mitwirkendes; aber der Zufall beschleunigt höchstens eine Entwicklung, er bringt früher an ein Ziel, das die wissenschaftliche Forschung auch ohne ihn erreicht haben würde. Das durch die geschlossene Kassette hindurch photographisch erzeugte Schattenbild eines Metallstückes ist das (vorläufig!) letzte Glied einer Kette von Wahrnehmungen, deren erstes Glied einige präparierte Froschschenkel waren, die an kupfernen Fäßen zum Trocknen aufgehängt, vom Winde gegen die Eisenstäbe eines Gitters gedrückt, zuckten, als seien sie noch lebendig; der Professor der Physik an der Würzburger Universität, Röntgen, ist zur Zeit der jüngste einer Ahnenreihe, die mit dem Professor der Anatomie an der Universität Bologna, Aloisio Galvani beginnt; von 1786 bis 1895 reiht sich Glied an Glied: Wahrnehmung, Forschung nach der Ursache, Hypothesen, Experimente, Erfinden von Apparaten und Instrumenten u. s. w.

Von den beiden Grenz-Kettengliedern war das Froschschenkel-Zucken in viel höherem Maße ein Zufalls-Vorgang als das Entstehen der ersten Photographie durch elektrische Energiestrahlung. Das Froschschenkel-Präparieren hatte Galvani durchaus nicht als Physiker, insbesondere Elektriker (der er berufsmäßig gar nicht war) vorgenommen, sondern als Anatom und Physiologe; zum Studium der Nerven und Muskeln. Es

*) Wie schon bemerkt hat Prof. Neesen in Berlin die neueste Quecksilberpumpe konstruiert. Dieselbe ist unter gesetzlichen Schutz gestellt und ist für die eben stattfindende Gewerbeausstellung bestimmt.

wurde auch durchaus nicht sofort erkannt, daß sich hier eine neue Form der Elektrizitäts-Erzeugung oder -Auslösung, die durch Berührung, enthüllt habe. Man kannte zur Zeit keine andere Elektrizität, als die durch Reibung erzeugte.*) Das Froschschentel-Zucken dachte sich Galvani durch eine Art Nervenflüssigkeit erzeugt, die allerdings dem elektrischen „Fluidum“ ähnlich, aber doch nicht völlig dasselbe sein möge.

Mehr als dreißig Jahre zuvor (1756) hatte ein berühmter Vorgänger Galvanis, der Anatom Galvani beobachtet, daß Frösche kurz nach ihrer Tötung durch Elektrizität in Zuckungen gerieten. Die Wahrnehmung wurde aber nicht weiter verfolgt; sie scheint sogar in Vergessenheit geraten zu sein, denn es erschien als eine neue Entdeckung, als 1789 die Frau Galvanis die Wahrnehmung machte, daß präparierte Froschbeine in der Nähe einer Elektrifiziermaschine zuckten, jedesmal wenn der Konduktor der Maschine entladen wurde. Nach dem heutigen Stande der Wissenschaft ist die Erklärung des Vorganges einfach: es war ein „Rückschlag“. Ein solcher erfolgt, wenn der influierende (influenzierende) Leiter schnell entladen wird, und der durch Influenz elektrische Leiter in den unelektrischen (elektrisch neutralen) Zustand zurückkehrt. Bei der plötzlichen Wiedervereinigung der auseinander getriebenen gewesen beiden Elektrizitäten tritt ein Funken auf, wenn diese Wiedervereinigung nicht in demselben Körper erfolgt, sondern aus zwei Teilen besteht, oder nicht sehr weit von der Erde entfernt ist.

Jüngere Leser, oder solche, die einen ausgiebigen physikalischen Unterricht genossen haben, werden sich des „galvanischen Froschschentel-Versuchs“ erinnern, der vor ihren Augen gemacht worden sein mag. Mancher hat die Einzelheiten aber wohl wieder vergessen, mancher andere sie gar nicht kennen gelernt. Dieser Ausgangspunkt ist aber immerhin so interessant, daß ihm hier wohl einige Zeilen gewidmet werden dürfen.

Die Beine des frisch getöteten Frosches werden enthäutet; am oberen Ende des Präparates ragen die Schenkelnerven als zwei Fäden hervor; unten sind die Wadenmuskeln frei. Ein Zink- und ein Kupferstreifen sind mit je einem Ende in Berührung gebracht und sind zu einem Bügel gebogen von solcher Auseinanderstellung der freien Enden, daß das Zinkende die Nerven, das Kupferende die Muskeln berühren kann.

*) Vielleicht gehe ich mit dem „Repetieren“ zu weit, und nehme zu viel Schulwissen-Verschwitz haben an, wenn ich an die Herkunft des Wortes „Elektrizität“ erinnere. Ich thue es daher in einer Fußnote, die ja ungelesen lassen kann, wer sich bewußt ist, dieser Erinnerung nicht zu bedürfen.

Ich beginne beim Magnet mit meinen Worterklärungen.

Schon Griechen und Römer kannten jene Eisenerze (eine Verbindung von Eisenoxyd und Eisenoxydul), die welches Eisen anziehen. Sie erhielten ihren Namen von der Stadt Magnesia, am Mäander in Karien, wo sie vorzugsweise gefunden wurden. „*He magnetis lithos*“ d. h. der Magnetische, der von Magnesia stammende Stein, war die griechisch-hellasische Benennung.

Dem Verhalten des Magnetes in mehreren Beziehungen Ähnliches beobachtete man früh an anderen Stoffen. Aber zugleich so viel Verschiedenheit, daß man eine andere Bezeichnung wählte. Man kam auf das Wort „Elektrizität“. Das Wort ist in der ersten Hälfte griechisch, in der zweiten germanisiertes Latein. Elektron (latinisiert *electrum*) ist von dem Hauptworte elektor abgeleitet, welches Glanz, goldähnlichen Glanz bedeutet. Das Wort bezeichnete zunächst eine Metall-Legierung, und zwar $\frac{1}{4}$ Silber zu $\frac{3}{4}$ Gold. Dann wurde die Bezeichnung übertragen auf jenen sehr beliebten Schmuckstoff von goldähnlichem Glanze, den die Griechen sehr früh durch die phönizischen Händler kennen gelernt haben; letztere haben ihn vielleicht von den Ostseefüsten, zunächst aber wahrscheinlich von der Ostküste von Sizilien geholt, wo noch heut das Jaspis gewonnen wird, das wir Bernstein nennen. Wir Deutschen haben, beiläufig bemerkt, allein diese Benennung; die romanischen Sprachen, auch das Englische haben das griechisch-römische Wort aufgenommen oder den Stoff „gelben Ambra“ genannt. Unser Wort „Bernstein“ ist wahrscheinlich aus „Brennstein“ verdorben, weil man dieses fossile urweltliche Koniferen-Harz für einen Stein hielt, der aber doch brannte.

Bernstein war der erste Stoff, an dem man die Eigenschaft entdeckte, daß er, gerieben, leichte Körper, wie Stücken Papier, Kork, Hollundermark anzog, wie der Magnet das Eisen. Freilich in anderer Weise; der Stoff, welcher angezogen werden sollte, war gleichgültig, nur leicht mußte der anziehende Körper sein; und die Anziehungskraft hielt nur sehr kurze Zeit vor.

Aus elektron oder vielmehr der Latinisierung *electrum* ist dann im Charakter der lateinischen Sprache *electricitas* gebildet worden, den jede der modernen Kultursprachen aufgenommen und der grammatischen Form nach sich assimiliert hat.

„Electricitas“ haben die Römer selbst nicht gebildet, was sehr erklärlich ist, da sie nicht entfernt ahnten, was aus der Spielerei werden sollte, geriebenes *electrum* einen leichten Körper anziehen zu lassen, um ihn alsbald wieder abfallen, dem Anziehen ein Abstoßen folgen zu sehen.

Man faßt mit Daumen und Zeigefinger den Bügel an der Verbindungsstelle und bringt die bezeichnete Berührung zuwege. Als bald biegt sich das bisher geradlinig gestreckte Bein nach dem Innern des Bügels hin zum Knie.

Wir haben den Fundamentalversuch verbessert, indem wir Zink und Kupfer benutzt haben. Bei jenem d. h. bei Galvanis Zufalls-Entdeckung war Kupfer und Eisen thätig gewesen. Aber Galvani legte auf die Verschiedenheit der Metalle überhaupt kein Gewicht. Er erklärte sich den Vorgang, wie schon angegeben, durch eine Nervenflüssigkeit, die wohl mit der Elektrizität verwandt sein könne; das Metall bilde nur den Entlader, und es werde wohl auch mit einem Metall gehen.

3.

Den Versuch Galvanis griff sein Zeitgenosse und Landsmann auf: Alexander Volta, Professor in Pavia, und seiner Zeit einer der ersten Elektriker. Bei Wiederholung des Froschschenkel-Versuchs mit einem Verbindungsbügel aus einerlei Metall ergaben sich gar keine oder kaum merkliche Zuckungen, aber bei zweierlei Metall zuckte das Froschpräparat stets lebhaft. Daraus schloß Volta, daß die Berührung verschiedener Metalle die Quelle der Elektrizität sei, die sich in dem Froschkörper ausgleiche. Der Frosch wurde von da ab zur Nebensache, oder vielmehr, er schied vollständig aus, um später durch etwas anderes (angefäuertes Wasser) ersetzt zu werden. Zunächst prüfte Volta nur die Folgen der Metall-Berührung, indem er je zwei ebene Platten mit isolierenden Griffen versah, sie dann aneinander legte und den Erfolg an dem von ihm einige Jahre zuvor erfundenen „Kondensations-Elektroskop“ — einem Apparate, der sehr schwache Elektrizitäten erkennbar machte — prüfte. Volta fand, daß in Folge der Berührung je ein Metall stets schwach positiv, das andere schwach negativ elektrisch wurde. Nachdem er in zahlreichen, ja allen möglichen Kombinationen je zweier Metalle ihre Einwirkung aufeinander gemessen hatte, stellte er (endgiltig im J. 1801) die sogenannte „Spannungsreihe“ der Elektrizitäts-Erreger oder Elektromotoren fest. Jeder Körper dieser Reihe mit dem nächsten Nachbar berührt wurde positiv, der Nachbar also negativ elektrisch. Zink stand oben an; die letzten drei Glieder waren Kupfer, Silber, Kohle. Letztere ist erst später von Bedeutung geworden, wo man eine geeignete Art von Kohle — richtiger: Herstellungsweise eines Kohlenpräparates — entdeckte (die Rückstände in den Gasretorten), Kohle erschien damals d. h. zu Voltas Zeit unpraktisch wegen Zerbrechlichkeit; Silber wohl zu teuer. So wählte Volta schließlich Zink und Kupfer als die geeignetsten „Leiter erster Ordnung.“ Aber auch diese Glieder der Spannungsreihe (Zink positiv; Kupfer negativ) gaben nur eine sehr schwache elektrische Differenz.

Voltas nächste, folgenreiche Wahrnehmung war, daß das Einschalten einer etwas gesäuerten Flüssigkeit oder auch von Salzwasser das Ergebnis erheblich steigert.

So kam er auf die nach ihm benannte „Volta'sche Säule“. In derselben folgen sich: Kupferplatte (K) Zuchscheibe mit stark verdünnter Schwefelsäure oder auch mit Salzwasser getränkt (T) und Zink (Z) u. s. w. wechselnd T K T, Z T K

Wenn beide „Pole“ (d. h. die unterste und die oberste Platte) isoliert, nicht leitend miteinander verbunden sind, so heißt die Säule offen. Verbindet man aber die Pole durch einen Draht miteinander, so ist die Säule oder Kette geschlossen. Von dem positiven Pole strömt nun die positive Elektrizität durch den Schließungsdraht beständig nach dem negativen Pole hin; die negative aber in entgegengesetzter Richtung durch den Schließungsdraht zur positiven. In der Säule selbst sind beide Elektrizitäten vorhanden; Strom findet auch hier statt, und zwar strömt die positive Elektrizität aller Platten dem positiven, ihre negative dem negativen Pole zu. Im „Stromkreise“ sind daher zwei Ausgleichungs- oder Sammelrichtungen in Wirksamkeit. Um Mißverständnisse zu verhüten ist man übereingekommen, unter „Stromrichtung“ diejenige zu verstehen, welche die positive Elektrizität hat. Im Schließungsdrahte hat der „Strom“ (in dem soeben erklärten Sinne verstanden) die Richtung vom Kupfer zum Zink; innerhalb der Säule vom Zink zum Kupfer.

Jede Vorrichtung, die in der geschilderten Weise fortbauernde elektrische Strömung erzeugt, wird Stromerzeuger genannt, oder auch mit einem griechisch-lateinischen Kompositum „Rheomotor“ (vom griechischen Zeitwort rho strömen; das griechische Hauptwort lautet rho—e und rho—os).

4.

In der am Anfange aus Dr. Miethes schönem Artikel in Westermanns Monatsheften citierten Stelle kommt der Ausdruck „Energie-Strahlung“ vor; es ging dort aus dem Zusammenhange hervor, daß „elektrische Energie“ gemeint ist. Aber was versteht man unter Energie? Bekanntlich eine schätzenswerte Charaktereigenschaft, die Fähigkeit, seinen Willen zu bethätigen. Das ist aber hier nicht gemeint. Das Wort „Energie“ ist von der neueren Physik und Technik in ihre Kunstsprache aufgenommen, und bedeutet hier eine gewisse Eigenschaft der Körper, die Fähigkeit nämlich, eine „mechanische Arbeit zu leisten.“ Aber auch „Arbeit“ ist nicht so schlechthin im Sinne des täglichen Laien-Sprachgebrauchs zu verstehen. „Arbeit“ als Kunst- oder Fachausdruck der Mechanik und Maschinentechnik bezeichnet das Produkt aus Kraft und zurückgelegtem Weg. Auch das Wort „Masse“ hat in der Wissenschaft eine besondere Bedeutung; „Masse“ bezeichnet den Wert: Gewicht des Körpers, dividiert durch die Beschleunigung durch die Schwere. Letzteres ist ein für uns Erdbewohner an jedem Ort gleichbleibender Wert. Läßt man von einem erhöhten Standpunkte aus einen Körper von großer Dichtigkeit bei geringem Umfange (damit die Luft keinen Widerstand leistet) fallen, so legt er in der ersten Sekunde in unserer geographischen Breite (rund 50 Grad) 9,81 Meter zurück. Diese Zahl nennt man Beschleunigung durch die Schwere. „Masse“ (M) eines Körpers im Sinne der Mechanik ist daher Gewicht des Körpers in Kilogramm (G) dividiert durch 9,81 oder multipliziert mit 0,1019.

Ein Körper, dessen Masse = M ist und der sich in der Sekunde um eine Anzahl Meter, oder mit der Geschwindigkeit v bewegt, sammelt in sich „Arbeit“, die gleich dem halben Produkte aus seiner Masse (M) mit dem Quadrate der Geschwindigkeit ist. Diese aufgespeicherte Arbeit = $\frac{Mv^2}{2}$ wird in der Mechanik bezeichnet durch „lebendige Kraft“

oder „kinetische Energie“. Das Eigenschaftswort „kinetisch“ zeigt an, daß es sich um eine Bewegung handelt (abgeleitet vom griechischen Zeitwort kinē—oh, bewegen; „kinēh—te—os“ was zu bewegen ist; lateinisch movendus). Es giebt auch die Bezeichnung „potentielle Energie“ (der Lage und Anordnung), die uns aber hier weiter nicht interessiert.*)

Der sehr vielseitige englische Gelehrte Thom. Young (er war Arzt, Mathematiker, Natur-, Sprach- und Altertums-Forscher; lebte 1773 bis 1829) hat den Ausdruck „Energie“ im eben erläuterten wissenschaftlichen Sinne im Jahre 1800 zuerst angewendet; hat aber durchaus nicht alsbald allgemein Nachfolge gefunden. Sehr viel beigetragen zur Verbreitung des Ausdrucks hat in unsern Tagen die so schnell aufgeschossene und zu vielseitigem Einflusse auf das menschliche Leben gelangte Elektrotechnik.

Alle physikalischen d. h. unmittelbar oder mittelbar (in ihren Wirkungen) durch unsere fünf Sinne wahrnehmbaren Erscheinungen betrachtet die heutige Wissenschaft als

*) „Potentiell“ — im philosophischen wie im mechanischen Sinne — bezeichnet eine Möglichkeit oder „der Möglichkeit nach (in potentia) vorhanden.“ Handelt es sich um mechanische „Arbeit“, so muß Bewegung eintreten; der kinetischen Energie geht die potentielle voraus. Auf die „Potenz“ folgt der „Aktus“. Der Keim ist „potentiell“ (der Möglichkeit nach), Pflanze, bevor er in der Werthtätigkeit (aktuell) dazu wird. Das im höchsten Punkte seines Schwingungsbogens angelangte Pendel, wo es einen Augenblick still steht, enthält potentielle Energie; in seiner Gleichgewichtslage eine kinetische Energie. In jeder anderen Lage sind beide Energiearten vorhanden, deren Summe jedoch immer gleich ist der potentiellen Energie der größten Ausweichung. Bei der schwingenden Bewegung findet eine unausgesetzte Umwandlung der einen Energieart in die andere statt. — Ein anderes Beispiel bietet das Geschöß im Verlaufe seines Fluges von dem Momente des Abfeuerns bis zum Einschlagen in das Ziel. —

Änderungen der Energie. Als verschiedene Formen der Energie kennen wir: die mechanische oder Bewegungs- (kinetische) Energie; ferner Wärme, Licht, chemische Energie, Magnetismus, Elektrizität oder elektrische Energie.

Die Formen der Energie können ineinander übergehen! Besonders nahe verwandt sind Luft, Wärme, Elektrizität; alle drei werden als Wellenbewegungen des Äthers aufgefaßt. „Äther“ ist wieder ein solches Wort, das längst gäng und gäbe ist, dessen Bedeutung jeder zu kennen glaubt, und dem doch die Wissenschaft einen ganz besondern Sinn untergelegt hat. Natürlich ist das Wort wieder griechisch. Die Griechen, einschließlich ihrer Philosophen, bis zu dem berühmtesten, Aristoteles, der noch bis tief in das Mittelalter hinein die Geister beherrschte — kannten Naturforschung in unserem Sinne noch nicht; sie begnügten sich mit philosophischer Spekulation. Sie verstanden unter „a—ehr“ die zunächst die Erde umlagernde Luft; darüber dachten sie sich eine feinere Substanz, den regulären Aufenthaltsort der Götter; von der Erde aus gesehen der lichte Himmel über der Region der Wolken; das war der Äther. Als Synonym für Himmel gebrauchen wir es ja noch heut, wenn wir uns poetischen Anwandlungen überlassen.

Die neuere Physik hat einer ihrer Hypothesen (ohne die sie ja nicht bestehen kann) den Namen „Äther“ gegeben, und denkt sich dabei einen Stoff, also etwas Materielles, Körperliches, aber von äußerster Feinheit und höchster Elastizität. Daß er ohne Schwere, ein Imponderabile sei, nahm man bis in die neueste Zeit an, obgleich diese Annahme mit der Logik schwer vereinbar ist. In neuester Zeit ist durch höchst subtile und scharfsinnige Rechnungen aus der Energie der Lichtwellen ermittelt, daß der Äther den 15 trilliontelsten Teil der atmosphärischen Luft wiegt! Ein Bruch mit dem Zähler Eins und im Nenner die Zahl 15 mit angehängten 18 Nullen — nun, das ist wohl leicht genug, um schwerelos genannt werden zu dürfen!

Der Äther füllt nicht nur dem Weltraum aus, sondern in allen Körpern die Zwischenräume zwischen den Molekülen (kleinsten Teilen im physikalischen Sinne).

Statt „Äther“ allein sagt und schreibt man oft „Lichtäther“. Das ist zweckmäßig, um die wissenschaftliche Spezialbedeutung hervorzuheben und Mißverständnissen vorzubeugen. Der Ausdruck war auch anfänglich ganz gerechtfertigt, so lange man eben nur das Licht mittelst der Äther-Hypothese erklärte. Freilich trat auch alsbald die Wärme hinzu, die ja aber dem Lichte nahe verwandt ist. Jetzt ist man jedoch (vorzugsweise infolge der Untersuchungen des Professor Herz) zu der Überzeugung gelangt, daß auch die elektrische Energie auf Äther-Schwingungen beruhe, und nun paßt die einschränkende Bezeichnung Lichtäther eigentlich nicht mehr.

Die Energie-Änderungen zwischen Licht, Wärme, Elektrizität beruhen nur auf der Änderung der Wellenlänge, in denen der Äther schwingt. Speziell die Änderung, daß der durch vergrößerten Widerstand an der Fortpflanzung gehinderte elektrische Strom sich in Wärme (beziehungsweise sehr große Hitze bis zum Weißglühen) verwandelt, ist nun wohl ganz plausibel.

Die Äther-Hypothese ist die Grundlage der jetzt nach langem gelehrten Streite zur allgemeinen Annahme gekommenen Vorstellung von der Fortpflanzung des Lichtes. Es entspricht dem repetitorischen Charakter der vorliegenden Abhandlung, wenn wir jenem gelehrten Streite, seinem Wesen und dem historischen Verlaufe desselben einige Aufmerksamkeit schenken,

Kein Geringerer als der große Naturforscher Newton (1642—1727) ist der Begründer der jetzt (wie es scheint definitiv) aus dem Felde geschlagenen Emissions- oder Emanations-Theorie. Dieser zufolge gäbe es einen Lichtstoff, der von der Lichtquelle emittiert (ausgesendet) wird, oder aus ihr emaniert (ausfließt), der also einen Weg durch den Raum der Länge nach zurücklegt. Der Stoff wurde außerordentlich fein, seine Bewegung außerordentlich schnell angenommen; aber immerhin galt es eine materielle

Substanz, die eine Ortsveränderung vollzieht. Unter den besten Namen, die diese Theorie anerkannt und weiter entwickelt haben, werden Biot, Herschel, Laplace genannt.

Huyghens (1629 bis 1695) stellte der Emissions- oder Emanations-Theorie die Vibrations- oder Undulations-Theorie entgegen. Diese beiden Theorien sind es, die seitdem die Naturforscher in zwei feindliche Lager geteilt erhalten haben, bis die Huyghensche gesiegt hat, weil sie einige optische Erscheinungen befriedigend erklärt, die erst im Laufe der Zeit erkannt und eingehend studiert worden sind, und bei denen die Emissions-Theorie versagte.

„Emission oder Emanation“ sind wirklich Synonyme, es sind nur zwei Ausdrucksweisen für denselben Gedanken. In der Bezeichnung „Vibrations- oder Undulations-Theorie“ hat das „oder“ nicht diese Bedeutung der vollkommenen Synonymität; hier handelt es sich um zweierlei Vorgänge, die allerdings unausgesetzt im engsten Zusammenhange stehen und ineinander überfließen, gleichwohl aber doch voneinander Verschiedenes und zwar zweierlei Vorgänge im Raume bezeichnen. Die Vibration oder Schwingung des Äthers findet rechtwinklig zum Lichtwege statt, den man — gewissermaßen aus alter Gewohnheit und Anhänglichkeit an die Emissionstheorie — vorzugsweise mit dem Worte „Strahl“ bezeichnet; welches Wort aber jetzt nur die mathematische gerade Linie oder Richtung bedeutet, in der das Licht sich fortpflanzt. Die Undulation oder Wellenbewegung bezeichnet das räumlich, der Länge nach und zeitlich nach einander stattfindende Eintreten der Vibrationen. Die Ätherteilchen (Moleküle) schwingen transversal d. h. jedes schwingt in einer zum „Strahl“ rechtwinkligen Ebene; aber die Wellenform schreitet fort.

Es ist nur ein grobes Bild oder Gleichnis, was die Folgen darbieten, die ein in den Teich geworfener Stein verursacht; so grob wie das Gewichtsverhältnis zwischen Wasser, von dem der Liter ein Kilogramm wiegt und dem Lichtäther, der so gut wie gar nichts wiegt; aber es ist immerhin ein anschauliches Bild oder Gleichnis; ein anschauliches im wörtlichen Sinne, ein sichtbares:

Sobald der geworfene Stein in das Wasser eindringt, erhebt sich dasselbe in Form eines Ringwalles dicht um die Einbruchsstelle; sofort konzentrisch zum ersten ein zweiter Ringwall oder ringförmige Welle, eine dritte, vierte und so fort; der zuvor ebene Wasserspiegel gewährt den Anblick von ringförmig aneinander gereihten oder besser: ineinander geschachtelten Wellenbergen und -Thälern und es sieht täuschend so aus, als liefe die erste Welle vom Einbruchspunkte aus nach dem Ufer zu, und in gleicher Weise folge eine der andern. Aber dieses Aussehen ist eine optische Täuschung. An leichten Körperchen, die auf der Oberfläche schwimmen oder im Innern der an der Bewegung teilnehmenden Wasserschicht schweben (die also in unserem Gleichnisse Äther-Moleküle vertreten) beobachtet man, daß dieselben an dem scheinbaren Fortschreiten nicht teilnehmen, vielmehr nur gehoben und gesenkt werden oder eine kleine Kreisbahn beschreiben, so daß sie nach dem Vorübergange der ersten Vibration oder Wellenschwingung an ihre ursprüngliche Stelle zurückgekehrt sind. Als bald aber werden sie von einer neuen Welle ergriffen, und das Spiel wiederholt sich, so lange der Impuls vorhält, den das Einschlagen des Steines gegeben hat, dem aber vom ersten Augenblicke an aus der Schwere, dem Gleichgewichts-Drange des Wassers, der nach der Ebene strebt, der Reibung zwischen Wasser und Wasser, Wasser und Luft — Widerstände erwachsen, die nach einer gewissen Zeit die Bewegung zur Ruhe bringen.

Bei dem geschilderten Vorgange ist es nur der horizontale Wasserspiegel, genauer bezeichnet die oberste Wasserschicht von einer gewissen Dicke, an der sich das Vibrations- und Undulations-Phänomen vollzieht; die Energie der Wasserwellen bethätigt sich nur nach Länge und Breite, also in nur zwei Dimensionen des Raumes; die der Lichtwellen dagegen in allen drei Dimensionen. In dieser Beziehung könnte die Seifenblase, das bekannte Kindervergnügen, zum Gleichnisse dienen: Die in einen Tropfen Seifenwasser eingeblasene Luft erzeugt das vor den Augen sich vollziehende Ausblähen in Kugelform; ein geschickter Knabe bringt es wohl auch fertig, durch Einsaugen des Luftinhaltes die

Kugel wieder zur Rückbildung zu bringen. Die einzelne Lichtätherwelle darf man sich nur nicht als Kugel, sondern muß sich dieselbe als den Umdrehungskörper (Rotations-Solidum) denken, dessen Erzeuger ein Kreis- oder Parabel-Segment (nicht der Halbkreis) ist, dessen Umdrehungsachse die Sehne des Segmentes ist. Die Sehnenlänge repräsentiert dabei die Wellenlänge, der Pfeil oder die Bogenhöhe die Schwingungsweite oder Amplitude der Welle. Auch das Pendel kann zum Vergleich herangezogen werden. Je nach der Kraft des Anstoßes, der die Bewegung hervorgerufen hat, entfernt sich das Pendel bis zu einem gewissen Winkel mit der Lotrechten, kehrt dann um, geht aber über die Gleichgewichtslage um denselben Winkel in der anderen Richtung hinaus, und würde das Schwingen in alle Ewigkeit fortsetzen, wenn nicht Luftwiderstand und die Reibung am Aufhängepunkte die unaufhörlich wirkenden und nach einiger Zeit siegreichen Widerstände lieferten. Der Gleichgewichtslage des Pendels (der Lotrechten) entspricht bei den Ätherschwingungen die Richtung, der Lichtstrahl, die Strahlachse.

Welches der Impuls, die Kraft, die potentielle Energie ist, die auf den Lichtäther wirkt, wissen wir nicht, und die menschliche Vernunft wird diesen, wie überhaupt jeden Urgrund der Dinge nie erkennen, aber eine Kraft muß es sein, was den Äther aus der Ruhe bringt. Er muß nachgeben, und er kann nachgeben, weil er elastisch ist; aber weil er elastisch ist, leistet er auch der Bewegung Widerstand. Sein Vibrieren (Schwingen, Entfernen aus dem Gleichgewichtszustande) erfolgt mit abnehmender Geschwindigkeit bis zur vollendeten Amplitude, wo der Antrieb erschöpft ist und der Widerstand gesiegt hat. Dann folgt die Rückbewegung mit beschleunigter Geschwindigkeit bis zur Gleichgewichtslage in der Strahlachse. Dann, zufolge des Beharrungsvermögens die Entfernung von der Achse nach der entgegengesetzten Seite mit abnehmender Geschwindigkeit bis zur dortigen Schwingungsweite, und so fort, so lange die Energie vorhält, die Schwingungsimpulse fortauern.

Wir haben uns bis dahin mit vielen Worten und unter Aufwand einer erklecklichen Zahl von Minuten behufs Niederschreibens, bezw. Lesens dieser Worte den Vorgang bei einer einzigen Wellenbewegung vergegenwärtigt; das Licht selbst hat es etwas eiliger: die Zahl der Schwingungen des für das menschliche Auge wahrnehmbaren Lichtes von der Grenze des Roth bis zu der des Violett (in dem durch Brechung und Spaltung des „weißen“ Lichtes mittelst Prisma erhaltenen Farbenbände des „Spektrums“) beträgt in der Sekunde zwischen rund 400 und 800 Billionen; die Wellenlänge zwischen 4 und 7 Zehntausendstel-Millimeter!

Wir haben uns noch die Wellenfolge zu veranschaulichen. Greifen wir auf unser Gleichnis vom Leiche und dem hineingeworfenen Steine zurück. Wir müssen den Fall annehmen, daß die Größe des Leiches und die Stärke des Schläges auf das Wasser im richtigen Verhältnisse stehen d. h. daß die Wellenbewegung sich bis an das Ufer geltend macht (die Stelle des Steines vertritt dann z. B. die Sonne, die des Ufers das Auge des Beobachters); dann wird eine gewisse Zeit vergehen zwischen dem Entstehen der ersten Welle, da wo der Stein eingeschlagen hat, und der ersten Welle, die ans Ufer schlägt. Dem analog ergibt sich die Fortpflanzung oder die Geschwindigkeit des Lichtes aus der Zeit, welche vergeht von dem Augenblicke an, wo an der Lichtquelle die erste Welle entsteht, bis zu dem Augenblicke, wo die erste Welle gegen das Ziel schlägt (z. B. die Netzhaut des Auges des Beobachters trifft).

Man kann sich das, was hier vorgeht, durch die grobsinnlicheren Vorgänge am Telephon veranschaulichen: Der Sprechende erschüttert die Luft in der unmittelbaren Umgebung seines Mundes. Diese Lufterschütterungen teilen sich einer Membrane mit. Genau deren Vibrationen verpflanzt der elektrische Draht zu der gleichgearteten Membrane im Instrumente des Empfängers. Diese Membrane erschüttert die Luft in der unmittelbaren Umgebung des Ohres des Empfängers. Genau die gleichen Luftwellen, die der Mund des Sprechenden erzeugt, affizieren das Ohr des Hörenden; aber nur die Lufterschütterungen sind dieselben, nicht die Luft selbst! Genau so wie die Luft um Sprecher und Hörer dieselbe bleibt, so bleibt der Lichtäther um Quelle und Ziel der-

selbe. Das Telephon, seine Membrane, der Leitungsdraht und die atmosphärische Luft — alles ist sinnlich wahrnehmbare Materie, darum ist auch die Erklärung der Vorgänge beim Fernsprechen leicht, ist verständlich und unzweifelhaft richtig. Das wunderliche Vorstellungsgding, der Lichtäther, verlangt, daß wir an ihn glauben; aber das thun wir ja.

Der mittlere Abstand der Sonne von der Erde beträgt 148 154 Millionen Meter. Die mittlere Geschwindigkeit eines Geschosses der deutschen Feld-Artillerie beträgt 450 Meter in der Sekunde. Den Weg von der Sonne zur Erde zurückzulegen würde das Geschosß rund $10\frac{1}{2}$ Jahre brauchen; das Licht legt ihn in 8 Minuten 13 Sekunden zurück; seine Geschwindigkeit beträgt das $\frac{2}{3}$ Millionenfache der mittleren Geschosßgeschwindigkeit; rund 300 000 Kilometer genauer 41 519 geograph. Meilen in der Sekunde! Wie das Licht durch Vermittelung des Sehorgans, des Auges, zum Bewußtsein gelangt, so bildet die Vermittelung für den Schall das Hörorgan, das Ohr.

Newton, dessen Lehre vom Licht als Irrlehre von der Wissenschaft abgelehnt worden ist, hat in der Lehre vom Schall das Richtige getroffen und ist grundlegend geworden und geblieben. Ein Körper wird zum Schallerzeuger, wenn er zu Schwingungen veranlaßt wird (ein an dem einen Ende fest gehaltenen federnder Streifen von Stahl; eine Drahtseite des Klaviers oder Darmfalte der Geige; der Ambos, auf den ein Hammerschlag geführt wird, der Pfahl, den der Rammbär trifft, die Luftsäule in einer Orgelpfeife oder irgend einem anderen Blasinstrumente u. dgl.). Vernommen wird der Schall aber nur, wenn die „stehenden Wellen“, die die Schwingung des Schallerzeugers unmittelbar veranlaßt, durch ein elastisches Mittel bis zum Ohre eines Hörenden fortgeleitet wird. Nicht das einzige, nicht einmal das beste, aber das meist angewendete, weil überall vorhandene leitende Mittel ist die atmosphärische Luft. Daß es etwa einen Hörstoff gäbe, entsprechend dem vermuteten Lichtstoffe der Emissions-Theorie, ist niemals angenommen worden; vielmehr erklärte Newton von vornherein, daß die Wirkung des schallenden Körpers in der Verdichtung derjenigen Luftteilchen bestehe, welche diesen Körper zunächst umgeben. Die atmosphärische Luft befindet sich normal in einem gewissen Zustande der Dichtigkeit, d. h. ihre Moleküle und die Zwischenräume zwischen denselben stehen in einem bestimmten Verhältnisse. Dieses Verhältnis kann durch Druck verändert, die Dichtigkeit kann vermehrt, die Luft zusammengepreßt werden, aber die Luft ist elastisch, d. h. sie reagiert dagegen; das vorwärts gedrängte Molekül macht nur einen kleinen Weg vorwärts, dann weicht es zurück, und zwar — analog dem Pendel und dem schwingenden Lichtäther — nicht nur bis in seine Gleichgewichtslage, sondern rückwärts darüber hinaus; wo in einem gewissen Augenblicke eine gewisse Summe von Molekülen über den Normalzustand hinaus zusammengebrängt waren, finden sich im nächsten Augenblicke in dem gleichen kubischen Raume deren weniger; der Luftverdichtung folgt Luftverdünnung.

Eine in Bewegung gesetzte Luft kann man mit einer Zwiebel vergleichen, die aus einer Anzahl von Häuten besteht, zwischen denen doch ein gewisser Abstand stattfindet. Die Häute repräsentieren die Verdichtung, die Zwischenräume die Verdünnung der Luft. Bei der Zwiebel bleibt dieses Verhältnis unverändert; in der bewegten Luftkugel findet fortwährende Vertauschung des Ortes zwischen Haut und Zwischenraum, zwischen Verdichtung und Verdünnung statt. Sie folgen aufeinander wie Berg und Thal der Wasserringwellen im Teich, der Kugelwellen des Lichtäthers. Die Schallleitung erfolgt durch „fortschreitende“ Wellen; Schallempfindung hat nur derjenige, dessen Ohr noch von den fortschreitenden Schallwellen getroffen wird.

Zwischen Lichtätherwellen und Schallwellen besteht der große Unterschied, daß die Äthermoleküle seitlich, d. h. rechtwinklig zur Strahlachse herüber und hinüber schwingen, während die Luftmoleküle in der Schall-Strahlachse d. h. in der geraden Linie die den Schallerzeuger mit dem Ohre des Hörenden verbindet, verbleiben und nur in dieser Linie abwechselnd sich dichter zusammendrängen und weiter voneinander entfernen. Beide Vorgänge bezeichnet man als Schwingungen; jene als „transversale“ (der Quere nach), diese als „longitudinale“ (der Länge nach).

Licht und Wärme und — nach der jetzt gewonnenen Überzeugung — auch die Elektrizität beruhen auf Transversal-Schwingung des Äthers; die Schwingungen der Luft sind longitudinale. Der Gedanke lag wohl nahe: Sollte es vielleicht auch Longitudinal-Schwingungen des Äthers geben, wenn auch bis jetzt keine Erscheinung in der Natur dafür spricht? Und es ist natürlich, daß dieser Gedanke durch die neue Erscheinung der X-Strahlen wieder angeregt worden ist, durch diese neue Form elektrischer Energie-Strahlung, die aus dem Kathodenlicht hervorgeht, sobald dasselbe sein „Mittel“ (Medium) die höchst verdünnte Luft in der Geißler-Pittorff-Crookes-Röhre verläßt und in die gewöhnliche atmosphärische Luft übertritt?

Es ist nur eben dieser Gedanke ausgesprochen, diese Frage aufgestellt worden (von Röntgen selbst zuerst und auch von andern Physikern); bis zur Vermutung hat man sich nicht vorgewagt.

Also einstweilen nur ein Fragezeichen! Aber dieses Fragezeichen hat mich bewogen, so ausführlich über Transversal- und Longitudinal-Schwingungen zu sprechen.

Nach diesem langen Repetitorium über moderne Kunstworte oder Sachausdrücke der Physik und Mechanik, wenden wir uns zur geschichtlichen Entwicklung des Galvanismus und der galvano-elektrischen Rheomotoren oder Stromerzeuger zurück, deren ältester die Volta'sche Säule war.

5.

Die Volta'sche Säule bestand aus lotrecht aufeinander geschichteten Platten; drei Glasstäbe hielten sie zusammen und verhinderten das Auseinanderfallen. Natürlich brückten die oberen Platten auf die unteren; die Feuchtigkeit der Tuchlappen wurde ausgepreßt und rann an den Außenflächen herunter, erzeugte leitende Verbindung zwischen den einzelnen Platten, und so wurde der Totaleffekt geschwächt.

Die erste Verbesserung und Umgestaltung der Volta'schen Säule war der „Trogapparat.“ Ein vierseitiger oben offener Holzkasten, mit einem nicht leitenden Harz-anstrich im Innern, hatte in den Wänden Nuten; in diese wurden vierseitige Platten eingeschoben, die je aus einer Zink- und einer Kupferplatte durch Lötung zusammengefügt waren. Die in die Nuten geschobenen Platten standen fest, einander parallel, in bestimmten Abstände. Dann wurde der Trog mit angesäuertem Wasser gefüllt. Der Apparat war etwas schwer und schlecht transportabel.

Der nächste Fortschritt war die Wollaston'sche Batterie. Das Einzel-Element bestand aus einer Zinkplatte in der Mitte und zwei Kupferplatten zu deren beiden Seiten. Durch Holzstäbchen oben und unten wurden die drei Platten in richtigem Abstände und außer Berührung gehalten. Jedes derartige Element hat seinen besonderen Säurebehälter in Form eines gewöhnlichen cylindrischen Trinkglases. Alle Elemente, die man vereint Strom erzeugen lassen will, sind entsprechend leitend verbunden und in einem hölzernen Gestell untergebracht, so daß man nach Belieben die Metallplatten in die Flüssigkeit tauchen oder sie herausziehen kann. In dieser Anordnung lag der große Vorteil, daß man das Metall den Angriffen der Säure nicht länger aussetzen brauchte, als man Strom haben wollte.

Da die cylindrischen Gläser notwendig zu bedeutendem Abstände der Platten führte, so nahm eine „Batterie“, wie man jetzt das Ganze nannte, verhältnismäßig viel Raum ein. Daran sparte man, indem man statt der cylindrischen flache Gefäße von Glas, Porzellan oder gut glasierte Thonware anwendete.

6.

Die angesäuerte Flüssigkeit, die an der Erzeugung des elektrischen (galvanischen) Stromes so wesentlichen Anteil hat, wird „elektromotorische Flüssigkeit“ genannt (elektromotorisch heißt auf Deutsch: geeignet die Elektrizität in Gang, in Bewegung zu bringen). Bei der bisher betrachteten Zusammenstellung der Volta'schen Säule oder galvanischen

Batterie zeigte sich unmittelbar nach dem Eintauchen der Metalle in die elektromotorische Flüssigkeit die Wirkung sehr deutlich; sie schwächte sich aber bald.

Um den nächsten Fortschritt zu den sogenannten „konstanten Elementen“ zu würdigen, muß nach Möglichkeit erklärt werden, wodurch die beobachtete schnelle Abnahme der Stromstärke herbeigeführt wurde. Da stoßen wir sofort auf die Bezeichnung „elektrische Polarisation“ und, wenn wir diese erklären wollen, auf „Elektrolyse“. Schon im Jahre 1800 wurde die Entdeckung gemacht, daß der galvanische Strom Wasser zerlegt, also chemische Arbeit verrichtet. Es wurde mit jedem der beiden Pole der Volta'schen Säule eine Platinplatte verbunden. Diese Platten wurden in angesäuertes Wasser getaucht, ohne einander zu berühren. Es entstand lebhaftes Gasentwickelung; an der mit dem positiven Pol der Säule verbundenen Platinplatte stieg der eine Bestandteil des Wassers, Sauerstoff, an der anderen der andere, Wasserstoffgas, empor. Es wurde alsbald ein kleines Instrument konstruiert — „Voltameter“ benannt —, an welchem nicht nur in der beschriebenen Weise Wasser zerlegt wurde, sondern auch die beiden Gase in graduirten Glasglocken aufgefangen wurden. Bald lernte man, daß der galvanische Strom auch andere chemische Verbindungen zerlegt. Die Erkenntnis dieses Vermögens des galvanischen Stromes, chemische Arbeit zu verrichten, ist einer der folgenreichsten Fortschritte, von größter Bedeutung für die Technik gewesen. Ich brauche nur an die allbekannte Thatsache zu erinnern, daß eins der gemeinsten Metalle das Zink mit sehr geringem Kostenaufwande für das Auge in Bronze, Kupfer, Gold und Silber verwandelt werden kann. Es ist zwar nur eine dünne Haut, die dem gemeinen Stoffe vornehmeres Ansehen giebt und bei täglichem Gebrauch widersteht dieselbe der Abnutzung nicht lange; sie ist aber schnell und billig zu erneuern. Der berühmte englische Physiker und Chemiker Michael Faraday*) (1791—1867) hat für das elektrisch-chemische Kapitel die Bezeichnungen Elektrolyse, Elektrolyte, Elektroden gewählt. Die erste Hälfte dieser Worte bedarf keiner Erklärung; die Wortausgänge sind natürlich wieder griechisch. . . lyse (englisiert oder franzüsiert statt . . . lysis wie es es eigentlich lautet) ist das Hauptwort aus dem Zeitwort lyein = „lösen“, „freimachen“, „entspannen“. Die Zusammensetzung mit der griechischen Vorsilbe ana = „auf“, das Wort „Analytis“ oder „Analyse“ ist längst in Gebrauch und allbekannt. „Elektro—lysis“ ist demnach ein sehr passend gebildetes Neuwort, das auch ausschließlich in der Wissenschaft gebraucht wird. Von demselben Zeitwort lyein kommt die Form „lyto“; in passivem Sinne: das was gelöst worden ist. Für die Endung „...ode“ (Elektrode, womit Faraday die Enden der von den entgegengesetzten Polen des Stromerzeugers ausgehenden metallischen Leitungsdrähte bezeichnete, die in den flüssigen Elektrolyten getaucht werden), also für den Wortausgang „ode“ habe ich eine Erklärung noch nirgends gefunden. Es ist wahrscheinlich, daß Faraday an hodos (Weg) gedacht hat; noch wahrscheinlicher, daß ihm das sprachlich nahe verwandte odos oder udos in seiner Bedeutung: „Schwelle“ vorgeschwebt hat. Das Wort bezeichnete bei den Griechen insbesondere die Schwelle der Pforte, die Hof und Hausflur trennte; Faradays Wahl dieses Wortes ist sehr sinnig.

Da in unserem Thema die Vokabel „Kathode“ eine Rolle spielt, so mag dieselbe bei dieser Gelegenheit sprachlich erklärt werden. So oft auch das Wort „Kathode“ in den letzten Monaten geschrieben worden ist — sein Gegenstück „Anode“ ist viel weniger populär geworden. „Kathode“ heißt diejenige Elektrode, wo der negative Strom austritt; „Anode“ also die Schwelle, die der positive Strom überschreitet.**)

Die griechischen Präpositionen kata und ana können mit einer ziemlichen Anzahl deutscher Wortwörter wiederzugeben sein; aber im Gegensatz der beiden zu einander bezeichnet kata die Bewegung von oben nach unten; ana umgekehrt die von unten nach

*) Man hört den Namen recht oft falsch aussprechen; nämlich französisch „Faradä“; er ist aber „Farrede“ auszusprechen; den Ton auf die erste Silbe gelegt, und beide e recht kurz; der Tonfall also etwa wie im deutschen Worte „Ebene“.

**) Udos in der Bedeutung von „Schwelle“ ist weiblich; trotzdem die Endung os meist männlich ist; z. B. auch in hodos, der Weg. Daher ist es richtig Elektrode (Kath. . . und An. . .) weiblich zu brauchen.

oben. Wenn die beiden Präpositionen als Vorsilben eines Wortes verwendet werden, das mit einem Vokale anfängt, so fällt, des Wohlklangs wegen, das Schluß-a fort und das t in kata verwandelt sich in th. So ist es „Katabasis“, wenn man aus dem hohen Innern des Landes zur Meeresküste hinabsteigt und umgekehrt der Aufstieg „Anabasis“. Und analog hat Faraday „Kathode“ und „Anode“ als Kunstworte oder Fachausdrücke geschaffen.

Wenn elektrischer Strom nur durch Metalle (Leiter erster Klasse) erzeugt wird (wie Volta zuerst versucht hatte), so entsteht nur Elektrizität bezw. Wärme; geht der Strom auch durch „Leiter zweiter Klasse“ d. h. flüssige chemische Verbindungen (Elektrolyte), so zerfällt er dieselben. Diejenigen, die er nicht zu zerlegen vermag, die leiten ihn auch nicht, sind also Isolatoren. Die beiden Produkte der Zersetzung nannte Faraday „Zonen“. Er kann dabei wohl nur an das griechische „ios, ion“ = einer, eines gedacht haben. Am positiven Pol, der „Anode“, das negative „Ion“; am negativen das positive.

7.

Bei der Wasserzerlegung im Voltameter, wie sie oben geschildert ist, ist das negative Ion der Sauerstoff, das positive der Wasserstoff; jener sammelt sich an derjenigen Platinplatte, welche die Anode (positiver Pol) bildet; dieser also an der Kathode. Löst man nun die Verbindung der beiden Platinplatten mit der Volta- oder galvanischen Batterie, also dem Stromerzeuger, und verbindet die Dräthe des Voltameters miteinander, so läuft durch letztere ein neuer kürzerer elektrischer Strom, der die entgegengesetzte Richtung von demjenigen hat, der vorher, durch die jetzt ausgeschaltete Batterie veranlaßt, von Platinplatte zu Platinplatte gegangen war. Ursache davon ist, daß jene Gase (die Zonen) eine elektromotorische Eigenkraft erzeugen. Bringen wir wieder zusammen, was wir soeben der Verständigung wegen getrennt haben, nämlich die Voltabatterie und die elektrolytisch wirkenden Platinplatten, so haben wir Hauptstrom und Gegenstrom, und es ist natürlich, daß dieser jenen schwächt. Naheliegend war es, auf diese Gegenwärtigkeit das Bild der einander feindlichen Magnetpole anzuwenden und den Vorgang mit dem Worte „Polarisation“ zu bezeichnen. Da dieses Wort jedoch bereits für einen total andern Vorgang verwendet war, da es schon eine „Polarisation des Lichtes“ gab; so wurde der zuletzt besprochene Vorgang zur Unterscheidung elektrische, galvanische, auch Volta-Polarisation genannt; am häufigsten „elektrische P.“

8.

Heut lernen ja wohl die Kinder in der Volksschule schon, daß Wasser nicht ist, wofür man es bis tief in das vorige Jahrhundert hinein gehalten hat — ein einfacher Urstoff, ein Element. Geahnt hat schon Newton (1642—1727), das Wasser möge ein zusammengesetzter Stoff sein; aber Gewißheit, daß dem so ist, besteht erst seit 1784, wo Cavendish es nachgewiesen hat. Jetzt weiß man genau, daß ein Molekül Wasser aus einem Atom Sauerstoff und zwei Atomen Wasserstoff besteht.*) Bringt man

*) Als ich die Worte „Molekül“ und „Atom“ niedergeschrieben hatte, konnte ich mich des Gedankens nicht erwehren: Sollte es nicht für einen oder den andern unter den Lesern angebracht sein, in mein Repetitorium die Erläuterung dieser beiden Fachausdrücke aufzunehmen? Ganz sicher bin ich dessen nicht, und vorsichtshalber ziehe ich mich in diese Fußnote zurück, die ja ungelesen lassen kann, wer diese Abschweifung für überflüssig hält.

Zu den Grundanschauungen der Naturlehre gehört die von der begrenzten Teilbarkeit der Körper. Die Teilbarkeit der Körper lehrt zunächst die tägliche, tausendfältige Erfahrung. Wir brechen einen Stein aus einem Felsmassiv, wir können ihn zerpalten, zerkleinern, schließlich zermahlen bis zur Form des feinsten Mehles, kurz bis zur Grenze des sinnlich Wahrnehmbaren. Mannigfaltige Vorgänge zwingen jedoch zu der Annahme, daß diese Grenze des sinnlich Wahrnehmbaren, also z. B. das feine Pulver, in das der Stein verwandelt ist, noch nicht die Grenze der Teilbarkeit ist. Denn, so klein auch ein Staubkorn des Mehls fein mag — es ist doch immer noch ein Korn, es muß Abmessungen haben, wenn wir sie auch nicht mehr festzustellen vermögen, es muß sich noch halbieren lassen; und so weiter fort, bis — sein Durchmesser gleich Null wäre! Aber das giebt es ja nicht! Wenn ich in Ziffern ein Zehntel, ein Hundertel, ein Milliontel niederschreibe, so kann ich ja immer noch eine Null im Renner anhängen d. h. mit 10 dividieren; der Bruch wird immer kleiner, aber

die beiden Gase als solche in dem genannten Verhältnisse in mechanische Verbindung (es besteht ein hübscher, einfacher Apparat, der „Daniell'sche Zahn“, der diese Mengung aus zwei getrennten Gasbehältern ergast bewirkt) — so entsteht ein drittes Gas, „Knallgas“ genannt, weil es in hohem Grade explosibel ist; verhindert man jedoch die Explosion, läßt aber einen elektrischen Funken in die Gasmischung schlagen, so entsteht Wasser. War es die Elektrizität, die eine chemische Verbindung hergestellt hat, so ist es gleichfalls die Elektrizität, die diese Verbindung trennt; jenes in der Form des elektrischen Funkens — dieses in der Form des galvanischen Stromes.

Es ist nötig, daran zu erinnern, daß das reine Wasser, d. h. das nur aus den Elementen Sauerstoff und Wasserstoff bestehende, nicht zerlegt wird, da es den Strom nicht genügend leitet; ein Zusatz von Säure (anfänglich wurde ausschließlich Schwefelsäure angewendet) steigert die Leitungsfähigkeit des Wassers bis zu dem erforderlichen Grade, um die Elektrolyse (hier die Scheidung von Wasser- und Sauerstoff) in Gang zu bringen.

Null wird er nie. Auf diese unumstößliche Wahrheit ist der Satz von der begrenzten Teilbarkeit gegründet. Dann giebt es für jeden Körper einen — freilich für den Menschen, seine Sinne und seine Werkzeuge und Instrumente, nicht darstellbaren, aber es giebt einen kleinsten Teil und diesen ist man übereingekommen „Molekül“ zu nennen. Das Wort stammt aus dem Lateinischen. Das lateinische Wort „moles“, welches Last, Masse bedeutet, ist im Sinne der lateinischen Sprache verkleinert in *moleculus*, Massenteilchen, obwohl diese Diminutivform im klassischen Latein nicht existiert. Französische Gelehrte haben dann dieses Küchenlatein französisiert in *molécule*, und wir Deutsche find wieder einmal so bescheiden gewesen, es nicht zu verdeutschen, obwohl „Molekel“ ganz gut wäre. Manche schrieben wenigstens „Molekul“; aber die Franzosen sprechen u wie u 'aus — auch in lateinischen Wörtern . . . und so heißt es denn jetzt in deutschen Lehrbüchern „Molekül“.

Vom „Molekül“ sei zum „Atom“ übergegangen. Sprachlich find das gleichbedeutende Bezeichnungen; die erste ist lateinisch, die andere griechisch. „Moleculus“ ist Küchenlatein; es steht in keinem, nur klassisches Latein berücksichtigenden Schulwörterbuche; „atomos“ ist gutes Griechisch; es heißt wörtlich: „nicht (a) spaltbar (tomos); vom Zeitwort *temno*, ich teile, spalte).

Wie die beiden Fremdwörter sprachlich in der That genau das Gleiche besagen, Synonyme find, so gebrauchte man sie auch — selbst in der Wissenschaft — als solche, und Laien thun das noch heut. Die heutige Wissenschaft aber unterscheidet: „Molekül“ bezeichnet die kleinsten Teile der Körper im physikalischen Sinne; die Beobachtungen, die an den Körpern gemacht worden find, zwingen aber zur Annahme kleinster Teile in einem andern Sinne, im chemischen; diese heißen Atome. Es giebt eine Anzahl Stoffe oder Materien, bei denen diese Unterscheidung nicht nötig ist — es find die sogenannten „Elemente“: die Metalle, die einfachen Gase u. s. w.

Beispiele veranschaulichen diesen Unterschied am besten: Zinnober zeigt im kleinsten Korn, im feinsten Pulver und durch das stärkste Mikroskop betrachtet, unveränderlich dasselbe Aussehen, dieselben Eigenschaften; er ist eine durchaus gleichartige (homogene) Masse. Die Moleküle des Zinnobers find daher durchaus einander gleich anzunehmen. Der Chemiker dagegen zeigt, daß der Zinnober aus Schwefel und Quecksilber besteht, die durch einen ziemlich einfachen Prozeß aus ihrer chemischen Verbindung gelöst und getrennt dargestellt werden können. Schwefel und Quecksilber aber vermag die Chemie (bis jetzt wenigstens) nicht weiter zu teilen; beides find oder gelten der heutigen Wissenschaft für Elemente. Die chemische Zerlegung geht noch weiter über die Grenzen des sinnlich Wahrnehmbaren hinaus, als die mechanische Teilbarkeit.

Wenden wir uns von dieser allgemeinen Betrachtung zu dem besondern Falle zurück, der diese Absehwefung veranlaßt hat, zum Wasser. Wie viel oder wie wenig Wasser wir durch den elektrischen Strom zerlegen, wir bekommen stets Wasserstoff und Sauerstoff und zwar stets genau doppelt so viel von ersterem als vom letzteren. Da es sich so bei allen Quantitäten Wasser verhält, die wir noch darzustellen vermögen, so folgern wir, daß es sich auch über die Grenzen des für unsere Sinne Wahrnehmbaren hinaus so verhalten werde, und das soll gesagt sein durch die Worte des Textes: Jedes Molekül Wasser besteht aus 2 Atomen Wasserstoffgas und 1 Atom Sauerstoffgas. Die chemische Kurzschrift drückt das aus durch die Formel H_2O . H bezeichnet „Hydrogen“ (der griechische Fachausdruck für Wasserstoffgas; O = Oxygen (Sauerstoff)). Der Index 2 bezeichnet das Atomverhältnis = 2:1.





Erinnerungen an meinen letzten Besuch der baltischen Heimat.

Von

I. von Dorneth.

Nach 15 Jahren der Abwesenheit war es mir wieder vergönnt, das „Gottesländchen“*) zu besuchen, wobei ich mich diesmal der Reisebegleitung eines teuren Freundes erfreuen durfte, der bisher alle noch so herzlichen Einladungen abgelehnt hatte, die ihn ins russische Reich hinüberlocken wollten.

In den 15 Jahren war in der baltischen Heimat vieles anders geworden. Manches teure Haus hatte einen fremden Herrn bekommen; kräftige Leute waren alt und schwach, Jünglinge und Jungfrauen waren würdige Hausväter und Hausmütter geworden, Kinder waren zu Jünglingen und Jungfrauen herangereift, und an ihrer Stelle tummelte sich eine neue Generation in Kinderschuhen; viele meiner Lieben aber, die ich das letzte Mal noch in der Vollkraft des Lebens gesehen, lagen auf dem schweigenden Friedhof gebettet. — Noch mehr, als im engen Kreise meiner Angehörigen, hatte sich eine Wandlung im Dasein der baltischen Provinzen selbst vollzogen. Und hier war es nicht die nach einer göttlichen Ordnung das Vorhandene stets neu umformende Natur, die den Wechsel gebracht, hier war es der eigenmächtige Wille eines Selbstherrschers, der Frisch-Lebendiges gewaltsam in den Tod versenkt, um fremdes Leben zu verkümmertem Wachstum an dessen Stelle zu setzen. — Ich fürchtete mich, den eingetretenen Wechsel unverhüllt mit eigenem Auge zu erschauen, und doch war die Sehnsucht, das baltische Meer noch einmal rauschen zu hören, den baltischen Boden noch einmal zu betreten, so groß, daß sie alle Bedenken überwog, und je näher der bestimmte Tag der Abreise heranrückte, mich nur noch das Jagen beherrschte, es könnte eine Verhinderung derselben eintreten.

Wir hatten uns für den Seeweg entschieden, der uns zuerst nach Riga bringen sollte, der ältesten und vornehmsten deutschen Stadt in den Ostseeprovinzen. Der Augustiner-Mönch Meinhard hatte freilich schon zwischen 1191–1195 neben dem livischen Dorfe Pleskola in einer Burg und einem Augustinerkonvent den Beginn zu einer städtischen Ansiedelung geschaffen, doch war ihr nicht das gehoffte Gedeihen beschieden gewesen. Dagegen blühte das 1200 vom Bischof Albrecht von Buxhövden gegründete Riga nach seiner Lage am Hauptstrom des Landes und infolge der Berufung deutscher Kaufleute mit Gewährung besonderer Rechte rasch empor. Bald teilten die Kaufleute die städtische Herrschaft mit dem Bischof (später Erzbischof) und dem Ordensmeister, was der Stadt einen eigenartigen Charakter verlieh, und ihren Interessen oft entgegen war, ohne jedoch ihrem Emporkommen dauernd hinderlich zu werden. Nach Aufhebung der erzbischöflichen

*) Die besondere Bezeichnung Kurlands.

Gewalt erhielten sich die Handelsherren neben den Rittern. Die Ritter schickten die Ertragnisse ihrer Güter in die Speicher der Handelsherren; diese verschifften sie in die fremden Länder und brachten dafür ausländisches Geld und ausländische Ware zurück. Adel und Kaufleute lebten miteinander und voneinander, und der stete Verkehr mit dem Ausland erhielt in Livland zugleich den materiellen Wohlstand und die geistige Regsamkeit, welche Riga auch einen Hort des Deuththums und des Protestantismus werden ließ.

Reval kann sich als Stadt wohl mit Riga messen und hat den Vorzug einer viel schöneren und für den Seeverkehr günstigeren Lage. Nach seiner Gründung ist es aber dänischen Ursprungs, ist als der stete Zankapfel zwischen Dänen, Russen und Deutschen viel von einer Hand in die andere gegangen und nach seiner hinausgehobenen, von den andern Ostseeprovinzen ziemlich abgetrennten Lage, hauptsächlich auf den Verkehr mit dem eigentlichen Rußland angewiesen. Reval ist eine der wichtigsten Handelsstädte Rußlands und Hauptstadt Esthlands. Riga ist die wichtigste Handelsstadt der baltischen Lande und im eigentlichen Sinne nicht bloß die Hauptstadt Livlands, sondern auch die Kurlands. Nach Riga bringt auch der kurländische Gutsbesitzer sein Getreide, sein Holz, seinen Flach, seinen Talg u. s. w. zum Verkauf; von Riga bezieht er seine Maschinen, seine Kolonialwaren, seine Kleiderstoffe, seine Bücher, Landkarten, Zeitungen u. s. w. Demnach fühlt sich der Kurländer in Riga wie bei sich zu Hause, zumal von Mitau nach Riga nur ein Ragensprung ist, d. i. eine Wegstrecke von einer Stunde Eisenbahnfahrt. An Riga vermochten auch wir nicht vorbeizufahren; vielmehr hatten wir beschlossen, hier einige Tage zu verweilen.

Am 3./15. Juni begaben wir uns in Swinemünde an Bord der Olga und langten bei günstiger Meerfahrt den 5./17. Juni 11³/₄ Uhr in Wolbera an.

Wolbera liegt an der Einfahrt in den Rigaschen Hafen und nur die kleineren Schiffe bringen bis Riga vor, während die größeren Segler und Dampfer hier schon vor Anker gehen. Doch sah ich mich in der Erwartung sehr getäuscht, daß wir im Hafen der alten Hansestadt, ungefähr wie in dem von Hamburg, den Weg durch einen Wald von Masten suchen mußten. Schon unterwegs war es mir aufgefallen, wie wenige Schiffe uns in Sicht kamen und wie uns kein einziges Fahrzeug direkt begegnete. Jetzt gewahrten wir nur einzelne große Schiffe vor Anker und auch nur wenige der kleineren. Das waren die ersten stummen und doch gewaltig redenden Zeugnisse von den verderblichen Folgen des Ausfuhrverbotes, das keinem rechtlichen Manne in Rußland einen Gewinn gebracht hat — ausgenommen dem Minister einen Orden. —

In Wolbera kamen zwei Boote mit fünf Gendarmen und drei Zollbeamten an unser Schiff heran, um die Schiffsladung und die Pässe der Reisenden ihrer Prüfung zu unterziehen. Die Zöllner kletterten behende die Schiffsleiter empor und begaben sich an ihre Arbeit. Während dessen machte sich einer der Passagiere das Vergnügen, den in den Böten zurückgebliebenen Gendarmen Cigarren hinunterzuwerfen, welche unter Lachen, doch mit einer gewissen Würde aufgefangen wurden.

Der Schiffskapitän erzählte uns, daß sich unter seiner Ladung nicht weniger als 200 Centner Bücher befänden, die alle zur Censur geschickt werden mußten. Rußland fürchtet noch immer nichts so sehr, wie das Einschmuggeln verbotener geistiger Ware, und meiner Ansicht nach hätte es darin nicht unrecht, wenn es nur auf seinen Indeg nicht sowohl die politischen, als die zahlreichen schmutzigen, das Jugend- und Volksleben vergiftenden Werke der neuzeitlichen westeuropäischen Roman- und Novellenlitteratur gesetzt hätte.

In Riga angelangt, durften die Passagiere erst nach Abrufung ihrer Pässe durch einen Gendarmen das Schiff verlassen und betraten dann einen leicht umfriedeten Platz, auf welchem bei dem schönen Wetter gleich unter freiem Himmel, statt in dem ferngelegenen Zollhause, die Revision der Reiseeffekten stattfand. Ich muß hierzu bemerken, daß die russischen Beamten, entgegen ihrem bösen Ruf, mit großer Rücksicht und Freundlichkeit verfahren, ohne einen Anspruch auf die berühmten „silbernen Händedrucke“ zu verraten.

Vom Zollbeamten entlassen, eilten wir zum Halteplatz der Droschken, trafen indessen nur noch Einspänner an. Der nächste Kutscher nahm jedoch ohne Bedenken unsere zwei Koffer und zwei Stück Handgepäck entgegen, und kramte alles so geschickt um und auf seinen Hock zusammen, daß er noch einen Sitz für sich selber behielt, wenngleich es uns unbegreiflich blieb, wo er eigentlich seine Beine hingesteckt hatte. Und dann ging es mit dem Einspänner fort im raschesten Trabe bis zur „Stadt Frankfurt“ in der Alexanderstraße.

Wir hatten später noch oft Gelegenheit, ebensowohl die Geschicklichkeit der Kutscher in Unterbringung des Gepäcks, als ihr schnelles Fahren zu bewundern. Die Droschken sind durchschnittlich kleine, leichte, zweisitzige Einspänner mit einer aufklappbaren Bank zum Rücksitz für einen etwaigen dritten Fahrgast. Die Pferde sind ausnahmslos kräftige, gutgenährte Tiere; die Fahrpreise überraschend billige: ein Weg innerhalb der Stadt, gleichviel, ob zu einer oder zu drei Personen, wird mit 15 Kopeten = 33 Pfennig bezahlt, eine Fahrt in die Vorstadt mit 20 Kopeten = 45 Pf. Und kaum hat der Fahrende Platz genommen, so geht das Pferd im schnellen Trabe los und läuft, ohne eines Peitschenhiebes zu bedürfen, mit derselben Schnelligkeit bis ans Ziel. Das Verdienst um dieses vortreffliche Droschkenwesen gebührt der in Riga geübten strengen polizeilichen Beauffichtigung desselben. Für jede Benutzung eines abgetriebenen oder kranken Gauls wird der Besitzer in Strafe genommen und zwar, indem er sein Roß der Polizei abliefern muß, damit es in dazu hergerichteten Stallräumen auf des Herrn Kosten verpflegt resp. von einem Veterinärarzt behandelt werde. — Wir könnten daran in vielen Städten Deutschlands ein Muster nehmen.

Wir trafen „Stadt Frankfurt“ von vielen Gästen besetzt. Es ist ein Hôtel zweiten Ranges, doch wird es von allen baltischen Deutschen mit Vorliebe besucht, weil hier keine Russen einkehren, und weil es sich durch eine sehr aufmerksame Bedienung und eine vortreffliche Küche auszeichnet. Dabei bietet eine nach dem Garten hinausführende Veranda einen sehr angenehmen Aufenthalts- und Speiseraum.

Etwas Russifizierung ist aber doch auch in dieses, sonst ganz deutsche Hôtel eingedrungen. In der Vorhalle ist die große schwarze Tafel, welche die Namen der anwesenden Fremden trägt, mit dickem Kreidestrich in zwei Hälften geteilt; die rechte zeigt die Namen in deutscher, die linke in russischer Schrift. Und komisch genug läßt sich mancher Name in der Übersetzung lesen.

Es fand sich, daß mit uns furländische Verwandte in Riga eingetroffen waren, die uns bald im Hôtel aufsuchten. Nachdem wir ein paar Stunden in eifrigem Geplauder verbracht, begaben wir uns gemeinjam ins Freie, um nach dem heißen Tage den erquickenden Abend noch etwas zu genießen.

Der Weg führte uns direkt aus der Alexanderstraße auf den Alexander-Boulevard, den jetzt die große, prachtvolle russische Kathedrale schmückt. Zur Zeit war sie geschlossen. Als wir aber am folgenden Nachmittag vorübergehen wollten, scholl ein so schöner Gesang heraus, daß er uns hineinlockte. Es wurde am linken Seitenaltar Gottesdienst gehalten, der ebenso gut ein erhabenes geistliches Konzert hätte genannt werden dürfen, indem der Priester gleich den auf dem Chore versammelten Kirchensängern seine Gebete und seine Anrufungen des barmherzigen Gottes nur singend an den erhabenen Welterschöpfer richtete. — Die Gemeinde bildeten nur zwei Personen. Trotz aller Bemühungen der russischen Kirche, in den Ostseeprovinzen zahlreiche Anhänger zu gewinnen, bestehen auch die Kirchenbesucher der Rigaschen Kathedrale durchschnittlich nur aus dem grade in Garnison liegenden Militär und den Wege- und Schiffsarbeitern. Der Glanz und der Reichtum der inneren wie der äußeren Ausstattung dieses russischen Gotteshauses, im Verein mit den wahrhaft künstlerisch-vollendeten Gesangsvorträgen, wäre wohl geeignet, mit den Gläubigen auch die Schaulustigen und die musikalischen Kunstfreunde anzuziehen; doch vernahm ich von verschiedenen Protestanten die Äußerung, daß die im evangelischen Lande so tyrannische Begünstigung der griechisch-orthodoxen Glaubenslehre die Anhänger Luthers dazu führe, ihren Protest auch im Vermeiden jeden Betretens der stolzen Kathedrale kund zu thun. Kein Wunder! ist's doch immer so, daß Kämpfe um große Lebensgüter leicht auch die nebensächlichen Beziehungen durchdringen.

Selbstverständlich giebt es auch in Riga eine Borki-Kapelle. Sie ist hier mit demselben Luxus wie die Kathedrale ausgestattet und beherrscht die breite Straße, die aus der Stadt zum Bahnhof führt. Bei unserem Eintritt gewahrten wir in der Nische des einen Fensters zwei Weiber sitzen, offenbar die Hüterinnen des Heiligtums. Wir gaben der einen eine Silbermünze. Da ergriff sie eine ihrer vorrätigen Kerzen, zündete sie an und steckte sie vor eines der Heiligenbilder. Darauf wandte sie sich in russischer Sprache an uns und schien sehr enttäuscht, sich nicht verstanden zu sehen.

An den Unglücksfall bei Borki knüpft sich übrigens eine noch wenig bekannte und doch interessante Thatsache: der jetzt so viel genannte Minister Witte dankte ihm sein eigenes Glück. Witte ist von Geburt ein lettischer Bauer und soll von der Natur durchaus mit keinen äußeren Reizen, wohl aber mit viel Geist begabt sein. Er trat in den Eisenbahndienst und zeichnete sich bald durch Fleiß und Tüchtigkeit aus. Als er davon hörte, daß der Zar eine Reise in den Süden beabsichtige, ließ er den maßgebenden Persönlichkeiten in der Umgebung des Monarchen das dringende Ersuchen zukommen, Se. Majestät durchaus nicht über Borki reisen zu lassen. Wie er dazu gekommen, ist unaufgeklärt geblieben. Genug, daß er es that. Man schenkte ihm keine Beachtung. Erst nachdem die furchtbare Katastrophe stattgefunden, erinnerte man sich wieder des niedrigen Eisenbahnbeamten und erwähnte auch seiner gegen den Kaiser. Alexander III. erkannte in der von Witte ausgesprochenen Warnung eine himmlische Eingebung. Und damit war des Letzten Glück gemacht. Rasch ist er zu einem der höchsten Posten emporgestiegen und genießt den Ruhm, sein Glück zu verdienen.

Die Rettung der kaiserlichen Familie bei Borki wird jetzt in ganz Rußland als ein Wunder angesehen. Büßten doch so viele aus dem Gefolge des Kaisers ihr Leben oder ihre gesunden Glieder ein. Beim Einbruch der Wagentende wurde der Diener, der eben im Begriff war, die Speisen zu servieren, dicht neben der kaiserlichen Tafel totgeschlagen. Der Zar jedoch mit allen den Seinigen blieb unverfehrt. Das konnte doch nur durch ein unmittelbares Eingreifen der Himmlischen bewirkt werden!

Wie die Geistlichen der Kathedrale, so haben diejenigen der Borki-Kapelle und alle übrigen Popen der Stadt nur wenig zu thun, weshalb sie häufig auf den Boulevards lustwandelnd angetroffen werden. Der gläubige Russe, der ihnen begegnet, spuckt dreimal aus, denn nach einem altererbten Aberglauben unter den Russen, bringt das zufällige Entgegenkommen eines Popen dem Begegnenden Unglück, das nur vermittelt der heiligen Dreizahl des Ausspuckens abgewandt werden kann. Der ungläubige Protestant benimmt sich höflicher; er schaut sich nur den Mann mit dem langen Talar und der hohen Krone an, unter welcher die bis zu den Schultern herabhängenden Haare bei jedem Luftzug umherfliegen und sagt sich: „Ihr und euresgleichen seid also hier, um der „rechtgläubigen Kirche“ die in die Irre geführten protestantischen Schäflein einzufangen,“ wobei er das stille Gebet zum Himmel sendet: „Hilf Gott, daß wir alle treu zu deinem Evangelium halten!“

Am folgenden Morgen fuhren wir zum Dom. Auf dem Wege dahin fiel es mir noch mehr auf, als vom Landungsplage bis zur Alexanderstraße, wie alle Namen der Straßen und alle Namen und Anzeigen der Kaufshilder in großen russischen Lettern, resp. in russischer Übersetzung, vermerkt stehen. Unter der russischen Schrift ist dem Deutschen und Lettischen nur ein ganz kleines Plätzchen vergönnt. Alle öffentlichen Gebäude tragen ganz allein nur eine russische Inschrift. Es ist auch in dieser Maßregel entschieden kund gethan, daß man auf die örtlichen Nationalitäten kaum noch eine Rücksicht zu nehmen für nötig erachtet, ein Kleinliches, aber gewiß zweckmäßiges Verfahren, um jedem Einzelnen die notwendige Kenntnis der russischen Sprache recht fühlbar zu machen. Mit diesen Eindrücken betrat ich den Dom, zu welchem der berühmte Begründer Rigas, der Bischof Albrecht von Burgböden, den Grundstein gelegt, noch bevor er zum Aufbau der Burg schritt. 1518 wurde der Dom neu erbaut, und sollte einst kein baltischer Mund mehr davon reden dürfen, so werden es hier noch die Steine erzählen, daß deutscher Geist und deutsche Kraft dies Land erobert und beherrscht, bis russischer Verrat den Sieg gewann.

Den protestantischen Kirchen ist noch kein russischer Stempel aufgedrückt worden; äußerlich und innerlich haben sie ihren eigenartigen Charakter behalten. Wer bürgt uns aber dafür, ob nicht schon binnen kurzem ein russischer Architekt sich beim „Heiligen Synod“ meldet, der sich anheischig macht, die langschiffigen protestantischen Gotteshäuser in fünfstuppelige griechisch-orthodoxe urzubauen, und durch den Direktor aller geistlichen Wirksamkeit in Rußland den Auftrag zur Ausführung seiner ehrgeizigen Pläne erwirkt. —

Die öffentlichen Prosanbauten haben, wie bereits bemerkt, alle ihre russische Aufschrift erhalten.

Leider sind auch die Gilden der Rigaischen Kaufmannschaft, der einstigen Herren von der Hanse, die nahezu 600 Jahre als deutsche Kaufherren einen geachteten Namen geführt, nicht mehr deutsch. Das deutsche Wort ist unter ihnen nicht mehr das herrschende, das deutsche Herkommen, das deutsche Recht nicht mehr das maßgebende: das Russische ist auch hier als „die herrschende Sprache“ proklamiert worden, und alles, was über den direkten Privatverkehr und die direkte Privattorrespondenz hinausgeht, muß sich in russische Uniform stecken lassen.

Zwischen den Besuchen der Sehenswürdigkeiten der Stadt brachten die Zusammenkünfte mit den Verwandten eine wohlthuende Abwechslung. Wir trafen uns am Ronditor-Pavillon des Alexander-Boulevards, der auf einer schattigen Anhöhe gelegen, herrliche Durchblicke über die Stadt gewährt, und plauderten über das, was uns zunächst lag, über die einzelnen Persönlichkeiten aus unserer Verwandtschaft und Freundschaft. Mit besonderem Interesse wurde eines Nachmittags auch die bevorstehende Abreise zweier meiner Nichten ins Ausland besprochen und hierbei die Schnelligkeit gepriesen, mit welcher die Pässe für sie von der Witauschen Behörde binnen 24 Stunden ausgefertigt worden waren. Die erwähnte Behörde ist auch eine „russisch gewordene“. Die russischen Beamten haben indessen in den baltischen Provinzen seither nur durch ihre Unwissenheit der lokalen Sprachen und der lokalen Verhältnisse Grund zur Klage gegeben, nie aber durch ihr persönliches Verhalten, weder durch Roheit, noch durch Bestechlichkeit. Auch wurde dieses einmal von einem Balten gegen den Minister Giers lobend anerkannt. Giers wiederholte diese Aussage gelegentlich gegen Manasseïno. Da erwiderte der gewaltige Justizminister lächelnd: *Pour parvenir à ces fins, Monsieur, j'ai écrémé la Russie.**) — Welche Eeringfügigkeit an Sahne aber die Rechtsschaffenheit in Rußland abzurahmen giebt, sollte uns gleich aus den mitgeteilten Erfahrungen einer Dame aus Petersburg klar werden.

Die Dame wünschte auch ins Ausland zu reisen und begab sich mit ihrem Paßgesuch zu dem betreffenden Petersburger Polizeibureau. Der Beamte nahm das Gesuch von ihr entgegen, erklärte aber, augenblicklich keine Zeit für sie zu haben, weshalb sie einige Tage später wiederkommen solle. Sie stellte sich in Verlauf einiger Tage nochmals ein, um mit demselben Bescheid entlassen zu werden. Sie kam ein drittes, viertes, fünftes Mal und erhielt dieselbe Zurückweisung, nur in immer größerer Form. Darüber waren Wochen hingegangen, als sie sich verzweiflungsvoll entschloß, direkt die Vermittelung des höchst-dirigierenden Polizeichefs nachzusuchen. Der hohe Herr empfing die Bittstellerin aufs höflichste, zollte ihrem Bericht die höchste Aufmerksamkeit und versprach ihr die Beschaffung ihres Passes ohne weiteren Verzug. Damit erhob er sich, trat zu seinem Schreibtisch und kehrte mit einem wohlversiegelten Couvert zurück.

„Bitte, nehmen Sie dies Schreiben mit sich,“ wandte er sich an die Dame, „und begeben Sie sich mit demselben nochmals ins Polizeibureau X. Wiederholen Sie hier dem Beamten Ihr Anliegen um Ausfertigung Ihres Passes ohne weiteren Aufschub aufs dringlichste; sollten Sie jedoch abermals abschläglich bechieden werden, dann — aber erst dann — überreichen Sie mein Schreiben. Dies verhilft Ihnen sicher zum Siege. Schließlich muß ich Sie noch ersuchen, mir persönlich den Verlauf und den Erfolg Ihrer nächsten Verhandlung mit dem Beamten mitzuteilen.“

*) Um dies zu erreichen, habe ich ganz Rußland abgerahmt.

Die Dame handelte nach der erhaltenen Weisung und brachte dem Polizeichef den Bescheid, daß der Vorsteher des Polizeibureaus K. sie erst noch gröber behandelt habe, als alle die Male vorher, weshalb sie sich veranlaßt gesehen, ihm das Schreiben seines Vorgesetzten einzuhändigen. Kaum habe er dieses eröffnet und hineingesehen, so sei er ganz umgewandelt, ganz Freundlichkeit und Dienstfeier gewesen, habe sie gebeten, nur noch für ein Viertelskündchen Platz zu nehmen und habe ihr dann den Paß ausgestellt.

„Ihr Bericht ist für mich von großem Wert,“ entgegnete der Polizeichef. „Erweisen Sie mir nur noch die Gefälligkeit, hier zu verweilen, bis ich den Herrn, der Sie so liebenswürdig behandelt hat, per Telephon herbeigerufen. Mir liegt daran, denselben mit Ihnen zu konfrontieren!“

Kurze Zeit darauf erschien der Befohlene in äußerster Unterthänigkeit.

„Diese Dame hat Sie um Ausstellung eines Passes fürs Ausland ersucht,“ redete der Chef seinen Untergebenen an.

„Sawohl, Excellenz.“

„Sie hat sich aber fünf- oder sechsmal vergebens bei Ihnen eingestellt.“

„Ich war grade sehr beschäftigt, Excellenz; heute aber — das wird sie Ihnen selbst gesagt haben — heute hat es keine halbe Stunde gedauert und das Papier war in ihren Händen.“

„Nachdem die Dame Ihnen ein Couvert mit 50 R. S. überreicht hatte. Die 50 R. S. kamen von mir und nachdem sie ihre Wirkung geübt, werden Sie sie mir zurückzahlen. Weiter verlange ich nun von Ihnen, daß Sie noch heute um Ihren Abschied einkommen.“

Möge es Rußland vergönnt sein, künftighin nie schlechtere Polizeichefs zu haben!

Hier noch eingehend zu besprechen, wie viel Riga auch an praktischen Einrichtungen, wie Schulen, Erziehungsanstalten, Asylen für die Armen, die Waisen u. s. w. gethan, würde zu weit führen. Mit Trauer ist zu bemerken, daß die Einmischung der russischen Regierung in alle Verhältnisse und in alle Unternehmungen der Balten, daß die überall stattfindende Oetroyierung russischer Lehrer und russischer Beamten grade die wichtigsten und vorher so blühenden Unterrichts- und Wohlthätigkeitsanstalten nicht nur nicht gefördert, sondern dieselben zurückgebracht hat. Auch echte „Nationalrussen“, die überall sonst ihren Patriotismus in Herabwürdigung und Verwerfung des Deutschtums kund geben, verhehlen nicht, daß das regierungsseitliche Vorgehen gegen Kirche und Schule der Balten als ein ebenso ungerechtes wie thörichtes zu verurteilen sei. Durch alle drei baltischen Provinzen geht die verzweifelte Klage: „Wir haben keine Schulen mehr für unsere Söhne.“ Ein Arzt in Riga, der nach dem Ruße, den er als Mediziner und nach der Achtung, die er als Mensch genießt, nirgends lieber leben mag als in seiner Heimatstadt Riga, hat alle seine vier Söhne auf ausländische Schulen geschickt, trotz der großen Geldopfer und der schweren Trennung, die ihm dieses auferlegt. Der russische Gouverneur in Mitau hat erklärt, „daß noch vor 15 Jahren so vortreffliche Mitausche Gymnasium sei in letzter Zeit so heruntergekommen, daß es nur noch für Litauer und Juden gut sei, er aber seine Söhne nicht hinschicken könne.“ Ich hörte von Schülern, ebensowohl des Mitauschen, als des Revalschen und Rigaschen Gymnasiums, daß ihnen von der Geographie und Geschichte nur die russische vorgetragen werde, und es allein des Zufalls Verdienst sei, wenn sie auch etwas über die anderen Staaten Europas erführen. —

Unter solchen trostlosen Zuständen nehmen die Eltern aus den gebildeten Ständen, welche ihre Söhne nicht nach Deutschland schicken können oder mögen, ihre Zuflucht zu Privatunterricht, indem sie ihre Söhne zu Klassen von sieben Schülern zusammenthun. Diese Methode hat aber, außer den drei- oder vierfach höheren Schulgeldern, welche sie erfordert, um bei der geringen Schülerzahl für die Lehrer den passenden Gehalt zu beschaffen, noch den großen Übelstand, daß sie bei den russischen Kuratoren auf eine große Feindseligkeit stößt. Alle durch besagte Privatschulen herangebildeten Schüler müssen darauf verzichten, ihr Abiturium zu bestehen, mögen sie sich noch so gute wissenschaftliche Kenntnisse und gleichzeitig eine vollständige Beherrschung der russischen Sprache angeeignet

haben. Die russischen Schuldirektoren und Rektoren verfolgen das Prinzip, alle Aspiranten aus den „Siebenschülergruppen“ durchfallen zu lassen.

Russisch lesen und sprechen lernen, russisch denken lernen, ganz russisch werden, das ist jetzt das alleinige Gesetz, das die baltischen Provinzen regiert, das Gesetz, in dem jedes Recht der Individualität und der Civilisation untergeht.

Einer der gegenständlichsten und von den Russophilen noch in Frieden gelassenen Anstalten muß ich aber doch besonders gedenken, grade weil sie den allernüchternsten Kreaturen gewidmet sind, die heute, wie schon vor Jahrtausenden, noch schwerer, als an ihren körperlichen Leiden, an ihren seelischen tragen, ich meine die Aussätzigen.

Wir finden schon in der Hl. Schrift wie in den alten klassischen Schriften der griechischen Mediziner den Aussatz beschrieben, wenngleich unter verschiedenen Namen.*) Gewiß ist, daß die grausige Krankheit sich durch den Völkerverkehr auch früh nach Europa verbreitete und vom 9. bis 14. Jahrhundert eine erschreckende Herrschaft gewonnen hatte. Die Ärzte erkannten sie als ansteckend und veranlaßten jetzt die Anlage von Leprosorien, von denen im 13. Jahrh. Frankreich allein 2000, das übrige Europa 1900 gehabt haben soll. Diejenigen Unglücklichen aber, die in solchen Krankenhäusern keine Aufnahme zu finden vermochten, wurden förmlich als Verstorbene behandelt und in effigie verbrannt. Sie mußten eine besondere Kleidung tragen und Klappern an den Händen, um von fernher ihr Nehen anzuzeigen. Daher die deutsche Bezeichnung „der Aussätzige“!

Die Absperrung der Leprosen war jedenfalls das Beste, wenn nicht das einzige Mittel, um der Krankheit Herr zu werden. Im 16. Jahrhunderte kamen in Europa nur noch einzelne Fälle derselben vor. Dagegen erhielt sie sich im Orient aus Mangel an genügender Beachtung. Und gegenwärtig ist sie in Europa neu entdeckt worden, so in Norwegen und in den Ostseeprovinzen. In letzteren hat sie aber um so schneller Ausdehnung gefunden als sie, wie angenommen werden muß, wohl schon 20 bis 30 Jahre ihr Wesen getrieben, ehe sie erkannt wurde. Mit der Erkenntnis der in ihr die Bevölkerung bedrohenden argen Gefahr, ist aber auch die Energie zu ihrer Bekämpfung erwacht, und in Livland wie in Kurland haben sich Vereine gebildet, die sich die Errichtung von je drei Bewahr- und Verpflegungsanstalten in jeder der genannten Provinzen zur Aufgabe gemacht und einstweilen an diesem und jenem Orte ein Unterkommen für die Aussätzigen geschafft haben, das als Nothbehelf dienen muß.

Die erste der in Aussicht genommenen sechs Anstalten, die zur Aufnahme der Aussätzigen fertig geworden und vor fünf Jahren bezogen worden ist, befindet sich sechs Werst östlich von Riga und ist ein Denkmal nicht bloß einer nüchtern praktischen, sondern gleichzeitig einer humanen Fürsorge.

Das Rigasche Leprosorium, dem zur Zeit als leitender Arzt der Doktor von Reiskner vorsteht, befindet sich seitwärts von der Petersburger Chaussee und die Fahrt per Droschke dahin wird mit 60 Rp. die Stunde berechnet. Es liegt mit seinen Obst-, Gemüse- und Blumengärten inmitten eines Kieferngehölzes und erfreut sich deshalb der erquickendsten Luft. Es besteht aus zwei Pavillons von je zwei Stockwerken und vertritt das System, nach welchem alle Zimmer auf einen, die Länge des Hauses durchschneidenden Korridor öffnen. Der eine der Pavillons enthält die Wohnungen für die Männer, der andere die Wohnungen für die Frauen. In allem befanden sich im Juli 1895 in der Anstalt 71 Kranke. Sie werden freundlich behandelt, gut gepflegt und finden in den Gärten wie im Hause leichte, ihre geringen Kräfte nicht übersteigende Arbeit. Da bis jetzt noch keine Mittel zur sicheren Herstellung dieser Unglücklichen entdeckt sind, ist auf ihr lebenslängliches Verbleiben in dem Leprosorium gerechnet, weshalb auch dem Rigaschen ein Charakter aufgeprägt ist, der zwischen Krankenhaus und Versorgungsanstalt mitten inne steht. Zu bedauern ist dabei nur, daß den aufgenommenen Kranken die Freiheit zugesprochen

*) So ist anzunehmen, daß die Krankheit, welche der Jude „Zaraath“ benennt, die Lepra gewesen ist, die besonders in Ägypten herrschte, ob schon vor der Einwanderung der Juden, ist nicht erwiesen. Dagegen wird in der Bibel manches als Aussatz bezeichnet, was die echte Lepra nicht gewesen sein kann, weil dort viele Fälle von Heilung angeführt werden, die bei der wirklichen Lepra kaum jemals nachgewiesen sind.

ist, die Anstalt auf eigenen Wunsch zu verlassen. Es ist freilich kaum anzunehmen, daß sie ein gesichertes freundliches Unterkommen leicht hin aufgeben werden; nichtsdestoweniger erscheint es im allgemeinen Interesse durchaus empfehlenswert, daß hier jede Möglichkeit der Rückkehr zu einem freien Verkehr mit dem Publikum genommen werde. Wer Gelegenheit gehabt, mit den geringen auch die schlimmen Fälle des Auslasses zu prüfen, wird diesem Urtheil gewiß beistimmen.*)

Der größte Theil der zuerst im Rigaschen Leprosorium aufgenommenen Kranken wurde von dem dirigierenden Arzt aus dem Armenhause in Riga hervorgeholt; eine andere beträchtliche Zahl fand sich unter den Kosolnits (Altgläubigen) in der Moskauer Vorstadt. Das Unheilvolle ist, daß der Beginn der Krankheit so unauffällig auftritt, um selten Beachtung zu finden. Bei der Unkenntnis über Namen und Charakter der Krankheit verbleiben die von ihr Befallenen in der Familie, brechen dasselbe Brod, gebrauchen denselben Löffel, dasselbe Trinkgefäß, benutzen oft dasselbe Bett, womit der Ansteckung alle Gelegenheit zur Verbreitung gegeben ist. Da wird es zur ersten Gewissenssache den Kranken nachzuforschen und sie zu entfernen. Die Natur hat sie ausgestoßen und die Gesellschaft muß sie ausgestoßen lassen und kann nur erbarmend ihr Loos zu mildern suchen.

Einer viel leichteren, doch gleichfalls unsere lebhafteste Sympathie beanspruchenden Wirksamkeit — die bisher bedauerlicherweise sehr wenig gepflegt worden ist — haben sich mehrere Frauen der höheren Stände zugewandt. Diese haben sich von der Polizei die Erlaubnis erbeten, ihren verlorenen Schwestern hinter den Gefängnismauern die Lehren und die Tröstungen des Christentums zuzuführen. Für keinen Ort mehr als für diesen ist die Heilsbotschaft verkündet worden, daß Jesus Christus in die Welt gekommen ist, um die Sünder selig zu machen. Bis jetzt hat in dem begonnenen Liebeswerk erst wenig geschehen können, weil die Polizei den Damen nicht mehr gestattet hat, als sonntäglich den Gefangenen eine Stunde zu widmen. Immerhin ist zu hoffen, daß von der ausgestreuten Saat manche keime. Das ist um so beherzigenswerther, als der Grund zu der engen Beschränkung des barmherzigen Wirkens in der Aufgabe zu suchen ist, welche sich die Popen in den Gefängnissen gestellt. Bei den geringen Erfolgen, welche die russischen Geistlichen mit ihrem Befehrungswert unter den rechtlichen Bürgern und der lutherischen Landbevölkerung erzielt haben, breiten sie ihre Arme den Vagabonden und Verbrechern entgegen und suchen diese durch Versprechungen zur „rechtgläubigen Kirche“ hinüber zu ziehen, indem sie den Bettlern eine materielle Unterstützung, den Verbrechern eine bessere Behandlung in Aussicht stellen, „als sie die Sektierer erwarten dürfen“. In solchen Bemühungen sind sie um so eifriger, als ihnen nicht sowohl an den einzelnen Verlorenen aus der Gesellschaft gelegen ist, als an deren Kindern, deren Uebertritt sie mit dem des Vaters oder der Mutter zu erlangen sich versichert halten. Hierbei können ihnen die von Lutheranern gehaltenen Andachten natürlich nicht willkommen sein.

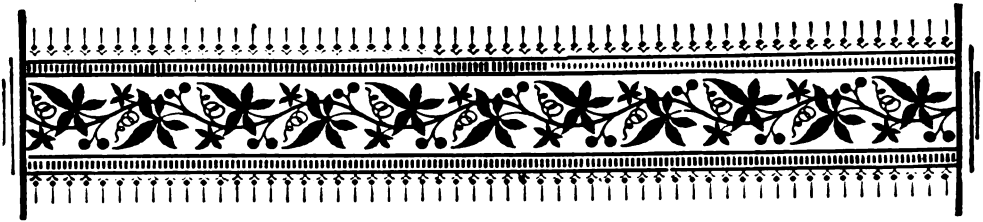
Überall, wohin wir in Riga wanderten, überall, wohin wir schauten, traten uns die Schöpfungen deutscher Intelligenz und deutscher Bestrebungen entgegen; aber überall, wohin wir wanderten und überall wohin wir schauten, gewahrten wir auch, wie Reid und Gewaltherrschaft das Deutschtum mit Russentum zu überpinseln suchten.

*) Die Wissenschaft scheidet jetzt den Auslaß in drei Arten: in die tuberoße (knollige), in die anästhetische (gefühllose) und in die nervöse. Er tritt eben verschieden auf. Eins der ersten Merkmale ist die Hautfärbung, die sich fleckenweise auf dem Gesicht oder auch auf der Brust und den übrigen Körper einstellt; allmählich an Ausdehnung gewinnt und sich öfter bis zum Schwarz verdunkelt, welches die Kranken wie Neger erscheinen läßt. — Eine andere Form bilden die knolligen Anschwellungen, die sich noch entstellender über das Antlitz und den Körper ausbreiten, bei schlimmerem Grade in Eiter übergehen und öfter das Abfaulen ganzer Gliedmaßen verursachen. Zur Erleichterung der Leiden dient jedoch manchem der Eintritt einer völligen Gefühllosigkeit, so daß er ohne Schmerzen bei lebendigem Leibe seine Finger oder seine Hände und Füße, als faulig geworden, von sich wegfallen sieht. Man begreift, daß der Anblick der hochgradigen Leprosen grausenregend ist und nur eine wahre mitleidsvolle Menschenliebe sich mit ihnen beschäftigen mag, ohne welche Menschenliebe auch kein Eifer für die Wissenschaft den Arzt und die Pflegenden zum täglichen Verkehr mit den Armseligen und zu persönlichen Handreichungen bewegen möchte.

Riga hat allen Kriegsstürmen und Kriegsnöten stand gehalten, es hat Hunger und Seuchen überwunden, es ist aus schwerster Drangsal siegreich zu neuem Aufblühen hervorgegangen; erst in letzter Zeit schleicht durch alle Straßen und alle Gassen ein Geist der Entmutigung, der alle sonstige Energie des Wollens und des Schaffens zu erschaffen droht. Wie ist er in diese Stadt gekommen? — Es ist die bestimmende Regierungsgewalt, die ihn herbeigerufen hat: denn Unwissenheit und Beschränktheit vermögen mehr zu schaden, als Krieg, Pest und Hungersnot.

Am 9./21. Juni verließen wir Riga, um uns, einer Einladung teurerer Verwandte Folge leistend, nach Mitau zu begeben.





Kretische Notizen.

Von

Spanuth-Pöhlke.

Die ältesten Nachrichten über Kreta sind insgesamt von Mythos und Sage verdunkelt. Seine Geschichte beginnt in so ferner Zeit, seine Glanzperiode gehört so hohem Alter an, daß es schon sank, als das übrige Hellas auf der Bühne der Weltgeschichte erschien. Homer beschreibt uns die Insel noch in ihrem blühenden Zustande, allein die Zeiten des trojanischen Krieges sind auch die äußerste Grenze ihrer Blüte. Daß die Insel ein Punkt hoher Bedeutung im Altertum war, darüber ist man gewöhnlich ebenso einverstanden, wie man verschieden denkt über den Ursprung ihrer Kultur und über den Einfluß, den sie geäußert. Gewöhnlich hielt man Ägypten für das Land, dem Kreta seine früheste Kultur, wie seine ursprüngliche Bevölkerung zu verdanken habe, und betrachtete dann die Insel als das Medium, durch welches ägyptische Religion sich den Zugang zu Hellas bahnte. Als Hauptstütze für diese Annahme galt die von Diodor überlieferte Nachricht, daß Dädalos nach Ägypten gegangen, dort die Kunst der Bauten bewundert und nach dem Muster des ägyptischen Labyrinths das in Kreta ausgeführt habe.

Die griechische Mythologie verdankt ihre Entstehung der Insel Kreta, sie ist die Wiege der Götter. Virgil nennt sie „des großen Jupiters Eiland“, denn, wie der Mythos berichtet, soll er in einer Grotte des Diktagebirges von Rhea, der Gemahlin des Titan, geboren sein. Mit seinen Brüdern teilte er die Regierung: Pluto übernahm die feierliche Bestattung der Toten, Neptun erhielt die Herrschaft über das Meer, die Sprößlinge aber dieser Götterfamilie wurden Gottheiten zweiten Ranges, deren Fürsorge man den Schutz der mannigfaltigen Spezialgebiete vertraute.

Die vornehmsten Namen der Sage werden mit Kreta in Verbindung gebracht. Hier lernte der weise Epimenides und Orpheus, der große Sänger von dem alten Priester-geschlechte der Kureten. Herkules reinigte die Insel von allen schädlichen Tieren, sodaß nichts dieser Art mehr übrig blieb. Hier herrschte einst Minos, der älteste König, Zeitgenosse vielleicht des Gesetzgebers Moses, gemeinschaftlich mit seinem Bruder Rhadamanthus, der durch seine Gerechtigkeit bekannt und gefürchtet wegen der Unerbittlichkeit in Vollstreckung seiner Urteilsprüche später zum Hölle Richter erhoben wurde. Der heldenmütige Theseus bekämpfte den Minotaurus im gnossischen Labyrinth und fand den Ausgang durch den Faden der Ariadne. Dädalos, der Erbauer jener Irrgänge, mit-schuldig an dem glücklichen Gelingen die Rache des Minos befürchtend, entflieht mit seinem Sohne Ikarus, welcher ins Meer fällt, ertrinkt und den izarischen Gewässern seinen Namen giebt. Der durch Schönheit berühmte Idomeneus, Sohn des kretischen Königs Deukalion, folgte mit achtzig Schiffen den Griechen zum trojanischen Kriege, in seinem Gefolge der Waffengefährte Philoktetes, der Freund des Herkules und der Erbe seiner unüberwindlichen Pfeile, ohne die Troja nicht erobert werden konnte.

Von dieser Zeit an verdrängt die Sage sich allmählich zur Geschichte. Nach dem Tode des Idomeneus erhielt Kreta eine republikanische Form. Immer noch durch die trefflichsten Gesetze regiert, diente es allen griechischen Staaten zum Muster, so vorzüglich dem spartanischen Gemeinwesen unter Lykurg. Zugleich auch beginnt der Verfall: die Städte vergrößerten sich, machten sich unabhängig und büßten ihre Macht durch beständige Fehde untereinander nach und nach ein.

Die geschichtlichen Forschungen lassen es kaum in Zweifel, daß die ursprüngliche Bevölkerung der Insel karischen Stammes gewesen sei. Schon frühzeitig, etwa im zweiten Jahrtausend v. Chr. wurden von den Phöniziern auf Kreta viele Handelsplätze errichtet. Bald folgten auch griechische Stämme, zuerst Achäer, später dorische Scharen, welche die älteren Bewohner unterwarfen und eine eigne Staatsverfassung gründeten, die mit den nachmaligen spartanischen Einrichtungen viele Ähnlichkeit hatte.

Sichern historischen Boden betreten wir erst mit dem Jahre 67 nach Chr., wo die Römer den Beschluß faßten, die Insel zu unterjochen. Der Verdacht, dem König Mithridates Vorschub geleistet zu haben, wurde dem kretischen Volke als ein Verbrechen angerechnet, das man mit den Waffen zu rächen begehrte. Quintius Cæcilius Metellus erschien mit einem großen Kriegsheere und hoffte die Insel schnell zu unterjochen. Allein 24,000 tapfere Jünglinge, in ihrem Patriotismus zu sterben bereit, durch ihre Behendigkeit den Römern gefährlich und als Bogenschützen und Schleuderer berühmt, ermüdeten mit unerhörtem Widerstande durch volle drei Jahre in einer unendlichen Anzahl von Gefechten das römische Kriegsheer. Metellus, aufgebracht, verfolgte sie auf das grausamste, belagerte ihre Kastele, zerstörte ihre Städte und unterwarf sie endlich völlig.

Das freie, noch nie eroberte Kreta, beraubt der Gesetze des Minos, gehorchte nun den Prätores und wurde zur römischen Provinz. Es hatte eine Reihe vergebliche Versuche gemacht, sich der Oberherrschaft der Römer zu entziehen, als es bei der Teilung dem griechischen Kaiserthum zufiel. Unter Michael Balbus, im neunten Jahrhundert, überfielen die Sarazenen aus Spanien mit ihrer Flotte die cykladischen Inseln, nahmen Kreta ohne allen Widerstand und machten die sämtlichen Einwohner zu Sklaven. Zwar versprachen sie, dem Kaiser Basilius Tribut zu bezahlen, verweigerten ihn aber schon nach kurzer Zeit und beunruhigten aufs neue den Archipelagus. Später wurde Nikophorus Phokas, der nachmalige Kaiser mit einer ansehnlichen Flotte nach Kreta entsandt. Er schlug die Sarazenen ohne Unterbrechung und beendigte in sieben Monaten die Wiedereroberung der Insel, nachdem sie 127 Jahre von jenen behauptet war. Unter dem Kaiser Alexius Komnenus machte Kreta abermals den Versuch, Selbständigkeit zu erlangen, wurde aber bald wieder erobert und blieb unter der griechischen Herrschaft bis zu Anfang der Kreuzzüge, da Graf Balduin von Flandern Konstantinopel eroberte und zum Kaiser von Byzanz ausgerufen wurde. Zu derselben Zeit erschienen die Genuesen mit einigen Schiffen und nahmen Kreta fast ohne Kampf.

Im Jahre 1204 fiel die Insel dem Markgrafen Bonifazius von Montferrat zu. Dieser vertauschte sie an die Venetianer, die sie nach dem arabischen Chandal, soviel als Festung, Candia nannten. Unter ihrer Herrschaft genoß sie eine regelmäßige Verwaltung, so daß sie eines gewissen Wohlstandes sich erfreute.

Als nach der Einnahme von Konstantinopel die Osmanen auch zur See ihre Herrschaft auszubreiten trachteten, griffen sie zunächst Rhodus an, überfielen 1645 die Insel Kreta und unterwarfen sie noch im selben Jahre bis auf einige feste Plätze. Die Stadt Candia, 24 Jahre lang auf das kräftigste belagert und verteidigt, zuletzt nur noch ein Schutthaufen, gelangte endlich durch Übergabe in die Hände der Osmanen. Nach abermal 30 Jahren, etwa 1699, kamen nach und nach auch die übrigen Festungen in ihre Gewalt, nur dem Gebirgsvolke der Sphakioten gelang es, die Freiheit zu wahren, doch Herren der Insel wurden die Mohammedaner und sind es bis heute geblieben.

Von jenem Tage an gab es auf Kreta nur Sklaven und Gebieter: Gebieter, die um so unbarmherziger und anspruchsvoller auftraten, weil die Eroberung ihnen große Opfer gekostet, und Sklaven, die um so demütiger sich unterwarfen, weil sie sich jeder Gewährleistung und jeder Verteidigung gegen die Laune, die Leidenschaft und die

Hefigkeit ihrer Besieger beraubt fühlten. Eine Bevölkerung, die fast eine Million zählte, war durch das Schwert, durch die Gefangenschaft, Auswanderung und Apostasie am Anfang des achtzehnten Jahrhunderts auf etwa 500.000 verringert worden. Die Ländereien wurden unter die türkischen Beys verteilt, die nun nach ihrem Gutdünken über die Personen, die Familien, die Güter und die Arbeit der Rajahs verfügten. Die Industrie, die Kopfsteuer, die Abgaben, das Zollamt, kurz alle Hilfsquellen dieses an wertvollen und mannigfachen Produkten reichen Landes wurden an Muselmänner verkauft oder gegen eine kleine Gebühr an den Fiskus verpachtet. Da der ackerbautreibende Grieche nur für den Tyrannen Schweiß und Arbeit vergeuden sollte, so erlahmte sein Interesse, und die Folge war, daß die Ertragsfähigkeit des Bodens zurückging.

Es ist hier wohl der Ort, an dem wir einige Bemerkungen über die natürliche Beschaffenheit dieser Insel einfügen müssen. Kreta galt im Altertum für ein äußerst begünstigtes Eiland, so daß man ihm den Namen „Maraconesos“, die glückselige Insel, beilegte. Homer und Apollodor preisen sie wegen ihrer großen Fruchtbarkeit und des herrlichen Klimas. Und in der That besitzt Kreta vermöge seiner Lage in den südlichsten Teilen der gemäßigten Zone manche Vorteile der heißern Gegenden, deren sich das Festland bei gleicher Polhöhe nicht rühmen kann. Die Hitze, gemildert durch die Seeluft und die kühlenden Nordwinde, steigt hier selten höher als im südlichen Deutschland, der brennende Sirocco, einer Insel an sich schon weniger verderblich, hat auf die durch Gebirgszüge geschützten Ebenen nur wenig Einfluß. Obgleich die Kälte im Winter auf dem Ida und den Gipfeln der weißen oder Madaräs-Berge ziemlich streng ist, so erfreuen sich doch die Ebenen und Küstengegenden einer sehr gemäßigten Temperatur. Das Thermometer fällt hier nie bis zum Gefrierpunkt. Der zweimonatliche Winter besteht aus einer Regenzeit, die oft unterbrochen wird durch heiteren Himmel und Sonnenschein. Jene Gleichmäßigkeit der Temperatur, bei der die Jahreszeiten sich nicht feindlich gegenüber treten, ist es, welche das Klima der Insel so angenehm und gesund macht. Keine stehende oder faulende Gewässer verpesten die Atmosphäre, die Luft ist von wohlthätigem und heilsamen Einflüsse auf die Gesundheit, daher schon Hippokrates seine Kranken nach Kreta sandte, um hier zu genesen.

Die Ruhezeit der Pflanzen ist auf Kreta eine doppelte: die Sommergewächse, die der heißen Zone angehören, ruhen im Winter, die krautartigen einjährigen und andere nordeuropäische Gewächse vegetieren und blühen in den sogenannten Wintermonaten, reifen im Mai ab und ruhen im Juni, Juli und August, bis der Herbstregen die Samen und Wurzeln wieder befeuchtet und zum Keimen bringt. Kein Monat im Jahre, wo nicht grüne, blühende und samentragende Gewächse zugleich vorkämen, daher ein immerwährender Garten auf Kreta, den kein Nordsturm und kein Sirocco seiner Früden zu berauben vermag. Schon im Dezember findet man Hyacinthen, Narzissen und Jasmin. Die Orangen blühen das ganze Jahr, die Pracht der Levkojen, Nelken und anderer Blumen scheint nie aufzuhören. Es giebt sehr wenig Bäume, denen die Blätter auch nur auf kurze Zeit entfallen. Die Orange, Limone, der Johannisbrotbaum, die Pistazie, der Ölbaum, die Palme, der Lorbeer, die Eiche, der Granatbaum, die Myrte und der prachtvolle Oleander behalten insgesamt ihr Laub das ganze Jahr.

Der Segen des Himmels ist jedoch nicht im gleichen Grade über den Boden von Kreta verbreitet. Wenn die Insel den Alten weibereich und fruchtbar galt, so ist das heute nur noch von den Thalflächen und einigen Bergebenen zu verstehen. Die Gebirge, welche teilweise zu einer Höhe sich erheben, wo die Vegetation erstirbt, teilweise schon bei niederer Erhebung nacktes Gestein und unfruchtbaren Boden darbieten, sind Ursache, daß Kreta nur zum dritten Teil seines Flächeninhaltes kulturfähig ist. Doch war Kreta in seinen gebirgigen Teilen einst fruchtbarer als jetzt. Die Insel wird uns von Strabo und anderen als waldbreich geschildert, die Wälder des Ida, der weißen Gebirge und des Dikti werden namentlich erwähnt. Ist nun auch klar, daß, soweit Menschen Gedenken geht, die höchsten Gebirge des Waldes entbehren, so reichte doch ehemals die Waldregion höher, und mehrere jetzt kulturunfähige Gebirgsteile waren früher fruchtbar und bebaut. Die sich noch hin und wieder findenden Baumgruppen geben sich durch

ihre alten oft tausendjährigen Stämme als verkrüppelte Überreste einst prangender Wäldungen zu erkennen. Die Erklärung ist leicht. Die Insel, ursprünglich mit dem Festland verbunden, war häufigen Erdbeben unterworfen. Dadurch wurde das Gestein bis ins Unendliche zerborsten und zerklüftet. Der Regen hat sich einen schnellen Abfluß durch die Gebirgspaltungen gebahnt, schwemmte so alles Erdreich in die Tiefe und entblößte den an sich trocknen Kalkstein alles Fruchtbodens. Das Verschwinden der Wälder wirkte wieder nachtheilig auf die Atmosphäre ein. Früher wurde die Feuchtigkeit erhalten, jetzt sind die höheren Teile dürr und unfruchtbar geworden. Zwar giebt's eine Menge Gebirgsflüsse, sie verlieren sich aber nicht selten wieder in dem Fessengeklüft, um vielleicht in anderen Gegenden auf kurze Strecken wieder zum Vorschein zu kommen.

Wo jedoch kulturfähiger Boden sich findet, ist er auch üppig und förmlich ungeduldig, hervorzubringen; mit Umsicht und agronomischem Verständnis gepflegt und bebaut, würde er seine Produkte verdoppeln, sodaß Kreta ergiebige Ebenen, in Kornkammern verwandelt, den Bedürfnissen einer weit größeren Bevölkerung als der heutigen genügen müßten.

Das Haupterzeugnis ist Olivenöl, das jedoch nur zur Fabrikation von Seife Verwendung findet. Von sachkundigen Leuten bereitet, könnte das dortige Öl jedem europäischen den Vorrang streitig machen, während es jetzt infolge Mangels geeigneter Maschinen als genießbar nicht hergestellt werden kann. Durch den Reichtum an vorzüglichen Weinen war diese Insel schon bei den Alten berühmt, daher die Rede ging, die Götter seien schon allein darum nach Kreta versetzt worden, weil nur auf dieser Insel ein Nektar ihrer würdig zu finden war. Die Kultur desselben hatte zur Zeit der Venetianer zum Nachtheil des Ackerbaues so überhand genommen, daß der Weinbau durch Geseze beschränkt werden mußte, um dem Getreide wieder aufzuhelfen.

Andere Ausfuhrartikel sind noch Honig, Wachs, vortreffliche Seide und vor allem der Sphakiafäse, welcher in der Levante sehr gesucht ist. Den weitverbreiteten Irrtum, als liefere Kreta insbesondere auch Kreide, möchten wir hier noch berichtigen. Zwar besitzt die Insel einen harten, weißlichen Kalkmergel, wirkliche Kreide aber an keiner Stelle, die sie muß man selbst aus Nordeuropa über Triest und Livorno beziehen. Jenen Irrtum erregten vielleicht die glänzenden und von weitem sichtbaren Schneegebirge, sie möchten den Glauben begünstigen, als ob alle Berge auf Kreta aus Kreide beständen, um so irriger, wenn man bedenkt, daß gerade die Kreide den letzten und tiefsten Niederschlag bildet, der sich nur zu einer unbedeutenden Höhe über die Meeresfläche erhebt. Der Name Kreta aber ist wahrscheinlich ein ursprüngliches Wort und später auf die Substanz, die wir Kreide nennen, übertragen.

Unter mohammedanischer Herrschaft hat sich die Ausfuhr der Insel auf ein äußerst kärgliches Maß reduziert, die Schifffahrt liegt danieder und die in den Zeiten der Venetianer blühenden Häfen sind fast alle versandet. Soweit es aber noch Handel giebt, hat ihn der Grieche vermöge des ihm angeborenen kaufmännischen Talents an sich zu bringen gewußt.

Am traurigsten sieht es mit dem Ackerbau aus. Von einer wirklichen Landwirtschaft hat der kretische Bauer keine Ahnung. Der Pflug ist noch so roh, wie zu den Zeiten seiner ersten Erfindung, und genügt in der That nicht, um damit nachzumachen, was einst die Göttin vermochte, hinter deren Fußspuren sogar die Blumen emporspießen. Die Egge besteht aus Dornen, an denen es zum Glück nicht fehlt, ein Paar Steine, sie zu beschweren, finden sich bald; der Same wird ausgestreut und dann gewalzt. Zu der Landarbeit benutzt man gewöhnlich den Ochsen, selten das Pferd; Maultiere dienen nur zum Fortschaffen der Lasten, und da man Wagen in Kreta nicht kennt, sind sie geschätzt und stehen im Preise sehr hoch.

Wie der Boden beschaffen ist, ob schwer oder leicht, geht den Landmann nichts an, denn er baut nicht für sich, sondern für seine Bedrücker. Indessen nimmt die Natur Anteil an seinem Unglück und ersetzt, was seiner Arbeit an Hinfälligkeit abgeht. Im Fall der Noth hilft das nahe Agypten mit Getreide aus. In den mittleren Jahrgängen jedoch bedarf Kreta dieser Einfuhr nicht, der Acker bringt bei der Mäßigkeit der

griechischen Bewohner gerade so viel als man nötig hat, und reicht es nicht ganz, so hungert man, bis das Jahr um ist und lebt von Wurzeln, Kräutern und Johannisbrot. Zur Zeit der Ernte wird das Getreide mit Sicheln geschnitten, lose auf die Felddennen ausgebreitet und von den Ochsen solange getreten, bis die Ähren der Körner entleert sind. In der Regel durfte kein Getreide eher gehoben und auf Maultieren nach der Wohnung geschafft werden, als nicht der Subbaschi des Dorfes, der Stellvertreter des Besitzers und jedesmal ein Türke, den siebenten Teil der ganzen Ernte in Beschlag genommen hatte. Dann erst kam die Geistlichkeit, welche ihr Behntel von den $\frac{6}{7}$ erhielt, aus dem Rest mußte der arme Landmann sich nähren und seine Saat bestreuen. Genau genommen war es nur ein Durchschleppen bis zur folgenden Ernte.

Doch waren die Verhältnisse auf Kreta nicht zu allen Zeiten die gleichen. Die Geschichte dieser Insel unter mohammedanischer Herrschaft läßt sich im ganzen und großen in drei Perioden teilen, deren erste mit dem Londoner Protokoll vom 20. Februar 1830 ihren Abschluß findet. Die zweite Periode reicht bis zum Jahre 1868, welches für Kreta eine eigene Verfassung in Aussicht stellte. Der nun folgende Zeitraum bis zur Gegenwart kennzeichnet sich durch die Kämpfe um Durchführung dieser Verfassung, ferner durch das unausgesetzte Bestreben, weitere Vorteile zu erlangen. Wir haben hier zunächst jene erste Periode im Auge, eine Zeit maßloster Willkür und abscheulichster Sklaverei.

Unter den Venetianern war Kreta in einzelne Stadtgebiete geteilt. Die Türken aber dämpften den Geist der Freiheit, hoben diese Einteilung auf und errichteten an ihrer Stelle die vier Sandschaks Candia, Canea, Retthymo und Setia. Da aber alsbald die Insel verarmte, gingen die beiden letzten Gebiete ein und ein Seraskier oder Heerführer befehligte von Candia aus den größeren östlichen Teil, den westlichen aber der Pascha zu Canea. Nur die Sphakioten im Madaräs-Gebirge, die sich eine gewisse Unabhängigkeit erhalten hatten, wollten von den türkischen Paschas nichts wissen, verstanden sich aber dazu, einen mäßigen Tribut an den Desterdar in Candia zu entrichten. Dieses Gebirgsvolk hat sich stets von jeder Vermischung mit fremdem Blut, sowie vom Eindringen des Islams rein erhalten und gilt daher nicht mit Unrecht auch jetzt noch als die echten Nachkommen der althellenischen Kreter.

Aber auch die übrige Bevölkerung ist fast ausschließlich griechischen Stammes, denn die Muselmänner auf dieser Insel sind Nachkommen von Christen, die infolge der Unterwerfung durch die Türken gezwungen waren, zum Islam sich zu bekennen, was sie jedoch nicht hinderte, Sprache und Sitten ihrer christlichen Landsleute beizubehalten. Die Mohammedaner überwiegen die christliche Bevölkerung nur in den Städten, während sie auf dem Lande fast ausschließlich als einzelne Gutbesitzer, nicht als Bauern verbreitet sind. Echte Türken trifft man vornehmlich in Candia und in solchen Orten, wo sie ein Amt bekleiden und von Stambul dorthin gesandt worden.

Trotz der gemeinamen Abkunft der Türken und Christen auf Kreta ist der Haß größer als irgendwo anders. Grade der Renegat zeichnete sich vor dem echten Türken dadurch aus, daß er der schlimmste Peiniger seiner christlichen Mitbürger wurde. Am schrecklichsten für Kreta waren jene Zeiten, als noch die privilegierte Truppe der Janitscharen die Soldateska der Insel bildete. Candia, als die Hauptstadt, hatte fünf Ortas oder Regimenter, Canea drei und Retthymo ein einziges dieser gefürchteten Miliz. Eine jede Orta suchte sich durch Mut und Bravour von den übrigen auszuzeichnen, die Eifersucht dieser Regimenter war daher dort am größten, Aufruhr und Unruhen da am häufigsten, wo ihrer die meisten beisammen waren. Daher kam es, daß Retthymo, wo nur eine Orta vorhanden war, als die ruhigste Stadt galt.

Jeder männliche Mohammedaner auf Kreta gehörte einem Janitscharenregimente an. Jeder junge Türke mußte in irgend einer Orta eingeschrieben werden, um zu wissen, welche Partei er bei Händeln und Unruhen zu ergreifen hatte. Es bedurfte nur eines geringen Anlasses, irgend eines Gerüchtes, so warf er sein Handwerkszeug beiseite, griff nach den Waffen und schloß sich seiner Orta an, lärmte, tobte und wußte oft stundenlang nicht, was Ursache und Grund des Aufruhrs sei. Rüttelte man an seinen Vorrechten, so kannte keine Wut kein Maß; er flegte wörtlich an den Geseßen und kon-

trollierte jeden Urtheilspruch. Sie verteidigten sich selbst und litten kein fremdes Militär, auch wagte der Großherr nicht, solches dorthin zu senden. Die neuen Regimente waren unumschränkte Herren auf Kreta und nahmen den Pascha, der von Konstantinopel kam, nur der Form wegen auf. Man duldete ihn, sah zu, wie er die Griechen ausplünderte und nahm, was die Janitscharen übrig gelassen hatten, wenn man sie selbst nur nicht beeinträchtigte. Da der Pascha keine Soldaten, sondern bloß Ehrengarden im Solde hatte, so konnte er gegen eine Orta sein Ansehen und seine Rechte gar nicht geltend machen und Drohungen waren alles, was er sich erlauben durfte.

Bei der elenden türkischen Verfassung, wo die Ortas jede kräftige Maßregel hemmten, sich stets widersetzen, blieb dem Pascha nichts anderes übrig, als einzelne wichtige Häupter durch List an sich zu locken und gelegentlich erdrosseln zu lassen. War es geschehen, so wurde kein Wort darüber verloren, und der Pascha hatte deshalb von den Ortas nichts zu befürchten, denn es hieß alsdann: Min Allah! von Gott. Mißlang aber der Anschlag oder wurde er vor der Zeit verraten, so stand es freilich mit dem Pascha schlecht.

Diese verwegenen Horden thaten, groß und klein, was sie wollten. Was sie auch zur Befriedigung ihrer unerschämten Forderungen oder brutalen Gelüste ersinnen mochten, übten sie ungehindert aus. Sie verfügten über Leben und Eigentum der Christen und bestraften jede Widerseßlichkeit mit der rohesten Gewalt, nicht selten auch mit dem Schwerte. Christliche Frauen zu schänden, galt ihnen für nichts, ihre Greuelthaten übertreffen an cynischer Verworfenheit und Grausamkeit jegliche Vorstellung. Kurz, von dem ehemaligen tyrannischen und frechen Vorfahren der Janitscharen gegen ihre christlichen Landsleute kann man sich keinen Begriff machen, und bedenkt man, daß ein jeder Aufstand auch jetzt noch ähnlichem Barbarentum die Schleusen öffnet, so fühlt man die Nothwendigkeit, die christlichen Provinzen durch Zurücktreiben der tartarischen Horden auf asiatisches Gebiet von dem ottomanischen Joch für immer zu befreien.

Man hat den Griechen Falschheit, jslavischen Sinn und Gemeinheit des Charakters vorgeworfen, und es ist in der That viel Wahres daran. Aber man urtheile milde, jede andere Nation mußte in ähnlicher Lage und unter gleichen Umständen sittlich degeneriert werden. Der Charakter eines Volkes geht leicht verloren, wenn man seine Rechte nicht schon, und wird es vollends als Sklave und leibeigen behandelt, so sinkt es immer tiefer.

Eine der übelsten Eigenschaften der kretischen Griechen war stets ihre Geldgier. Geld ist für sie alles und dieses sich zu verschaffen, sehen sie als ihre Hauptaufgabe an. Niemand ist geschickter, die schwache Seite desjenigen zu entdecken, mit dem er es zu thun hat, als der Grieche. Schmeichelei, Theilnahme, zuvorkommendes Wesen, Überredung stehen ihm ebenso gut zu Gebote, als Hartnäckigkeit, Lüge, Betrug und Heuchelei. Dazu hat er, wie schon gesagt, ein ausgeprochenes Talent für den Handel. Im hohen Grade nüchtern und sparsam, keinerlei Luxus fröhnend, kühn in seinen Unternehmungen, ohne je wagehalsig zu werden, verschmäht er keine List, um zu seinem Ziele zu gelangen. Das ist begreiflich als Reaktion gegen die vieljährige Gewaltthätigkeit seiner Gebieter, ursprünglich so geworden und nunmehr in Fleisch und Blut übergegangen, obgleich in der Byzantiner Zeit man am Bosporus und im Archipel sehr gut wußte, was Handel und Wandel bedeuten. Dazu ist der Gewinn eines Kaufmanns schon schwerer zu kontrollieren und in Zeiten der Noth leicht transportabel. Geld aber ist eine Macht, welche der Grieche zu würdigen gelernt hat. Überall von Peinigern bedrängt, wußte er, daß er allein durch Geld seine Existenz sichern, seine Familie vor Mißhandlung bewahren könnte. Wurde es ihm entrißen oder als Lösegeld von den Türken erpreßt, so sammelte er desto eifriger, um sich im Notfall wieder helfen zu können.

Von dem handeltreibenden Mitbürger unterscheidet sich der kretische Landmann durch Charakter und Gesinnung zu seinem Vortheile, hohe Anforderungen darf man auch an ihn nicht stellen. Er stand sich immer am übelsten, da er an die Scholle gefesselt und in seinem Gewinne leicht zu übersehen war. Er mußte sich durch alle Künste der Unterthänigkeit, Bereitwilligkeit und Kriecherei mit dem Leben durchbetteln, sich zu allem wie ein blindes Werkzeug gebrauchen lassen. Man ließ ihm nur soviel übrig, als er unum-

gänglich nötig hatte, nicht Hungers zu sterben, nur damit er das folgende Jahr ebenso viel für den faulen Osmanen erarbeiten könne.

Eine lobenswerte Eigenschaft, die wir dem Griechen unbedenklich zuschreiben dürfen, ist die Tugend der Mäßigkeit. Diese sich anzueignen, war er gezwungen. Er mußte das Seine zusammenhalten und sich nach Möglichkeit Abbruch thun. Sehr zu statten kamen ihm hier die im Jahre vorgeschriebenen zweihundertunddreißig Fasttage, sie haben ihn zur Enthaltbarkeit und zur Entbehrung geradezu dressiert. Diese strenge Abstinenz genügt, im Norden ein ganzes Menschengeschlecht zu Grunde zu richten, allein die Gewohnheit vermag viel, zudem wird in Kreta, diesem von der Natur so sehr begünstigten Eilande, eine solche Maßregel erträglicher, indem der Winter so milde ist, daß alle Arten von Gemüse und Salatkräutern wild wachsen, und alles, was nur im mindesten genießbar, verzehrt der arme Landmann während jener Fastenzeit. Der feiste Türke aber lachelt darüber, daß sich der Grieche selbst den Rappzaum anlegt, und hat nichts dagegen, denn je mehr der Grieche fastet, desto mehr für ihn abfällt.

Übrigens ist Resignation und devotes Wesen durchaus nicht ein der kretischen Denkungsart eigentümlicher Zug. Der Grieche, seit Jahrtausenden in seinem Volkscharakter der lebhafteste, thätigste, ehrgeizigste, aber auch der unruhigste, händelsüchtige und kampflustigste, ist es bis auf den heutigen Tag geblieben. Seit die Kretenser sich der strengen Gesetze des weisen Minos ent schlagen haben, ist es mit ihrer Ruhe für immer vorbei gewesen. Im Altertum beföhden sie sich untereinander, sie intriguierten während des persischen Einfalls unter Xerxes gegen ihr eigenes Mutterland, sie machten als Seeräuber den Archipel höchst unsicher, sie empörten sich unzählige Male unter den Römern, sie empörten sich mehr als einmal unter der christlichen Herrschaft der griechischen Kaiser, sie empörten sich unter dem milden Regimente der Venetianer, sie empörten sich endlich unter dem harten Druck der Mohammedaner, im letzten Falle ohne Frage mit vollem Recht. An diesem revolutionären Zug im Charakter des kretischen Griechen hat indessen die Vaterlandsliebe einen großen Anteil. So war es vor Jahrhunderten, so ist's noch heute, wenn auch scheinbar ergeben in sein Schicksal, hat er stets ein Ziel im Auge gehabt, die Befreiung seiner Heimat von fremdem Joch.

In Wahrheit hatte keine der christlichen von den Türken beherrschten Provinzen soviel von der Tyrannei, dem Fanatismus und der Habucht ihrer Eroberer leiden müssen, nirgends hatten diese ihre Intoleranz und Grausamkeit mit größerer Barbarei und mehr Raffinement gegen ihre Opfer geltend gemacht, aber auch nirgends mehr als auf Kreta erglühete der Haß der Christen gegen ihre Unterdrücker, und mit freudigem Eifer ergriffen sie die Gelegenheit, die der Aufstand auf Morea ihnen bot, um das Banner der Unabhängigkeit am Ende des Maimonats 1821 auf ihrer Insel zu entfalten. Diese Bewegung, die unter den tapferen Bewohnern der sphakiotischen Berge ihren Ursprung hatte, erstreckte sich bald über die ganze christliche Bevölkerung Kretas. Die Türken ihrerseits ermangelten nicht, durch Schändungen und zahlreiche Grausamkeiten an wehrlosen Personen den Aufstand zu schüren. Aus dieser Bewegung entstand ein langer, mörderischer Kampf. Die Türken blieben vorzugsweise im Besitz der befestigten Orte; sie konnten über eine zahlreiche, wohlorganisierte Kette verfügen, während die Kreter, auf die unzugänglichen Gebirgspositionen angewiesen, aller Hilfsmittel sich beraubt sahen und obendrein von dem moralischen Einflusse einiger Mächte zu fürchten hatten. Trotz der großen Ungleichheit im Kampfe, trotz einer Menge der widrigsten Umstände, unter welche auch die Schwäche der damaligen provisorischen Verwaltung Griechenlands gehört, haben die Kreter volle zehn Jahre ihren Feinden den Besitz der Insel streitig gemacht und befehlt von althellenischem Geiste die denkwürdigsten Beispiele der Ausdauer und Selbstverleugnung gegeben.

Ob schon aber Kreta die größten Opfer gebracht und den Angriffen der Feinde mehr ausgesetzt gewesen, als irgend ein anderer Punkt Griechenlands, so wurde es dennoch durch das am 3. Februar 1830 zu London entworfene Protokoll aus dem neu gegründeten griechischen Staat ausgeschlossen und den Türken wieder überlassen. Es war das Bestreben der Mächte, insbesondere Englands, die Pforte nicht allzusehr zu entkräften. Zwar

versuchten die Kreter mit den Waffen in der Hand sich der Ausführung des Londoner Protokolls zu widersetzen, doch was vermochte die Energie, der Patriotismus, ja sogar die Verzweiflung einer Handvoll entschlossener Männer inmitten einer entmutigten und verarmten Bevölkerung gegenüber den unwiderstehlichen, von furchtbaren Streitkräften unterstützten Beschlüsse Europas! Das Fort Grubusa wurde das Grab ihrer Hoffnung; nachdem es gefallen, ward die Insel dem Vize-König von Agypten als Lohn für die dem Sultan während der griechischen Empörung geleisteten Dienste gegeben.

Mehemed Ali legte die Administration der Insel in die Hand eines seiner ergebsten und intelligentesten Offiziere, des Albanesen Mustapha Bey, der schon früher mehrere Jahre auf Kreta in Diensten gewesen und eine vollkommene Kenntniss des Landes sich erworben hat. Seine Verwaltung bedeutet einen wenn auch relativen so doch unleugbaren Fortschritt.

Die unter Mahmud II. in der Türkei begonnenen Reformversuche blieben nicht ohne Einfluß. Bis auf einige seltene Ausnahmen ward gegen Türken und Christen, wenigstens offiziell, eine gleiche Gerechtigkeit beobachtet. Diese zwang man weder zu Frohndiensten, noch zu willkürlichen Arbeiten zu nuzze der verschiedenen Bey's; ihre Personen, ihre Familien und ihre Besitzungen wurden nach Möglichkeit vor Gewaltthatigkeiten geschützt, ihre Kirchen und Kapellen wurden nicht mehr entweiht und die private sowohl als öffentliche Sicherheit einer wachsam thätigen Polizei anvertraut. Unter Begünstigung dieser Vorteile konnte der kretische Landmann ungestört seiner Beschäftigung obliegen und einen Teil seiner Ernte für sich selbst erhoffen. Der Wert der Ländereien stieg, die Produkte des Bodens fanden neuen Absatz, der Handel nahm einen größeren Aufschwung und der Kaufmann kam leichter zu Gelde.

Doch dürfen wir die Vorteile der Verwaltung Mustapha Paschas nicht zu hoch anschlagen. Den eine Verbesserung bedeutenden Maßnahmen lag das Bestreben zu Grunde, die Insel durch Beseitigung der privaten Willkürherrschaft für die Regierung steuerkräftiger zu machen. Indem er alle Hilfsquellen des öffentlichen Reichthums in seinen Händen konzentrierte, erwies er sich seinem Herrn und seinen Untergebenen nur als ein Generalpächter, der eifrigst darauf bedacht war, die Bedingungen seiner langen Pacht redlich zu erfüllen. Den Wohlstand der Insel durch Eröffnung neuer Erwerbsquellen zu fördern, oder die gerechten Wünsche des nach höheren Vorteilen strebenden kretischen Volkes zu erfüllen, davon war er, wie jeder echte Türke, weit entfernt.

So lange Kreta das Besitztum des Vize-Königs von Agypten war, gab der Ackerbauer dem Fiskus, wie auch in der früheren Periode, den siebenten Teil seiner Produkte ab. Diese übertriebene Einnahme wurde erst im Jahre 1841, als Mehemed Ali die Insel an die Pforte wieder abtreten mußte, auf den Zehnten ermäßigt.

Wie in den anderen christlichen Provinzen, so grassierten auch auf Kreta die Mißbräuche und Abscheulichkeiten des Systems der Steuerverpachtung, das aber hier in Betracht der geographischen Lage und des eigentümlichen Charakters der Bewohner nur noch härter empfunden wurde. Die Unordnung und die Demoralisation, welche daraus entstanden, stiegen auf einen erschreckenden Grad.

Der Pächter besaß alle möglichen Konzessionen, war mit den weitgehendsten Machtbefugnissen ausgerüstet, nur damit er um so leichter den der Regierung gegenüber eingegangenen Verpflichtungen nachkommen könne. In der Regel begnügte er sich nicht mit der Pacht einer Gemeinde, sondern übernahm deren mehrere, oft weit voneinander entfernt liegender Ortschaften. Mit Ungeduld erwartete der Bauer die Erntezeit solcher Produkte, die zu seinem kargen Unterhalt unentbehrlich waren, aber ebenso wie in der alten Zeit, nicht früher vom Felde eingeführt werden durften, bis der Zehnteinnehmer den ihm zukommenden Teil erhoben hatte. Um das Getreide nun nicht verderben zu lassen, versprach der aufs äußerste gebrachte Bauer dem Pächter die Hälfte der Ernte, wenn er sich nur endlich bereit finden ließ, zu kommen und seine Operationen zu vollziehen.

Dazu kam ein anderer erschwerender Umstand. Wurde der Zehnte in natura erhoben, so war der Bauer verpflichtet, ihn an den von dem Einnehmer bezeichneten Ort

zu schaffen. Die Landleute brachten aber lieber die größten Opfer, als daß sie den vorgeschriebenen Transport, oft auf Entfernungen von mehreren Tagereisen, mit ihren eigenen Lasttieren übernahmen. So ergab sich von neuem die Nothwendigkeit, mit dem Pächter ein Abkommen zu treffen, wobei der Bauer stets die Forderungen desselben erfüllen mußte. Nicht selten kam es auch vor, daß der Einnehmer den ganzen Jahresertrag für einen Spottpreis an sich brachte, indem er durch Verbreitung falscher Gerüchte über angebliche politische Ereignisse dem leichtgläubigen Landmann die Überzeugung beibrachte, daß bei solchen Zeitläuften das bare Geld ihm nützlicher sei.

Neben dem Zehnten hatten die christlichen Kreter der Pforte die althergebrachte Kopfsteuer, den Karaschd, zu entrichten. Die Höhe dieser Abgabe richtete sich nach Stand und Besitz der Steuerpflichtigen. Aber keinem Pascha fiel es ein, auch nur den Versuch einer gerechten Verteilung dieser Abgabe zu machen. Dieselbe wurde unter Wely Pascha auf rund 960 000 Piafter abgeschätzt und festgesetzt. Eine genaue Verteilung erheischte auch die Zählung der christlichen Bevölkerung. Diese aber fand nicht statt und wenn sie einmal vorgenommen wurde, gab der Pascha die Zahl bedeutend geringer an, als sie in Wirklichkeit war, um etwaige Überschüsse desto leichter in die eigne Tasche stecken zu können. Man ließ diese Steuer, welche inzwischen in einen Militärzins umgewandelt und nur den waffenfähigen Personen auferlegt wurde, unterschiedslos von der ganzen Bevölkerung, von Witwen und Waisen, von dem neugeborenen Kinde bis zum hoch bejahrten Greise einziehen, so daß sie in Wirklichkeit auf mehrere Millionen sich belief.

Das Los und die Lage der Einwohner Kretas hing ganz von dem Charakter und den Grundzügen des jedesmaligen Paschas ab und war, da diese häufig wechselten, fortwährenden Schwankungen unterworfen. Dieses Land atmete auf unter der Verwaltung eines gerechten und gütigen Gouverneurs, es schmachtete und konspirierte unter einer willkürlichen und brutalen Regierung.

Die Gewalt des Generalgouverneurs wurde unter Mehemed Ali's Herrschaft, die schwankende Verhältnisse durch das Gesetz festlegte, vielleicht noch absoluter, als sie es früher gewesen. Der Pascha hatte das Recht des Vorsizes in den Gerichtshöfen und machte Gebrauch davon, so oft er es für gut hielt. Doch nahm er diesen Platz sehr selten ein in der Absicht, eine Angelegenheit zu untersuchen und nach Recht zu entscheiden, sondern fast immer nur, um bei dem Tribunal seinen Willen durchzusetzen. Er hatte das Recht, die öffentlichen Beamten vom ersten bis zum letzten zu ernennen und wieder abzusetzen. Die Tribunale durften keine Sache annehmen, bevor er nicht Einsicht in die Klage genommen und sie zur fernereren Betreibung empfohlen hatte. Er bestimmte die christlichen Beisitzer für die gemischten Gerichtshöfe und wählte natürlich solche, welche durch ihre Prinzipien, ihre Gesinnungen und ihre Stellung der Regierung die meisten Garantien boten. Versuchten diese Vertreter des christlichen Volks einen ernstlichen Gebrauch ihrer Funktionen zu machen, so wurden sie bald durch solche ersetzt, die sich gefügamer erwiesen.

Ein anderer Übelstand war, daß den Rechtsprechungen die Vorschriften des Koran zu Grunde gelegt wurden, welche nur der Mollah allein zu verdolmetschen im Stande war.

Hatten die Türken miteinander eine Klage, so gewann der unfehlbar, welcher die meisten Freunde unter den mohammedanischen Beisitzern zählte. Handelte es sich zwischen einen Türken und einen Christen zu entscheiden, so hatte der letztere in der Regel Unrecht oder der Türke erhielt eine geringfügige Strafe. Waren endlich die streitenden Parteien beide Christen, so erhielt derjenige eine günstige Entscheidung, der durch die höchsten Geldbestechungen die Meinung seiner Richter für sich zu gewinnen wußte.

Ein weiterer trauriger Umstand war, daß die ersten Beamten des Gerichtshofes, die von Konstantinopel kamen, kein Wort griechisch verstanden, während alle anderen wieder nicht türkisch sprechen konnten. So entstand oft die höchste Verwirrung, die unfehlbar Mißverständnisse und Fehler zur Folge haben mußte.

Die Einrichtung ferner, daß nur der Mollah oder Kadi die Kauf- und Pachtkontrakte, sowie Schuldverschreibungen aufnehmen konnte, war zu einer Quelle der schreiendsten Mißbräuche geworden. Hatten endlich in früheren Zeiten die christlichen

Gemeinden ihre Erbschaftsangelegenheiten mit Hinzuziehung der eignen geistlichen Behörde geschlichtet, so wurde der Mollah seit 1841 kraft seines Amtes Vormund und Administrator der Minorennen, ein Eingriff in die alten Rechte, den die kretische Bevölkerung sehr übel empfand. Es waren so viele kostspielige Formalitäten zu erfüllen, so viele Gebühren und Taxen unter den verschiedenen Titeln zu entrichten, daß schließlich jede Erbschaft erheblich zusammenschrumpfte, wenn nicht gar der Mollah oder Kadi das Gesetz dahin interpretierte, daß der Erbe überhaupt des Nachlasses verlustig ging.

Zu den Beeinträchtigungen, über welche die Griechen auf Kreta sich allezeit beschwert haben, zählte auch das Verbot des Tragens und Gebrauchs der Waffen. Dieses Gesetz wurde zeitweise so streng gehandhabt, daß man den in die Stadt kommenden christlichen Land- und Bergbewohner sogar das kleine zum täglichen Gebrauch notwendige Messer am Thore abnahm, während der Türke niemals unbewaffnet zu gehen pflegte. In dem Aufstandsjahr 1858 wurde dieses Gesetz geändert und den Kretern wenigstens der Besitz von Waffen in ihren Wohnungen wieder gestattet, welche Konzession aber dadurch illusorisch gemacht wurde, daß man den Verkauf irgend eines Kriegsbedarfs mit den schwersten Strafen bedrohte.

Alle diese Maßregeln zusammengenommen, erstickten die individuelle Freiheit und drückten dem bürgerlichen Leben den Stempel der Vernichtung auf.

Hatten die christlichen Griechen, durch die Londoner Abmachungen auf das schmachlichste in ihren Hoffnungen getäuscht, sich dem Willen der Mächte notgedrungen gebeugt, so mußten die gegen früher wohl um vieles gebesserten, aber dennoch haltlosen Zustände sie anreizen, immer von neuem den Versuch zu machen, der Tyrannei der Türken sich zu entziehen.

Sie empörten sich daher in den Jahren 1833 und 1841, diese Aufstände aber wurden bald und leicht unterdrückt. Im Jahre 1858 erhoben sich die von der Steuerlast Erdrückten abermals und nur mit Mühe gelang es dem Groß-Admiral Achmed Pascha, durch verschiedene Zugeständnisse die Empörung zu beschwichtigen. Das Beispiel des 1864 stattgehabten Übergangs der ionischen Inseln in das Königreich Griechenland brachte in Kreta den Händstoff wiederum zum Ausbruche. Am 26. Mai 1866 fand daselbst eine große Volksversammlung statt, welche sich mit ihren Beschwerden und Anträgen auf Reformen an den Sultan wandte. Die durchaus unterwürfig gefaßte Bittschrift hob hervor, daß die im Jahre 1858 gemachten Versprechungen einer Milde rung des Steuerdruckes nicht allein nicht gehalten, sondern daß die Steuern im Gegenteile erhöht worden seien, daß der Bezirk von Sphakia im Besitze alter Privilegien wäre, die aufrecht gehalten werden müßten, daß es auf der Insel weder Straßen und Brücken gäbe, daß die Gerichte bestechlich seien und Zeugen-Aussagen der Christen vor den Gerichten erster Instanz nicht zugelassen würden, daß die persönliche Freiheit nicht geachtet werde, daß Schulen und Hospitäler zu reformieren seien, daß statt drei dem Handel allein geöffneten Häfen, sämtliche Häfen der Insel dem Handel zur Verfügung stehen sollen, daß die zum Christentum übergehenden Türken verbannt oder enterbt werden, endlich daß für die bei der Volksbewegung Beteiligten eine allgemeine Amnestie erfolgen solle.

Dem in Konstantinopel beliebten Verschleppungs-Systeme gemäß, antwortete die Pforte erst am 23. Juli und zwar, wie vorausszusehen, in ablehnender Weise. Die Christen waren indessen nicht untätig geblieben und standen, im ganzen 10000 Mann, bei Apocorona im Sphakiagebiet dem mehr als doppelt so starken türkischen Heere gegenüber.

(Schluß folgt.)





Deutsche Sprüche.

Mitgeteilt von
Albert Krenke.

Gott schenkt immer Sauerß unter Süßes in den Ehebecher.

Gott schenkt wohl die Fische,
aber nicht auf dem Tische.

Gott schickt denen Kreuzes viel,
die er in den Himmel will.

Gott schlägt die Hand nicht, die nach ihm langt.

Gott schließt keine Thür, er macht eine andere auf.

Gott schlug nie keinen Mann,
er strich ihm wieder ein Sälblein an.

Gott schüttet seine Kunst nicht auf einmal aus.

Gott segnet,
auch wenn er regnet.

Gott segnet die arbeitsame Hand.

Gott setzt die Leiden vor die Freuden.

Gott siehet das Herz an, sagte der Teufel, als man auf seinen Pferdefuß wies.

Gott siehet ins Herz, der Mensch aufs Auge.

Gott straft mit Schmerzen
alle untreue Herzen.

Gott straft Unrecht mit Unrecht.

Gott straft Buben mit Buben.

Gott straft nach langem Verzicht,
ohne daß er spricht.

Gott straft oft hie, daß er dort schon'.

Gott straft was verborgen geschieht,
die Obrigkeit nur was sie sieht.

Gott sucht die ihn nicht suchen.

Gott sucht uns zuvor, ehe denn wir ihn.

Gott verhänget nichts Böses, er wisse denn was Gutes drauß zu schaffen.

Gott und der 'Glaub' sollen allen Dingen vorgehen.

Gott und sein heiliges Wort
bleibt ewig hier und dort.

Gott walt's! war ein gut Wort vor alters.

Gott weidet,
Gott kleidet.

Gott weiß am besten, in welchem Spital wir krank liegen.

Gott weiß Hülf' und Rat,
wenn Menschenhülf' ein Ende hat.

Gott wendet Jammer und Elend
zu einem glückseligen End'.

Gott widerstehet den Hoffärtigen. Zac. 4, 6.

Gott will keine faulen Müßiggänger haben.

Gott will im Lebensbuch den Tag nicht lesen,
an welchem ich nicht sein und auch nicht mein gewesen.

Gott will nicht, daß man mit einem Esel und Ochsen zugleich pflügen soll.

Gott wirbt um uns, nicht wir um ihn.

Gott wirft keine Geldbörsen vom Himmel.

Gott wohnt nicht in Palästen,
er wohnt in kleinen Nesten.

Gott zählt einem die Bissen nicht in den Mund.

Gott zählt nicht jeden Samstag aus.

Gott zeucht einen Himmel über den Ehestand her.

Gott zum Freund, den Teufel zum Feind.

Gottes Arznei
macht vom Tode frei.

Gottes Befehl macht das Herz fest und gewiß.

Gottes Brot verschmähe nicht und wär es auch in Essig getaucht.

Gottes Diener verachten ist Gott selbst verachten.

Gottes Fügen mein Vergnügen.

Gottes Gab' nimmt auch im Tod nicht ab.

Gottes Gaben soll man mäßig genießen.

Gottes Gebote sind eiserne Ketten, so lange man ihn fürchtet,
goldene, wenn man ihn liebt.

Gottes Gnad' kann niemand erben.

Gottes Hand ist mein Pfand.

Gottes Hand knüpft's Eheband.

Gottes Hülf' ist gerichtet auf Witwen und Waisen.

Gottes Kirch' und Schar
bleibt immerdar.

Gottes Mühle steht oft lange stille.

Gottes Segen ist der beste Hauswirt.

Gottes Segen nährt und nit die Arbeit.

Gottes Zeiger geht langsam, aber richtig.

Gottes Sprache ist hebräisch.

Unser Herr hat eine hebräische Sprache, endlich erkennt man erst
seinen Rat und Willen. Luther.

Gottes Thorheit weiser ist
denn weiser Menschen List.

Gottes Vorsehen muß geschehen.

Gottes Wege sind oft schlecht gebielt.

Gottes Wille geschehe,
es thu uns wohl oder wehe.

Gottes Wille muß geschehn,
es mag regnen oder schneen.

Gottes Wort bleibt ewig und wer sich mit dem Glauben dran hängt,
der bleibt auch ewig.

Gottes Wort das bleibt in Ewigkeit,
wär's gleich dem Papst und Teufel leid.

Gottes Wort durch die (Kirchen-)Väter wollen auslegen,
heißt Milch durch 'nen Rohlfack seigen.

Gottes Wort erweckt allzeit Gefahr und Feindschaft.

Gottes Wort ist Arznei für die Seele.

Gottes Wort ist das beste Saitenspiel.

Gottes Wort ist dem Gottlosen ein Greuel.

Gottes Wort ist der Armen Fort, — sagte der Junge und stahl eine Bibel.

Gottes Wort ist unser Heiligtum.

Gottes Wort ist die beste Würze.

Gottes Wort mein Fort;
Christi Blut mein Erbgut.

Gottes Wort nimm weg und räum es hin
und siehe, was ich und du dann bin.

Gottes Wunder erben nicht,
Gottes Wunder sterben nicht.

Gottes Zorn geht durch Buß' verlorn.

Gottes Zorn soll man niemand wünschen.

Hab Gottes Wort in guter Hut,
auch unterm Kreuz sei wohlgemut.

Halt fest an deinem Gott,
der wend't dir alle Not.

Hat's nicht von Gott den Anfang,
so geht's den Krebsgang.

Helf Godt uth Noth,
Uffgunst is grot.

Helf Gott alltid!
Lang to mit Flit. (kurzes Tischgebet.)

Helf Gott in Gnaden,
hie wird öf Sêpe gesaden.

Hätte Gott das Wiederkommen nicht gegeben,
so wäre das Scheiden ein arm' Leben.

Ich lobe Gott und laß ihn walten,
mach neue Schuh und reparier die alten.
Inskrift an der Thür eines Schusters zu Graupen bei Leptitz.

In Gottes Gewalt
hab ich's gestalt,
der hat's gefügt,
das mir genügt.

In Gottes Hand so stehet das Ziel,
er hilft durch wenig wie durch viel.

In Gottes Namen fahren wir,
bricht der Wagen, so halten wir.





Monatsschau.

Politik.

Die Hochsommerzeit pflegt sonst arm an politischen Ereignissen zu sein. In diesem Jahr war sie reich, fast überreich daran. Da kam zuerst die Entlassung des Kriegsministers Bronsart von Schellendorf, deren Möglichkeit und Bevorstehen zwar oft behauptet, aber eben so oft bestritten worden war. Offiziell wurde als Grund des Entlassungsgebuches der Gesundheitszustand des Ministers angegeben; aber daran, daß diese Angaben den Thatfachen vollkommen entsprächen, glaubte kein Mensch. Auch dann fand die Begründung keinen Glauben, als der „Reichsanzeiger“ die Gerüchte über gewisse Reibungen zwischen dem Militärfabinett und dem Kriegsministerium zurückwies und nochmals die Gesundheitsverhältnisse des Ministers als allein wirkamen Grund in den Mittelpunkt stellte. Was den Minister zum Einreichen seines Entlassungsgebuches bewogen habe, ist trotz der vielen Erörterungen in der Presse und trotz der Veröffentlichung des „Reichsanzeigers“ nicht klargestellt. Daß es die Frage der Militärstrafprozeßreform nicht gewesen sein kann, ging aus den bald nach der Entlassung erfolgten Mittheilungen des „Reichsanz.“ hervor, daß dem Reichstage der versprochene Entwurf in der vom Reichskanzler angedeuteten Form werde vorgelegt werden. Reibungen zwischen dem Militärfabinett und dem Kriegsministerium haben thatsächlich stattgefunden; aber sie sind nicht so tiefgehend und bedeutend gewesen, daß sie allein das Entlassungsgebuch begründet hätten. Wir gehen wohl nicht fehl, wenn wir der Meinung Ausdruck geben, daß es Reibungen innerhalb des Ministeriums gewesen seien, die den Minister veranlaßten, seinen König um Dienstentlassung zu bitten. Es ist bekannt, daß der Minister innerhalb des Ministeriums Widersacher hatte und daß diese Reibungen und die Widerstände, die er hier und dort fand, ihm sein Amt erheblich erschwerten. Bronsart von Schellendorf hat das seltene Glück gehabt, bei seinem Scheiden viel allgemeiner und viel freundlicher gewürdigt zu werden, als bei seinem Wirken. Die edle, mannhafte, in sich geschlossene Persönlichkeit des Scheidenden hat fast allgemeine Anerkennung gefunden, Anerkennung auch bei denen, die ihm innerlich so fern wie möglich standen. Seine frische und erfrischende Art, sein mannhaftes und kernhaftes Vorgehen gegen die geschworenen Feinde des Königtums und der Ordnung, seine verbindlichen Formen auch im Umgange mit Gegnern haben ihn mit zu dem beliebtesten und volkstümlichsten Minister gemacht. Die konservative Partei sieht und sah ihn ungern scheiden; er war und ist ein durch und durch konservativer Mann, bei dem der Konservatismus nicht nur Parteimeinung, sondern Welt- und Lebensanschauung ist. Zu seinem Nachfolger hat S. M. der Kaiser einen General berufen, dem große Dienstkenntnisse, ein weiter Blick, eine umfassende und tiefe Durchbildung und eine gewisse verbindliche Nachgiebigkeit nachgerühmt werden. Hoffen wir, daß er sein Amt im Geiste seines Vorgängers führen werde, dann wird er seinem Kaiser und seinem Vaterland am besten dienen.

Die Frage der Militärstrafprozeßreform ist nach zeitweiligem Erblaffen durch den Abgang des Kriegsministers und die Veröffentlichung im „Reichsanz.“ wieder voll in das Licht der Öffentlichkeit getreten. Wir haben also sicher zum Herbst einen Gesetzentwurf über die vielbesprochene und vielbestrittene Frage zu erwarten. Wie er gestaltet sein werde, entzieht sich der Öffentlichkeit. Zwei Fragen sind es besonders, die die meisten Bedenken erregen, die der Öffentlichkeit und die des Bestätigungsrechtes des obersten Kriegs- und Gerichtsherrn. Eine unbeschränkte Öffentlichkeit des Militärgerichtsverfahrens würden wir im Interesse der Gerechtigkeit im Heere und auch dem Auslande gegenüber für bedenklich halten. Es müssen Vorkehrungen getroffen werden, daß die Öffentlichkeit in allen Fällen ausgeschlossen werden kann, wo Bedenken ernster Art obwalten. Nach Lage der Sache kann die Entschließung über die Zulassung oder Ausschließung der Öffentlichkeit nur den Kommandobehörden überwiesen werden. Ob der Kaiser, wie berichtet wurde, wirklich darüber Bedenken geäußert habe, daß die jüdischen Berichtersteller die Öffentlichkeit des Verfahrens in einer das Heer und die Gesamtheit schädigenden Weise ausnützen könnten, mag dahingestellt bleiben. Daß diese Befürchtung begründet ist, wird niemand leugnen können, der die Preßverhältnisse kennt. Was zweitens die Bestätigung des obersten Kriegsherrn anlangt, so ist es unferes Erachtens staatsrechtlich, ja durch die ursprüngliche Stellung des Königtums begründet. Vollkommen darauf verzichten wird S. M. der Kaiser kaum können.

Schon ein teilweiser Verzicht würde die Aufgabe eines unbestrittenen und unbestreitbaren Thronrechtes sein, für die man dankbar sein müßte. Wir fürchten aber, daß unsere Regierung, wenn die Frage im Reichstage verhandelt wird, recht schlimme Erfahrungen machen werde. Durch vernünftige und teilweise Zugeständnisse wird sich der Liberalismus nicht abhalten lassen, alles zu ertrocken, was ihm genehm ist. Vielleicht wird die Regierung dann empfinden, daß in den Parteien, auf die sie sich stützen zu können wähnt, weder ein genügendes Verständnis für die geschichtliche Stellung des Königtums noch eine ausreichende Neigung vorhanden ist, gewisse Schranken aufrecht zu halten, die dem Einreißen der Demokratie dort, wo sie am gefährlichsten ist, Einhalt gebieten können.

In den letzten Tagen hat der preußische Landwirtschaftsminister eine Denkschrift veröffentlicht über die zu Gunsten der Landwirtschaft getroffenen Maßnahmen. Die Denkschrift hat dem Kaiser vorgelegen und ist mit seiner ausdrücklichen Genehmigung veröffentlicht worden. Wir teilen die einleitenden Ausführungen im wirtschafts-politischen Überblick wörtlich mit und begnügen uns an dieser Stelle mit dem in konservativen Kreisen wohl allgemeinen Urteile, daß alles das, was die Denkschrift anführt, zwar gut gemeint und dankenswert sei, nachhaltige Wirksamkeit und allgemeine Hilfe aber nicht bringen könne. Das, was man von der Denkschrift am ersten und meisten erwartete, nämlich daß sie die Ablehnung des Margarinegesetzes begründen werde, ist ihr nicht gelungen. Die Begründung der Ablehnung ist so dürftig und matt, daß man im Interesse der Regierung gewünscht hätte, der ganze Begründungsversuch wäre vollkommen unterblieben.

Auch die auswärtige Politik ist reich an Ereignissen, sodaß wir sie nur kurz andeuten, nicht erschöpfend behandeln können. Die allgemeine Aufmerksamkeit richtete sich vor allem auf die Besuche des Zaren. In Wien und noch mehr in Breslau ist der Zar mit einer offenen, rückhaltlosen, entgegenkommenden Freundlichkeit, ja Herzlichkeit empfangen worden. Diese Herzlichkeit hat er im allgemeinen kühl erwidert. Schon der Trinkspruch, mit dem er dem österreichischen Kaiser antwortete, fiel durch seine Kälte auf, noch auffälliger aber war der kurze, knappe, fast inhaltlose Dank, dem er dem Kaiser Wilhelm auf dessen ungemein herzlichen Worte erwiderte. Es ist bekannt, daß der Wortlaut dieser Erwidrerung verschieden berichtet worden ist.

Zunächst wurde mitgeteilt, der Zar habe gesagt, daß er „von denselben traditionellen Gefühlen beseelt sei, wie sein Vater“, dann wurde der ursprüngliche Bericht geändert, sodaß an Stelle der Worte „wie mein Vater“ die Wendung trat: „wie Ew. Majestät.“ Über diese falsche Berichterstattung ist unendlich viel geredet und geflügelt

worden. Offiziös ist bestätigt worden, daß der Zar thatsächlich gesagt habe „wie Ew. Majestät.“ Trotzdem bleibt die kühle Zurückhaltung, die seine Worte kennzeichnet, auffällig; und der Eindruck formeller Kälte mußte noch dadurch erhöht werden, daß der Zar, obwohl er der deutschen Sprache mächtig ist, sich der französischen bediente. Gleichwohl hat die Zusammenkunft der beiden Herrscher in Breslau eine Übereinstimmung der Anschauungen gezeitigt, die in dem Trinkspruche des Kaisers in Görlik zu besonders bezeichnendem Ausdruck kam. Auch dieser Trinkspruch ist unsern Lesern längst bekannt geworden. Kaiser Wilhelm erinnerte noch einmal an die Heldengestalt des Zaren, der an der Spitze der deutschen Truppen heimkehrte, nannte ihn den mächtigen Herrscher, der sein mächtiges Heer in den Dienst der Kultur zu stellen gesonnen sei, und erklärte offen, daß zwischen ihm und dem Zaren volle Übereinstimmung in der Absicht herrsche, die Völker Europas zusammenzuführen, damit sie auf Grund gemeinsamer Interessen ihre heiligsten Güter wahren könnten. Es ist kein Wunder, daß diese Kaiserworte Anlaß zu mannigfachen Deutungen und den weitestgehenden Erörterungen geben. Wir verzichten wohl am besten auf eine Deutung und begnügen uns damit, in ihnen den Ausdruck der Freude über das zwischen den beiden Herrschern bestehende oder entstandene Einvernehmen zu sehen. Daß die Völker Europas neben einigen gemeinsamen viele widerstrebende Interessen haben, weiß unser Kaiser ebenso gut, wie die Tagespolitiker, und daß die Meinungen über die heiligsten Güter bei den verschiedenen Völkern verschieden sind, ist gewiß seinem scharfen Blick nicht entgangen. Trotzdem giebt es der gemeinsamen Interessen und der gemeinsamen heiligen Güter genug, die gemeinsam geschützt werden können und geschützt werden müssen. Das Ergebnis des Zarenbesuches ist immerhin erfreulich. War er vielleicht auch nur als ein Akt fürstlicher Höflichkeit gemeint, so ist er doch, vielleicht ohne den Willen des Zaren, zu etwas anderem geworden. Der Zar hat sich dem gewinnenden Zauber der Persönlichkeit des Kaisers nicht entziehen können, es ist zu offenen Ausprachen gekommen und diese Ausprachen haben ein Ergebnis geliefert, auf Grund dessen der Kaiser jene Worte in Görlik sagen konnte. Wir wissen wohl, daß die Verhältnisse sich bald ändern können und daß der gute Wille der Fürsten oft nicht genügt, um den Frieden zu wahren und Gegensätze auszugleichen. So freuen wir uns zwar des Einverständnisses, das in Breslau erzielt worden zu sein scheint, aber wir vergessen nicht, daß das deutsche Reich auf der Wacht bleiben muß, wenn es seine weltgeschichtliche Aufgabe erfüllen soll.

Die „armenischen Gräueltaten“ haben auch in Deutschland die Gemüter tief erregt. Die Erregung und die Entrüstung darüber, daß solche Gräueltaten in Europa unter den Augen der sogenannten „Kulturmächte“ möglich seien, ist vollkommen berechtigt, und es ist unabwiesbare Pflicht der zunächst beteiligten Mächte, mit allen Mitteln, und wenn es sein muß, mit kraftvollster Entschiedenheit dafür zu sorgen, daß solche Gräueltaten die entsprechende Ahndung finden, daß ihre Anstifter unschädlich und sie selbst für die Zukunft unmöglich gemacht werden. Aber es gilt auch hier, kühles Blut zu bewahren. Man vergesse nicht, daß die Armenier zwar Christen, aber keine Zierde der Christenheit sind, und daß die Gräueltaten höchst wahrscheinlich nur die Folge englischer Bettelungen waren. England hat von jeher die Armenier benutzt, um die orientalische Frage lebendig zu erhalten, und dabei eventuell im Trüben fischen zu können. Auch diesmal ist die englische Beeinflussung wahrscheinlich gemacht, wenn nicht erwiesen worden. Die deutsche Politik wird nach wie vor gut daran thun, sich nicht allzu tief in jene Angelegenheiten einzulassen.

Was die Parteipolitik anlangt, so hat sie im vergangenen Monat zwar nicht ganz, aber doch ziemlich geruht. Die Sozialdemokraten haben einige schlimme Erfahrungen machen müssen. In dem Lande der Freiheit, der Republik Frankreich, sind sie übel behandelt, ja hinausgewiesen worden. Im Mutterlande der Gewerkschaftsbewegung, in England, hat man den „internationalen Kongreß“ als eine nichtsnutzige Farce bezeichnet. Im „Vorwärts“ ist ein böser Streit entstanden, der wahrscheinlich mit dem Hinausfliegen entweder Liebknechts oder einiger seiner Redakteure enden wird. Wer aber glauben sollte, daß ähnliche Erfahrungen die „Genossen“ kleinlaut machen sollten, der kennt sie nicht. —

Die freisinnigen Badenstrümpfer, die durch ihr fossiles Programm niemand mehr gewinnen können, versuchen auf Umwegen, durch Gründung von Schutzverbänden gegen agrarische Übergriffe und Bauernvereinen, Einfluß zu gewinnen. Allzu viel Erfolg dürften sie nicht haben. Der Schutzverband besoldet einen Generalsekretär und giebt langweilige, wenig beachtete Flugblätter heraus, sonst hört man nichts von ihm. Der neue „Bauernverein“, der mit einem an Jahrmaktsstrubel erinnernden Tamtam ins Leben gerufen wurde, solle nach gut beglaubigten Nachrichten schon 100 Mitglieder zählen. Dem alten Herrn Heinrich Rickert mag diese Zahl genügen, im allgemeinen scheint sie aber doch selbst für freisinnige Ansprüche ein wenig zu niedrig. — Die Nationalliberalen rüsten sich zu ihrem Delegiertentage. In der Presse finden scharfe Auseinandersetzungen statt zwischen dem mehr agrarischen und schutzhändlerischen Flügel und der im Börsenfahrwasser segelnden Gefolgschaft der „Nationalztg.“. Es ist nicht unmöglich, daß in Berlin die Geister heftig auf einander plagen. Eine neue Sezession wird man aber klüglich verhüten und sich zu diesem Zwecke mit einer möglichst farblosen, alle Schärfen und Kanten vermeidenden Erklärung begnügen. Die Forderung innerhalb der Partei hält man freilich damit nicht auf. Männer wie Graf Oriola auf der einen und Hamacher auf der anderen Seite können auf die Dauer nicht zusammen arbeiten. — Bei den Christlich-Sozialen gärt es weiter. Der linke Flügel, der um Naumann sich schart, scheint die Bezeichnung „National-Sozial“ anzunehmen und wird eine neue Zeitung ins Leben rufen. Auch die alten Christlich-Sozialen scheinen nach einem Mittelpunkt zu suchen, mindestens sich in einer Entwicklung zu befinden, die mit Gärung einige Ähnlichkeit hat. — Ähnlich steht's, wie die neuliche Vorstandssitzung bewiesen hat, in der Deutschsozialen Reformpartei. Hier sind die mehr agrarisch gerichteten Elemente, mit den mehr demokratischen zusammengeraten. Man hat den Spalt mühsam zusammengekleistert; eine gewisse Unzufriedenheit, insbesondere mit dem Abgeordneten Zimmermann, ist aber zurückgeblieben. — Alles das sind Dinge, die der konservativen Partei dringend die Mahnung an das Herz legen, fest auf ihren Grundsätzen zu beharren und sich weder durch Rücksicht nach oben, noch durch Zugeständnisse nach unten von ihren alten, aber ewigen Wahrheiten abbringen zu lassen.

Kolonialpolitik.

(Bericht über die Entwicklung der evangelischen Mission in den Schutzgebieten.)

Nicht mit Unrecht heißt es von unserem Jahrhundert, es stehe im Zeichen des Verkehrs; Dampfkraft und Elektrizität haben ungeheure Veränderungen des gesamten wirtschaftlichen und öffentlichen Lebens hervorgerufen. Aber mit gleichem Recht läßt sich auch behaupten, das Jahrhundert steht im Zeichen der Mission! Ganz gewaltig sind die Fortschritte in dieser Richtung. Etwa 4500 ordinierte und 900 nicht ordinierte Missionare folgen dem Befehl des Herrn: „Gehet hin und lehrt alle Völker“; wohl 3 Millionen Heiden sind getauft, von ihnen sind über 4200 als Pastoren thätig. Am meisten tritt der Fortschritt gegen früher in der Zahl der fremden Sprachen zu Tage, in welche die Bibel übersetzt ist. Zwischen den Jahren 1—1500 n. Chr. Geb. (vgl. Missionsfreund 1896, Nr. 3) ist die heilige Schrift nur in 23 Sprachen übertragen; von 1500—1804, in welchem Jahre die britische und ausländische Bibelgesellschaft gegründet wurde, wurden 34 Übersetzungen gemacht; von 1804—1890 dagegen sind die Bibel oder einzelne Teile derselben in 342 Sprachen, also etwa 4 auf je ein Jahr, übertragen. Im letzten Jahrzehnt sind bei der genannten Gesellschaft 50 Bibelübersetzungen erschienen, 1895 werden schon 9 genannt. Aber das bisher Errungene ist doch nur ein Anfang, denn die Zahl der Heiden wird auf gegen 1000 Millionen berechnet, von denen erst etwa 3 Millionen Christen sind. Trotzdem dürfen wir uns des Fortschritts freuen

und brauchen nicht nutzlos zu werden, wenn hier und da die der Missionsarbeit sich entgegenstellenden Hindernisse fast unüberwindlich erscheinen — der Sieg wird schließlich nicht ausbleiben.

Mit solchen besonders großen Schwierigkeiten hat noch immer die evangelische Mission in Neu-Guinea zu kämpfen. Weder die in der Astrolabe-Bucht thätige rheinische, noch die bei Finschhafen angesiedelte lutherische Neudettelesauer Gesellschaft sind dahin gelangt, Tausen vollziehen oder Gemeinden bilden zu können, nachdem sie vor jetzt fast 10 Jahren dort das schwere Werk begonnen haben. Ganz falsch aber würde der Gedanke sein, daß die Missionare nichts geleistet hätten — im Gegenteil, sie haben rastlos gearbeitet und auch nach und nach Terrain gewonnen. Freilich zeigte gerade Neu-Guinea, wie nicht nur Missionare nötig sind, um eine heidnische Bevölkerung dem Christentum zuzuführen, sondern wie auch die Methode, nach der gearbeitet werden soll, richtig sein muß. Und für eine solche fehlte es gerade in Neu-Guinea fast ganz an Vorstudien, wenigstens waren die auf andern Südsee-Inseln gemachten Erfahrungen, wie Dr. Grundmann in der Allgemeinen Missionszeitung sagt, nicht genügend verarbeitet, um eine feste Richtschnur für Neu-Guinea zu gewähren. Dieser Mangel an Methode hat sich in der ersten Zeit recht schwer fühlbar gemacht.

Die Mission in Neu-Guinea ist ähnlich wie die am Nyassa-See und in Ost-Afrika Kolonial-Mission, sie folgte der deutschen Flagge und wurde so, wenigstens zum Teil, aus nationalem Empfinden geboren. Man hat hier und da die Vermengung rein christlicher und nationaler Beweggründe getadelt, die Mission solle und müsse international sein. Diesen Tadel halten wir für ganz unberechtigt. Gewiß muß der Missionar am Schauplatz seines Wirkens sich von Politik fernhalten; daß er aber gerade dahin gehen soll, wo die deutsche Flagge weht, namentlich wenn noch keine anderen Missionsgesellschaften dort thätig sind, scheint uns geradezu Pflicht des deutschen Missionars zu sein. Eins der schönsten Rechte des Missionars, die Eingeborenen vor übermäßiger Ausnutzung durch Pflanzler, Kaufleute u. s. w. zu schützen, kann von deutschen Missionaren der eigenen Regierung gegenüber jedenfalls leichter wie unter einer fremden ausgeübt werden. Das Verhältnis zwischen Mission und Verwaltung des Schutzgebietes ist durchweg ein günstiges gewesen, beide haben sich nach Kräften unterstützt.

Abgesehen hiervon, stößt aber die Mission in Neuguinea auf sehr große Schwierigkeiten. Die Sprache des Landes ist nicht allein an sich sehr schwer zu erlernen, sondern sie zerfällt in fast zahllose Dialekte. Ist die Sprache eines Stammes gelernt, so reicht man mit ihr nicht weit. Ganz unbekannt ist, wie ein Bericht der Rheinischen Mission sagt, ob einer der bis jetzt erlernten Dialekte die anderen an Bedeutung übertrifft, so daß man ihm den Vorzug geben kann. Und doch ist es kaum möglich, in christlichem Sinne anzuwirken, wenn man die Sprache der Eingeborenen nicht beherrscht. Die meisten Stämme stehen sich feindlich gegenüber. Ist der Missionar mit dem einen gut Freund, so will ihn dieser für sich allein behalten, und die anderen sind ihm unfreundlich gesinnt. Anfänglich waren die Papua sehr scheu, namentlich die Frauen flohen bei Annäherung der weißen Männer. Erst nachdem die Missionare ihre Frauen mitgebracht haben, wagten sich die eingeborenen Frauen und Mädchen auf die Stationen, begannen sogar fleißig zu arbeiten. In der Arbeit liegt für die Heiden ein großer Segen, je mehr davon, desto besser, sie wirkt als vorbereitendes, kulturförderndes Mittel. Als solches zeigt sich auch die ärztliche Kunst, die von den Missionaren nach Kräften an den Eingeborenen geübt wird; besonders beliebt ist der Missionsarzt, er bringt nicht nur körperliche Heilung, sondern verkündet bei seinen Reisen zu den Kranken auch das Evangelium.

Bei beiden Missionsgesellschaften beschränkte sich die Thätigkeit auf Predigt, Schule und Sprachforschung. Besonders scheinen die Neudettelesauer auf ihren Stationen Simbang, Sattelberg und Insel Lami Sprachstudien mit Erfolg zu treiben. Von wirklichem Einfluß auf die Papua kann noch nicht gesprochen werden. Unter sehr ungünstigen Verhältnissen haben 1895 die rheinischen Missionen gelitten. Ihre Station auf der Dampier-Insel mußte aufgegeben werden, weil ein Vulkan ausbrach und eine Pocken-Epidemie die Einwohner dezimierte. Auch auf den beiden anderen Stationen Bogadjim und Siar in der

Astrolabebucht herrschte viel Krankheit. Aber trotzdem verlieren die tapferen Missionare aus Barmen den Mut nicht. Eine neue Station wird in Bonga östlich Bogabjim eingerichtet, die Beschaffung eines Rutters mit Petroleum-Motor wird geplant, um die einzelnen Stationen unter sich und mit der Küste besser in Verbindung zu bringen. „Gott wird's uns noch zeigen, daß unsere Arbeit auch in Neuguinea nicht vergeblich ist.“

Und gewiß hat die rheinische Missionsgesellschaft allen Grund, aus ihren eigenen Erfahrungen heraus auf Gottes Hilfe zu vertrauen. Wie wenig aussichtsvoll gestalteten sich zuerst die Verhältnisse für die Mission unter den Hereros und doch ist es schließlich möglich gewesen, hier festen Fuß zu fassen. Freilich ist der innere Zustand der Gemeinde im Damara- und Hererolande nicht überall befriedigend gewesen; die durch 14 Kriegsjahre hervorgerufene Verwilderung und die neue politische Ordnung Südwest-Afrikas haben bei den sittlich schlecht veranlagten Hereros manche Rückfälle in heidnische Gewohnheiten mit sich gebracht. In Otjimbingue hat sich z. B. der Verkehr sehr gesteigert, die Einwohner verdienen leichter Geld wie früher, aber mit dem schnellen Geld-erwerb treten auch Gefahren moralischer Art an sie heran. Hier ist es auch — soweit bekannt der einzige Fall im westlichen Hererolande — zu Unruhen während des Aufstandes der Khauas und Ovambandjerus gekommen. Etwa 30 Herero, durch einen Engländer Wallace betrunken gemacht und aufgeregt, haben das Haus eines Weißen gestürmt, die öffentliche Ordnung gestört und den Missionar Meyer belästigt; sie mußten mit Waffengewalt zur Ruhe gebracht werden. In den östlichen Teilen des Landes, im Mosobgebiet garte es schon unter den Ovambandjerus seit Ende 1895, von einer Einwirkung auf die Bevölkerung konnte kaum die Rede sein. Hoffentlich bessern sich hier auf der Station Otjihenena die Zustände, nachdem jetzt der Aufstand niedergeworfen ist, und Nicodemus sowie Rahimema die wohlverdiente Strafe gefunden haben. Für die Bewohner Berlins ist der Herero und Hottentott kein Fremdling mehr. Wer, wie der Schreiber dieses Berichts, mit Josaphat Ramatoto, dem trefflichen Lehrer von Otjizeva, Filial von Otahandya, gesprochen hat, wird überrascht gewesen sein durch das bescheidene, freundliche Auftreten, das kluge Aussehen und das gute Deutsch des Herero-Christen. Es ist sehr bedauerlich, daß er und die anderen südwestafrikanischen Christen sich in der Kolonial-Ausstellung wie wilde Thiere anstarren lassen müssen.

Aus dem Namalande lauten die Berichte über den Fortgang der Mission unter den Hottentotten sehr befriedigend. Hier ist die Zeit ruhiger Arbeit angebrochen und sie hat im Jahre 1895 erfreulichen Fortgang genommen. Ernste Störungen werden nur von der im Süden gelegenen Station Keetmannshoop gemeldet, wo auch das Betragen der deutschen Garnison Anlaß zu Klagen gegeben hat. Glücklicherweise scheint letzteres ein Ausnahmefall zu sein, mehrfach wird das Verhältnis zwischen Missionaren und Schutztruppe als vortrefflich geschildert; besonders gelobt wird stets das ernste, entschlossene und doch freundliche Auftreten des Landeshauptmanns Major Leutwein. Der Kirchenbesuch ist 1895 im ganzen gewachsen, auch die thatkräftige Beihülfe der Hottentotten mehrt sich. So hat u. a. der Kapitän Paul Frederik, nachdem er an einen Deutschen für 24000 Mark Land verkauft hat, von dieser Summe die Hälfte zum Bau einer Kirche in Bethanien hergegeben! Ganz besonders froh lautet der Bericht der rheinischen Mission über die jungen Gemeinden, in dem an der Nordgrenze von Südwest-Afrika gelegenen Ovambolande. Hier konnten 1895 die ersten Tausen vollzogen werden; die Tauslinge haben lesen gelernt und können so das Wort Gottes besser verbreiten, weil ein Teil der Bibel in ihre Sprache übersetzt ist. Das alles ist gewiß viel und der Fleiß der Missionare verdient alle Anerkennung; auf ihnen ruht sichtlich die Gnade Gottes. Zum Glück steht ihnen der Häuptling Ueulu freundlich gegenüber und hat sogar ihren Bitten Folge geleistet, wenn sie für Unterdrückte um Hilfe baten.

Wenn auch Zahlen immer nur einen allgemeinen Überblick geben können, so wollen wir hier doch erwähnen, daß für Ende 1895 die Zahl der Gemeindeglieder im Hererolande auf 3413, im Namalande auf 5587 angegeben wird, ein Mehr von etwa je 160 gegen das Vorjahr. Die Witbooy, welche sich wieder in Gibeon niedergelassen haben

und unter denen auch ein Missionar arbeitet, sind in diese Zahlen nicht eingerechnet, die Stärke der Christengemeinde unter ihnen muß erst noch festgestellt werden.

Von solch großen Gemeinden, wie im Namalande kann vorläufig in Ostafrika noch nicht die Rede sein. Im Randelande hat aber die Berliner Missionsgesellschaft (I) doch schon 5 Stationen mit 8 ordinierten und 1 nicht ordinierten Missionar, neben denen noch deutsche Handwerker im Dienst stehen. Die Arbeit geht gut fort, das Verhältnis mit den Eingeborenen ist recht befriedigend. Auch hier ist, ähnlich wie in Neuguinea die ärztliche Thätigkeit der Missionare sehr förderlich. Die Versammlungen sind gut besucht, einmal konnte Dr. Neuhaus vor 1000 Eingeborenen am Ufer des Nyassa-Sees predigen. Auf Wunsch der Missionare durchziehen Beamte der Station Langenburg dann und wann das Land, um Gerichtstage zu halten, bei denen die Missionare dolmetschen; die meist den Gegenstand der Verhandlungen bildenden Streitigkeiten der Eingeborenen untereinander sind fast immer schnell beigelegt, höchstens ist eine Haft von einem Tage nötig, um den Schuldigen zum Nachgeben zu zwingen. Die deutschen Offiziere loben den Zustand der Missionsstationen sehr, das Leben ist „nett und heimisch,“ nachdem fast überall deutsche Frauen das Heim der Missionare verwalten. Bei den neben den Berlinern arbeitenden Missionaren der Brüdergemeinde (Herrnhut) liegen die Verhältnisse ähnlich; allerdings ist hier der Gesundheitszustand weniger günstig gewesen. Böie Erfahrungen haben diese Missionare auf ihrer Station Rungue mit einer Sklaven-Freistätte gemacht; die zumeist noch jungen Leute konnten sich in christliche Zucht und Ordnung nicht finden und liefen fort. Besonders schwierig gestaltet sich auch der Aufenthalt des Missionars Richards bei Merere, dem Häuptling in Utengule, der bald freundlich gesinnt scheint, bald seinen Leuten verbietet, mit dem Christen in Verbindung zu stehen, ihm Lebensmittel zu verkaufen u. s. w. Auch Araber intrigieren am „Hofe“ Mereres gegen den Missionar. Nicht ohne Interesse ist, daß die Sango- oder Sasua-Leute, deren Häuptling Merere ist, einen Mittler verehren, der sie bei ihrem Gott vertritt, immerhin ein Anknüpfungspunkt, um den Begriff „Heiland“ zu erklären. Die Mission am Nyassa-See steht noch im Anfang, aber ein großer Fortschritt, ein Wachsen des Einflusses auf die Heiden ist gar nicht zu verkennen.

Gleiches läßt sich auch von den beiden deutschen evangelischen Missionsgesellschaften sagen, welche im Norden Deutsch-Ostafrikas thätig sind. Die Zahl der von Berlin III ausgesendeten Missionare wird für Ende 1895 auf 9 Missionare, 7 Diakonen, 3 europäische Schwestern und 1 eingeborenen Gehülfsen angegeben, sie ist aber seitdem noch erhöht; von 7 Stationen und einer Anzahl Predigtplätzen aus wird den Regern das Evangelium verkündet. Die Berichte der Missionare schildern die Arbeit als vielverheißend. Leider ist diese Missionsgesellschaft durch den Heimgang des Missionars Kraemer, welcher 1890 die Station Tanga gründete, im letzten Jahre hart betroffen; er war ein hervorragend treuer und tüchtiger Mann. Die am Kilimandscharo wirkende Leipziger Missionsgesellschaft hat 1895 neben den schon bestehenden Stationen Madschame und Mamba eine dritte in Moschi, der Residenz des früher viel genannten Häuptlings Meli, einrichten können. Die Dschagga setzen der Predigt manche Hindernisse entgegen, besonders über ihre Sucht zu lügen, wird wiederholt geklagt. Überall bei den deutschen evangelischen Missionen in Ost-Afrika fehlt es noch an eingeborenen Helfern, ohne die ein schneller Fortgang der Christianisierung nicht zu erwarten ist, deren Heranbildung aber naturgemäß Zeit erfordert.

Wie sehr solche eingeborene Helfer nötig sind, zeigen die Berichte der Nord-deutschen Missionsgesellschaft (Bremen) über ihre Arbeit im Euhelande, das teilweise zum deutschen Togolande gehört. Der letzte Jahresbericht berechnet die Zahl der Gemeindeglieder im deutschen Gebiet auf 690, die sich auf 14 Stationen verteilen, während im englischen Teil des Missionsgebiets 933 Christen gezählt werden. „Wenn man nachfragt, woher die Täuflinge die erste Kenntnis des Evangeliums empfangen haben, so stellt sich heraus, daß sie dieselbe häufiger durch Mitteilung eines (eingeborenen) Christen, als durch die Predigt empfangen haben.“ Die Christen wohnen an etwa

55 Orten, überall brennt „ein kleines Licht“. Eigentümlich ist es, daß die Zahl der Eingeborenen, welche den Gottesdienst an den einzelnen Orten besuchen, oft größer ist, wie die sämtlicher Gemeindeglieder, einschließlich der Taufbewerber und Schüler, jedenfalls ein Zeichen, daß die Leute doch den Drang fühlen, Gottes Wort zu hören. In manchen Orten, so z. B. in Loma, einer Küstenstadt des deutschen Togogebietes, ist das Bedürfnis nach einem Missionar brennend, für ein zu erbauendes Haus waren von Hamburger und Altonaer Freunden der Mission schon 10 000 Mk. bereit gestellt. Im allgemeinen sind die Bremer Missionare 1895 von Todesfällen verschont geblieben; im Februar 1896 ist aber leider eine sehr tüchtige Helferin, Fräulein Rohns, welche ebenso wie ihre Schwester Diakonissin war, im Krankenhause in Keta gestorben. —

Von viel größeren Verlusten ist dagegen die Nachbarmission der Bremer, die Basler Gesellschaft im letzten Jahre heimgesucht worden; an der Westküste sind 11 Missionare, in Kamerun allein 4 gestorben. Die Gesellschaft hat im deutschen Togoland nur wenige Stationen, ihr Hauptfeld liegt auf englischem Gebiet, dagegen hat sie seit 1886 in Kamerun festen Fuß gefaßt und das Christentum erfolgreich verbreitet, nachdem die englischen Baptisten nach der deutschen Besignahme ihre Thätigkeit aufgegeben hatten. Die Arbeit der Basler in Kamerun hat naturgemäß unter der Mißwirtschaft der Herren Leist und Wehlan mit zu leiden gehabt, aber trotzdem ist ein erfreuliches Wachstum der Christengemeinde zu verzeichnen. Die Seelenzahl der Christen in Kamerun wurde am 1. Januar 1896 auf 1307 gegen 1130 im Vorjahre berechnet; 15 Missionare und 4 Frauen standen am gleichen Zeitpunkt in der Arbeit, von 7 Stationen, 2 davon neu errichtete, ging die Verbreitung des Christentums aus. Eine der beiden neuen Niederlassungen, zugleich Sanatorium ist das hochgelegene Buea über Viktoria am Kamerungebirge, wo die schon seit Jahren geplante Station der Kämpfe mit den Buealeuten wegen erst 1895 nach Beendigung derselben erbaut werden konnte. Die zweite neue Station ist von Mangamba aus, dem Hauptort des Abolandes, durch den oft genannten Missionar Autenrieth im Nkosilande bei Nyasoso eingerichtet, und zwar unter Lebensgefahr, aber auch unter sichtbarer Hilfe Gottes. Also ein frisches mutiges Vortwärtstreiben überall! Und schon ist man im Begriffe, zwei neue Niederlassungen zu gründen, die eine am Wungosfluß 3 Tagereisen oberhalb Bonaberi bei Bombe, die andere weiter südlich am Sannagafluß, bei Edie, wo ein deutscher Kaufmann, Herr Fürs der Mission ein Stück Land verkaufte und den Erlös zum Bau eines Schulhauses übergab. In Edie spielen besondere Verhältnisse mit. Hier am Sannaga lag die Gefahr vor, daß die katholischen Pallotiner durch ihre Station Marienberg die in Lobethal arbeitenden Basler Missionare ganz vom Hinterlande abschneiden würden; es begannen auch Umtriebe, wie der neueste Bericht der Missionsgesellschaft sagt, „welche auf Gewinnung und Verlockung von jungen Leuten aus unserem Missionsgebiete hinzzielten.“ Zugleich erfolgte die Gründung der katholischen Station Engelberg mitten im evangelischen Gebiete, wenn auch zunächst nur als Gesundheitsstation. Da hat sich denn die Basler Gesellschaft bei diesem Vorgehen nicht gebunden erachtet, Rücksicht auf die Römischen zu nehmen und ist zur Anlage von Fürshöhe bei Edie geschritten, sodaß Marienberg stromauf und stromab evangelische Nachbarn hat. Wir können nur wiederholt aussprechen: es ist sehr bedauerlich, daß die katholischen Missionen immer wieder in Gebiete Zutritt erlangen, in denen seit langem evangelische Missionen thätig sind. Auf den Basler Stationen fehlt es hier und da an Rücksällen ins Heidentum nicht, aber ebensovienig an schönen Zügen. Im Abolande haben z. B. die Christen in Bonakwasi eine Kapelle ganz aus eigenen Mitteln errichtet und für den Lehrer 15 Mk. Gehalt monatlich ausgesetzt; sie bezahlen die gewöhnliche Steuer von 6 Mk. ohne weiteres, obwohl sie sich für Kirchbau und Lehrer Gehalt eine besondere Kopfsteuer auferlegt haben. Auch kulturfördernd wirkt die Mission, wenn sie z. B. für ihre Bauten Bretter braucht und dadurch Anlaß zur Einführung der Holzfägerei in mehreren Gegenden gegeben hat. Die Basler Gesellschaft hat auch eine ganze Reihe Bücher in die Duala-Sprache übertragen lassen: eine Bibel, Sprachlehre, Wörterbuch, Katechismus, Gesangbuch und biblische Geschichten; die früher von dem Baptistenmissionar Saker angefertigte Bibelübersetzung wird jetzt im Duala nach dem

Grundtext revidiert. Welche hervorragende Bedeutung die Reisen gerade der Baseler Missionare für die Kenntnis und geographische Erforschung des Landes haben, ist schon oft gesagt. So gewährt die Thätigkeit dieser Missionare in Kamerun ein überraschend vielseitiges und reiches Bild, dem zwar dunkle Schatten nicht fehlen, auf dem aber auch herrlich der Segen und die Gnade Gottes in die Erscheinung treten. —

Wir können den diesjährigen Überblick über die Thätigkeit der evangelischen deutschen Missionsgesellschaften in unsern Kolonien nicht ohne die Bitte schließen, doch ja eine offene Hand für diese Arbeit zu haben. Ohne genügende Geldmittel muß das große Werk ins Stocken geraten, denn die Ansprüche wachsen immerfort, jede neue Station eröffnet wieder den Blick in noch unbeackertes Land. Wie oft werden die Missionare gebeten, einen Lehrer in ein entfernter liegendes Dorf zu senden und können die Bitte nicht erfüllen. Also offene Herzen, offene Hände! Vergessen wir nicht, daß die Missionsarbeit direkt von unserm Herrn und Heiland befohlen ist. Als einst ein englischer Geistlicher dem Herzog von Wellington gegenüber die Ansicht äußerte, die Mission unter den Heiden sei aussichtslos, da zog dieser die Stirn in Falten und sagte: „Mein Herr, Sie haben die Marschordre Ihres Königs in der Tasche und diese lautet: „Geht hin in alle Welt und lehret alle Völker“, der aber ist ein schlechter Soldat, der der Ordre seines Königs nicht gehorcht!“

Als bedeutsamstes Ereignis der letzten Zeit auf kolonialpolitischem Gebiet dürfte wohl die Einrichtung einer deutschen wissenschaftlichen Station unter Dr. Gruners Leitung in Sansani Mangu anzusehen sein; der Ort liegt im Hinterlande von Togo, etwa 500 Kilometer von der Küste und außerhalb der sog. neutralen Zone. Deutschland hat damit, die feste Absicht kundgegeben, die von Dr. Gruner im Vorjahre erworbenen Landstriche zwischen der Togoküste und dem Nigen festzuhalten; zweifellos werden diese Ansprüche auch aufrecht erhalten werden, wenn es endlich einmal zu einer internationalen Abgrenzung der Interessensphären im Bogen des Niger kommen sollte. Abgesehen hiervon haben sich die Tageszeitungen vielfach mit kolonialen Angelegenheiten beschäftigt, aber fast immer mit solchen, die persönlicher Natur waren, und über die wir deshalb hier nur kurz berichtend hinweggehen. Am meisten Aufsehen erregte wohl ein durch Vermittelung des Berliner Tageblatts gegen den Gouverneur von Kamerun, Herrn von Puttkamer, in Scene gesetzter „Kolonialskandal“. Soweit sich ersehen läßt, sind die Anschuldigungen, als deren Urheber Herr von Stetten, früherer Kommandeur der Schutztruppe, angesehen wird, sehr geringfügiger Natur, und das Auswärtige Amt hat denn auch Hrn. von Puttkamer ruhig nach Kamerun zurückreisen lassen, zugleich aber gegen das Berliner Tageblatt Strafantrag gestellt. Der Ausgang der gerichtlichen Verhandlungen wird abzuwarten sein. Verhältnisse ganz eigentümlicher und unangenehmer Art hat eine Gerichtsverhandlung in Tanga in Ostafrika zu Tage gefördert, in der der Verwalter der Plantage Buschirihof, Herr Schröder, wegen verschiedener Grausamkeiten und Vergewaltigungen, begangen gegen Eingeborene, zu 15 Jahren Zuchthaus verurteilt wurde. Der Verurteilte hat Berufung eingelegt, und die Sache wird Ende September noch einmal verhandelt werden. Besonders merkwürdig ist hierbei aber der Umstand, daß Herr Schröder früher von Herrn von Soden wegen seines rohen, grausamen Benehmens schon einmal aus der Kolonie ausgewiesen ist und nun doch nach kurzer Zeit wieder den Weg dorthin gefunden hat. Wenn nicht mit größerer Strenge wie bisher solche minderwertigen Elemente aus unsern Kolonien fern gehalten werden, so sind alle die schönen Worte von der „Hebung der Eingeborenen, Verbreitung europäischer Kultur“ u. s. w. — eben „schöne Worte“, und der Mission werden fast unüberwindbare Schwierigkeiten in den Weg gelegt. Die Mißgriffe, die auch von Privatgesellschaften bei Auswahl der leitenden Persönlichkeiten gemacht sind, sind leider recht zahlreich, und wir würden es deshalb mit besondere Freude begrüßen, wenn Herr von Wissmann recht bald allen Niedereien ein Ende machen und nach Dar-es-Salam zurückkehren wollte. Denn

er gehört zu denen, die, wie Fürst Bismarck sagt, stets mit reiner Weste aus Afrika zurückgekommen sind, und gerade Männer solchen Schlages brauchen wir dort. Gerade jetzt scheint uns seine Anwesenheit in Deutsch-Ostafrika von hervorragender Wichtigkeit zu sein, weil der Thronwechsel in Sansibar schwerwiegende Änderungen, vielleicht sogar die Proklamierung der direkten Herrschaft Englands über diese Insel nach sich ziehen kann — Änderungen, die auch für unsere ostafrikanische Kolonie bedeutungsvoll sein müssen.

Berlin, August 1896.

Ulrich von Haffel.

Wirtschaftspolitik.

Die Einleitung zur Denkschrift des Landwirtschaftsministeriums über die zur Förderung der Landwirtschaft in den letzten Jahren ergriffenen Maßnahmen.

„Die andauernd ungünstige Lage der Landwirtschaft nimmt fortgesetzt die volle Aufmerksamkeit der Staatsregierung in Anspruch. Sie ist entschlossen, alle Mittel in Anwendung zu bringen, welche zur Abhülfe geeignet sind und eine Besserung der Lage dieses für unsere wirtschaftlichen Verhältnisse so hochwichtigen Gewerbes gewährleisten.“

Diese Worte der Thronrede zur Eröffnung des Landtages vom 15. Januar d. Jz., sowie die ganz ähnlichen Ausführungen der Thronreden vom 16. Januar 1894 und 15. Januar 1895, bezeichnen auch heute noch die Lage der Landwirtschaft und die Stellung, welche die Staatsregierung hierzu einnimmt. Man hat zwar die allgemeine Verbreitung ungünstiger Verhältnisse der Landwirtschaft mit dem Hinweis darauf bestreiten wollen, daß eine immerhin größere Anzahl von Landwirten in einzelnen Gegenden auch jetzt noch ohne Verlust arbeitet. Allein zur Beurteilung der allgemeinen Lage darf man sich nicht auf besondere Verhältnisse der unter ausnahmsweise günstigen Produktions- und Absatzbedingungen wirtschaftenden oder durch eine besondere fachliche Tüchtigkeit ausgezeichneten Personen berufen, man muß vielmehr die durchschnittliche Lage des Gewerbes und auch nur die durchschnittliche Befähigung der Landwirte in Betracht ziehen. Bedeutamer als jene Einzelbeobachtungen ist jedenfalls die zahlenmäßige Bestätigung der allgemein schwierigen Lage der Landwirtschaft in den Ergebnissen der Statistik, welche seit dem Jahre 1886 über die Aufnahme und Löschung von Realschulden geführt wird. Es ergibt sich aus dieser Statistik, daß in den ländlichen Gebietsteilen Preußens eine fortwährende Zunahme der Verschuldung stattfindet und daß der Uberschuß der Eintragungen von Realschulden über die Löschungen im Durchschnitt der betreffenden 9 Jahre jährlich rund 175 Millionen Mark betragen hat. Wenn nun auch nicht selten Hypotheken ungelöscht bleiben, obwohl sie abgezahlt sind, so kommt dies doch einmal für diejenigen Teile des Staates, in welchen erst seit verhältnismäßig kurzer Zeit Grundbücher bestehen, weniger in Betracht, und dann enthalten auch die nachgewiesenen Löschungen manche Posten, die in Wirklichkeit keine dem betreffenden Berichtsjahre zu gute kommende Schuldentilgung bedeuten. Hierher gehören die gelegentlich der Grundbuchregulierung in den westlichen Provinzen bewirkten vielfachen Löschungen veralteter Eintragungen, die Löschungen der bei Zwangsversteigerungen ausgefallenen Posten, auch die Löschungen bei den Ankäufen der Ansiedelungskommission. Das statistische Bureau kommt bei Würdigung der verschiedenen Momente, auch der von einer Anzahl von Amtsgerichten gegebenen speciellen Auskünfte für das Berichtsjahr 1894/95 zu dem Ergebnisse, daß die Löschungsziffer wahrscheinlich höher ist, als die Ziffer der wirklichen Entlastung und demnach die buchmäßige Verschuldungszunahme vielleicht noch geringer ist, als die wirkliche. Die Zunahme der Verschuldung würde nur dann an Bedenkllichkeit verlieren, wenn ihr eine entsprechende Wertsteigerung des Grund und Bodens oder eine mit dem Leihkapital bewirkte Schaffung neuer Werte in Gebäuden und sonstigen Inventarstücken oder in durchgeführten Bodenverbesserungen gegenüberstände. Es mag dieser Fall bei dem städtischen Grundeigentum

mit seinen sich stets vermehrenden Werten und Neuanlagen vorliegen, bei dem ländlichen Besitz trifft dies im allgemeinen nicht zu. Die Grund- und Bodenwerte sind hier allermeist gefallen oder wenigstens stehen geblieben, sie würden noch mehr gefallen sein, wenn nicht das allgemeine Sinken des Zinsfußes, die Hoffnung auf bessere Zeiten und die vermehrte Nachfrage nach Grundbesitz seitens solcher städtischer Elemente, denen es weniger um eine vorteilhafte Kapitalanlage, als um die mit dem Großgrundbesitz verbundene äußere Stellung zu thun ist, dem entgegen wirkten. Größere Neubauten und Vermehrungen des Inventars sind in den letzten Jahren auf dem Lande soviel wie möglich vermieden worden und auch die Ausführung von Verbesserungen des Grund und Bodens ist, soweit es sich nicht um Genossenschaften handelt, vielmehr die Kapital- und Kreditkräfte des Einzelnen in Anspruch genommen werden, bedenklich ins Stocken geraten; man wird daher nicht fehlgehen in der Annahme, daß der größte Teil der Schuldenvermehrung nicht produktiven Anlagen, sondern der Deckung laufender Verpflichtungen gebient hat, also eine tatsächliche Verschlechterung der Vermögenslage der betreffenden Landwirte bedeutet.

Über die Ursachen dieser beklagenswerten Erscheinung kann kein Zweifel sein. Es ist zunächst das herrschende gesetzliche Erbrecht mit den gleichen Ansprüchen aller Kinder, welches vielfach zu einer zu starken Belastung des Grundbesitzes führt, so lange dieser in der Familie erhalten und in einer Hand vererbt werden soll. Auch beim Ankauf hat sich in der langen Zeit steigender Grundrente die Gewohnheit entwickelt, verhältnismäßig geringe Anzahlungen zu machen und große Restkaufgelder eintragen zu lassen. So lange wie die Landwirtschaft eine gute Rente abwarf, durfte man hoffen, diejen Verpflichtungen gerecht werden und sie durch allmähliche Abzahlungen ablösen zu können; jedes dauernde Sinken der Rente, welches den gleichzeitigen Rückgang des Zinsfußes übertraf, erschwerte die wirtschaftliche Lage ungemein und führte bei dem Mangel genügender Kapitalreserven nur zu leicht zu der Notwendigkeit neuer Schuldaufnahmen, welche zur Deckung der Zinsverpflichtungen und zu sonstigen laufenden Ausgaben Verwendung fanden. Das tatsächlich eingetretene Sinken der Rente des Grund und Bodens hat aber seine Hauptursache in dem Sinken der Getreidepreise. Die vaterländische Landwirtschaft ist nach Lage ihrer allgemeinen wirtschaftlichen Bedingungen und besonders durch die klimatischen Boden- und Absatzverhältnisse vorzugsweise auf den Getreidebau angewiesen. Nach Ausweis der Anbaustatistik vom Jahre 1893 entfallen in Deutschland von dem gesamten Acker- und Gartenland auf die Hauptgetreidearten über 54 % und hiervon allein auf Roggen 22,93 %, Weizen 7,79 %, Hafer 14,88 % und Gerste 6,20 %. Rechnet man die anderen weniger angebauten Getreidearten, wie Mais, Hirse u. und die Hülsenfrüchte noch hinzu, so entfallen auf Getreide und Hülsenfrüchte insgesamt ca. 60 % des Acker- und Gartenlandes. Bei einem solchen Anbauverhältnis, welches auch bei noch so großer Ausdehnung des Hackfrucht- und Handelsgewächsbauens oder anderer Kulturen keine wesentlichen Verschiebungen erfahren kann, fallen naturgemäß für die Rentabilität der Wirtschaft die Getreidepreise ausschlaggebend ins Gewicht. Letztere haben nun in den letzten Jahren einen fortwährenden, nur gelegentlich auf kurze Zeit unterbrochenen Rückgang erlitten, wie aus den nachfolgenden Zahlen der Preisstatistik für das Königreich Preußen hervorgeht.

Es stellen sich die Preise in Mark für 1000 kg:

in den Jahren:	für Weizen:	Roggen:	Gerste:	Hafer:
1861/70	auf 204,3	154,7	138,2	134,5
1871/80	" 223,3	172,7	166,4	157,0
1881/90	" 181,0	152,0	147,2	141,6
1891	" 222,0	208,0	171,0	162,0
1892	" 189,0	178,0	146,0	149,0
1893	" 152,6	135,0	143,0	158,0
1894	" 132,0	117,0	140,0	140,0
1895	" 138,0	119,0	122,0	119,0
1896 (Januar—Juni) "	151,0	121,0	127,0	121,0

Setzt man den Durchschnitt der Preise für die Periode 1861/70 gleich 100, so verhalten sich die Preise, in Prozenten dieses Durchschnittes ausgedrückt, zu einander wie folgt:

in den Jahren:	für Weizen:	Roggen:	Gerste:	Hafer:
1871/80	109,3	111,6	120,4	116,7
1881/90	88,9	98,2	106,5	105,3
1891	108,6	134,4	123,7	127,8
1892	92,6	115,1	105,6	110,7
1893	74,5	87,2	103,4	117,4
1894	64,6	75,5	101,3	107,4
1895	67,6	76,2	88,3	88,4
1896 (Januar—Juni) . .	74,0	78,2	91,8	89,9

Über die Ursachen dieses Preisrückganges des Getreides sind die verschiedensten Ansichten geäußert worden. Am nächsten liegt es, an eine Überproduktion bezw. an die durch die Ausdehnung und Verbilligung der Frachtgelegenheiten herbeigeführte Überfüllung der europäischen Märkte zu denken und es ist auch nicht zu bezweifeln, daß durch den Ausbau des Eisenbahnnetzes und Vermehrung der Frachtgelegenheiten zur See große Mengen Getreides auf dem Weltmarkt verwertungsfähig geworden sind, welche früher zum Teil gar nicht verwertet wurden, oder nur dem örtlichen Verbrauche dienten. Daneben werden als Ursachen des Preisrückganges angeführt die Währungsverhältnisse, einmal nach der Richtung hin, daß die Demonetisierung des Silbers eine Steigerung des Goldwertes und damit eine gesteigerte Kaufkraft des Goldgeldes, also eine Verminderung der Preise herbeigeführt haben soll, und dann, daß in den Ländern mit unterwertiger Valuta in der Verschiedenheit zwischen dem Geldwerte auf dem Lokalmärkte und demjenigen auf dem Weltmarkte eine erhebliche Ausfuhrvergütung gegeben sei. Des weiteren wird auf die Einwirkung der internationalen Spekulation und des Börsenspiels auf den Heruntergang der Preise hingewiesen und schließlich auch der Umstand betont, daß die hauptsächlich Getreide ausführenden Länder zu bedeutenden Zinszahlungen für ihre Staatsschulden an die Getreide einführenden Länder verpflichtet und infolge dessen genötigt seien, auch die niedrigsten ihnen dort gebotenen Preise anzunehmen, um ihren Verpflichtungen nachkommen zu können, da ihnen andere Werte als das selbstgewonnene Getreide zur Ausgleichung dieser Verpflichtungen nicht zu Gebote ständen. Die Entscheidung darüber, ob und in welchem Maße diese verschiedenen Ursachen auf den Niedergang der Getreidepreise eingewirkt haben und noch einwirken, gehört zu den schwierigsten volkswirtschaftlichen Fragen und soll hier nicht weiter verfolgt werden. Es genügt, auf die unbezweifelte Thatsache hinzuweisen, daß die Getreidepreise nicht nur in Deutschland, sondern überall einen Tiefstand erreicht haben, welcher die Rentabilität der Landwirtschaft ernstlich bedroht. Hierzu kommt für unsere Verhältnisse eine gleichzeitige Steigerung der Arbeitslöhne und der sonstigen Wirtschaftskosten, insbesondere der Abgaben und anderen öffentlichen Lasten, welche von der Landwirtschaft getragen werden müssen, daneben der Rückgang der Schafzucht, welche besonders auf den leichteren Bodenarten durch andere Zweige der Viehzucht kaum ersetzt werden kann. Von einer Verlegung des Schwerpunktes unserer Landwirtschaft in die Viehzucht, für deren Erzeugnisse mit Ausnahme der Wolle die Preise nicht in demselben Maße, wie bei dem Getreide rückläufige gewesen sind, kann unter den vorhandenen klimatischen und Bodenverhältnissen nur in verhältnismäßig beschränkten Gebieten die Rede sein. Eine solche wirtschaftliche Verschiebung könnte zudem schon wegen der Kosten und der auf diesem Gebiete erforderlichen besonderen Kenntnisse nur langsam erfolgen.

Die Überzeugung davon, daß für absehbare Zeit in der Hauptsache die Rentabilität des Getreidebaues maßgebend für die Rente der meisten landwirtschaftlichen Betriebe sein wird, ist dann auch die Ursache der verschiedenen Vorschläge zur künstlichen Hochhaltung der Getreidepreise. Eine Erhöhung der Schutzölle

ist, ganz abgesehen von der Frage, ob sie nicht preisdrückend auf die Weltmarktpreise wirken würde, während der Dauer der Handelsverträge ausgeschlossen. Der Antrag Rantz in seinen verschiedenen Modifikationen hat wegen seiner Unvereinbarkeit mit den Handelsverträgen und wegen der bei der heutigen Ordnung unseres Wirtschaftslebens unüberwindlichen Schwierigkeiten seiner Durchführung und schließlich wegen der Zweifel, ob die durch ihn zu erreichende Preissteigerung auch den Landwirten wirklich zu gute kommen werde, weder im Staatsrat, noch im Reichstage eine Mehrheit der Stimmen auf sich vereinigen können, und ebenso ist die Staatsregierung mit der Mehrheit des Reichstages einig darin, daß eine Erhöhung und Befestigung des Silberpreises, sowie die dadurch erhoffte allgemeine Preissteigerung nur auf dem bis jetzt wenig aussichtsvollen Wege internationaler Abmachungen und nicht ohne den Zutritt Englands für uns durchführbar sei. Noch größere Bedenken stehen den Ansichten entgegen, welche das Heil der Landwirtschaft in einer allgemeinen Aufteilung des Grund und Bodens in Kleinbesitz befürworten. Denn wenn auch zuzugeben ist, was ja auch aus der staatlichen Zwangsnahme der Rentengutsgehegung und der Unterstützung der Rentengutsbildung hervorgeht, daß die Grundbesitzverteilung nicht in allen Teilen der Monarchie eine normale ist, und daß für den, Getreide nur für den eigenen Verbrauch erzeugenden Kleinbauer der Stand der Getreidepreise von minderer Bedeutung ist, so kann doch, ganz abgesehen davon, daß eine solche Umwälzung sehr viel Zeit erfordern und die gegenwärtige mißliche Lage nicht beseitigen würde, aus wirtschaftlichen und sozialpolitischen Gründen das Bestehen eines größeren Bruchteiles von mittlerem und Großgrundbesitz in dem größten Teile der Monarchie garnicht entbehrt werden. Wollte man solchen radikalen Ansichten folgen, so würde man zu einer völligen, in ihren Folgen nicht übersehbaren, und daher in hohem Maße bedenklichen Änderung aller in der geschichtlichen Entwicklung begründeten Verhältnisse gelangen. Im Hinblick auf diese Erwägungen ist zur Zeit die Aufgabe der Staatsverwaltung gegenüber der herrschenden mißlichen Lage der Landwirtschaft auf solche Maßnahmen der Gesetzgebung und Verwaltung beschränkt, welche die Rentabilität der Landwirtschaft dadurch zu heben trachten, daß die landwirtschaftliche Produktion in allen ihren einzelnen Zweigen gehoben und, soweit wie dies nicht schon durch die Vermehrung der Produktion eintritt, auch dadurch verbilligt wird, daß der Landwirtschaft möglichst billige Betriebsmittel zur Verfügung gestellt und die auf ihr ruhenden Lasten vermindert werden. Hand in Hand hiermit müssen die Maßnahmen zur besseren Ausnutzung der vorhandenen Naturkräfte und zur Erleichterung des Verkehrs, sowie zum Schutz der Landwirtschaft gegen Verlust durch Seuchen u. s. w. und diejenigen gesetzlichen Einrichtungen gehen, welche unter Rücksichtnahme auf die besonderen Verhältnisse der Landwirtschaft die Herstellung eines Rechtszustandes bezüglich des Eigentums und der Belastung des Grund und Bodens bezwecken, der die Schaffung und Erhaltung richtiger Wirtschaftsgrößen zu sichern und eine Überschuldung des ländlichen Besitzes in Zukunft zu verhindern geeignet ist.

Kirche.

Statt der kirchlichen Wochenschau geben wir in diesem Hefte folgende Bücherbeipredungen:

— Die Lehre von der Seelsorge nach evangelischen Grundsätzen von Heinrich Adolph Köstlin, Dr. d. Th. u. Ph. Berlin, 1895. Reuther u. Reichardt.

Es ist ein Teil der „Sammlung von Lehrbüchern der prakt. Theologie in gedrängter Darstellung“, welche von D. Hering in Halle redigiert wird. Das Buch enthält zuerst unter der Überschrift: Begriff und Wesen der Seelsorge, eine eingehende Geschichte der seelsorgerlichen Anschauung und Litteratur, die sonst nirgends so vollständig

zu finden sein dürfte. Der Gegensatz zwischen katholischer und evangelischer Auffassung ist nicht zum Vorteil der geschichtlichen Betrachtung, zum organisatorischen Gesichtspunkt gemacht; die Seelsorge nach der Anschauung der Urkirche kommt dadurch an eine falsche Stelle, bildet nämlich den ersten Abschnitt der „römisch-katholischen Kirche.“ Die Einseitigkeiten aus der Praxis des Orthodogismus und des Pietismus hätten vielleicht in ihrer Bedeutung für die Gegenwart noch schärfer hervorgehoben werden können. Aber auch so wie er vorliegt, ist dieser geschichtliche Teil eine sehr wertvolle Bereicherung der Litteratur, die besonders den schon im Amte befindlichen Geistlichen zur tieferen Gründung ihrer Auffassung nützlich und gut zu lesen ist. Es folgt dann Abschnitt 2 von den Organen der Seelsorge, in dem nach ernststen Worten über die Bedeutung des Wortes Gottes die Theorie der evangel. Gemeinde als Seelsorgergemeinde entwickelt wird, worauf spezifisch-pastoraltheologische Betrachtungen folgen über die allgemeinen und die besonderen Berufserfordernisse an den Geistlichen. Der 3. Abschnitt die Aufgaben der Seelsorge, der indirekten und direkten. Wir wollen mit dem Verf. nicht rechten über das was er hier bringt und was er fortläßt, sondern nur aussprechen, daß was er bringt, sehr gut, praktisch brauchbar, aus der Erfahrung heraus und christlich und biblisch begründet ist. Die Haltung des Verf. sowohl in seinen theologischen Theorien als auch in seinen praktischen Ratschlägen ist durchweg als eine maßvolle zu charakterisieren. Ein Uebelstand muß an dieser sonst so trefflichen Gabe leider hervorgehoben werden. Die Sprache, in Ausdrucksweise und Satzbau, ist so schwerfällig und gewunden, daß sie den bekanntesten Auswüchsen der deutschen Theologie hierin an die Seite gesetzt werden kann. Ich muß es als ein Zeichen für den Wert des Buches hervorheben, daß man immer wieder den Antrieß empfindet, die auf jeder Seite sich wiederholenden sprachlichen Schwierigkeiten zu überwinden, aus Interesse an der Sache. Aber warum muß dem Leser diese Pein bereitet werden? Ich führe einen Satz an, den ich — in der Absicht zu nehmen, was ich aufschlug — gerade antraf. S. 243: „So kann namentlich dann, wenn vorwiegend das konfessionelle Interesse in Frage steht, der Fall eintreten, daß die Zuchtübung, die sich an das Gesetz der Gemeinschaft zu halten hat, mit voller Strenge verfahren muß, während die Seelsorge, welche nicht bloß das Interesse der Gemeinschaft, deren Ordnung und Ehre im Auge hat, sondern die persönliche Stellung des Einzelnen, die Beweggründe, die ihn leiteten, die Verhältnisse, die vielleicht einen Zwang auf ihn ausübten, das Maß der sittlichen Verantwortlichkeit und Urteilskraft mit in Betracht ziehen muß, ein milderer Urtheil hat, den Fall zwar nicht rechtfertigt, auch nicht entschuldigt, geschweige denn billigt, aber doch einigermaßen sich erklärt, den Betroffenen nicht auf eine Linie stellt mit solchen, welche zwar vom Gesetz nicht schärfer getroffen werden, aber kirchlich und sittlich eine ganz andere, eine direkt feindselige Stellung zur Kirche einnehmen.“ M. v. N.

— Bibel oder Schulbibel? Vortrag für die Konferenz der evangel.-lutherischen Vereinigung in Braunschweig am 11. Februar 1896 von Prof. Dr. H. F. Müller, Gymnasialdirektor. (Wolfsenbüttel, Zwißler.) 54 S. Pr. Mk. —,50.

Nachdem durch Jahrhunderte unsere liebe Schuljugend ihr Bestes aus der Bibel genommen hatte, nachdem die Bibel allen Schichten unseres protestantischen Volkes von Kindesbeinen an die gemeinsame Glaubens- und Bildungsgrundlage dargereicht hatte, ist es unsrer Zeit, der wohl Zola und Ibsen und Sudermann ein feineres Sittlichkeitsgefühl beigebracht haben, vorbehalten geblieben, die Entdeckung zu machen, daß die Bibel eigentlich ein sehr sittengefährliches Buch sei, welches von der Jugend und dann auch von der Familie ferngehalten oder ihr wenigstens nur in einem nach geläuterten pädagogischen Grundsätzen hergestellten Auszuge zugänglich gemacht werden müsse. Mancher alterfahrene Schulmeister hat sich über diese neue Weisheit verwundert und er hat mit einigem Erstaunen die „Bremer Schulbibel“ und die „Glerner Familienbibel“ und die verschiedenen Bibelauszüge betrachtet und er hat sich gefragt, ob denn nun mit einmal die Katholiken mit ihrem Kampfe wider die Bibel in der Hand des Laien recht behalten sollten. Er hatte seine Bibellesestunden gegeben, er hatte auf der Oberstufe biblische Geschichte an der Hand der Bibel gelehrt, einzelne Kapitel im Eszechiel, einzelne Aus-

drücke in anderen Büchern hatte er vorsichtig umgangen, allzu thörichter Brüderie hatte er dabei allerdings nicht gehuldigt, aber daß seine Bibel, die mit so erschütterndem Ernste wider alle Unzucht zeuget, ein die Unzucht förderndes Buch sein könnte, hatte er nie bemerkt. Gegen böse Jugendsünden hatte er in seiner Schule zu kämpfen gehabt, er kannte auch die Quellen, aus denen diese immer wieder kamen, und mit seiner Bibel hatte er dagegen gekämpft. Da dünkt es uns alten Schulmeistern eine närrische Rede, daß nun die Bibel mit einemmal selber an der Unsittheit schuld sein soll, ja sie will uns nicht bloß närrisch, sondern schier gottlos scheinen, denn wir meinen, den Kanon unserer Sittlichkeit haben wir auch in Gottes geoffenbartem Worte und nicht in unseren auf der einen Seite ebenso prüfen wie auf der anderen Seite lasciven Zeitanschauungen zu suchen. In der Frage nach der Schulbibel haben nun zahlreiche Theologen und Pädagogen schon das Wort ergriffen, aber kaum ein so erfrischendes Wort haben wir bisher zur Sache gelesen als dies des Prof. Müller. In erschöpfender, oft mit attischem Salze gewürzter Rede erklärt sich hier ein alter erfahrener Philologe und Schulmann bedingungslos wider die Schulbibel. Mit dem Hinweis auf Luc. 10, 21 beginnt er seinen Vortrag und mit der Mahnung: halte was du hast! schließt er und manch eindringendes, von wirklicher Schulpraxis zeugendes Wort redet er dazwischen. Möge der Vortrag viel Leser finden und möge er helfen, daß wir vor diesem neuen Fündlein einer „Schulbibel“ bewahrt bleiben.

J. P.

— Die Menschenjagungen in der katholischen Kirche, zusammengestellt und erläutert von Dr. Friedr. Schröder, evang. Pfarrer. (Gotha, Perthes.) 95 S. Preis Mk. 1,40.

Eine populär gehaltene Polemik wider Rom, aber allerdings weniger die innere Lehrverschiedenheit, als die äußeren Verschiedenheiten in den Einrichtungen ins Auge fassend, aber dabei doch wenigstens versuchend, die mannigfachen wider Gottes Wort verstößenden Einrichtungen in der römischen Kirche auf ein gemeinsames Prinzip zurückzuführen: sie fließen alle aus der Irrlehre als könnte und müßte der Mensch zu seiner Seligkeit selbst etwas beitragen. Wer sich, ohne grade zu tief in die Sache einzugehen, über die vielen, schriftwidrigen Menschenjagungen in der röm. Kirche (z. B. bei den Sakramenten, Ablass, Fegfeuer, Anrufung der Heiligen u. s. w.) unterrichten will, findet das Material hier populär gefaßt so ziemlich beisammen. Fraglich allerdings ist, ob der Verf. die evang. Gegenposition immer recht hervorge stellt hat. Allerdings steht er im Mittelpunkt des Evangeliums fest, er bekennt das „sola fide“, aber eine andere Frage ist, ob er allenthalben die bekenntnismäßige Lehre auch im Einzelnen vertritt. So z. B. ist unserer Kirche die Absolution doch noch etwas mehr als bloße Verkündigung der Sündenvergebung, unsere Kirche predigt nicht bloß die Vergebung, sondern sie erteilt sie gewiß und wahrhaftig in Jesu Namen und sie weiß, daß sie dazu Vollmacht und „Gewalt“ erhalten hat, wenn auch dem Verf. der Begriff einer geistlichen Gewalt in der Kirche um des Mißbrauches, welchen Rom damit getrieben, bedenklich zu sein scheint. Aber unsere Kirche bekennt doch vom Predigtamte, daß die Schlüssel des Himmelreiches seien die Gewalt, die unser Herr Jesus Christus im Evangelium eingesetzt, den bußfertigen Sündern die Sünde zu vergeben und den unbußfertigen die Sünden zu behalten. So ließe sich theologisch wohl über dies und das mit dem Verf. rechten, aber dabei bleibt doch bestehen, daß das Büchlein für diejenigen, welche über das Säkularwesen in der röm. Kirche sich unterrichten wollen, zu empfehlen ist.

J. P.

— Die Konfession der Kinder aus gemischter Ehe von Gustav Habermann. (Göttingen, Vandenhoeck u. Ruprecht.) 34 S.

Der Kirchenrechtslehrer Prof. Rahl hat sowohl auf der Versammlung des evang. Bundes zu Bochum 1894 wie in einer eigenen Schrift den Wunsch ausgesprochen, daß über den Bekenntnisstand der Kinder aus gemischten Ehen rechtliche Bestimmungen in das neue bürgerliche Gesetzbuch aufgenommen werden möchten. Seine Vorschläge gehen

dahin, daß diese Kinder ausnahmslos kraft Gesetzes der Konfession folgen sollen, welcher der Vater zur Zeit der Geburt des ersten Kindes oder, im Falle seines früheren Todes, im Zeitpunkte desselben angehört hat, und daß über diesen Bekenntnisstand bei Anmeldung der Kinder zum Geburtsregister Feststellungen durch den Standesbeamten gemacht werden sollen. Bis zu seinem 16. Jahre darf das Kind seine Konfession nicht wechseln und es darf niemand bis dahin in dieser Richtung es beeinflussen, auch ist es während seiner Schulpflicht nur dem Religionsunterrichte seiner Konfession zuzuweisen. Der Verf. der vorliegenden Broschüre kritisiert nun zunächst diesen Vorschlag von Prof. Rahl und findet ihn nach keiner Seite hin als annehmbar, sondern sieht nur eine Reihe von Mißständen aus ihm resultieren. Aber auch gegen andere Vorschläge, um zu einem festen staatlichen Rechte in dieser Frage zu kommen (freie Vereinbarung der Ehegatten, einseitige Verfügungsgewalt des Vaters), erklärt er sich und stellt schließlich den prinzipiellen Satz auf, daß der Staat überhaupt nicht berufen sei, diese dem rein kirchlichen Gebiete angehörigen Dinge rechtlich zu ordnen, denn wo positives Recht ist, da ist auch Rechtswang und Rechtsstreit, aber je länger, je mehr sollte man verstehen, daß mit dem allen nicht in das *forum internum conscientiae* zu dringen ist. „Wer das Erziehungsrecht über ein Kind hat, der möge vor Gott und seinem Gewissen darüber ins Reine und mit den Miterziehern darin übereinzukommen suchen, in welchem Glauben das Kind erzogen und in welchen Religionsunterricht es geschickt werden soll, er möge auch zusehen, wie er in dieser Beziehung mit seinem Kinde fertig wird, und die Kirchen mögen trachten wie sie solchen Erziehern Blick und Gewissen schärfen und die Kinder gewinnen und festhalten, der Staat aber soll mit seinem Recht davon bleiben, denn geistliche Dinge müssen geistlich behandelt und gerichtet werden.“ Man sieht, Prinzipien stehen einander gegenüber; Habermann als Schüler von Sohm auf der einen, Rahl auf der anderen Seite. Aber liegt die These Habermanns nicht auf dem Wege, den der Staat selbst mit Einführung der obligatorischen Civilehe eingeschlagen hat? und spricht sich in ihr nicht auch das Verlangen aus, daß der Staat, nachdem er seit 1876 Kirche und Recht voneinander zu scheiden begonnen hat, nun auch die Selbständigkeit der Kirchen achten möge, und daß insonderheit die Kirche der Reformation sich wohl hüten möge sich in ihrem Kampfe gegen Rom auf staatliche Rechtsordnungen zu verlassen? J. P.

— Wie muß Christus dem Geschlechte unserer Tage gepredigt werden? Ein Konferenzvortrag von Gottfried Jaeger, Pfarrer zu Leipzig-Eutritzsch. (Leipzig, H. G. Wallmann.) 1896. 22 S. Pr. Mk. —,30.

Der Verf. gehört nicht zu denen, die an der Predigt als einer veralteten Form verzweifeln oder an „dem Geschlechte unserer Tage“, weil es der Predigt seine Gunst entzogen hat. Er will nicht Konventikel und Vereine an die Stelle der öffentlichen Gottesdienste setzen und nicht Nachbildungen der Jesuitenmissionen an die Stelle der Gemeindeversammlung. Es wird nach ihm auch nicht etwa zu viel gepredigt, sondern nicht genug. Es muß mehr gepredigt werden, „extensiv, immer reichlicher, unermüdlich auf allen Wegen, die unser Beruf uns aufthut.“ Man muß dem Geschlechte unserer Tage die Verkündigung des Evangeliums so anbieten und nach Zeit und Ort so legen, daß sie leicht und ohne Umstände zugänglich ist, also je nach den Verhältnissen abends, morgens zu den der Lebensordnung des Orts entsprechenden Stunden. Wie viele Predigten werden zwecklos gehalten, weil die Stunde einmal hergebracht ist, obwohl kein Mensch mehr am Freitag morgen 9 Uhr Zeit hat in die Kirche zu gehen. Woche für Woche macht der Pastor seine Predigt und hält sie am Freitag morgen 9 Uhr vor leeren Bänken, während er abends 8 Uhr eine volle Kirche haben könnte, nein, nicht der Pastor, sondern der liebe Gott könnte eine volle Kirche haben; aber er darf nicht, weil die durch Alter geheiligte Stunde beibehalten werden muß! Der entsetzliche Formalismus, der sich damit tröstet, daß die „Messe“ gehalten ist, ob die Gemeinde zugegen war oder nicht, ist ja auf dem Boden der römischen Kirche verständlich: er entspricht ihren Grundsätzen. Aber wie er sich im Verstande und Gewissen protestantischer Kirchenmänner halten kann, ist einfach unverständlich. —

Weiter ist Christus intensiv zu predigen „mit Daransetzung aller unserer Kraft“. Der Verf. scheut sich nicht allen albernem Mißdeutungen zum Troß es klar herauszusagen, daß „vor allem nicht langweilig“, „so interessant als nur möglich“ oder wenn man lieber will „fesselnd“ gepredigt werden muß; er rechnet dazu ein gewisses Maß von „Schönheit“ (richtiger wohl „Angemessenheit“), innere Wahrhaftigkeit und Begeisterung.

Aber welcher Christus soll gepredigt werden: der „dogmatische“ oder der „historische“? der Christus der Vergangenheit, der Gegenwart oder der Zukunft? Hier setzt sich Jäger mit J. Weiß, die Nachfolge Christi und die Predigt der Gegenwart (1895), auseinander und fordert die Predigt des biblischen, des „ganzen“ Christus, des Sünderheilands. Aber „es muß auch manchem gutgemeinten Irrtum von positiver Seite gewehrt werden. Ich halte es in unsern Tagen nicht für geraten und auch prinzipiell nicht für richtig, in Bezug auf das Sündenbewußtsein den Leuten zu sehr mit Hölle und Verdammnis bange zu machen. Unsere Reichtreben sollen ja nicht evangelische Buße als ein trübes, finsternes Ding hinstellen und sollten vielmehr, als es geschieht, die Kommunion als ein seliges Freudenmahl der Seele mit ihrem Erlöser preisen. Ich kann es ferner billigen, mit den Aussagen von Jesu Blut und Wunden, ja sogar von seinem Verdienst sparsam umzugehen, denn hierin muß uns die heilige Schrift Muster sein und nicht Zinzendorf! Ich gebe zu ernstlicher Erwägung anheim, ob wir nicht auch in der Auswahl der Lieder für den Gottesdienst recht vorsichtig sein sollten, denn es ist namentlich einer großen aus sehr gemischten Elementen zusammengesetzten Gemeinde nicht zuzumuten, daß sie die teilweise doch kaum uns verständlichen mystisch-pietistischen Lieder G. Arnolds, Richters, Allendorfs u. a. aufrichtigen Herzens mitsinge.“ Jäger bekennt sich ausdrücklich zur ewigen Gottessohnschaft Christi, aber er stimmt dennoch denen zu, welche nicht die Gottheit Christi „für den eigentlichen Kernpunkt der Predigt von Christus und des Bekenntnisses zu ihm, wie wir es z. B. von unseren Konfirmanden fordern“ halten, sondern zunächst vielmehr dies: „Ich glaube, daß er mich Sünder erlöst hat, daß er mein Heiland ist.“ Es handelt sich nicht in erster Linie um die Menschwerdung, auch nicht um die Erhöhung, sondern um den gekreuzigten Christus, — das hat Paulus ans Licht gestellt, so hat Dr. Luther den zweiten Artikel erklärt, und das sollte nicht vergessen oder verschoben werden in den theologischen Kämpfen unserer Tage. Jäger bemerkt zu seinen sehr bestimmten Darlegungen: „Ich hoffe nicht mißverstanden zu werden.“ Er kann von Glück sagen, wenn er wirklich nicht mißverstanden wird. Andern ist es so gut nicht geworden. Wi.

— Bibel und Naturwissenschaft. Apologetische Studien eines Naturforschers. 1. Teil: Die biblischen Krankenheilungen im Lichte der modernen Medizin. (Gütersloh, C. Bertelsmann.) 1896. 45 Seiten.

Es ist nicht zu verwundern, daß nach der kläglichen Niederlage der rationalistischen Erklärer der Wunder Christi, heute im Zeitalter der Suggestion ein neuer Versuch gemacht wird letztere zur Erklärung heranzuziehen. Den traurigen Ruhm dies gethan zu haben, hat sich ein Züricher Ethnologe Stoll erworben („Hypnotismus und Suggestion in der Völkerpsychologie“, Leipzig, 1894). Die vorliegende Schrift behandelt diese Anwendung der Suggestion auf die Person Christi. Zwar muß man sagen, daß der Nebentitel nicht gut gewählt ist, „Die biblischen Krankenheilungen im Lichte der modernen Medizin“, man denkt dabei unwillkürlich an eine Erklärung durch die Resultate der Medizin, davon ist aber der Verfasser, offenbar ein fest bibelgläubiger Arzt, weit entfernt. Es wird hier vielmehr die Beweisführung Stolls, der sich nicht entblödet den Herrn „einen wandernden Suggestiv-Therapeuten vom reinsten Wasser“ zu nennen, ihres Nimbus entkleidet und als Schein aufgedeckt. Man merkt dem Verfasser an, daß er in der Frage beschlagen ist, und man muß es ihm daher Dank wissen, daß er die für manchen wahrscheinlich blendende Beweisführung Stolls in ihrer Nichtigkeit nachweist. Er kommt zu dem einzig richtigen Resultat: „entweder eine zufällige Koincidenz beider Ereignisse, des Versprechens Jesu und seiner Realisierung in der Heilung, anzunehmen oder Jesu übernatürliche, göttliche Kräfte beizumessen.“

Die Arbeit ist zuerst im „Beweis des Glaubens“ erschienen, und da sie mit 1. Teil bezeichnet ist, so wird der Verfasser erfreulicher Weise noch weitere apologetische Studien erscheinen lassen. Wir begrüßen das mit großer Freude, weil die Zahl der naturwissenschaftlich=medizinischen Apologeten nicht groß genug sein kann. Aber wir haben dann zwei Bitten: einmal, daß er weniger Fremdwörter gebrauchen möge und dann vor allem, daß er aus der Namenlosigkeit heraustreten möge. Gerade für den Zweck der Apologetik ist es durchaus wünschenswert, daß man das, was man schreibt, auch vollständig mit seinem Namen vertritt.

Dt.

Missions-Litteratur.

Aus dem Verlage der Buchhandlung der Berliner evangelischen Missionsgesellschaft (Friedenstr. 9) liegen uns folgende Bücher vor:

Wilhelm Posselt, der Kaffern=Missionar. Ein Lebensbild aus der süd-afrikanischen Mission, von dem Missionar selbst beschrieben und nach seinen Berichten ergänzt, fortgeführt und herausgegeben von E. Pfizner und D. Wangemann. Mit zahlreichen Abbildungen. Preis broch. Mk. 1,75, in Embd. Mk. 2,25. 1896.

Das zuerst 1887 erschienene, jetzt in dritter, durch Briefe Posselts vermehrter Auflage vorliegende Buch ist schon 1892 im Augustheft der Monatschrift sehr anerkennend besprochen. Wir wiederholen diese Empfehlungen, weil das Buch so treu, wie wenig andere, das Leben und Wirken eines Heiden=Missionars schildert. Posselt war 46 Jahre in Süd-Afrika und hat dort mit ausgezeichnetem Erfolg unter den Kaffern gelehrt und das Christentum verbreitet; er war ein frommer und thatkräftiger Mann, der seine Vorbereitung auf das Amt des Missionars, seine Erlebnisse und Erfahrungen als solcher wahrheitsgetreu und zugleich humorvoll, ohne Schminke und Beschönigung erzählte. Gerade in der letzteren Eigenschaft liegt der Hauptwert des Buches. Posselt ging schon 1839 nach Süd-Afrika und starb dort 1885, aber seine Aufzeichnungen sind trotzdem keineswegs veraltet, sie werden vielmehr ihre Bedeutung noch für lange hinaus behalten. Das Buch kann von Hoch und Niedrig mit Interesse und Nutzen gelesen werden, besonders aber sollten es diejenigen in die Hand nehmen, die sich auf den Beruf eines Heiden=Missionars vorbereiten wollen. —

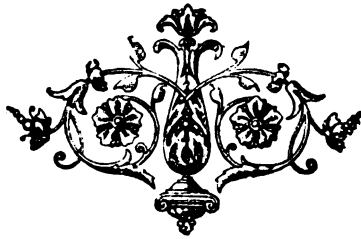
Die evangelischen Missionen in den deutschen Kolonien und Schutzgebieten. Herausgeg. von dem Ausschuß der deutschen evangelischen Missionen. 1896. Preis Mk. —,80.

Das Erscheinen des kleinen Buches ist dadurch veranlaßt, daß die beteiligten deutschen Missionsgesellschaften, wie bekannt, innerhalb der kolonialen Gruppe der Berliner Gewerbe-Ausstellung ihre Arbeit durch Karten, Bilder, Modelle, Bücher u. s. w. dargestellt haben und für diese Ausstellung einer schriftlichen Übersicht bedurften. Jedes Missionsgebiet ist in einem kurzen, von der betreffenden Missionsgesellschaft selbst gelieferten Artikel beschrieben; der Vollständigkeit wegen sind für Kamerun, Ostafrika und die Südfsee auch die nichtdeutschen Missionen berücksichtigt. Dadurch, daß jedes Gebiet einen besonderen, gut unterrichteten Darsteller gefunden hat, ist das Gebotene sehr zuverlässig, wenn auch dem Inhalt und der Form noch etwas ungleichmäßig; einzelne Abschnitte sind durch Karten und Bilder erläutert. Die Zahlenangaben beziehen sich der Mehrzahl nach auf das Jahr 1894, zum Teil sind noch Berichte über 1895 verwertet. Das kleine Buch gibt alles in allem eine vortreffliche Übersicht über die Missionsthätigkeit innerhalb unserer Kolonien und ergänzt die unter Werensky's Leitung so vorzüglich angeordnete Ausstellung der evangelischen Missionsgesellschaften sehr gut.

Mission und Kolonialpolitik. Vortrag gehalten in Berlin auf der 12. Jahresversammlung der Brandenburger Missionskonferenz von F. Richter, Pfr. in Rheinsberg. 1896. Preis Mk. —,25.

Der Vortrag des Pfr. Richter ist im Kolonialbericht der Monatschrift, Maiheft 1896, auf das eingehendste besprochen, unter Billigung der in ihm dargelegten Ansichten. Wir beschränken uns deshalb darauf, auf den jetzt als Broschüre gedruckten Vortrag hinzuweisen und ihn der Aufmerksamkeit unserer Leser zu empfehlen. Sein Inhalt ist in hohem Grade geeignet, Klarheit über die Ziele der Mission und der Politik auf kolonialem Gebiet zu geben.

v. H.



Kirchenheizungen.

Das Heizen der Kirchen wird immer mehr, teils aus Gesundheitsrücksichten, teils um den Kirchenbesuch zu heben, als ein Bedürfnis empfunden.

Wenn das Beheizen der Gotteshäuser noch nicht allgemein eingeführt ist, so hat dies vor allem wohl seinen Grund darin, daß bislang fast ausnahmslos angenommen wurde, Kirchen könne man nur durch Centralheizung, also Röhrenheizung vermittelt Dampf oder heißen Wasser erwärmen.

Dies ist aber keineswegs der Fall, sondern man neigt in neuerer Zeit aus verschiedenen Gründen mehr zur Lokalheizung, das ist Ofenheizung.

Die Anschaffung der Centralheizung ist in erster Linie mit ganz bedeutenden Kosten verbunden, denn abgesehen von der Anlage selbst muß das der Kirche teilweise oder ganz erhöht oder umgeändert werden. — Weiter erfordert die Röhrenheizung eine mehr oder weniger sachmännische Bedienung und die besonders auf dem Lande nur schwer und manchmal garnicht zu beschaffen ist.

Auch kommen vielfach Reparaturen vor, weil die Röhren- und Kesselanlage ziemlich kompliziert ist und erstere besonders dem Verrosten stark ausgesetzt sind, da sie auf dem feuchten Fußboden der Kirche liegen; vor allem aber ist es schwer zu vermeiden, daß bei größerer Kälte das Wasser in den Röhren einfriert während der Woche, wodurch die Röhren häufig gesprengt oder wenigstens gerade dann unbrauchbar werden, wenn man sie gebraucht.

In Anerkennung dieser Uebelstände bei der Centralheizung hat das Königl. Württ. Hüttenamt Wasseralfingen als erstes größeres deutsches Eisenwerk es unternommen, speziell für Kirchen geeignete Ofen herzustellen und ist damit bahnbrechend vorgebrungen.

Daß Wasseralfingen das Richtige erfunden, zeigt der Erfolg, denn mehr wie 400 Kirchen sind jetzt nach dem Wasseralfinger sogenannten irischen System bereits beheizt und stets zur vollsten Zufriedenheit der Gemeinde.

Als Hauptvorteile der Wasseralfinger Kirchenöfen sind zu nennen: fast ganz gleichmäßige Verteilung der Wärme durch die Circulation. Nach angestellten Versuchen betrug der Wärmeunterschied oben und unten in der Kirche kaum 2° R. Der Mantel, welcher den Ofen umgiebt, verhindert eine ausstrahlende Wärme, so daß Kirchenbesucher, ohne belästigt zu werden, nahe bei dem Ofen sitzen können. Dieser Mantel ist sauber und elegant ausgeführt, dem Stile der Kirche entsprechend und gereicht dieser im Gegensatz zu den rohen unförmigen Rundöfen zur Zierde.

Durch Vergrößerung der Heizflächen, welche ein Röhrensystem im Innern des Mantels und durch Rußbarmachung der horizontalen Flächen bewirkt, wird das Brennmaterial verbraucht und nach Möglichkeit ausgenutzt.

Es stellen sich hierdurch auf die Dauer die Wasseralfinger Kirchenöfen als die billigsten heraus, denn Säulenöfen verbrauchten nach angestellten Versuchen bei 12—1500 cbm im Durchschnitt etwa Mk. 60,— pro Winter, während die Wasseralfinger Ofen nur Mk. 30,— für denselben Raum verbrauchten, meistens noch eine höhere Temperatur dabei erzielten und gleichzeitig die Wärme fast ganz gleichmäßig verteilen und die belästigende Strahlenhitze verhindern. — In 10 Jahren ist also Mk. 300,— an Brennmaterial gespart und somit das Anlage-Kapital amortisiert, denn ein Wasseralfinger Ofen, der 12—1500 cbm beheizt, kostet nur etwa Mk. 200,— bis 300,—.

Wir glauben den Lesern unseres Blattes einen Dienst zu erweisen, wenn wir auf das Königl. Württ. Hüttenamt Wasseralfingen als eine reelle und solide Bezugsquelle verweisen, von dem man eine Übervorteilung oder dergleichen nicht voraussetzen darf.

General-Vertreter dieser Hütte für Norddeutschland ist **H. von Bötticher, Hamburg I.**, von dem man auch Prospekte mit Ansichten und Kostenanschläge gratis erhält. (Vergleiche Inserat in diesem Hefte).

Zum Schluß möchten wir noch erwähnen, daß Wasseralfingen außer Ofen auch Crucifixe, Christuskörper, Grabkreuze, Grabeinfassungen, Grabdenkmäler etc. herstellt.

Der Versand erfolgt direkt ab Werk ohne weiteren Zwischenhandel, um den Fabrikanten möglichst billig liefern zu können.



Neue Schriften.

1. Politik.

— Brennende Tagesfragen. I. Für oder wider das Duell? Von Arnold Fischer. 24 S. (Koslow, Volkmann.) 1896. Pr. Mk. —,75.

Eine Behandlung der Duellfrage, die uns prinzipiell nicht genügt. Verfasser will das Duellwesen reformieren, aber doch bei Bestand lassen, weil es zum unerschränkten Inventar unserer Armee gehört. Die Abschaffung würde die Armee in ihrem Bestande erschüttern. Wir brauchen sie aber noch im unerschütterten Zustand für die bevorstehenden großen Weltkriege. — Diese Argumentation ist doch zu schwach. Eine Einrichtung, wie das Duell, darf, wenn sie zulässig sein soll, nicht auf opportunistischen, sondern muß auf prinzipiell haltbaren Gründen ruhen, auf dem Fundament der christlichen Ethik. Wer das Duell halten will, muß nachweisen, daß es ethisch zulässig oder geboten. Gewiß — mit oberflächlichem Abstreichen ist es noch nicht verurteilt. Aber mit bloßem Opportunismus ist es noch viel weniger als zulässig erwiesen. D. v. O.

— Freiherr von Stumm-Halberg und die evangelischen Geistlichen im Saargebiet. Ein Beitrag zur Zeitgeschichte, herausgegeben im Auftrage der Saarbrücker evangelischen Pfarrkonferenz. (Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht.) 1896. 90 S. Pr. Mk. —,60. 10—20 Expl. je Mk. —,50. 20 und mehr Expl. Mk. —,40.

Diese Broschüre bedeutet die moralische Verurteilung des gewalttätigen Herrn, von dem sie handelt. Bekannt war ja das meiste schon. Aber es kann nicht schaden, daß man es hier noch einmal zusammengestellt hat. Wäre Herr v. Stumm ein einfacher Privatmann, wie andere auch, so wäre es kaum der Mühe wert, sich so viel mit ihm zu befassen. Seiner geistigen Bedeutung nach liegt keine Notwendigkeit vor, ihn immer wieder zu nennen. Aber leider repräsentiert er im Saargebiet eine außerordentliche Macht, die mit größter

Rücksichtslosigkeit nicht nur auf die von ihm beschäftigten Beamten und Arbeiter geübt wird, sondern auch auf Lebenskreise, die ihn von Rechts wegen gar nichts angehen. Man kann nur hoffen, daß die Tage, wo Herr von Stumm sich hoher Gönnerschaft rühmen konnte, gezählt sein möchten. — Die Broschüre hat zunächst ein lokales, aber doch auch ein recht hohes zeitgeschichtliches Interesse. D. v. O.

— Die Sittlichkeit auf dem Lande. Erweiterter Konferenz-Vortrag von Pastor C. Wagner in Prißerhe (Mark). 2. Aufl. (Leipzig, R. Werther.) 1896. 127 S. Pr. Mk. 2.—.

Pastor Wagners Vortrag über die Sittlichkeit auf dem Lande, gehalten zu Solmar i. G. auf der VI. allgemeinen Konferenz der deutschen Sittlichkeitsvereine (September 1894), hat dieser bekanntlich den Anlaß zu der vielbesprochenen Enquete über denselben Gegenstand gegeben, deren erster Band (Ostdeutschland) hier bereits besprochen ist (der zweite Band, West-, Süd- und Mitteldeutschland umfassend, ist im Erscheinen). Als Wagner an der Stelle H. Sohneys das Referat übernahm, fehlte es an genügendem Material, um den Thatbestand der ländlichen Sittlichkeitsverhältnisse und die Ursachen etwaiger Mißstände festzustellen, und entsprechende Vorschläge zur Abhilfe und Besserung zu formulieren. Eine Aufforderung, Material zuzusenden, die der Verfasser in dem Korrespondenzblatt der Sittlichkeitsvereine erließ, ergab nur 15 Zusendungen, unter welchen der ganze Südwesten (S. 19 steht statt dessen durch Druckfehler: Südosten) fehlte. In den Beilagen A—E sind einige derselben ganz oder im Auszuge mitgeteilt. An sonstigen unverdächtigen Quellen, die zum Teil als vorzüglich allgemein anerkannt sind, hat der Verfasser benutzt: Gebhardts Bäuerliche Glaubens- und Sittenlehre (vergl. die Besprechung von Redlof in dieser Zeitschrift); „Die soziale Frage auf dem Lande“ von dem weil. Gutsbesitzer F. Knauer (Prov. Sachsen) 1873;

„Die geschlechtliche Unfittlichkeit in unseren Landgemeinden“ von dem Rittergutsbesitzer Excellenz Dr. von Wächter auf Rödnitz (Agr. Sachsen) 1879; Pastor Fischer in Quednau „Über die Lage der ländlichen Arbeiter in Ostpreußen; Dionysius Wächter in Waldburg, die soziale Gefahr in Sachsen 1887; gedruckte Ephoralberichte, verschiedene Artikel im Korrespondenzblatt, „Reichsboten“, „Land“ u. s. w. Wir legen Wert darauf, diese Quellen zu nennen, weil der Einwand so nahe liegt, daß für allgemeine Urteile nicht die nötigen Unterlagen vorhanden seien. Man sieht, daß der Verfasser wenigstens das vorhandene Material emsig zusammengetragen hat, und auch gegen seine Benutzung desselben werden sich schwerlich wesentliche Einwände begründen lassen. Er giebt sich selber nicht den Anschein, allgemeine und abschließende Urteile zu fällen. Nicht das, sondern eben die Anregung weiterer Prüfung und ernstlichen Nachdenkens ist seine Aufgabe. „Ich verwahre mich“, erklärt er ausdrücklich, „von vornherein gegen jede uneingeschränkte Verallgemeinerung.“ (S. 24.) Was er aber an thatsächlichem Material beigebracht hat, ist erheblich genug, um eine sorgfältige und gewissenhafte Verfolgung der Angelegenheit notwendig erscheinen zu lassen, von welcher die erwähnte Enquete nur ein Antrag ist und mehr auch nicht sein will. Daß man durch dies Unternehmen „der Sozialdemokratie in die Hände“ arbeite, ist ein ungerechtfertigter Vorwurf. Durch Zudecken und Vertuschen besorgt man die Geschäfte der Sozialdemokratie; durch Aufzeigen und Entgegenarbeiten, womöglich Abhelfen, stützt man die bestehende Ordnung in Kirche und Staat und stärkt das Vertrauen, daß in ihnen noch heilende und segensreiche Kräfte lebendig sind. Wenn man aber an den „maßgebenden“ Stellen in Kirche und Staat nicht sehen will, was ist, wenn man aus dem Witzworte quod non est in actis non est in re ein ehrwürdiges Prinzip macht und bloß die eine Sorge kennt „nur kein Geräusch“, — so steuert man das Schiff „den Niagara hinunter.“ Daß dann die „Maßgebenden“ nicht mehr „maßgebend“ sein werden, wird das kleinste Unglück bei der Sache sein.

Wagner formuliert sein Thema so: Wie steht es in unserer ländlichen Bevölkerung mit der Keuschheit und Züchtigkeit in Worten und Werken 1. bei Kindern, 2. bei der heranwachsenden Jugend, 3. bei Eheleuten? Seine Absicht ist einen orientierenden Überblick zu geben, gleichsam ein Fachwerk herzustellen, „charakteristische Merkmale der Unkeuschheit bald des einen bald des anderen Standes auf dem Lande“ festzustellen und damit ferneren Untersuchungen die Wege zu bahnen. Diesen Zweck hat er vorzüglich erreicht. Mitteilungen über die Ergebnisse mögen an dieser Stelle unterbleiben. Aber lobiel sei gesagt: es ist eine Schrift für ernsthafte, männliche Leser, und sie kann ernsthafte Männer noch viel ernsthafter machen, als sie bereits sind. Es sind wahre Gründe, in die man hier hineinschaut. Und wer mit offenen Augen und Ohren auf dem Lande gelebt hat, wer Soldat gewesen ist, der muß soziale Einzelheiten aus eigener Erfahrung bestätigen, daß er nicht den Mut findet, am übrigen zu zweifeln. Mögen die Mitarbeiter Wagners hier

und da in einzelnen Wendungen gefehlt haben (er selber wendet sich mehrfach gegen unhaltbare Verallgemeinerungen S. 57, 90), — es ist eine große und heilige Sache, zu der sie sich verbunden haben. Wollte Gott, daß sie etwas wirkten.

Wi.

— Der Einfluß von Staat und Recht auf die Entwicklung des Eigentums. Von Ludw. Feltz. Erste Hälfte. (Leipzig, Duncker u. Humblot.) 1896. 507 S.

Der vorliegende erste Band des Werkes reiht sich den seit 1883 erschienenen drei Teilen des großen Hauptwerkes von L. Feltz: Der Entwicklungsgeschichte des Eigentums, an. Nachdem in den früheren Bänden der Einfluß der Natur, der Sitten und Gebräuche und der Religion auf den Eigentumsbegriff behandelt ist, schildert Verf. nun, welche Umwandlungen und Änderungen letzterer von seiten des Staates und des von ihm gesetzten Rechts erlitten hat. Freilich fehlt in dem in der ersten Abteilung des Bandes behandelten Zeitabschnitt, dem „primitiven Zeitalter“, der Staatsbegriff eigentlich ganz; Despotismus oder, wo er nicht aufkommen kann, freie Stammesvereinigungen sind die einzigen maßgebenden Faktoren für rechtliche Auseinandersetzungen. In seinem Resümé dieses Abschnittes sagt Verfasser: „Das Eigentum, anfangs Stammes- und Familieneigentum, wird erst in dem Maße, als mit der Abnahme des gewaltthätigen Geistes das Individuum zu selbständiger Geltung gelangt, Individual-Eigentum, eine Entwicklung, die sich sowohl in Bezug auf bewegliche Güter als auch auf Grund und Boden in den verschiedensten Phasen verfolgen und schon früh die Kluft zwischen Arm und Reich erblicken läßt. Mit dem Sinne für das Eigentum und für die Familie entwickelt sich der für das Erbrecht, das anfangs, wie jede andere Einrichtung, insofern den gewaltthätigen Charakter primitiver Zeitalter bekundet, als es einerseits zum Teil mit der Pflicht der Blutrache zusammenhängt, andererseits die Zurücksetzung der Schwachen und Hilflösen, ja den vollständigen Mangel an Rücksicht auf diese verrät, das allmählich jedoch mit der Annahme milderer Sitten den Anforderungen der Gerechtigkeit zugänglicher wird.“ Die staatliche und rechtliche Eigentumsgestaltung im orientalischen Altertum beschäftigt den Verfasser im zweiten, diejenige des klassischen Altertums im dritten Teile des Werkes, sodaß die Materie des Mittelalters und der Neuzeit späteren Bänden vorbehalten bleibt. Es ist ein gutes Stück Kultur- und Sittengeschichte, das da an dem Leser vorüberzieht, die Eigentumsgestaltung und -erwerbung, die auch in den Vororten der alten asiatischen Kulturwelt und ebenso in Ägypten oft genug auf bloßen Raub im Krieg oder Frieden oder auf despotischer Ausbeutung der Unterthanen beruhte, in allen ihren Formen schildernd. Die Griechenkultur erst löste jene Epoche der Unterdrückung durch die Idee der bürgerlichen Freiheit und alle in ihrem Gefolge auftauchenden Neugestaltungen des, hier in erster Linie auf den Bodenbesitz sich beziehenden Eigentumsrechtes, freilich nur, um wenige Jahrhunderte später gemäß dem gewöhnlichen Gang der Geschichte ins entgegengesetzte Extrem zu verfallen und die Besitzherrschaft des Pöbels zu proklamieren, an

der Griechenland zu Grunde ging. Endlich greift die weitere Ausgleichung des rechtlichen Besitzes, die anfangs von den politischen Gewalthabern auf die freien Bürger, dann auf alle Familienhäupter übergegangen war, weiter um sich, und der Familienpatriarch wird zur Zeit der römischen Kaiser seiner Gewalt über Leben und Eigentum der Familienmitglieder beraubt, wie früher die asiatische Despotie der bürgerlichen Rechtsgleichheit gewichen ist. Auch der dem römischen Eigentumsrecht gewidmete Abschnitt enthält ein, wenigstens nach der materiellen Seite hin, wohl abgerundetes Bild der Kultur des Volkes, das in Tugenden und Lasten ausgezeichnet war, wie selten ein anderes. Im ganzen wird das mit großem Fleiß und ausgiebigster Quellenbenutzung geschriebene Werk auch dem Nichtjuristen, sofern er überhaupt ein Freund kulturgeschichtlicher Forschung ist, viel Anregung und Belehrung bieten.

B.

2. Kirche.

— Gohners Mission unter den Kols in Britisch Ostindien 1845—1895. Eine Festschrift. (Friedenau-Berlin, 1895. Buch. der Gohnerschen Mission.) 68 S.

Dieser sehr gut geschriebene geschichtliche Rückblick ist nach mehreren Seiten von Interesse. Er zeigt uns ein Werk des Glaubens und der Liebe, ein Werk des Herrn in seinem ganzen wunderbaren Verlauf zur Stärkung unseres Glaubens, zur Erweckung der Liebe zur Missionsfrage. Er gewährt aber auch den Einblick in die durch mannigfache Rücksichten und Fragen bestimmte kirchliche Arbeit unserer Tage. Und es zeigt endlich grade diese Mission die enge Verflochtenheit äußerer Interessen (hier nationaler und agrarischer Art) mit der religiösen Entwicklung. Lehrt uns diese Schrift vieles menschlicher ansehen als manchen Missionsfreunden lieb und gewohnt ist, so wird die Ansicht doch wahrer und das Werk des Herrn unter den Kols doch noch erkennbarer.

M. v. N.

— Der Missionsunterricht nach Theorie und Praxis. Von Dr. Karl Heilmann, Seminarleiter in Ulfungen. (Breslau, 1895. Ferd. Hirt.) Mit Vorwort von D. G. Warnack. 30 S.

Gedanken, die auch Warnack schon, besonders in seiner Schrift: die Mission in der Schule, ausgeführt hat, kommen hier durch einen Schul-Fachmann zur Darstellung, zuerst in sechs sehr nützlichen und klaren Vorträgen, dann in einer Reihe von Lehrproben über einzelne Missionsfragen, wie sie bei verschiedenen Gelegenheiten im Unterricht anzubringen sind.

M. v. N.

— Enchiridion. Der kleine Katechismus D. Martin Luthers. Mit einer streng an den Text sich anschließenden und dessen Inhalt sorgfältig entwickelnden Erklärung in Frage und Antwort und einem Anhang von 30 Kirchenliedern herausgegeben von R. A. Dächsel, Pastor em. zu Steinkirch. (Wittenberg, Herrosé.) Pr. Mk. 1.—

Der Name Dächfels ist vielen Bibellehern bekannt und manche Christenseele, aber auch mancher

Pastor und Lehrer ist ihm für sein Bibelwerk Dank schuldig. Wenigen derselben wird bekannt sein, daß wir auch eine Katechismuserklärung von ihm besitzen, deren Charakter schon durch den Titel im allgemeinen bezeichnet ist. Die ungewöhnliche Bibelfenntnis des Verfassers kommt ihm bei der Auswahl der Sprüche zu gute. Auch sonst legt das Buch überall Zeugnis ab für die Liebe zur Sache, die an dasselbe gewandt ist, sowie für die christliche Erfahrung, der es seine Entstehung verdankt. Über die Art der Anordnung des Stoffes und der Erklärung der Worte und Sachen im einzelnen könnte man abweichendes Urteil ausgesprochen werden; doch kann man ja von einer gemeinsamen Tradition in dieser Beziehung in der evangelischen Kirche überhaupt nicht sprechen. Immerhin wird auch der, welcher dissentiert, viele nützliche Anregung aus dieser Katechismusbearbeitung entnehmen. M. v. N.

— Lebensworte. Betrachtungen für Gebildete von E. Gustav Steude. (Leipzig, 1894, Hermann Schwarz.) Pr. Mk. 1.50.

Zwölf erbauliche Betrachtungen über einzelne Worte des Herrn in einfach zu Herzen redender Sprache, ohne die hergebrachte Salbung der Erbauungsbücher, aber entliehen für literarisch Gebildete berechnet. An Matth. 7, 12 (alles was ihr wollt, daß euch die Leute thun sollen etc.) werden die philosophischen Moralprinzipien mit den christlichen verglichen; bei Joh. 9, 3 (es hat weder dieser gesündigt etc.) die Bedeutung der Leiden; an Matth. 11, 12 (unter allen, die von Weibern geboren sind, ist nicht aufkommen der größer sei denn Johannes) die Maßstäbe für die Werthschätzung der Menschen. Es sind viele gute und tiefe Gedanken darin, in ungewöhnlicher aber recht geeigneter Form.

— Der christliche Glaube im geistigen Leben der Gegenwart. Von D. Theodor Raftan, Generalsuperintendent für Schleswig. (Schleswig, 1896. J. Bergs.) Pr. Mk. 1.20.

Eine treffliche Apologetik! Es wird zuerst die moderne Weltanschauung gekennzeichnet und dabei sorgfältig geschieden zwischen der allgemeinen Richtung, die unser ganzes Denken genommen hat und nehmen muß, mit der Berücksichtigung gewisser Ideen, die niemand mehr umgehen kann — und andererseits der materialistisch-atheistischen Weltklärung, die man gern für die moderne Weltanschauung ausgiebt, deren Unbeweisbarkeit schlagend erwiesen wird. Aber ebenso unbeweisbar — so fährt ein neuer Abschnitt fort, ist auch der christliche Glaube, unbeweisbar wenigstens als wissenschaftliches Ergebnis. Vielmehr steht er auf einem ganz anderen Grunde. Die Art des Glaubens und dann sein Inhalt werden kurz und klar dargestellt. Den Mittelpunkt bildet der Abschnitt über den geschichtlichen Christus, wo, entsprechend dem von Anfang an eingenommenen Standpunkt deutlich ausgesprochen wird, daß die Differenz über die Person Jesu nicht auf historischem Gebiete liegt, sondern auf philosophischem. Wir hoffen und wünschen, daß diese Schrift, die sich glücklich nur an Hauptpunkte hält und darum kurz zu lesen ist, einen segneten Einfluß übe auf das geistige Ringen in vielen unserer gebildeten Zeitgenossen.

M. v. N.

— Das Sechstägework der Bibel, verglichen mit den Schöpfungsberichten anderer Völker und mit den Resultaten der modernen Naturforschung. Von E. Koch, Pfarrer. (Gütersloh, C. Bertelsmann.) 1895. 48 S.

Die Aufgabe, welche sich dieses Büchlein seinem Titel gemäß stellt, ist oft schon zu lösen versucht worden. Manche bringen ihr ein gewisses Mißtrauen entgegen, weil sie meinen, es sei weder möglich noch nötig, eine Vereinbarung zwischen den Resultaten der Naturwissenschaft und der Genesis anzubahnen, weil ja die Bibel gar kein Lehrbuch der Naturwissenschaft ist. Daß dies letztere festzuhalten ist, hebt auch die vorliegende Schrift (p. 17) hervor. Allein jenen, welche solche Vereinbarungsversuche zurückweisen, muß man doch wohl vor allem entgegenhalten, daß zuerst von unglaublicher Seite her ein Angriff gegen den Schöpfungsbericht der heiligen Schrift gemacht worden ist, und daß man dann von da aus auf die Unglaubhaftigkeit der Bibel überhaupt geschlossen hat. Bei dieser Sachlage liegt nicht nur das Recht, sondern sogar die Pflicht vor, die Bibel zu verteidigen. Und wenn man sich unter Wahrung des obigen Satzes, daß die Bibel kein naturwissenschaftliches Lehrbuch ist, dabei in den richtigen Grenzen hält, so kann ein solcher Versuch als segensreich wirken.

Von dem vorliegenden Büchlein können wir letzteres zu unserer Freude sagen. Es ist mit Geschick abgefaßt und weist kurz und bündig, die jedem Sehenden klar vorliegende merkwürdige Übereinstimmung des Schöpfungsberichts mit den Resultaten der modernen Naturwissenschaft, wenigstens in den großen Zügen, nach. Freilich sehr viel Neues bringt der Verfasser nicht, im allgemeinen kann ich seinen Erörterungen beistimmen, in Sachen der Entwicklungslehre hätte ich, da dieselbe nun doch einmal in der gesamten Naturforschung eine herrschende Stellung eingenommen hat und auch wohl behalten wird, ein Eingehen auf die idealistischen Descendenzlehren der Antidarwinianer gewünscht. Der Verfasser, ein Pfarrer, hat sich von naturwissenschaftlichen Irrtümern anerkennenswerter Weise frei gehalten, aber auf S. 42 findet sich ein schwer verständlicher Satz, der einen Schnitzer enthält: „Wie kommt es aber, daß der Bergkristall unter seinen chemischen Einflüssen (soll wohl heißen Einschlüssen!) leicht schmelzbare Mineralien enthält, die zum Teil durch Hitze sehr verändert werden, wie der Feldspat?“ Das kann der Verfasser wohl mineralogisch nicht nachweisen. Dt.

— Seelsorgerliche Kreuzfahrten im Kampfe wider kräftige Irrtümer von Joh. Friedrich Haschagen, Dr. und Professor der Theologie in Rostock. I. Der Knecht Christi. (Gütersloh, C. Bertelsmann.) 356 S. Pr. Mt. 5.—

Ein tiefes, ernstes, zu viel Nachdenken anregendes Buch. In der Form einer Meditation über den Spruch Philipper 4, 7—9 bietet uns der Verfasser das Resultat eingehender biblischer Studien, namentlich über den Philipperbrief und die innere Geschichte der Gemeinde zu Philippi, doch so, daß nicht das bloß wissenschaftlich-theologische, sondern das seelsorgerliche Interesse ihn leitet. Die ältere lutherische Kirche hat in der so-

genannten kasuistischen Theologie die spezielle Seelsorge reichlich bearbeitet, Referent hat sich früher einmal allein aus dem 17. Jahrhundert 15 größere kasuistische Werke angemerkt. Während unsre Zeit Theorien der Seelsorge schreibt und sich darüber streitet, an welcher Stelle des Systems der praktischen Theologie die Lehre von der Seelsorge einzuordnen sei, kam jene ältere Zeit an die Dinge selbst heran und suchte die einzelnen Lebens- und Gewissensfragen seelsorgerlich auf Grund des göttlichen Wortes zu lösen. In ermüdender Breite werden da allerlei, oft nur mögliche „Fälle“ nebeneinander gestellt, aber man wollte doch an die Wirklichkeiten des Lebens herankommen und sich um das Heil der Seelen kümmern. Leute, die die „Theologie der Thatfachen“ kannten und trieben, wie z. B. Wilmar und Eöde, haben daher schon lange auf die in jenen alten Büchern aufgespeicherten Schätze hingewiesen und haben eine zeitgemäße Neubearbeitung des betreffenden Materials gewünscht. Etwas Ähnliches hat offenbar Dr. Haschagen beabsichtigt. Er bringt nicht etwa die „kräftigen Irrtümer“, mit denen die Christen unserer Zeit zu kämpfen haben, unter einzelne Rubriken und lehrt dann ihre seelsorgerliche Behandlung, wie das die Weise der älteren Kasuisten war, sondern ausgehend von Philipper 4, 7—9 erfüllt er die dort gegebene Mahnung des Apostels aus dem ganzen übrigen Inhalte der heiligen Schrift und bekämpft von hier aus, aber immer von seelsorgerlichen Motiven geleitet und mit seelsorgerlichen Mitteln, die entsprechenden Irrtümer, wie sie sich gerade in unserer Zeit gestaltet haben. Wie er aber als Seelenarzt der Zeit und den Menschen die Diagnose zu stellen weiß, so kennt er auch, daß ich so sage, die geistliche Arzney-mittellehre und seine ausgebreiteten Studien haben ihm gezeigt, welche Mittel aus dem „Krautgarten“ des göttlichen Wortes nach der Erfahrung der Kirche jedesmal taugen. Der Leser wird besonders erfreut durch das reiche Material, welches der Verfasser aus den Kirchenvätern und aus der englischen theologischen Litteratur beigebracht hat. Möge der Hinweis des Verfassers namentlich auf die englische Theologie älterer nachreformatorischer Zeit und aus der Gegenwart unter uns auf fruchtbaren Boden fallen, es würde unsrer gläubigen Theologie in Deutschland nur zum Segen gereichen, wenn sie sich in manche dieser wertvollen Gaben vertiefte. Hinsichtlich des vorliegenden Buches dürfen wir indes nicht verschweigen, daß die gewählte Form der Meditation über einen bestimmten Spruch den reichen zu bearbeitenden Inhalt oft nicht recht in sich fassen will. Ist die Form gewissermaßen das Flußbett, so kann dies oft die Wasserfülle der Gedanken oder besser, der herandrängenden Realitäten nicht in sich halten und es geht daher weit ins Land hinein, so daß man den Fluß, das ist den eigentlichen Gedanken-faden schwer verfolgen kann. Aber dieser kleine formale, vom Verfasser auch gefühlte Mangel wird wieder dadurch aufgewogen, daß es sich nicht um bloße Gedankenysteme handelt, sondern daß wir uns mit Realitäten beschäftigen, die gar nicht auf den Faden von Philipper 4, 7—9 aufgereiht zu sein brauchen, um unser Interesse zu beanspruchen. Wir sehen dem 2. Bande mit Spannung entgegen.

J. P.

— Die Bibel oder die sogenannten heiligen Schriften der Juden und Christen. Eine gemeinfaßliche Darstellung ihrer Entstehung sowie Erklärung der Bedeutung ihres Inhalts nach den neuesten welt-, kultur- und sprachgeschichtlichen Forschungen von Balduin Säuberlich. (Berlin, D. Garnisch.) 1894. VII und 520 S. (In 33 Lieferungen à 10 Pf.)

Balduin Säuberlich (Bruno Sommer) und der Fortsetzer seines Werks Heinrich Lannenbergh benutzen oberflächlich aufgeraffte Ergebnisse negativer Kritiker und eigene Einfälle, um „allem Gottesglauben den Boden unter den Füßen fortzu ziehen.“ Sich ausführlich mit ihnen auseinanderzusetzen, lohnt sich nicht. Aber lehrreich ist ihr Buch trotz alledem: es zeigt, was für Gedanken und Urteile in der „volksbildenden“ Arbeit der Sozialdemokratie verbreitet werden. Prediger haben allen Grund, sich mit solchen Werken bekannt zu machen, damit sie gerüstet sind, „von ihrem Glauben Rechenschaft zu geben“, und den Feind da angreifen, wo er wirklich steht. Die wirksamste Bekämpfung dürfte durch populäre Flugchriften geschehen wie die gekrönte Preisschrift von Prediger Ernst Petran an Bethanien in Breslau: Wo ist die Wahrheit? In der Bibel oder bei der „Wissenschaft“ der Sozialdemokraten und Freireligiösen? Ein Gespräch fürs deutsche Volk. (Berlin, 1895. Buchhandlung des Ostdeutschen Jünglingsbundes. 40 Pf.) Diese kleine Schrift nimmt steten Bezug auf das Säuberlichsche Werk und hebt die wesentlichen Punkte treffend heraus. WL.

— Dr. Richard Chenevix Trench, Erzbischof von Dublin, dennoch verloren! Aus dem Englischen übersetzt und mit biographischer Skizze versehen von Johannes Biegler. (Cassel, Rüttger.) 119 S.

An diesem tiefen und gediegenen Büchlein gefällt mir nur eins nicht: der Titel! Das klingt geistlich, „englisch“, nach Art mancher methodistischer Traktate und von alledem findet sich im Buch selbst doch keine Spur. Im Gegenteil: hier reichen sich tiefe theologische Bildung und klassische Ruhe der Gedankenentwicklung zu schönem Pande die Hand. Der wahrhaft Ael der Gesinnung, wie er aus dem beigegebenen Bildnis des heimgegangenen Verfassers spricht — und die biographische Skizze vervollständigt den Eindruck —, zeigt sich auch in der Behandlung der „Schiffbrüche des Glaubens“: Bileam, Saul, Judas, Agrippa u. a. Psychologisch fein begründet wirken diese Betrachtungen durch den Rapport zwischen dem Gewissen des Lesers und der göttlichen Gedankenwelt, den sie vermitteln, viel mehr als durch die „erbauliche Anwendung“ im abgegriffenen Sinn dieses Ausdrucks. Unter der ästhetischen Literatur unseres Jahrhunderts ist mir wenig vor die Augen gekommen, das tiefer und nobler, wahrer und wehewoller gewesen wäre, als diese Betrachtungen vom seligen Erzbischof zu Dublin. Rüttgers Verlag hat damit einen guten Griff getan und wird hoffentlich noch mehr von dieses Mannes Geistesarbeit dem deutschen Christenvolk erschließen. S. K.

— Ratschläge für Prediger. 21 Vorlesungen gehalten in seinem Predigerseminar von Charles Haddon Spurgeon. Deutsch von

E. Ohler. Mit Vorwort von Professor Dr. Häring. (Stuttgart, Verlag von Gumbert.) 1896. Pr. Mk. 3.—

— Der Seelengewinner oder wie man Sünder zum Heiland führen soll von C. H. Spurgeon. Autorisierte Übersetzung von E. Spliehl. (Heilbronn, Verlag von M. Kiehlmann.) 1896. Pr. Mk. 3.—

Auf dem Wege über Süddeutschland kommen zwei bedeutsame Schriften Spurgeons zu uns. Schon im Jahre 1856 hatte Spurgeon ein baptistisches Predigerseminar begründet, er wollte durch dasselbe für einen tüchtigen Nachwuchs sorgen und wollte zugleich in diesem Nachwuchs seine eigenen Gedanken und Meinungen über die Heranbildung von Predigern verwirklichen. Wie er anfangs die Kosten für die Anstalt aus dem amerikanischen Ertrage seiner Predigten hergab — später flossen ihm die Mittel aus freien Beiträgen zu —, so trug er auch einen Teil der geistigen Nahrung für die Zöglinge herbei in Vorlesungen, die er an jedem Freitagabend im Seminar zu halten pflegte. Das erste Werk ist eine Auswahl aus solchen Vorträgen, die er noch selbst getroffen hat. Er betont, daß unsere praktisch gewordene Zeit Prediger gebrauche, die nicht nur geistlich gefinnt und rechtgläubig sind, sondern die auch praktisch und klug sind und einen natürlichen Vortrag haben, denn der Amtsgeist ist nach seinem Urteil todtkrank, die Maniertheit, der Schwulst, das Formenwesen, welche einst die religiöse Welt beherrschten, sind veraltet, die Wahrheit und das Leben müssen siegen, darum dürfen sie aber nicht mehr die schweren Gewänder des Herkömmlichen und der Anmaßung nachschleppen. Dem entsprechend sind diese Vorträge gehalten. Ein deutscher Professor würde so nicht vorlesen. Spurgeon spricht in gemüthlichem Gesprächston, er flücht viele Beispiele und Geschichten ein und wird oft humoristisch. Diese ganze Art hat zunächst für uns etwas Fremdes, zuweilen garabegü Abstoßendes, namentlich da, wo Differenzpunkte der Lehre zur Sprache kommen. Wiederum aber geht ein heiliger Ernst hindurch, welcher die Hauptsache auch die Hauptsache sein läßt und das Eine was not ist mächtig betont. Der ernste Beruf des christlichen Predigtamts fordert alles und das allerbeste, was der Mensch geben kann, man beleidigt Gott und die Menschen, wenn man den Beruf mit halbem Herzen angreift. Das sollten die Pastoren, die es sind und die es werden wollen, wohl bedenken und zu Herzen nehmen. Wer das Vermögen der Unterscheidung besitzt, dem können diese Vorlesungen eine Goldgrube werden, aus der er sich für manche Dinge kostbare Ratschläge erholen kann, besonders auch für solche Dinge, über welche die deutschen Seminare schweigen. Welcher deutsche Professor würde sich mit dem Hals und den Zähnen des künftigen Predigers beschäftigen? Das wäre doch unter seiner Würde. Und gehört doch zu dem Menschlichen! Unser Ziel aber ist Gottes Ehre, ist Seelen gewinnen. Da knüpft nun das zweite Buch an: Der Seelengewinner. Auch dies Werk stammt aus dem Seminar her, aus Vorlesungen, welche Spurgeon über dies Thema gehalten hatte. Er hat seine Gedanken darüber in sechs Vorlesungen niedergelegt. Dazu kommen dann noch Ansprachen an Sonntags-

schullehrer, Straßenprediger und Freunde, die zu den Gebetsversammlungen an den Montagabenden ins Tabernakel zu kommen pflegten. Den Schluß bilden Predigten, welche das königliche Werk des Seelengewinns auch den Gemeinen an Herz und Gewissen legen wollen. Ist Seelen gewinnen das Hauptgeschäft des christlichen Predigers? Gewiß soll er das. Aber einseitig betont, trägt es etwas Falsches, Ungeundes in seine Thätigkeit hinein. Es gilt ihm doch ebenso sehr die Gemeinde erbauen. Was nun Spurgeon über das Seelengewinnen ausführt, enthält tiefe Wahrheit und Weisheit und ein mächtiges Andringen an das Gewissen des Christen und zumal des Predigers, er versteht es, die hohe Verantwortung so uns aufzurufen, daß es uns schwer werden soll, gegen den Stachel zu lädten. Daneben findet sich viel Englisches, viel Baptistsches, man fühlt es durch das ganze Buch hindurch, daß Spurgeon kein Verständnis hat für die sakramentale Bedeutung der Taufe, er behandelt den Menschen durchweg als einen Heiden, an dem die Gnade Gottes noch nichts gethan hat. Diese Stellung erklärt denn auch die Ausfälle gegen die Kirchen und alles Kirchentum, welche er sich erlaubt. Also auch dies Buch ist nicht ohne fortlaufende Kritik zu benutzen. Ungeschlossen mögen hier noch die drei Predigten Spurgeons über das stellvertretende Opfer Christi sein, die auch von Spliedl übersetzt sind. Sie fallen in die Zeit, wo Spurgeon aus der baptistischen Union austrat, einer freien Vereinigung von Predigern und Gemeinen der Baptisten, die, ohne ein bestimmtes Glaubensbekenntnis zu besitzen, doch das Festhalten an den Grundlehren des Christentums zu ihrer Voraussetzung hatte. Nun waren auch dort neologische Ansichten eingedrungen. Und die Union hatte es an klarem Zeugnis dagegen fehlen lassen. Das konnte und wollte Spurgeon nicht tragen, es schien ihm Verrat an dem Herrn zu sein. Mit seinem Austritt verband er diese kräftigen, lebensvollen Zeugnisse für das Opfer Christi. Dieselben haben eine zeitgeschichtliche Veranlassung, aber einen bleibenden Wert, darum mag hier darauf hingewiesen werden.

D.

3. Geschichte.

— Die Kriege Friedrichs des Großen. 2. Teil. Der zweite Schleßische Krieg 1744—1745. Herausgegeben vom Großen Generalstabe. Abtheilung für Kriegsgeschichte. 2. Band Hohenfriedberg. 3. Band Kesselsdorf. (Berlin, Mittler und Sohn.) 1895. 244 S. und 17 S. Anlagen, 14 Pläne u. s. w. — 266 S. und 51 S. Anlagen, 10 Pläne u. s. w.

Selten hat ein Werk eine solche Fülle von Einzelheiten mannigfachster Art, gegründet auf ein sehr eingehendes Quellenstudium, geboten wie diese Schilderung der Feldzüge des großen Königs. Das tritt auch in anerkennenswerter Weise bei den vorliegenden Bänden in die Erscheinung. Die vornehmste Art, mit welcher namentlich seitens des Generalstabes, aber auch von Seiten anderer Staaten und von Privaten aller Länder der kriegsgeschichtlichen Abtheilung bei ihren umfassenden Vorarbeiten entgegengekommen wurde, ist denselben in besonderem Grade zu gute gekommen. Um so

mehr bedauern wir, daß die Schlacht bei Hohenfriedberg, welche doch im Vordergrund des Interesses steht, im Verhältnis zu der sonstigen, eingehenden Darstellung etwas zu kurz gekommen ist. Sagt doch bei Beschreibung derselben Friedrich selbst: „Die Welt ruht nicht sicherer auf den Schultern des Atlas als Preußen auf einem solchen Heere.“ Und einer unserer ersten Geschichtsschreiber der Gegenwart nennt sie die Ehrenrettung des preussischen Heeres und seines königlichen Feldherrn.

Daher knüpfen sich an den Namen „Hohenfriedberg“ auch herrliche Erinnerungen des preussischen Volkes und seiner Armee. — In diesem Sinne wäre auch eine etwas eingehendere Schilderung des Siegesritzes der „Bayreuth-Dräger“, der heutigen „Hohenfriedberg-Kürassiere“ erwünscht gewesen. —

Der zweite Schleßische Krieg ist nicht mit Unrecht die hohe Schule der Feldherrnthätigkeit des großen Königs genannt worden. Die Fehler, welche derselbe noch im Jahre 1744 machte, wurden ihm eine vortreffliche Schule der Erfahrung, so daß wir Friedrich im folgenden Jahre als den vollendeten Feldherrn kennen lernen, der mit den Vorurteilen der alten Schule brechend, sein Heer zu ungeahnten Erfolgen führte. Dies Heer stand auch auf der Höhe seiner Leistungsfähigkeit. Mit Recht sagt das Generalstabswerk (2. Teil 3. Band S. 253): „König Friedrich hat niemals eine Infanterie befehligt, welche besser war als die des zweiten Schleßischen Krieges. Nur die des ersten Jahres des siebenjährigen Krieges ist ihr ebenbürtig.“ Von der Kavallerie heißt es: „Die Kavallerie kannte keine Hindernisse. . . Auch die großen Reiterkämpfe auf beiden Flügeln der Schlacht von Hohenfriedberg zeigen, daß die preussische Kavallerie nur noch der großen Männer harret, um die Welt mit ihrem Ruhme zu erfüllen.“

War der Feldzug 1744, in welchem der Feldmarschall Daun in muster-gültiger Weise unter Vermeidung der Schlacht den König zu ermüden wußte, für den König eine treffliche Schule in der Führung, für die Truppen im kleinen Kriege, so sehen wir Friedrich im Jahre 1745 als Feldherrn von Tag zu Tag mehr zum Meister werden. Beides hat in dem Generalstabswerke eine treffliche Darstellung gefunden, namentlich ist der 3. Band nach dieser Richtung hin vorzüglich geschrieben. — Die Ausstattung des Werkes entspricht in würdiger Weise dem Inhalte. —

v. Z.

— Württemberg und Gustav Adolf 1631 und 1632. Mit einem Anhang ungedruckter Briefe von Gustav Adolf, Maximilian von Bayern und Barbara Sophia von Württemberg von Theodor Schott. (Stuttgart, Kohlhammer.) 60 S. Pr. Mf. 1.—

Eine spezialgeschichtliche, auf archivalischen, teilweise bisher unbekannten Akten beruhende Studien über die in den Jahren 1631 und 1632 zwischen Gustav Adolf und dem Herzog-Regenten Friedrich Julius von Württemberg (Herzog Eberhard war unmündig und auf Reisen außer Landes) geführten diplomatischen Verhandlungen. Österreich hatte ja seine alten Absichten auf Württemberg keineswegs aufgegeben und durch den sogenannten

„Kirschenkrieg“ vom Sommer 1631 hatte der kaiserliche General Egon von Fürstenberg scheinbar unwiderrüflich das Land den Habsburgern zu Füßen gelegt, ja auch der Protestantismus stand in dringendster Gefahr im Lande, denn das Restitutionsedikt wurde rücksichtslos und ungerecht zur Anwendung gebracht. Da kam die Wendung durch die Schlacht bei Breitenfeld und durch Gustav Adolfs Siegeszug nach Süddeutschland. Alles trieb ja die Württemberger zum Anschluß an Schweden, zumal hier im Süden nicht wie im Norden das Übergewicht Schwedens der deutschen „Libertät“ gefährlich werden konnte. Aber solange die Kaiserlichen im Lande waren, ja solange sie hernach noch von Lothringen und von Bayern aus drohten, war Friedrich Julius in schwerer Lage und es bedurfte großen Geschickes seiner Unterhändler, unter denen sich namentlich der später in schwedische Dienste tretende Vöfler auszeichnete, um mit dem Schwedenkönige vorwärts zu kommen, ohne daß die eifersüchtig wachenden kaiserlichen Generale und Staatsmänner Verdacht schöpften. Nachdem der König Jilly besiegt hatte, wurde auch Württemberg gesäubert und die katholische Restauration wurde rückgängig gemacht. Brach dann allerdings nach der Nördlinger Schlacht auch noch einmal wieder das ganze Unheil über das arme Land herein, so hat doch schließlich Drensterna das Wort seines königlichen Herrn eingelöst und das Herzogthum ist ohne Verlust an Land aus dem Kriege hervorgegangen. J. P.

4. Naturwissenschaft.

— Die Kardinalmittel der Heilkunst. Von Dr. W. Reil. (Stuttgart, A. Zimmers Verlag.) 1895. 32 S. Pr. Mk. —,60.

Gegenüber den drei alten Kardinalmitteln Hufeislands: Aderlaß, Opium und Weichmittel, stellt der Verfasser in dem vorliegenden Büchlein als solche auf: 1. regelrechte Ernährungsweise, 2. Luft, 3. Bewegung und 4. Wasser. Der das schreibt, ist offenbar ein recht vernünftiger Arzt, und wer Freund einer naturgemäßen Lebensweise ist, greife zu dem Büchlein. Dt.

— Sicherer Weg zur Verhütung und Heilung der Lungen-Tuberkulose. Von * 1.—10. Tausend. (Leipzig, K. Fr. Pfau.) 1895. 35 S. Pr. Mk. —,50.

Das Büchlein verspricht außerordentlich viel; ein Nebentitel lautet: „Angabe einer naturgemäßen, medizinischen Kur, durch welche ein früher tuberkulöser schwer Erkrankter auf einfachem, billigem Wege wieder völlig gesund geworden ist.“ Hält es, was es verspricht?

Der Verfasser, der selbst lungenkrank war und geheilt ist, bespricht zunächst die Frage: „Was ist Tuberkulose?“ Er verwirft die Kochsche Lehre und ist dabei etwas einseitig. Dann erörtert er die Ursachen der Tuberkulose. Sein Hauptsatz lautet: „Tuberkulose entsteht durch Kraftverlust, durch Schwinden der Widerstandsfähigkeit gegen die schädlichen Einflüsse des Lebens.“ Der Verfasser verkennet, daß so jede Krankheit entsteht, daß aber die Tuberkulose doch noch etwas Besonderes haben

muß. Wenn der Verfasser Vererbung und Ansteckung als Ursachen der Tuberkulose in Abrede stellt, so ist das auch wieder sehr einseitig. Was nun des Verfassers „Kurplan“ anbelangt, so ist ja nicht zu bezweifeln, daß er für manche sehr gut sein wird und zum Ziel führen kann, allein für alle gewiß nicht. „Das einzige Mittel, welches zur Verhütung und Heilung der Tuberkulose naturgemäß und einzig und allein führen kann, ist die Verleihung resp. Erhaltung von Kraft — von gesundem Blut — sie kann aber nur durch eine jahrelang anbauende strengste Durchführung der Normen einer umfassenden Gesundheits- und Sittenpflege möglich gemacht werden, niemals durch Medikamente, Einspritzungen, Apparate und dergleichen.“ Es wird dann ein allgemeiner und ein Tagesplan aufgestellt.

Des Verfassers Kur läuft also im Wesentlichen auf Regelung der Lebensweise hinaus, dieselbe soll möglichst vernünftig gestaltet werden. Ein Hauptgewicht legt er auf Übungsgewohnheiten und das gewiß mit Recht. Jedenfalls bedarf der Patient zur strengen Durchführung dieser Kur einer ganz gehörigen Dosis Energie, wie der Verfasser auch mehrfach betont. —

Wer lungenkrank ist oder zur Tuberkulose neigt, wird die hier gegebenen Lebensregeln gewiß mit Vorteil benutzen. Allein ich glaube, wie gesagt, daß es auch Fälle giebt, in denen sie allein nicht helfen. Dt.

— Das System der Übergewalt oder das analytisch-synthetische Prinzip der Natur. Von Konrad Henrich. (Berlin, R. Oppenheim.) 1895. 164 S. Pr. Mk. 3,—.

Im allgemeinen läßt sich von diesem Buch daselbe wiederholen, was wir seinerzeit von dem ersten Buch desselben Verfassers, „Stoff und Weltäther“, sagten. Diese Abhandlungen, welche Beiträge „zur Weltäther-, Stoff- und Kraftlehre und zur Lösung naturphilosophisch-kosmischer Probleme“ bringen, sind jedoch weniger klar als die früheren. Unter „Übergewalt“ versteht der Verfasser einen Überschuss an Kraft oder Druck, durch den allein das Gleichgewicht gestört und Bewegung hervorgerufen werden kann. Das analytisch-synthetische Prinzip der Natur, auf das er „alles Werden und Vergehen, alle Gestaltung und Bewegung, sowie die Organisation des gesamten Weltalls“ zurückführt, bedeutet einen „unaufhörlichen Wechsel von Verbindung und Trennung, bei welchem keines ohne das andere statthaben kann.“ —

Hier wie im ersten Buche findet sich manches Anregende und man muß es dem Verfasser lassen, daß er es geschickt verstanden hat, ein einheitliche Erklärung der in Frage stehenden Probleme zu geben. Allein, er darf doch nicht vergessen, daß es sich hier lediglich um Spekulationen handelt und um Dinge, die auch eine andere Erklärung zulassen könnten. Viele werden es ihm verdenken, daß er sich auch z. B. gar nicht mit Kant auseinandersetzt, dessen Auffassung vom Raum doch der seinigen diametral entgegengesetzt ist. Wenn er nachher Kant belämpft, so geschieht dies in einer anderen Frage, nämlich in Bezug auf „das Ding an sich“. Dt.

5. Biographie.

— An des Grabes Rande. Von Hero's von Borcke. Herausgegeben von Herm. Müller-Bohn. III. Abtheilung. (Berlin, Rittel.) 297 S. 1896.

Dieser dritte Band von Hero's von Borcke's Memoiren ist bisher der weitaus interessanteste. Gewiß wiederholen sich mehrfach die Situationen, die wir schon im 2. Band kennen gelernt haben — es handelt sich noch immer um die Wechselfälle des Krieges im Kampf der Südstaaten gegen den Norden —, aber die Darstellung ist hinreichend abwechslungsreich, daß man sie mit immer neuer Spannung durchlebt. Die Teilnahme wird gesteigert dadurch, daß unter den Männern, die Borcke uns speziell schildert, der Tod immer reichere Ernte hält. General Stuart, der letzte, so oft erfolgreich gewesene Reiterführer, wird schließlich selbst von einer Kugel zum Tode getroffen. Und endlich erleidet auch Borcke eine so schwere Verwundung, daß er auf weitere aktive Teilnahme am Feldzuge verzichten und in die Heimat zurückkehren muß.

Vorher votiert ihm der Kongreß der Südstaaten einen Dank in derselben Art und Form, wie er einst vom ersten amerikanischen Kongreß dem Benjamin Franklin gewidmet worden. Haben sich alle Erlebnisse Borcke's so zugetragen, wie er sie schildert — und es ist kein Grund, daran zu zweifeln —, so hat er diesen Dank vollauf verdient. Denn mag auch seine strategische und taktische Wissenschaft und Wirksamkeit als Generalstabschef nicht weit her gewesen sein — zweifellos war er doch darin seinen Kameraden und Vorgesetzten mindestens ebenbürtig, meist wohl überlegen. Und von rücksichtslosem Draufgehen in der Stunde der Gefahr hat er sich von keinem übertreffen lassen. Das Buch ist eine lezenswerte, spannende Biographie und eine Geschichtsquelle über den Sezessionskrieg von nicht ganz unwesentlicher Bedeutung.

D. v. O.

— Frances Ridley Havergal, Erinnerungen aus ihrem Leben, aufgezeichnet von ihrer Schwester. 2. Aufl. (Basel, Jaeger und Kober.) 1896.

Die ansprechende Biographie einer fruchtbaren Dichterin, Schriftstellerin und überaus fleißigen Arbeiterin auf dem Gebiet der Innern Mission, vor allem aber einer sehr geförderten Christin. Ihr Christentum trägt ja ein ganz spezifisch englisches Gesicht und manches mutet uns etwas fremdartig an. Wer aber hinreichend ökumenische Gefinnung besitzt, um das „An ihren Früchten sollt ihr sie erkennen“ auch hier anzuwenden, der wird Nutzen und Segen von der Lektüre haben. Von der vollkommenen Unabhängigkeit der Engländer, die unter Umständen eine gewisse Freude daran finden, sich über alle hergebrachten Vorurteile hinwegzusetzen, hat Frances Ridley Havergal ihr Teil mitbekommen. Aber man läßt sich diese Rücksichtslosigkeit gefallen, wenn sie christlich geheiligt wird, und dem Reiche Gottes zu gute kommt. Das Buch ist zu empfehlen.

D. v. O.

— Wandlungen. Lebenserinnerungen von Karl Jentsch. (Leipzig, Grunow.) 1896.

Die Erklärung der päpstlichen Unfehlbarkeit, bezw. die ganze Kirchenregierung Pio Nono's haben die deutsche biographische Litteratur um einige sehr ansprechende Bände bereichert. Wir erinnern besonders an den Domherrn von Nidhofen und an Amalie von Laßaur — zwei Bücher, die man nicht ohne tiefe Bewegung des Gemüths lesen kann. Hier liegt wieder, diesmal die Selbstbiographie eines Mannes vor, der ebenfalls katholischer Priester war, aus den bekannten Gründen zum Ultrakatholizismus übertrat, dann aber doch das Priesteramt aufgegeben und sich der nationalökonomischen Schriftstellerei, bezw. der Publizistik zugewandt hat. Jentsch ist jetzt Redakteur der „Grenzboten“. — Auch hier ist die Darstellung des Konflikts zwischen der persönlichen Glaubensüberzeugung und den Anforderungen der unfehlbaren Kirche eine ergreifende, die niemand ohne Bewegung lesen wird. Jentsch gab zunächst nicht nur Amt, Pfarre, Einnahme für sich selbst auf, sondern auch die Möglichkeit, seine alte bei ihm wohnende Mutter zu ernähren. Wenn aber trotzdem dieser Lebenslauf nicht so sympathisch wirkt, wie die oben genannten, so liegt das daran, daß Jentsch kein Gemüthsmensch, sondern ein Verstandesmensch ist, und daß die Kritik bei ihm stets außerordentlich lebhaft thätig ist. Dabei aber können wir oft dem Urtheil, das Jentsch sich gebildet hat, durchaus nicht zustimmen und nur bedauern, daß er in manchen Fällen den römischen Sauerkeit nicht gründlicher ausgelegt hat. Wenn der Protestantismus nichts weiter wäre, wie der Standpunkt des subjektiven Urtheils (S. 393), so würde er wohl nicht 400 Jahre alt geworden sein und nicht heute noch die mindestens gleiche Lebenskraft entwickeln, wie die römische Kirche. Auch in der Philosophie des Verfassers, z. B. über das Leiden (S. 376), vermischen wir die Betrachtung der Dinge aus tieferem Glaubensleben heraus. Auch bei der Darstellung bedenklicher Dinge ist der Ton bisweilen freier als zulässig, das sittliche Urtheil nicht ernst genug. — Inzwischen bietet auch dieser Lebenslauf viel Interessantes, speziell über die römische Kirche in Schlesien und über den Geist, der in ihrem Klerus herrscht. Dem verstiegenen, modernen, französisch-marianischen Katholizismus und Ultramontanismus steht Jentsch in schärfster Abneigung gegenüber.

D. v. O.

— Kriegsminister von Roon als Redner. Politisch und militärisch erläutert von Waldemar Graf Roon, Generalleutnant und Mitglied des Reichstags. 2. Band. (Breslau, C. Trewendt.) 1896. Br. Mk. 5.—

Der vorliegende Band enthält die Reden Roons vom November 1863 bis zum Ende der ersten Landtagsession 1866, die am 23. Februar plötzlich geschlossen wurde, als die Haltung und Thätigkeit des Abgeordnetenhauses, wie die Thronrede sagte „nicht dem Frieden, sondern dem Streite zugewandt, nicht den Gesetzentwürfen, sondern dem Bestreben gewidmet war, zu Angriffen auf die Regierung den Anlaß auf solchen Gebieten zu suchen, welche die Landesverfassung dem Wirkungsbereich der Volksvertretung nicht überwiegen hat.“ In diese drei Jahre fällt der trotz des glücklichen Krieges mit Dänemark mit gesteigerter Heftigkeit weitergeführte Kampf der liberalen Majorität des

Abgeordnetenhauses gegen die Regierung, während dessen Roon Schulter an Schulter neben dem Ministerpräsidenten Bismarck mit ebenso großer Beredsamkeit wie eiserner Thatkraft die Rechte der Krone vertrat. Bekanntlich sind diese Reden Roons in den stenographischen Berichten des Abgeordnetenhauses verstreut zu finden, aber es ist doch ein vortrefflicher Gedanke des Herausgebers, sie hier gesammelt und mit kurzen Erläuterungen versehen allgemein zugänglich zu machen. Denn, wie wir das schon bei Besprechung des ersten Bandes hervorgehoben haben, in ihnen findet sich eine wahre Fülle von echt konservativen und königstreuen Gedanken, von militärischer Einsicht und politischer Bedeutung und daneben eine Offenheit und männliches Selbstvertrauen, daß es eine Lust ist, sie zu lesen. Welcher Politiker und auch welcher Soldat wird nicht mit Freude und Zustimmung jene Rede vom 22. Januar 1864 lesen, in der Roon die thörichte und dilettantenhafte Kritik Birchows und anderer Liberaler der preussischen Politik Dänemark gegenüber und in der deutschen Frage richtig stellte und hieran eine Darstellung der Stimmung in der Armee knüpfte! Fast alle Reden des Kriegsministers über die Reorganisation der Armee sind geradezu rhetorische Meisterstücke und enthalten zugleich eine solche Menge militärisch bedeutamer Gedanken, daß sie von bleibender Bedeutung sind. Gerade auf diese Reden haben vor kurzem die Freunde der dreijährigen Dienstzeit wieder zurückgegriffen, zwar erfolglos aber doch mit Recht, denn eine klarere und logischere Begründung der dreijährigen Dienstzeit gegenüber der zweijährigen, wie die von Roon in den Landtagsverhandlungen der Konfliktzeit gegebene, ist kaum denkbar. In wohlthuendem Gegensatz zu der bis zur Siedehitze sich steigenden Erregung der Liberalen steht die ruhige und doch der nötigen Deutlichkeit nicht ermangelnde Rede-weise Roons. Wenn er einmal die Grenze des parlamentarisch Zulässigen überschritt, so war er jedenfalls vorher schwer angegriffen und persönlich beleidigt, wie in jener Sitzung vom 5. Mai 1865, in der der Abgeordnete Gneist sich zu der Äußerung verstieg, die Heeresorganisation trüge das Kennzeichen des Erbdrucks an der Stirn. Roon erwiderte ihm in aller Ruhe, seine Äußerung trüge jedenfalls den Stempel der Überhebung und der Unverschämtheit an der Stirn. Bei dieser Gelegenheit trat ebenso wie bei manchen anderen Vorfällen klar zu Tage, daß der Präsident des Abgeordnetenhauses, Hr. Grabow, seines Amtes nicht unparteiisch, sondern als Parteimann waltete. Dieser zweite Band der gesammelten Reden Roons ist eine sehr interessante und wertvolle Bereicherung der Litteratur über die Konfliktzeit und bildet zugleich eine willkommene Ergänzung zu der von dem Herrn Herausgeber verfaßten Lebensbeschreibung seines Vaters. Man versteht die Reden am besten, wenn man in letzterem Buche den betreffenden Zeitabschnitt zuerst durchliest.

v. H.

— Darwin. Von Wilhelm Preyer. (Berlin, G. Hofmann u. Co.) 1896. 208 S. Pr. Mf. 2.40.

Diese Biographie ist der 19. Band der von H. Bittelheim herausgegeb. Sammlung „Geisteshelden“. Ein Brief von E. Haeckel dient dem

Buch als Vorwort, es ist ganz in „monistischem“ Geiste geschrieben und entwickelt mit großer Liebe und Wärme ein Bild von dem Leben des Mannes, dessen Namen seit einigen Jahrzehnten in aller Mund ist. Ein Mann wie Preyer, der ja zu dem Haefelschen Kreise des Darwinismus gehört, ist gewiß geeignet, ein authentisches Lebensbild Darwins zu entwerfen, und wir möchten daher dieses Buch allen denen empfehlen, welche sich gern über den Charakter u. s. w. Darwins unterrichten und ihr heute noch vielfach so falsches Urteil über ihn berichtigen wollen.

Über 50 Seiten, also einen sehr großen Raum gewährt der Verfasser dem Kapitel über Darwins Werke, wobei er auch einen Überblick über den Einfluß seiner Theorie auf die verschiedenen Zweige der Naturwissenschaft giebt. Hierbei kann es freilich nicht fehlen, daß er bei seinem einseitigen Standpunkt bedeutend übertreibt. Nach Preyer zu urteilen, giebt es heute überhaupt kaum noch einen Antidarwinianer. Dabei spielt wieder die alte Verwechslung von Darwinianer und Descendenztheoretiker, die bei den echten Darwinianern so sehr verbreitet ist, eine große Rolle. Descendenztheoretiker ist heute jeder Naturforscher, echter Darwinianer nur wenige. Jeder hält es für ein großes Verdienst Darwins, daß er die Descendenztheorie zur allgemeinen Anerkennung gebracht hat, aber nur wenige glauben heute noch, daß die von ihm als die bei der Entwicklung maßgebendsten bezeichneten Prinzipien, voran die Selektion, eine derartige Bedeutung haben. Nach Erörterung dieser Thatsache sucht man bei Preyer vergebens. —

Die hochinteressante Frage nach dem religiösen Standpunkt Darwins berührt Preyer gar nicht, obwohl man heute nach seinen Briefen und Privatäußerungen weiß, daß er sich selbst als Agnostiker bezeichnete und daß er in religiöser Hinsicht außerordentlich schwankte. Weshalb dies in dieser Biographie nicht erörtert ist, verstehe ich nicht recht. Im letzten Kapitel werden ungedruckte Briefe Darwins zumest an den Verfasser mitgeteilt, ein größeres Interesse bieten sie jedoch nicht und die zahlreichen dabei vom Verfasser über sich und seine Arbeiten eingeflochtenen Bemerkungen scheinen doch wohl kaum in die Biographie eines anderen zu gehören.

Dt.

6. Länder- und Völkerkunde.

— Harem und Moschee. Reisekizzen aus Marokko von Elsa von Schabelski. (Berlin, Cronbach.) 208 S. Pr. Mf. 2.—.

Eine Berliner Dame, übrigens von Geburt Russin, verbringt für diesmal ihre Sommerferien in Marokko und weiß nun von ihrer Reise über Madera und Teneriffa nach Tanger und von da über Land nach Fez im leichtesten Plauderstile allerlei Unterhaltendes zu erzählen. Sie hat auch den Vorteil, daß sie hinsichtlich ihrer Berichte nicht leicht kontrolliert werden kann, denn wer hat wie sie den weiten Ritt in das Innere von Marokko, durch die heiße Steppe bis an das weltferne Fez gemacht, und wem ist es vergönnt gewesen, die Harems der Großen in Tanger und Fez zu besuchen! Fräulein von Schabelski nennt ihr Buch „Harem und Moschee.“ Die Moscheen hat

sie allerdings ebenso wenig betreten dürfen wie andere „ungläubige“ Fremdlinge, daher trifft dieser Teil des Titels für den Inhalt nicht zu, aber mit den Haremsverhältnissen beschäftigt sie sich um so viel mehr, weil sie etwas davon gesehen hat. Der Leser wird ihr indes die Verantwortung dafür überlassen müssen, ob sie nicht, geblendet von Reichtum und Pracht und hingenommen vom Reiz der Neuheit, etwas allzu sehr in das Schönfärben geraten ist. Sie trifft eine Haremsdame, die etwas französisch, eine andere, die etwas russisch spricht: auf Grund dieser Plaudereien und auf Grund dessen, was sie bei einem Haremsfeste im Laufe einiger Stunden gesehen hat, berichtet sie. Das liest sich ja alles ganz nett, aber ob wir objektive und volle Wahrheit vor uns haben, ist eine andere Frage. Wie gefährlich es ist, auf Grund flüchtiger Eindrücke sich allgemeine Urteile zu bilden, beweist die Dame durch das was sie über Mission, insonderheit über englische Missionare sagt. Nicht bloß, daß sie die oberflächlichsten Urteile unverständiger Afrikareisender sowohl über den Nutzen der Mission im allgemeinen wie über das Verhältnis der katholischen und protestantischen Mission im besonderen (die liebenswürdigen, duldsamen Padres und die ungebildeten, unduldsamen Missionare) einfach nachschreibt, sie weiß ja auch aus eigener Anschauung von der Mission in Marokko zu erzählen und, nach Frauenart, verallgemeinert sie das Einzelne. In Fez eine Missionschwester, in Kap Spatel ein Missionar, beide, wenn der Bericht wahr ist, etwas taktlos, und nun der Schluß: seht, das ist die englische Mission in Afrika; ich, Elsa von Schabelski, muß das wissen, denn ich bin da gewesen! Der Leser erstaunte zunächst, als er von Missionen in Marokko las: wer waren die, welche Gesellschaft missioniert dort? In England giebt es sonderbare Käuze, die sich keiner Ordnung fügen wollen, auch auf dem Gebiete des Missionswesens, Leute, die da meinen, wenn man nur Glauben habe, taue man schon zum Missionar, einer weiteren Ausbildung und besonders der Disziplin eines Mutterhauses bedürfe man nicht. Das sind die „Faith-Missionaries“, und der Unfug, den sie grade auch in Nordafrika treiben, grenzt hart an den Unfug, womit die Heilsarmee in Südafrika und in Indien die Kreise der geordneten Mission kreuzt. Also wenn unsre Verfasserin in Marokko etwas von dieser sogenannten „Glaubensmission“ gesehen hat, so war es höchst voreilig von ihr, daraufhin ein allgemeines Urteil über die englische, ja wohl gar überhaupt über die evangelische Mission auszusprechen. Man soll nicht über Dinge urteilen, die man absolut nicht kennt!

J. P.

— Erinnerungen eines indischen Offiziers. Von W. Jäger, Königl. niederl. indischer Kapitän a. D. (Stiel, S. Eckardt's Verlagsbuchhandlung.) 1896.

Die 10 Erzählungen sind dem Leben der niederländischen Marineoffiziere in den Gewässern Hinterindiens, dem Kriege gegen die Chinesen u. s. w. entnommen; sie sind farbenprächtigt und im Charakter der Länder und Meere erzählt, die ihren Schauplatz abgeben. Über den meisten liegt ein Hauch von Schwermut, der ihnen einen besonderen Reiz verleihet, und unheimlich spielt der furchtbare Aus-

bruch des Vulkans Krakatau im Jahre 1883 hinein, der zahllose Menschenleben in der Sundastrasse vernichtete und auch die Tochter des Verfassers in den Wellen des Javans begrub. Mit einem Hymnus auf die Liebe zur Mutter und Heimat schließt das Buch. Schöne Form und warme Empfindung zeichnen die Erzählungen aus, von besonderem Interesse sind die häufigen Naturschilderungen. Wir können das Buch warm empfehlen. v. H.

— Armenien. Beitrag zur Kenntnis der Geschichte, der kirchlichen und äußeren Verhältnisse des Landes. Von Spanuth-Pöhlde. (Heft 155 der Zeitfragen des christlichen Volkslebens. Herausgegeben von Frhr. v. Ungern-Sternberg und Fr. Dieß.) (Stuttgart, Verlag von Chr. Neuber.) 1896. Pr. M. —, 80.

Die Geschichte, die religiösen und kirchlichen, sowie die politischen Verhältnisse, die Sitten und das Familienleben, die Litteratur der Armenier, und die Beschaffenheit des von ihnen bewohnten Landes sind auf Grund guter Quellen in allgemein verständlicher Form geschildert. Erwünscht wäre es gewesen, wenn der Herr Verfasser etwas eingehendere und genauere Mitteilungen über die Zahl und Bedeutung der evangelischen Gemeinden Armeniens gegeben hätte; die sich hierauf beziehenden Angaben auf Seite 17 sind gar zu dürftig. Die grauenhaften Zustände im türkischen Armenien haben neuerdings die allgemeine Aufmerksamkeit dorthin gezogen, und das vorliegende Heft kommt deshalb zur rechten Zeit, um aufzuklären und in weiteren Kreisen Interesse für das unglückliche, an den jüngsten Unruhen allerdings nicht schuldlose Volk zu erwecken. v. H.

7. Poesie.

— Vaterlands- und Soldatenlieder. Ein Liederstrauch für das deutsche Volk und Heer. Von Franz Müller. (Duedlinburg, Chr. Fr. Vieweg.) 1896. Pr. M. 2.—

Liebe zum Vaterlande: das ist der Grundton, auf den diese Lieder gestimmt sind. Mag der Dichter von dem Geschlecht der Hohenzollern, vom Kriege- und Soldatenleben oder vom schönen, deutschen Rhein singen, immer spricht sich in seinen Worten echt deutscher Sinn, Begeisterung für die Größe unseres Vaterlandes und Dank gegen Gott aus. Die Lieder besitzen etwas, was vielen anderen fehlt, sie sind sangbar und eignen sich besonders für den Chorgesang; viele von ihnen sind deshalb schon komponiert, manche sogar mehrfach. Wir halten ihre Herausgabe als gesammelte Dichtungen für berechtigt, weil sie, wie auch der Dichter hofft, geeignet sind, im Volk und Heer das Gute und Edle zu heben. Möchte es in Erfüllung gehen, was er in seinem „Gebet für Kaiser und Reich“ singt:

„Dein sei die Ehr' im deutschen Reich!
Herr Gott, sieh gnädig drein!
Den Kaiser laß, dem Adler gleich,
Zu lichten Höhen uns Vorbild sein.“

v. H.

8. Unterhaltungslitteratur.

— Barbara Zttenhausen. Ein Augsburger Familienleben im 16. Jahrhundert von E. Wuttke-Biller. 6. Auflage. (Dresden, Reihner.) 1896. 318 S. Geh. Mf. 4,—, geb. Mf. 5,75.

Das Buch ist schon einige Jahre alt, uns aber jetzt erst in seiner 6. Auflage bekannt geworden. Wir können nur aussprechen, daß es seinen Erfolg vollauf verdient hat. Barbara Zttenhausen ist einer der besten Romane, die uns in jüngster Zeit begegnet sind. Man kann ihn nicht gerade einen historischen Roman nennen, denn große historische Persönlichkeiten oder Vorgänge stehen nicht im Vordergrund. Es handelt sich vielmehr um ein Familiengemälde, aber dargestellt auf Grund solider geschichtlicher Studien, speziell über die große Vergangenheit Augsburger, das auch in der frühen nachreformatorischen Zeit noch die erste und bedeutendste unter den Handelsstädten des südlichen Deutschlands war. Wir hören auch noch von den Fugger und ihren Konkurrenten. Noch wichtiger aber, als das Geschichtliche und Kulturgeschichtliche, sind die überaus feinen psychologischen Charakterzeichnungen. Besonders in der Darstellung des weiblichen Empfindens und Handelns ist die Verfasserin Meister. Wir wünschen dem trefflichen Buch, das von Anfang bis Ende im Familienkreise vorgelesen werden kann, noch viele Auflagen.

D. v. O.

— Merles Kreuzzug oder Gegen den Strom von R. R. Carey. Bevorwortet von Frau Generalsuperintendent M. Baur in Koblenz, Nationalvorsitzerin des Vereins der Freundinnen junger Mädchen. (Gotha, G. Schloßmann.) Br. Mf. 1,60.

Ein englisches Buch. Ein Mädchen aus besserem Stande gerät in Not. Gegen den Willen ihrer nächsten Verwandten wählt sie den Beruf einer Nots und steigt damit eine Stufe in der Gesellschaft herunter. Tapfer kämpft sie sich hindurch, demüthig und treu versteht sie ihren Dienst an den Kindern der Herrschaft, überwindet abgeneigte Herzen und gewinnt Lohn der Liebe bei Kleinen und Großen. — Das Ende ist eine Heirat, welche sie reichlich wieder in die Sphäre des früheren Standes emporhebt. Es hat mir im Vorwort der Frau Generalsuperintendent sehr wohl gefallen, daß sie sich im allgemeinen dagegen ausspricht, daß so viele Sachen aus dem Englischen durch Übersetzung unserer Jugend zugeführt werden, sie sind es zu einem Teil gar nicht wert, zum andern dienen sie nicht zur Förderung, indem doch englische Menschen und englische Verhältnisse so verschieden von deutschen sind, daß ihre Vorbilder auf uns nicht zutreffen. Dies Buch ist nun ganz hübsch in der Idee und in der Ausführung, man kann es ganz wohl jungen Mädchen in die Hand geben. Die Heldin hat etwas Gesundes, Mutiges, der Weg, den sie einschlägt, liegt innerhalb echt weiblichen Wesens, alles verläuft schicklich und anständig, nur soll nicht jedes Mädchen denken, daß, wenn sie einen solchen schönen aber schweren Beruf erwählt, das Ende nun grade eine reiche angesehene Partie sein müsse.

D.

— Verweibt. Ein Cyklus moderner Novellen von Johannes Cotta. Zweite Auflage.

Das Titelblatt dieses Bändchens aus einer Kollektion Diekmann schmückt eine weibliche häßliche Person, die in einer Sonnenglorie schwebt; darunter ist die Erdfugel; rechts und links zwei Masken unschöner Gesichtsbildung; Sonnenblumen rahmen das Ganze ein. Und nun zu diesem abschreckenden Deckbilde der sonderbare Titel: Verweibt! Was heißt das? Herr Cotta belehrt uns, er habe einmal ein Lustspiel geschrieben, in dem kein Weib vorgekommen; fort mit dem Weibe, fort mit der Liebe! aber kein Theater habe ein Stück annehmen wollen, in dem keine einzige Weibsperson vorkomme; er habe seitdem gefunden, daß das Weib nicht zu entbehren sei, das Glück entspringe aus dem Weibe, und Armut und Elend und Wahnsinn hätten ihre Wurzel im Weibe, er habe seine eigene kleine Existenz durch ein Sieb geschüttet, hu! wie alles Erlebte hindurch stäubte! nur eins blieb liegen: das Weib! Wir sind verweibt! Offen gestanden, das ist mir zu hoch oder zu tief oder zu — sinnlos. Gott hat den Mann und das Weib geschaffen, er hat sie für einander geschaffen, es giebt durch die Sünde weibliche Männer und männliche Weiber, aber was das heißen soll: Wir sind verweibt! das verstehe ich nicht. Wer? Die Männer? Sind die Männer allein die Menschheit? Spricht das Wort einen Tadel aus oder ein Lob? Das Weib, welches der Verfasser schildert, verdient kein Lob, er scheint das Weib nur als Dirne zu kennen, und die Liebe zum Weibe nur als Befriedigung des geschlechtlichen Triebes. Nur die beiden letzten Novellen, die Phantasie: Gestorben, und das Märchen: Die Rose sind in dieser Beziehung lesbar, das andere ist — Schmutz. Wir wurde weh uns Herz, als ich las: zweite Auflage. Und dann: Kollektion Diekmann. Ich mag das Wort schon nicht. Und hier kündigt es eine Sammlung von solchen Gistbüchern an. Und gleich eine zweite Auflage! Können wir noch viel tiefer hinabsinken? D.

— Unter Rosafen. Erzählung von E. Zunder (Elsa Schmeider). (Berlin, Otto Janke.) 318 S. Br. Mf. 6,—, geb. Mf. 7,25.

Der Leser wird nach Kertsch und Zefaterinobad geführt, um das wechselvolle Leben von Rosafenoffizieren kennen zu lernen, die vom Ball aufbrechen, um die Lichertessen in nächtlichem Kampf zurückzuwerfen. In das Haus des Generals Petroff, der mit einer „souverän schönen“ Georgierin vermahlt ist, tritt die deutsche Erzieherin Marie Wendt. Sie hat sich kurz vorher von einer Zigeunerin die Zukunft prophezeien lassen. Hiernach wird sie einen Mann kennen lernen, dessen Liebenswürdigkeit sie nicht widerstehen kann, aber auf kurze Glückseligkeit wird Qual, Angst und Herzleid folgen. Die Zigeunerin ist sehr mitteltreu, denn von dem General und seiner Frau sagt sie, daß beide ein Geheimnis haben, das ans Tageslicht kommen wird. Der Leser hat hiernach eine gebundene Marschroute vor sich. Der General wird wegen Unterschlagung strafweise verurteilt. Seine Frau spielt in den vielen müßigen Stunden, die sie auszuhalten hat, bald mit diesem bald mit jenem Rosenkranz und verliebt sich nebenher in einen Abputanten ihres Mannes. Marie Wendt

lernt den aus einer deutschen Familie der Ostseeprovinzen stammenden „Vollblutrussen“ Fürsten Lichtenstein kennen, der offenherzig von seinen Schulden und Liebchaften spricht und die deutsche Erzieherin wider ihren Willen zur Verlobung überredet, sehr bald aber eine junge Zigeunerin entführt und dies mit dem über ihm waltenden Fatalismus entschuldigt. Nehmen wir dazu, daß auch ein großer Spiegel urplötzlich mit entsetzlichem Getöse zusammenbricht, so haben wir alle Außerlichkeiten, die weiland zum Aufbau einer Schicksalsstragödie erforderlich waren. Der Tod freilich hält keine Ernte. Der verschuldete Fürst geht eine Vernunftheirat ein und erweitert den Kreis seiner „großen Passionen“, die meist ein Segen, bisweilen ein Fluch für ihn geworden sind. Auch Marie Wendt geht eine Vernunftheirat ein und erzieht die Kinder eines verwitweten Kommerzienrates.

War es ein unabwiesliches Bedürfnis, mit solch unzureichendem Inhalt eine Erzählung zu füllen? War es unvermeidlich, diese Erzählung mit einer Menge formeller und sachlicher Gebrechen auszustatten? Wozu die Fremdwörter: vulgäres Männchen, apathische Reserve, spirituelle Moquerie, Eltegeist, Charakterballast, irreprochable Grazie? Die Erzieherin pachte in ihren Koffer nicht bloß ihre Bücher, sondern auch ihre persönlichen Bücher. — Eine Hand hat dieselbe Physiognomie wie in früherer Zeit — ein schwer zu vollziehender Gedanke. — Ein Herz hämmert in wilden Sprüngen — hier sind zwei Bilder zusammengeschweißt. — Gegen die Natur verstößt die Verf., wenn sie den abnehmenden Mond früh aufgehen und wenn sie den zu den Tagaltern gehörenden Trauermantel nachts umherflattern läßt. — Gegen die Literaturgeschichte verstößt die Verf., wenn sie die „mondbeglänzte Baubernacht“ dem Dichter Ried nimmt und sie dem Josef von Eichendorff zuweist.

Endlich ist noch auf einige schwer zu bewertende Unternehmungen hinzuweisen. S. 42 findet sich Marie Wendt in einem Raum eingekerkert, dessen Thüre sie durch verständige Benutzung des Schlüssels öffnen kann! Statt dessen zieht sie den Schlüssel ab, um durch das Schlüsselloch ihre Neugierde zu befriedigen! — S. 153 steht die Aufforderung: „schütten Sie den fremden lästigen Tropfen fort, der in Ihren Freudentrank gefallen ist und trinken Sie unbekümmert den Becher aus“, die Verf. hat aber versäumt, den fremden Tropfen als eine dartige Substanz zu schildern, die sich nicht mit der vorhandenen Flüssigkeit vermischt. — S. 187 reitet der Fürst lichtenstein neben der Erzieherin Wendt. Er nimmt ihre „beiwichtigende Diakonissenhand“ und schiebt sie unter seine — jedenfalls aufgedröppelte — Uniform „gerade auf die Stelle, wo sein Herz stürmisch klopfte“ und setzt so den Ritt fort. Ich halte diese Handlung oder Handhabung für unausführbar. — Endlich sehen wir die Verf. auf Pfaden, die vor ihr nur der Erfinder der Podosophie W. Jordan betreten hat. „Während andere Menschen aus der Physiognomie des Gesichtes“ die Kenntnis der Charaktereigenschaften herleiten“, beurteilt Lichtenstein die Menschen nach ihrer „Rückenlinie, die kein Mensch durch den Willen verschönern oder verändern kann.“ Nach

der Rückenlinie der Menschen entstehen bei ihm Zu- und Abneigungen. Von der „vornehmen, geistvollen (!), unerreicht edlen Linie“ des Marie Wendtschen Rückens war der Fürst entzückt. Die Verf. ist hiernach über die nur die äußere Familienzusammengehörigkeit feststellenden podosophischen Entdeckungen hinausgegangen und auf dem besten Wege, verliebte Frauen liebensvollenden Männern den Rücken zuzehren zu lassen und ihnen statt der „Physiognomie des Gesichtes“ die Physiognomie von Rückgrat, Schulterblättern u. s. w. zu zeigen. O. K.

— Ein Frauenhaar. Roman von Adelaide Freifrau von Puttkamer-Schickewitz. (Breslau, G. Trowendt.) 263 S. Pr. M. 2,50.

Die Verf. scheint die Abfassung eines Romans für leichter gehalten zu haben als es der Fall ist. Nicht alles eignet sich zur Verwendung als Romanstoff und der deutschen Sprache — der Formenlehre und Syntax — muß man mächtig sein, wenn man einen Roman schreiben will. Der Plural von Pfuhl ist Pfühle, nicht Pfühlen, der Flor hat in der Mehrzahl die Flöre, nicht die Flore. Die Konjunktive des Imperfects von besitzen und sich anmaßen lauten nicht ich besäße, sondern ich besäße, und nicht ich maß mich an, sondern ich maßte mich an. Man entragt nicht auf das Glück, sondern dem Glück. Lang des Baches ist unrichtig, es muß entweder heißen dem Bach entlang, oder längs dem Bache.

Aus dem Stile der Verf. sollte man fast vermuten, daß sie erst in späteren Jahren deutsch gelernt habe. An zahllosen Stellen findet sich bei ihr eine Wortstellung, die man kurzerhand jüdendeutsch nennt, z. B. — so war ich gegangen in fremde Dienste, — wollt ihr werden die meine? — Mit Wörtern wie demütiglich, zukünftiglich, herziglich, herznünftig, gütiglich kann man nur in höchst notdürftiger Weise den Stil des 16. Jahrhunderts nachahmen.

Sachlich ist zu beanstanden, daß der Titel „Ein Frauenhaar“ sich mit derselben Notwendigkeit aus der Erzählung ergibt, wie sich der Titel „das Schnupstuch“ für Shakespeares Othello oder „der Apfel“ für Schillers „Wilhelm Tell“ eignen würde. Bis zum 5. Kapitel ist der Leser der Meinung, daß es sich um das abzuschneidende Frauenhaar der ins Kloster tretenden Reglinde von Uhlendorff handelt. Im 8. Kapitel erfahren wir aber, daß der von Reglinde verabschiedete Wolf von Wolfsburg noch an demselben Tage der Ehrentraut von Scharfstein ein kleines Neues Testament zum Geschenk macht und von ihr als Gegengabe außer einem goldenen Kreuzein eines ihrer langen blonden Haare erhält, das er alsbald an seine Lippen drückt und in seinem Wams verwahrt. Diese Art der Aufbewahrung muß jedoch dem Ritter bedenklich erschienen sein, denn wir erfahren im 14. Kapitel, daß er das unendlich feine, goldig blinkende, lange, blonde, weiche Frauenhaar in einer Metallkapsel geborgen hat, um es dann und wann zu streicheln und mit ihm zu sprechen. „Narheiten“ nennt die Verf. mit vollem Recht solch verliebtes Thun. — Die künftige Nonne liebt in dem Jesuitenpater Hilarius nicht den Geistlichen, sondern den Mann, aber auch diesen nur „unbewußt“; wie denn die unbewußte Liebe, die viel früher an-

fängt, als man es selbst weiß, eine große Rolle in dem Roman spielt. Der Vater wird von Reglinde „hochwürdiger Bruder“, „liebster Bruder“, „Bruder Hilarius“, „mein gütiger Bruder“, „Hochwürden“, auch einmal „Pater“ angeredet. Dies entspricht ganz den Zärtlichkeiten, die sich der römische Fanatiker gegen die künftige Nonne erlaubt.

Wolf von Wolfsburg ist neben Lucas Cranach der einzige Protestant im Roman. Wir haben aber nicht die geringste Veranlassung auf diesen Vertreter der evangelischen Kirche stolz zu sein, denn er ist nur darum von Rom abgefallen, weil Reglinde ins Kloster geht. Gleichwohl weiß er es mit wenig Worten dahin zu bringen, daß seine zweite Geliebte evangelisch wird. Ehe dies geschieht, hat der Vater die Burg Scharfenstein überfallen, um Ehrentraut, die elternlose Besitzerin, zu binden und dem Kloster zuzuführen. Zur rechten Zeit kommt Wolf auf die Burg. Ehrentraut wird befreit und der Jesuit niedergemacht. Seine Leiche wird der Äbtissin ausgeliefert. Erst nach der Beisetzung fällt dem Ritter von der Wolfsburg ein, daß der Jesuit wahrscheinlich eine wichtige Urkunde über den Besitz von Scharfenstein an dem Tage bei sich gehabt habe, an dem er sein Leben verlor, daß die Äbtissin die Leiche, wahrscheinlich ohne sie umzukleiden, beisetzen ließ, daß deshalb mit der allergrößten Wahrscheinlichkeit die wichtige Urkunde im Sarge des Vaters sich befindet. Im 20. Kapitel wird umständlich erzählt, wie Wolf mit einem seiner Knechte das Gewölbe unter der Klosterkirche und in ihm den Sarg des Vaters erbricht, um die wichtige Urkunde zu gewinnen. Nun fällt für Ehrentraut, die als rechtmäßige Besitzerin von Scharfenstein sich legitimiert, der letzte Grund weg, ihre Hand dem Wolfsburger zu versagen. O. K.

9. Verschiedenes.

— Allerlei aus dem Leben für das Leben. Erste und letzte Folge zu dem früher erschienenen „Allerlei aus dem Leben“. Von + Cöl. Freyer. (Hamburg, 1896. Ag. d. Rauhen Hauses.) Pr. Mk. 1,80.

Zur kleineren Hälfte erbauliche Betrachtungen für feßliche Zeiten, — zur größeren Mitteilungen und Betrachtungen über einzelne Fragen und Schlagworte: wie Herrschen — Konsequent — Mißtrauen und Vertrauen u. s. w. Am Schluß: eine Erholungsreise nach Helgoland. Man liest das Buch gern, weil es in ansprechender Weise in die Tiefe führende erbauliche Gedanken an allerhand Alltägliches anknüpfen weiß. Der Verf. erinnert darin a. a. D. Funke, zuweilen auch an Matthias Claudius. Der gemütliche Erzähler läßt merken, daß die Mulde seine Heimat durchfließt und das etwas Breite, das er hier und da hat, muß man mit in den Kauf nehmen.

— Evangelisches Deklamatorium. Eine Muster-sammlung christlicher Vortragsgedichte. Herausgegeben von Maximilian Bern. (Leipzig, Fr. Richter.) Pr. Mk. 2.—

Auf 368 Seiten eine stattliche Zahl trefflicher Gedichte, eingeteilt in 1. Biblische Geschichten,

Legenden u. s. w., 2. Aus dem Familienleben, 3. Romanzen, Balladen u. s. w., 4. Beschauliches. Die Verfasser, die am häufigsten vertreten sind, sind Gerok, Sturm, Fontane, Seidl, Trojan. Von sonstigen bekannten Dichtern sind berücksichtigt: Simrock, J. Moser, A. von Droste-Hülshoff u. a. Daneben finden sich auch manche weniger bekannte. Ich sah mir das Buch an auf seinen Gebrauch in evang. Jünglingsvereinen, wozu es auch im ganzen recht tauglich ist; doch würden für diesen Gebrauch aus dem „evangelischen“ Deklamatorium vielleicht die Marienlegenden zu streichen sein, so poetisch sie sind. Im ganzen ist die Sammlung recht gelungen.

— Wie wird das Bewegungsspiel im Freien zur Volksfeste? Zwei Ansprachen gehalten am 12. März 1895 zu Braunschweig durch Prof. Dr. R. Koch und E. von Schenkendorf. (Braunschweig, 1895, B. Goerig.) 50 S. Preis Mk. —,75.

Diese Vorträge sind im Verein für öffentliche Gesundheitspflege im Herzogtum Braunschweig gehalten worden. Die im Titel ausgesprochene Bestrebung ist ja bekannt und ergreift zum Glück immer weitere Volkskreise. In den Schulen ist man ja schon vielfach zu den Turn- und Bewegungsspielen übergegangen, im Volk haben sie leider noch lange nicht so, wie es wünschenswert wäre, Fuß gefaßt. Der Zentralausschuß für Spiele in Deutschland hat sich nun folgende Ziele gesteckt: 1. Die Heranziehung der studierenden Jugend an den deutschen Hochschulen. 2. Die Veranstaltung von Spielen der gewerblichen und kaufmännischen Jugend, besonders an den Sonntagnachmittagen. 3. Die Einrichtung von Spielen für Erwachsene, die eine stehende Lebensweise führen. 4. Den Versuch, bei Volksfesten dem Spiele eine entsprechende Rolle zu sichern, und endlich 5. Eine Anknüpfung an Sitten und Gebräuche einzelner Landesteile, um das Spiel im Freien zu beleben.

Mit großer Liebe und Wärme sprechen die beiden Abhandlungen des obigen Büchleins für diese Ziele. Der Verfasser der ersten hat recht, daß sie zur Hebung des Volks wohl nicht nur in leiblicher, sondern auch in sittlicher Beziehung beitragen können und daher erscheint auch uns für die Gegenwart die Hebung der Volksspiele sehr erstrebenswert. Möchten doch immer weitere Kreise sich dafür interessieren, und ein solches Interesse zu erwecken, dazu sind auch diese beiden Reden wohl geeignet. Schade, daß die Schrift zur Massenverbreitung viel zu teuer ist. Der Ertrag ist zum Besten des Ausschusses für Veranstaltung von Volksspielen in Braunschweig. Dt.

— Aria. Das Reich des ewigen Friedens im zwanzigsten Jahrhundert. Ein Zukunftsbild auf der Grundlage der Geschichte von Otto Henne am Rhyn. (Pforzheim, Ernst Haug.) VIII und 153 S. Pr. Mk. 2.—

Nüchterne Leser haben am Titelblatt gerade genug und behalten ihre Zweimarkstücke in der Tasche. Sehr neugierige, finanzielle Bedenken nicht hegende Leser werden sich dieses Buch der Phantasiegebilde eines alten Mannes, der das Schriftstellernicht lassen kann, anschaffen und zuletzt genau so viel wissen wie die Leser des Titelblattes. Otto

Henne am Rhyn hat seine Träumerei 1894 geschrieben und 1895 erscheinen lassen, zur Beurteilung durch die Monatschrift gelangt „Aria“ aber erst 1896, ein sehr träger Geschäftsgang im Vergleich mit den rasend schnellen sozialen, politischen und kirchlichen Entwicklungen und Fortschritten des im ersten Jahrzehnt des 20. Jahrhunderts anfangenden und 1994 schließenden Buches selbst.

Der Verf. beginnt mit der Erzählung eines Traumes; der Unsinn dieses Traumes kann ihm billigerweise nicht zugerechnet werden. In der Einleitung setzt er sich mit einer ganzen Reihe von Schriften auseinander, die Sieg oder Niederlage der Sozialdemokratie prophezeien. Auch bei Henne verschwindet diese und zwar auf ganz natürliche Weise. Man wählt zum Reichstag nicht mehr nach Parteien, sondern nach Berufsarten. Das hat die neueste Partei, die deutsche Rettungspartei, die stärkste aller Parteien, zu stande gebracht. Die vier Berufsarten sind: Landwirtschaft, Industrie, Handel und Verkehr, Geistesarbeit. Die Armut beginnt zu verschwinden, ebenso der dogmatische Religionsunterricht, das Begraben der Leichen, Prostitution, Duell, Lotterie und Börsenspekulation. Die Gesellschaft „Aria“ hat es auf „die politische und religiöse Reform über die ganze Erde“ abgesehen und bereitet den allgemeinen ewigen Frieden vor. Alle Sünden des *Wto Rono* werden rückgängig gemacht und zwar von der Kurie selbst. Heidelberg wird Musteruniversität, auf der alle Wissenschaften ein Ganzes bilden. München bleibt Kunststadt, aber man trinkt dort „vielfach statt Bier Milch oder Limonade“ und nur selten sieht man Tabakraucher. In Münchens deutschem Nationalmuseum lachen die Leute über Cylinder und Frack des 19. Jahrhunderts. In Leipzig wird die Herrschaft des unsittlichen Romans und des schamlosen Dramas gestürzt und die Journalisten verpflichten sich freiwillig, die Presse frei von Sensation und Schmutz zu erhalten. In Berlin giebt es ein „Gerhard Hauptmann-Theater“; der Eid ist abgeschafft; die Zuhälter gehören der Vergangenheit an. Die Freimaurer erfüllen sich mit einem „neuen Geist“. Die Antisemiten sind verschwunden, denn die Reformjuden haben sich „mit den arischen Christen amalgamiert“ und die orthodoxen Juden finden keine Beachtung mehr, weil sie zu einem „stillen Häufchen“ zusammengeschwunden sind. — Die Frauenemanzipation ist wieder aufgehoben.

Und all diese Zukunftsbilder sind auf dem Boden der Geschichte aufgeführt, d. h. der Geschichte, wie sie sich plattköpfiger Rationalismus, verbunden mit tollem Fortschrittsdusel, zurechtgelegt hat. Und für all diese Prophezeiungen, für alle Umgestaltungen und Neugealtungen der Staaten und der Staatsverbände in allen fünf Weltteilen zwei Marz ausgeben? —

„Uns zu berücken, borgt der Lügegeist nachahmend oft die Stimme von der Wahrheit und streut betrüglische Drafel aus.“

O. K.

— **Leitfaden der Kunstgeschichte.** Von Dr. Wilhelm Buchner. 6. Auflage. (Essen, G. D. Bader.) Pr. Mk. 2.80.

Es ist gewiß richtig, daß man wenigstens in den höheren Schulen die Kunstgeschichte nicht mehr bloß neben der Weltgeschichte her behandelt, sondern

ihr eine mehr selbständige Stellung im Unterricht einräumt. Dazu bedarf es, wenn der Unterricht wirklich fruchtbringend sein soll, eines Leitfadens, der in den Händen der Schüler und Schülerinnen ist. Einen solchen, und einen recht empfehlenswerten, bietet uns das Buch von Buchner. Der Preis Mk. 2.80 ist auch zur Anschaffung nicht zu hoch. Er ließe sich vielleicht noch niedriger stellen, wenn die Bilder aus dem Text wegfielen. Der Unterricht in Kunstgeschichte muß ja zweifellos zu einem großen Teil Anschauungsunterricht sein, mit Recht fordert das der Verfasser, und er weist selbst in der Einleitung eine ganze Reihe von Werken nach, welche diesem Zweck dienen können. Wo nun eine Schule diese Mittel besitzt, bedarf sie der Darstellungen im Text nicht, wo sie dieselben aber entbehrt, genügen diese doch nicht, da sie nur dem Gebiet der Architektur entnommen sind; allerdings ist auch eine Prachtamphora da; es würde ausreichen, wenn die Grundformen der Säulen und der Stile gegeben wären, weil diese sich dem Schüler und der Schülerin fest einprägen müssen. Erwünscht wäre es gewesen, wenn die Strebungen der neuesten Kunst auf dem Gebiete der Malerei etwas genauer charakterisiert und gewürdigt wären; ich denke dabei z. B. an die Freilichtmalerei. Für eine neue Auflage die Bemerkung, daß es S. 6 nicht heißen darf: Rutenbeck, sondern Rutenbeck in Mecklenburg. D.

— **Das Leben des Freiherrn vom Stein.** Von Wilhelm Baur. 4. verb. Auflage, mit dem Bildnis Steins. (Berlin, 1895, Neuther u. Reichard.) 325 S.

Wem wie dem Rec. dies treffliche Buch in seinen früheren Auflagen entgangen war, der möge nicht versäumen, es in dieser vierten kennen zu lernen. Es ist in fließender und plastischer Sprache geschrieben, ohne unnötige Überladung mit Stoff, der den weiteren Lesertreis nicht interessiert. Es ist durchweg spannend, sowohl in seiner Jugendentwicklung, als in den verschiedenen Perioden seines öffentlichen Wirkens. Ein klein wenig mehr Aufklärung über die bewegenden Ideen der letzten Periode, die Pläne für ständische Verfassung, die unter Friedrich Wilhelm III. so unglücklich hingezogen und dann aufgegeben wurden und für die der große Staatsmann sich so warm interessierte, wäre vielleicht am Plage gewesen. Man richtet sich gern auf an der Betrachtung einer Heldeggestalt, wie die deutsche Geschichte nicht viel gleiche aufweist. Stein war nicht bloß ein großer Geist, sondern ein edler Charakter, nirgends kleinlich, und ein gegründeter Christ, der — wie der Biograph richtig andeutet — seinen großen Nachfolger Bismarck im Verständnis der kirchlichen Fragen und ihrer Bedeutung für das Volksleben weit übertrug. M. v. N.

— **Soli Deo gloria!** Unsere Voreltern und unsere Eltern. Zum 15. Mai 1895 für die Familie als Manuscript gedruckt. (Wernigerode, 1895.)

Zwei Geschwister Goeke haben hier eine Reihe von Familienpapieren und Erinnerungen zusammengestellt, zunächst nur für ihre Verwandten. Glücklicherweise aber ist das Buch auch bei Angerstein in Wernigerode und in der Buchhandlung des

Missionshauses in Berlin NO. Friedensstr. 9 für 5 Mk. zu kaufen. Ich zweifle nicht, daß es bald ausverkauft sein wird und würde es für sehr wünschenswert halten, wenn bei einem Neudruck einige Veränderungen vorgenommen würden. Die Nachrichten über die Voreltern, so unterhaltend sie sind und auch von kulturgeschichtlichem Wert (sie drehen sich hauptsächlich um das alte Luedlinburg mit der fürstlichen Hofhaltung seiner Abtissinnen) könnten etwas gekürzt werden, so daß das Ganze als die Biographie des Haupthelden erschiene, des sel. Präsidenten des Obertribunals August Wilhelm Goetze, dessen reiches Leben so genau, wie es das liebevoll geschriebene Buch bietet, kennen zu lernen, reichlich lohnend ist. Ist es die Berührung mit Luedlinburg und Greifswald, welche mich besonders anzog? Ist es, daß ich in die unvergeßlichen Augen des herrlichen Greises noch selbst habe sehen dürfen? Gewiß hat es für den großen Kreis derer, die an ihm persönliches Interesse haben, noch besonders Anziehendes. Aber ich bin der Überzeugung, daß kein Nebeninteresse dazu gehört, um dies Buch als einen Schatz unserer neueren biographischen Litteratur zu erkennen. Goetze hat mit Bewußtsein die geistigen Bewegungen, welche die Schmach Deutschlands und die Erhebung in den Befreiungskriegen begleiteten, durchlebt. Er gehörte zu dem Kreise junger Helden, die nicht nur für das Vaterland bluteten, sondern die in jener Zeit ihren Herrn und Heiland gefunden haben und von da an rückhaltlose Befenner desselben gewesen sind, durch die Zeiten der ersten Liebe hindurch bis in die Tage der kirchlichen Restauration. Die beiden Brüder Below, die drei Brüder Gerlach gehörten u. a. zu seinen Freunden, Ludwig v. Gerlach bleibt bis in das Greisenalter der treue Hausfreund; Friedrich Wilhelm IV. schenkte Goetze seine Gunst und folgte seinem Rat. In die öffentlichen Angelegenheiten, denen er u. a. als Mitglieb des Herrenhauses zu folgen hatte, griff er besonders ein bei den Bestrebungen zur Reform des Cherechts in den fünfziger Jahren. Außerdem ist er an allen damals in Berlin erstehenden christlichen und kirchlichen Liebesthätigkeiten beteiligt gewesen. Am Anfang seiner Entwicklung stehen Männer wie Schleiermacher, Hermes, Zänke, — am Schluß begegnen wir noch dem alten lieben Büchse mit seiner Seelsorge und seinem Humor. Zwischen den großen Ereignissen hindurch ziehen sich viele anschauliche Einzelberichte über das Familienleben, Reisen der damaligen Zeit, die Märztage d. J. 1848 u. dgl. —

Nach dem Lesen des Buches, das ich ohne Unterbrechung durch Arbeiten vollenden konnte, überkam mich ein sonderliches Gefühl; ich kann es nicht anders nennen als Heimweh nach der Zeit, wo es noch solche Christen gab wie August Wilhelm Goetze. M. v. N.

— Der Altmärker. Schatzkästlein in Feststunden für echt altmärktisch schlagende Herzen und in plattdeutscher Umgangssprache redende Jungen. Zweite Auflage. Neu bearbeitet in vier Teilen. (Neuhaldensleben, Verlag von C. A. Cyraud.) 1896. Pr. Mk. 3.—.

Die erste Auflage des „Altmärkers“ ist 1859 erschienen und längst vergriffen. Der Verfasser und damalige Herausgeber war Fritz Schwerin,

langjähriger Kantor und Schullehrer in Altenhausen, dem Sitz der Grafen und Herren von der Schulenburg, ein Mann von echt christlicher, deutscher und märktischer Gesinnung, der trotz Kränklichkeit bis zum Tode 1870 sein Amt in nie versagender Treue verwaltet hat. Daß die Verlagsbuchhandlung und der jetzige Herausgeber, Hr. Fritz Felcke, den „Altmärker“ vermehrt und ergänzt wieder erscheinen lassen, ist dankbar anzuerkennen; das Buch ist vollständig geschrieben und sein Inhalt ist gesund vom Anfang bis zum Ende. Die Mehrzahl der einzelnen Dichtungen hat Fritz Schwerin zum Verfasser. Der erste Teil bringt von seiner Hand altmärktische Sprichwörter, plattdeutsch ausgelegt und durch kleine, aus dem Leben des Landvolkes gegriffene Erzählungen erläutert, treuherzige und natürliche kleine Geschichten. Dann folgen im zweiten Teil Schwerinsche Gedichte über verschiedene Gegenstände, und im dritten Teil die 1859 zuerst erschienene Nieder Sammlung: „Vöggel-Sproat un Enad“, der wegen der Lebendigkeit und Tiefe der Empfindung die Palme gebührt. Um zu zeigen, wie Schwerin dichtete, lassen wir ein solches Lied: „Die Leerke“ hier folgen:

De Leerke sittt hoch in de Luft
Und dröcht hännup dänn Opperduft;
Se flücht so hoch dänn Himmel to
Un tirllirt so frisch un froh.
De Leerke brängt mit frommem Sang
Dänn leewen Schöpfer heeten Dank:
Dir, dir Jehovah will ich singen!
Denn wo ist doch ein solcher Gott wie du!
Dir will ich meine Lieber bringen!

De Leerke brängt in ärem Sang
De Ehre Gottes ämmer mang.
Deiht du dätt oof, du Minchenkind?
Häst du't nich doahn, denn doht' geschwind;
Loat von de Vöggel die belehren,
Wie man dänn leewen Gott sall ehren!

Den Dichtungen Schwerins sind im vierten Teil Gedichte anderer Altmärker beigelegt, namentlich des 1851 verstorbenen J. Bornemann, des Kammergerichts-Ältesten Ernst, des Herausgebers Felcke u. a. — durchweg gut ausgewählt und in den Rahmen des Buches passend. Eine warmherzig von Th. Blügge geschriebene Lebensgeschichte Schwerins vervollständigt das Buch, das wir in seiner neuen Gestalt nicht nur den Altmärkern, sondern allen denen empfehlen wollen, die noch Sinn für christliche und volkstümliche Litteratur haben.

v. H.

— Über Geld bei Naturvölkern von Dr. D. Lenz. Vortrag, gehalten in Wien (Heft 226 der Sammlung gemeinverständlicher wissenschaftlicher Vorträge her. von Birchow und Wattenbach). (Hamburg, Verlagsanstalt und Druckerei A. G.) 1896. Pr. Mk. —,60

Ein sehr interessanter und warm zu empfehlender Vortrag des bekannten Geographen und Reisenden. In ansprechender Form schildert er, wie verschieden die Gegenstände sind, welche die einzelnen Völker als Geld verwendet haben. Noch heute dienen u. a. Rinder, Salz, Muscheln u. s. w. als Wertmesser. Der Verf. meint aber, und gewiß mit Recht, daß „unsere alles nobellisierende Zeit die

verschiedenen Geldsorten und Wertmesser bald zum Verschwinden bringen wird. Und nicht fern dürfte die Zeit sein, wo wir die uralte Weltklage nach Gold auch aus den Urwäldern des dunklen Welttheiles vernahmen werden und die kraushaarigen Gretchen des Mohrenlandes seufzend in die Klage ausbrechen:

Nach Golde drängt,
Am Golde hängt,
Doch alles. — Ach wir Armen!"

v. H.

— Das internationale Rote Kreuz von B. v. Strang. (Berlin, Verlag von Schall und Grund.) Verein der Bücherfreunde. 1896. Pr. Mk. 1,—.

Das der Gemahlin des Reichskanzlers, der Fürstin Hohenlohe gewidmete Buch soll „in kurzen Umrissen ein allgemeines Bild von den Institutionen des Roten Kreuzes geben, wie sie sich in der neueren Zeit, nachdem sowohl die Kriegsheilfunde und die Heeresorganisation, wie die Kriegsführung und Kampfweise durchgreifende Veränderungen erfahren, herausgebildet haben.“ Demgemäß enthält das Buch eine kurze Geschichte der Genfer Konvention und der ihr folgenden Kongresse mit Hinweisen auf ihren Begründer Henri Dunant und den langjährigen Präsidenten des Internationalen Komitees, Gustav Moynier; einen Überblick über die Organisation der den Roten Kreuz dienstbaren Hilfskräfte in Deutschland (Preußen, Bayern, Sachsen, Baden, Württemberg, Hessen), Österreich-Ungarn, England, Frankreich, Italien, Rußland, Spanien und in kleineren Staaten;

Mitteilungen über die Hilfsleistungen des Roten Kreuzes im russisch-türkischen Kriege, in der italienischen Kolonie Erythrea und in Kuba. Eine Kritik dessen, was auf den Kriegsschauplätzen geleistet ist, wird nicht gegeben, ebensowenig eine Beurteilung der Vorbereitungen, welche im Frieden für den Kriegsfall getroffen sind. Das Buch berichtet, zollt gern und reichlich Anerkennung, hebt hier und da auch wohl Unterschiede hervor, Verbesserungsvorschläge u. s. w. bringt es aber nicht, ist also in der Hauptsache eine Erinnerungsschrift, wie sie nach Ablauf der dem französisch-deutschen Kriege folgenden 25 Jahre vielfach geschrieben sind. Diesem Zweck entspricht die Strangsche Arbeit in angenehmer, übersichtlicher Form. v. H.

— Militärisches. Begründet durch von Prollius. (Leipzig, Buchschwerdt.) 1896. Monatlich 1 Heft zu 5 Bogen. Abonnementspreis viertelj. Mk. 4,75.

Heft IV April 1896. Hans Ernst Graf von Zieten. III. — Einheitliche Waffengattungen. II. — Über Österreich-Ungarns Militärärzts-Verfassung. — Militärisches aus der Schweiz. — Korsarenkrieg gegen die Union. — Das Avancement im französischen Offizierkorps. — Der italienisch-abyssinische Krieg. IV. — Verschiedene kleine Mitteilungen. —

Heft V Mai 1896. H. E. Graf von Zieten. IV. — Die sibirische Eisenbahn. — Über Österreich-Ungarns Militärärzts-Verfassung. — Einheitliche Waffengattungen. III. — Der italienisch-abyssinische Krieg. V. — Die englisch-ägyptische Sudan-Unternehmung. — Vom Büchertisch.



Kirchenheizungen.



Gothischer Kirchenofen;
Heizkraft 3000 cbm.

(400 Anlagen ausgeführt.)
Bestbewährtes und billigstes
irisches System;

**Schul-, Lazareth-,
Saal- u. Zimmer-Oefen**
in jeder Grösse.

**Crucifixe u.
Christuskörper**

zu Geschenken u. zur Ausschmückung
von Krankenzimmern, Kirchen, Sa-
kristeien, Sälen etc. sehr geeignet,
von Mk 4.— an silberbronziert;

des fernerer: Grabkreuze, Grab-
einfassungen, Altar - Geländer
u. Säulen, Kunst-Guss aller Art
liefert ohne Zwischenhandel:
das



Königl. Württ. Hüttenamt
Wasseralfingen.

Näheres gratis durch den General-Vertreter:

H. von Bötticher, Hamburg I.

Kirchen-Paramente u. Ornamente,
Prediger-Ornate,

von **F. W. Jul. Ahmann**
in Büdenscheid und Berlin SW., Schützenstr. 46.

Von hohen Kirchenbehörden empfohlen.

Kataloge, Gutachten, Kostenanschläge
gratis und franko. Übernahme ganzer
Kirchenausstattungen.

Familienpensionat Reichenberg

bei Reichelsheim im Odenwald. Hessen. Vor-
bereitung bis Sekunda des Gymnas. und des
Realgymnas. Sorgfältige christl. Erziehung.
Sehr schöne und gesunde Lage. Günstige
Gelegenheit zur Erlernung moderner Sprachen.
Gute Empfehlungen. Näheres durch Prospekte.
Pfarrer Anthes.

Im Verlage von

Wiegandt & Grieben

in Berlin ist soeben erschienen und durch
alle Buchhandlungen zu erhalten:

Solzbeuer, Sup. Lic.

Das Abendmahl
u. die neuere Kritik.

1 Mk. 20 Pf.

**Christliches Hospiz in der
Oranienstrasse.**

Berlin SW., Oranienstrasse 106.

3 Minuten vom Dönhofsplatz.

Telegramm-Adresse: Oranienhospiz, Berlin.

34 Zimmer v. 1,50 Mk. an. Elektr. Beleuch-
tung im ganzen Hause. Sämtl. Zimmer mit
zeitgemäßen Einrichtungen. Bäder im Hause.
Billige Preise. Trinkgelder abgeschafft.
Vorausbestellungen erwünscht. Preiser-
mäßigung bei mehrwöchentlichem Aufenthalt.

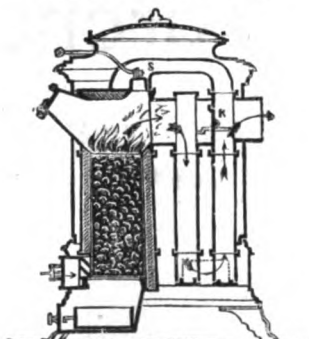
Kirchenheizung. Zimmerheizung.

Irischer Ofen Nr. 76.



Heizkraft ca. 1500 cbm.

Irischer Ofen Nr. 75.



Durchschnitts-Zeichnung.

Irische Mantel-Zirkulier-Öfen für 12 bis 1500 cbm. Gothische Säulen-Zirkulier-Öfen für 25 bis 3500 cbm. Irische und Amerikanische Dauerbrandöfen für Zimmer von 50 bis 400 cbm Heizkraft empfiehlt die Gewerkschaft Eisenhütte „Westfalia“ bei Lünen a. d. L.

Irischer Ofen Nr. 81.



Heizkraft 150 cbm.

Amerikanischer Ofen Nr. 80.



Heizkraft: Gröfse

I	II	III	IV
70	80	90	100

 cbm.

Prospekte gratis durch den General-Vertreter.

Berth. Pokrantz. Hamburg.

Tuch - Versandhaus

G. Klauss & Co.
Ballenstedt a. H.
empfiehlt seine

Herren- und Damenkleiderstoffe,

Teppiche, Schlafdecken u. Strumpfwolle
in vorzüglicher Qualität,
gegen baar Rabatt

Muster

6 %

franko!

An Sonn- u. christl. Festtagen

findet kein Versand statt.



Gerichtet und gerettet.

Von

M. Rómanek.

Am Dorfbrunnen unter der Linde steht nur noch ein Paar. Die andern Mädchen sind heimgegangen und die Burschen sind ihnen gefolgt. Es ist dunkel geworden. Der gefüllte Eimer steht auf dem Rande des Brunnens, als wäre er vergessen. Die zwei Menschen, die allein noch das Wasser hüten, haben wichtigere Dinge im Sinn.

Der Bursche hat den einen Arm fest um seine Braut gelegt. Mit der freien Hand biegt er leicht ihren Kopf zurück. Sie ist dadurch gezwungen, ihm in die nahen, verlangenden Augen zu sehen. Das wird ihr nicht schwer. Der heiße Strahl der seinigen findet brennenden Widerschein in den ihren.

„Du versprichst es mir, Martha, nicht wahr? Wozu sollen wir uns länger mit der Trennung quälen? Und könnten doch immer beisammen sein, Tag und Nacht!“

„Wir sehen uns aber nicht so gar selten, gelt, Karl?“ kommt es mit schwachem Widerstand von ihren Lippen.

„Es ist doch nicht das Echte, Rechte, Wahre, Martha. Nichts darf mehr zwischen uns sein, kein Mensch und kein Raum, gar nichts,“ erwidert er hastig. „Denkst du nicht auch so?“

Martha nickt leise lächelnd.

„Und liebst du denn mich nicht auch über alles, so wie ich dich?“ fährt Karl fort.

Statt der Antwort drückt Martha ihre weichen, rosigen Lippen auf seinen Mund, und er vergilt ihr das stumme Ja mit ungezählten Küssen.

Dann läßt er sie los und ergreift den vollen Eimer.

„Ich gehe gleich heute abend mit zu deiner Mutter,“ sagt er entschlossen. „Meinst du, ich wollte dich's allein aussprechen lassen? Und durchsehen müssen wir's. Ich warte keine vier Wochen mehr, bis ich dich zur Kirche führe. Es ist ein jämmerliches und halbes Leben ohne dich.“

„Ich will ja auch,“ entgegnet sie, neben ihm hinschreitend, und ein leuchtender Blick streift den stattlichen, kräftigen Burschen.

„Das ist genug, mehr braucht's nicht,“ sagt Karl zuversichtlich. „Du sollst sehen, Martha, dann fängt das wahre Glück erst an, wenn wir uns ganz gehören: du mir, ich dir.“

„Ja, ich glaube nicht, daß es dann noch eine einzige trübe Stunde geben kann im Leben,“ erwidert Martha und atmet tief auf. Eine Welt von Seligkeit birgt ihnen die Zukunft.

Die Mutter sitzt am Spinnrad, als ihre Tochter mit dem Verlobten eintritt. Sie ist Witwe. Obgleich noch Anfang der Vierziger, sieht sie aus wie ein altes Mütterchen. Sorgen und Gram haben tiefe Furchen in ihr Gesicht gegraben, und die Hände, die fleißig den Faden negen, sind well und verarbeitet. Sie spinnt am Linnen für das Heiratsgut der Tochter.

„Guten Abend, Mutter,“ sagt Marthas jugendfrische Stimme; „ich bringe den Karl mit.“

„Guten Abend zusammen, Kinder,“ erwidert die Spinnerin und streckt dem Schwiegersohn freundlich die Hand hin. „Setz' dich nieder, Karl.“

„Ich hab' dir was zu sagen, Mutter, deshalb komm' ich noch am späten Abend,“ beginnt der Bursche.

„Das kann ich mir denken,“ sagt die Mutter, und ein prüfender Blick der Augen trifft ihn. Die Augen allein sind jung in dem faltigen Gesicht. Es sind dieselben schönen, dunkelblauen Sterne wie Marthas.

„Ich wollte bitten, Mutter, mir die Martha spätestens nach einem Monat zur Frau zu geben,“ fährt Karl schnell und dringend fort. Kaum kann er erwarten, bis sein Wunsch gewährt ist.

„Ja, was willst denn aber jetzt?“ fragt die Witwe erstaunt zurück. Das Rad stockt, und der Faden reißt plötzlich ab. „Warum hast du's denn auf einmal so eilig?“

„Weil die Martha und ich nicht mehr länger ohne einander leben können und wollen,“ sagt Karl sehr bestimmt.

„Die Martha auch nicht?“ Ein eigentümlicher Blick streift die Tochter.

„Die Martha denkt ebenso wie ich. Sie sieht auch keinen Grund, weshalb wir unser Glück nicht ganz und voll besitzen sollten,“ fährt Karl noch entschiedener fort.

„So, so.“

Martha errödet unter dem Blick der Mutter. Sie macht sich an ihrem Busentuch zu schaffen.

„Komm' her, Tochter,“ sagt die Spinnerin langsam, „setz' dich zu mir, und gieb mir deine Hand.“

Martha gehorcht schweigend. Sie nimmt die braune, runzelige Hand liebevoll zwischen ihre beiden Hände.

„Du bist mir eine brave, gehorsame Tochter gewesen und mein Augentrost in meinem sauern Witwenstande,“ sagt die Mutter. „Du warest gottesfürchtig, still und arbeitsam und hast mir keine Ursache zur Klage gegeben. Das vergelt' dir Gott. Ich will auch gewiß deinen Wünschen nichts in den Weg legen, zumal du mit dem Karl eins bist. Aber ich bin deine Mutter, und du mußt meinen Rat hören. Laß dich warnen, Tochter, es ist noch zu früh zum Heiraten. Wozu die Hast? Vernünftig überlegen und besonnen handeln!“

„Zu früh?“ braust Karl auf. „Die Martha ist neunzehn Jahre alt, seit zwei Jahren sind wir einig. Wo ist der Grund zum Warten?“

„Gemach,“ versteht die Witwe gelassen. „Der Grund? der fehlt eben! Zum Heiraten gehört Grund und Boden unter die Füße. Worauf wollt ihr denn den Hausstand gründen? Ihr zwei habt nichts als das nackte Leben; denn die Martha bekommt nur das Notwendigste in Stube, Schlafkammer und Küche, das wißt ihr.“

„Ich will keine Mitgift, ich will die Martha,“ sagt Karl heftig, und Martha fügt schüchtern hinzu: „Etwas Linnen ist ja da, Mutter, und mein Erspartes vom Dienen her kann doch mit zur ersten Einrichtung verwendet werden.“

„Du wirst dich wundern, Kind, wenn's ans Einkaufen geht,“ versteht die Mutter kopfschüttelnd. „Weiß ich's doch von mir selber,“ sagt sie leiser mit wehmütigem Ernst: „Der Vater und ich wollten uns auch nicht raten lassen. Da mußte durchaus mit allem Ungestüm geheiratet werden, ob wir gleich jung waren wie ihr und warten konnten. Die Neue kam zu spät. Wir haben uns abgemüht von früh bis spät und kamen doch nicht vorwärts, weil wir ohne Überlegen in die Ehe gelaufen waren und hatten nichts, worauf zu greifen war in der Not.“

„Ich trau's aber dem lieben Gott zu, daß er uns helfen und uns nicht verlassen wird, wenn wir ihn bitten,“ sagt Martha mutig.

„Tochter, das Gottvertrauen ist eine schöne Sache, aber man soll von unserm Herrgott nicht verlangen, daß er unsern Leichtsinn unterstützt,“ entgegnet die Mutter kopfschüttelnd. „Hilf dir selbst, so hilft dir Gott, thu' das deine, dann thut Gott das Seine.“

Wir haben's bitter erfahren müssen, der Vater und ich, daß wir leichtsinnig gehandelt hatten. Wer von der Hand in den Mund lebt, dem wird es nie an Sorgen fehlen. Dein Vater war nicht der Stärkste, und die übermäßige Arbeit hat ihn schnell unter die Erde gebracht. Dann ging das Quälen für mich erst recht an um das bißchen täglich Brot.

„Ich aber bin stark und gesund,“ sagt Karl frohgemut und dehnt seine breite Brust. „Das Maurerhandwerk ist einträglich. Hab' ich auch nichts zurückgelegt, so verdiene ich doch genug für zwei zum Leben.“

„Zur Sommerzeit, ja. Aber im Winter bist du arbeitslos,“ sagt die Mutter trocken.

„Ein Mensch, der arbeiten will, findet immer Beschäftigung,“ meint Karl getrost.

Die Mutter seufzt. Sie weiß, daß sie mit ihren Warnungen nichts ausrichten wird. Ein prächtiger, gutherziger und grundehrlicher Gesell ist der Karl Wegner, aber ein Feuerkopf. Obgleich er Martha von Herzen liebt, so kennt doch sein aufbrausender, eigenwilliger Sinn kein Hindernis für sein Begehren. Da ist jeder Rat vergebens. Zu rasch, um vernünftig zu überlegen, muß der Augenblick seine Wünsche erfüllen; sonst packt ihn Widerspruch und Ungeduld.

Die Mutter versucht noch einmal, auf Martha allein einzuwirken. Aber auch hier stößt sie auf Widerstand. Martha ist ebenfalls der Ansicht, man könne ganz gut heiraten, wenn man auch keinen Kopfschmerz erspart habe. „Wir sind beide jung und kräftig, wir wollen gern arbeiten und verdienen,“ sagt sie. „Klein anfangen ist besser als umgekehrt, wenn man sich nur lieb hat.“

„Von der Liebe ist noch niemand satt geworden,“ ist die nüchterne Antwort, „und von Schulden kann man nicht leben.“

Schulden? Daran hat Martha nicht gedacht. Aber als sie einige Tage später in Begleitung der Mutter mit ihren paar Sparpfennigen ausgeht, um etwas nötiges Hausgerät zu kaufen, da stehen ihr die Haare zu Berge. Was das alles kostet! Dafür langt ihr Geld ja nicht zur Hälfte.

„Begnüge dich also, nimm weniger,“ rät die vorsichtige Mutter.

Aber der Küchenschrank ist so verlockend, der Kleiderschrank so geräumig und der Händler will ihr beide Teile gern auf Abschlag geben.

„Der leere Schrank bringt Streit und Jammer,“ warnt die Mutter. „An der leeren Krippe beißen sich die Gänse.“ „Einige Bretter an den Wänden, worauf du die paar Teller stellst, thun's auch, und für die Kleider hast du deine Truhe aus der Mädchenzeit. Besser du sparst dein Geld für das, was in die Schränke gehört. Deinem Mann wird mehr an einem guten Mittagbrot liegen, als an dem schönen, leeren Gehäuse.“

Die Schränke werden aber doch genommen, auch andere Möbel, und Schüsseln und Kochtöpfe mehr als nötig sind. Die Mutter warnt vergebens. Die Freunde und Verwandte stehen auf der Seite des jungen Paares. Dazu die liebe Eitelkeit: man möchte doch nicht ohne alles anfangen, sondern das Hausgerät möglichst vollständig und hübsch, wenn auch noch so einfach, haben.

Ehe sich's Martha aber versieht, steckt sie in Schulden, sie weiß selbst nicht wie. Die Summe ist ja nicht groß und der gefällige Händler will auch nur 5 Prozent Zinsen nehmen. Martha hofft, das Geld bei gutem Verdienst rasch abbezahlen. Die Mutter sagt nichts mehr. Die Tochter weiß ja, daß sie mit ihrem Handeln nicht einverstanden ist.

Bald ist alles fertig zur Hochzeit. Ein paar Stuben sind gemietet, Bett, Tisch, Stühle u. s. w. stehen darin. Die zwei unbezahlten Schränke nehmen sich sehr stattlich aus. Auch verschiedene angenehme Geschenke sind eingetroffen; denn Martha und Karl sind im ganzen Dorfe wohlgelitten. Die Mutter hat dafür gesorgt, daß das junge Ehepaar die ersten acht Tage zu essen hat, andere Verwandte und Freunde geben noch nützliche Dinge für den Hausstand, der wohlhabende Oheim Marthas hat zur Brautgabe sogar eine Kuh geschickt.

Martha ist glückselig. Bei so leichtem Anfang, meint sie, kann es am guten Fortgang nicht fehlen. Sie streicht der Mutter mit scherzhaften Worten die Sorgenfalten von der Stirn und küßt ihr die Thränen von den Wangen. Ihr und ihrem Karl scheint der Himmel wolkenlos, nichts als eitel Sonnenschein rings umher.

So stehen beide frohen, dankbaren Herzens am Traualtar und geloben aus ganzer Seele, einander treu zu sein, bis daß der Tod sie scheide.

Allein es kommt anders. Fünf Jahre sind schnell dahingeeilt, haben aber viel verändert. Viele Hoffnungen und Erwartungen sind zusammengebrochen, die Träume von Lust und Glück haben der rauhen Wirklichkeit Platz machen müssen.

Im Anfang nahmen sie das Leben leicht. Sie vergaßen, daß sie Schulden hatten, daß sie von der Hand in den Mund lebten und niemand erinnerte sie daran.

Sie beteiligten sich an den Vergnügungen und Festlichkeiten des Dorfes und am Ende der Woche sahen sie nicht selten zu ihrem Erstaunen, daß die Ausgaben die Einnahmen überschritten hatten. Der Unterschied war gering. Sie trösteten sich damit, daß in einer der nächsten Wochen ein Überverdienst erzielt werden und so ein Ausgleich stattfinden könne. Aber das geschah selten.

Am Ende des ersten Jahres starb die Mutter, die einzige warnende Stimme, die laut geworden war. Der Kummer um diesen Verlust hatte ein schweres Wochenbett zur Folge, von dem Martha sich nie wieder ganz erholte. Die Krankheit kostete viel Geld und traf die jungen Leute um so härter, als es Winter war. Karls Verdienst war ohnehin ein geringer und selbst die Tage der Arbeitslosigkeit blieben nicht aus.

Karl schaffte, dies Zeugnis mußte ihm jeder geben, wie nur ein Mann schaffen kann: wo sich etwas bot, gleich war er bei der Hand, sei es Stroh zu schneiden, zu dreschen, Holz zu zerkleinern oder was sonst die gutmütigen Nachbarn ihm zu thun gaben. Aber der Haushalt, der Doktor, der Apotheker kosteten bedeutend mehr, als er selbst bei größter Anstrengung verdiente. Infolgedessen konnten nicht nur die alten Schulden nicht bezahlt werden, sondern es kamen neue dazu.

Ein zweites Wochenbett warf Martha wiederum aufs Krankenlager. Ihr Kindchen starb und sie selber war monatelang schwer leidend. Früher ging sie zur Feldarbeit aus oder verdiente durch Waschen bei den Nachbarn. Davon ist keine Rede mehr. Sie näht statt dessen für die Bekannten. Allein die Einnahme ist gering; denn die meisten thun ihre Näharbeit selbst, höchstens daß sie Martha zu Gefallen ihr dies und jenes zu nähen überlassen.

Karl wird gezwungen, Geld aufzunehmen. Zuerst helfen ihm die guten Freunde aus der Verlegenheit. Aber sie haben das bare Geld nicht übrig, Karl muß es bald zurückzahlen und sich an jemand anders wenden.

Und nun erst beginnt der verzweifelte Kampf ums Dasein: Karl kann die Zinsen nicht aufbringen, der Jude drängt, die guten Schränke wandern zum Händler zurück, einige wertvolle Hochzeitsgeschenke folgen und mit Entsetzen sehen die jungen Eheleute statt des erträumten Glückes das Unglück über ihre Schwelle treten und sicheren Besitz von ihrer Wohnstätte nehmen. Sie wahren sich dagegen aus allen Kräften, sie wollen siegen in diesem Kampfe. Aber die Verhältnisse sind stärker als sie, immer tiefer werden sie ins Verderben hineingetrieben.

Natürlich macht die schlimme Lage sowohl Karl wie Martha langsam, aber in immer steigendem Maße verdrießlich, unlustig, unzufrieden. Sie sehen es ein, wollen es sich aber doch nicht gestehen, daß sie unklug gehandelt haben. Manch hartes, bittres Wort fliegt hinüber und herüber, unmerklich erkaltet ihre Liebe zu einander, die so heiß, so unbezwinglich zu sein schien und mit jedem neuen Schlage, der sie trifft, entfremden sich ihre Herzen mehr.

Wohl haben sie ihr Vertrauen auf den Gott da droben noch nicht verloren, wohl bitten sie ihn um Hilfe, wenn die Not aufs Höchste gestiegen ist, aber ihr Gebet wird feltener und matter.

So vergeht die Zeit in Sorge und Unruhe, und heute, an ihrem sechsten Hochzeitstage, stehen Wegners vor dem Zusammenbruch.

* * *

„Karl, der Meyer war da. Er will die Zinsen bezahlt haben.“

Der Mann lacht spöttisch.

„Die Zinsen? Woher nehmen und nicht stehlen?“

„Ich richte nur meine Bestellung aus,“ entgegnet die Frau kühl. „Wenn wir nicht bezahlen, so werden wir auf die Straße gesetzt. Die Kuh hat er uns schon fortgenommen, und weiter ist ja bei uns nichts zu holen, sagt er.“

„Fünzig Mark,“ murmelt der Mann ingrimmig. „Es ist unmöglich. Nachbar Dettmann hat mir das vorige Mal Geld vorgestreckt. Der hat's selber nicht übrig mit seinen sechs hungrigen Mäulern. Dein Oheim hat uns auch gegeben, und ich hab's ihm nicht zurückzahlen können. Aber trotzdem — er ist ein gutherziger Mann und wird Mitleid mit unsrer Lage haben. Was meinst du, Martha?“ — Karl tritt seiner Frau einen Schritt näher — „wird er uns noch einmal eine Summe vorstrecken?“

„Mein Oheim hat nichts mehr für uns übrig,“ sagt Martha kurz.

„Ich glaub's schon,“ bestätigt Karl. „Er muß das Seinige zusammenhalten. Wer hat auch fünfzig Mark zu vergeben? Und der Meyer ist imstande, seine Drohung auszuführen. Er wirft uns aus der Wohnung.“

Erregt beginnt Karl in der kleinen Stube auf und ab zu gehen, während Martha schweigend, mit zusammengepreßten Lippen, ihres Mannes Arbeitshose sieht.

Das kleine Lieschen von vier Jahren läuft aber auf den Vater zu: „Was hast du, Vater? Bist du traurig?“

Er hebt die Kleine stürmisch auf die Arme und küßt sie wiederholt.

„Mein armes Lieschen,“ sagt er leise, „mein unschuldiges Kind. Herr Gott, es ist hart, im Elend zu stecken und keinen, nein, keinen Ausweg mehr zu sehen.“

Er setzt das Kind behutsam auf den Boden und tritt Martha wieder näher. Hörtlich legt er den Arm um sie und versucht, in ihre Augen zu sehen, die sie jedoch beharrlich auf ihre Arbeit senkt.

„Warum sprichst du nicht, Martha? Weißt du keinen Rat? Hast du nicht wenigstens ein Wort für mich? Ich weiß ja nicht mehr aus noch ein.“

Martha schweigt noch immer.

„Ist es nicht besser, daß wir den Jammer gemeinsam tragen?“ fährt er fort. „Gott im Himmel, wenn ich denke, wie es vor fünf Jahren aussah, als wir uns heirateten! Schulden freilich brachten wir mit, aber viel Schaffenslust und Liebe daneben. Hast du mich denn gar nicht mehr lieb, Martha? Ist es meine Schuld, daß wir ins Elend geraten sind? Arbeite ich nicht so viel ich kann?“

„Daß wir uns so früh geheiratet haben, das ist unser Unglück,“ bricht es endlich von ihren Lippen. „Ich war ein zufriedenes Mädchen, hatte im Dienst mein Auskommen, und wenn auch wenig dabei erspart wurde, so ging's mir doch gut, während jetzt — jetzt stecken wir drin in der Not und können nicht mehr heraus.“

Karl hält an sich, wenngleich seine Augen sich umbüstern.

„Du hättest mich also lieber nicht geheiratet?“ fragt er langsam.

Martha beachtet seine Worte nicht. Der Strom ist entseßelt, er geht seinen Weg.

„Was haben wir für ein Leben geführt in diesen fünf Jahren?“ fährt sie hastig fort. „Wir sind fleißig gewesen vom Morgen bis zum Abend, wir haben uns keine Ruhe gegönnt und haben doch nichts fertig gebracht. Es kamen die Kinder, die armen Dinger! Kränklich eins wie's andere. Natürlich, wie konnt' es auch anders sein? bei den Sorgen! Was haben die Krankheiten gekostet! Und dabei kein Sparpfennig da,

sondern Schulden, Schulden, die wie Blei an unsern Füßen haften und es uns unmöglich machen, vorwärts zu kommen."

Diesen Vornwurf in den Worten der Frau kann Karl nicht hören.

"Bitte, woher kamen die Schulden?" fragt er entrüstet. "Wer war nicht zufrieden damit, daß nur die allernotwendigsten Dinge für den Haushalt angeschafft wurden? Das mußte alles vom Besten sein und im Übermaß. Weißt du noch, wie deine Mutter dagegen war? Wie sie dich warnte vor dem Zuviel?"

"Was ich für meine Aussteuer gab, geht dich nichts an; das war meine Sache," sagt Martha ablehnend. "Komm' ich nicht kaufen, was ich wollte?"

"Es geht mich nichts an?" ruft Karl zornig. "Du darfst von erborgtem Gelde den Haushalt anfangen und hast nachher noch das Recht, mir die Schulden vorzuwerfen?"

"Die paar Mark," sagt Martha verächtlich. "Es ist nicht wert, davon Aufhebens zu machen. Hättest du später genug verdient, so wäre die Kleinigkeit schnell abgetragen worden, statt daß die Schulden nur angewachsen sind."

"Willst du etwa behaupten, ich hätte nicht gearbeitet?" ruft Karl und stampft den Boden mit dem Fuße. "Habe ich mich nicht redlich bemüht, Weib und Kind zu ernähren? Woju die bösen Worte? Warum tränkst du mich?"

Sie weiß selber nicht, warum sie ihn trinkt. Sie weiß nur, daß sie voll Bitterkeit, voll Elend, voll Verzweiflung ist. Es muß heraus.

"Du hast für dich viel mehr verbraucht, als du hattest," sagt sie leise. "Warum bist du in den Verein eingetreten? Meinst du, der kostet nichts? Nicht nur die Beiträge, sondern die Festlichkeiten und Vergnügungen, die dazu gehören, das Rauchen, das Biertrinken —"

Wütend schlägt Karls Faust auf den Tisch, daß die Gläser klirren, das Stopfei zur Erde rollt und Lieschen sich erschrocken in eine Ecke der Stube flüchtet.

"Schändliches Weib," knirscht Karl, seiner Worte nicht mehr mächtig. "Hast du die Vergnügungen nicht mitgemacht? Haben deine Kleider nicht mehr gekostet als mein Rauchen und Biertrinken? Hätte ich dich nie gesehen! Du bist mein Unglück und nichts anders in der Welt."

"So? Es freut mich, daß ich das endlich weiß," sagt sie kalt.

Ihre beleidigend spöttische Art reizt ihn zu unerhörter Wut. Wie oft schon hat Martha ihn durch ihre selbstgefällige Ruhe maßlos geärgert. Dröhnend tritt er näher und flüstert heiser an ihrem Ohre: "Daß du's weißt, Weib, es giebt keine zweite Frau, die ihrem Manne das Leben so zur Qual macht, wie du mir. Weiß Gott, das Beste wäre, man ginge und lehrte niemals wieder."

Er rafft seinen Hut vom Fenster Sims auf und läuft hinaus. Krachend fällt die Thür hinter ihm ins Schloß.

Martha bleibt still an ihrem Plage sitzen. Sie zittert an allen Gliedern, es überläuft sie heiß und kalt. Wenn er nun diesmal seine Drohung wahr macht und wirklich fortbleibt? Nur das nicht. Ach, sie hat ihn ja lieb gehabt, sie hat ihn noch lieb. Was soll sie ohne ihn anfangen? Nein, ein so schreckliches Ende darf ihr kurzes Glück nicht nehmen.

Sie setzt Lieschen auf den Schoß, küßt sie und streicht ihr die krausen Haare aus der Stirn.

"Mutterlieb, wann essen wir Mittag?" fragt die Kleine freundlich. "Ich bin hungrig."

Richtig, das Mittagbrot! Martha hat es ganz vergessen. Es muß fertig sein, wenn Karl zurückkommt. Wenn er kommt. — Der Atem stockt ihr vor Bangen. Sie steht schnell auf und sieht ihre Speisevorräte nach: es ist nichts weiter da, als ein paar gekochte Kartoffeln und etwas Brot. Kein Pfennig Geld, etwas zu kaufen.

Sie blidt auf die Uhr. Es ist elf vorbei. Sie legt die Kartoffeln zum Wärmen in die schon recht abgekühlte Ofenröhre und setzt sich wieder an ihre Arbeit. Allein die Arbeit entsinkt ihren fleißigen Händen, die doch das unermüdlche Schaffen gewöhnt sind.

Ihr Gewissen schlägt, weil sie ihren Mann zum Jorn gereizt hat. Schon so oft hat sie bittre, beleidigende Worte gesprochen und er hat hastig und aufbrausend geantwortet. Von Jahr zu Jahr ist es schlimmer mit ihnen geworden, je tiefer ins Elend, desto tiefer ins Unrecht. Unter den steten Sorgen ums tägliche Brot haben sie sich mehr und mehr einander entfremdet, statt sich näher zu treten. Wie war doch einst die Liebe zwischen ihnen groß und tief gewesen. Wo sind die sonnenhellen Tage ihres früheren Glücks geblieben?

Martha ist so tief in ihre Gedanken versunken, daß sie nicht merkt, wie behutsam die Thür geöffnet wird. Auch Lieschens frohen Ausruf überhört sie und kommt erst zu sich selber, als zwei Arme sie umfassen, und die Stimme, bei deren Klang ihr Herz in früherer Zeit vor Freuden bebte, flüstert: „Sei mir gut, Martha, ich hab's nicht böse gemeint. Du kennst mich ja.“

Erleichtert wendet sie sich um. Ein Gefühl von Ruhe überkommt sie, wie sie es lange nicht gekannt hat. Der Druck ihrer Seele weicht langsam. Ach, zusammen muß sich doch alles tragen lassen!

Zu einem freundlichen Wort kann sie sich zwar nicht entschließen, aber sie drückt seine Hand und steht auf.

„Komm, du mußt hungrig sein, wir wollen essen. Natürlich ist es nicht der Rede wert, was ich dir vorsetzen kann,“ fügt sie bitter hinzu.

„Das schadet nicht, Martha, ich muß ohnehin gleich wieder fort,“ bemerkt Karl geschäftig und steckt hastig eine Kartoffel in den Mund. „Denke dir, Gärtner Birbel begegnete mir und fragte, ob ich droben im herrschaftlichen Park den Schnee schippen wolle. Und da heute Sonnabend sei, werde auch abends gleich der Lohn ausbezahlt. Wie die Leute gut sind, nicht wahr, Martha?“

„Ja, aber was nützt es uns?“ sagt sie gepreßt. „Es bringt uns nichts ein, wenn sie Mitleid haben.“

„Doch, es giebt uns neues Vertrauen,“ sagt Karl zuversichtlich. „Und dann erhalte ich durch Birbels Mitleid auch Verdienst.“

„Verdienst, Karl? Was verschlägt der Verdienst für das bißchen Schneeschippen auf die entsetzliche Summe, die wir brauchen?“

„Natürlich, dafür hilft er nicht. Aber ich kann einkaufen für morgen, wir dürfen uns satt essen und Montag wird es neue Arbeit geben.“

Martha lächelt matt: „Ich wollte, ich könnte deine Hoffnung teilen, Karl. Ich habe keine mehr.“

„Nur nicht so schwarz sehen, gute Martha. Unser Herrgott ist auch noch da. Wir müssen uns nur auch bessern, damit wir seine Hilfe verdienen,“ fügt er leiser hinzu. „Abjäs zusammen, ich hab's eilig. Auf Wiedersehen heute abend.“

Er geht fort und Martha bleibt wieder allein. Sie räumt das Mittagbrot vom Tisch, nachdem sie mit Lieschen den Rest der Kartoffeln und etwas Brot gegessen hat und wäscht das Geschirr ab. Dann stellt sie es an seinen Platz, säubert das Zimmer und sieht, daß alles gehörig an seinem Ort ist. Denn sie duldet kein Stäubchen um sich. Alles um sie herum muß blitzblank sein. Sie ist Ordnung und Sauberkeit von ihrer Jugend an gewöhnt.

Die Arbeit ist bald geschehen und Martha begiebt sich an ihre Flickerei.

„Mutterlieb, was ist denn das? Mich friert,“ sagt Lieschen, stützt die kleinen Hände auf der Mutter Schoß und sieht ihr bittend in das Gesicht. „Es ist kalt bei uns.“

„Ja, Herzen, es ist kalt, aber ich darf nicht mehr heizen. Wir haben nur noch ein Häufchen Kohlen, die müssen wir für morgen aufheben. Komm, mein Liebling, ich lege dich in Mutters Bett, da bist du warm und kannst schlafen.“

Die Kleine läßt sich gehorzaam legen und lacht dann behaglich der Mutter aus den Rissen entgegen:

„Soll ich schlafen, Mutterlieb?“

„Wenn du willst. Ja, thu es. Wohl dem, der verschlafen kann.“

Martha seufzt, aber dennoch fühlt sie sich erleichtert, nachdem es zwischen ihr und Karl ausgeglichen ist. Ein Lichtschimmer ist wieder da, vielleicht wird es noch einmal hell um sie. Wie sich Martha nach Glück sehnt! Gut, daß die Mutter nicht mehr die schreckliche Erfüllung ihrer Voraussagungen erlebt hat! Sie ist jetzt dankbar für ihr Hinscheiden.

Die Stunden vergehen. Es ist dämmerig geworden. Lieschen erwacht aus dem unruhigen Schlummer, in den sie versunken war.

„Laß mich aufstehen, Mutter und bei dir sitzen,“ bittet sie freundlich, „ich will auch nicht mehr frieren.“

Des Kindes liebliches Wesen giebt Martha allemal einen Stich durchs Herz. Es ist so gut. Sie verdient nicht, ein solches Kind zu haben.

Sie hebt die Kleine aus dem großen, zweischläfrigen Bett hinaus, hüllt sie warm ein und setzt sie auf ihren Schemel neben das Fenster.

Sie selbst schaut unruhig hinaus. Es ist sieben Uhr. Am Sonnabend wird früh Feierabend gemacht, ihr Mann müßte längst daheim sein. Sollte er noch im Finstern Schnee schippen? Desto besser würde der Verdienst sein. Es hat am Nachmittage tüchtig geschneit, und im Park ist viel Arbeit.

Oder sollte er — aber nein, nein, heute sicher nicht! Karl hat ja wohl hier und da einmal getrunken, um das Elend zu vergessen, wie er sich entschuldigte. Aber heute wird er das Geld heimbringen.

„Kommt der Vater bald, Mutterlieb?“ fragt Lieschen sehnsüchtig.

„Gleich mein Liebling. Gelt, du bist hungrig?“

„Wenn ich schlafen kann, vergesse ich es ein wenig,“ antwortet Lieschen sanft, mit mattem Lächeln.

„Nur noch einen kleinen Augenblick, Vater bringt gutes Essen mit fürs Kind; Vater hat's gesagt. Dann ist du dich satt,“ redet Martha mit wehem Herzen dem Kinde zu. Es ist unerträglich, die Geduld der Kleinen zu sehen.

Martha geht hinaus und kehrt den Schnee vor der Wohnung fort. Sie muß tüchtig arbeiten, um das Warten aushalten zu können.

„Guten Abend, Frau Wegner,“ redet die Nachbarin sie an, die die andere Hälfte des Häuschen inne hat. Wie die übrigen Ortsbewohner steht auch sie auf sehr freundschaftlichem Fuß mit dem jungen Ehepaar.

„Der Mann noch nicht zu Hause?“

„Noch nicht, Frau Dreier.“

„Natürlich an der Arbeit wie gewöhnlich. Was schafft er denn heute?“

„Schneeschippen.“

„So, so, das dauert lange. Wie gut Sie gekehrt haben, Frau Wegner und bei mir gleich mit. Vielen Dank.“

Martha nicht freundlich; aber es zuckt verräterisch um ihren Mund. Ihr Herz ist übertoll und schwer. Wenn nur Karl käme! Gemeinsam, sie hat es heute wieder gefühlt, trägt sich doch alles leichter; sie könnten noch zusammen über einen Ausweg beraten. Gott kann sie ja nicht im Stich lassen. Sie späht den dunkeln Weg entlang. Es ist nichts zu sehen. Martha geht wieder hinein. Lieschen ist auf ihrem Schemel eingenickt, den Kopf gegen die Wand gelehnt. Gott schütze dich, Kind!

Es schlägt acht Uhr. Noch eine halbe Stunde — endlich, endlich hört sie Schritte, endlich!

Mit klopfendem Herzen lauscht sie, wie die Schritte schwer und langsam näher kommen. Ist denn das Karl? So schleppend ging er nie. Doch, er tritt ein.

Rasch sieht sie zu ihm hin. Ein Blick belehrt sie, daß er getrunken hat. Eiskalt fühlt sie's am Herzen; in die Erde möchte sie sinken vor Scham, Zorn und Verzweiflung. Noch hält sie an sich.

„Hast du Geld?“ fragt sie mit zitternder Stimme.

Er ist seiner Sinne völlig Herr. Die Ernüchterung ist ihm schon auf dem kalten Wege vom Wirtshaus gekommen, wo er mit einigen Kameraden getrunken hat.

„Vergieb mir, Martha,“ sagt er reuig, „du glaubst nicht, wie kalt es war, und den ganzen Tag hatte ich nichts Ordentliches gegessen, außer den paar Kartoffeln vom Mittag.“

Martha ist nicht imstande ein Wort hervorzubringen.

„Und der Meyer begegnete mir,“ fügt Karl leiser hinzu. „Er mahnte mich an die Zinsen, und ich — ich wollte die Not vertrinken, vergessen.“

Martha hebt ihre Augen auf. Kalt und hart blicken sie den Mann an. Es kommt Leben in sie.

„Du hast das Geld vertrunken, wovon unser Kind Nahrung haben sollte? Wovon wir morgen leben wollten?“ fragt sie mit unnatürlicher Ruhe.

Karl wird dunkelrot. Marthas Worte trafen ihn um so härter, als sein Gewissen ihn gequält hat, seitdem er das Wirtshaus verließ. Aufgeregt stöbert er in seinen Taschen umher.

„So viel ist noch da; das Viebschen soll satt haben,“ ruft er, um sich selbst zu beschwichtigen, „du brauchst mich nicht herunterzumachen. Gleich gehe ich und kaufe dem Viebschen Brot und Milch.“

Martha hört nicht auf ihn.

„Pfui über dich“, sagt sie verächtlich, und ihre Lippen zucken.

„Sieh dich vor, was du sprichst,“ ruft er drohend. Seine Stirnadern schwellen, mit geballten Fäusten tritt er ihr näher.

Viebschen erwacht aus ihrem Halbschlummer und springt auf. Erschrocken drängt sie sich an das Knie der Mutter. Aber diese kennt keine Rücksicht mehr. Ihre Seele ist todtwund, ihr Herz ist kalt und gleichgültig geworden. Sie fürchtet nichts mehr, auch nicht den Zorn des Mannes.

„Pfui über dich“, fällt es noch einmal langsam von ihren Lippen.

Und seiner selbst nicht mehr mächtig, toll und sinnlos vor Wut, schlägt seine Faust schwer auf ihr Haupt hernieder, so daß sie zu Boden stürzt.

Laut schreit das Kind auf und umfaßt die Mutter. Nie, nie hat das Vater gethan. Wie darf denn auch der Vater die Mutter schlagen?

Martha spricht kein Wort. Ihre Widerstandskraft ist gebrochen. Schweigend läßt sie eine Flut von wahnwitzigen Schimpfworten über sich ergehen. Sie ist so grenzenlos elend, daß ihre Gedanken nur die eine Thatsache umkreisen: er hat dich geschlagen, er hat das thun können!

Raum bemerkt sie, daß Karl hinausstürmt, fort in die Nacht. Erst an der Stille ringsum sie her fühlt sie, daß sie mit Viebschen allein ist.

„Mutterlieb,“ schmeichelt die geängstigte Kleine und streichelt mit den kalten Fingerchen die geschlossenen Hände der Mutter. Das Kind bebt an allen Gliedern und seine Zähne klappern aufeinander. Es sieht schneeweiß aus vor Frost und Hunger.

„Was soll nun werden? Tot, ach, wäre ich tot,“ murmelt Martha und schüttelt müde das Haupt. Plötzlich hebt sie ihre jammervollen Augen empor. Neues Leben leuchtet darin auf: kann denn das nicht geschehen? Kann man nicht sterben, wenn man will?

Ihre Blicke gleiten unwillkürlich zu dem Ofen hinüber. So viel Kohlen sind noch da, um die Luft des kleinen Zimmers mit ihrem Dunst zu schwängern und ihr den Atem auszupressen. Dann ist alles aus. Ist es recht oder unrecht was sie thun will? Einerlei. Nur ein Ende machen, fort aus dieser Welt des endlosen Elends, sich und ihr Kind den täglichen, qualvollen Leiden entziehen!

Denn Viebschen soll auch sterben. Das unterliegt keinem Zweifel. Sie bleibt bei der Mutter. Dann fallen sie beide Karl nicht mehr zur Last und er kann vielleicht noch einmal emporkommen.

Martha steht auf. Ihre Beine sind so merkwürdig schwer. Mit Mühe nur schleppt sie sich zum Ofen, um zu sehen, wie viel Kohlen noch im Kasten liegen.

Lieschen folgt gespannt ihren Bewegungen.

„Mutterlieb, machst du Feuer, daß wir nicht mehr zu frieren brauchen?“ fragt sie eifrig.

Martha hebt sie auf und preßt sie leidenschaftlich an sich.

„Wir werden nie mehr frieren, du und ich,“ sagt sie tonlos.

„Und der Vater? Mein guter Vater?“ fragt das Kind.

Martha schaudert und antwortet nicht.

Der Vater, der gute Vater! Hammerschlägen gleich tönen die Worte an ihr Ohr. Es graut ihr vor ihr selbst. Aber er hat sie mißhandelt, er hat sie geschlagen, zum erstenmale im Leben. Das Maß ist voll.

Martha untersucht das Ofenrohr. Es ist sauber und lustig. Sie füllt den Ofen mit Kohlen, füllt ihn bis oben an. Der Vorrat reicht gerade, es bleibt kein Krümchen übrig. —

Nun schließt sie sorgfältig die eiserne Thür. Dann steht sie auf und sinnt in stumpfer Ruhe über ihrem Plan. Vielleicht wird das Rohr doch Luft durchlassen, auch wenn es verstopft ist, und ihr Vorhaben mißlingt?

Was? feige? Wird noch einmal der Wunsch nach Leben rege? Das darf nicht sein. Was geschehen soll, muß geschehen. Nur nicht zurück. Mit rascher Hand greift sie nach den Streichhölzern, entzündet sie ganz und wirft sie auf die Kohlen, dann wartet sie wieder und sieht unverwandt auf die schwarze, verderbenbringende Masse.

Vielleicht geht das Feuer nicht an?

Doch, es entzündet sich, die Flamme steigt auf. Wieder wartet sie, bis eine rote Glut den Ofen füllt. Nun ergreift sie, ohne sich zu weiterem Besinnen Zeit zu lassen, einige alte Kleidungsstücke und verstopft sorgsam das Rohr des Ofens. Sofort duckt sich die Flamme nieder, tauert in sich zusammen und mehr und mehr verwandelt sich ihr rotes Kleid in fahles, totes Grau.

Martha wendet sich widerstrebend ab.

„Setz wollen wir schlafen gehen,“ sagt sie mit gepreßter Stimme. Sie entkleidet sich und das Kind oberflächlich mit zitternden Händen und legt sich mit ihm nieder.

„Gute Nacht, Lieschen, schlafe rasch ein,“ sagt sie und küßt ihr Kind wieder und wieder mit brennenden Lippen, mit heißen, trocknen Augen.

„Mutterlieb, ich habe noch nicht gebetet,“ sagt Lieschen. Sie faltet die Hände und spricht mit ihrer unschuldigen, klaren Kinderstimme:

Müde bin ich, geh zur Ruh,

Schließe meine Augen zu.

Vater, laß die Augen dein

Über meinem Bette sein.

Hab' ich Unrecht heut gethan,

Sieh es, lieber Gott, nicht an —

„Mutter, es raucht,“ unterbricht sich die Kleine und richtet sich auf ihren Händchen auf.

Martha antwortet nicht.

„Der Rauch beißt, Mutterlieb, und die Augen müssen weinen,“ fährt das Kind stoßend fort.

„Schlafe nur, und du wirst nie mehr weinen,“ sagt Martha heiser und drückt sie an sich.

„Nie mehr,“ lallt das Kind. Die Sinne schwinden ihm. Es stöhnt nur noch leise. Martha hört es, und das Herz will ihr brechen. Aber es muß sein. Ein Augenblick, und es ist vorüber. Wär's nur so weit! das Zimmer ist dicht voll Dunst, und noch immer kann sie denken. Wie entsetzlich lange es dauert, bis man erstickt! Was aber dann?

Ja, was dann? Und danach das Gericht, ruft es überlaut vor ihrem inneren Ohr. Mein Gott, das Gericht, das Gericht da oben! Barmherzigkeit, wie soll ich bestehen? Darf ein anderer das Leben nehmen, als der es gegeben hat? Darf man sich

selbst ungestraft den Tod geben? O, der Todsünde! Ich muß hinaus, ich muß öffnen, retten, Luft, Luft, auch das Schrecklichste tragen, nur leben, leben!

Sie will sich aufrichten. Es ist unmöglich, ihre Glieder sind wie gelähmt. Sie will rufen; es kommen nur unverständliche, dumpfe Laute über ihre Lippen. Mit Grausen fühlt sie, daß es zu spät ist, sie kann sich und ihr Kind nicht mehr retten. Kalter Angstschweiß bringt ihr aus allen Poren. Sie verliert das Bewußtsein.

* * *

Karl ist fortgerast. Er möchte alles verfluchen: sein Leben, sein Weib, das ihn quält, seine ganze trostlose Lage. Tiefer steckte noch nie jemand im Elend wie er. Nicht einmal einen stärkenden Tropfen darf er sich gönnen, so weit ist's gekommen.

Es fängt wieder an zu schneien, der Wind weht scharf, es ist tiefdunkel, die Straßen sind menschenleer. Karl merkt nichts von Nacht und Wetter. Die innere Glut ist noch zu groß, wild kreisen die Gedanken. Es dauert lange, bis er ruhiger wird. Erst die Kälte, die sich ihm in seiner dünnen Kleidung bemerkbar macht, bringt ihn allmählich zu sich selber.

Jetzt erst wird ihm klar, was er eigentlich gethan hat, und vor Schrecken darüber bleibt er mitten in seinem Laufe stehen: er hat Martha geschlagen, sein Weib geschlagen. So zornig er auch oft war, so hart er sie anließ mit Worten, nie hat er sich an ihr vergriffen, dazu war er sich stets zu gut. Und nun? Jetzt, wo sie in dem Unglück steht, wo sie seiner mehr denn je bedarf, hat er nicht nur sie allein gelassen, sondern sie geschlagen! O der Schande, der Schande! Wird er nie lernen, sich zu maßigen? Wird er nie Herr über sich selbst werden?

Und das arme Kind, sein Lieschen! Soll es aufwachsen und die Zerrwürfnisse der Eltern sehen? Wie lange wird es noch dauern, und es hat ein Verständniß von den bösen Blicken, von den bittern Worten, die hin und wieder fliegen, und nun gar der Vater die Mutter schlagen! Wie muß das dem sanften, zarten Geschöpfchen weh gethan haben.

Da fällt ihm der Hunger ein. Das Lieschen hungert. Er hat Frau und Kind die Nahrung für heute und morgen vertrunken, und sie haben doch schon seit lange nichts Ordentliches mehr gegessen. Jetzt schnell für die paar übrigen Groschen Brot und Milch geholt und dann heim, so rasch ihn seine Beine tragen können. Montag aber wird gearbeitet. Es muß ja Arbeit geben für den, der arbeiten will, und den Verdienst wird er abends heimbringen und seiner Martha in den Schoß legen.

Milch und Brot ist schnell in der nächsten Wirtschaft gekauft, Karl eilt wieder durch Wind und Wetter seiner Wohnung zu. Es drängt ihn, die Seinigen satt zu sehen, es drängt ihn, seinem Weibe von ganzem Herzen seine Noth abzubitten und Frieden zu machen. Das scheint ihm das Allerwichtigste. Die wirtschaftlichen Sorgen sind ihm im Vergleich dazu eine Kleinigkeit.

Es brennt kein Licht im Zimmer. Martha wird mit dem Kind zubettgegangen sein, um sich zu wärmen. Aber schlafen thut sie sicher nicht. Karl weiß, wie sehr sie sich seine Zornesausschüßte stets zu Herzen nimmt. Und nun gar den Schlag!

Behutsam öffnet er die Thür; aber er fährt schnell zurück. Die Luft ist mit Dunst geschwängert, der ihm den Atem benimmt. Was ist geschehen? Sollte Martha vergessen haben, das Kehr zu reinigen? das sieht ihr nicht ähnlich. Rasch tappt er sich durch die dicke, übelriechende Luft bis an den Tisch und schlägt Feuer an.

Plötzlich ergreift ihn eine entsetzliche Ahnung. Mit einem Satz steht er neben dem Bett. Da liegen Weib und Kind. Sie halten sich fest umschlungen: tot, tot!

Wirklich tot? Karl wirft sich über sie, er fühlt, er horcht. Nein, nein, nicht tot, sie sind warm, sie atmen, leise röchelnde Laute kommen ab und zu aus Marthas Munde. Karl springt zum Fenster, reißt es auf und läßt die klare, eisige Winterluft einströmen. Er öffnet den Ofen! Dann stürzt er zur Thür: „Frau Dreier, Frau Dreier, um Gottes willen, kommen Sie schnell.“

Die Nachbarin erscheint an der gegenüberliegenden Thür. Der Lärm drüben hat sie bereits geweckt.

„Was giebt's Wegner? Ist jemand krank bei ihnen?“ Atemlos berichtet Karl: „Kommen Sie, Frau Dreier, helfen Sie mir, die beiden in Ihre Wohnung schaffen, damit sie in andere Luft kommen. Herr Gott, wenn sie stürben! Thu' mir das nicht an, Gott, Gott, der du bist, das nicht.“

Mit unglaublicher Kraft hat Karl sein Weib ergriffen und es drüben auf Frau Dreiers Bett gelegt. Frau Dreier kommt mit Lieschen nach; aber Karl ist so schnell zurück, daß er ihr unterwegs schon das Kind abnimmt und es neben die Mutter bettet.

„Nun, gute Frau, reiben Sie, waschen Sie mit Wasser, ruhen Sie nicht, bis der Arzt kommt. Gott wird's lohnen, Frau Dreier. Gleich bin ich wieder da.“

Noch einen Blick auf Marthas weißes Gesicht, einen Kuß auf Lieschens reine, todbleiche Stirn — fort ist er. Wie gejagt kommt er bei dem Arzte an. Gott sei Dank, er ist zu Hause und auf die Schreckenskunde sogleich bereit, dem Manne zu folgen. Mit schnellem Blick sieht der erfahrene Doktor, daß noch Rettung möglich ist.

„Nur Geduld, mein Bester, hier ist noch nichts verloren,“ tröstet er und wendet sofort die üblichen Mittel an. Nicht lange, so kommt Leben in die erstarrten Körper, das Röcheln verwandelt sich bei Martha in Stöhnen, bei Lieschen in leises Wimmern.

Karl kann es nicht fassen, daß ihm die Seinigen erhalten bleiben werden. Er hat in kurzer Zeit so verschiedenartige, übermenschliche Erregungen durchgemacht, daß er völlig erschöpft ist und in einen Strom von Thränen ausbricht.

In diesem Augenblick öffnet Martha die Augen. Sie sieht den Arzt sorgend beschäftigt, Frau Dreier daneben, jedem seiner Winke hurtig folgend. Sie sieht ihren Mann mit dem Ausdruck heißester Liebe über sie geneigt, seine Thränen strömen auf ihr Gesicht.

Wie der Blitz steht das Geschehene vor ihr und überwältigt muß sie die Augen schließen: das Furchtbare ist durch Gottes Fügung abgewendet, sie ist keine Mörderin geworden, sie und ihr Kind sind dem Leben zurückgegeben.

Sie öffnet die Augen wieder, um zu sehen, ob sie vorhin nur geträumt hat. Es war kein Traum: da sieht Karl, noch spürt sie seine Thränen auf ihren Wangen, sie fühlt noch seine Küsse auf ihrer Stirn.

Und sie sieht ihr Kind daneben.

Da empfindet Martha ein Glück so rein, so unaussprechlich groß, wie sie es nie vordem gekannt hat. An die Folgen ihrer Schuld denkt sie nicht. Ein unendlich freundliches Lächeln wird auf ihren Lippen sichtbar, Thränen schießen aus ihren Augen. Sie mischen sich mit denen ihres Mannes und dann wird sie von sanftem Schlaf befangen.

„Gerettet,“ sagt der eifrige Arzt zufrieden, „jetzt sind wir durch.“

Martha erwacht im Krankenhaus. Ihr erster Blick fällt auf Lieschen, die in einem Bett dicht neben ihr sitzt und fröhlich spielt. Ihr erstes Wort ist:

„Guten Morgen, Mutterlieb, denke dir, ich habe Milch und Semmel bekommen, so viel ich wollte, und ich bin ganz, ganz satt.“

„Wo sind wir denn?“ fragt Martha verwirrt.

„Das weiß ich nicht,“ erwidert das Kind vergnügt, „aber es ist schön hier, gest, Mutter? und so warm. Die freundliche Frau drüben mit der schneeweißen Mütze hat mir zu essen gegeben und die schönen Sachen zum Spielen.“

Die freundliche Frau ist eine Diakonissin. Sie tritt zu Martha ans Bett, fragt nach ihrem Ergehen und erzählt ihr, daß der Arzt ihre Überführung ins Krankenhaus angeordnet habe. Sie werde sich hier schneller erholen, als daheim, man wolle sie recht pflegen.

Martha ist wieder überwältigt von so viel unverdienter Freundlichkeit.

„Und mein Mann?“ fragt sie stockend. Ihre Blicke gleiten suchend umher.

„Er war schon heute morgen hier, als Sie noch schliefen,“ erklärt die Schwester, „und wird mittags wiederkommen.“

Er kommt. Sie reichen sich die Hände, sie sehen sich ins Auge und es bedarf keiner Worte, um sich gegenseitig das schwere Unrecht abzubitten, womit sie aneinander gesündigt haben.

Karl hat für lange Zeit Arbeit gefunden und erhält einen guten Lohn dafür.

Nachmittags, als Lieschen schläft, liegt Martha gedankenvoll auf ihrem Lager. Sie fühlt sich wieder wohl, sie ist erfrischt an Leib und Seele und im Stande, über die grauenvollen Geschehnisse nachzudenken. Es durchschauert sie, je mehr sie sich ins Unrecht versenkt, das sie begehen wollte und das nur wie durch ein Wunder von ihr abgewendet ist. Um ein Kleines nur und sie hätte droben vor Gericht gestanden.

Das Gericht!

Plötzlich wird sie glühend heiß im Gesicht, ihre Hände fangen an zu zittern. Eine fiebernde Unruhe flackert in ihren Augen. Bittend winkt sie die Diakonissin zu sich heran.

„Schwester,“ flüstert sie kaum vernehmbar, „wissen Sie — weiß man, was ich gethan habe?“

Die Schwester streichelt beruhigend Marthas fliegende Hände.

„Sagen Sie, sprechen Sie,“ drängt Martha angstvoll, „hat man erfahren — weiß die Welt, was geschehen ist?“

„Was thut es, wenn die Welt es hört? Gott hat Ihre Reue gesehen und vergeben,“ erwidert die Schwester sanft.

„Rein, nein, nicht die Leute,“ flüstert Martha hastig, „aber — aber — der Gerichtshof — wenn er erfährt — ach, Schwester, Schwester, ich werde ins Gefängnis müssen, und wer weiß, ob nicht noch Schlimmeres folgt.“

„Die weltliche Gerechtigkeit muß ihren Lauf haben,“ antwortet die Schwester gelassen.

„Ja, ja,“ unterbricht Martha erregt, „man wird mich strafen, strafen“ — sie hält inne, und ihre Augen richten sich entsetzt auf den Eingang des Krankenjaales. „Sehen Sie da, Schwester, da ist der Bote des Gerichts,“ ruft sie plötzlich und zeigt mit ausgestrecktem Finger auf die Thür, „er kommt, mich fortzuführen.“

Aber es ist nur eine zweite Schwester, die mit einem Briefe in der Hand näher tritt. Es ist ein amtliches Schreiben vom Gericht für Frau Wegner. Die Untersuchung hat ergeben, daß Martha sich wegen eines schweren Verbrechens vor Gericht verantworten muß. Sobald sie wohl genug ist, wird sie aus dem Krankenhause abgeholt und in das Gefängnis überführt werden.

Lautlos sinkt sie, nachdem sie gelesen, in ihr Kissen zurück. Sie spricht den Tag auch nicht mehr, nur Lieschen erhält kurze, freundliche Antworten auf ihre Fragen. Dann kommt die Nacht mit ihrem Dunkel, ihrer Stille, ihrem berebten Schweigen. Martha liegt mit weitgeöffneten Augen da, Stunde um Stunde. Sie lauscht der Stimme in ihrem Innern, die um so lauter mit ihr redet, je größere Ruhe um sie her ist. Sie hört die Glockenschläge der Turmuhr, das Horn des Nachtwächters, das Anschlagen der Hunde, das Stöhnen der Kranken. Als der Morgen graut, ist der bittere Kampf mit Scham und Furcht beendet, und Martha sinkt in traumlosen Schlummer.

Sie erwacht von heiterem, gedämpften Geplauder. Mit halbgeöffneten Augen gewahrt sie ihren Mann, der neben Lieschen sitzt und ihrem gesunden Appetit beim Frühstück zusieht.

„Gelt, Vater, es gefällt Dir hier? Mir auch sehr, sehr gut.“

„Willst du nicht wieder heim, Lieschen?“

„Doch, mein guter Vater,“ sagt das Kind zögernd, „nur — ich möchte nicht mehr hungern und frieren.“

Karl antwortet nicht. Martha aber hört die schweren Atemzüge, die seine Brust heben.

„Wann holst du uns denn, die Mutter und mich?“ fährt Lieschen fragend fort.

„Ich weiß es nicht.“

„Wohl wenn die Mutter wieder gesund ist? Dann gleich, nicht wahr?“

„Wie gern, wie gern, wenn ich darf.“ Ein Stöhnen ringt sich von des Mannes Lippen. Da merkt Martha, daß ihr Karl alles weiß. Sie braucht ihm das Furchtbare nicht mehr selber auszusprechen. Sie öffnet die Augen ganz und winkt ihn zu sich heran. „Du weißt es,“ sagt sie sanft und faßt seine Hand. „Gräme dich nicht. Es ist gut, daß die Schande mich trifft, ich habe sie verdient.“

„Martha, Martha, ich leid's nicht, du bist unschuldig,“ ruft Karl außer sich.

„Nein, Karl, so darfst du nicht reden,“ sagt Martha freundlich, „es ist recht und gut so. Meinst du, ich wüßte es nicht? Ich habe eine qualvolle Nacht hinter mir, weil ich mich anfangs auch gegen die Folgen meiner Schuld auflehnen wollte. Aber was sind die Schreden dieser Nacht gewesen gegen das Grausen der wenigen Minuten, die ich nach meiner That mit Bewußtsein verbrachte. Denke doch, Karl, in ein paar Augenblicken vor Gottes Richterstuhl stehen nach vollbrachter Sünde, was ist dagegen das weltliche Gericht? Werde ich bestraft, so nehme ich die Strafe willig hin; ich habe sie verdient.“

„Du, Martha? Besinne dich doch, ich bin der Schuldige, ich brachte dich zu dem unglückseligen Schritt, und ich, ich allein muß an deiner Stelle stehen.“

„Wir haben beide Schuld,“ sagt Martha ruhig, „es muß aber sein, daß ich in dieser Weise büße. Wer weiß denn, wen von uns beiden das härtere Los trifft?“ fügt sie mit mattem Lächeln hinzu.

Martha möchte die Überführung in das Gefängnis so bald als möglich überstanden haben. Sie fühlt sich körperlich wiederhergestellt; sie hat sich innerlich stark gemacht und möchte nicht wieder schwach werden. So erscheint dann am Nachmittage desselben Tages, während Karl an der Arbeit ist, der berüchtigte grüne Wagen, von zwei Schutzleuten begleitet.

Obgleich man von der Sache so wenig Aufsehen als möglich gemacht hat, wissen doch alle Kranken, um was es sich handelt, und neugierige, schadenfrohe, auch mitleidige Blicke folgen der jungen Frau, die in ihrem saubern, dunklen Anzug wartend da steht. Sie kümmert sich nicht um die Menschen, ihre Anteilnahme stört sie nicht.

Jetzt winkt ihr die Schwester.

Schweigend, thränenlos beugt sie sich über das ahnungslose Kind und schließt es in ihre Arme. Dann blickt sie mit banger Frage zur Schwester auf.

Diese versteht sofort.

„Ich Sorge für das Kind, Frau Wegner, verlassen Sie sich darauf,“ sagt sie fest. „Dieschen bleibt bei mir.“

Martha nickt. Dann geht sie hinaus. Sie wendet sich nicht um. Ohne nach rechts und links zu sehen, ohne anzuhalten, schreitet sie bis zu dem düstern Wagen, der sich bei ihrem Herannahen öffnet.

Neugierige Gassenbuben, Spaziergänger und andere Müßige haben sich angesammelt. Einen Augenblick droht sie der Mut zu verlassen. Dann rafft sie sich auf. Noch ein Schritt, und sie sitzt im Wagen, der Schutzmann neben ihr, die Thür wird geschlossen. Martha fährt dem Gefängnis zu. — — — —

*

*

*

Es vergehen Wochen, bis die Sache Wegner vorkommt. Die traurige Geschichte des jungen Paares hat sich wie ein Lauffeuer verbreitet, und es giebt kaum einen, der nicht für Martha Partei ergriffen und ihre Freisprechung, mindestens eine nur ganz unbedeutende Strafe wünschte. Man erfährt, wie fleißig, bescheiden, strebsam sie und ihr Mann waren, wie beliebt bei jedermann, wie harte Zeiten sie durchgemacht haben. Es sei kein Zweifel, daß Not und Sorge ums tägliche Brot ihr Glück vernichtet haben, und daß die unglückliche Frau erst durch die Verzweiflung zu dem verhängnisvollen Schritt getrieben worden ist.

Es geht Martha im Gefängnis nicht schlecht. Sie hat satt zu essen, und durch ihr sanftes, gefälliges Wesen macht sie sich das Gefängnispersonal schnell zu Freunden.

Ihr Mann hat die Erlaubnis bekommen, sie zu besuchen. Sie sprechen nicht von der Zukunft. Es graut sie, daran nur zu rühren. Aber beide wissen genau, daß auf ein Verbrechen wie Marthas die Zuchthausstrafe steht.

Endlich erscheint der Gerichtstag.

Schon vor Anfang der Sitzung ist der Andrang der Zuhörer ungeheuer. Martha hat es sich von ihrem Manne ausbeten, daß er nicht in den Saal kommt, und er verspricht es. Er soll ruhig mit Lieschen in seiner Wohnung bleiben; dort erfährt er die Entscheidung früh genug.

Um 10 Uhr versammelt sich der Gerichtshof. Der Präsident nimmt Platz, neben ihm die Richter, Anwälte und Geschwornen. Martha hat im Nebenzimmer warten müssen. Dorthin ist sie schon vor einigen Stunden in aller Stille geführt worden. Heute früh war sie so gefaßt, und jetzt kann sie sich von einer gewissen Unruhe und Erregung nicht frei machen. Das Warten dünkt ihr eine Ewigkeit.

„Einen Schluck Wasser, Frau Wegner?“ fragt der mitleidige Schutzmann, der sie bleich und bleicher werden sieht.

Martha nickt. Der frische Trunk belebt sie etwas. Aber sie fährt doch zusammen, als der Gerichtsdiener mit lauter Stimme ankündigt: „Fall Wegner.“

Der Schutzmann ergreift ihre Hand und führt sie aus dem Zimmer. Sie kommen durch einen langen, mit Menschen angefüllten Gang bis zu einer großen Thür.

„Nur nicht fürchten,“ flüstert der gutmütige Schutzmann, indem er öffnet.

Martha sieht sich in einem, wie es ihr dünkt, unermesslich großen Raum, in dem sich eine Kopf an Kopf gebrängte Menschenmenge befindet. Fast besinnungslos folgt sie ihrem Führer, zu dem sich noch ein zweiter gesellt hat. Tausend Augen fühlt sie auf sich gerichtet; ihre Blicke wollen die arme Martha durchbohren.

Endlich sitzt sie auf der Anklagebank und atmet erleichtert auf. Wie aus weiter Ferne schallen allmählich die Stimmen der Herren an ihr Ohr, die in ihrer schwarzen, feierlichen Amtstracht vor ihr sitzen. Martha hat ein wenig Zeit, sich zu erholen, ehe sie aufgerufen wird. Endlich aber vernimmt sie eine Stimme:

„Angeklagte Wegner, erheben Sie sich.“

Martha steht auf. Sie ist jetzt ganz ruhig und zittert nicht mehr. Aber sie sieht furchtbar bleich aus.

Nachdem die üblichen Formalitäten erledigt sind, fährt der Präsident mit deutlicher Stimme fort: „Martha Wegner, Sie sind des Mordversuches an sich und ihrem Kinde angeklagt. Bekennen Sie sich schuldig oder nichtschuldig?“

„Schuldig,“ sagt Martha mit klarem, festen Tone.

Es geht eine Bewegung durch den Saal.

„Was haben Sie zu Ihrer Entschuldigung zu sagen?“

Martha sieht sich hilfesuchend um und schweigt. Im Bewußtsein ihrer Schuld hat sie es abgelehnt, sich selbst einen Verteidiger zu wählen. Aber der ihr vom Gericht bestellte Verteidiger erhebt sich sofort.

In knappen Worten legt er den Lebensgang des jungen Ehepaares seit ihrer Verheiratung dar. Er schildert die Not, das Mißgeschick, mit denen es zu kämpfen hatte. Der Niedergang ist nicht erst nach und nach gekommen, sondern er war sofort da; seine Wurzeln sind die Schulden, mit denen die jungen Leute ihren Hausstand begannen. Darin ist eine moralische Schuld zu suchen, und nun ergiebt sich folgerichtig ein Stück aus dem andern: es kommen Kinder, Krankheiten, Zeiten der Arbeitslosigkeit, für die kein Sparspfennig vorhanden ist. Ja, nicht das allein: die Schulden können nicht getilgt werden, sie häufen sich je länger je mehr. Die Zinsen können nicht bezahlt werden — was bleibt für das nackte Leben? Mann und Frau sind fleißig, sie lassen sich nichts zu Schulden kommen, sie sind ordentlich in Sitten und Gewohnheiten. Aber sie zwingen das Schicksal nicht trotz des Kampfes auf Tod und Leben. Es ist stärker als sie.

Überwältigt von dem namenlosen Jammer trinkt der sonst so nüchterne Mann ein Glas zu viel und vergift sich in diesem Zustande so weit, daß er seine Frau schlägt. Außer sich über dies nie dagewesene Vorkommnis, mutlos bis ins innerste Herz hinein

hat die ohnehin verzweifelte Frau keinen anderen Gedanken mehr als fort, fort aus diesem elenden Dasein, um sich und ihr Kind vor größeren Qualen zu retten. Und ohne sich Zeit zu lassen, über ihr Vorhaben nachzudenken, schreitet sie zur That.

„Nun, meine Herren,“ fährt der Verteidiger fort, „den Schluß des Dramas kennen Sie. Die Sterbenden wurden gerettet. Eine höhere Hand griff ein. Muß das nicht ein Fingerzeig für uns sein, welchen Weg das weltliche Gericht zu nehmen hat, nachdem Gott selbst gerichtet? Ich will nicht reden von der tiefen Reue, die die Angeklagte sofort nach ihrem Thun ergriff, nicht von den Gefühlen der Scham und des Schuldbewußtseins, die die Ärmste durchgemacht hat. Ich lasse nur die Thatfachen in klarem Bilde kurz vor Ihnen vorüberziehen. Die Thatfachen sprechen deutlicher als ich; sie sind eine stärkere Verteidigung meiner Klientin, als ich sie bieten kann. Ich bin überzeugt, meine Herren, daß es Ihnen, angesichts der Umstände, welche die That der gequälten Frau — nicht rechtfertigt — wohl aber verständlich machen, unmöglich sein wird, das Schuldig auszusprechen. Ich bitte Sie also, die Angeklagte freizusprechen.“

Lautlos sind die Zuhörer den Worten des Verteidigers gefolgt, tiefe Bewegung ist in allen Gesichtern sichtbar. Die Geschwornen begeben sich hinaus. Die Spannung im Publikum ist aufs Höchste gestiegen.

Allein nicht lange hat die ungeduldige Menge zu warten. Binnen weniger Minuten betreten die Geschwornen wiederum den Saal: sie sprechen das Nichtschuldig über Martha Wegner aus.

Jetzt sind die Zuhörer nicht mehr zu halten. Stürmischer, nicht endenwollender Beifall braust durch den Saal.

Martha sieht sich um. Sie weiß nicht, wie ihr geschieht. Nichtschuldig? Freigesprochen? Ganz frei? Es kann ja gar nicht sein, sie muß sich verhört haben. Bald rot, bald blaß sitzt sie da und wagt nicht, sich zu freuen.

Mißbilligend gebietet der Präsident Ruhe, dann wendet er sich an Martha:

„Angeklagte, der Gerichtshof spricht Sie frei, Sie können gehen.“

Martha erhebt sich. Sie faßt mit beiden Händen ihren Kopf: Mein Gott, nur jetzt nicht den Verstand verlieren, jetzt, wo noch alles einmal gut werden kann!

Viele Hände strecken sich ihr von allen Seiten beglückwünschend entgegen, während sie, noch immer fassungslos, hinausgeschwankt.

Aber an der frischen Luft kommt Martha schnell zu sich selber. In kurzer Frist hat sie Ruhe und Selbstbeherrschung wiedergefunden. Sie wendet sich an die Schutzleute, die sie hinausbegleitet haben und bittet sie die Menge zurückzuhalten. Bereitwillig führt einer der Schutzleute sie durch ein Hintertürlchen auf eine menschenleere Seitenstraße, wo niemand sie behelligt. Martha dankt dem gutherzigen Manne und befindet sich bald allein auf dem Wege zu ihrer Wohnung.

Heim! Heim, zu Mann und Kind! Zu dem Manne, den sie verlassen, zu dem Kinde, das sie töten wollte. Atemlos, ohne anzuhalten, eilt sie fort. Sie möchte Flügel haben. Da steht das Häuschen, unverändert, und doch scheint es ihr ein ganz neues Gewand angezogen zu haben. Sonnig schimmert das Grün in blassen Knospen an Busch und Baum. An der Gartenhecke stehen ein paar Veilchen im Grase. Freilich, Martha hat vergessen, daß es unterdes Frühling geworden ist. Ihr Herz schlägt hörbar. Vielleicht wird es drinnen im Häuschen auch noch wieder Frühling! Behutsam öffnet sie die Thür.

Auf einem Schemel sitzt Karl. Er hat den Kopf in die Hände gestützt und starrt wie gebrochen vor sich hin. Lieschen sitzt neben ihm und legt den Kopf liebevoll an seine Schulter. Bei dem leichten Geräusch blickt das Kind auf. Mit einem Freudenschrei läuft es Martha entgegen:

„Mutter, Mutter, du? Bist du endlich da? Der Vater und ich haben dich gesucht.“

Martha küßt das Kind, geht aber schnell an ihm vorbei und kniet neben ihrem Manne, der wie betäubt sitzen geblieben ist. Mit beiden Armen umschlingt sie ihn:

„Karl, ich bin frei.“

„Du bist frei?“ wiederholt er ungläubig. Verwirrt und bleich schaut er sie an.

„Die Menschen haben mich freigesprochen,“ sagt Martha noch einmal mit bebender Stimme.

Nun begreift er. Martha ist freigesprochen. Wie er selbst sie für nichtschuldig hält, so hat auch der Gerichtshof geurteilt. Das Zuchthaus droht nicht mehr, sie ist wieder sein, sie ist ihm und seinem Kinde wiedergegeben.

Da bricht er zusammen, da drückt er den Kopf in beide Arme und ein gewaltiges Schluchzen hebt seine Brust in heftigem Auf- und Niederwogen. Die Anspannung der letzten Wochen war zu gewaltig, sie muß sich Luft machen. Und Martha kniet neben ihm, sie hält ihn umfaßt, und ihre Thränen fließen mit den seinen.

Es dauert lange, bis die Erregung sich legt. Endlich kann Martha erzählen. Nachdem sie geendet hat, sind beide still. Das Glück, sich wieder zu haben, von der Schuld vor Menschen befreit zu sein, demütigt sie tief. An das materielle Elend, was noch ebenso groß wie vordem dasteht, denken sie nicht. Fest schließen sich ihre Hände ineinander, und Hand in Hand und Kopf an Kopf gelehnt senden sie ein stilles Gebet zu Gott hinauf. Das Bewußtsein ihrer schweren Schuld erweckt feste Vorsätze zu besserem Leben in ihnen, sowie Dank gegen Gott, der sie auf so eindringliche Weise zur Buße gerufen und so wunderbar vor dem Abgrund bewahrt hat.

Martha unterbricht endlich die feierliche Stille:

„Und weißt du, Karl, es waren doch nicht die Schulden allein, wie der gute Verteidiger meinte, die uns ins Unglück brachten, sondern wir selber waren es, ich mit meinem Trog, meiner Empfindlichkeit —“

„Und ich mit meiner Maßlosigkeit,“ unterbricht Karl. „Von heute an wird es anders. Wir fangen ein neues Leben an.“

„Vater, es klopft,“ sagt Lieschen.

Karl öffnet verwundert. Ein Gerichtsbote steht da. Er öffnet seine Tasche und legt Goldstücke auf den Tisch. Eine ganze Weile fährt er damit fort, bis dreihundert Mark daliegen.

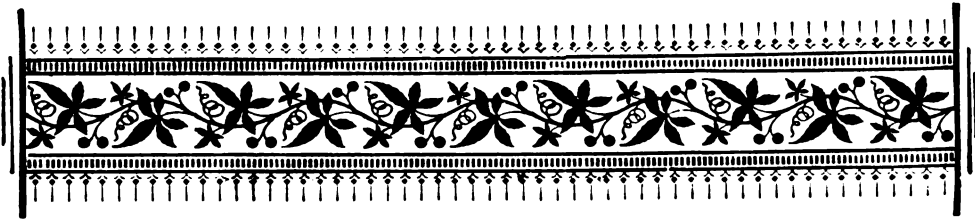
„Von den Richtern, Geschwornen und Zuhörern für Wegner und Frau mit einem Gruß von dem Herrn Präsidenten,“ sagt er kurz, nimmt seinen Beutel, seine Mütze und entfernt sich wieder so schnell, wie er gekommen ist.

Karl und Martha sehen sich an. Sie haben die ganze Zeit kein Wort hervorgebracht. Die Größe des unverdienten Glückes macht sie stumm. Bleich und erschüttert sitzen sie da, Gottes Güte und der Menschen Freundlichkeit überwältigen sie.

Leise schiebt sich eine kleine Gestalt zwischen die tiefbewegten Eheleute.

„Mutterlieb,“ sagt Lieschen freundlich, „ich bin auch da.“





Armenien und Europa.

Von

Claus Zeller.

Keine politische Frage hat die gesamte civilisierte Welt seit langer Zeit so aufgeregt wie die der Zustände in Armenien. Unzählige Zeitungsartikel, Broschüren und Bücher sind über sie geschrieben, eine Menge von Rednern durchzieht Europa und Nordamerika und verbreitet Wahres und Unwahres über die dort von den Türken und Kurden verübten Greuel, sogar der Papst erhebt seine Stimme zu Gunsten der katholischen Armenier. Zuerst in den Ländern englischer Zunge, dann im übrigen Europa ertönte ein Schrei des Entsetzens über die Barbarei, deren sich die entmenschten Muselmänner, Türken und Kurden, schuldig gemacht haben; mit Schauern hörte man, wie dort die wehrlosen, friedlichen, waffenlosen Einwohner ermordet, die Frauen und Mädchen entehrt oder in die Sklaverei geschleppt, die Wohnstätten erbarmungslos niedergebrannt, die zurückgelassene Bevölkerung dem Hungertode preisgegeben wurde. Aber bei diesem Gefühl des Entsetzens ist man in Europa stehen geblieben. Jener hohe Flug der Begeisterung, der einst unsere Voreltern in die Kreuzzüge und nach dem heidnischen Preußen trieb; jenes großartige aber auch verzehrende Feuer, das einst aus Bernhards, des Abtes von Clairvaux Munde Hoch und Niedrig erfaßte und jedes andere vergessen ließ — alles das fehlt heute! Europa ist alt und egoistisch geworden. Wenn früher das edelste Blut der ganzen Christenheit in Strömen für die Sache der Christenheit im Orient floß, heutzutage wird Europa sicher mit der Blüte des Volkes vorsichtiger umgehen; die Zeit der Ideale, der jugendfrischen Begeisterung ist, wie es scheint, vorüber. Selbst ein zweiter St. Bernhard oder Peter von Amiens würden ihre feurigen Worte vergeblich ertönen lassen, kein Mensch kann im Ernst daran denken, Europa zu einem neuen Kreuzzuge aufzurufen.

Aber der Schmerz über diese Wandlung in den Gefühlen der Völker hilft den unglücklichen Christen Armeniens leider nichts, sie bedürfen werththätiger Hilfe. Wollen oder können die europäischen Mächte ihnen nicht mit Waffengewalt helfen, so kann ihnen doch Nahrung und Obdach geschenkt werden. Welche furchtbare Zustände dort herrschen, sagen die trockenen, dürrten Zahlen, die Dr. Lepsius in seinem jüngst erschienenen Buch „Europa und Armenien“ anführt. Zum mindesten 500000 Nothleidende birgt augenblicklich das unglückliche Land, der Winter steht vor der Thür, die Ernährer der Familien sind zum nicht geringen Theil ermordet! Bisher sind hauptsächlich in England und Amerika bedeutende Geldsummen gesammelt und zur Unterstützung und Linderung des Nothstandes an die Armenier durch Vermittelung eines in Konstantinopel arbeitenden Komitees verteilt. In Deutschland ist dagegen so gut wie gar nichts geschehen, insbesondere ist von seiten der Kirchenbehörden keine Rundgebung für das unglückliche Land erlassen. Da ist es als eine befreiende That zu begrüßen, daß ein wahrer Christ und edler

Menschenfreund, der Pfarrer Dr. Lepsius in Friesdorf bei Wippra auf einer Reise nach Kleinasien Teile des mißhandelten Gebiets besucht und nun auf Grund der aus persönlicher Anschauung gewonnenen Erfahrungen eine Agitation zu Gunsten der armenischen Christen begonnen hat. Auf seine Veranlassung ist im Juli ein Hilfsbund für Armenien gebildet, mit dem ausgesprochenen Zweck, die Stimmung in Deutschland zu klären und Geld zu sammeln. Bis zu dem Zusammentreten des Hilfsbundes war in Deutschland die elende Summe von 150 000 Mark zusammengebracht!

Nicht auf allen Seiten ist das Vorgehen des Herrn Lepsius mit Anerkennung begrüßt. Namentlich in den offiziellen Blättern hat man ihm Unkenntnis vorgeworfen, er sei von den überall in der Türkei unter der Maske des Wohlthuns hegenden und konspirierenden englischen Agenten bündert, sei sentimental u. s. w. Es fehlte nur noch, daß man ihm vorwarf, er sei bestochen! Wir glauben, daß diese Verkleinerungen und Anschuldigungen falsch und ungegründet sind. Selbst wenn in den vielfachen Zahlen seines Buches über die bei den Blutbädern der letzten 12 Monate ermordeten Armenier einzelne Übertreibungen oder Unrichtigkeiten untergelaufen sein sollten, so ändert das an dem Gesamtbilde gar nichts. Es steht positiv fest und ist durch die Berichte europäischer Konsuln erwiesen, daß überall den Massacres eine Entwaffnung der Armenier vorausgegangen ist, und die Zahl der getöteten Armenier die der gefallenen Türken um das Hundertfache übertrifft. Die Tageszeitungen haben die Einzelheiten der schändlichen Mordscenen in neuerer Zeit, zuletzt noch Ende August in Konstantinopel selbst in so eingehender Weise berichtet, daß eine Wiederholung unnötig hier ist; es genügt, wenn noch einmal der allgemeine Verlauf in Erinnerung gebracht wird.

Die Ursache der jetzigen Unruhen in Armenien ist unzweifelhaft in dem Berliner Vertrage von 1878 zu suchen. Durch den Artikel 61 übernahm die Hohe Pforte die Verpflichtung „ohne weiteren Verzug die durch lokale Bedürfnisse in den von Armeniern bewohnten Provinzen erforderlichen Verbesserungen und Reformen ins Werk zu setzen und den Armeniern Sicherheit vor Kurden und Tscherkessen zu garantieren. Sie wird die in dieser Richtung gethanen Schritte in bestimmten Zeitabschnitten den Mächten bekannt geben, die ihr Inkrastreten überwachen werden.“ England erhielt außerdem noch vom Sultan das Versprechen, notwendige Verwaltungs-Reformen zum Schutz der christlichen und anderen Unterthanen der Pforte in diesen (armenischen) Gebieten einzuführen. Die Absicht der Mächte zielte darauf hin, die Armenier gleichberechtigt den Türken gegenüber zu machen, sie war an sich gut und lobenswert. Unglücklicherweise ist aber nichts Ernstliches zu ihrer Durchführung geschehen. Die Folge ist eine ganz unerwartete gewesen. Denn einmal war die Erregung und Hoffnung auf bessere Zeiten bei den Armeniern erwacht — es bildeten sich in Europa in verschiedenen Orten armenische Revolutions-Komitees, die das Land zur Empörung zu bringen suchten, wenn auch mit geringem Erfolge. Andererseits aber war der Sultan in seinem Bewußtsein als unumschränkter Selbstherrscher durch jene Bestimmung des Berliner Vertrages empfindlich getroffen, er sah in ihr eine Beschränkung seiner legitimen Macht; im Innern seines Herzens war er, wie jeder Türke durchaus abgeneigt den „Ungläubigen“ Gleichberechtigung mit den Muhammedanern zu gewähren. Als dann nach dem Blutbade von Sassun im Herbst 1894 die europäischen Mächte und namentlich England dringender den Ruf nach Reform erschallen ließen, ohne aber ihren Worten Nachdruck mit den Waffen in der Hand zu geben, beschloß man in Konstantinopel, die Armenier und zugleich die Mächte einzuschüchtern und letztere zum Zurücktreten von ihren Forderungen zu veranlassen. Die Folge dieses Entschlusses sind die im Oktober 1895 beginnenden Greuelszenen in Armenien, die in der zivilisierten Welt Entsetzen hervorgerufen haben.

In Einzelheiten ist der Verlauf der Massacres natürlich verschieden, gewisse Erscheinungen sind aber allen gemeinsam. Hierzu gehört die kurz vorher fast überall durch die türkischen Behörden angeordnete und durchgeführte Entwaffnung der Armenier und Bewaffnung der muhammedanischen Bevölkerung; die Einleitung des Überfalls durch Schwenken einer Fahne von einem Turm oder durch Trompetensignal; die Beteiligung der Civilbehörden und des Militärs am Kampfe gegen die Armenier. Fast nirgends

sind beide Behörden den mordenden Banden entgegengetreten, vielmehr läßt sich beweisen, daß die Massacres sorgfältig oft von ihnen vorbereitet, die Armenier sogar vorher von ihnen in Sicherheit gewiegt sind, um sie leichter überraschen zu können. Inwieweit direkte Aufforderungen oder Befehle von Konstantinopel aus ergangen sind, die Armenier zu vergewaltigen und zwangsweise zu Muhammedanern zu machen, wird schwerlich jemals aufgeklärt werden. Sicher ist aber, daß die in Armenien wohnenden Türken ebenso wie die Truppen fest geglaubt haben, der Sultan selbst habe alle Zwangsmaßregeln befohlen und gut geheißsen, auch sei das geistliche Oberhaupt der muhammedanischen Welt, der Scheit-ul-Islam mit den Niedermegelungen einverstanden. Ist es denkbar, daß solche Gedanken und Anschauungen ein ganzes Jahr hätten bestehen bleiben können, wenn die beiden Machthaber ihnen energisch entgegengetreten wären? Ist es denkbar, daß unter den Augen des Sultans in Konstantinopel Tausende von unschuldigen Menschen hingeschlachtet werden, wie vor wenigen Wochen geschehen, wenn er selbst nicht mit dieser Schandthat einverstanden gewesen ist? Es bleibt thatsächlich keine andere Antwort auf diese Frage übrig, als die, daß die Regierung des Sultans die Massacres theils hervorgerufen, theils zugelassen hat. Nur auf diese Weise erklärt es sich, wie innerhalb weniger Monate gegen 100 000 Menschen gemordet, 2400 Dörfer geplündert und zerstört, über 300 Kirchen in Moscheen umgewandelt und mehr wie 500 000 Menschen dem Hungertode nah' gebracht werden konnten. Die ganze Sache ist raffiniert vorbereitet und planmäßig durchgeführt — der Erfolg ist glänzend gewesen! Man hat nicht nur zahlreiche Armenier zu Muhammedanern gemacht, sondern es ist auch gelungen, Ruhe und Stille im Lande zu verbreiten — freilich die Stille des Grabes. Ein jetzt in Berlin lebender junger Armenier erzählt, daß man vor seinen eigenen Augen eine Frau in zwei Stücke geteilt habe, um ihn und seine Angehörigen zum Übertritt zu zwingen! Noch jetzt verweigert derselbe junge und heimatlose Mensch die Teilnahme an jeder Lustbarkeit, jeder Erheiterung, weil er stets die Greuel des letzten Winters vor Augen sieht!

Die Frage mag hier unerörtert bleiben, ob sich der Fanatismus und die unmenschliche Wut der Türken und Kurden mehr gegen den Armenier als Volf wie als Christen gewendet hat; für die erstere Annahme mag sprechen, daß die Armenier im Orient wenig beliebt, aber wohlhabend sind und deshalb die Begehrlichkeit und Habgucht der raubenden Kurden, der rohen Hamidieh-Reiterei erregt haben, und ferner, daß — unwesentliche Ausnahmen abgerechnet — europäische Christen überall sorgfältig geschont sind. Mag aber das Glaubensbekenntnis der Armenier auch nicht der Hauptgrund für die Missetheuen abgeben haben — Thatfache bleibt doch, daß im 19. Jahrhundert mit Zustimmung oder doch unter Duldung des in Europa wohnenden Herrschers, des Sultans, fast 100 000 Menschen ermordet sind und daß diese Greuelthaten trotz des Einspruchs der Mächte noch fortgesetzt werden, wie die vom 15. und 16. September im Vilajet Rharpout gemeldeten neuen Massacres beweisen. Diese Mordthaten haben monatelang gedauert, und nicht ein ernster Schritt ist unternommen, um ihnen Einhalt zu thun; die Protestnoten der Mächte haben thatsächlich gar keinen Erfolg gehabt. Man kann es verstehen, wenn in England, endlich auch in Deutschland Stimmen zu Gunsten der Unterdrückten sich erheben und wenn diese Stimmen hier und da über das Maß des Erforderlichen und Notwendigen hinausgehen, wenn sie schließlich übersehen, daß auch die Armenier selbst einen Teil der Schuld an dem über sie eingebrochenen Verhängnis tragen.

Denn es kann bei ruhiger Überlegung nicht in Abrede gestellt werden, daß eine solche Schuld thatsächlich vorhanden ist. Niemand wird den Armeniern verargen, daß sie seit lange den Wunsch gehegt haben, ihre Lage verbessert zu sehen, Gleichberechtigung mit den Türken zu erlangen, in voller Freiheit ihrem Glauben leben zu können — aber der von manchen Armeniern gewählte Weg, um dieses Ziel zu erlangen, ist unbedingt ein unrichtiger. Sie haben die Heimat verlassen, in London und anderen Orten revolutionäre Komitee gebildet, im Auslande und in Armenien Gelder gesammelt und dann das Land selbst revolutioniert. Sie haben Waffen und Sprengmittel in ihre Heimat gebracht, die verschiedensten Demonstrationen in Konstantinopel hervorgerufen und überall durch Agenten

mit Schrift und Wort gegen die Türkei gehegt. Alle diese Mittel zielten nicht auf Reform, sondern auf Revolution, und es ist unmöglich, sie bei der Beurteilung der armenischen Frage unberücksichtigt zu lassen. Aber die Schuld trifft keineswegs das große armenische Volk in Kleinasien, wie vielmehr eine kleine Minorität. Und auch diese Minorität wird für sich geltend machen können, daß die Liebe zum Vaterlande das sie treibende Motiv gewesen ist, sie zu ungesetzlichen Agitationen gebracht hat. Diese Verantwortlichkeit für das gefährliche Treiben seiner im Auslande weilenden Söhne kann das armenische Volk nicht ganz von sich abschütteln, aber man darf die Schuld doch nur zum sehr geringen Teil den Hunderttausenden zuschreiben, welche über ein großes Gebiet verstreut, die Landbevölkerung bilden und meist von der Agitation ihrer Stammesgenossen überhaupt nichts wissen. Man kann die gefährlichen und strafbaren Anschläge der armenischen Revolutions-Komitees auf das schärfste verurteilen und doch zugleich die Überzeugung haben, daß die Opfer der Massacres schuldlos in den Tod gegangen sind. Und das ist schließlich der Kernpunkt der ganzen Sache: die türkische Regierung hat hunderttausend friedliche Unterthanen, noch dazu Christen, im Laufe einiger weniger Monate hinmorden lassen, obwohl die Mehrzahl sich nicht des geringsten Vergehens schuldig gemacht hat.

Dr. Lepsius stellt in seinem Buche die Frage: „Was gedenken die Mächte zu thun, um die Ehre der Christenheit gegenüber dem Triumph des Islam zu retten?“ aber er giebt keine Antwort. Wir hätten gewünscht, so sehr wir sonst mit dem Inhalt seines Werkes einverstanden sind, er hätte seine Beurteilung der Politik der Großmächte etwas weniger scharf zugespitzt, denn es muß doch auch einem in politischen Dingen nicht sehr erfahrenen Zuschauer klar sein, daß die Stellung der Mächte dieser Frage gegenüber eine außerordentlich schwierige ist. Nirgends liegt soviel Zündstoff, wie im türkischen Reich; eine unvorsichtige Berührung kann eine Explosion, mit anderen Worten einen europäischen Krieg herbeiführen. Wir haben keinen Grund anzunehmen, daß unsere Regierung nicht alles thun wird, was in ihren Kräften steht, um das Los der Armenier zu erleichtern — aber auch, was doch noch wichtiger ist, um den Frieden Europas zu erhalten.

Doch das nur nebenbei! Wir wünschen dem Vorgehen des Dr. Lepsius und des armenischen Hilfsbundes den besten Erfolg in ihren Bestrebungen, die Milbthätigkeit in Deutschland wachzurufen und richtige Ansichten über die furchtbaren Zustände Armeniens zu verbreiten. Wir wünschen schließlich, daß die von Lepsius, Faber u. a. geleitete Agitation sich möglichst von jedem Versuch einer politischen Beeinflussung der Bevölkerung Deutschlands fern hält und sich darauf beschränkt, die werththätige Liebe zu wecken, damit recht bald — wie Pastor Faber am 23. September d. Js. nach einer großen Versammlung zu Gunsten der Armenier in Berlin aussprach — von Königsberg bis Straßburg, von Schleswig bis zur bayerischen Alp in jeder Christengemeinde die Theilnahme für Armenien erwacht!





Freiherr vom Stein und E. M. Arndt.

Von —d.

Die Freiheitskriege sind für Preußen und Deutschland der Anfangspunkt seiner neuesten Geschichte. — Für Europa aber setzen wir den Beginn derselben von der französischen Revolution ab, und so diametral entgegengesetzt auch jene Ereignisse dem ersten Blick erscheinen, ihrem Wesen nach sind sie doch verwandt: es läßt sich mit einem Wort als die geschichtliche Idee der Freiheitskriege hinstellen, das, was dort sich aus dem verbrecherischen Schoß wahnsinniger Parteikämpfe emporrang, hier zwar in der Schule bitterster Not und unsäglichem Leiden, aber im edelsten Wettkampf höchster sittlicher Kräfte an das Licht geboren wurde; es ist Steins Programm, wenn Hardenberg in der Denkschrift vom 12. September 1807 als das Ziel aller notwendigen Reformen hinstellt „eine Revolution in gutem Sinne geraden Weges hinführend zu dem großen Zweck der Veredlung der Menschheit, durch Weisheit der Regierung und nicht durch gewaltthamen Antrieb von innen nach außen“, das freie politische Leben also als eine freie sittliche Selbstthat der Völker. Es galt dem stürmenden Geist, der durch die Geschichte fuhr, nicht zu troßen durch Widerstand, der vernichten mußte, sondern durch Weisheit sich ihn dienstbar zu machen, dem eigenen Volk zum Segen, dem Eroberer, der ihn in Fesseln zu schlagen versucht hatte, zum Verderben.

Wohl war es ein furchtbarer Sturm, der durch die Geschichte fuhr. Für uns hat er einer ertötenden Schwüle ein Ende gemacht und die frische Morgenluft eines neuen Tages heraufgeführt. Einem jammervollen Kriege, der dreißig Jahre lang die einst gewaltige Nation im Innern zerriß und sie zum Spielball frohlockender äußerer Feinde machte, folgte ein noch jammervollerer Friede, der die Zwietracht im Inneren, die Ohnmacht nach außen dauernd festlegte. Er zerbrach das deutsche Reich zu zahllosen Splintern und die Stärke der Nation zur leidenden Unterthänigkeit ebenso vieler Fürsten. Der in Frankreich erzeugte Absolutismus, groß weil hinter ihm eine einige Nation, warf sich in Tausenden von Spiegelbildern nach Deutschland, unendlich klein, weil ohnmächtig nach außen und nach innen, und doch allmächtig eben wegen ihrer Kleinheit. Der Träger der alten Kaiser Gewalt wurde der Grund gerade ihrer Schwäche; denn weit hinauswachsend in das übrige Europa lagen die Wurzeln der österreichischen Herrschaft längst nicht mehr im deutschen Reiche. Österreich hatte aufgehört seitdem ein deutscher Vorort zu sein. Darum bezeichnet des großen Friedrich Name eine neue Epoche: ein an sich undeutscher Krieg entzündet zum erstenmale wieder eine nationale Begeisterung; denn er bringt den deutschen Namen wieder zu Würde und Ansehen und demüthigt die französische Ubergewalt. Die Nation fühlt, daß in der neu erstandenen Großmacht auch ihr ein Führer erstehet. Und mehr; die Lösung des Absolutismus: „L'état c'est moi“ wird für Preußen wenigstens verkehrt in die Lösung der idealen Monarchie „der König ist nur der erste Diener des Staates.“ Das konstitutionelle Regiment wird antizipiert von dem Genie eines absoluten Herrschers. Von dem großen Monarchen selbst geht dem Volk eine Ahnung politischer Bildung auf. Aber die Segnung seines Regiments traf nur Preußen,

und das neue Staatsleben, nur an das königliche Genie gebunden, war keine Erneuerung aus eigener Kraft heraus. Die politische Wiedergeburt konnte dem deutschen Volk allein von dem Punkt aus werden, welcher als der einzige Einigungspunkt ihr in der Zukunft ein Ersatz für die politische Einheit war, von der Wiedergeburt des wissenschaftlichen und künstlerischen Lebens. Die große Geistesrevolution am Schluß des vorigen Jahrhunderts, in der Dichtung durch Klopstock, Lessing, Herder, Goethe, Schiller, in der Philosophie durch Kant, Fichte, Schelling, in der Altertums- und Sprachwissenschaft durch Winkelman, Fr. Aug. Wolf, Niebuhr und W. v. Humboldt, in der Naturwissenschaft durch seinen Bruder, den großen Alexander, in der Theologie durch Schleiermacher — sie setz unsere Geschichte in den großen Verband mit den gleichzeitigen Weltbegebenheiten in Amerika und Frankreich und zeigte nur auf einem anderen Gebiet die gleichen Ideen einer den gleichen Zielen zueilenden Lebenserneuerung. Sie reicht hinein in die Zeit des Druckes und der Befreiung. Wenn Schiller in seinem Wilhelm Tell schon vorahnend die deutsche Freiheit feierte, Fichte mitten unter französischen Bajonetten seine Reden an die deutsche Nation hielt, Schleiermacher, Niebuhr, die Humboldt in Sendungen und Beratungen, auf Kongressen und in Heerlagern ihre Kraft der nationalen Sache weiheten, so war dies das schönste Zeugnis für das Zusammengehen der geistigen und politischen Bewegung. Auch ohne ein Jena hätte eine solche geistige Umwälzung kurz über lang neues Leben und neue Staatsordnungen hervorrufen müssen; aber die Geschichte schritt schneller, als daß sie eine langsame Zerkleinerung, einen allmählichen Aufbau gestattet hätte. Die Blutsaat der französischen Revolution hatte einen Gegen Schlag hervorgerufen: das ermattete Volk, von dem korrumpirten Imperator in Fesseln geschlagen, vergaß durch das Phantom der Gloire getäuscht die glänzenden Sklaventetten und folgte begeistert den Adlern seines Zwingherrn. Der trat seinen Riesenzug an; jeder neue Schritt zertrat neue Reiche. Das zerrissene Nachbarland, an sich schon eine lockende Beute, hatte einst das republikanische Frankreich gereizt; der Haß der jungen Republik wird nun dem Cäsarentum dienstbar; die Schläge, welche die österreichische Großmacht immer neu und endlich vollends zu Boden schlugen, sie schlugen auch das deutsche Reich in Trümmer. Jene schien auf immer gebrochen zu sein, diese fielen an Frankreich oder wurden zum Rheinbund zusammengeleimt, der sich die Schande zur Ehre rechnete, ein französischer Vasallenstaat zu sein. Allein die Monarchie Friedrichs des Großen stand noch aufrecht. Als Großmacht hatte Schwanken und Halbheit sie zwar nach außen hin erschlittert, nach innen aber erschien sie fest, auf eine Armee gestützt, die durch den Namen Friedrichs für alle Zeiten geheil schien. Da kam der Tag von Jena, warf den Ruhmesschimmer in den Staub, jagte die Armee auseinander, öffnete nach zehn Tagen dem Imperator die Hauptstadt, unterwarf ihm in kaum mehr als einem Monat das ganze Land, trieb den edlen König bis an die äußerste Grenze seines Reiches und öffnete, was schlimmer war, als alles dieses, den Blick in einen Abgrund innerer, bodenloser Zustände des Kleinfinns, der Feigheit, des Verraths; der Sturz, jäh und furchtbar, schien vernichtend, weil durch die eigene Schuld mit herbeigezogen. Die Schlachten von Eylau und Friedland und der Tilsiter Friede nahmen die letzte Hoffnung hinweg, die sich an russische Hilfe geknüpft hatte, und es war ein Hohn, wenn dem unglücklichen König die Hälfte seines Reiches zurückgegeben wurde unter Auflegung unerträglicher Lasten und unter Bedingungen, welche das Land dem Druck der willkürlichsten Fremdherrschaft überließen, die Kräfte des ermatteten Volkes aufzehrten und das an sich kaum Mögliche, die Erlegung ungeheurer Kriegskosten, vollends unmöglich machen sollten. Denn es wollte der Imperator Preußen aus der Reihe der Staaten streichen, um Deutschland desto sicherer unter seine Füße zu bringen, und er fand eine Lust daran, sein Opfer durch langsame Mißhandlungen zu Boden zu treten und das alles obendrein unter dem Schein der Großmuth.

Was aber würde Preußens Untergang unter solchen Umständen bedeutet haben für die Geschichte? Die Anschauung, welche die begeisterte Erregung Fichtes zum Thema seiner Reden an die deutsche Nation machte, daß es sich darum handle, ob wie einst die griechische Welt persisch, so jetzt die europäische französisch werden solle, ob mit der

deutschen Nationalität, der durch Sprache, Eigentümlichkeit und Geschichte berufene Hort aller tieferen Bildung gestürzt werden sollte, diese Anschauung teilte sehr viel später der besonnene Geschichtsforscher:*) „Es drohte die Wucht des östlichen Barbarentums im Bunde mit dem neuen abendländischen Cäsarismus das Schicksal Europas auf lange hin zu entscheiden, ein Bund gewaltigster Art durch die materiellen Kräfte, über die er gebot, wie durch die dämonische Überlegenheit des Mannes, der ihn stiftete und leitete. Ihm waren jetzt die natürlichen und geschichtlichen Rechte der Staaten und Nationen, ihre angeborene Art, ihre Freiheit und ihre Gesittung ohne Schranken preisgegeben. Nicht ein wilder Verwüstungszug barbarischer Horden, wie er in alter Zeit die abendländische Welt erschütterte, stand hier in drohender Aussicht, sondern viel Größeres: zugleich die ordnende und gestaltende Macht eines Einzigen, der diesem naturwidrigen Zustande Dauer zu geben vermochte. Zu keiner Zeit stand das Dasein der abendländischen Welt in ihrer eigentümlichen und mannigfaltigen Art ernster in Frage, als jetzt; es war wie eine furchtbare Probe, die der inneren Lebenskraft dieses Weltteils gestellt ward.“

Der den Kampf mit dieser Probe zuerst aufnahm als der erste und gewaltigste Streiter, als ein Führer aller anderen, die er zu erwecken oder zu scharn mußte, das war im Bunde mit dem edlen König Friedrich Wilhelm III. der Freiherr vom Stein. Es war ein Kampf zuerst gegen das innere Verderben, gegen die toten Formen, die verrostete Zeit, die Ohnmacht der traditionellen Bureaucratie, über welche der lebendigen Kraft eines verjüngten Staates der Erfolg so leicht geworden war; — es war ein Kampf sodann mit der kurzichtigen Befangenheit des hochgesinnten, aber von Stimmungen beherrschten Alexander von Rußland, der sich zum Bunde mit der Lüge hatte verleiten lassen; — es war ein Kampf endlich gegen diese Lüge, die französische Nation, die das im Wahnsinn erkaufte Leben in die Knechtschaft gegeben hatte, gegen den Imperator, ihren Meister, in dessen Gestalt und Wesen der große Deutsche Zug um Zug den Antipoden haßte, — ein Kampf für Preußens Existenz, für Deutschlands Ehre, für europäische Freiheit und Gesittung, — ein Kampf, zu dem eigene sittliche Reinheit und Größe, edelste Deutscherheit, ein Beherrschen der Zeit und ihrer Bildung, geniales Schöpfungsvermögen für die Zukunft allein nur berufen und befähigen konnte.

Das ist der durch die Zeit selbst gegebene Rahmen zu dem Bilde Steins und Arndts, in welchen ihr Leben und ihr Wirken nur kurz hineingetragen werden brauchen, um von ihrer Zeit von selbst das rechte Licht zu erhalten.

Aus uraltem deutschen Reichsadels entsprossen, der an Unabhängigkeit allen Fürstengeschlechtern sich ebenbürtig fühlte, von edel und deutsch gesinnten Eltern in und zu christlicher Frömmigkeit und deutscher Einfachheit auf der alten Stammburg bei Nassau erzogen, „von der grauen Vorzeit Wunderlaut“ zu glühender Liebe zum deutschen Vaterlande begeistert und zu idealer Betrachtung deutscher Vergangenheit und Zukunft geweckt, ließen Geburt und Erziehung ihn festhalten an den Rechten und an dem Glauben einer historischen Bestimmung der ritterlichen Aristokratie, ließen innere Bildung aber und durch sie erworbene freiere Weltanschauung die Wurzeln solchen Adels in die Zukunft hineinreichend erkennen, wie sein Beruf sei, „nicht auf Schlössern und Gütern wie ein blanker Herr mit den Rittersporen zu prunken und zu prassen und mit Jägern und Stallknechten sein Leben abzuspielen, sondern in Arbeit und Sorge für alles Volk im Kriege und im Frieden, in Rat und That der vorderste zu sein“.**) So war er ein Ritter der alten und wurde zugleich auch ein Ritter der neuen Zeit, der letzte Ritter des untergehenden alten, der erste des neu erstehenden Reiches. Zu den ihm angeborenen Tugenden des deutschen Charakters, der Wahrheit und der Treue, der reinsten Liebe zu allem Edlen und Hohen, des bittersten Hasses gegen alles Niedrige und Gemeine, hatte er alle die Elemente durch seine Seele geben lassen und für sein Leben als bleibend sich angeeignet, die als Bestandteile der deutschen Entwicklung selbst die Schule unseres Volkes geworden sind und so wiederum jeden Einzelnen nur reif machen können für ein tieferes Ver-

*) Häußer, Deutsche Geschichte III, S. 117.

**) Arndt, Meine Wanderungen und Wandlungen mit dem Freiherrn vom Stein S. 272.

ständnis seiner Zeit, vor allem den festen christlichen Glauben, in dem seine ganze sittliche Persönlichkeit und die unerschütterliche Überzeugung von dem einstigen Siege in dem späteren Riesenkampfe gegründet war, — die edelste Ritterlichkeit in allem Denken und Thun, den ersten Forscherfönn endlich, der auch jeden fremden tieferen Gehalt sich zu eigen zu machen strebt und dem Greis noch einst zur Idee der Monumenta Germaniae begeisterte. So war der starke und helle Stahl seines Wesens, mit Arndt zu reden, ganz deutsch ausgeschmiedet.

Es war der gereifte Blick in die Zukunft, der den freien Entschluß in ihm hervorrief, sein künftiges Leben an den preussischen Staat zu ketten. Dem großen Friedrich wollte er dienen, und weil er in seiner Monarchie den Träger der deutschen Zukunft sah, blieb nach dem Norden sein ganzes Leben hindurch sein Blick gerichtet, „nach dem Volke am Rhein und zwischen Weser, Elbe und Pregel und nach dem ruhmreichen Manne der Hohenzollern.“*) — Als unermüdblich schaffender Beamter hat er dann diesem Staate gedient, in rastloser Thätigkeit jede neue Stufe einer schnell durchlaufenen Bahn bis hin zum Minister benutzt, die materiellen und geistigen Kräfte seines Volkes nach innen hin in allen Richtungen kennen zu lernen, die noch toten zu beleben, die schon vorhandenen neu zu heben, zugleich aber auch nach außen preussische Würde und deutsche Ehre zu vertreten in politischen Sendungen und Verhandlungen, im bitteren Kampf nicht allein mit den Übergriffen fremder Willkür, sondern auch mit der Verblendung oder feigen Kurzsichtigkeit eigener Genossen. In dieser Stellung eines Handels- und Finanzministers**) traf ihn die Katastrophe von 1806: er hatte die Wetterwolken längst heranziehen sehen und hatte in der letzten Stunde in freimütig männlicher Weise den edlen, aber durch die Halbheit seiner Umgebung zu stark beeinflussten König die Lage des Staates enthüllt, hatte in den Führern und Leitern Lombard und Haugwitz die Verräter offen gekennzeichnet; aber es war ihm nicht gelungen sie zu stürzen. Da machte der Tag von Jena seine Vorherverkündung wahr. Es wird ihm das Ministerium des Auswärtigen angetragen; aber die bestimmte Forderung eines offenen Bruches mit der Vergangenheit, dazu unselige Mißverständnisse von seiten des Monarchen, der aus dem schroffen Wesen des Ritters Eigensinn, aus seiner Zurückhaltung neuen Verrat, aus allem neue Enttäuschung herauslas, führten die Entlassung des Freiherrn herbei, als eines widerspenstigen, trotzigigen, hartnäckigen, ungehorsamen Staatsmannes, der auf sein Genie und seine Talente pochend, weit entfernt das Beste des Staates vor Augen zu haben, nur durch Capricen geleitet, aus Leidenschaft und aus persönlichem Haß und Erbitterung handle.“***)

Erst der Tilsiter Friede und der Abfall Rußlands vollendete die Katastrophe; von neuem richten sich auf Stein die Blicke aller Patrioten, wiederum ruft ihn der König, und ohne Groll über die vergangene Kränkung, allein im Gefühl der Notwendigkeit einer rettenden That und seiner Berufung dazu, eilt er kaum völlig genesen von einer schweren Krankheit von Nassau nach Memel, stellt sich in allem unbedingt und vertrauensvoll dem König zur Verfügung und beginnt mit ihm im Bunde die Arbeit der Erhebung und der politischen Wiedergeburt des Volkes.

Durch innere Freiheit zur äußeren, durch Preußens Wiedergeburt zur deutschen, das wurde das Programm seines Wirkens, zu einem freien politischen Leben als einer freien sittlichen Selbstthat das Volk durch die Regierung selbst zu erziehen und solches freie politische Leben zur Waffe zu machen gegen den, der es in Frankreich gefesselt hatte und in Europa zu ersticken drohte, — das war seine Aufgabe, ein Gedanke, den gefaßt zu haben, allein schon Zeugnis ablegt von der Größe seines Geistes, den durchgeführt zu haben mitten im bittersten Elend und unter dem gewaltsamsten Druck äußerer Feindschaft ihn zu einer der größten Erscheinungen aller Geschichte macht. — Wir kennen die Mittel, durch welche er Schritt für Schritt das gewaltige Werk vollbracht hat.†) Wenn er das alte Rabinettregiment beseitigte, statt der Abhängigkeit des

*) Arndt, B. und W. S. 266.

**) Fr. Neubauer, Freiherr vom Stein (Berlin 1894) S. 39

**) Bergh, Aus Steins Leben I, S. 182.

†) Vergl. Fr. Neubauer a. a. D. S. 65 ff.

Ministeriums von unverantwortlichen Günstlingen ein freies Verhältnis zwischen dem König und seinen ersten Räten herstellte, wenn er die Leibeigenschaft und Erbhunterthänigkeit aufhob und in einem freien Bauernstand dem Land einen Teil seiner besten Kraft aufdeckte, wenn er den Städten ihre Selbstregierung wiedergab und durch eine freie Bewegung in kleinern Kreisen den Bürgerstand für politische Teilnahme im großen erzog, wenn er mit den Geistesverwandten Scharnhorst und Gneisenau im Bunde ein Volkshेर schuf, die demokratische Heeresverfassung noch jetzt in Europa, wenn er zu dem Größten schon den Anfang machte in der Forderung ständischer Ordnungen in Kreisen und Provinzen, eine Repräsentation des ganzen Volkes, ein preussisches und deutsches Parlament im Auge hatte, so schuf er damit nicht nur damals die Grundlage einer neuen Existenz, sondern zeichnete auch die Grundlinien weiterer politischer Entwicklung für Jahrzehnte hinaus vor. Nicht in französischem Sinne aber nivellieren und uniformieren wollte er, nicht geschichtlich überkommene Lebensordnungen umstoßen, die ihm ehrwürdig und heilig waren; nur die volle Lebenskraft der Nationen aufwecken, daß sie im geordneten Wettkampf sittlicher höchster Kräfte sich selbst eine Gestalt organisch auswirkte.

Nicht mehr als Jahresfrist war dem großen Mann gegeben, das Fundament zu dem gewaltigen Neubau zu legen, den ein halbes Jahrhundert kaum hat vollenden können, und schon fing das neue Leben an, auch im übrigen Deutschland zu zünden und die Idee einer deutschen Nationalerhebung sich zu regen. Da ahnte der französische Imperator, welch ein gewaltiger Gegner ihm in dem Mann erstehe, den er selbst einst in geringschätziger Verkenntung für den ihm verhassten Hardenberg zu dieser Stellung empfohlen hatte. Er dachte Steins Verwaltung zu einem Vorwand neuer Gewaltthatigkeiten gegen Preußen zu machen, und in hochherzigem Patriotismus ging Stein freiwillig in die Verbannung, brachte mitten auf der Höhe des Gelingens das Opfer der Entsagung, welche seine innere Schöpfung für den Augenblick zwar gefährden mußte und doch allein nur das Schlimme nach außen abwenden konnte. Napoleon erklärte den schon Flüchtigen noch ausdrücklich seiner Güter verlustig und für geächtet. Aber eben diese Kriegserklärung gegen den einzelnen, wehrlosen Mann geschleudert, legte dem deutschen Volk nur das offene Geständnis ab, daß der Despot einen ebenbürtigen Gegner gefunden habe, wurde nur der Anlaß, daß der Name Steins zu einer politischen Macht, zur Lösung aller Franzosenfeinde würde, weit über Preußen, ja über Deutschland hinaus.

Österreich übernahm allein den Kampf, den Stein für ganz Deutschland schon damals hatte heraufbeschwören wollen. Dort war also zunächst sein Platz. Denn jeder Freiheitsbewegung, wo auch immer sie sich rege, die Waffen seines Geistes zu leihen, ihre Stärke aber herzuleiten aus den Wurzeln innerer Entwicklung, ihre Strömungen hinzuführen zuletzt in das Bett seiner preussischen Schöpfungen und auf das Ziel eines großen einigen Deutschlands, — das wurde die Wirksamkeit des Verbannten, die ihn nicht nur in stetem Zusammenhang erhielt mit der großen Frage der europäischen Freiheit, sondern zu einem Vermittler der preussischen und übrigen Bestrebungen, zur Seele des europäischen Befreiungswerkes selbst machte.

So förderte er die österreichische Erhebung von 1809 mit Rat und That und suchte für den Fall des Gelingens zugleich auch den Aufstand in Norddeutschland vorzubereiten, so wies er nach dem Fall des Kaiserstaats in inneren Reformen sofort eine Basis neuer Erhebung nach, so leitete er von dem böhmischen Exil aus die weitere Entwicklung der preussischen Neugestaltung, warf die Hemmnisse einer beschränkten, aber zähen Rückschrittpartei beiseite und wird auch abwesend die rechte Hand des in seinem Geiste fortzuschaffenden Hardenberg. Als die Woge des Krieges sich nun auch gegen Rußland wendet, folgt er begeistert dem Rufe des hochherzigen Alexander, welchen von dem französischen Bündnis ab- und in die preussisch-deutschen Interessen hineinzuziehen er längst unablässig gekämpft hatte, und der nun durch die Ereignisse selbst belehrt, in der ratenden Beihilfe des genialen Staatsmannes die Bürgschaft des Sieges sah. In dem russischen Kriege erkennt er nun mit prophetischem Blick den Untergang der

napoleonischen Macht. Nun gilt es ihm die Früchte aller früheren Arbeit im Vaterlande reif zu machen für den Eintritt der Krise, der er mit unerschütterlicher Gewißheit entgegen sah, daß die schon gefesselten Völker im Rücken des Despoten mit den noch freien vor ihm sich vereinigten, den Feind zu erdrücken. Niemand hielt so die Fäden einer allgemeinen Erhebung in der Hand wie Stein. Jetzt konnten die Erfahrungen einer rastlosen Wirksamkeit auf den verschiedensten Schauplätzen dem einen großen Zweck fruchtbar gemacht werden. Während schon die russischen Verhältnisse geeignet waren, die volle Kraft eines Mannes in Anspruch zu nehmen, arbeitete er an einem schwedisch-englischen Bündnis, an Österreichs Beitritt und war seine Seele zuerst und vor allem doch immer mitten in der preußisch-deutschen Gegenwart und Zukunft.

Es mußte die politische Erziehung des neugeborenen Preußen ihre Früchte tragen, es mußte die dort genährte Glut der Begeisterung zu einer Macht werden auch für die übrigen deutschen Stämme. Jene geistige Wiebergeburt der Nation auf dem Gebiet der Wissenschaft und Kunst mußte einer politischen Wiebergeburt vorarbeiten, die Idee der deutschen Einheit in das Volk geworfen und zu einem Palladium gemacht werden im Kampf gegen den Unterdrücker.

Zum Herold solcher Ideen nun ersah er sich den Mann aus, der gleichen Sinnes, fromm und deutsch, gleich lebendiger Liebe zum großen deutschen Vaterlande, gleicher Begeisterung für eine geordnet fortschreitende freie Entwicklung des Volkslebens, gleichen Hasses gegen alles Franzosentum und den Corsen, getrennt von ihm und persönlich ihm unbekannt, in gleichem Streben in seinem Kreise die gleiche Bahn gegangen war, in dem er das lebendigste Abbild seines eigenen Wesens und Wollens fühlend erkannte, E. M. Arndt. Und doch wie weit lagen die Wege des schlichten Arndt von denen des hochgeborenen Reichsfreiherrn vom Stein ab! — Eines leibeigenen Schäfers Enkel, eines Freigelassenen Sohn, der erst langsam sich in die niedere bürgerliche Sphäre hineinarbeitete, welcher Arndt durch Jugend und Familie angehörte, war er ein echtes Kind des Volks, ein lebendiges Bild der Volksentwicklung, die sich durch Geisteskraft emporgearbeitet zur berechtigten Gleichstellung mit dem schon durch Geburt und Reichtum hochgestellten Adel. Von solcher Geisteskraft aber, dem Volk entsprossen, mit dem Volk verwachsen, für das Volk ringend und kämpfend, schloß E. M. Arndt in sich den edelsten Typus. Unbeachtet wie eine wilde Pflanze, ohne andere als die notdürftige Pflege war er in bürgerlicher Einsamkeit aufgewachsen, aber die Wälder Rügens, das heilige Meer, die Geister seiner wunderbaren Sagenwelt hatten in das poetische Gemüt des Knaben andächtige Schauer gelegt und die ahnende Seele mit dunklem Sehnen erfüllend der Welt des Göttlichen und Idealen zugewandt. Noch irrte sie suchend umher; nur dem Niederen und Gemeinen zu entgehen, zwang ihn ein innerer Zug; aus Furcht, wie er selbst gesteht, er würde zu einem reichen und lieberlichen Lappen werden, entläuft er den Schulgenossen zu Stralsund. Als er dann später sich zur Theologie bekannte, war es mehr der ihm angeborene religiöse Sinn, der fest ihm eingewurzelte Glaube, der wie Stein auch ihm das ganze Leben hindurch der Grund alles inneren Lebens wurde, und den er noch in seinem eigenen Grablied so herrlich ausgesprochen hat, welcher ihn hierfür bestimmte, als innerer Beruf und die Eigentümlichkeit seiner Natur. Diese war für das Wirken nach außen, das politische Leben angelegt, und jeder Schauplatz dafür zeitlebens ihm recht, der ausgedehnteste der liebste. Nun wurde er ein Bild der treibenden, gärenden Zeit selbst; ein innerer Drang trieb ihn hinaus in die Welt auf ein Wanderleben, die Dinge und Menschen zu schauen, ihr Treiben zu verstehen, die innere Berufung zu messen an der Aufgabe der Zeit. Er beschreibe in seiner Entwicklung, sagt er aus dieser Periode von sich selbst,*) das ähnliche Keimen, Wachsen, Erstehen der Gefühle und Ansichten von Millionen deutscher Menschen. Darauf wurde das Lehramt der Wirkungskreis seiner ersten Arbeit, und was in den engen Kreisen des stillen Greifswald die Persönlichkeit und das mündliche Wort, das thaten Schrift und Feder für die weiten Kreise des ganzen deutschen

*) E. M. Arndt, Erinnerungen aus dem äußeren Leben S. 81.

Vaterlandes. Er sah, berichtet er,*) die heroische Gestalt der Zeit, Napoleon, sich schwingen und fortschwingen, folgte seinen Listern, seinen Schlachten, seinen Weltkriegen und Faustgriffen; aber es wandelte ihn schon früh ein Grauen an vor dieser Gestalt, ein unbewußtes Grauen vor dem Jammer des nächsten Jahrzehnt, es faßte ihn ein Jorn, ja ein Grimm über manche nun folgende europäische und deutsche Schmach, und doch meinte er nun erst gelernt zu haben, Deutschland mit rechter Liebe zu lieben, wo er seinen Jammer und seine Schmerzen an sich selbst erfahren. Als Deutschland durch seine Zwietracht nichts mehr war, umfaßte sein Herz seine Einheit und Einigkeit. — Nun sandte er seine Erstlingschrift aus „Germanien und Europa“, eine bruchstückige Ausprudelung (wie er sie nennt) seiner Ansicht der Weltlage von 1802 und unmittelbar darauf seine „Geschichte der Leibeigenschaft in Pommern und Rügen“. So faßte der Mann des Volkes wie der hochgeborene Ritter vom Stein die Weltlage Europas mit den Geschehnissen der engsten Heimat zusammen, las wie jener aus der vorhergehenden Flammenschrift der Zeit die letzten Gründe des Verderbens und begann noch mitten in der Vernichtung Hand zu legen an den Beginn der Erhebung. Da riß das Jahr 1806 die letzte Stütze nieder. Aber Arndt war auch darin mit Stein verwandt, daß die Not ihn nur kampfstrohtiger machte; es flog der erste Teil seines „Geistes der Zeit“ in die Welt. So war zum Volk noch nie gesprochen; nun hatte in Wahrheit die geistige Wiedergeburt der Nation die politische Weihe erhalten. Der Freiheitszug von Klopstock bis auf Schiller war zu einer Macht emporgeschlagen, alles Sehnen der Zeit, wie es in Natur und Geschichte des Volkes sich aussprach, war hier in ein Wort gefaßt, alles Elend und die Schuld der Vergangenheit strafend aufgedeckt, alle Züge künftiger Erneuerung angedeutet oder ausgesprochen. Was von Erfahrungen und Ideen in Steins Geist herangereift, durch ihn sofort in die Wirklichkeit treten sollte, das war auf anderem Wege auch in Arndt zur Frucht gereift; und wie der Lehrer des Volkes der Männer rettender That harrete, so brauchte der Staatsmann wiederum der geistigen Streiter, die im Volke den Boden der neuen Saat empfänglich machten. So hatten von entgegengesetzten Punkten aus innerste Wesensverwandtschaft, eigentümliche Geistesgröße und der gewaltige Gang der Zeit beide Männer zusammengeführt, und sobald das erste Frührot des neuen Tages heranzunahen schien, da rief der verbannte Stein den gleichfalls flüchtig umherirrenden Arndt sich zum Herold herbei, daß er den prophetisch verkündeten Geist der neuen Zeit ihm helfe in die Wirklichkeit einzuführen. Fortan wirkten Stein und Arndt gemeinsam: wohl stand der bürgerliche Gelehrte dem großen Staatsmann als dienender Gehilfe zur Seite in allem diplomatischen Verkehr; aber es hatte auch jeder sein eigenes Feld, in dem sie selbständig schaffend sich ergänzten. Wie Stein den Rat der Fürsten, bearbeitete Arndt die große Gesamtheit der Nation; aber es galt jenem doch auch nur die Nation, und es predigte dieser doch auch zugleich den Fürsten. Ein Bild des Zusammengehens entwerfen, hieße eine Geschichte der Freiheitskriege selbst schreiben. Sie haben sie mitgefochten hinter den Armeen herziehend, auf Kongressen, in Lagern, im Kriegsrat und an Höfen, Schritt für Schritt haben sie das Vaterland mit zurückgewinnen helfen und Stufe um Stufe zugleich den inneren Neubau aufzurichten gestrebt dem Ziele entgegen, das sie in stolzer Siegesgewißheit für ihre Arbeit nach außen und innen schon lange vor dem Wendepunkt sich gestellt hatten.

Noch während Napoleon auf Moskau vordrang, entwarf Stein die Organisation eines Verwaltungsaktes, der die Leitung des deutschen Aufstandes in die Hand nehmen sollte, und schon damals schrieb er Denkschriften über die künftige deutsche Verfassung; von Rußland aus ließ Arndt den zweiten Teil seines „Geistes der Zeit“ erscheinen. Als dann die Nachricht von dem furchtbaren Untergang der alten Zarenstadt Verzweiflung in die russischen Gemüter warf, war es eine weltgeschichtliche Fügung, „daß in Stein ein Mann dem Kaiser zur Seite stand, der Furcht und Schwanken nicht kannte“**), dessen

*) E. M. Arndt, Erinnerungen aus dem äußeren Leben S. 86.

**) Häußler, Deutsche Geschichte S. 532.

Sonne die Glut der Not nur stählte, nicht verzehrte. Er war es, der den Frieden vermittelte, durch welchen Napoleon den Kaiser zu überlisten, sich selbst zu retten gedachte, der die Woge des Krieges dann über Rußland hinausführte, als sie sich an dem russischen Egoismus zu brechen drohte, nach Preußen und Deutschland hinein, damit sie mit den Fluten eines europäischen Volkskrieges zusammenschieße, — der in Ostpreußen zuerst den Aufstand entzündete, den König Friedrich Wilhelm zum Bunde mit Rußland bestimmte, England und endlich Österreich in ihr Bündnis hineinzog, der nach der Leipziger Schlacht Napoleons Entthronung beschloß, und während er mit den Verbündeten in Frankreich einzieht und die Verwaltung der eroberten französischen Landschaften organisiert, unablässig zugleich doch arbeitet am großen Verfassungswerk für das befreite deutsche Vaterland.

Und jeden neuen Schritt begleitete Arndt mit seinen Feuervorten. Als an dem Ostende Deutschlands, in Ostpreußen die erste Landwehr errichtet wurde, schrieb er sein Büchlein „über Landwehr und Landsturm“, das in tausenden von Abdrucken und immer neu vervielfältigt über ganz Deutschland hinflog; als die Nation sich dann erhob, stellt er schon gleich anfangs in dem dritten Teil des „Geistes der Zeit“ das Ziel des heiligen Krieges hin, dessen Arbeit am Rhein erst recht eigentlich beginnen und nicht eher enden dürfe, als bis über den Rhein hinaus die Marken des alten Deutschlands wiedergewonnen seien; da ließ er für die Heere den „Soldatenteachismus“ drucken, schlug in zahllosen Flugschriften alle die Saiten des Volkslebens an, aus welchen der großen nationalen Stimmung ein Ton entlockt werden konnte, ließ aus der übervollen Dichterbrust alle die Nieder und Gefänge entströmen, die als kraftvollster und edelster Ausdruck der reinsten vaterländischen Begeisterung jener großen Zeit die mitlebende Nation elektrisierend zu Heldenthaten fortrissen, der Nachwelt noch heute die große Vergangenheit lebendig erhalten. Er ist Steins Herold dann wieder, wenn er in den Tagen nach der Leipziger Schlacht, wo dieser die Entthronung Napoleons forderte, noch einmal nachdrücklich eintritt für „den Rhein, Deutschlands Strom, nicht Deutschlands Grenze“, wenn er endlich auf Steins ausdrückliche Veranlassung für den Wiener Kongreß die Grundzüge einer deutschen Verfassung entwarf, welche nach Steins Ideen ein gemeinsames Oberhaupt über alle Fürsten und Lände, einen Kaiser, eine gemeinsame Kriegsordnung und Kriegszübing, ein Reichsgrundgesetz, ein Reichsgericht, Gewähr von Verfassungen für alle deutschen Lände, endlich ein Reichsparlament verlangte.

Der Wiener Kongreß beendete die staatsmännische Thätigkeit Steins, in der seine Größe liegt. Er trat ab von der großen Weltbühne, auf welche Zeit und Genie ihn gestellt hatten, zurück in das Privatleben eines schlichten Unterthans; er, den ein Teil der Nation allen Ernstes am liebsten selbst zum deutschen Kaiser gemacht hätte, zeigte auch darin sich wahrhaft groß, daß, als der Bau deutscher Größe am Ende des Krieges nicht so vollendet und rein hinausgeführt war, als er zu Anfang desselben in seinem Geist entworfen stand, daß er wohl trauernd und voll banger Ahnungen zurücktrat, aber in deutscher Treue und Hingebung als schlichter Bürger das that, was er nun als jedes einzelnen Deutschen Pflicht erkannte, in seinem Kreise in redlicher Arbeit still schaffend mitzubauen an dem allmählichen Ausbau innerer und äußerer Größe. — Es ist ein neues Zeugnis der sittlichen Höhe des Mannes, wenn er, der einst mit führendem Geist Fürsten und Völker lenkte, um in bescheidener Stille den Pflichten eines Bauern auf seinem Gute, eines einfachen Staatsbürgers auf den Ständeversammlungen nachkommt, stets den Blick wohl auf das Große und Ganze gerichtet, aber nur so, daß er es im Nächsten und Kleinsten förderte. So konnte in Wahrheit die Grabchrift ihn nennen, als er im Jahre 1831 hinwegschied:

Demüthig vor Gott, hochherzig gegen Menschen,
Der Lüge und des Unrechts Feind,
Hochbegabt in Pflicht und Treue,
Unererschütterlich in Acht und Bann,
Des gebeugten Vaterlandes ungebeugter Sohn,
In Kampf und Sieg Deutschlands Wittbefreier.

Arndt hat ihn fast um noch drei Jahrzehnte überlebt: er hat den Kampf des großen Mannes, wie einst an seiner Seite, so nun nach seinem Tode fortgeführt, in deutscher

Treue für Recht und Freiheit, für seines Volkes Größe und Ruhm noch manchen Strauß bestanden. So ist er denn durch Vergangenheit und späteres Wirken uns ein Symbol aller der Ideen geworden, welche durch das neue Zeitalter selbst geboren, durch Stein und ihn am lautesten verkündigt, als gewaltige Strömung unser öffentliches und nationales Leben so lange bewegt haben dem endlichen Ziele entgegen, das in der Seele beider schon mehr denn ein halbes Jahrhundert früher aufgerichtet stand. Wessen wir in diesem Jahre besonders froh sind, — es ist das Ziel des Stein'schen Programms: durch innere Freiheit zur äußeren, durch Preußens Größe die deutsche, es ist die Forderung nationalen Zusammenschließens auf dem Grunde freier Volksentwicklung, eine starke Einheit unter Preußens Führung.





Erinnerungen aus der Krankenpflege, im großen Kriege.

Das Jubiläumsjahr geht nun bald zu Ende und wenn die Erinnerungen es auch überdauern werden, so ruft es doch manchen Augenblick, manch Erlebnis lebendig vor die Seele und man möchte es durch Aufzeichnung festhalten, um auch andern, welche die große schwere Zeit nicht mit erlebt, ein Bild zu geben von den Zuständen der Krankenpflege im Kriege, von denen sich Schwestern, die nur in geordneten Verhältnissen ihren Beruf ausgeübt, wohl kaum eine Vorstellung machen können. — Wie lebhaft steht mir der bitterkalte Januartag vor Augen, an welchem ich mit meiner Schwester vor dem abgebrannten Bahnhof in Dannemarie anlangte, wohin wir vom Johanniterorden geschickt, um dort in den Lazaretten zu pflegen. — Tiefer Schnee lag auf den ungebahnten Wegen, der in Dannemarie stationierte Johanniterritter empfing uns mit einer Laterne in der Hand und geleitete uns in das für uns, fürs erste, bereitete Quartier, bei dem Gärtner des sogenannten Schloßchens, der ein im Garten gelegenes Häuschen bewohnte. Dort fanden wir natürlich kein eignes Zimmer, sondern kampierten im Wohnzimmer der Gärtnersleute, auf Matratzen, welche das Johanniterdepot lieferte. Den andern Tag wurde uns vom Maire ein billet de logement zugesandt und wir angewiesen uns zum Abend in das Quartier zu begeben, welches bis dahin von Soldaten geräumt sein würde. Mit Mühe erlangten wir einige Leute, die uns dorthin unsere Matratzen und Habseligkeiten trugen, und so zogen wir in das neue Quartier ein, das bisher ein Steuerbureau gewesen. Noch lag die Strohstreue dort, auf der die Soldaten gelegen. In Eile setzten und lüfteten wir den unglaublich schmutzigen Raum und schlugen unsere Lagerstätte auf, in der ich und meine Schwester dann fast bis zum Ende unserer Thätigkeit gehaust haben.

Wir waren etwas ungeduldig zu hören, wo uns die Arbeit zugewiesen werden würde, erfuhren durch unsern Johanniter, daß die Chefärzte der dortigen Lazarette ein Vorurteil gegen die weibliche Krankenpflege hätten und sich durch den Orden keine Schwestern wollten octroyieren lassen. Das waren sehr unangenehme Tage für uns und wir waren fast entschlossen, heimzukehren und wieder in die Lazarette zurückzugehen, aus denen man uns sehr ungern abgegeben, als wir nach Frankreich entsandt wurden. Endlich hatte sich der Chefarzt entschlossen, uns zu sehen und zu sprechen und überzeugte sich, daß wir mit dem redlichen Willen gekommen waren zu helfen und zu dienen und uns keinerlei Abenteuerlust getrieben, wie es damals leider oft das Motiv der freiwilligen Krankenpflegerinnen gewesen. — So wurde mir denn ein Lazarett, das in der früheren Gendarmerie eingerichtet, übergeben, in welchem verwundete Franzosen und mehrere kranke deutsche Landwehrmänner, welche von Belfort täglich anlangten, untergebracht, während meine Schwester ein Lazarett übernahm, welches mit Typhus- und Pockenkranken belegt war. Nun begann eine schwere, aber noch heute in meiner Erinnerung wunderschöne Zeit, in

der man Gelegenheit hatte, große Leiden zu lindern, Ordnung in völlig ungeordnete Verhältnisse zu bringen und Trostbedürftigen Liebe und Trost zu erweisen. Die Franzosen empfanden es zunächst als große Wohlthat verstanden zu werden, da die Ärzte mit ihnen fast nur mit Zeichensprache verkehrt hatten, was zu großen Mißverständnissen und auch Unzuträglichkeiten Veranlassung gegeben. Sehr schwer war es, Ordnung und Sauberkeit herzustellen, weil es an allem fehlte, kein Gerät irgend welcher Art, kein Eimer, kein Besen und nur eine Waschküßel, die zugleich den Dienst eines Eiterbeckens versehen mußte. — In dieser Schüssel holte ich nun Wasser aus der Pumpe, die auf dem Hof stand und ergözte mich an der staunenden Freude der Kranken, als ich sie aufforderte sich zu waschen, ein Luxus, den man ihnen bisher nicht geboten. O ma soeur, quel bonheur de pouvoir se débarbouiller, rief ein Franzose ganz entzückt, als er sich Gesicht und Hände gewaschen, die noch den Schmutz des Schlachtfeldes an sich trugen. Nach und nach bekamen wir aber aus dem Johanniterdepot alles was wir gebrauchten: Geräte, Wäsche, Wein und Conserven jeder Art, so daß wir den Kranken jede Pflege konnten angebeihen lassen.

Unser Johanniter, ein herrlicher frommer Mann, unterstützte uns in liebe reichster Weise. Er besuchte unsere Kranken, versorgte sie mit Lektüre und hatte auch für uns Fürsorge, so weit es möglich war — daß wir die Zeit so durchgemacht haben und dabei frisch und gesund blieben, war wohl eine besondere Gnade Gottes, da wir neben großer körperlicher Anstrengung uns jede Bequemlichkeit versagen mußten. Halb angezogen, lagen wir auf Matrazen an der Erde, in dem Bureau, in welchem die Pilze zwischen den Dielen wuchsen. Der von Belfort herübertönende Kanonendonner verhinderte oft das Einschlafen; wie oft zählte ich die Herzschläge zwischen den einzelnen Schüssen, bis der Schlaf mich übermannte, ich aber die Leidensbilder, welche der Tag vor Augen gestellt, mit in den Traum nahm! — Ehe wir früh um 6 Uhr in die Lazarette gingen, kochten wir uns Rassee im Stubenofen und setzten unser Mittagessen an, nachdem ein Soldat uns unsere Ration in Zuckerpapier gewickelt auf den Tisch gelegt. Erbsen, Graupen oder Reis und ein Stück Fleisch, das wurde in einen Topf gethan, in den Stubenofen gestellt und ein Feuer angemacht, das bis Mittag brennen mußte. Delikat war die Mahlzeit nicht, die wir vorfanden, wenn wir uns um 12 Uhr zusammensanden. Wir dachten aber nicht viel daran, was wir aßen, meine Schwester und ich; hatten wir doch so viel auszutauschen, was wir auf unsern Arbeitsfeldern erlebt. — Vor unsern Fenstern hielten oft die Fouragewagen, welche zur Belagerungsarmee nach Belfort gingen und sich da sammelten; die Soldaten, welche sie führten, riefen wir so manches Mal herein und setzten ihnen die Überreste unseres Mahles vor, die sie immer dankbar annahmen.

Auch mit der Schildwache, welche vor dem auf unserm Hofe befindlichen Deckendepot stand, teilten wir manchmal unsere Mahlzeiten. Besonders in den kalten Tagen war ihr eine warme Suppe oder Rassee, sehr willkommen. — Ihr verdankten wir die erste Nachricht von der Kapitulation Belforts. Der Posten klopfte in der Nacht an unser Fenster und rief uns die Freudenbotschaft zu, die eben ein Kurier gebracht. Wer kann den heißen Dank verstehen, der durch unsere Herzen zog. Wir reichten dem Soldaten ein Glas Wein heraus und dankten mit ihm dem Herrn, daß wir wieder dem Frieden ein Stück näher gekommen. Das Schießen hatte aufgehört, wunderbar kam uns diese Stille vor, die bisher so oft der Kanonendonner unterbrochen.

Mit Dank gedenke ich unseres Chefarztes, der ein geschickter Chirurg und liebevoller Arzt war. Aus dem Vorurteil, das er uns entgegengebracht, war eine herzliche Freundschaft geworden, das war ein rechter Segen für das gemeinsame Arbeiten. — Wie waren aber alle Operationen unter diesen primitiven Verhältnissen erschwert! Kein Operationszimmer, kein Operationstisch, vor den Augen der Leidensgenossen wurden die Leute im Krankenzimmer in ihrem Bett operiert und amputiert. Der leidenschaftliche Franzose, der schon beim kleinsten Verband schrie, den das Schreien der andern schon nervös machte, mußte alles mit ansehen oder doch anhören, wenn man ihm auch die Augen zudeckte. Da die Wundbehandlung damals doch noch lange nicht die jetzige Höhe erreicht, Asepsis

und Antiseptis nach kaum gekannt waren, war auch der Verlauf der Heilung ein ganz anderer wie heute. Pyämie war an der Tagesordnung. Ach es war oft schrecklich, wenn die Schüttelfröste sich einstellten, war es doch fast immer das Todessignal. Aus den französischen Lazaretten kamen die Leute oft mit entsetzlich vernachlässigten Wunden, schon pyämisch zu uns, und waren nicht mehr zu retten.

Außer einem, ab und zu zwei Lazarettgehilfen hatten wir keine Hilfe, dieselben übernahmen aber meistens die Nachtwachen, nur in sehr ernstesten Fällen versahen wir sie selbst; da ist mir eine Nachtwache bei einem amputierten Franzosen in unvergeßlicher Erinnerung. Es war eine helle Mondnacht, ich stand am Fenster, die schwerkranken Franzosen stöhnten und ächzten um mich her, dazwischen tönte der Kanonendonner von Belfort. Da hörte ich plötzlich den Schritt marschierender Truppen und sah auf der vom Mondlicht beleuchteten Chaussee preussische Soldaten, die im vollen Chor singend „Ich bin ein Preuße“, nach Belfort marschierten, wohin sie zum Entsatz der Belagerungsarmee geführt. Ich kann das Gefühl nicht beschreiben, mit dem ich ihnen nachsah. Wie viele von den freudig und mutig Singenden gingen in den Tod, wie viel treue und liebende Herzen dabei folgten den tapfern Söhnen und Brüdern mit ihren Gebeten und wie wenige vielleicht kehrten heim. Heiße Gebete schickte auch ich ihnen nach und mit ganz eigenem Gefühl hörte ich einen Franzosen sagen: *Ce sont les Prussiens, ils vont à Belfort.* — Wie viel besser aber waren doch wir daran, deren Brüder ihr Blut nicht vergebens vergossen, auf allen Schmerz legte sich doch der Dank für die Rettung und Größe des Vaterlandes wie heilender Balsam. Das nahm auch dem Herzen jede Bitterkeit gegen die Franzosen und so konnte ich, nachdem ich für meine Landsleute gebetet, den armen Franzosen freudig dienen.

Ein rechtes Gegenbild zu diesen im Glanz des Mondes voll freudigem Mutes und frischem Gesang der Gefahr und dem Tod entgegengehenden Preußen, war die gefangene Bourbakische Armee, die Tages darauf in Dannemarie eingebracht wurde. Alle Nationen der französischen Armee in ihren verschiedenen Uniformen, matt und elend, zerlumpt und schmutzig, ohne militärische Zucht und Ordnung, bewegte sich der jammervolle Zug durch die Straßen nach der Kirche, der einzige Raum, in dem so viele untergebracht werden konnten; dort übernachteten sie auf Strohschütten und wurden den andern Tag weiter transportiert. Von allen Seiten strömten Frauen und Mädchen herbei, um den Gefangenen warme Getränke und Lebensmittel zu bringen, überall sah man tiefes Mitleid mit den Jammerbildern. Unter den Bewohnern Dannemaries fanden sich überhaupt viele hilfreiche Hände, die gerne uns bei der Pflege ihrer armen Landsleute beistanden, sei es durch Bereitung kräftiger Speisen oder anderer Liebeserweisungen. — Die Franzosen sind sehr mäßig, aber sehr entschieden in der Wahl ihrer Speisen. Die guten Abendsuppen, die unsere deutschen Soldaten mit großem Behagen aßen, rührten sie nicht an. Mittags genügte ihnen Fleischbrühe, in welche sie sich Weißbrot einbrockten, das Fleisch aßen sie fast nie; wenn ich es ihnen aber zum Abend aufbriet, so verzehrten sie es mit Hochgenuß und ich hörte die Lobpreisung: „*J'ai soupe comme un roi.*“ Sie zeigten viel Dankbarkeit, waren leicht zufrieden zu stellen und standen sich gut mit den deutschen Ärzten und Lazarettgehilfen.

Mit uns nach Dannemarie war eine alte Dame geschickt, welche einen Transport Liebesgaben geleitet, welche sie selbst gesammelt. Sie sagte selbst, zur Schwester wäre sie zu alt, sie wollte Mutter der Lazarette sein und für alle Sorge tragen. Sie hatte durch die Johanniter Erlaubnis erhalten in dem Depot die Kisten auszupacken, die dort schon wochenlang uneröffnet gestanden und den Reichtum, der sich aus ihnen entwickelte, zu verteilen. Sie war sehr geistig und amüsan, hatte sich vielfach schriftstellerisch versucht und wenn sie uns abends, wenn wir aus der Arbeit heimgekommen, besuchte, erheiterte sie uns stets durch ihre Erzählungen. Die arme alte Dame bekam aber schließlich die Pocken und lag recht krank in ihrem Quartier, mit uns in demselben Hause. Wir hatten natürlich keine Zeit sie zu pflegen und mußten sie ganz der Pflege unserer alten Wirtin und deren schwachsinrigen Neffen, allgemein *le bon Joseph* genannt, überlassen.

Eines Tages kam eine Engländerin, Miß Lees, welche als Korrespondentin der Times, die Lazarette besuchte, auch nach Dänemark. Sie suchte uns in unsern Arbeitsfeldern auf und sagte sich bei uns zum Thee an. Trotz unserer Warnung sich auf das primitivste Mahl vorzubereiten, kam sie doch und amüsierte sich sehr über unsern Kriegstheetisch. Der Thee stand in einem irdnen Topf bereit, die Milch in einer Weinflasche, auf einem Papier lag ein Stück Zucker, von dem man sich nach Bedürfnis mittelst eines Taschenmessers und eines Feldsteins ein Stück abschlug, Brod und Butter und als Prachtstück eine Wurst, die uns unsere Schwester aus Preußen geschickt, das bildete unser Mahl. Miß Lees ließ es sich aber schmecken und kündigte uns eine Schilderung unseres Theeabends in der Times an. Später hat sie sich einen Namen gemacht durch Gründung einer Schwesternschaft in London, die nach ihr Florenz Lees sisters heißen. Im März, wie nach und nach das Zufließen neuer Verwundeter und Kranker aufhörte, leerten sich unsere Lazarette, da alle, die zu transportieren, durch die sehr schön eingerichteten Sanitätszüge nach heimatlichen Lazaretten überführt wurden.

Viele blieben aber zurück auf dem kleinen Friedhof, wo Deutsche und Franzosen, Evangelische und Katholiken nebeneinander schlafen und der Auferstehung harren. Gott wolle allen gnädig sein.

Ein junger preussischer Offizier liegt dort auch begraben, dessen junge Frau durch alle Kriegsunruhe hindurchgeilt, nachdem sie seine Verwundung erfahren. Sie kam zu spät, wir empfangen sie auf dem Bahnhof, um ihr die Schmerzensnachricht zu bringen und sie auf den Kirchhof zu führen, wo nach dem dortigen Gesetz der junge Offizier einige Stunden nach dem Tode begraben war. Auf dem Wege dorthin kam uns plötzlich eine große Dogge entgegengeläufen, die stürmisch die junge Frau begrüßte und an ihr heraufsprang. In tiefster Bewegung umfaßte sie das treue Tier, das ihren Mann in den Krieg begleitet und die ersten Thränen vergaß sie bei seinen Liebesbezeugungen. Das war tief ergreifend und solche Bilder verlöschen nicht, auch wenn 25 Jahre darüber hingegangen.

Ende März wurden die Lazarette geschlossen; bis auf einen amputierten Franzosen, den ich sterbend zurückließ, war mein Lazarett leer.

Am 22. März, dem Geburtstag unsers Kaisers, verließen wir mit bewegtem Herzen den Ort, wo wir viel Leiden und Sterben gesehen, wo wir aber auch viel Gnade nur durch Hilfe unseres Gottes erfahren. Auf dem Bahnhof fanden wir unsern verehrten Johanniter und unsern Chefarzt, von denen wir uns in herzlichster Dankbarkeit verabschiedeten. Wir fuhren bis Straßburg, wo wir übernachteten und am Abend die erste militärische Feier von Kaisers Geburtstag in den Reichslanden erlebten. Auf dem freien Platz vor unserm Hôtel fand der Zapfenstreich statt, die Fackeln waren aufeinander gelegt und beleuchteten das malerische Schauspiel. Es war ein großartiges Bild und erweckte die staunende Anbetung Gottes wunderbarer Führung und Gnade, durch welche unser Vaterland, wenn auch durch viel Opfer und Thränen, groß geworden.

Ach wäre der Dank für so viel Gnade nie erloschen, hätte sich unser Vaterland durch so viel Güte zur Buße leiten lassen, es wären andere Früchte gezeitigt, als sie zum Schmerz aller Gutgesinnten heute aufzuweisen sind.

Mit diesem Abend in Straßburg schlossen wir unsere schöne und gesegnete Berufsarbeit, kehrten dankbaren Herzens heim und empfanden da erst, daß ein Ausruhen uns not that.





Der Nordpol.

Seine Physiognomie, Fauna und Flora und die Widersprüche
der letzten Nordpolfahrer.

Von

Waska Welikow.

Es war ein recht harmloses Telegramm, das unter dem 14. August von Christiania einlief:

„Frithjof Nansen ist nach einer glücklichen Expedition zurückgekehrt und in Bardoe eingelangt.“

Unter hunderttausend Menschen wird sich kaum einer etwas dabei denken, ob Frithjof Nansen glücklich oder unglücklich oder — überhaupt zurückgekehrt ist. Die Meldung ist so einfach und nimmt sich in ihrer Form nicht anders aus, wie so viele anderen, die man liest, aber auch schon wieder vergessen, wenn man sie gelesen hat. — Und doch wie inhaltreich ist sie? — Der Wert derselben ist allerdings ein solcher, daß seine ganze Bedeutung nur in wissenschaftlichen Kreisen begriffen wird. So lange man Nordpol-Expeditionen aussandte, um den Pol zu erstürmen, blieben doch alle Anstrengungen ohnmächtige Versuche, die nicht selten mit dem Tode derer endigten, die sich solchen Zügen anschlossen. Wir wissen nicht, wie lange wir auf unserer Erde in dem unermesslichen Luftmeer des Kosmos umhergeschwommen, — ob es vierzig- oder hunderttausend Jahre — vielleicht aber auch erheblich mehr als doppelt so viel gewesen sind, doch was sich dort innerhalb des Polkreises am 90. Grad verbarg, blieb nur ein Traum der Gelehrten und ein Märchen des Laien. Noch kein Menschenauge hat diese geheimnisvolle Welt erschaut und kein menschlicher Fuß dieselbe betreten.

Aber je größer die Hindernisse, desto stärker war der Reiz, die Aufgabe zu lösen. Das Jahr 1896 schien sich auch in dieser Beziehung als ein denkwürdiges anzukündigen. Drei Expeditionen auf einmal — darunter die von Andree — schienen sich im Wettstreit zu vereinigen, den Angriff auf den Pol zu Wasser und zu Lande wie zu Lüften, zu Schiff und mit Hundegespannen wie im aërostatischen Wege zu unternehmen. Wie die von Nansen ausgefallen, wissen wir bereits mit Ausnahme von Einzelheiten. Die trügerischen Nachrichten, die uns im März aus Mittelsibirien zugen, haben sich als eine Vorverkündigung erwiesen, und sind mittlerweile bestätigt worden. Wie die zweite ausfallen wird, können wir noch nicht wissen und die dritte von Andree ist auf nächstes Jahr verschoben; sie ist ebenso problematisch wie verwegen. Bisweilen glückt oder gelingt aber gerade das Unwahrscheinlichste und wenn es auch in diesem Falle zuträfe, wäre das ein

Ereignis, das hinter keinem noch so epochemachenden Vorgange der Weltgeschichte zurückstände. Der Schleier, der uns bisher jene geheimnisvolle Welt am nördlichen Pol unseres Planeten verhüllte, wäre damit weggezogen, und der Titanenkrieg der Gegenwart auf dem Gebiete der Entdeckungen und Erfindungen hätte einen Sieg zu verzeichnen, der — so lange die Erde und das Menschengeschlecht bestehen wird, als ein Sieg über den nordischen Kronoiden fortleben würde.

Nach der ersten Meldung aus Vardoe konnte man allerdings annehmen, daß ein solcher Erfolg bereits vorläge, da die im Telegramm erwähnte „glückliche Expedition“ zu den weitesten Hoffnungen berechtigte. Diese Voraussetzung hat sich zwar nicht im ganzen Umfange erfüllt. — Es kann höchstens von einer befriedigenden und nur bis zu einer gewissen Grenze von einer glücklichen Expedition die Rede sein, da wir nur der unentweichten Feste des Pols um ein Stück näher rückten und ebenso einige nicht unerhebliche wissenschaftliche Thesen als Irrtümer über den Haufen gestürzt sehen, wie es in der Folge wahrscheinlich noch öfters geschehen wird. Über die Physiognomie des Pols sind wir aber nicht bloß im großen und ganzen unaufgeklärt geblieben, sondern soweit uns die Berichte bis jetzt vorliegen, wird das Bild, das sich der Fernstehende darüber entwarf, noch unsicherer und verschwommener, und es ist begreiflich, daß man sich erwartungsvoll die Fragen vorlegt:

1. Was werden wir am Pol vorfinden? Land oder offenes Meer?
2. Soweit Land in Betracht kommt, wie wird dasselbe aussehen?
3. Wie werden die Temperaturverhältnisse beschaffen sein, bezw. wird es milder oder kälter sein?
4. Wie wird sich die Tier- und Pflanzenwelt ausnehmen?

Den Bewohner gemäßigter Zonen wird bei der Beantwortung dieser Fragen natürlich auch die kühnste Phantasie im Stich lassen, wenn er keine Gelegenheit gehabt hat, sich mit den Verhältnissen der Polarländer vertraut zu machen. Ja, es wird fast unmöglich erscheinen, sich über die drei letzten Punkte überhaupt eine Vorstellung zu bilden, die Aussicht auf Wahrscheinlichkeit hätte.

Drei Berichte sind es, die uns darüber vorliegen, und zwar die Berichte von Hall, Payer und jetzt Ransen (allenfalls auch noch der ältere von Kane), die als Führer der am weitesten vorgedrungenen Expeditionen überhaupt in Betracht kommen können, sich aber vielfach in wesentlichen Dingen direkt widersprechen — wenigstens scheinbar. Es kommt aber hinzu, daß sämtliche Berichte vorwiegend die Wahrnehmungen während des Umhertreibens im Eismeer, oder — wenn man Land betrat — die klimatischen und landschaftlichen Charaktereigentümlichkeiten im Winter schildern, mithin einen Gesamtüberblick nicht zulassen, weil sie das landschaftliche Bild immer nur von einer Seite zeigen, die andere Seite aber gänzlich unberührt lassen, was natürlich zu sehr irrthümlichen Mutmaßungen führen muß.

Ganz anders verhält es sich aber, wenn man sich mit den bis jetzt bekannten Polarländern, dem sibirischen und finnländischen Norden oder auch mit dem nördlichen Schweden und Norwegen u. s. w. vertraut gemacht hat und die dort herrschenden klimatischen und Vegetationsverhältnisse genügend kennen lernte. Ist man in der Lage, dieselben mit den Ergebnissen der erwähnten drei letzten Expeditionen zu vergleichen, so wird man nicht nur im Stande sein, sich ein Bild vom Nordpol zu entwerfen, sondern mit Ausnahme der allwärts vorkommenden geologischen und klimatischen Abweichungen wird dasselbe auch im allgemeinen der Wirklichkeit entsprechen.

Über die erste — wenn auch wissenschaftlich nicht unwichtige — Frage können wir zunächst leicht hinweggehen, weil eine Vorausbestimmung weder ganz zuverlässig sein wird, noch einen Zweck haben kann. — Bekanntlich wird von namhaften Autoritäten behauptet, oder — doch für wahrscheinlich gehalten, daß wir am Pol ein offenes Meer vorfinden dürften und viele Anzeichen lassen es nicht als ausgeschlossen erscheinen, daß sie recht behalten können. Es wäre ein Irrtum, zu glauben, daß die Kälte desto mehr zunehmen müsse, je weiter wir zum Pol vorrücken, sondern im Gegenteil ist nach allen bisher gemachten Erfahrungen anzunehmen, daß die Temperatur immer milder wird,

was auch bei näherer Betrachtung keineswegs auffallen kann, da außer verschiedenen anderen Ursachen namentlich ein den Pol streifender Zweig des Golfstromes sehr wohl das Klima derart beeinflussen kann, daß die gelindere Temperatur zu erklären ist. Auch Mansens Messungen scheinen diese Voraussetzungen durchaus zu bestätigen, denn nachdem er die augenscheinlich kälteste Region zwischen dem 70. und 80. Grad hinter sich hatte, stieg die Wassertemperatur unter dem Eise, die bis dahin Kälte aufwies, auf einen halben Grad Wärme, worauf wir zurückkommen werden.

Weit interessanter und anregender als das mögliche oder wahrscheinliche Vorhandensein eines offenen Meeres ist für weitere Kreise ohne Zweifel die zweite Frage, wie die Physiognomie des Pols und soweit von einer Landschaft die Rede sein kann, besonders diese sich ausnehmen wird.

So kühn es erscheint, dies schon heute vorherzusagen zu wollen, so wenig gehört in Wirklichkeit dazu, um sich eine ziemlich gute Vorstellung zu machen. Nach der uns schon jetzt vorliegenden Karte über den Nordpol sind wir bis zum 86. Grad 15 N. nördlicher Breite ziemlich gut orientiert, und es ist im höchsten Grade unwahrscheinlich, daß die Natur plötzlich auf der nur noch geringen Entfernung von 45 bis 50 Meilen das bisher befolgte System aufgeben und im Aufbau der Polarwelt anders verfahren wird, als es allwärts in den arktischen Regionen geschehen ist. Auf der westlichen Seite reicht aber der amerikanisch-britische Archipel und der nordwestliche Teil von Grönland am Robeson-Kanal bereits bis nahe zum 85. Grad nördl. Br., und es läßt sich wohl annehmen, daß sich auch dort die Inselwelt noch fortsetzt. Ebenso verhält es sich östlich von Grönland im Norden von Schweden-Norwegen, wo Spitzbergen bis zur Hälfte des 81. Grades hinaufreicht, und noch weiter östlich ist Franz Josefsland — und zwischen beiden das zweifelhafte Gillisland — bis zum 83. Grade aufgelegt. — Die unklare Berichterstattung über Mansens Forschung auf Franz Josefsland kann man beinahe auch so verstehen, als ob letzteres über den 86. Grad hinausreichte. Mit diesen Entdeckungen wird aber die Inselwelt jedenfalls noch nicht abgeschlossen sein, sondern man darf erwarten, daß sich dieselbe durch Auftauchen anderer Inseln immer noch mehr verdichtet. Ob es sich auf der anderen — der Berings-Straße zu gelegenen und noch gänzlich unerforschten Seite anders verhalten wird, darüber läßt sich kaum eine Vermutung anstellen, aber recht zu glauben ist es wohl nicht, daß diese Fläche von größeren und kleineren Landmassen völlig entblößt sein sollte.

Schon jetzt wissen wir mithin, daß der Pol auf der uns zugewendeten Seite — wenn auch nicht unmittelbar, so doch in einem großen Halbkreise bis in nächster Nähe von Land- bzw. einer Inselwelt umgeben ist, und es kann sich nur noch darum handeln, in welchem Charakter uns dieselbe entgegentritt. Aber auch darüber werden uns bereits ziemlich gute Anhaltspunkte an die Hand gegeben. Zwar stehen sich die Berichte, auf die es hier ankommt — nicht selten ganz direkt gegenüber, wie z. B. die von Payer und Mansen, aber einmal kommt dabei sehr viel die Art der Auffassung und Schilderung und andererseits der Umstand in Betracht, daß dieselben verschiedenen Zeiten entstammen und damit auch die klimatischen Verhältnisse eine Verschiedenheit aufweisen können. Gibt man sich aber die Mühe, den Kern aller Berichte herauszuschälen, so lösen sich die scheinbar unlösbaren Widersprüche, und es ergibt sich ein ganz zufriedenstellendes Bild.

Beginnen wir z. B. bei Kane, der nördlich von Grönland bis zum 81. Gr. 22 N. vordringt. Er findet dort nach Überwindung der schwierigen Eisverhältnisse ein völlig freies, offenes Meer, das an den Küsten brandete.

Ähnlich lautet der Bericht der amerikanischen Expedition unter Kapitän Hall vom Jahre 1871, der im Robeson-Kanal bis zum 82. Gr. 16 Min. vordringt und bis zum 84. Gr. peilte. Auch er findet dort plötzlich ein vollkommen eisfreies Meer, das ohne Schwierigkeit ein Vorgehen bis zum 86. Gr. und noch weiter gestattet hätte, wenn nicht Hall im entscheidenden Augenblick gestorben wäre. In dieser bedeutenden Höhe — nur noch wenige Grade vom Pol entfernt — betrat aber die Expedition Land, das im

Sommer ein gegen Erwarten angenehmes mildes Klima und eine nicht weniger überraschend reich vertretene Flora zeigte, d. h. verhältnismäßig.

Scheinbar nicht ganz so günstig fällt der Befund der österreichischen Expedition aus, aber in Wirklichkeit steht derselbe den Hallischen Berichten keineswegs nach. Payer sieht nur den Nordpol und die Doleritsfelsen von Franz Josefsland durch die Wiener Brille und läßt in seiner Schilderung die unmittelbaren Eindrücke erkennen, die sich ihm als Neuling im hohen Norden bei einem Vergleich der Gletscherberge der unwirthamen Insel mit dem Leopolds- und Rahlenberg der Kaiserstadt aufzwingen. Er ist überhaupt keinen Sommer auf Franz Josefsland gewesen, sondern mit Beginn des Winters auf einer Eisscholle im 78. Gr. 54 Min. angetrieben, verbrachte er dort die ungünstigste Zeit im hohen Norden: die lange Nacht, machte im März und April — mithin wieder in der abtheulichsten Jahreszeit in den arktischen Regionen — zwei Landreisen, erreichte den 82. Gr. 5 M. nördlicher Breite und mußte seinem weiteren Vordringen ein Ziel setzen, weil trotzdem, daß es erst April war, doch schon völliges Frühjahr eintrat und alles vom Tauwasser überflutet wurde.

Das was Payer also über die landschaftliche Konfiguration auf der arktischen Insel sagen konnte, war folglich so unbedeutend, daß er manche an ihn gestellte Fragen über das eine und andere im hohen Norden nicht beantworten konnte. Es ist deshalb auch natürlich, daß der fernstehende Fachmann nach den Beschreibungen Payers über die klimatischen und geologischen oder wohl gar Vegetationsverhältnisse sich so gut wie gar keine rechte Vorstellung machen kann. Indes soll damit keineswegs das große Verdienst Payers in der Polarforschung verkleinert werden, sondern ganz ähnlich wie diesem erging es den meisten Nordpolfahrern vor ihm und so wird es auch den meisten nach ihm ergehen, wenn sie ohne Kenntnis mit den klimatischen Gefahren und Eigentümlichkeiten des Landes die Polarregionen betreten werden, ohne für ein längeres Verweilen dort genügend ausgerüstet zu sein, um namentlich den ganzen Sommer für eine Exkursion nach dem Pol vor sich zu haben. Anders als nur in dieser Form dürfte auch der Pol kaum zu erreichen sein, wenn nicht ein glücklicher Zufall wie der, der Payer nach Franz Josefsland führte, zu Hilfe kommt. Das ziel- und willenlose Umhertreiben im Eise kann aber kaum einen Zweck haben, denn zu einem endgiltigen Ergebnis kann dasselbe nach den unzähligen mißlungenen Versuchen doch wohl schwerlich führen; ja selbst die teilweisen Erfolge sind in Bezug auf Zuverlässigkeit derartiger, daß jede neue Expedition einen Teil der wissenschaftlichen Errungenschaften der vorigen als irrtümlich umstößt, und wer einmal im Eise und Schnee steckte, weiß sehr wohl, daß schon ein Tag im Kampfe mit demselben derart entmutigt, daß man rasch die Hoffnung auf ein Gelingen — selbst mitunter dicht am Ziele aufgibt. Die Entdeckung von Franz Josefsland war immerhin ein sehr achtungswerter Erfolg der österreichischen Expedition, wie ihn nicht viele aufzuweisen haben, aber wie das unwirthbare Eiland aussieht, weiß Payer auch nicht zu sagen. Die Hauptsache ist das abenteuerliche Umschwimmen auf der Eisinself, die den Tegethof bei Nowji-Semlji aufnahm und davontrug. Das war am 21. August abends. Am 13. Oktober 1872 kam plötzlich eine merkwürdige Bewegung in die sonst so ruhige Eismasse und es begannen nun die fürchterlichen Pressungen, die das Schiff zu zermalmen drohten. Am 1. Januar 1873 war man bis 78 Grad nördlicher Breite getrieben, und so trieb man auch den ganzen Sommer umher, bis im August eintretende Südwinde den „Tegethof“ nach Nordwest trieben. Am 31. August zeigten sich zum erstenmale die hohen Landmassen mit den Eisbergen von Franz Josefsland, an dessen Küsten man sich längere Zeit hin bewegte, bis man endlich im 79. Gr. 54 M. festlag und auf einer mit dem Ufer verbundenen Eisbrücke landen konnte.

Leider war aber wieder der Winter und — mit diesem auch die ewige Nacht eingetreten, die weitere Partien landeinwärts unmöglich machte. Man betrat nur während der langen wundervollen Polarnacht das Land, um sich aus Gesundheitsrücksichten zu bewegen, oder zur Erbeutung frischen Fleisches einen Eisbär zu schießen. Man sah bei dieser Gelegenheit nur so viel, daß man eine starre, tote Insel vor sich hatte, die unbewohnt und

nie von einem Menschen betreten worden war. Alles animalische und vegetabilische Leben fehlte ebenfalls (?), aber — da alles unter der Winterdecke von Schnee und Eis begraben lag, so ist das nicht sehr ernst zu nehmen, da unter gleichen Umständen wohl nirgends — auch bei uns nicht — viel zu sehen wäre.

Als zwar die lange Nacht ein Ende nahm und das Frühjahr hereinbrach, wurden allerdings größere Landpartien unternommen und schließlich auch eine Reise nach dem Norden in Scene gesetzt, von einer Erforschung des Landes konnte aber wohl im Winter kaum die Rede sein und noch weniger von einem Versuch zum Pol zu gelangen, denn das war in der kurzen Zeit, die man zur Verfügung hatte, von vornherein ausgeschlossen. Am 12. April war man — nicht immer unter Beobachtung der erforderlichen Vorsichtsmaßregeln — bis zum 82. Gr. 5 Min. (wo Kap Wien liegt) vorgebrungen und sah über ein imposantes Gebirge hinweg weit in den 83. Grad hinein. Die vorgerückte Jahreszeit erlaubte jedoch nicht, die Reise fortzusetzen. Der Boden war infolge des allerwärts flutenden Tauwassers absolut grundlos.*) Überall rauschten die Wogen in den Niederungen und nötigten zur schleunigen Umkehr. — Auch diese Landreise bestätigte die angebliche Trostlosigkeit der pflanzenlosen und von Menschen und Tieren unbewohnten Einöde. — Nur Regionen Vögel belebten die Küsten, und die Felsen und Gletscher glichen singenden Vogelkäfigen! —

Als man wieder zum Schiff zurückgekommen war, verließ man am 20. Mai, also mit Beginn des nordischen Frühlings — mit vier Booten und Schlitten den Tegethof, um südwärts zu flüchten und — falls es gelingen sollte — die Heimreise anzutreten. —

Fassen wir hiernach alles zusammen, was man auf Franz Josefsland sah und erlebte, so ergibt sich aus dieser ziemlich düsteren — ja beinahe grau in grau ausfallenden Zeichnung folgendes Resultat: Als man dort angetrieben, war schon wieder der Polarwinter herangefommen. — Am 22. Oktober verschwand die Sonne auf lange Zeit und es beginnt die 128 tägige Polarnacht. Am 10. März — mithin in der fast kältesten Zeit des hohen Nordens — erfolgte die erste Landreise in die Winterlandschaft auf die Dauer von acht Tagen und mittelst Schlitten. — Der Ausflug führte gegen Nordwest durch malerische Gegenden. Überall starteten enorme Gletscher in der alles Lebens baren Einöde empor, und die Kälte erreichte vorübergehend 40 Grad R., so daß die Kleider wie Blech gefroren waren. Endlich am 24. März unternahm man dann bei 26 Grad Kälte die zweite Reise, die dreißig Tage dauerte. Die Flora stand tief unter der von Grönland, Spitzbergen und Nowji-Semli. Es schien kaum ein ärmeres Land denkbar! (Aber in der Schneeeinöde konnte es schwerlich eine üppige Vegetation geben, so daß in dieser Beziehung ein Urteil kaum möglich war.) Treibholz war zwar ein gewöhnliches Vorkommnis. — Auch das Tierleben war bis auf zahlreiche Eisbären ein kaum nennenswertes, aber Hasen- und Fuchsspuren wurden in großer Menge vorgefunden. Auf dem Eise lagen zahlreiche Seehunde, um sich zu sonnen, und bereits am 3. April machten sich vom Norden her große Bünde von allerhand Vögeln bemerkbar. Alle Felsenwände waren von Alken, Tristen, Möwen u. a. m. geradezu bedeckt, und alles von der Sonne beschienene Land wurde von dem leidenschaftlichen Schwirren und Singen der in die Brutzeit eintretenden Vögel belebt. — Gänse, Enten und Strandläufer zc. wurden auf und an den Gewässern in außerordentlicher Menge angetroffen.

Vergegenwärtigt man sich dieses Resumé, so wird man — ohne etwas in Verlegenheiten zu geraten — über einige nicht ganz unerhebliche Widersprüche kaum hinwegkommen können. Die auffallendsten werden auch von denjenigen Fachleuten ohne Schwierigkeiten herausgefunden werden, die nicht den Norden aus eigener Anschauung kennen, wie z. B. die Schilderung der alles Lebens baren Einöde, die aber schon Anfangs

*) Wenn man bedenkt, daß es erst Anfang April war, dann muß ein so zeitiges Frühjahr im 83. Grade geradezu frappieren, da im 59. und 60. Grade der sibirischen Steppen der Frühling kaum so zeitig eintreten pflegt. Diese Thatsache läßt mithin darauf schließen, daß der Sommer von Franz Josefsland ungefähr an Dauer dem Sommer in den mittelsibirischen Steppen gleich käme, also hinreichte, um von dort eine Expedition nach dem Pol auszuführen.

April von dem Gesang und Zwitschern unermesslicher Vogelscharen aller Art belebt wird; sowie ferner, daß die Vegetation gleich Null sei, jedoch Hasenspuren in so großer Dichtigkeit im Schnee entdeckt werden, daß es aussieht, als ob Schafherden darüber hinweggegangen wären. — Es folgt daraus doch ganz von selbst, daß da, wo eine solche Menge von Tieren vorhanden sind, die nur von Pflanzennahrung leben, doch auch die notwendige Vegetation nicht fehlen darf, um die Erhaltung einer so bedürfnisreichen Tierwelt zu verbürgen.

Ohne daß Payer die Absicht hat, bestätigt derselbe mithin durch derartige Bemerkungen über die Wahrnehmungen, die er gemacht hat, doch im wesentlichen, daß auch in der Einöde von Franz Josefsland sich im Sommer die Beobachtungen verwirklicht haben würden, die Kapitän Hall zur selben Zeit im Jahre 1871 (also nur zwei Jahre früher) im 84. Gr. nördl. Br. an den Küsten des Robesonkanals anzustellen Gelegenheit fand. Damit fällt natürlich — wie so manches andere — die Theorie in sich zusammen, daß das Eismeer — namentlich aber der Grund desselben, von allen organischen Gebilden, sowie die Landoberfläche von einer Pflanzen-Vegetation entblößt wäre.

Es giebt aber noch eine ganze Anzahl von Bemerkungen, die sowohl von Hall wie von Payer u. a. m. eingestreut wurden, ohne sich etwas dabei zu denken. — Es sind meist Charakterisierungen, welche die Polarregion — mit dem Nordpol im Hintergrunde — in recht dunklen Farben veranschaulichen sollen, ohne daß man sofort merkt, wie günstig sie sind. Sie werden gewöhnlich von dem Leser kaum der Beachtung wert gehalten, weil ihre Bedeutung nicht so leicht herauszufinden ist, die aber für den naturwissenschaftlichen Fachmann gerade höchst schätzenswerte Anhaltspunkte liefern können, wie sich die Physiognomie am Pol ausnehmen wird.

Folgt man nämlich aufmerksam den kleinen ganz harmlosen Auslassungen des einen und des anderen Nordpolfahrers über klimatische, geologische oder botanische Vorkommnisse, so wird man lebhaft an Erscheinungen gleicher Art erinnert werden, wie sie uns zum Verwundern ähnlich an den Küstenländern des Weißen Meeres und des nördlichen Asiens entgegentraten. Der Tenor, der durch alle Schilderungen hindurchklingt, lautet übereinstimmend: viel Eis, viel Schnee, kurzer Sommer, langer Winter und große Kälte, aber das alles finden wir in den nördlichen Regionen der alten Welt auch. Wenn wir die Schilderung der Hall'schen Expedition hören, so wird der Lappländer gewiß ausrufen: aber das ist ja ganz wie bei uns, und wenn wir das Payer'sche Frühlingsbild von der Grundlosigkeit des von der Sonne beschienenen Landes und des alles überflutenden Tauwassers zu Anfang April auf Franz Josefsland lesen, werden die Hirten und Jäger der osteuropäischen und westasiatischen Steppen ganz gewiß ausrufen: aber das kann man ja bei uns im April ebenso gut vorfinden, wie die Kälte.

Aber diese Übereinstimmung zeigt sich — so weit landschaftliche Eigentümlichkeiten in Betracht kommen — auch noch in anderer Beziehung. Von einer Waldvegetation ist auf Franz Josefsland wie auf der Inselwelt nördlich von Grönland ebenso wenig etwas bemerkt worden, wie in den europäisch-asiatischen Steppen, oder auf unseren Hochgebirgen, wo nur Knieholz gedeiht, oder wie in den Alpen, wo zwischen Gletschern hübsche Dasen mit Alpensträuchern zu liegen pflegen. In Grönland — namentlich an den Küsten und geschützten Buchungen, werden zwar Birken, Fichten und Weiden angetroffen, aber doch nur in sehr verkümmertem Zustande und niemals in größeren zusammenhängenden Komplexen. Wohl aber findet die Hall'sche Expedition bei ihrer Landung verhältnismäßig mildes Klima und blühende Pflanzen, jedoch erst dann, als sie die tote Region zwischen dem 70. und 80. Grade hinter sich liegen hatte und im 82. Grade offenes Wasser vor sich sieht. Von einem solchen Anblick konnte natürlich auf Franz Josefsland im Winter nicht die Rede sein, aber Payer sah doch auf seinen Reisen ins Land große weite Ebenen — also steppenartige Flächen, die unter der Schneedecke begraben und später abgetaut dalagen, und ebenso sah er mehrfach imposante Gebirge, die aus den Ebenen emporstiegen und — das genügt, um das Übrige zu erraten.

Von hohem Pflanzenwuchs, Bäumen u. s. f. sieht er — so viel erinnerlich — nichts, und demnach darf man mit größter Wahrscheinlichkeit annehmen, daß wir eine Landschaft vor uns haben, wie man sie sich in den cis- und transuralischen Steppen im Osten, sowie in den kalten, klippenreichen und felsigen Gegenden des nördlichen Grönlands mit ihren zahlreichen Seen, Gesümpfen und Weideflächen vergegenwärtigen kann — namentlich aber in den zerrissenen Gebieten der Lappländer am Weißen Meer und nördlich des Laboga-fees. Jedenfalls wird aber der steppenartige Charakter der Landschaft überwiegen, und nach allem, was bereits erfahrungsgemäß festgestellt wurde, kann es kaum noch in Frage kommen, daß auch die Steppenvegetation sich wiederholt und die Zwergwäldchen der niedrigen Steppentirische und Mandelgesträuche [*Prunus* und *Amygdalus*] nicht fehlen werden. — Daß natürlich auf einem so weiten Raum auch die landschaftliche Konfiguration abwechselte und bald dieser bald jener Charakter mehr hervortreten wird, ist selbstverständlich, da wir doch häufig schon bei uns auf einer Entfernung von wenigen Meilen ganz verschiedene Klimate derart antreffen können, daß wir Frühling, Sommer, Herbst und Winter nebeneinander gelagert vorfinden.

Ein Blick auf die Karte der arktischen Regionen wird diese Voraussetzung — wenigstens in Bezug auf den territorialen Charakter im allgemeinen bestätigen. — Besonders wird es aber am auffallendsten in dem britisch-amerikanischen Teil des Archipels und an der Baffinsbay bis oben am Lincoln-See in die Augen springen, wo sich die Inselkette bereits bis in die Nähe des Pols hinauf erstreckt. Ostwärts bleibt zwar noch ein weites Gebiet zum Entdecken von neuen Ländern übrig, aber man kann wohl annehmen, daß sich auch da noch weite Inselmassen an Franz-Josefsland, Gillsland, Spitzbergen und Grönland angliedern und um den Pol herum gruppieren werden.

Die immerwährenden neuen Entdeckungen von bisher noch unbekannten Inseln, die beinahe jeder Nordpolfahrer — wie auch Nanzen wieder — dem schon Bekannten hinzufügen, lassen darüber fast keinen Zweifel aufkommen, und in dieser Weise sind wir sehr wohl in der Lage, uns das Bild vom Pol als eine Inselwelt mit wahrscheinlich offenem Meeresbecken vorzustellen, das den Mittelpunkt der arktischen Gewässer des Westens und Ostens bildet; denn das diese Verbindung besteht, dafür hat uns ein Walfisch den Beweis geliefert, der im Grönländischen Meere harpuniert und an der Kamtschatka mit der Harpune aufgefunden wurde.

Wenn wir mithin über die Physiognomie am Pol in Bezug auf Wasser und Land wohl kaum noch unsicher sein können, so könnte es höchstens noch darauf ankommen, ob der Pol offen und wie das vorhandene Land in Hinsicht auf seine Bodengestaltung und der Verteilung von Winter und Sommer auf demselben oder sein animalisches und vegetabilisches Leben beschaffen ist. Aber da wir auch darüber bis 46 Meilen vor dem Pol hinreichend informiert sind, so ist kaum noch auf der letzten kurzen Strecke auf große Überraschungen zu rechnen. — Auch die Nanzenschen Berichte — soweit sie in ihrer Unvollständigkeit vorliegen — haben in dieser Beziehung alles oben Gesagte aufs neue unterstützt. Ähnlich wie der Tegethof der österreichischen Expedition, läßt sich auch Nanzen von den neusibirischen Inseln nordwärts treiben. Die Messungen ergaben längere Zeit, daß die Wassertemperatur unter dem Eise absolut kalt war, aber je näher man dem Pol kam, stieg, und wie bereits oben erwähnt, einen halben Grad Wärme auf einen. Im 86. Grade nördl. Br. trieb das Eis mit einer Geschwindigkeit, daß dadurch ein weiteres Vordringen wesentlich erschwert wurde. Alles das spricht für die Richtigkeit der obigen Voraussetzungen. Von dem gleichen Interesse sind die Erfahrungen Nanzens auf Franz-Josefsland, die einen Belag dafür liefern, daß die angestellten Mutmaßungen über das Land sich als zutreffend erwiesen. Wir können allerdings nicht mit Genauigkeit sagen, wie sich alles bis ins kleinste verhalten wird, aber im großen und ganzen wird man nach den uns bekannten Anhaltspunkten ebenso auf den Naturcharakter des Pols zu schließen vermögen, wie der Botaniker nach gewissen Pflanzen oder der Zoologe nach dem Vorkommen einzelner Tiere auf ein tropisches oder subtropisches Klima.

Voraussichtlich in nicht ferner Zeit werden wir darüber Gewißheit haben, auch wenn Andree mit seiner äußerst bedenklichen Luftschiffahrt nicht reüssieren sollte. Bisher sah

es aber aus, als ob eine geheimnisvolle höhere Macht eiferfüchtig wachte, diese viel umstrittene Welt am Pol nur sich selbst zu erhalten und wenigstens vor dem Zutritt der Menschen zu bewahren. Eine ewige Nacht in einem Teile des Jahres hüllte diese Terra sancta des Nordens in unüberwindliches Dunkel und eine Eismauer von mehr als zehn Breitengraden umgab das unentweihte Heiligtum im anderen Teile des Jahres mit einem uneinnehmbaren Bollwerk, vor dem man — dort angelangt — immer halb gezwungen halb freiwillig wieder umkehrte. Das hinderte aber nicht, die Versuche doch fortwährend zu wiederholen, um Schritt um Schritt näher zu rücken und den Bann zu durchbrechen, und lange wird es nicht mehr dauern, dann werden wir hören, daß irgend ein Nachfolger Payers oder Nansens die Feste genommen habe. Ein für alle Zeiten denkwürdiges Ereignis aber wird es bleiben, das ebenso viele enttäuschen wie überraschen wird! —





Karl Stöber, der Erzähler aus dem Altmühlthal.^{*)}

Von

Mariagnes Gräfin zu Stolberg-Wernigerode.

Die Geschichten von Karl Stöber werden ihrem hohen Werte nach noch lange nicht genug geschätzt, und doch verdienen sie einen Hauptplatz in der Litteratur. Man sollte Gott danken, daß er solche Quellen fließen läßt wie diese Erzählungen, an denen sich laben kann, wer daraus schöpft.

Der Verfasser steht zwar auf engbegrenztem Boden; diesen umfaßt er aber auch ganz. Seine Kraft liegt zum großen Teil in der Liebe, die ihn für seine Heimat an der Altmühl erfüllte, daß er nicht müde wurde von ihr zu erzählen, die ihm Heimweh machte, wenn er nur wenige Stunden von ihr entfernt war. In Pappenheim geboren — am 30. November 1796, also vor nunmehr 100 Jahren — hat Karl Stöber an demselben Ort auch gelebt, erst als Subrektor und Pfarradjunkt und zuletzt als Dekan und Stadtpfarrer. Denn seine Studienzeit in Erlangen und einige Amtsjahre als zweiter Prediger in Weissemburg ausgenommen, ist er in seinem Geburtsort Pappenheim geblieben. Im Jahre 1841 dahin berufen, kehrt er auch mit Freuden zurück. Mit seiner schriftstellerischen Thätigkeit hatte er schon eher begonnen. Die ersten Erzählungen erschienen in den von Dr. Barth gegründeten Jugendblättern. Seine Leser muß es rühren, wenn sie sich den Erzähler vorstellen, wie er in aller Frühe für sie am Schreibtisch stand. Im Sommer fing er schon um 4 Uhr, im Winter um 5 Uhr zu arbeiten an, um so möglichst die Zeit zu sparen und doch sein Amt in keiner Weise zu kurz kommen zu lassen. Aber man merkt freilich auch seinen Schriften die Morgenstunden an, sie sind so thaufriisch. Dann folgen wir ihm in Gedanken, wie er sein geliebtes Altmühlthal, besonders den Wald durchstreift und dabei die Natur beobachtet. Von solchen Gängen brachte er fast immer Blumen und Pflanzen mit, nicht selten eine Predigt oder eine Geschichte. Sein letzter Gang aber, den er bei starkem Nordost machte, um einen Kranken zu besuchen, zog ihm eine Lungenentzündung zu und am 6. Januar 1865 entschlief er. Im ganzen ein stilles Leben, aber in die Tiefe gehend. Viele seiner Züge finden wir in den Schriften wieder: den Frieden, der höher ist alle Vernunft, Milde und Fried-

^{*)} Karl Stöber, der Erzähler vom Altmühlthal, Ausgewählte Erzählungen in Einzelbänden, in Umschlag von Kalblederpapier dauerhaft kartoniert, mit Bildern von W. Mägge, jun., Prof. Stelzner u. a. (Stuttgart, Steinkopf.) Jedes Bändchen 75 Pf. 1. Bändchen. Geschichten des Pfarrers Siebentisch, nebst weiteren Erzählungen. 2. Bändchen. Geschichten von der Altmühl, nebst weiteren Erzählungen. 3. Bändchen. Der Mühlenarzt, nebst weiteren Erzählungen. Eingeleitet durch K. Stöbers Lebensbild von seinem Sohne Pfr. Wilh. Stöber und durchgesehen von demselben. Die Bändchen der neuen Auflage sind um die Hälfte vermehrt gegen die bisherigen.

1896 erscheinen rasch in weiteren ca. 9 Bändchen die besten übrigen Erzählungen, Der Schneider von Gastein, Das Elmtthal zc. zc., wie sie meist in den „Jugendblättern“ von Dr. Barth erstmals veröffentlicht sind.

fertigkeit, die offene Hand, die so gerne giebt. Ferner das gläubige Herz, das alle seine Sorgen auf Gott wirft. Den treuen Seelsorger, dem die Liebe für seine Gemeinde die Beobachtungsgabe im allgemeinen schärft; den Schriftgelehrten, zum Himmelreich gelehrt, der gleich einem Hausvater aus seinem Schatz hervorträgt Neues und Altes.

Gehen wir nun zu seinen Erzählungen über.

Ob Stöber im eigentlichen Sinne des Wortes zu den Volksschriftstellern gerechnet werden kann, muß ich bezweifeln; denn weder ist er Jeremias Gotthelf, noch Otto Glaubrecht oder anderen an die Seite zu stellen. Stöber schrieb für alle Menschen aus allen Ständen und für jedes Lebensalter. Unter den Kindern, die er einst mit seinen Erzählungen beglückte, zählt er noch immer seine treuesten Anhänger und zwar solche, die seine Schriften nicht bloß in der Erinnerung an ihre Kindheit lieben, sondern, was mehr bedeutet, die ihn auch in ihrem späteren Alter noch schätzen; bietet er ihnen doch auf allen Seiten wieder anderen neuen und reichen Genuß. Das ist es aber grade, was Stöber so merkwürdig versteht, jedem etwas zu sein. Darum können wir seine Erzählungen auch niemals überdrüssig werden. Unzählig oft gelesen, entzücken sie immer aufs neue. Schon deswegen aber nimmt Stöber als Schriftsteller seinen eigentümlichen Platz ein, eine Sonderstellung, die ihn dem Vergleiche entzieht.

An dem Ort, wo er sein geistliches Amt verrichtete, entstehen auch seine Geschichten. Auf seinen Gängen in der Gemeinde gesammelt, führt er dieselben dem „freundlichen Leser“, wie er uns inösesamt zu nennen pflegt, vor. Weiterhin als in die Umgegend von Pappenheim versteigt er sich selten. Zwei seiner Erzählungen nur spielen in Italien, ein anderes Mal begegnet man ihm in Gastein; in seiner Geschichte „Wessen Licht brennt länger“ wird man wieder nach Böhmen geführt. Sonst aber sind es die Ufer der Altmühl, die er mit seinen Gestalten bevölkert. Aus allen Jahrhunderten zusammengesucht, werden sie uns dort wieder lebendig. Bald greift er in das Mittelalter zurück, und dann sieht man zu dem unteren Thor von Pappenheim einen Ritter einreiten in schwarzer Rüstung und auf einem Pferde, das schwarz ist „wie das Leibroß im Marstall des Fürsten der Finsternis.“ Dann wieder holt er sich einige Damen aus dem 18. Jahrhundert. Zierlich auf spitzen Absätzen schreiten sie an den Bergabhängen bei Solnhofen hin.

Das ist aber grade das Geschick Stöbers, die Personen, die er zeichnet, uns wie gute alte Bekannte erscheinen zu lassen. Auch an den Orten, wohin er uns führt, fühlen wir uns ordentlich heimisch. Es ist darum ein eigener Reiz für seine Leser, wenn sie einmal durch jene Gegenden kommen und von der Bahn aus einen Blick hinüber werfen können. Dann steht ihnen alles, was er von dorthier berichtet, lebendig vor Augen. Jede Brücke, jedes Dorf führt ihnen Geschichten vor, und die Altmühl mit ihren großen Krebsen, „deren vier auf ein bayerisches Pfund gehören,“ zieht sich hier vielerzählend durch die Landschaft. Auf ihren saftigen Uferwiesen weiden die glatten Kühe der stolzen Hofscherin, Frau Ring, an dem bösen Rastner hingegen, der sie berauben wollte, läßt Stöber den Fluß eine graufige Rache üben, indem der Böjewicht sich buchstäblich im eigenen Neze fangen und elendiglich zu Grunde gehen muß. Weiterhin sieht man die Pilger aus der Erzählung „die Schlüsseljungfrau“ an einer seichten Stelle durch die Altmühl reiten und in einer Herberge zu Treuchtlingen die Wallfahrt zu Ende gehen. Steht schnaubt die Lokomotive durch jene Gegenden, welche uns so viel schöne Bilder vorführt; aber mit unbeschreiblicher Freude blickt der Stöbersfreund nach ihnen hin, und in der Verklärung seiner Erzählungen gesehen, erscheinen sie ihm reizend.

Stöbers Schreibweise ist eine ganz eigentümliche. Eigentlich redet er die Bibelsprache; Darstellung und Satzkonstruktion sind bei ihm durchaus biblisch. Auch die Spuren von Ironie, deren man bisweilen in seinen Erzählungen begegnet, halten sich im Rahmen der Bibel. Wie Elias auf dem Karmel die Baalspaffen höhnte, so ist auch er in seinem Spott großartig. Ohne jedoch hierin einer bestimmten Manier zu huldigen, redet er mit uns aus der heiligen Schrift, einfach, voll Kraft und Tiefe. Und dabei führt er uns durch die Bibel wie durch einen Blumengarten, daß alles darin uns neu und entzückend frisch wird.

Eine andere Eigentümlichkeit Stöbers ist, daß er in Gleichnissen redet, daß er überall und für alles Vergleiche findet. Auch hierin folgt er den Spuren der Schrift: „Wem sollen wir dieses Geschlecht vergleichen? Und durch welches Gleichnis sollen wir es darstellen?“ Aus diesem Sinn seines Herrn und Meisters scheint auch seine Rede-weise hervorzugehen. Folge aber hiervon ist wieder, daß seine Worte ihres Zieles niemals verfehlen. Er hat ein merkwürdiges Geschick zu treffen. Ich erinnere nur an jenes Kind, welches auf die Gasse gelaufen ist „während die Mutter in der Stube schon zum drittenmal vergebens nach ihm gerufen hat und nun in die Wahl kommt, an ihm zu thun, wie Paulus an die Korinther schrieb: „„Was wollt ihr? Soll ich mit der Rute zu euch kommen oder mit Liebe und sanftmütigem Geist?““ — Die mannigfaltigsten Vergleiche kommen ihm ganz unge sucht. Vielfach findet er sie in der Bibel — und hier zeigt er erst recht, daß er sich in der heiligen Schrift auf heimischen Boden befindet, er kennt darin nämlich Weg und Steg. Jenen Sohn z. B., der in dem väterlichen Hause allsonntäglich die Predigt vorliest, vergleicht er in dessen Eifer mit Esra dem Schriftgelehrten — „was er mit einem weit geringeren Maß der Kraft, aber gewiß mit dem Eifer that wie Esra der Priester, da er auf der breiten Gasse vor dem Wasserthor vom lichten Morgen an bis auf den Mittag aus dem Gehebuch vorlas.“ An einer andern Stelle nennt er den Brantwein, welchem eine Gemeinde huldigt, „den Abgott, der in ihrem Herzen fester stand als Dagon, der Philister Gott, in seinem Hause zu Asdod.“ Und „in dem großen Korbe des Meisters in allerlei Teig“, schreibt er, „aus welchem die neugebackenen Brote an die Kunden abgegeben wurden, sah es aus wie in dem weiten, leinenen Tuche, das an den vier Ecken vor die Füße des Petrus niedergelassen wurde, und worinnen allerlei vierfüßige Tiere der Erde, und wilde Tiere und Gewürme, und Vögel des Himmels waren.“ — Oder es bieten sich ihm zum Vergleich Bilder aus dem Naturleben, aus der Weltgeschichte. Ihm muß eben alles dienen. So sieht er u. a. eine Schüssel von ungeschickter Hand zubereiteter Krebse „zerklopft wie die Harnische der Oesterreicher am Tage von Sempach.“ Mitunter dagegen macht er es mit seinen Vergleichen kurz, und zwar giebt er dann nur mit dem Namen an, wie und was der Mensch ist. Eine treue Magd nennt er einfach „Ruth,“ die Frau eines Schulmeisters „seine Habel.“ Wonach der Leser sich ihren Charakter denken kann.

Fast durch alle Stöberschen Geschichten, oder doch durch die meisten derselben, spielt ein unvergleichlicher Humor. Neben tiefem Ernst, der seine beabsichtigte Wirkung nicht verfehlt, wird der Leser grade um so mehr von ihm hingerissen, denn bei den ernstesten Stellen wird er unwillkürlich laut auflachen. Aber hierin eben beweist Stöber eine andere Gabe, die früher erwähnte nämlich, seine Schriften dem Lesersreize, welchem sie bestimmt sind, unvergeßlich zu machen. Er prägt uns seine Worte auf solche Weise ein für alle Zeit. Darum giebt es Familien, in welchen sie durch Generationen fortlaufen und sprichwörtlich geworden sind.

Stöber führt seine Feder zum Segen. Wer seine Erzählungen liest, wird sich an ihnen erbauen. Schon seine Art, die Gestalten vorzuführen, ihre Umgebung zu zeichnen, ist erbaulich. Wenn er uns z. B. in seiner Erzählung „Wessen Licht brennt länger“ am Weihnachtsheiligabend an jene Fischerhütte führt, so werden wir wie von Himmelsluft angeweht, denn „draußen vor der Hütte auf der Bank saß ein Engel des Herrn im Mondschein. Es war ihm befohlen worden, den Fischer und sein Haus zu behüten. Was er bewachen sollte, wußte er wohl nicht. Aber die heiligen Engel sind gehorsamer und nicht vorwitzig wie die Menschenkinder. Und der auf der Bank des Fischers sprach in seinem Herzen: „„Weiß ich auch nicht, was ich hier schaffen und hüten soll, so weiß es doch der Herr Herr, der mich hieher gesandt hat.““ — Und wie bekennt sich Gott in der Geschichte „Noch etwas aus einer Reichsstadt“ zu dem Gebet einer armen Frau, das mit den Worten beginnt: „Herr, was ich dir sagen will, weißt du schon besser denn ich.“ Einer anderen Gebetserhöhung drückt er das Siegel auf: „Der aber dies schrieb, denkt bei dieser Geschichte, die ihm ein heimgekommener Brunnengast erzählte, an das Wort des Wahrhaftigen und Treuen: „„Und soll geschehen: ehe sie rufen, will ich ant-

worten, wenn sie noch reden, will ich hören.“ — In der Krone der Stöberschen Geschichten „Das Fräulein von Affenstein,“ wird uns an einem Maler, welcher in die damalige Freistadt Pappenheim flüchtete, die Heilswahrheit von der Rechtfertigung allein aus Gnaden in ergreifendster Weise gezeigt. Denn während er sein Leben vor Verfolgung sicher wähnt, wird er in seiner Seele von beständiger Unruhe gejagt, bis er endlich durch die Hinweisungen einer gottseligen Nähterin auf die allein gültige Versöhnung Christi zum Frieden gelangt. — Schöner aber wie Stöber im „Staar von Berching“ die Demut schildert und eine treffendere Anwendung der Geschichte des Hauptmanns von Kapernaum wird man wohl selten finden. „Denn der Erzähler kennt einen Hauptmann, der hatte Kriegsknechte unter sich, und wenn er zu einem sagte: „„Gehe hin!““ so ging er, und zu andern: „„Komm her!““ so kam er, und zu seinem Knechte: „„Thue das!““ so that er's. Keiner fragte erst lange: „„Wie oder was?““ alle dienten ihrem Herrn willig und mit Freuden — hat der Hauptmann neben dem Degen noch ein spanisches Rohr geführt, so weiß ich es nicht, oder waren große Sporen an seinen Stiefeln, so weiß ich es auch nicht; aber das weiß der Erzähler, daß weder das Rohr noch die Sporen es thaten, sondern es war ihm etwas, wenn auch nur eines Senfkorns groß von dem Geiste dessen geworden, der gerade dazumal Knechtsgestalt angenommen hatte, und dessen Hoheit doch durch alle Mienen und Gebärden der Knechtsgestalt hindurch leuchtete, wie die Krone einer Königin durch den dünnen Schleier, so darübergeworfen ist.“

Herzbeweglich ist es ferner, wie Stöber der Armen und Geringen in Liebe gedenkt und sie hervorzu ziehen weiß. Sein Blick ist scharf genug, um ihn die kleinsten Umstände in ihrem Leben erkennen zu lassen. So bemerkt er das Benehmen jener Frau in der Moosshütte, als sie mit ihrem Mann beim Frühstück saß und ihm den größten Teil der Suppe überließ, ein Zug, der Menschenaugen sonst zu entgehen pflegt und nur der sieht, welcher in das Verborgene blickt. Denn er kennt dessen Grund, nämlich: „Ich habe gelernt, bei welchen ich bin, mir genügen zu lassen; ich bin in allen Dingen und bei allen geschickt, beides satt sein und hungern, beides übrig haben und Mangel leiden. Ich vermag alles durch den, der mich mächtig macht, Christus.“ Dann geht sie mit ihrem Manne auf die Arbeit und überläßt ihre Kinder, nachdem sie über ihnen gebetet, der Hut Gottes und seiner Engel. Und dieses Gebet wird buchstäblich erhört. Den Engel aber, der die Gebeterhörnung vermittelt, läßt Stöber so leise vorübergehen, daß man ihn nur ahnt, jedoch nicht in der Geschichte sieht. Durch dessen Undeutlichkeit kennzeichnet er gleichsam sein unsichtbares Walten. „Nur die rotblühenden Malven unter dem Fenster bewegten sich, als wäre eben jemand mit dem Saume eines langen Gewandes darüber hingestreich.“ — Der kleine Sohn der Bleicherin Sabine, dieser Kreuzschwester, wie Stöber sie nennt, beweist gleichfalls seines Glaubens Grund, indem er in Todesgefahr, von zwei wilden Menschen angefallen und gemißhandelt, sein Testament macht. „Er verfügte über das einzige, was sein war und vermachte seine Seele dem Herrn, indem er seine Hände faltete und zu beten anfang: „„Herr Jesu, dir leb' ich, Herr Jesu, dir sterb' ich, dein bin ich!““ — Den Segen, an dem alles gelegen ist, beschreibt er als den Zufluß, „der das leere Gad in Sarepta füllte und für den Propheten dreifaches Kostgeld bezahlte, der aus dem Ölkrug der Witwe unter den Weibern der Prophetenkinder als Wunderbrünnlein quoll, der noch immer die Zellen füllt, die ihm die Gottesfurcht baut, aber nicht guß- und stromweise wie das Glück, das nur so heißt, sondern wie von unsichtbaren Bienen zusammengetragen, der so unmerklich in das Haus kommt, wie der Tau in das Gras, und so verborgen wächst wie das Korn in der Ahre.“ — Die Sorgen der Armen löst er in dem Wilde der Grünerin am Mauerturme, die in Gedanken ängstlich ihre Einnahmen berechnete und nicht wußte, wie sie auskommen sollte. „Auch die Thränen, die sie darüber vergoß, änderten in der Sache nichts, und an den droben im Himmel, der für seine Witwen rechnet, und wenn es not thut auch zählen läßt, wendete sie sich diesmal nicht. So groß war die Verwirrung, in welche sie sich hineinkalkuliert hatte.“ Doch Gott sorgt für sie auf unerwartete Weise, und „als nach allem der Winter kam, waren der Mietzins, der Sonntagsrock, der Weber und der

Waschkessel bezahlt und für unvorhergesehene Fälle noch einige Kronenthaler in dem Wandbschränklein hinter dem Ofen."

Damit ist zugleich gezeigt, wie bei Stöber die unscheinbarsten Züge oft die tiefste Bedeutung gewinnen können. Man denke nur an den Heubinder und dessen Frau in dem „Unterm Thor“. Ein jedes der Ehegatten hatte dort seinen ihm eigentümlichen Platz. „Denn einen anderen Standort hat der Kreuzschnabel und einen andern die Elster, einen andern der Hirsch im dunklen Wald und einen andern die neugierige Geiß an den Hecken und Zäunen.“ Die Frau saß nämlich am Fenster und hechelte mit ihrer bösen Zunge die Vorübergehenden durch, der Mann hingegen saß am Ofen und las mit lauter Stimme das Evangelium des Tages: „Richtet nicht, so werdet ihr nicht gerichtet.“ Aber indem erstere für ihre Zungensünden zu einer damals üblichen Strafe von dem Schergen abgeführt wurde, „spürte sie auf der engen Stiege die Hand Gottes, die sich urplötzlich nach ihr ausgestreckt hatte. Nach einer halben Stunde kam sie zurück, machte die Fenster zu, die noch offen waren, und setzte sich auf die Ofenbank. Über ein kleines stellte sich auch ihr Mann wieder ein, der von dem ganzen Vorfall nichts wußte, weil das Magazin, wo er seine Rationen für den gräßlichen Marktall gewogen und gebunden hatte, sehr abgelegen war und ihm auf dem Heimweg niemand etwas davon sagte. In Anbetracht des Platzes, den sein Weib eingenommen hatte, hoffte er, von ihr nicht mehr so häufig unterbrochen zu werden wie etliche Stunden vorher. Er nahm daher sein Buch wieder vom Schrank, setzte sich damit an den Tisch und fing dann an mit lauter Stimme zu lesen: „„Darum seid barmherzig, wie auch euer Vater barmherzig ist. Richtet nicht, so werdet ihr nicht gerichtet.““

In Beurteilung von Frauencharakteren weiß er immer die wahre Schönheit hervorzuheben, doch deutet er sie bloß mit leisen Zügen an. So u. a. an jener Bäckerfrau, welche er „eine Widersacherin ihres Mannes in geistlichen Dingen“ nennt und von demselben gefürchtet wird, weil, „was die Hauptsache anbelangt, sie von ihrem Manne so ferne stand als Abigail von ihrem Nabal.“ Und eine Bewahrung vor Feuergefähr, die sein Haus bedroht, erklärt er mit den Worten: „Aber der Herr gnädig und barmherzig, geduldig und von großer Güte, gab ihm nur eine Lektion, an die er sein Leben lang dachte. Die brennenden Geschosse gingen alle über den Speicher weg, und es verbrannte keine Schindel auf dem Dache und kein Weizenkorn unter demselben um seines gerechten Weibes willen, das den Herrn anrief in der Not.“

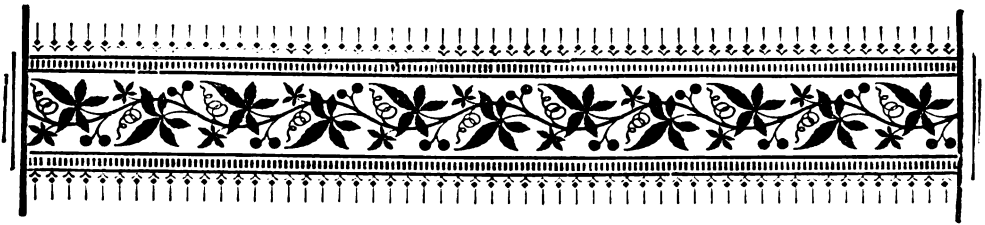
Keine der Stöber'schen Geschichten streift jedoch an den Roman, ganz trocken bloß bemerkt er: „Er nahm sich ein Weib,“ oder „er suchte eine Gehilfin, die um ihn sei.“ Ein andermal macht er eine Andeutung, wie folgt: „Man sagt, daß unser Heubinder, so lange er noch mit seinem Herrn, dem Grafen, im Felde war, einmal in ziemliche Verlegenheit kam, als er von seiner Schwester zu Hause einen Brief erhielt, in welchem eine längst erwartete Entscheidung bezüglich einer dritten Person stehen mußte. Denn er stand gerade im Lager und mußte zwei Tage lang das Schreiben unbrochen lassen, bis er endlich jenseit der Vorpostenlinie in dem Haselgebüsch einen Ort fand, wo er es vorlesen konnte, ohne gehört zu werden.“

Sehr schön sind Stöbers Naturschilderungen. Ihm durch Feld und Wald zu folgen, ist lehrreich und genussvoll zugleich. Denn an alles knüpft er an. Wie z. B.: „Im Buchenwald sangen die wiedergekommenen Vögel: „„Wer nur den lieben Gott läßt walten““, über den Bäumen aber breitete sich ein heiteres Bild zu den Worten: „„Der Wolken, Luft und Winden giebt Wege, Lauf und Bahn, der wird auch Wege finden, da dein Fuß gehen kann““, und über den feuchten Waldweg kroch die Weinbergschnecke als Handverzierung zu dem Lied: „„Meine Seel' ist stille.““ — Er zeichnet den Strauch am Wege und die Farrenkräuter im Walde. Die Landschaft belebt er mit seinen Tierbildern von der Amsel an, welche in der Hütte des Einödenwebers die Melodie: „„In allen meinen Thaten““ bis in die zweite Verszeile hinein sang und dann entweder ganz stecken blieb oder mit einem Nachspiel aus ihrer Fabrik schloß bis zur Saatkrähe oder allerlei Bierfüßlern. Dabei müssen die Tiere ihren Mund aufthun und uns belehren, ein jedes seinem Charakter und seiner Eigentümlichkeit nach „Saubere der Seidenhase“

und „die Elster, der Königin Kammerfrau.“ Ja wir hören sogar einen kleinen Feld- und Waldkatechismus herfagen. Der gutmütige Narr aus dem Wolfsthale erzählt, wenn er in der Schloßküche zu Pappenheim sitzt, den jungen Gräfinnen von allem was er im Walde erfuhrt. Von „der Tochter des Rauzen, dem Fräulein von Feltenburg,“ von der Frau Rotkehle, die mondsüchtig geworden: „ein wilder Rosenstrauch auf dem Grabe einer verstorbenen Freundin geht ihr über alles“ — von dem Dachs Kreiderich und der treuen Tochter, der Taube Columbella. Auch von den Ameisen berichtet er, deren eine, ein gespendetes Lob zurückweisend, entgegnet: „Ei nein! Die Königin wird mit ihr nicht zufriedener sein als mit uns andern. Denn der gute Einfall, den sie hatte, kam von dem guten Geist, und sie hat nur wiedergegeben, was ihr gegeben ward. Ein jedes diene dem andern mit der Gabe, die es empfangen hat, heißt es bei uns. Heißt es bei euch Menschenkindern nicht also?“

Auf diese Art nimmt Stöber seine Bilder aus allen Reichen der Natur. Zugleich fühlen wir uns auch durch dieselben der oberen Welt näher gerückt. Denn nicht allein werden die Engel uns dienstbare Geister, ausgesandt zum Dienst um derer willen, die ererben sollen die Seligkeit, sondern was Stöber sagt und wie er es sagt, ist — und das ist grade das Große an ihm — mit Gottes Wort verfaßt und verbunden. Trotzdem gehören seine Schriften keineswegs zu den Erbauungsbüchern, sie sind vielmehr erheiternden Inhalts. Wir und den Meinigen haben sie, und zwar von unserer Kindheit an, reichen Segen und Genuß gebracht. Wir sind darum dem seligen Verfasser vielen warmen Dank schuldig, und diesen ihm noch über das Grab hinweg auszusprechen, war der Zweck meiner Zeilen.





Von Galvani bis Röntgen.

Ein physikalisches Repetitorium.

Von

G. Schröder, Generalmajor z. D.

(Fortsetzung.)

9.

Nachdem der Vorgang der Wasserzerlegung und die elektrische Polarisation erklärt ist, ist auch erklärt, weshalb der galvanische Strom, der nach dem Voltaschen Prinzip nur durch zwei Metalle und eine Flüssigkeit (das durch Schwefelsäure leitend gemachte Wasser) erzeugt wurde, von der anfänglichen Stärke bald merklich einbüßte.

Diese Wahrnehmung führte zur Herstellung „konstanter Elemente“. Leider haben wir in „Element“ ein Wort, das zwei ganz verschiedene Dinge bedeutet, und deshalb bei dem Ungeübten Mißverständnis nicht ausschließt. Wir hatten bei den letzten Erklärungen das Wort „Element“ nur im Sinne der unteilbaren Urstoffe (genauer: der dem heutigen Wissen und Können des Menschen für unteilbar geltenden Stoffe) gebraucht, jetzt tritt es im experimentellen Sinne auf und bezeichnet, daß die Faktoren, die einen Stromerzeuger bilden — für jetzt also drei: zwei Metalle und verdünnte Schwefelsäure — nur in je einem Exemplare zur Anwendung kommen, also z. B. eine Zink- und eine Kupferplatte und zwischen beiden ein feuchter Tuchlappen (wie in der Voltasäule) oder Zink und Kupfer in demselben angesäuerten Wasser (wie im Trogapparat und der Wollastonschen Abänderung desselben). Die konstanten Elemente erhielten zwei Flüssigkeiten; das negative metallische Element wird in eine andere Flüssigkeit getaucht, als das positive. Man kam zugleich auf eine bequemere, kompendere Form: Die bisher verwendeten ebenen Platten bog man zu Cylindern zusammen, denen man verschiedene Durchmesser in dem Maße gab, daß man sie ineinander stecken konnte, einander so nahe wie möglich, ohne schädliche Berührungen herbeizuführen.

Ein konstantes Element hat zuerst Daniell (vor jetzt genau 60 Jahren) angegeben; dasselbe ist noch heute brauchbar, obgleich eine ganze Reihe wirksamerer erfunden worden sind. Daniell verdient es, daß seine Anordnung im Gedächtnisse der Menschen bleibt. Er setzte sein Element wie folgt zusammen: In ein cylindrisches Glasgefäß, das oben offen ist, aber einen Boden hat, wird ein ebenso gestaltetes aber engeres Gefäß von nicht glasiertem, also porösem Thon gesetzt. In letzteres wird eine Lösung (in Wasser) von Kupfersulfat-Kristallen gegossen. Wir können bei dieser Gelegenheit eine kleine Probe von der abgekürzten Schreibweise der Chemiker geben. Mit Cu bezeichnen sie das reine Metall Kupfer (lateinisch Cuprum); mit S den Schwefel (Sulfur); mit O den Sauerstoff (Oxygen; aus dem griechischen Oxy = scharf, spitzig, dann übertragen auf alles was einen starken Eindruck auf die Sinne macht, daher auch „sauer“; die Endsilbe

„gen“ kommt von *genos* — lateinisch *genus* — und ist damit wohl genügend erklärt). SO bezeichnet also in der Kurzschrift des Chemikers eine Verbindung des Schwefels mit Sauerstoff. Da giebt es nun mehrere Oxydations-Stufen (Atomgewicht); dieselbe wird durch einen sogenannten Index, eine Ziffer am Fuße der Buchstaben=Signatur angegeben. Kupfer=Sulfat (auch Vitriol genannt) hat die Signatur $\text{Cu} + \text{SO}_4$ oder kürzer, für den Eingeweihten gleich verständlich: CuSO_4 . Innerhalb der „Thonzelle“, also in die Kupferlösung tauchend wird die Kupferplatte des Elementes gehängt. Sie ist, wie schon bemerkt, der Raumerparnis wegen zum Cylinder gebogen, doch ist derselbe nicht völlig geschlossen; die lotrechten Plattenkanten sind einander sehr nahe, berühren sich jedoch nicht. In gleicher Weise befindet sich zwischen Thonzelle und dem das Ganze umschließenden Glasgefäße die Zinkplatte, und diese taucht, wie bisher üblich war, in das angesäuerte Wasser (ein Maßteil Vitriol auf 8 bis 12 Teile Wasser). Die Thonzelle bildet ein sogenanntes „Diaphragma“ (natürlich wieder griechisch, und zwar echtes, d. h. klassisches Griechisch; könnte auch genau verdeutscht werden durch „Scheidewand“, „Trennung“). Hier handelt es sich um die Trennung der zweierlei Flüssigkeiten (Weiter zweiter Klasse), insbesondre um Bewahrung des Kupfer vor der Berührung mit der reinen Schwefelsäure. Absolut darf die Trennung nicht sein, weil dann der elektrische Strom nicht zustande käme; deshalb ist die Thonzelle porös. Durch die Poren bringt Flüssigkeit genug, um den Strom zu leiten, aber doch wenig genug, um das Kupfer vor zu starkem Angriff zu schützen.

Sobald Zink und Kupfer (an beiden Cylindern befinden sich Streifen des Metalles, die außerhalb des Glasgefäßes sich zusammenbiegen und mit Klemmschraube zusammenpressen lassen) leitend verbunden sind, entsteht Strom. Derselbe wirkt elektrolytisch; er zerlegt das Kupfersulfat in seine Bestandteile, er löst die Verbindung Cu mit SO_4 . Letzteres nimmt den Wasserstoff auf, der von der verdünnten Schwefelsäure herührt, die das Zink umgiebt, und die ja auch zerlegt worden ist. Innerhalb der Thonzelle entsteht nun wieder Schwefelsäure; zugleich wird aber Cu (das Kupfer) frei, und kommt der Kupferplatte zu gute. Allerdings setzt sich ein Teil des frei gewordenen Kupfers auch an die Thonzelle, verstopft mit der Zeit deren Poren. Dies war die schwache Seite des Daniellschen Elementes. Zunächst aber machte sich der Vorteil geltend, daß die Kupferplatte nicht angegriffen wurde, ja, daß sie sogar Zuwachs erhielt. Nur muß die Kupferlösung gesättigt bleiben. Man hing deshalb einige Krystalle von Kupfersulfat in die Lösung. Beim Zink freilich ging es nicht ohne Verlust ab. Hier entstand Zn SO_4 d. h. Zinkoxyd d. h. das Zink wurde vom Rost angegriffen. Zink ist aber viel billiger als Kupfer, nach einiger Zeit eine neue Zinkplatte einsetzen zu müssen, machte weder Umstände noch Kosten.

Seit Einführung der hier beschriebenen Form nennt man die „Elemente“ auch „Becher“.

10.

Eine Gruppe von Abänderungen des Daniellschen Elementes besteht nur darin, daß das Kupfer durch ein anderes Metall (z. B. Eisen) ersetzt ist und das Kupfersulfat durch das Sulfat desselben Metalls. Hierher gehört auch das vielbenutzte Bunsen-Element. Dessen innerstes Glied ist ein Cylinder aus Kohle d. h. mit Steinkohle geglühter Koks — in konzentrierter Salpetersäure.

Unter der Fülle bezüglichlicher Vorschläge sei noch das Element von Leclanché (seit 1868) erwähnt, das für Haustelegraphen viel benutzt und von langdauernder Wirksamkeit ist: Ein Glasgefäß, etwa von der Form der vierseitigen oben in eine Rundung übergehenden Parfüm-Flacons, enthält eine Salmiaklösung. In dieselbe taucht ein Zinkstab, der möglichst nahe an einer der Kanten des Gefäßes eingesetzt ist, damit die Öffnung frei bleibt, durch die dann die Thonzelle eingefenkt wird. In dieser befindet sich als Ableitungs-Elektrode eine Tafel oder Platte plastischer Kohle, umschüttet von einem Gemisch aus zerkleinertem Mangansuperoxyd (Braunstein) und Mineralkohle. Diese an sich trockne Mischung wird durch die Thonzelle hindurch von der Salmiaklösung

angeseucht. Was für chemische Wahlverwandtschafts-Verhältnisse bei Schluß des Elementes hierbei ins Leben treten, ist zu weitläufig, um hier aufgezählt zu werden; kurz, es entsteht Strom, und obgleich derselbe doch kontinuierlich im Gange bleiben muß (da er ja einen Telegraphen bedient, der jeden Augenblick in Anspruch genommen werden kann), so bedarf es doch lange Zeit keiner Material-Erneuerung.

11.

Meidingers Element (seit 1859 bekannt und viel benutzt, namentlich in der Telegraphie; funktioniert ein Jahr lang ohne Nachfüllung) verwendet von den Bestandteilen des Daniellschen drei: Kupfer, Zink und Vitriollösung; statt des mit Schwefelsäure vermischten Wassers aber eine Lösung von Bittersalz (ein natürlich besonders in gewissen Mineralwassern vorkommendes Gemisch aus Schwefelsäure und Kalkerde). Das Eigentümlichste des Meidingerschen Elementes ist der Fortfall der Thonzelle. Derselbe wurde zulässig, indem die beiden Flüssigkeiten nicht konzentrisch nebeneinander, sondern übereinander angeordnet wurden. Die Kupfervitriol-Lösung ist spezifisch schwerer als die Bittersalzlösung. Setzt man also ein engeres Glas, welches erstere enthält, in ein weiteres, das man mit letzterer füllt, so tritt „Diffusion“ (d. h. Vermischung) der beiden Flüssigkeiten nur sehr langsam ein. In das weitere Glas setzt man nun den Zinkcylinder, der unten auf einen Absatz im Glasgefäße aufstößt (um die Berührung mit dem Kupfer zu hindern) und in seiner ganzen Ausdehnung von der Bitterwasser-Lösung umspült wird; in das untere Glasgefäß, in die Kupfervitriol-Lösung kommt der Kupfercylinder. Da das Kupfer selbstverständlich nach außen hin d. h. in die freie Luft Verbindung haben muß, um dort mit dem Zink gekuppelt zu werden, von der Berührung mit der Bitterwasserlösung aber frei gehalten werden muß, so ist ein Verbindungs-Kupferdraht nach oben geführt, der durch eine Guttaperchaumhülle geschützt oder auch in eine Glasröhre geschlossen ist. Es wurde schon bei dem Daniellschen Elemente angeführt, daß die Kupfervitriol-Lösung gesättigt erhalten werden muß. Dies besorgte Meidinger, indem er einen schlanken Glasrichter hinzufügte, der, durch den Deckel des großen Glases gesteckt und festgehalten, mit seinem unteren Ende bis in die Kupferlösung reicht. Derselbe wird mit zerkleinten Sulfatkrystallen gefüllt. Die vorhandenen Öffnungen im unteren Trichterende stellen gerade genug Verbindung mit der Lösung her, um dieser nach Bedarf „Nachsättigung“ zu teil werden zu lassen.

12.

Gleichfalls ohne Diaphragma, und eines solchen gar nicht bedürftig, weil nur eine Flüssigkeit (die altbekannte verdünnte Schwefelsäure) verwendend, ist das zu den gebräuchlicheren Ketten gehörige Smee'sche Element. Dessen metallische Bestandteile sind zwei metallisch miteinander verbundene Zinkplatten. Zwischen diesen eingehängt ist eine mit Platinmohr überzogene dünne Silberplatte. „Platinmohr“ (auch Platinschwarz genannt) ist äußerst fein zerteiltes, ein sammetisches Pulver bildendes Platina. Die Substanz besitzt ein sehr hohes Absorptions- oder Aufsaugungs-Vermögen für Sauerstoff. Darauf beruht ihre Bedeutung im Smeeschen Elemente. Die chemischen Vorgänge lassen wir wieder auf sich beruhen; sie sind nicht ganz leicht verständlich zu machen. Gewöhnlich sind die Smee'schen Elemente zu einer sogenannten „Tauchbatterie“ verbunden (wie wir sie bereits in der Wollastonschen kennen gelernt haben) d. h. die Metallteile befinden sich für gewöhnlich außerhalb der Flüssigkeit, erfahren also keine elektrolytische Inanspruchnahme und entsprechend Angriff und Abnutzung. Drückt man dieselben mittelst eines gemeinsamen Knopfes in die Flüssigkeit hinunter, so ist sofort Strom.

13.

Die galvanische Batterie, die wir in ihrer historischen Entwicklung verfolgt und in einigen ihrer Repräsentanten kennen gelernt haben, liefert im Verhältnis zu dem

Aufwande doch nur mäßige Ströme; soll sie einigermaßen kräftige liefern, so nimmt sie eine sehr große Anzahl galvanischer Elemente in Anspruch und wird sehr kostspielig.

Die gewöhnliche Elektrifiziermaschine, die in allen Schulen vorgeführt wird, liefert durch Reibung von Glas positive Elektrizität, die sich im Konduktor ansammelt. Sie liefert auch negative Elektrizität, im Reibzeuge nämlich (mit Spiegel-Zinn-Quecksilber-Amalgam belegte Lederfissen); aber gewöhnlich wird diese negative Elektrizität mittelst einer am Reibzeuge eingehakten Kette in den Fußboden abgeleitet. Es werden jedoch auch Maschinen gebaut, die in einem zweiten Konduktor die negative Elektrizität sammeln. Verbindet man dann den positiven mit dem negativen Konduktor, so ist ebenfalls ein Stromkreis herstellbar, der dem galvanischen Strome gleich ist.

Da die gewöhnliche Elektrifiziermaschine aber zu diesem Zwecke unausgesetzt in Drehung versetzt bleiben muß, so wäre sie erheblich unbequem. Überdies wirkt sie nur spärlich.

Die Elektrifiziermaschine ist in neuerer Zeit (jetzt ist es allerdings auch schon wieder 32 Jahre her) außerordentlich verbessert und dahin gebracht worden, hochgespannte Ströme zu liefern. Fast gleichzeitig (1864), aber unabhängig voneinander, haben Toepler und Holz Maschinen entworfen, die äußerlich mit ihren Glascheiben und Konduktoren der alten Elektrifiziermaschine ähneln, aber doch auf einem andern Prinzip beruhen, dem der „elektrischen Influenz“. Man hat demnach diesen Maschinen den Namen „Influenzmaschinen“ gegeben (auch „Elektrophormaschinen“, was aber nicht recht in Aufnahme gekommen ist). Die Wirksamkeit derselben beruht auf einer durch Kurbeldrehung vermittelten sehr schnell wiederholenden Herbeiführung des Sichnäherns und Entfernnens zwischen geladenen und ungeladenen Leitern, und dem Aufspeichern der bei jeder dieser Begegnungen frei werdenden Elektrizität.

Die Holz'schen Influenzmaschinen sind bereits sehr verbreitet. Wer sie etwa noch nicht kennt und hier zum erstenmale von ihnen hört, wird unschwer dazu gelangen, in dem physikalischen Kabinett einer höheren Lehranstalt oder in öffentlichen Instituten, wie die Berliner Urania, ihre Bekanntschaft zu machen. Sie mit bloßen Worten, sogar ohne Zeichnungen zu erklären, würde ziemlich viel Worte verlangen und doch kaum verständlich werden.

14.

Es ist mir nicht bekannt, ob einer oder der andere von denjenigen Experimentatoren, die den Weg zu den Röntgen-Strahlen gebahnt haben, sich zur Erzeugung hochgespannter Ströme einer Influenzmaschine bedient hat; dazu geeignet wäre sie; bei den mir bekannt gewordenen Versuchen ist zur Beschaffung des „primären“ Stromes eine galvanische Batterie und zu dessen Verstärkung der Ruhmkorff'sche Induktor angewendet worden.

Letzteren müssen wir daher näher kennen lernen; das würde aber nicht wohl angehen, ohne eine kleine Repetition und Exkursion in das Gebiet der Induktions-Erscheinungen.

Dersted (1777—1851) hatte 1819 entdeckt, daß ein elektrischer Strom, der an einer Magnetnadel vorbei oder um sie herumgeführt wird, die Magnetnadel zur Abweichung von ihrer Ruhfestellung in der Meridianrichtung zwingt. Mehrmalige Umkreisung durch isolierten Draht steigert die Einwirkung. Darauf deutet die Benennung „Multiplikator“, die man dem in der nächsten Zeit (von Bogenndorf und Schweiger) konstruierten Apparate gab; gebräuchlicher wurde die Bezeichnung „Galvanometer“ (Messer des galvanischen Stromes durch den Winkel, den mit dem Meridian zu machen die Nadel gezwungen wird).

Ein geschichtlicher Rückblick führt auf Arago (1786—1853), der im Jahre 1824 die Wahrnehmung machte, daß eine rotierende Kupfercheibe eine frei aufgehängte Magnetnadel trotz Trennung beider durch eine Glascheibe sich gleichfalls zu drehen

zwang. Von einem mechanischen Einflusse, etwa Luftströmung, konnte nicht die Rede sein. Eine Erklärung fanden die Physiker zunächst nicht und beruhigten sich einstweilen bei der Annahme eines „Rotationsmagnetismus“. Arago entdeckte auch den Elektromagneten, die Thatsache nämlich, daß weiches Eisen, mit überspanntem (dadurch isolierten) Kupferdraht umwickelt, sofort magnetisch wurde, wenn ein elektrischer Strom den Kupferdraht passierte. Daß Elektrizität und Magnetismus zusammen hingen, hatte man schon im vorigen Jahrhundert, wenn auch nur in großer Unbestimmtheit und Allgemeinheit erkannt. Franklin (1706 bis 1790) hat sogar schon versucht, ob nicht Stahlnadeln durch den elektrischen Funken magnetisch gemacht werden könnten. Daraus wurde aber nichts; erst Dersted, wie schon erwähnt, lieferte sichern Anhalt. Der elektrische Funke hatte nichts vermocht, der elektrische Strom lenkte die Magnetnadel ab. Derstedts Entdeckung wurde erst 1820 bekannt; in demselben Jahre gelang nun Arago der Franklinsche Versuch, das Gegenstück zu Derstedts Wahrnehmung: der elektrische Strom erzeugte wenn auch vorläufig nur schwache Spuren von Magnetismus in zuvor unmagnetischen eisernen Nadeln. Man war, wie schon erwähnt, sehr bald auf den Multiplikator (Galvanometer) gekommen, um die Magnetnadel stärker zu beeinflussen; es lag anscheinend nahe, von einer vielfachen Drahtumwicklung eine stärkere Magnetisierung von Eisen zu erwarten. Diese Folgerung machte Arago und erwies ihre Richtigkeit durch das Experiment. Damit war der Elektromagnet konstatiert.

Es ergab sich bald als bequem und Versuche erleichternd, den stromleitenden Draht, der in ansehnlicher Länge erforderlich war, in die regelmäßige Form der Spule*) zu bringen, d. h. den Draht in regelrechten Windungen, ähnlich wie es mit dem Garn in den Spinnereien und Webereien geschieht, um einen hohl gelassenen cylindrischen Kern in Form eines Cylindermantels zu wickeln, mit ringförmigen Stützen oder Endplatten, die das Abgleiten verhüteten. Von hier ab übernahm Faraday die Führung auf der weiteren Entdeckungsreise, die zu den Erscheinungen führte, denen er die Bezeichnung „Induktion“ beilegte, weil „Influenz“ (was sprachlich dasselbe bedeutet: Einflößung, Überleitung) bereits für ein zwar verwandtes, aber doch verschiedenes elektrisches Phänomen eingeführt war.**)

Faraday sagte sich: Wenn ein stromdurchflossener, aufgespulter Draht einen in die Spulenhöhle gesteckten Kern von weichem Eisen zum Magneten macht — sollte da nicht in einem nicht stromdurchflossenen Draht ein in die Spulenhöhle gesteckter Magnet Strom erzeugen? Um dies zu ermitteln, brauchten nur die Drahtenden der Spule mit einem Galvanometer in Verbindung gebracht zu werden.

Es zeigte sich, daß in dem Momente, wo der Magnet in die Spule eintrat, die Galvanometernadel zuckte, ausschlug; aber sogleich wieder in die Normalstellung zurückging. Dies verrät Strom, aber nur einen temporären, ja momentanen. Dasselbe wiederholt sich in dem Momente, wo der Magnet die Spule verließ; nur zuckte die Galvanometernadel nach der entgegengesetzten Richtung wie beim Einstecken. Was der echte, beständige Magnet bewirkte, mußte doch wohl auch der temporär magnetische Elektromagnet bewirken!

Man stellte folgenden Apparat zusammen: die äußere Spule (mit sehr viel dünnem Draht hergestellt) war, wie zuvor angegeben, mit dem Galvanometer verbunden. Die Stelle des Magneten bei dem ersten Versuch vertrat eine entsprechend kleinere innere Spule mit wenig Drahtwindungen stärkeren Drahtes, dessen Enden standen mit den Polen eines galvanischen Elementes in leitender Verbindung. Aber diese Verbindung durfte nicht fest, sondern mußte leicht lösbar sein, damit man es in der Gewalt hatte,

*) Englisch bobbin; französisch bobine, welcher Ausdruck früher auch von den deutschen Elektrotechnikern viel gebraucht worden ist.

**) Die Verdeutschung des lateinischen „inductio“ ist genau wörtlich „Einführung“. In der englischen Sprache hat das lateinische Wort die spezielle Bedeutung von „Veranlassung“, „Bewirkung“. Diese speziell englische Bedeutung hat wohl den Engländer Faraday bewogen „induction“ zum elektrischen Sachausdruck zu stempeln. Er hat es natürlich auch englisch ausgesprochen: „in-döksh'n; das machen wir ihm aber nicht nach.

den galvanischen Strom — der nun der primäre hieß — herzustellen und abzustellen. Dies war auf sehr einfache Weise zu erreichen: der verbindende Draht zwischen einem der galvanischen Pole (gleichviel welchem) und dem einen Ende der innern Spule wurde durchbrochen; aber beide Enden brachte man mit einem Näpfchen, das Quecksilber enthielt, zusammen. Man brauchte nur eins der Drahtenden aus dem Quecksilber herauszuheben, um den Strom zu unterbrechen und ihn in dasselbe einzutauchen, um den Strom wieder in Gang zu bringen.

War letzteres der Fall, d. h. die Drahtenden steckten im Quecksilber und die innere Spule (die also jetzt Elektromagnet war) steckte ruhig in der äußeren Spule, so war zwar der primäre Strom im Gange, aber ohne Einfluß auf die äußere Spule; der Galvanometer blieb in Ruhe. Zog man die innere Spule (den Elektromagneten) aus der äußeren Spule, ebenso wenn man ihn wieder hineinschob, so markierte der Galvanometer die oben erwähnten sekundären und momentanen Ströme in der äußeren Spule. Ganz dasselbe ergab sich aber auch, wenn die innere Spule in der äußeren steckte und an beiden nichts gerührt wurde; der primäre Strom aber wurde aufgehoben, indem eines der Drahtenden aus dem Quecksilber herausgehoben, desgleichen wieder hergestellt, sobald es wieder eingetaucht wurde. Die letzten zwei Erscheinungen waren selbstredend nur möglich, wenn der Kern der äußeren Spule ein Elektromagnet war; ein wahrer permanenter Magnet konnte nur das erste Erscheinungspaar (durch Einstecken und Herausziehen) hervorrufen. In allen vier Fällen durchzuckt die äußere Spule ein momentaner Strom, der „Induktionsstrom“ (sekundäre Strom). Dabei findet jedoch eine wichtige Verschiedenheit statt: Wird der primäre Strom in Gang gebracht, begonnen, ebenso wenn der Magnet in die Induktionsrolle eingeschoben wird — dann hat der induzierte (bewirkte) Strom die entgegengesetzte Richtung als der primäre; wird der primäre Strom gehemmt, aufgehoben, ebenso wenn der Magnet aus der Induktionsrolle herausgezogen wird — dann hat der induzierte (bewirkte) Strom die gleiche Richtung als der primäre.

15.

Die Entdeckung der Induktionsströme war ja wissenschaftlich sehr interessant; aber von praktischem Werte waren dieselben nicht, da sie nichts bewirkten, als ein momentanes Zucken der Galvanometer-Nadel.

Der nächste, höchst erfolgreiche Gedanke war: was dem einzelnen Induktionsstrom an Dauer fehlt, kann ja durch Häufigkeit ersetzt werden. Mit dem von der Hand bewirkten Herausheben und Eintauchen des einen Drahtendes in das Quecksilber läßt sich ja schon eine ziemlich schnelle Folge von Induktionen erzielen; aber zwischen diesen einzelnen Stößen und einer so schnellen Folge derselben, daß die Summe der sekundären oder Induktionsströme einem kontinuierlichen nahe kommt, ist doch noch ein großer Unterschied. Hier half aber die Mechanik leicht ab. An Stelle des Quecksilber-Näpfchens wird in den Schließungsdraht des primären Stromerzeugers ein Rädchen eingeschaltet, dessen Rand mit schräggestellten Zacken, in der Art wie am Steigrade der Pendeluhr, versehen ist. Mit dem Rade (seiner Leistung gemäß wird es „Unterbrechungsrad“ genannt) ist das eine Ende des Schließungsdrahtes in dauernder leitender Verbindung; das andere Ende ruht aber federnd auf dem gezahnten Rande des Rades. Wird nun dieses gedreht, so gleitet das federnde Ende, gleich einer Einfallsklinken, von einem Zahn auf den andern. Bei jedem Übergange von einem Zahn auf den andern hat das federnde Ende einen, wenn auch nur sehr kurzen Weg durch die Luft zu machen. In diesem Augenblicke ist die Leitung unterbrochen, um sofort wieder hergestellt zu sein, sobald das federnde Drahtende seine kurze Reise durch die Luft beendet hat und wieder das Rad berührt.

Rund zwanzig Jahre, nachdem Faraday die Induktions-Erscheinungen nachgewiesen und ihre Ursache festgestellt hatte, baute Ruhmkorff seinen Induktions-Apparat, den er „Funken-Induktor“ nannte. Es war schon 1846 gelungen, einen Induktionsapparat herzustellen, welcher Kraft oder Spannung genug entwickelte, um starke elektrische Funken

zu liefern.*) Ruhmkorff baute 1851 seinen wirksameren, noch heut in Gebrauch stehenden, der jetzt — nicht der Funken wegen, sondern der hochgespannten Ströme wegen — für die elektrischen Lichterscheinungen viel benutzt wird. Deshalb mag er, so gut es ohne Zeichnungen angeht, geschildert werden.

Zwei ineinander gesteckte Drahtrollen sind auch hier die Grundlage. Sie sind auf dem Bodenbrette des Apparates horizontal gelagert. Die innere Rolle, auch hier die induzierende, des Elektromagnet, ist wie folgt gebildet: ein Bündel ausgeglüheter Eisendrähte ist so geordnet, daß es eine cylindrische Röhre von Pappe ausfüllt. Letztere erhält 100 bis 300 Umwickelungen mit einem dicken Kupferdraht. Diese innere (induzierende) Rolle ist etwas länger als die äußere. Letztere ist wie folgt zusammengefeßt: über die innere Rolle ist zunächst eine Glasröhre von genau entsprechender Weite geschoben. Um die Glasröhre ist nun der Draht, die Induktionsrolle aufgespult. Dieser Draht (Kupfer) ist haarfein; er hat — je nach der Stromstärke, die man mit dem Induktor erzielen will — 20000 ja bis 100000 Meter Länge! Alle Drähte sind mit Seide übersponnen und gefirnißt; überdies die einzelnen Lagen der Schichten durch geschmolzenen Schellacküberzug oder Guttaperchablätter voneinander getrennt; alles der Isolierung wegen. Ist dieselbe nicht vollkommen, so entstehen Gegenströmungen und die Wirkung wird beeinträchtigt.

Der zweite Hauptbestandteil des Ruhmkorff ist der „Unterbrecher“. Unterbrochen werden muß, wie wir uns erinnern, der „primäre“, d. h. der von der galvanischen Batterie erzeugte Strom, weil nur Aufhören und Wiedereinsetzen dieses Stroms Induktion ausübt. Jede Induktion ist nur ein kurzer Stoß, ein blitzschnelles Durchheilen des Drahtes der inneren Spule, der diese zum Elektromagneten macht. Die Unterbrechungen des primären Stromes müssen schnell aufeinander folgen. Der Unterbrecher des Ruhmkorffs ist ein zweiarmiger Hebel. Der eine Arm endet mit einer rechtwinklig zum Hebel gestellten Platinspitze, die bei sehr mäßigem Hoch- und Niedergehen des Hebels in ein Quecksilber enthaltenes Näpfchen eintaucht oder aus demselben herausgehoben wird. Das andere Ende des Hebels, also der zweite Arm, ist von Eisen und steht dem einen Ende der inneren Spule ganz nahe. Eine Feder von entsprechender Spannkraft hält das in Rede stehende zweite Hebelende in einem mäßigen Abstände von dem Eisenerne der inneren Spule.

Der Apparat wird zunächst von der Hand des Benutzenden in Gang gebracht, indem derselbe die Spitze in das Quecksilber taucht. Augenblicklich ist der primäre Strom da. Derselbe verwandelt sofort den Eisenerne der Spule in einen Magnet (Elektromagnet). Die magnetische Kraft ist stärker als die Federkraft am zweiten Hebelarme, dieser wird — nunmehr den „Anker“ des Magneten bildend — angezogen. Durch diese Bewegung wird sofort das Spitzenende aus dem Quecksilber gehoben, der primäre Strom stockt, der Magnet verliert seine Kraft, er kann den Anker nicht länger halten; die Feder gelangt zur Herrschaft; sie zieht das Ankerende des Hebels zurück. Diese Bewegung hat nun wieder zur Folge, daß das Spitzenende in das Quecksilber taucht, also der Strom wieder hergestellt wird, der Elektromagnet desgleichen; dieser wieder den Anker anzieht, die Spitze wieder das Quecksilber verläßt, der Strom stockt u. s. w. Dieses Spiel des zweiarmigen Hebels macht den Apparat automatisch, selbstthätig. Man kann kaum die Schläge zählen, die das Zusammentreffen des Ankers oder Hammers mit dem Eisenerne der Spule erzeugt, so schnell folgen sich Anziehen und Loslassen. Man kann unthätig dabei stehen oder irgend etwas im Arbeitszimmer vornehmen — so lange man das einförmige, regelmäßige Knacken oder Knistern vernimmt, ist der Induktor in Thätigkeit.

*) Elektrische Funken liefert ja die gewöhnliche Elektrifiziermaschine, ja auch schon der noch viel einfachere Elektrophor, den wohl mancher unter uns in seiner Gymnasialzeit sich selbst gebaut hat; aber man strebte nach kräftigeren Funken mittelst des galvanischen Stromes. — Beiläufig bemerkt — „das Elektrophor“ ist ein grammatischer Fehler, denn phoros (eigentlich „Tribut“, „Zoll“) ist männlich.

Der Unterbrecher ist ein zweiarmer Hebel genannt worden, weil er behufs der selbstthätigen Stromunterbrechung und Wiederherstellung nur dieser zwei Arme bedarf. Thatsächlich besitzt er rechtwinklig zu dem Balken, dessen beide Enden Tauchstift und Anker sind, einen dritten Arm, der in einer verstellbaren Kugel endet. Dieser hat nur den Zweck, die Schwingungsdauer der Feder und damit das Tempo zu regulieren, in dem der Unterbrecher arbeitet.

Der Apparat besitzt noch einen dritten wesentlichen Bestandteil, den „Stromwender“. Es ist hervorgehoben worden, daß die Induktionsströme alternierend in entgegengesetzter Richtung verlaufen, je nachdem es Beginn oder Aufhören des primären oder Batteriestromes ist, was sie bewirkt (induziert). Da nun aber angestrebt wird, durch recht schnelle Wiederholung der kurzen Stöße, die jeder einzelne Induktionsstrom leistet, dem Effekt eines kontinuierlichen Stromes möglichst nahe zu kommen, so lag der Wunsch auf der Hand, allen Induktionsströmen dieselbe Richtung zu geben. Dazu gab es nur das eine Mittel. Der primäre Strom mußte bei jedem neuen Stromflusse die Richtung wechseln. Dies zu bewirken und zwar automatisch, in derselben Weise wie der Unterbrecher arbeitet, ist die Aufgabe des Stromwenders. Der Mechanismus desselben ist angesichts des Instrumentes sehr leicht zu verstehen, aber mit bloßen Worten, sogar ohne Zeichnungen denselben zu erklären würde umständlich sein und kaum befriedigend ausfallen. Zum Verständnisse des Ruhmkorff'schen Induktors wird das Gesagte genügen. Ist der Ruhmkorff in Thätigkeit, so vernimmt man, wie schon bemerkt, aus schnell aufeinander folgenden Schlägen bestehendes Knattern. Ursache ist das Anschlagen des Ankers an die innere Spule jedesmal, wenn diese magnetisch wird und den Anker anzieht, den im nächsten Augenblicke die Feder wieder abdrängt, weil der Magnetismus geschwunden ist. Das Tempo dieses Knatterns belehrt uns, wie schnell die Induktionsströme aufeinander folgen. Man liest, „der Ruhmkorff liefere eine schnelle Folge elektrischer Entladungen.“ Nach dem hier Vorgetragenen wird diese Ausdrucksweise verständlich sein.

Fassen wir nun nochmals kurz zusammen, daß elektrische Ströme in dreifacher Weise herbeigeführt werden können: durch Reibungs-Elektricität; durch Berührungs- oder Kontakt-Elektricität oder nach der gebräuchlichsten Bezeichnung — obwohl sie eigentlich unverdiente Ehre ist, die mehr Volta zukäme — Galvanismus;*) drittens: durch Induktion.

Der in der Gegenwart für das praktische Leben und die Technik weitest wichtigste Stromerzeuger (Rheomotor) ist nicht die Elektrifiziermaschine, nicht die galvanische Kette oder Batterie, auch nicht der elektrische oder galvanische Induktions-Apparat, sondern die Dynamomaschine, auf die wir uns jedoch hier nicht einzulassen brauchen.

16.

Die Wirkungen des elektrischen Stromes sind viererlei: chemische, mechanische, physiologische und Wärme- und Lichtwirkungen.

Die chemischen Wirkungen verwerthet die Elektrolyse; von den mechanischen gewährt das nächstliegende Beispiel die elektrische Eisenbahn; auch — wenn gleich weniger in die Augen fallend — Telegraphie und Telephonie; die physiologischen d. h. die Wirkungen auf den lebenden Körper, die Muskeln und Nerven — haben, von Galvani's Froschschenkel-Experiment ausgehend, zu einem besondern Zweige der ärztlichen Kunst und Praxis geführt, der Elektro-Therapie. Das was dieses Wort besagt, ist verhältnismäßig neuen Datums. Die Empfindungen, welche die Elektricität im Körper verursacht, waren natürlich längst bekannt — wurden ja doch jährlich Leute vom Blitze erschlagen. Auch daß die neue Erscheinungsform, der Galvanismus medizinisch ver-

*) Es ist auch das Wort „Voltaismus“ formirt worden; aber es ist nicht in Aufnahme gekommen.

wertbar sein möchte, vermuteten sofort die zur Zeit berühmtesten Ärzte; sie machten auch einschlägige Versuche; aber aus verschiedenen Gründen (unter denen Marktschreierei und Charlatanismus bei Ausbeutung des Galvanismus eine große Rolle gespielt haben) kamen die frühesten Versuche in Mißkredit und gerieten in Vergessenheit. Den eigentlichen Ausgangspunkt der modernen Elektrotherapie bildet Dersteds Entdeckung der Beziehungen zwischen Elektrizität und Magnetismus, und die darauf — zeitlich wie logisch — folgende Entdeckung der Induktion durch Faraday.

Die Elektrotherapie geht uns hier ebensowenig an als die Dynamomaschine, Telegraphie und Eisenbahnen; nur das mag noch bemerkt werden, daß zu Heilzwecken der einfache galvanische Strom, aber auch der induzierte benutzt wird. Letzterer wird in der Elektrotherapie vielfach der faradische Strom genannt; die Anwendung desselben zu hygienischen Zwecken heißt „Faradisation“.

17.

Die vierte Wirkungsweise der Elektrizität, die Erzeugung von Wärme und Licht ist unser eigentliches Thema.

Wir erinnern uns, daß ein „Leiter“ (vorzugsweise die Metalle) wenn er von Nichtleitern oder Isolatoren rings umgeben ist, sich „unelektrisch“, genauer ausgedrückt „elektrisch-neutral“ erweist. Er enthält beide Elektrizitäten, die positive und die negative, aber sie sind gebunden, sie halten sich gegenseitig im Schach. Unter gewissen Umständen — durch Annäherung eines geladenen Leiters (durch Influenz) oder durch die direkte Berührung — wird die Verbindung der beiden Elektrizitäten aufgehoben. Dann befindet sich an der Grenze zwischen Leiter und Isolator freie Elektrizität, die hinausstrebt. Das Gelingen dieser Tendenz, der Übergang der Elektrizität eines Körpers auf einen benachbarten, heißt „Entladung“. Wenn die Entladung hochgespannter Elektrizitätsmengen mit plötzlicher Durchbrechung der umgebenden nicht-leitenden Luft erfolgt, so entsteht der elektrische Funke. Springt der Funke von einem Leiter in den andern über, so wird letzterer der Funkenzieher genannt. Die Entladung kann aber auch ohne Funkenzieher in die atmosphärische Luft erfolgen. Erinnern wir uns an diejenige Form der Elektrifiziermaschine, die außer dem stets vorhandenen Konduktor, den die geriebene Glascheibe positiv ladet, einen zweiten mit dem Reibzeuge verbundenen, den negativen Konduktor besitzt. Beide Konduktoren haben bei Kugelgestalt keine Tendenz, Elektrizität entgegen zu lassen. Setzt man aber auf die große Kugel eine stumpfe Metallspitze oder eine sehr kleine Kugel, so findet eine im Dunkeln sichtbare Ausströmung statt. Diejenige am positiven Konduktor besteht aus einer Reihe schnell aufeinander folgender schwacher Entladungen, die (infolge der Lufterschütterung) ein schwaches Knistern erzeugen, und ein aus einem Stiele sich fächerförmig oder gleich den Rippen eines Blattes ausbreitendes Büschel bilden.

Am negativen Konduktor erscheint unter gleichen Umständen nur ein Lichtpunkt oder Stern — ohne Geräusch. Nähert man eine in der Hand gehaltene Spitze den beiden Konduktoren (einem nach dem anderen), so zeigt sich an dieser in der Hand gehaltenen Spitze die derjenigen des Konduktors entgegengesetzte Lichterscheinung.

Elektrische Büschel, die bei geeigneter Beschaffenheit der Atmosphäre an spitzen Körpern von selbst auftreten, sind unter dem Namen Elias- oder Sankt Elmsfeuer längst bekannt; das Phänomen ist schon mit der griechischen Mythie von Kastor und Pollux verwebt.

Die eben angeführten zweierlei Lichterscheinungen, die auftreten, wenn man einem der beiden Konduktoren der Elektrifiziermaschine einen zugespitzten oder in eine kleine Kugel ausgehenden Leiter mit der Hand nähert, finden auch dann statt, wenn zwei von den beiden Konduktoren ausgehende Drahtleitungen, die, in Berührung gebracht, den Strom schließen würden, nicht in Berührung gebracht, nur einander nahe gebracht werden. Um diese Annäherung genau abpassen bzw. abändern und den Vorgang beobachten zu können, ist es zweckmäßig, die beiden in Kügelchen ausgehenden Drahtenden in einen Glasballon so einzuschließen, daß sie einander in der Richtung eines Durchmessers gegen-

über stehen und in dieser Richtung nach und von einander geschoben werden können. Da die Länge (der Spitzenabstand) wichtiger ist als die Breite, so giebt man dem Ballon nicht die Form der Kugel, sondern die des Ellipsoids, in dessen große Achse die Richtung der Spitzen fällt; daher der Name „elektrisches Ei“.

Um weitere Beobachtungen zu ermöglichen, ist der Apparat so zu gestalten, daß er mit einer Luftpumpe in Verbindung gebracht werden kann.

In verdünnter Luft dehnen sich die Lichterscheinungen aus, werden aber matter. Ihre Farbe ändert sich, wenn andere Gase in verdünntem Zustande den Ballon erfüllen. Bei unserem Thema handelt es sich nur um die Verdünnung der atmosphärischen Luft.

18.

Es ist früher erwähnt, daß der Glasbläser Geißler in Bonn zuerst eine brauchbare Quecksilberpumpe konstruiert hat, mittelst deren die Verdünnung sehr viel weiter getrieben werden kann, als mittelst der alten Kolben-Luftpumpe möglich war. Die Quecksilberpumpe machte erst die Geißler'schen Röhren möglich, deren Herstellung vom Jahre 1857 datiert. Nächst dem Fortschritte der gesteigerten Verdünnung besaßen die Geißler'schen Röhren auch den der Formveränderung, gegenüber dem alten, sogenannten elektrischen Ei, von dem so eben die Rede war, wie schon die Bezeichnung „Röhren“ verrät.*) Sie erhielten mannigfaltige Formen; namentlich wechseln in ihnen Verengungen und Erweiterungen. Wir liegt z. B. eine solche vor, die aus einer Anzahl Kugeln in gleicher Richtung (horizontal) besteht, deren je zwei durch einen nach unten ausgebauchten Bogen verbunden sind; einige der Bogen setzen sich als lotrechte Röhren in das Innere der Kugeln fort.

Die Geißler'schen Röhren, je nach der Gasart, die sie enthielten, in verschiedenen Farben leuchtend (die Zuschauer saßen natürlich im Dunkeln), bildeten eine wahre Augenweide; eine Hauptnummer bei populär-wissenschaftlichen Vorträgen aus dem Gebiete der Experimental-Physik.***) Sie bildeten überdies eine sehr ansprechende, augenfällige Illustration zu den charakteristischen Anziehungs- und Abstoßungs-Phänomenen, die an einem beweglichen Stücke eines Stromleiters mit Hilfe von Magneten und benachbarten Stromkreisen hervorzurufen sind, also für Influenz und Induktion.

19.

Ein wesentlicher Förderer der wissenschaftlichen Erkenntnis der elektrischen Lichterscheinungen, die an den Geißler'schen Röhren zu studieren waren, war Hittorff in Münster um das Jahr 1869. Auf ihn wurden die Geißler'schen Röhren umgetauscht, obwohl er, so viel ich weiß, an ihnen nichts geändert, als daß er — allerdings mit Vorteil für den Fortschritt — von den bisher aus Platinspitzen bestehenden Elektroden, der negativen (Kathode) die Form eines flachschlöffelförmigen oder ebenen Plättchens gegeben hat.

Hittorff wies durch seine Versuche nach, daß die Lichterscheinungen in der Geißler'schen Röhre je nach dem Gase und dem Verdünnungsgrade sehr variieren. Bei mäßiger Verdünnung war der positive Pol der Sitz der elektrischen Energie-Strahlung. An der Kathode erschien nur ein schwaches Glümmlicht, von einem dunkeln, unerleuchteten Raum umgeben. Das Hauptlicht vom positiven Pole war auch nicht gleichmäßig, sondern es wechselte in seiner Längsausdehnung schalenförmig (ungefähr wie ein Stöß aufeinander geschichteten Untertassen sich darstellt) helle und dunkle Schalen; die konvexe Fläche gegen den positiven Pol gerichtet.

Wurde die Verdünnung weiter getrieben, so zog sich das intensive Licht zusammen; das Glümmlicht um den negativen Pol (die Kathode) dehnte sich aus. Bei sehr geringem

*) Geißler selbst war kein Gelehrter, vielmehr von Profession ein Glasbläser, hatte aber als solcher Verkehr mit gelehrten Physikern, namentlich mit dem damaligen Professor Pflücker von der Universität Bonn. Geißler hat die Röhren gemacht; aber Pflücker hat sie erdacht.

**) Ältere Leute erinnern sich wohl des William Röntgen, der in den sechziger Jahren auch Deutschland durchzog. Viele werden durch ihn die Geißler'schen Röhren kennen gelernt haben.

Gasdruck, also sehr starker Verdünnung schwand das positive Licht fast völlig; die ganze Röhre war mit dem schwach leuchtenden Kathodenlicht gefüllt. Zuletzt war der Raum fast dunkel, nur gegenüber dem Kathodenlicht sah man auf der Glasfläche einen hellleuchtenden Fleck, eine grünliche Fluoreszenz-Erscheinung. Fluoreszenz ist die Eigenschaft mancher Stoffe, Licht aufzunehmen, und als ganz anders gefärbtes Licht wieder auszustrahlen. Blaues, violettes Licht und das sogenannte Ultraviolett (das für das menschliche Auge unsichtbar, aber chemisch wirksam ist; es hilft beim Photographieren) sind am besten geeignet, Fluoreszenz zu erregen. Dieses eigentümliche Lichtaufnahme-Vermögen ist zuerst an Flußspat-Krystallen beobachtet worden; der wissenschaftliche Name dieses Minerals „Fluorealcium“ liegt der Bezeichnung Fluoreszenz zu Grunde. Im vorliegenden Falle fluoresciert oder rückstrahlt also das Glas der Geißler'schen oder Hittorff'schen Röhre das Kathodenlicht das reich an ultravioletten Strahlen ist. Aus der Röhre hinaus gelangten die Kathodenstrahlen nicht (soweit die damaligen Beobachtungen reichen).

20.

Hittorff's Versuche und Ermittlungen setzte Crookes fort, dem zu Ehren die Geißler-Hittorff'schen Röhren jetzt auch vielfach Crookes'sche genannt werden.

Eine recht auffällige Wahrnehmung war, daß — bei entsprechendem Grade von Verdünnung, den man auch „Hittorff'sches Vacuum“ nennt — die Kathodenstrahlen sich gar nicht mehr um den positiven Pol kümmerten. Eine bezügliche sehr instructive Figur enthält Dr. Miethe's Röntgen-Artikel in Westermanns diesj. Aprilheft: Das Glasgefäß ist kugelförmig jedoch an zwei diametral entgegengesetzten Punkten zu einem schlanken Schlauch (natürlich geschlossen) ausgezogen. In beiden Schlauchspitzen ist der übliche Elektroden-Platindraht eingeschmolzen; also — wenn man den Ballon mit einem auf den Tisch gestellten Schulglobus vergleicht — am verlängerten Nord- und Südenbe der Achse. Ein dritter Draht ist zwischen jenen, also etwa im Westen eingeschmolzen; ein vierter in Südosten. Letzterer trägt das Kathoden-Plättchen und ist mit dem negativen Pol des betreffenden Stromerzeugers verbunden. Die drei andern eingeschmolzenen Platindrähte sind sämtlich Anoden, alle mit dem positiven Pol im Stromerzeuger verbunden. Wie verhält sich nun die negative Electricität, die aus der Kathode tritt? Bei niederem oder gewöhnlichem Vacuum verbindet sie sich auf dem nächsten Wege mit allen drei Anoden! Der nächstmögliche Weg ist nicht ganz gradlinig, denn Kathode und Anode liegen nicht in derselben Richtung; je zwei Richtungen der Platin-Drahtenden, in das Ballon-Innere hinein verlängert gedacht, schneiden sich unter einem Winkel, die Richtungen der Kathode und die der Anode am Südenbe sogar unter einem spitzen Winkel; der nächste Weg ist daher eine Kurve (wahrscheinlich eine Parabel), zu der die geraden Richtungen Tangenten bilden.

Nun ein zweiter Versuch:

Alles Materielle bleibt unverändert; aber die Verdünnung wird bis zum Hittorff'schen Vacuum getrieben. Die Einwirkung, man kann sagen die Anziehungskraft der Anoden verschwindet dann, denn in so starker Verdünnung leitet Luft gar nicht mehr, sie ist ein vollkommener Isolator geworden. Gleichwohl will die elektrische Energie der Kathode sich Luft machen; gleich der Kugel aus dem Gewehr schießt sie geradlinig los, bis sie auf das Glas stößt, und von diesem wird sie — nicht wie gewöhnliches Licht vom Spiegel einfach reflektiert, sondern fluoresciert.

Crookes erklärte die in Rede stehenden Lichterscheinungen durch das Glühen kleiner Partikelchen des Kathoden-Materials, also des Platins, aus dem die Kathode besteht, die durch den elektrischen Strom fortgerissen wurden, und durch das Glühen der Gas-moleküle; beides durch die infolge des erfahrenen Widerstandes zu Wärme, d. h. hier intensiver Glüh Hitze umgeänderte elektrische Energie. Die Spektralanalyse der elektrischen Lichterscheinung soll die Linien des Materials, aus dem die Elektroden bestehen, und diejenigen des Gases in der Röhre aufweisen. Die Metallpartikelchen, wenn auch noch so winzig, und wenn es Moleküle wären — sind immerhin Materie und auch das Gas,

wenn auch noch so verdünnt, ist Materie — dies erklärt wohl, wie Crookes (1879) darauf gekommen ist, den Ausdruck „Strahlende Materie“ zu bilden. Er hat aber nicht nur um einen neuen Ausdruck die Wissenschaft bereichern wollen, sondern um eine neue Vorstellung oder Erkenntnis. Er faßte die „strahlende Materie“ als einen vierten Aggregatzustand auf (feste Körper, tropfbar flüssige, elastischflüssige oder gasförmige — strahlende Materie). Die Physiker haben diese Auffassung in überwiegender Majorität nicht gutgeheißen.

Weniger beanstandet ist die Auffassung der Kathodenstrahlen als einer vierten Form der Äthererschwingungen (Wärme, Licht, Elektrizität, Kathodenstrahlen). Daß von gewisser Seite die Röntgen-Strahlen als fünfte Art der Äther-Transversalschwingungen aufgefaßt wird, mag hier vorgreifend bemerkt werden; wir kommen darauf zurück.

Das Strahlende in Geißler-Pittorff-Crookes-Röhren wird vom Magnetismus eben so beeinflusst, wie andere bewegliche Stromleiter.

21.

Das folgende Entwicklungs-Stadium über Crookes hinaus vertritt Lenard, ehemals Assistent von Professor Herz in Bonn.*) Lenard, vielleicht auch Herz, vielleicht beide in Gemeinschaft haben verschiedene Stoffe daraufhin untersucht, ob sie die Kathodenstrahlen durchließen. Nur sehr dünnes Aluminiumblech erwies sich durchlässig.

Auf diese Ermittlung hin konstruierte Lenard einen Apparat, der für den nächsten Fortschritt, den von Röntgen, so bedeutsam geworden ist, daß der Versuch, ihn mit bloßen Worten verständlich zu machen, entschuldigt sein dürfte: In geeignetem Gestell ruht eine zylindrische Glasröhre in horizontaler Lage. Nachdem diese Basis der einschlägigen Studien bereits drei Paten hat, könnte man sie allenfalls auch nach dem vierten Lenard'sche Röhre nennen; aber in den meisten Nachrichten ist bis jetzt noch immer „Crookes“ ihr Rufname.

Eins der Cylinderenden — nehmen wir an das zur Linken des Beschauers — ist rechtwinklig gerade abgeschnitten, aber durch eine Metallkapsel, hülsenartig, oder wie ein Hut aufgesetzt, geschlossen. Im Centrum dieses Verschlußdeckels ist ein Fenster ausge schnitten, diese Öffnung aber mit einem dünnen Aluminium-Plättchen (natürlich gasdicht) geschlossen. Die Berichte sprechen von „Aluminium-Fenster“; eigentlich ist es ein Fensterladen. Am andern Ende (dem zur Rechten des Beschauers) steckt in der weiten Röhre konzentrisch eine engere, etwas weniger als halb so lang wie die weite. In der Achse der inneren Röhre steckt ein Draht (die Kathode), der mit einem rechtwinklig zur Achse stehenden Aluminiumplättchen (dem von Pittorff eingeführten) geschlossen ist. Dieses Plättchen sitzt vor der engen Röhre, aber dicht am Ende derselben.

Den ringförmigen oder hohlzylindrischen Raum zwischen innerer und äußerer Glasröhre nimmt ein Metallcylinder ein, der etwas länger als die innere Glasröhre ist, so daß das Kathoden-Plättchen im Längenschnitt gesehen, zwischen dem offenen Stirnende der inneren Röhre und dem offenen Stirnende der Metallröhre sitzt, aber keins von beiden berührend. Das andere Stirnende der Metallröhre hat einen Boden. Durch ein an ihrer tiefsten Stelle angelötetes Stück Draht, das auch die äußere Glasröhre an ihrer tiefsten Stelle durchsetzt, ist die Metallröhre mit der umgebenden Luft in Verbindung gebracht. Hier schließt der Draht an, der zum positiven Pol des Stromerzeugers führt. Dadurch ist also die ganze Metallröhre zur Anode geworden. Das hintere (rechte) Cylinderende ist dann vollständig zugeschmolzen.

*) Herz, zum Bedauern seiner Fachgenossen, in noch wenig vorgeschrittenem Lebensalter verstorben, nimmt in der Geschichte der Elektrizitätslehre dadurch einen wichtigen Platz ein, daß er durch Experiment und Rechnung erwiesen hat, was bis dahin doch nur vermutet war: das Wesen der Elektrizität als Äthererschwingung. Vermutet hat es z. B. bereits 1860 Maxwell. Herz hat 1889 nachgewiesen, daß Elektrizität eben so wie das Licht der Refraktion (Brechung), Reflexion (Spiegelung) und Polarisation (wofür es keinen deutschen Ausdruck giebt) unterworfen ist.

Deutlicher konnte nicht gezeigt werden, daß die Luft im Zustande höchster Verdünnung nicht mehr leitet, und die Kathode nicht mehr durch die Anode direkt beeinflusst wird, als durch die eben beschriebene Anordnung, bei der, im Querschnitt betrachtet, vom Centrum aus gerechnet auf einanderfolgen: die Kathode in Form einer kleinen Kreisfläche; Glasumhüllung; die Anode in Form eines Metall-Cylinderquerschnittes; äußere Glasumhüllung der Crookes-Röhre.

Trotz der unmittelbaren Nachbarschaft der Anode gehen die Kathodenstrahlen geradeaus in der Achsenrichtung durch die weite Röhre bis an deren (linkes) Stirnende. Träfen sie hier auf Glas, so wären sie gehemmt, ihre Bahn abgeschlossen und das Glas würde fluoreszieren; wie bei den zuvor beschriebenen früheren Versuchen. So wenigstens müssen wir bis jetzt an der Hand und unter Führung Lenards annehmen. Aber durch das Aluminium gingen die Kathodenstrahlen hindurch und pflanzten sich in der gewöhnlichen atmosphärischen Luft fort. Allerdings nicht weit — für das menschliche Auge wenigstens nicht weit; nur 5 bis 6 Centimeter, und selbst im verdunkelten Raume war das Licht nur undeutlich merkbar.

Lenard fing diese Außerhalb-Kathodenstrahlen nun ebenso auf, wie ohne den Aluminium-Fensterladen das Glas des Rohres sie aufgefangen haben würde, nämlich mit einem Schirme, der mit einer fluoreszierenden Substanz (beiläufig bemerkt mit Bariumplatinyanür) gestrichen war. Sobald nun im Crookes-Rohre elektrische Entladungen in Scene gesetzt wurden, leuchtete ein heller Fleck auf dem Schirme; derselbe fluoreszierte. Das konnten nur die Kathodenstrahlen bewirkt haben. Der Fleck war größer als das Fenster. — Beweis daß, ins Freie gelangt, die Kathodenstrahlen divergierend sich ausbreiteten. Der Gedanke lag nahe, daß die atmosphärische Luft, die ja das gewöhnliche Licht trübt, dies auch mit den aus der Röhre hinausgelangten Kathodenstrahlen thäte; Lenard ließ sie daher (durch eine geeignete Verlängerung der Röhre die atmosphärische Luft absperrend) in möglichst verdünntes Wasserstoffgas treten — das wenigstdichte, absorbierende und trübende Mittel — und erhielt nun nach Verhoffen in größerem Abstände — mehr als einen Meter entfernt — die Fluorescenz der Aufgefängte.

Wenn bis dahin nur Aluminium die Kathodenstrahlen durchgelassen hatte, so hatte das vielleicht nur daran gelegen, daß andere versuchte Stoffe nicht dünn genug genommen waren. Daraufhin untersuchte Lenard weiter und fand nun in der That bei Silber, Gold, Kupfer, Glas, Häutchen — Durchlässigkeit.

Ein Stoff ist um so schwerer, je dichter er ist. Er ist um so dichter, je enger seine Moleküle aneinander gedrängt sind, desto kleiner also die Poren zwischen den Molekülen sind, um desto weniger Platz bleibt auch für den Lichtäther übrig. Daß dabei die präsumtive Wellenbewegung oder Schwingung des Äthers beeinträchtigt wird, ist eine logische Konsequenz der Äther-Hypothese. Die Ätherschwingungen im Innern eines Körpers sind wahrscheinlich noch lange nicht aufgehoben (vielleicht werden sie es nie), wenn unser Auge nicht mehr von ihnen affiziert wird. Uns erscheint der Körper dann undurchlässig und wir sagen: der Körper hat alles Licht verschluckt, absorbiert. Das Absorptionsvermögen eines Stoffes steht im umgekehrten Verhältnisse zu seiner Lichtdurchlässigkeit (deren Abstufung wir mit den wenigen unterscheidenden Worten: Durchsichtig, halbdurchsichtig, durchscheinend, undurchsichtig kennzeichnen).

Lenard abstrahierte aus seinen Kathodenstrahlen-Studien das Gesetz: „Die verschiedenen Substanzen — gleichviel, ob Gase, Flüssigkeiten, feste Körper — in Schichten angewendet, deren Dicke sich umgekehrt verhält wie ihre Dichtigkeit haben gleiches Absorptions-Vermögen.“*)

Lenard fand ferner, daß das Absorptions-Vermögen sich nach dem Drucke richtet, der in der Versuchsröhre stattfindet. Die Kathodenstrahlen konnten durch genügend starke magnetische Kräfte ähnlich wie elektrische Stromfäden abgelenkt werden; der Grad der Ablenkung erwies sich wieder abhängig vom Gasdruck in der Röhre.

*) In dieser Bestimmtheit, wie Lenard es aufgestellt hatte, ist das Gesetz bei den fortgesetzten einschlägigen Untersuchungen nicht bestätigt gefunden worden.

22.

Daß das gewöhnliche d. h. das durch das Sehorgan dem Menschen zum Bewußtsein kommende Licht chemische Wirkung ausübt, gehört zu den bekanntesten Dingen; die ganze Photographie beruht darauf. Und die Photographie ist bekanntlich, seit die Bromsilber-Gelatine-Trockenplatten erfunden sind, eine Allermweltskunst geworden.

Die Elektrizität geht durch viele für das gewöhnliche Licht undurchlässige Stoffe. Das Kathodenlicht stammte jedenfalls von der Elektrizität, war ihr nahe verwandt; die Frage lag doch wohl nahe: Sollte das Kathodenlicht nicht auch die chemische Wirkung mit der Elektrizität gemein haben?

In dem mehrerwähnten Röntgen-Artikel des Dr. Miethe in Braunschweig wird bestimmt ausgesprochen, Lenard habe diese Frage gestellt und die Vermutung durch das Experiment bestätigt gefunden: eine photographische Trockenplatte färbte sich in der Kathodenstrahlung intensiv schwarz, wie sie es im gewöhnlichen Lichte gethan haben würde. Lenard legte nun verschiedene Metallplättchen auf Trockenplatten und erlangte je nach dem Material und der Expositionsdauer verschiedene Tiefentöne des Schattens, oder genauer gesprochen zunächst auf der Trockenplatte ein Negativ mit mehr oder weniger getrübbtem Lichte; die abgetönten Schatten zeigte natürlich erst das Positiv nach vollzogener Hervorrufung und Fixierung. Nach der hier wiedergegebenen Darstellung Miethe's hätte also bereits Lenard unmittelbar vor der Röntgen'schen Entdeckung gestanden!

Miethe führt uns sogar noch einen Schritt weiter: „Schon wurde entdeckt, daß ein Cartonblatt von $\frac{3}{10}$ Millimeter Dike das Schwarzwerden der lichtempfindlichen Substanz nicht hinderte. Ähnliche Versuche machten noch D. Lehmann und Goldstein.“

23.

Nun gehen wir — wieder an Miethe's Hand — zu Röntgen über. Dieser trennte zuerst die Kathodenstrahlen von etwa zugleich vorhandenen Lichtstrahlen, indem er die Röhre vollkommen ringsum mit schwarzem Papier umgab, sie vollständig einkapselte.

Da der Arbeitsraum ohne Zweifel in dem Augenblick, wo der Ruhmkorff'sche Induktor in Gang gesetzt, also Strom durch die Röhre geleitet werden sollte, verdunkelt worden ist, woher hätten da anderweitige Lichtstrahlen kommen sollen? In einer anderen Darstellung (einem in Wien von dem Direktor der österreichischen Staatsdruckerei D. Volkmer gehaltenen Vortrage, der später in einer wissenschaftlichen Zeitschrift gedruckt worden ist) wird die Röntgen'sche völlige Einkapselung der Versuchsröhre sehr plausibel mit den Worten motiviert: „Damit das von dem Rohre ausgehende (das die ganze Röhre erfüllende) Kathodenlicht das Auge des Beobachters nicht störe.“

Eine wichtige und wertvolle Abänderung der vorhergegangenen Versuche bestand darin, daß Röntgen das Aluminiumfenster fortließ, nur eine gewöhnliche „Pittorf'sche Röhre“ anwendend, deren dünnes Glas nach der bisherigen Erfahrung die Kathodenstrahlen völlig gefangen hielt. Und dennoch drang Licht hinaus und rief die Fluoreszenzerrscheinung auf dem bekannten Schirm hervor! Und zwar genau in der Achsenrichtung des Rohres, von der Kathode aus, und durch das gegenüberliegende, durch Glas und Carton geschlossene Stirnende der Röhre. Man kann den Vorgang etwa mit dem Abfeuern eines scharfen Schusses vergleichen. Im Augenblicke des Abfeuerns verwandelt sich der feste Körper Schießpulver in ein Gemisch von Gasen von sehr bedeutender Spannkraft. Das Gas drückt mächtig auf die ganze Umgebung des Ladungsraumes, auch auf Wand- und Bodenstück; jedoch nur der Stoß in der Achsenrichtung, der das Geschöß trifft, hat Erfolg. Das Geschöß weicht aus, und indem der Raum in Gestalt einer Röhre sich ausdehnt, vergrößert, drängt sich die Stoßkraft der Gase in dieselbe Röhre zusammen und dicht hinter dem Geschöß gelangt der Gasstrom ins Freie. Man kann das Gleichnis noch weiter verfolgen. Der Artillerist unterscheidet innere und äußere Ballistik. Jene beschäftigt sich mit dem Gasdruck und der Bewegung des Geschosses innerhalb des Rohres; letztere verfolgt das Geschöß vom Augenblick des Austritts

aus dem Rohre bis zur Ankunft am Ziel; ihre Aufgabe ist vorzugsweise die Berechnung der Flugbahn, die das Resultat des Kampfes der Triebkraft mit der Schwere und dem Luftwiderstande ist. Die Pulvergase, vom Zwange der Rohrwände befreit, dehnen sich schnell aus; aber doch nicht momentan. Der Gasdruck bleibt sozusagen dem Geschosse auf den Fersen auch noch ein kurzes Stückchen Weges außerhalb des Rohres. Die neuesten vervollkommeneten Geschwindigkeitsmessungen haben ergeben, daß die Geschwindigkeit des Geschosses zunächst — allerdings nicht bedeutend und nur auf eine kurze Strecke — aber doch thatsächlich noch zunimmt. In diesem Bilde gleichen den Kathodenstrahlen die Pulvergase innerhalb des Rohres: sie streben in der Achsenrichtung vorwärts, während sie doch den ganzen Innenraum des Rohres ausfüllen. Die Wirkung ändert sich in dem Augenblicke, wo der Zwang der Rohrwände aufhört, aber die Geradeaus-Tendenz wirkt doch noch eine kurze Strecke in freier Luft. Was hier außerhalb des Rohres wirkt, ist ja nun doch dieselbe Kraft, die innerhalb gewirkt hat, und doch wieder nicht ganz dieselbe.

Von diesem artilleristischen Gleichnis zur Wirklichkeit zurückkehrend, könnte man sagen: was innerhalb der Röhre Kathodenstrahlen sind, sind außerhalb doch wohl nicht ganz dasselbe. Ruht die Verschiedenheit beider nur auf der Folge von Eingeschlossenheit und höchst verdünnter Luft und der Ausdehnungsfreiheit in viel dichterem Mittel?

Miethe schreibt: „Ablenkung durch den Magneten konnte Röntgen mit Sicherheit nicht nachweisen, und so sind vielleicht seine Strahlen doch nicht ganz identisch mit den Lenard'schen.“

24.

Von demselben Gewährsmann haben wir erfahren, daß bereits Lenard Versuche mit lichtempfindlichen Trockenplatten gemacht hat. Hiernach scheint in dieser Beziehung der Fortschritt, der Röntgen zugute kommt, nur darin zu liegen, daß er mit einer Trockenplatte Erfolge erzielt hat, die sozusagen noch gar nicht gefechtsbereit war, indem sie noch in der Kassette steckte, die jeder, der sich mit Photographie abgiebt, instinktiv respektiert, die er nicht anders öffnet, als wenn sie bei verschlossenem Objektiv in der Kammer also im Finstern steckt, oder behufs Plattenwechsel in der Dunkelkammer bei rotem Licht. Es ist ganz wahrscheinlich, daß Lenard, nachdem bei Tageslicht die Vorbereitungen getroffen waren, den Laden hat schließen lassen; daß er, als das Zimmer dunkel war, die Kassette geöffnet und nun Strom gegeben hat. Das Öffnen der Kassette könnte ja zufällig Röntgen einmal vergessen haben, wenn es denn überhaupt wahr sein soll, daß der Zufall Röntgen geholfen hat!

Es ist oben eines Vortrages gedacht, der (am 6. März) in Wien gehalten worden ist. Der Hauptinhalt desselben waren Mitteilungen über neuere Arbeiten im Gebiete der Photographie und der modernen Reproduktions-Verfahren. Nur kurz und gedrängt hatte die Röntgen'sche Entdeckung, die doch gewissermaßen auch in das Photographiefach schlägt, besprochen werden können. Vielleicht liegt es an der Kürze, daß man den Eindruck hat, der Vortragende habe Röntgen etwas besser, und Lenard etwas weniger bedacht, als nach der ausführlicheren Darstellung Miethe's mit der historischen Genauigkeit übereinstimmt. Herr Volkmer hat gesagt: „Eine der merkwürdigsten Eigenschaften der Röntgen-Strahlen ist es, daß sie auf die Gelatine-Trockenplatte in derselben Weise chemisch einwirken, wie gewöhnliche oder ultraviolette Lichtstrahlen. Röntgen konnte daher alle Schattenbilder, welche auf dem Fluoreszenzschirme sichtbar werden, photographieren u. s. w.“ Nimmt man dazu, daß Volkmer in den neun Zeilen, die Lenard gewidmet sind, nur bis zu dem Momente gelangt, wo durch das Aluminiumfenster auf 5 bis 6 cm Fluoreszenzercheinungen wahrgenommen worden sind, so hat man den Eindruck, daß der Nachweis chemischer Wirkung und das Photographieren von abgetönten Schattenbildern ganz auf Röntgens Konto gut zu schreiben seien.

Die von Miethe als noch fraglich wenn auch wahrscheinlich hingestellte Verschiedenheit der Röntgen- und der Kathodenstrahlen giebt Volkmer als positive Erkenntnis: „Die unsichtbaren oder auch X-Strahlen von Röntgen genannt, sind eine fünfte Art

(neben Wärme, Licht, Elektrizität, Kathodenlicht) von dem gewöhnlichen Lichte nahe verwandten Schwingungen des Lichtäthers. Sie haben mit den Kathodenstrahlen die geradlinige Fortpflanzung und Kraft zum Erregen von Fluoreszenz-Erscheinungen gemein; auch ihre Erzeugung ist eine analoge; sie sind aber von den Kathodenstrahlen doch qualitativ sehr verschieden, weil sie fast alle Materien durchdringen, während die Kathodenstrahlen in allen Materien absorbiert werden, und daher auch nur schwer, wie schon früher bemerkt, und nur auf eine ganz kurze Entfernung aus dem Glasrohr, in welchem sie sich bildeten, herauszubringen sind. Die Kathodenstrahlen werden überdies durch einen in der Nähe befindlichen Magnetpol aus ihrer geraden Richtung abgelenkt, was bei den X-Strahlen nicht der Fall ist. Es ist daraus zu schließen, daß sowohl die Kathoden- als die Röntgen-Strahlen von den gewöhnlichen Lichtstrahlen so verschieden sind, daß man nicht annehmen kann, sie seien bloß Strahlen, deren Wellenlänge kleiner sei, als die der ultravioletten, oder größer, als die der längsten Herz'schen (Elektrizitäts-) Wellen."

Diese Auslassung bestärkt in der Annahme, daß der Nachweis der chemischen Wirkung von Volkmer Röntgen zugeschrieben wird.

Daß nach Miethe's Darstellung von Lenard aus seinen Versuchen abgeleitete Gesetz, daß den über die Hittorff'sche (oder Crookes-) Röhre hinausgelockten Kathodenstrahlen gegenüber die Durchlässigkeit der verschiedenen Stoffe im umgekehrten Verhältnisse ihrer Dichtigkeit stehe,*) spricht doch dafür, daß Lenard verschiedene Stoffe auf die lichtempfindliche Platte gelegt hat, um ihre Durchlässigkeit zu prüfen; dann doch höchstwahrscheinlich auch Holz. Ob nun aber Lenard ein besonderes Plättchen Holz auf die entblößte Trockenplatte gelegt hätte, oder ob Röntgen dieselbe nicht entblößt, sondern in ihrer Holzkassette belassen hat — darin läge doch offenbar kein Unterschied. Volkmer's Aussage, die X-Strahlen durchdrängen fast alle Materien, während die Kathoden-Strahlen in allen Materien absorbiert würden, ist ja doch allein durch die feststehende Thatsache als unzutreffend erwiesen, daß Lenard durch sein Aluminiumfenster die Kathodenstrahlen ins Freie gelockt hat! Der ganze Unterschied der Installationen (Versuchs-Vorbereitungen und Apparate) Röntgens und Lenard's besteht in dem Aluminiumfenster, das letzterer angewendet und ersterer fortgelassen hat. Röntgens Einkapselung der Röhre in lichtundurchlässiges schwarzes Papier, war eine für den Beginn sehr zweckmäßige Vorsichtsmaßregel, um den gesuchten Haupteindruck auf das Auge des Experimentators nicht durch Nebeneindruck zu schwächen. Sobald es nicht mehr darauf ankam, die Fluoreszenz-Erscheinungen zu beobachten, sondern die chemischen Wirkungen zu untersuchen, war die Einkapselung der Röhre wertlos. Sie ist dann auch unterblieben.

(Fortsetzung folgt.)

*) Röntgen hat das Gesetz — nach Miethe — „im allgemeinen bestätigt gefunden.“ So hat Röntgen sich aber nur in der ersten Zeit ausgedrückt. Wie schon bemerkt, beanstandet jetzt die Majorität der Fachgenossen die Präzision des Lenard'schen Gesetzes.





Kretische Notizen.

Von

Spanuth-Pöhlke.

(Schluß.)

Gleich nach dem ersten Blutvergießen erließ die Versammlung am 28. August 1866 einen Aufruf an die Vertreter der Mächte, in welchem sie ihren Willen, Kreta mit dem Mutterlande vereinigt zu sehen, aussprach und am 2. September erklärte sie die türkische Herrschaft für abgeschafft und die Vereinigung der Insel mit Griechenland unter dem Scepter Georgs I. Da der General-Gouverneur Ismael Pascha in mehreren Gefechten eine Niederlage erlitten hatte, fing man in Konstantinopel an einzusehen, daß der Aufstand ernstere Verhältnisse annehmen könne, berief daher Ismael Pascha ab und ernannte, indem man Verstärkungen schickte, den früheren alten Gouverneur der Insel, Mustapha Pascha, zum Oberbefehlshaber. Dieser stellte eine Frist von fünf Tagen zur völligen Unterwerfung.

Die Volksversammlung wandte sich nun mit der Bitte an die Mächte, ihnen Schiffe zur Rettung der Greise, der Frauen und Kinder zu gewähren, was, ohne offen für den Aufstand Partei zu nehmen, auch geschah. Am 22. Nov. 1866 griff Mustapha das besetzte Kloster Arkadion an, wo ein erbitterter Kampf stattfand. Als die Türken nach langem Widerstande eindringen, sprengte nach kretensischen, von den Türken aber gelegneten Überlieferungen, der Abt Gabriel, sich selbst begrabend, das Kloster in die Luft. Diese und andere Vorgänge steigerten die Teilnahme an dem Schicksal der kretensischen Christen in Europa und besonders in Rußland.

Die Pforte mochte sich erinnern, daß die Mächte ihr zur Zeit Kreta nicht bedingungslos zurückgegeben hatten. In der dem Londoner Protokoll angefügten Note vom 8. April 1830 war seitens der Westmächte und Rußlands die Einführung von Reformen dringend empfohlen; man erwartete, daß die Pforte der kretensischen Bevölkerung einen wirksamen Schutz vor Willkür- und Bedrückungs-Maßregeln verleihen werde. Dieses Übereinkommen wurde jetzt durch die kurzsichtige Interessenspolitik der einzelnen Regierungen vollständig zersezt.

Den ersten Gebrauch von dem aus dem Jahre 1830 sich herschreibenden Einschreitungsrecht machte Rußland. Fürst Gortschakow ermächtigte den General Ignatiow, im Falle er sich mit seinen Kollegen in Konstantinopel nicht verständigen könne, allein freundschaftlich aber energisch vorzugehen, zugleich aber ließ er in Paris und London zu gemeinschaftlichen Vorstellungen bei der Pforte einladen. Dem Kabinett von St. James kamen die Eröffnungen Rußlands verdächtig vor, Lord Stanley riet zur äußersten Vorsicht, wenn man nicht Gefahr laufen wolle, die ganze orientalische Angelegenheit wieder herauf zu beschwören. Frankreich bestand auf Sendung eines außerordentlichen Kommissärs nach Kreta, um den wahren Thatbestand an Ort und Stelle zu erforschen. Fürst Gortschakow wandte sich im vertraulichen Schreiben nach Paris und betonte, daß es nur eine Lösung

gäbe, nämlich die Einverleibung Kretas in Griechenland. England kam erst im Januar 1867 zu einem bestimmten Vorschlage; man möge einen christlichen Gouverneur auf Kreta ernennen und diesem einen Rat begeben, in welchem Christen und Mohammedaner gleiche Stimmenzahl hätten; gleichzeitig verwahrte es sich, dem Rechte der Pforte zu nahe treten zu wollen.

Fuad Pascha, der damals das auswärtige Amt bekleidete, erklärte in einem Rundschreiben an die Mächte, mehr als die Hälfte des Bodens auf Kreta gehöre der muslimännischen Bevölkerung, es sei ganz unmöglich, eine christliche Verwaltung zu errichten, die Pforte habe den Grundsatz der Gleichheit eingeführt, aber sie wolle nicht, daß dieser Grundsatz auf die Ausschließung des muslimännischen Elements ausgehe. Was die Abtretung der Insel an Griechenland anbeträfe, so bedeutete er dem französischen Botschafter, daß es hierzu eines neuen Navarinos bedürfe. Am 17. Mai kam es zu einer Kollektiv-Note. England war jedoch nicht daran beteiligt, riet vielmehr dem Sultan ab, Rat von den Mächten anzunehmen und so blieb es bei der Entscheidung auf dem Schlachtfelde. Omer Pascha ward nach Kreta geschickt, aber er hatte bei seinen Unternehmungen kein Glück. Sein Plan bestand darin, die Aufständischen in dem Sphakia-gebirge zurückzudrängen, sie dort einzuschließen und zu vernichten. Trotz einiger kleiner Vorteile mißlang dieser Plan. Angesichts der gegen Frauen und Kinder verübten Grausamkeiten veranlaßten die Konsuln ihre Regierungen zu einer abermaligen Sendung von Schiffen, sodaß viele Wehrlose nach Griechenland befördert werden konnten. Zur Verlängerung des Aufstandes trug wesentlich der Umstand bei, daß er von griechischer Seite nicht allein durch Freiwillige, sondern auch durch Mund- und Schießvorrat unterstützt wurde.

Die diplomatischen Verhandlungen erwirkten schließlich einen Waffenstillstand von einem Monat, während dessen den in- und ausländischen Insurgenten die Auswanderung freistehen sollte.

Indessen hatte man in Konstantinopel ein Reformprogramm entworfen und der nie ermüdende Großvezir Ali Pascha faßte den Entschluß, sich selbst nach Kreta einzuschiffen. Nach Ablauf des Waffenstillstandes verkündete Ali die Strenge der Gesetze gegen die Auführer und gleichzeitig die neu einzuführenden Reformen. Ein Generalgouverneur wird an der Spitze der Verwaltung, ein General an der Spitze der militärischen Besatzung stehen. Der Generalgouverneur erhält einen aus Christen und Muslimännern zusammengesetzten Beirat. Unter dem Generalgouverneur stehen die Gouverneure der Sandschaks, die zu einer Hälfte aus Christen, zur andern aus Mohammedanern ernannt werden. Der Ausgleichung halber werden dem christlichen Gouverneur mohammedanische und dem mohammedanischen christliche Amtsgehilfen beigegeben. Die Kantone werden von Untergouverneuren verwaltet und alle diese Beamten von der Regierung ernannt. Jeder Gouverneur sollte einen Verwaltungsrat haben, in dem der Generalgouverneurs hätten dessen beide Räte, der Chef des Gerichtswesens, der griechische Metropolit, der Schatzmeister, die Direktoren der Korrespondenz, sowie drei gewählte Christen und drei gewählte Mohammedaner Sitz und Stimme. Die amtliche Korrespondenz soll in türkischer und griechischer Sprache geführt werden. Die Sandschaks und Kantone haben dieselbe Einrichtung und in den Sandschaks, wo die Bevölkerung nur aus Christen besteht, sind alle gewählten sechs, Christen. Die zu schaffenden Civil- und Kriminal-Gerichte sollen gewählte Beisitzer haben und zwar in den gemischten Bezirken gemischte und in den rein christlichen nur christliche. Bei Prozessen zwischen Türken und Christen entscheidet ein gemischter Gerichtshof. Schließlich sollte mit Bildung eines jährlich einmal zu berufenden Generalrats, zu dem jeder Kanton zwei Abgeordnete ernannt, vorgegangen werden.

Am 22. Nov. 1867 eröffnete der Großvezir die Abgeordnetenversammlung. Ein Teil der Bevölkerung war offenbar des Kampfes müde und würde sich ohne die Hezereien Rußlands und Griechenlands bis auf weiteres mit den neuen Zusagen begnügt haben. Offiziell hatte das griechische Kabinett sogar förmliche Verbote erlassen gegen die Auswanderung der Freiwilligen nach dem Kriegsschauplatz, am 29. Januar 1867 brachte jedoch der Minister Botzaris einen Gesetzentwurf zur Verstärkung des Heeres ein, der

einstimmig angenommen wurde. Die Pforte stellte in Athen ein Ultimatum und fast wäre es nach Ablehnung desselben zum Kriege gekommen, als es der Politik Preußens gelang, angesichts der bedrohlichen Lage eine Konferenz zusammen zu bringen. Das zwischen den Gesandten der Mächte zu Paris im Februar 1869 getroffene Abkommen nötigte Griechenland, den kretischen Freischaren für die Folge jegliche Unterstützung zu versagen. Der Aufstand erlahmte und brach in sich selbst zusammen.

So ward Kreta nach 2 1/2-jährigem Kampfe, der einen großen Teil der Insel in einen Schutthaufen verwandelte, den Türken wieder unterworfen. Diese bemühten sich zwar, den Einwohnern ihre Herrschaft weniger drückend zu machen, von einer gewissen Durchführung der versprochenen Reformen war jedoch keine Rede. Die Autonomie der Gemeinden blieb eine Illusion, in den Provinziallandtagen ward keine freie Meinungsäußerung geduldet, die Steuern waren willkürlich und drückend wie früher und die Verwaltung besetzte sich nur in einigen Zweigen. In Konstantinopel zeigte man zwar den guten Willen, aber es fanden sich nicht die Organe, diesen Willen auszuführen.

Im Frühjahr 1876, als es in verschiedenen Provinzen der Türkei zu gären anfang, regten sich auch die christlichen Einwohner auf Kreta, hielten in Sphakia eine Versammlung ab und verlangten in einer Petition an den Sultan Ermäßigung der Steuern, Ernennung eines christlichen Gouverneurs und andere Zusagen. Diese Forderungen wurden abgelehnt, zum Ausbruch von Feindseligkeiten aber kam es nicht, da Griechenland eine abwartende Stellung annahm und sich damit begnügte, die Pforte in einer Note zur Abstellung der Beschwerden aufzufordern. Diese, in andern Theilen des Reichs, besonders in Serbien, sehr in Anspruch genommen, verwies auf die damals angesichts der russischen Umrübe von Midhat Pascha entworfene Verfassung als auf ein Universalmittel für alle Schäden und Beschwerden. Die Kretenser aber wollten sich auf solche Bertröstungen nicht einlassen, forderten die strikte Durchführung der im organischen Statut vom Jahre 1868 versprochenen Reformen und weigerten sich, an den Wahlen des türkischen Parlaments teil zu nehmen.

Mit dem Ausbruch des russisch-türkischen Krieges hielten die Kreter den Zeitpunkt für gekommen, ihren Forderungen wieder einmal mit den Waffen Nachdruck zu verleihen. Als auch Griechenland aus seiner Reserve heraustrat und mit dem Siege der Russen neuen Mut und kriegerische Gelüste zeigte, bekam der Aufstand neues Leben. Kaum aber war die Unabhängigkeit der Insel und ihre Vereinigung mit Griechenland proklamiert, als der Berliner Vertrag vom 13. Juli 1878 die Angelegenheit damit erledigte, daß die Pforte zur strengen Durchführung des Reglements vom Jahre 1868 verpflichtet wurde.

In ihren Erwartungen arg getäuscht, zur Zeit fast ganz im Besiz der Insel, konnten sich die Aufständischen nicht dazu verstehen, die Waffen niederzulegen, mußten sich aber fügen, als mit Ankunft Mukhtar Paschas die Lage eine für die Türken glückliche Wendung nahm.

Übrigens bemühte sich die Pforte, in dem Bestreben Ruhe und Zufriedenheit herzustellen, wenigstens die Hauptpunkte des organischen Statuts durchzuführen und bestimmte noch außerdem, daß der Generalgouverneur stets aus den Landeseingeborenen und zwar auf fünf Jahre zu ernennen sei. Allerdings bedauerten einige Christen, daß die Insel nicht in Griechenland einverleibt oder wie Cypern unter britischen Schutz gestellt worden, das letztere ließ jedoch die Interessenpolitik nicht zu. Indes die Mehrheit der Christen war mit dem Abkommen zufrieden, ebenso auch die mohammedanische Bevölkerung des Landes, während die Türken in den Städten mit den Zugeständnissen sich nicht befreunden mochten.

Der neue Generalgouverneur Photidas Bey mußte sich das Vertrauen der Einwohner durch Gerechtigkeit und Klugheit zu gewinnen und die neue Ordnung allmählich zu befestigen. Zwar boten die Finanzen eine große Schwierigkeit, da die Einwohner aus Argwohn gegen die Verschwendung in Konstantinopel die Steuern sehr unregelmäßig bezahlten. Wichtig war es daher, daß Photidas vom Sultan ermächtigt wurde, diejenige Summe, welche für die Ausgaben und die notwendigen öffentlichen Bauten in Kreta erforderlich wären, aus dem Ertrage der Zölle vorweg zurück zu behalten.

Ebenso erhielten auch die meisten Geseze und Beschlüsse der kretischen Nationalversammlung, soweit sie die Konsolidierung der finanziellen Verhältnisse des Landes bezweckten, die Bestätigung des Sultans. Der Mannschafsstand der Gendarmerie, auf welche sich die militärische Dienstleistung der Kretenser beschränkt, wurde herabgesezt und die Besoldungen ihrer Offiziere aufgebessert, dagegen die Gehalte vieler anderer Verwaltungsbeamten um ein billiges gemindert.

Der Mißbräuche waren freilich noch genug, aber viel war schon gewonnen, daß Kreta als Wilajet selbständigere Verwaltungsbefugnisse erhielt. Die Insel wurde in fünf Sandschaks eingeteilt, welche im ganzen zwanzig Eparchien umfassen. Es sind dieses die Distrikte von Canea, Sphakia, Retthymo, Candia und Lasithi. Die Hauptstadt Candia, an Stelle des alten Gerakleion, der Hafenstadt des alten Gnossus, Siz des Generalgouverneurs und eines griechischen Metropolitens, gilt als ziemlich befestigter Ort und hat 12000 Einwohner. Daneben sind noch die Städte Retthymo, das alte Rhythymna, mit 9000 und Canea, auf der Stelle des antiken Cydonia, mit ebenfalls 12000 Einwohnern von einiger Wichtigkeit. Der volkreichste Ort an der Südküste ist Hierapetra, das alte Hierapytna, mit 2000 Seelen.

Die Gesamtzahl der Einwohner der Insel wird heute auf 294000 angegeben, wovon etwa 184000 sich zu dem orthodoxen Christentum bekennen, 93000 aber dem Mohammedanismus und 3200 der israelitischen Religion angehören. Eine offizielle Zählung fand im Jahre 1878 statt, die aber in Hinsicht der christlichen Bevölkerung sehr unzuverlässig ist, weil diese aus Furcht vor neuen Steuern einen Teil der Familienglieder zu verschweigen pflegt.

Einen Einblick in die kretischen Verhältnisse geben folgende statistische Angaben. Von den aus etwa 1129 Ortschaften gebildeten 88 Gemeinden der Insel haben 51 gemischten Charakter, 34 sind rein christlich und nur 3 rein mohammedanisch. Die Christen haben in 43 gemischten Gemeinden die Mehrheit, die Mohammedaner nur in 8 derselben. Von den 88 Bürgermeistern sind 77 Christen und 11 Mohammedaner, wobei zu bemerken ist, daß unter Mohammedaner keineswegs schlechthin Türken zu verstehen sind, sondern zum überwiegenden Teil Leute griechischer Abkunft und Sprache, die sich zum Islam bekennen.

Daß die numerische Überlegenheit der Christen leicht in Versuchung führt, bei den türkischerseits fast unvermeidlichen Mißständen, oft allzu bereit das Mittel des Aufstandes zu ergreifen, ist ebenso einleuchtend, als es nicht befremden kann, daß sie auch in ruhigen Zeittläufen der mohammedanischen Regierung gegenüber ihre Forderungen immer höher schrauben.

Im Monat Mai 1882 beschloßen die christlichen Mitglieder der Nationalversammlung, wiederum eine Petition an die Pforte zu richten, zufolge welcher letztere sich auf das einzige ihr zustehende Recht, Geseze und Budgetvorlagen zu genehmigen oder zu verwerfen, beschränken, die eigentliche Regierung aber dem Verwaltungsrat abtreten und die Salz- und Tabak-, sowie Stempелеinnahme der Insel überlassen möge. Eine solche Forderung aber, deren Verwirklichung Kreta fast unabhängig gemacht und seine Einverleibung in Griechenland vorbereitet hätte, lehnte die Pforte mit Bestimmtheit ab. Die Patrioten nahmen Anlaß, die Agitationen von neuem zu beginnen, und so kam es Anfang 1883 an verschiedenen Orten wieder zu Unruhen, ohne daß sie jedoch größere Ausdehnung gewonnen hätten.

Gefährlicheren Charakter nahmen die Aufstände der Jahre 1887 und 1889 an, deren Ursprung ebenfalls in der Verweigerung selbständiger Zollverwaltung zu suchen ist. Die von den christlichen Kretensern damals angerichteten Verwüstungen und begangenen Mordthaten lassen es fast fraglich erscheinen, ob sie eine freie Verfassung verdienen und der europäischen Teilnahme würdig sind.

Im Anfange des Jahres 1890 ward auf Anstiften des englischen Konsuls und des damaligen Generalgouverneurs Schafir Pascha die auf Grund der Reglements von 1868 zu Chalepa geschlossene Konvention aufgehoben und zu dem Zwecke ein Ferman veröffentlicht. Das Land hat zu verschiedenen Malen gegen denselben protestiert, weil

er die durch jene Konvention der christlichen Bevölkerung bewilligten Privilegien schmälert.

Das gegenwärtige Reformkomitee auf Kreta erstrebt die gänzliche Beseitigung des türkischen Militärgouverneurs, weil dieser die Maßnahmen wohlwollender Zivilgouverneure bisher regelmäßig durchkreuzt habe, ferner die Rekrutierung der Miliz aus der einheimischen Bevölkerung heraus, Controlrecht über die Einnahmen, endlich bestimmte Bürgschaften für die Ernennung eines christlichen Generalgouverneurs, und zwar am liebsten unter Übertragung des Vorschlagsrechts an den König von Griechenland. Indessen sind diese Forderungen noch gewachsen. Man verlangt Reorganisation der Rechtspflege durch ausländische Fachmänner, Verwendung sämtlicher Einnahmen der Insel für die Ausgaben derselben und die Befugnis des Landtages, Gesetze zu dekretieren und zu verändern, ausgenommen die Fundamentalartikel des organischen Statuts vom Jahre 1868.

Diese Forderungen sind offensichtlich nur der Übergang zu der der völligen Ablösung von der Türkei, und die Aufständischen werden schwerlich darauf rechnen können, bis zum vollen Umfang ihrer Wünsche von den Großmächten unterstützt zu werden.

Es läßt sich nicht leugnen, daß die für Kreta verheißenen Reformen nur im bescheidenen Maße zur Durchführung gekommen sind, daß die Pforte sich der im Berliner Vertrage übernommenen Verpflichtungen nur unvollkommen entledigt hat: trotzdem sind die Verhältnisse dort nicht so akut, daß es zum Aufstand kommen mußte. Selbst griechische Staatsmänner machen kein Fehl daraus, daß ihre Regierung, falls sie einmal in den Besitz der Insel gelangen sollte, den Kretern kaum mehr zu bieten vermöchte, als die gegenwärtige Regierung des Sultans.

Die neuesten Unruhen sind gewissen Umtrieben zuzuschreiben. Das Darniederliegen der Fabrikation von Olivenöl, der Hauptideverbsquelle Kretas, erklärt es, daß die sogenannten Revolutionsausschüsse sehr leicht arbeitslose und arbeitscheue Elemente fanden, um die unruhige Bevölkerung in Gärung zu versetzen. Daß die Bewegung von außen genährt worden, ist ohne Frage, und gewisse Spuren deuten darauf hin, daß ihr Beginn mit dem Fiasko Englands in der armenischen Frage zusammenfällt. Es ist auch befremdlich, daß die Nachrichten zu Anfang des Aufstandes immer nur von Mordthaten der Mohammedaner zu erzählen wissen, während doch diese die Minderheit der Bevölkerung bilden und schlecht dabei fahren würden, wenn sie sich an ihren streitlustigen christlichen Mitbürgern vergreifen wollten. So sehr wir mit unserer Sympathie prinzipiell auf Seiten der kretensischen Christen stehen, so haben wir dennoch den wohlberechtigten Argwohn, daß die Nachrichten der englischen und vornehmlich der griechischen Presse sehr tendenziös gefärbt sind.

In der Haltung Griechenlands, das vielleicht von England insgeheim ermutigt ist, liegt die eigentliche Gefahr des kretensischen Aufstandes. Der Ruf aus Kreta hat auch dieses Mal ein mehr als bereitwilliges Gehör gefunden. Würde die Regierung zu Athen dem Drängen der großgriechischen Partei nachgeben und den Kretern zu Hilfe kommen, so wäre ein griechisch-türkischer Krieg unausbleiblich.

Allem Anschein nach haben die Vertreter der maßgebenden Regierungen es erreicht, daß Griechenland auf eine Intervention in Kreta Verzicht leistet und sich auf die Bitte an die Großmächte beschränkt, einen Druck auf die Pforte im Sinne einer baldmöglichsten Befriedigung der berechtigten Forderungen der Kretener auszuüben.

Ein Behelf bleibt es immer, denn die sichtbar zunehmende Schwäche und Ohnmacht der Türkei wird den Mächten die heikle Aufgabe schließlich doch nicht ersparen, auch über Kreta endgültige Entscheidungen zu treffen.

Nachtrag.

Die „Kretischen Notizen“ wurden Anfang Juni geschrieben. Die weiteren Ereignisse machen die Hinzufügung einiger Worte notwendig. Die Kretener haben mehr erreicht, als zu erwarten war, nachdem ihre Forderungen zum größten Teil von der Pforte be-

willigt worden sind. Die neue Verfassung gewährt der Insel eine völlige Selbstverwaltung. Der Landtag hat das Recht der Initiative für die Gesetzgebung in allen inneren Angelegenheiten. Er stellt den Staatshaushalt fest, verfügt über die Verwendung der lokalen Steuern und kann die Hälfte aller Zolleinnahmen der Insel zu gute kommen lassen. Er erhält ferner das unschätzbare Mittel einer eigenen, wenn auch kleinen bewaffneten Macht, da auf Landeskosten eine eigene Gendarmerie organisiert werden soll, während die Stärke der türkischen Garnisonen auf 10000 Mann höchstens beschränkt bleibt. Diese Zugeständnisse umfassen alles Wesentliche, was ein nicht vollständig unabhängiges Land, ein Land von der staatsrechtlichen Stellung Kretas für sich verlangen kann. Die Mächte verbürgen die Einhaltung der türkischen Versprechungen und überwachen die Ausführung dieser Reformen dauernd durch ihre Konsuln auf Kreta. Es bleibt nun zu wünschen, daß die Kreter sich dieser der Pforte abgerungenen Zusagen würdig erweisen und insbesondere bei der allmählichen Überführung der Verhältnisse in die neue Ordnung der Umsicht und Besonnenheit nicht ermangeln.

Daß England den kretischen Aufstand begünstigt hat, diese Vermutung bestätigt sich halb und halb; daß es bei der Lösung der Frage zu Gunsten der Kreter sein Gewicht in die Waagschale gelegt und ihnen viel genützt hat, läßt sich nicht leugnen, aber ebenso einmütig behauptet man, daß es in seiner Orientpolitik nicht ehrlich verfare und unter der Maske der Humanität selbstsüchtige Zwecke verfolge. Wie weit dieser Vorwurf gerechtfertigt ist, läßt sich zur Zeit noch nicht übersehen. Anscheinend hält England den Zeitpunkt für gekommen, wo eine Vernichtung der Türkei in seinem Interesse liegt.

Durch die Mächte bedrängt, hat die Pforte nicht unbedeutende Opfer bringen müssen. Will es die Reformen strikte durchführen, so werden Konflikte mit den mohamedanischen Unterthanen wohl nicht ausbleiben. Dem rechtgläubigen Muselmanne erscheinen die den Christen gemachten Zugeständnisse unbegreiflich und mit seinen Anschauungen unvereinbar, daher die Gefahr nahe liegt, daß er sich den Maßnahmen seiner „irregeleiteten“ Regierung widersetzt. Kommen Schwierigkeiten dieser Art hinzu, so wird der ottomanische Staatsorganismus mit einem Faktor zu rechnen haben, der zu seinem Niedergange entscheidend beitragen würde.

Spanuth=Höhlde.





Moltkes Militärische Werke.

I. Militärische Korrespondenz. Zweiter Teil.

Moltkes Militärische Korrespondenz. Aus den Dienstschriften des Krieges 1866. Herausgegeben vom Großen Generalstabe. Abteilung für Kriegsgeschichte. Mit 1 Übersichtskarte, 5 Plänen und 1 Textfzizze. Berlin 1896. (E. Siegfried Mittler u. Sohn.) Mf. 8,—.

Ein reiches Material für den Geschichtsschreiber, für den die Kriegsgeschichte studierenden Offizier wie für die Beurteilung des großen Feldherrn, seines nie ruhenden Fleißes, seiner Klarheit des Geistes und der Größe seines Charakters hat der Generalstab mit der Herausgabe des vorliegenden Bandes Moltkescher Korrespondenz der Öffentlichkeit übergeben. Manches wertvolle Stück derselben mag wohl mit Rücksicht auf hohe Politik und andere Gebote der Staatsklugheit noch zurückgehalten sein. Im Wesentlichen wird uns aber ein Einblick in die Thätigkeit des Feldherrn gewährt, wie sie in dieser Art die Militär-Litteratur bisher noch nicht geboten hat, wenigstens noch niemals so bald nach Beendigung der kriegerischen Ereignisse, auf welche sie sich erstreckte.

Die 364 Briefe, Telegramme, Denkschriften usw., welche sich auf den Feldzug 1866 beziehen, sind geordnet nach 4 Kategorien, Kriegs-Vorbereitungen, Mobilmachung und Aufmarsch, Kriegshandlung und Waffenstillstand und Friede. —

Die erste Denkschrift, welche sich mit dem etwaigen Kampfe zwischen Österreich und Preußen bezieht, stammt aus dem Frühjahr 1860. Obwohl die politischen und militärischen Verhältnisse sich im Jahre 1866 vielfach geändert hatten, so kann man doch diese Denkschrift als Grundlage für Moltkes spätere Entwürfe ansehen. — Mit lapidarer Kürze schildert Moltke eingangs derselben die notwendige politische Gruppierung der Großmächte in einem solchen Kriege, eine Schilderung, die — *mutatis mutandum* — noch heute ihre Bedeutung haben möchte, namentlich, wenn man die Charakteristik Englands und Rußlands ins Auge faßt.

Nachdem zunächst entwickelt ist, wie ein Krieg zwischen Österreich und Preußen alle Mächte Europas berühren müßte, da ein größerer Erfolg des einen oder des andern die damalige Zerrissenheit Deutschlands beenden und im Centrum Europas einen einheitlichen Staat begründen würde, welcher jedem seiner Nachbarn an Macht und Einfluß gleich oder überlegen sein müsse, kommt er u. a. auch auf Rußlands Stellung zu Preußen zu sprechen. — Von ihm sagt Moltke, daß es bei einem Kampfe zwischen Österreich und Preußen auf des letzteren Seite in seinem eigenen Interesse treten mußte. Denn „wie sehr auch Rußland eine Ausdehnung an der Südküste des baltischen Meeres wünschen mag, seine Hauptinteressen beziehen sich auf den Orient. Bei dem unaufhaltsamen inneren Zerfall des Osmanenreiches bieten sich dort zwischen den schönsten Meeren die reichsten Länderstrecken dar, deren stamm- und glaubensverwandte Bewohner seit Jahrhunderten schon auf den Einzug des blonden Volkes in Byzanz warten, um das griechische Kreuz auf der Kuppel von St. Sophia wieder zu erhöhen. Keine der Seemächte würde schließlich die Verwirklichung der von der großen Kaiserin Katharina schon gefaßten Pläne verhindern können; sondern allein Österreich. Nichts ist also den russischen

Interessen mehr entgegen als eine bedeutende Erweiterung der österreichischen Macht. Aber für Preußen hat die russische Hilfe stets den zweifachen Nachteil, daß sie zu spät kommt und zu mächtig ist." . . .

Interessant sind die Gedanken, welche Moltke in einer Denkschrift vom Jahre 1862 bei Gelegenheit der kurhessischen Wirren entwickelt. Da heißt es u. a.: „Preußen wird also zu Anfang des Kampfes ohne jegliche Verbündete sein, es kann sich aber deren erkämpfen und zwar auch in Deutschland selbst. Der Vorteil Preußens besteht in der Initiative. Wir können unsere Streitkräfte schneller aufstellen als alle unserer deutschen Gegner. Der Erfolg beruht ganz allein in dem sofortigen und rücksichtslosesten Gebrauch derselben.“ . . .

Die kühne Auffassung Moltkes, welche sich auch in dem Feldzuge 1870/71 zeigt, stets die Verantwortung für die Ausföhrung gewagter Unternehmungen den betreffenden Armeeföhrern usw. ab-, und auf seine Schultern zu nehmen, tritt auch in der Beurteilung der Lage 1862 hervor. Schon damals, obwohl die Reorganisation der Armee noch nicht völlig ihre Wirkung äußern konnte, scheut Moltke nicht davor zurück, den Krieg gegen Frankreich, Österreich und die deutschen Südstaaten zugleich zu föhren.

Hannover sollte sofort entwaffnet oder gezwungen werden, sich für Preußen zu erklären, das 3., 4., 7., 8. Korps sogleich an den Rhein rücken, um gegen das in Mexiko, Italien (Rom) und Spanien beschäftigte Frankreich am linken Rheinufer durch die bayerische Pfalz zu operieren. „Dabei hat Preußen wahrscheinlich Baden und Württemberg, jedenfalls aber die deutschen Sympathien für sich. Möglich, daß Frankreich sich nicht sogleich erklärt, daß es die Deutschen sich erst unter einander zerfleischen läßt, um in einem späteren Feldzuge die Früchte für sich zu ernten. In diesem Falle operiert die Main-Armee über Würzburg gegen Bayern. Es kommt darauf an, Deutschland durch Gewalt gegen Frankreich zu einigen. Das Garde- und 2. Korps konzentrieren sich bei Elsterwerda, das 1., 5., 6. Korps bei Görlitz. Die beiden ersteren marschieren sofort auf Dresden und nötigen Sachsen sich für oder gegen uns zu erklären. Alle fünf Korps konvergieren sodann mit 160000 Mann auf Prag.“

Wahrlich, ein kühner, altpreußischer, echt deutscher Flug der Gedanken unseres herrlichen Feldherrn! Möge diese Kühnheit, gepaart mit Besonnenheit den leitenden Männern (?) der heutigen Zeit ein Leitstern für ihre Politik sein. Dann brauchen wir nicht nur um die Gunst an der Rhema, oder die Freundschaft an der Seine besorgt zu sein. Dann heißt es für alle Zeit:

„Ob sich der Ost, ob sich der West erhebet,
Es geht, so wahr ein Gott im Himmel lebet!“

Wir müssen es uns leider versagen, unsern Lesern mehr als diese Anregung für das Studium der „Korrespondenz“ zu geben. — Hochinteressant und einen Einblick in die Beurteilung der leider nicht unberechtigten Verstimmung gegen Vogel v. Falckenstein aus Anlaß der Operationen gegen die Hannoveraner gebend, sind auch die Korrespondenzen, welche Langensalza vorangingen. Überall die geniale und — kühne Leitung Moltkes, das klare, stets das Richtige treffende Urteil seines großen königlichen Herrn.

v. Z.

Moltke's Militärische Korrespondenz. Aus den Dienstschriften des Krieges 1870/71. Herausgegeben vom Großen Generalstabe, Abteilung für Kriegsgeschichte. I. Abteilung. Der Krieg bis zur Schlacht bei Sedan. Mit einer Übersichtskarte, 3 Textstizzen und einer Handzeichnung. Berlin 1896. E. S. Mittler & Sohn.

Die vorliegende Veröffentlichung des Generalstabes verdient dieselbe Anerkennung, wie das vorstehende Werk. Wir thun einen Blick in die Werkstatt des Meisters der Schlachten, um von neuem die Klarheit und die Energie seines Geistes wie die unermüdlige Arbeitskraft des betagten Feldherrn zu bewundern.

Die erste Denkschrift über die Aufstellung der „preussischen“ Streitkräfte bei einem Kriege Frankreichs gegen Deutschland stammt aus dem Jahre 1857, als der General mit der Führung der Geschäfte des Generalstabes der Armee beauftragt war. Veranlassung hierzu gab die Beratung über die Besatzungsverhältnisse der Bundesfestung Rastatt in der damaligen deutschen Bundesversammlung in Frankfurt a. M. sowie die von ihm verlangte Äußerung über die Aufgabe von Landau als Bundesfestung und Übertragung dieser Eigenschaft auf Germersheim. Bereits in dieser Denkschrift betonte M. den Grundsatz, daß die Offensive einer zwischen Köln und Mainz zu versammelnden Armee sogleich jedem Vordringen der Franzosen in Süddeutschland Halt gebieten würde.

Hochinteressant ist die unter Nr. 2 mitgeteilte Denkschrift vom Oktober 1858, in welcher die militärpolitischen Verhältnisse Preußens zu seinen kleinen Nachbarstaaten ermogen und die ersten militärischen Maßregeln festgestellt worden. Hier wie in der eingehenden Denkschrift vom Jahre 1860 über die Aufstellung der Preussischen Armee bei einem Kriege gegen Frankreich und in derjenigen von 1861 über die strategischen Bedeutung der preussischen Festungen für die Landesverteidigung gegen Frankreich tritt der klare politische Blick und die ruhig abwägende strategische Beurteilung glänzend hervor. Man begreift es, daß Kaiser Wilhelm, dessen sicheres Auge den richtigen Mann für den für Deutschlands Zukunft so entscheidenden Posten herauszufinden mußte, bis an sein Lebensende seinem Chef des Generalstabes unerschütterliches Vertrauen bewies.

Nach Beendigung des Feldzuges 1866 nahm die Möglichkeit eines Krieges mit Frankreich eine greifbare Gestalt an. Bereits in einem Schreiben an den Grafen Bismarck vom 6. September 1867 weist M. darauf hin, wie Frankreich sich unter den Auspizien des damaligen Kriegsministers in „einem kontinuierlichen Rüstungsstadium“ befände.

Die sehr eingehend erläuterten Entwürfe für die erste Versammlung der Armee — in den Jahren 1868 und 1869 sind begründet auf der Annahme, daß 385 000 Mann genügend wären zur Erreichung von Erfolgen gegen Frankreich und 160 000 Mann — in zwei getrennten Gruppen, Bayern und Preußen — zur Führung der Offensive gegen den Punkt, wo das an und für sich stärkere, aber zur Beobachtung gegen Rußland, Bayern und Norddeutschland genötigte Österreich schwach sein könnte. — Im Gegensatz hierzu hat der Entwurf vom Winter 1868—69 mehr die Defensiv Österreich gegenüber, aber die rücksichtsloseste Offensive gegen Frankreich im Auge.

Vom Jahre 1870, und zwar vom Mai, stammt eine Arbeit, welche M. zur Kenntnis der Abteilungschefs des großen Generalstabes verfaßte und in welcher er seine Ansichten über die Ausführung des Vormarsches gegen die Mosellinie darlegte. Hierbei wurden nur norddeutsche Truppen, in 4 Armeen gegliedert, angenommen. — Die Denkschrift beginnt mit dem in lapidarer Kürze gehaltenen Satze: „Die Operation gegen Frankreich wird einfach darin bestehen, daß wir möglichst geschlossen einige Märsche auf französischem Boden vorgehen, bis wir der französischen Armee begegnen, um dann die Schlacht zu liefern.“ Und dann folgen die sorgsamsten Erwägungen. — Wir müssen es uns versagen, an dieser Stelle eingehender zu werden. — Wir verweisen den Leser auf das Werk selbst, in welchem namentlich die auf die bald mit der 1. Armee (v. Steinmetz) und dem großen Hauptquartier entstehenden Mißverständnisse sowie die auf die Operation gegen Nordosten (Sedan) sich beziehenden Aktenstücke von hohem Interesse sind.

v. Z.





Der Profil-Felsen

in den weißen Bergen von New Hampshire.

The old man of the mountains.

(Von den Indianern als Offenbarung des großen Geistes verehrt.)

Ernst und erhaben schien dein Antlitz, Alter der Berge,
Als ich zuerst entzückt in schwindelnder Höhe es schaute.
Still sah ich lange darauf, da ward es weicher und milder,
Als im goldenen Strahle der Abendsonne es glänzte,
Freundlich endlich und lieblich, als sei es längst schon vertraut mir.

Und dann wandte der zögernde Fuß sich weiter und weiter
Von ihm hinweg, doch suchst' es stets rückschauend das Auge.
Aber es blickte verändert, verlor die menschlichen Züge,
War nichts anderes mehr gar bald als formloser Felsen.
Behmut faßt' mich und Trauer. — Ich will umkehren, so sprach ich,
Und es finden aufs neu: so ernst, erhaben und milde!
Und ich that es und saß in Schauen sinnend versunken.

Alter der Berge, mir ging es mit dir, wie der Seele des Menschen
Mit Ihm, der dich im Anfange schuf, dem Alten der Tage!

H a u s t.

Gott zu erkennen, zu finden, in seinem Umgang zu leben,
Das erscheint dir unmöglich, du heuchelst Verzweiflung am Leben.
Aber dem Teufel verschreibst du den Leib, die unsterbliche Seele,
Seinen Willen zu thun, in seiner Gemeinschaft zu leben!
Traun ein trefflicher Weg, des Feindes Art zu ergründen!
Hätte derselbe nicht auch zu Gott gleich sicher geleitet?
Doktor der vier Fakultäten, wo bleibt der Ruhm deiner Logik!

J. Rudolph.





Deutsche Sprüche.

Mitgeteilt von
Albert Kreutz.

In Gottes Namen, sagt Hempel, und schlug sein Weib braun und blau.

In Gottes Namen und mit einem Stück Brot in der Tasche ist gut wandern.

In Gottes Namen wird man wohl getraut, aber nicht geschieden.

In Gottes Saal brennen viel Lichter.

Je größer vor Gott, je mehr verachtet vor der Welt.

Je mehr man aus Gottes Wort holt, je mehr man da findet.

Je mehr man Gott bittet, je lieber er hört.

Je mehr man Gottes Wort drückt, je weiter es läuft.

Je mehr man Gottes Wort treibt, je süßer es schmeckt.

Laß Gott in allen Dingen dein
den Anfang und das Ende sein.

Lob' Gott für das Deine
und gönne jedem das Seine.

Man kann Gott mit Stillsein und Schweigen auch dienen.

Man hat genug an Gottes Wort, wenn man recht lehren will.

Man muß Gott mit Gott überwinden.

Man muß Gott suchen durch ihn selber.

Man soll den Namen Gottes zu allen guten Werken nennen.

Man soll Gott auch für die Grundeln danken, wenn er keine Forellen giebt.

Man soll Gott erst für das Brot danken, ehe man ihn um Kuchen bittet.

Man soll Gottes Wort nicht ändern, noch bessern.

Mancher meint, Gott hab' ihn beraten, und der Teufel hat ihn be --.

Mancher tadelst Gott in seinen Sachen,
der kein Löffelholz kann machen.

Mit dem Gott zürnt, mit dem zürnt alle Kreatur.

Mit Gott begonnen, ist schon gewonnen.

Mit Gott den Anfang, so hat es guten Fortgang.

Mit Gott sang an, mit Gott hör auf,
das ist der schönste Lebenslauf.

Mit Gott ist gut arzneien.

Mit Gott ist gut teilen.

Mit Gott muß man keine Abrechnung halten.

Mit Gottes Hülfe und Willen
kann einer alle seine Feinde stillen.

Mit Gottes Willen auf dieser Erden
soll unser Will' vereinigt werden,
was Gott dem Allmächtigen behaget wohl
uns auch behaglich sein soll.

Mit Gottes Wort läßt sich nicht stückeln noch flicken.

Nie ließ den Gott,
der hielt sein Gebot.

O Gott, ich bitt,
bewahr mein Tritt,
so fall ich nit. (Inscr. über einer Treppe.)

Ohn' Gott geht alles den Krebsgang.

Ohn' Gottes Gunst
all Baun umsonst. (Hausinschrift.)

Dhn' Gottes Schutz ist unsrer nichts nuß.
(Hausinschrift in Hannover.)

Dhne Gott kann man wohl begießen, aber nicht genießen.

Schleuß Gott nicht aus,
so geht alles wohl im Haus.

Soll Gott gefallen dein Gebet,
muß es rein sein, kurz und stet.

Trag Gott mit Freuden, die Welt mit Geduld.

Verschließt Gott auch eine Thür,
er öffnet zehn andre dafür.

Von Gott beschenkt
bleibt ungewehrt.

Von Gott geschieden sein ist höllisch Pein.

Von Gottes Mild' ist alles erfüllt.

Vor Gott ist manches eine Sünde, was vor Leuten eine Tugend ist.

Vor Gottes Angesicht
sind dunkle Thaten licht.

Vor Gottes Angesicht
taugt grobe Hoffart nicht.

Wadd Godd wöll erhalen
däd liesd en nödd verkälen.

Walt's Gott! ist aller Gebete Mutter.

Wann Gott giebt, soll man den Saß aufhalten und hernach des Vands nicht vergessen.

Wann ich Gott nicht mehr dienen kann, so läßt er mich mit Ruh' schlafen gehn.

Was Gott am liebsten ist, das lebt nit lang.

Was Gott am liebsten ist, das nimmt er jung hin.

Was Gott beschert,
das nährt und wird gemehrt.

Was Gott bewacht, ist gut bewacht.

Was Gott den Bösen giebt an Gut,
das nimmt er ihnen an dem Mut.

Was Gott der Blume an Glanz versagt, das giebt er ihr an Duft.

Was Gott entzieht beklage nicht.

Was Gott geschieden, muß der Mensch nicht vermengen.

Was Gott giebt durchs Gebet, das erbt auf Kindes Kind.

Was Gott nicht hält, das geht zu Grund,
wenn's gleich auf eisern Mauern stund.

Was Gott nimmt, giebt er mit Zinsen wieder.

Was Gott nur halb ist, ist ganz des Teufels.

Was Gott pflanzet, das begießt er auch.

Was Gott schlafen legt, das weckt er auch wieder auf.

Was Gott sparet in die Läng',
das straft er mit der Streng'.

Was Gott stützt, das sinkt nicht.

Was Gott will, das muß geschehn,
wenn's gleich die Leut' nicht gerne sehn.

Was Gott will erhalten,
das kann sich nicht verhißen noch verkalten.

Was Gott will erquicken,
das wird kein Mensch erdrücken.

Was Gott will erquicken,
läßt er nicht ersticken.

Was Gott will segnen,
kann der Teufel nicht beregnen.

Was Gott will, wie Gott will, wann Gott will, das ist mein Ziel.

Was Gott will, das muß erblühen.

Was Gott zudeckt, soll der Mensch nicht aufdecken.

Was Gott zusagt, das muß geschehn,
es müßt' eh' Himmel und Erd' vergehn.

Was in Gottes Augen steht,
alles in Grün und Blüten geht.

Was in Gottes Garten blühen soll, kann der Frost nicht töten.

Was man Gott vom Altar nimmt, macht nicht reich.

Was mir Gott beschenkt,
das hab' ich lieb und wert.

Was mir Gott nicht gan,
da wend er mir den Sinn van.

We'n gubden Gott hot, de mag sachte beden. (Waldeck.)

Wem es Gott giebt, der hat's umsonst.

Wem es Gott gönnt, dem giebt er's im Schlaf.

Wem Gott giebt ein Weib seines Sinnes, der ist selig auf Erden.

Wem Gott den Brotkorb hoch hängt, dem giebt er lange Arme.

Wem Gott des Morgens gab zu essen,
den wird er auch des Abends nicht vergessen.

Wem Gott ein Weib giebt, dem giebt er auch Geduld.

Wem Gott es gönnt, der hat's. (Hausinschr. in Breslau.)

Wem Gott hält Schutz, der bleibet wohl,
wenngleich die Welt war Krieges voll.

Wem Gott im Schlaf erschienen,
der soll ihm wachend dienen.





Monatschau.

Politik.

Nach den Kaisertagen in Breslau ist in unserer inneren Politik eine Stille eingetreten, wie sie sonst zu Beginn des Herbstes selten zu verzeichnen gewesen ist. Der Kaiser hat seine Herbstjagden begonnen, und die Sensationspresse scheint endlich selbst an dem ewigen Einerlei der Kolportierung von Ministerkrisengerüchten, die sich an das Ausscheiden des preußischen Kriegsministers Bronsart von Schellendorf aus dem Amte knüpften, Überdruß empfunden zu haben, selbst die waghalsigsten Kombinationen sind verstummt, seitdem der Reichskanzler Fürst zu Hohenlohe seine Sommererholung angetreten hat. Von innerpolitischen Fragen sind es einzig und allein die Handwerkerfrage und die Frage der Abänderung des Altersversicherungsgesetzes gewesen, die die öffentliche Meinung, vorzugsweise jedoch die beteiligten Kreise beschäftigt haben. Es war zu erwarten, daß die Regierungsvorlage über die Zwangsorganisation des Handwerks zu lebhaften Erörterungen und zur Stellungnahme des Handwerks führen würde, und zunächst hat sich mit ihr der allgemeine Handwerkerkongress, der vom 8.—10. September in Berlin tagte, beschäftigt. Das Ergebnis der Verhandlungen war ein recht erfreuliches; es zeigte sich zwar, daß die Handwerkerkreise Süddeutschlands der Regierungsvorlage sympathischer gegenüber standen, als diejenigen Mittel- und Norddeutschlands, und es fehlte nicht an Meinungsverschiedenheiten selbst grundsätzlichen Charakters; aber im großen und ganzen ist doch unter Beihilfe der zur Handwerkerkonferenz delegierten Regierungsvertreter eine Reihe von Verbesserungsvorschlägen zur Vorlage zu stande gekommen, die sich den alten konservativen Forderungen zur Organisation des Handwerks erheblich mehr nähern, als der Entwurf der verbündeten Regierungen. Für uns ist es von besonderem Interesse, daß die überwiegende Mehrheit der Handwerker den Befähigungsnachweis nach wie vor für eine unerläßliche Grundlage der Neuorganisation des Handwerks ansieht.

Über den Entwurf der Novelle zum Alters- und Invaliditätsgesetz wurde anfangs in der Presse Stillschweigen beobachtet, weil die Novelle selbst wenig Anlaß zu einer lebhaften Erörterung bietet. Dann aber hat doch die einschneidende Neuerung, die der Entwurf für die Rentenverteilung vorschlägt, eine Kontroverse hervorgerufen, bei der die Presse der Hochfinanz wieder einmal ihre feindselige Haltung gegenüber allen Regierungsmaßnahmen, die den Bedürfnissen der Landwirtschaft auch nur ein wenig entgegenkommen, offenkundig zur Schau getragen hat. Während nämlich jetzt jede Versicherungsanstalt die Rentenlast nur nach Maßgabe der ihr zugeflossenen Versicherungsbeiträge zahlt, soll künftig drei Viertel der Rentenlasten auf die Gesamtheit der Versicherungsanstalten abgewälzt werden; hierdurch würden die Versicherungsanstalten,

die, wie das in vorwiegend landwirtschaftlichen Provinzen der Fall ist, von vornherein eine ungünstigere Altersgruppierung aufweisen und deshalb bisher in einer wesentlich ungünstigeren Lage waren, als die Versicherungsanstalten solcher Landesteile, in die, wie namentlich in die Großstädte, ein fortwährender Zuzug jugendlicher Arbeitskräfte stattfindet, ein wenig entlastet werden. Das aber mißfällt den Blättern des Großkapitalismus, und sie haben darum Stellung gegen diese Abänderung genommen. Auch die Frage der Verschmelzung einzelner Versicherungszweige ist besprochen worden, doch ist dabei die in der Begründung zu dem Entwurfe nachgewiesene Unthunlichkeit der Verschmelzung auf wenig Widerspruch gestoßen, weil die Verschiedenheit der den einzelnen Versicherungszweigen unterstehenden Arbeiterkreise und die Ungleichartigkeit der Invaliditätsgefährde zu offenkundig sind, als daß sich viel gegen die Stellungnahme des Entwurfes sagen ließe. Jedenfalls werden diese beiden Punkte den wesentlichsten Anhalt für die Erörterungen bieten, die sich im Reichstage an den Entwurf knüpfen werden.

Ein wenig höhere Wellen, als bei der Behandlung dieser wirtschaftspolitischen Fragen, hat die öffentliche Meinung in Deutschland in der Polenfrage geschlagen. Den Anlaß dazu bot die Mißhandlung preußischer Beamter durch den polnischen Pöbel im Städtchen Opalenika während einer dem Erzbischofe von Posen dargebrachten Huldigung. Die Vorgänge, um die es sich handelte, sind zwar noch nicht völlig aufgeklärt, aber so viel steht doch fest, daß eine ganz ungehörige Ausschreitung des polnischen Chauvinismus stattgefunden hat, und daß es notwendig erscheint, hier einmal ein Exempel zu statuieren. Die Angelegenheit selbst unterliegt zur Zeit der Untersuchung der zuständigen Behörden, und wir glauben annehmen zu dürfen, daß die Schuldigen die verdiente Strafe treffen werde. Aber darüber hinaus ist doch die Frage wieder in den Vordergrund getreten, ob das bisherige System des *laissez faire, laissez aller*, das von der preußischen Regierung in den letzten Jahren gegenüber den polnischen Anmaßungen eingehalten worden ist, sich noch weiter rechtfertigen lasse, und wir meinen mit dem Fürsten Bismarck, daß eine straffere Wahrung der nationalen deutschen Interessen in den Landesteilen mit polnischer Bevölkerung sehr wohl am Platze sein dürfte. Es wird wohl nicht ausbleiben, daß die Affäre von Opalenika auch im Reichstage oder im preußischen Landtage zur Sprache gebracht werden wird, und es wäre sicherlich zu wünschen, daß dabei die Forderungen der gesunden Bismarckschen Polenpolitik eine entschiedene Vertretung gegenüber der Regierung finden möge. — Ein mit Rußland ausgebrochener Zollkonflikt dürfte schwerlich in die allgemeine politische Lage störend eingreifen, obgleich gegenüber der von Rußland beliebten Höbertarifizierung seiner Lederwaren, die den Anlaß zum Streite gegeben hat, in offiziellen Blättern bereits mit Repressalien, wie z. B. mit der Wiederherstellung des Verbotes der Lombardierung russischer Staatspapiere, gedroht worden ist. Wir registrieren diesen Zwischenfall lediglich als weiteren Belag für die „Vortrefflichkeit“ der Caprivischen Handelsvertragspolitik!

Es ist begreiflich, daß bei dem Mangel an Stoff für innerpolitische Erörterungen die neuesten Vorgänge im Parteileben stärker in den Vordergrund getreten sind, als es sonst wohl der Fall wäre und jedenfalls als sie es verdienen. Wir stehen unmittelbar vor der üblichen Jahresepisode der Parteitage, und es ist für den Politiker, der fest auf dem Boden der allen Stürmen trogenden christlich-konservativen Weltanschauung steht, fast ergötzlich zuzusehen, welches Tohuwabohu in den Parteien herrscht, die sich anschicken, im Oktober zu „inneren Klärungen“ zu gelangen. Im nationalliberalen Lager hat der Kampf zwischen dem agrarischen und schützöllnerischen Flügel einer- und den Börsenmännern und Manchesterleuten andererseits munter weiter getobt, und es ist sogar möglich, daß auf dem unmittelbar bevorstehenden Delegiertentage der Partei in Berlin die innere Zerfetzung des Nationalliberalismus grell in die Erscheinung treten werde. Das scheinen auch die alten Führer und „Staatsmänner“ der Partei zu befürchten, denn weder Bennigsen, noch Hobrecht, noch manche andere ehemalige nationalliberale Größen werden erscheinen. Weit weg vom Schusse ist bekanntlich gut, und daß ein Nationalliberalismus, der weder in echt deutschem Sinne national ist, noch an der unter-

gehenden liberalen Weltanschauung gegenüber dem Anstrome der modernen sozialpolitischen und wirtschaftlichen Umgestaltung aller einschlägigen Verhältnisse fest zu halten vermag, seine Rolle endgiltig ausgespielt hat, das ist eine Wahrheit, deren Erkenntnis sich selbst die Säulen der Partei nicht mehr ganz entziehen können! Ein nicht geringer Wirrwarr herrscht in den sogen. neuen und neuesten Parteien, die sich selbst für berufen halten, das Evangelium der parteipolitischen Zukunft den deutschen Wählern zu verkünden. Mögen sie sich nun national-sozial oder deutsch-sozial nennen, überall in diesen Parteispaltungen stehen sich die Gegensätze der demokratischen und der aristokratisch-konservativen Weltanschauungen unüberbrückbar gegenüber und zerstören jeden Keim einer gesunden und zukunftskräftigen Parteibildung. Bei den deutsch-sozialen Reformern, die am 10. Oktober in Halle tagen werden, heißt es „hie Liebermann v. Sonnenberg“ und „hie Zimmermann“, und wenn es auch gelingen sollte, diesen Gegensatz nochmals zu verkleistern, so ist es doch unmöglich, daß die Partei zur festen Konsolidierung gelange, so lange sie noch konservative Prinzipien und demokratische Allüren und Forderungen mit einander zu verschmelzen suchen wird. Die Trennung der Christlich-Sozialen von den National-Sozialen Göttheiser und Naumannischer Obsequenz hat sich inzwischen noch radikaler vollzogen, als selbst wir annehmen wollten. Das neue Blatt der Naumannianer „Die Zeit“ ist erschienen und hat den Kampf gegen Stöcker und „Das Volk“ aufgenommen. Das Programm der neuen Partei steht mit einem Fuße bereits im sozialdemokratischen Lager, und was es noch von Zugeständnissen an den christlichen Konservatismus und die monarchische Tradition enthält, ist nichts weiter als idealistische Phrasen, die vor dem ehernen Schritte der praktischen Entwicklung sich als eitle Phantastik erweisen muß. Wenn liberale Blätter in dem Kampfe zwischen „Zeit“ und „Volk“ mit häßlicher Schadenfreude und von ihrem niedrigen Geschäftsstandpunkte aus die Stelle des tertius gaudens dem „Reichsboten“ zuerteilen, so müssen wir, die wir weiter zu sehen vermeinen, mit aufrichtigem Unwillen feststellen, daß der Dritte, der den Nutzen davon ziehen wird, sicherlich nur die sozialistische und die politische Demokratie sein kann. Und in der That, die Sozialdemokratie kann mit Genugthuung konstatieren, daß ihr im letzten Monate durch die Kopflosigkeit der bürgerlichen Parteien wiederum unverdiente reife Früchte in den Schoß gefallen seien. Der Streit in der Redaktion des „Vorwärts“ scheint durch einen Vergleich, bei dem Liebknecht offenbar den Kürzeren gezogen hat, beigelegt zu sein, und bei den Gewerbegerichts-Wahlen in Berlin und besonders bei den Landtagswahlen in Gotha hat die Sozialdemokratie so erhebliche Erfolge errungen, daß sie vollkommen berechtigt ist, zu triumphieren. Es kann für den Bestand des Deutschen Reiches natürlich nur gleichgiltig sein, ob aus dem ehemaligen liberalen Musterländchen Sachsen-Gotha — nach dem Rezepte Bismarcks von der Vorfrucht — nun ein sozialdemokratisches Musterländchen mit einem Landtagspräsidium aus der Gefolgschaft der Bebel und Singer wird, aber diese Fortschritte der Partei des Umsturzes lassen doch die Frage, wie ihr entgegenzutreten sei, immer mehr für das ganze Reich zur brennenden werden. Im Königreich Sachsen hat man begonnen, dieser Frage praktisch vom konservativ-monarchischen Standpunkte aus näherzutreten, und Herr Bebel weiß ein Lied davon zu singen. Wann aber wird man auch in Preußen endlich wieder zu einer Politik zurückkehren, zu der die staatsfeindlichen Umtriebe der Sozialdemokratie immer dringender auffordern?

In der auswärtigen Politik hat die orientalische Frage fast die gesamte Aufmerksamkeit der civilisierten Welt in Anspruch genommen, und selbst das anarchistische Dynamitkomplott, dem man in England und Frankreich auf die Spur gekommen ist, hat die Spannung, mit der man der Entwicklung der Dinge am Bosporus zusah, nur auf einen Moment unterbrechen können. Einen Augenblick schien es, daß die englische Krämernpolitik eine Sonderaktion plane und daß infolgedessen aus der armenischen und kretischen Frage ein Weltbrand entstehen könnte. Aber die ruhige Sachlichkeit, mit der die Angelegenheit von den Kabinetten in Berlin, Wien und St. Petersburg behandelt worden ist, hat diese Gefahr vorläufig beseitigt. Freilich, noch werden die christlichen Armenier verfolgt, noch herrscht auf Kreta Anarchie, aber die ernststen Ermahnungen,

die von den Dreibundmächten an den Sultan gerichtet worden sind, scheinen doch nicht ganz ohne Eindruck geblieben zu sein; vor allem aber hat England abzuwiegeln begonnen, und es scheint deshalb, daß eine friedliche Lösung der Wirren zustande kommen werde. England hat sich seine Erfolge in Dongola, daß es siegreich in Besitz genommen hat, zu nütze gemacht, um sich angesichts des Zarenbesuches einen nicht allzu blamablen Rückzug aus seiner peinlichen Lage zu bereiten, Zar Nikolaus ist mit seiner Gemahlin von Kopenhagen als Gast der Königin Viktoria in Balmoral in Schottland erschienen, und die Rannegießer in den Tagesblättern beginnen bereits Enten über ein russisch-englisches Einverständnis aufzuplatzen zu lassen. Daß davon ernsthaft nicht die Rede sein kann, liegt auf der Hand: der Wal Fisch und der Elefant haben keine gemeinsamen Lebensinteressen, und sobald Zar Nikolaus erst den Franzosen in Paris Gelegenheit geben wird, vor ihm die lang aufgespeicherte und sorgsam vorbereitete Devotion der roten Republik vor dem nordischen Absolutismus urbi et orbi zu offenbaren, wird die Isolierung Englands in allen allgemeinen politischen Fragen sofort wieder in die Erscheinung treten. Ein zum mindesten glücklicher Zufall, wenn es nicht mehr war, hat es gefügt, daß um dieselbe Zeit, in der die Anwesenheit des Zaren in England dem Kabinett von St. James eine gewisse Reserve auferlegte, die Feier zur Eröffnung des Eisernen Thores an der unteren Donau eine österreichisch-rumänisch-serbische Demonstration zeitigte, welche ihre Wirkung auch auf den französischen Chauvinismus sicherlich nicht verfehlen wird. Die herzlichen Worte, die vom Kaiser von Österreich mit den Königen von Serbien und Rumänien anlässlich dieser Feier gewechselt worden sind, und besonders der Besuch, den Kaiser Franz Joseph alsdann in Bukarest abgestattet hat, bringen ein voraussichtlich festes und dauerndes Zusammenhalten der Staaten, die am meisten an der Gestaltung der Dinge auf der Balkanhalbinsel interessiert sind, als Novum in die derzeitige Konstellation der Mächte, und es kann nicht ausbleiben, daß sowohl die englische, als auch die russische Politik hiervon gebührend Vermerk nehmen werde. Der Sultan soll endlich ein energisches und gerechtes Vorgehen zur Wiederherstellung der Ruhe und Ordnung im ottomanischen Reiche zugesagt haben, und wenn die Nachricht sich bewahrheitet, daß zur Untersuchung der Beschwerden der Armenier eine internationale Kommission von der türkischen Regierung einberufen sei, so wird man diesen ersten Schritt zur Erfüllung der Zusage des Sultans und zur Beilegung der empörenden Greuel der letzten Monate mit Genugthuung begrüßen dürfen. Freilich wird man die Weiterentwicklung der Dinge im Oriente erst abwarten müssen, um zu einem abschließenden Urteile zu gelangen, aber so viel scheint doch schon heute gewiß, daß die orientalische Wetterwolke auch diesmal vorüberziehen wird, ohne sich über Europa zu entladen, und die europäischen Staaten in Mitleidenschaft zu ziehen. Und das verdankt die Welt in erster Linie dem Eindrucke, den die Kaisertage in Wien und Breslau hervorgerufen haben, — ein Eindruck, der durch die demonstrative Betonung der Interessengemeinschaft zwischen Oesterreich-Ungarn, Rumänien und Serbien nur noch verstärkt werden wird und schwerlich durch die bevorstehenden „Russentage“ in Paris eine Einbuße erleiden kann.

Kolonialpolitik.

Die Palastrevolution in der unserer ostafrikanischen Kolonie naheliegenden Insel Sansibar hat am 27. August bekanntlich ein schnelles Ende gefunden. Die Geschütze der im Hafen eingetroffenen englischen Kriegsschiffe eröffneten aus unmittelbarer Nähe das Feuer auf den Sultanspalast, der Prätendent und mutmaßliche Mörder Hamid bin Suenis mußte fliehen und suchte eine Freistatt in dem deutschen Konsulat, die Engländer setzten an seine Stelle einen Neffen des letzten Sultans, Said bin Hamid, auf den Thron.

Die Strohuppe im Palast hat also den Namen gewechselt, im übrigen ist alles beim alten geblieben — wenigstens äußerlich. Denn es kann nicht ausbleiben, daß die Zahl der Gegner des englischen Protektorats unter den Arabern Sansibars durch das rücksichtslose Vorgehen der Engländer gegen Said bin Khalid wächst und die Schwierigkeiten der Engländer bei der Verwaltung der Insel vermehrt. In England selbst ist man, namentlich in Handelskreisen, mit der Entwicklung der Dinge nicht übermäßig zufrieden, in der „Times“ wurde sehr ernstlich der Gedanke erwogen, ob es nicht zweckmäßig sei, die durch Said Khalids Vorgehen entstandenen Wirren zur Umwandlung des Protektorats in eine Kronkolonie zu benutzen. Das foreign office wiegelte aber sofort ab. Der Zeitpunkt sei noch nicht gekommen, Deutschland und Frankreich würden den gewünschten Schritt nicht zulassen u. s. w. Tatsächlich ist der Grund der englischen Enthaltensamkeit ein ganz anderer. Die Kosten der Verwaltung trägt zur Zeit der Sultan von Sansibar, und zwar bestreitet er sie aus den Einkünften seiner von Sklaven betriebenen Plantagen. Nimmt man ihm die Krone, so muß England die für die Herrschaft nötigen Geldsummen aufbringen und wird sie schwer aus der Insel selbst ziehen können, weil der Betrieb der der Regierung zufallenden Plantagen durch Sklaven unmöglich sein würde, andere Einnahmequellen aber so schnell nicht zu eröffnen sind. Der Hauptgrund, warum man die Scheinregierung des Sultans bestehen läßt, liegt also auf finanziellem Gebiete, und man scheut sich nicht in England, die Sklaverei in Sansibar weiterbestehen zu lassen, um nur ja das englische Budget mit Ausgaben für Sansibar nicht belasten zu müssen. Für Deutsch-Ostafrika ist diese Sache auch insofern bedeutsam, weil an ein völliges Aufhören der Sklavenausfuhr aus unserem Gebiet nicht eher zu denken ist, bevor nicht der Sklavenmarkt in Sansibar geschlossen ist. Für den Zuschauer bietet das Verhalten Englands ein merkwürdiges Bild, reich an inneren und äußeren Widersprüchen und doch durchsichtig in Hinsicht auf die in ihm zu Tage tretende Selbstsucht. Denn während in England selbst die große Menge für die unterdrückten Armenier schwärmt, Entrüstungsmeetings in endloser Reihe abhält und den „Mörder auf dem Throne“ in Konstantinopel absetzen möchte, geniert man sich gar nicht, in dem tatsächlich durch Engländer beherrschten Sansibar die schlimmste Pestbeule am Körper der Menschheit, die Sklaverei, zum Heile des britischen Geldbeutels forteitern zu lassen. In Geldsachen hört die Gemütlichkeit bekanntlich auf, namentlich jenseits des Kanals, wo man das Predigen der Nächstenliebe mit Duldung der Sklaverei, des Opiumhandels u. s. w. in bewunderungswürdiger Weise zu vereinigen versteht.

Während in Sansibar der Donner der Geschütze erklang, sind auch in unserer Kolonie Deutsch-Ostafrika Unruhen entstanden, freilich nicht an der Küste, sondern weit im Innern und zwar an verschiedenen Stellen und ohne Zusammenhang untereinander. Unbedeutender Art scheinen lokale Aufstände in der Nähe des Victoria-sees zu sein, mehr Beachtung verdient schon ein Einfall der Wawemba in unser Gebiet im Süden des Tanganikasees. Im Jahre 1893, bei Gelegenheit der Expedition zur Überführung des Dampfboots Hermann Wissmann nach dem Nyassa, brachte der jetzige Gouverneur von Ostafrika diesem Stamme eine Niederlage bei, vertrieb ihn aus deutschem Gebiet und befreite eine Menge Sklaven. Möglicherweise handelt es sich auch jetzt nur um einen Raubzug, der allerdings Unheil genug stiften, aber doch den Bestand der Kolonie nicht in Frage stellen kann. Von weit größerer Bedeutung ist jedenfalls der vor wenigen Tagen hier bekannt gewordene Aufstand der Wahehe, jenes etwa 450 Kilometer südwestlich von Dar-es-Salam wohnenden Volksstammes, der unserer Schutztruppe früher viel zu schaffen gemacht und ihr schon einmal eine bedeutende und schwerwiegende Niederlage beigebracht hat. Unsere Leser werden sich erinnern, daß am 17. August 1891 Herr von Zelewski mit einem Teil der Schutztruppe in Uhehe überfallen wurde; 10 Europäer und über 300 Farbige, unter ersteren Zelewski selbst, wurden getötet, mit Mühe und Not rettete der Lieutenant von Lettenborn den Rest der Expeditionskorps durch Gewaltmärsche nach der Station Kondoa und von da nach der Küste. Einige Jahre später rächte der damalige Gouverneur von Scheele die Niederlage durch die Erstürmung der stark befestigten Stadt Kwirenga am 30. Oktober 1894, ein Sieg, der bedeutungsvoll

war, weil er das durch die Zelewskische Katastrophe stark gefährdete Ansehen der Schutztruppe wieder herstellte. Auch sonst schien der Erfolg ein dauernder zu sein. Kwirenga wurde zwar zunächst geräumt, aber die Wahehe verhielten sich ruhig, der Eindruck ihrer Niederlage mochte wohl ein bedeutender gewesen sein. Noch im Dezember vorigen Jahres konnte gemeldet werden, daß die Wahehe sich vollständig unterworfen hätten. Der Häuptling Quawa habe gebeten, ihm Handelsbeziehungen nach der Küste zu gestatten, und „nach Überzeugung der Sachverständigen dürfte nun den räuberischen Einfällen der Wahehe ein Ende gemacht und dem Handel und Wandel der Weg geöffnet sein“. Im Februarheft 1896 dieser Zeitschrift wurde darauf hingewiesen, wie wenig angebracht es sei, die Zustände in Uhehe allzu optimistisch anzusehen, und der schon jetzt wieder ausgebrochene Aufstand ist leider eine Bestätigung der an der offiziellen Darstellung der Lage geäußerten Zweifel. Die vom Obersten von Scheele 1894 erstürmte Stadt Kwirenga soll von den Wahehe wieder in verteidigungsfähigen Zustand gesetzt sein, und das schwache Kommando der Schutztruppe unter Lieutenant Graf Jagger hat sich mit Mühe aus dem Lande retten können. Vom stellvertretenden Gouverneur ist der Kompagnieführer Prince, einer der ältesten Afrikaner, mit 200 Mann nach dem Innern gesendet, und es gelingt ihm hoffentlich ebenso rasch Kwirenga einzunehmen, wie er im Dezember 1893 das Dui-kuru Sittis bei Tabora erstürmte. Aber die ganze Sache ist wieder ein Beweis — der wievielte? — dafür, daß diese schwach besetzten und weit von der Küste entfernten Stationen nur einen äußerst zweifelhaften Wert haben, und Hr. von Wissmann durchaus im Recht war, als er während seiner letzten Anwesenheit in Afrika die Zahl dieser vorgeschobenen Posten möglichst beschränkte. Aber wer leitet jetzt die Angelegenheiten in der Kolonie? Der stellvertretende Gouverneur ist gewiß ein tüchtiger Offizier, aber die langjährige Erfahrung, über die Wissmann verfügt, fehlt ihm. Wir bedauern auf das lebhafteste, daß gerade in dieser Zeit der Gouverneur nicht in Dar-es-Salam, sondern in Berlin ist und den Zeitungen alle 14 Tage Gelegenheit giebt, mit mehr oder weniger Geschick die Frage zu erörtern, ob er wieder nach Afrika geht oder nicht. Wer weiß, ob nicht gerade in diesen Monaten, in denen an den verschiedensten Stellen der Kolonie Aufstände ausgebrochen sind, ein erfahrener Mann und eine feste Hand doppelt not sind. —

Günstig lauten die Nachrichten aus Südwestafrika. Die tapfere Gegenwehr des Hauptmanns von Estorff in den ersten Kämpfen bei Gobabis und das rasche, entschlossene Handeln des Landeshauptmanns haben alle weiteren Aufstandsversuche der Herero im Keime erstickt; die auf die ersten Nachrichten entsendete Verstärkung der Schutztruppe ist gar nicht zum Eingreifen in den Kampf gekommen. Unnötig ist sie deshalb aber keineswegs. Major Leutwein hat die ihm zur Verfügung stehenden Kräfte sofort benutzt, um eine Expedition in die noch weniger besuchten nördlichen Teile des Hererolandes mit 300 Reitern zu unternehmen, und der Eindruck dieses Zuges auf die Häuptlinge soll durchaus der gewünschte gewesen sein. Andere Teile der Truppe werden zur Abperrung der Kolonie nach Süden und Osten benutzt, sowohl um das Einschmuggeln von Waffen und Munition zu verhindern, wie auch als Sperre gegen die Rinderpest. In sehr großen Teilen Südafrikas ist die Krankheit in erschreckendem Umfange ausgebrochen, Südwest-Afrika ist aber bisher verschont geblieben, und es ist von größter Bedeutung, daß die Einschleppung der Seuche verhindert wird. Im Kaplande richten sich die Augen der Händler nach unserer Kolonie, um von hier eine größere Viehausfuhr als Ersatz für den in der englischen Kolonie entstandenen Mangel zu organisieren, und es ist wohl möglich, daß binnen kurzem infolge der geschilderten Verhältnisse die Viehausfuhr einen größeren Umfang als bisher annehmen wird. Was das für die Kolonie und auch für die europäischen Farmer im Lande bedeuten würde, bedarf keiner Erläuterung; Voraussetzung ist natürlich, daß die Sperre sich als wirksam erweist, und der Friede erhalten bleibt. Die Bemühungen des Landeshauptmanns, die Ruhe zu sichern, sind ja zum Glück bis jetzt von Erfolg gekrönt gewesen, und es läßt sich wohl verstehen, mit welchem Dank die besseren Elemente der Eingeborenen zu ihm aufsehen und sich ihm verpflichtet fühlen. Durch die Zeitungen ist der Bericht über eine Audienz gegangen, welche die jetzt in der Kolonialausstellung leider zur öffentlichen Schau gestellten Herero- und Hottentotten-

Christen bei unserem Kaiser gehabt haben und bei der ihnen Aussicht auf Erfüllung des von ihnen geäußerten Wunsches, Major Leutwein möge in Südwestafrika bleiben, gemacht sein soll. Hoffen wir, daß der Inhalt der Meldung sich bewahrheitet und dadurch schnell den thörichtesten Mitteilungen über den neuesten „Kolonialskandal“, in dem die „allgemeine Unzufriedenheit“ mit dem Landeshauptmann eine Rolle spielte, ein Ende gemacht wird.

Die „Kreuzzeitung“, die sich durch ihre objektive und gerechte Berichterstattung über die Kolonien auszeichnet, brachte im Beginn September sehr interessante Mitteilungen über die Lage in Südwest-Afrika vom Missionar Viehe in Okahandja, datiert 15. Juni 1896. Der seit 1867 im Hererolande thätige Geistliche, zur Zeit Vorsteher des Augustineums, der Anstalt zur Heranbildung von Nationalhelfern, spricht sich dahin aus, daß ein Krieg mit den Hereros nicht nur aus christlichen, sondern auch aus politischen Gründen durchaus zu vermeiden sei, weil er sehr große Mittel an Geld und Seeresmacht erfordere und das Land für lange hinaus zur Wüste machen würde. Ein Kinderpiel sei ein solcher Feldzug sicher nicht! Man möge den Hereros ja so viel Land lassen, wie zu ihrem Bestehen erforderlich sei. „Gott gebe,“ so schließt Herr Viehe seinen Brief, „daß wir vor einem solchen Kriege noch lange bewahrt bleiben, daß uns noch lange an der Spitze ein Mann erhalten bleibe, der es versteht, mit fester Hand den Frieden nach allen Seiten aufrecht zu erhalten und, wenn es doch wieder zu einem nicht zu vermeidenden Aufstand kommen sollte, diesen auf einen möglichst kleinen Raum zu beschränken.“ Das Urteil eines seit 30 Jahren im Lande thätigen und in vielen Stellungen bewährten Mannes, der noch dazu die Herero-Sprache vollständig beherrscht, hat für uns weit höheren Wert, wie das von Vertretern der Erwerbsgesellschaften oder einzelner Ansiedler. Der Missionar ist der geborene Anwalt der Eingeborenen, die doch schließlich auch Rechte an ihrem heimatlichen Boden haben; er ist außerdem völlig uninteressiert, wenigstens nur insofern interessiert, als er seinen Pflegebefohlenen zum Christentum und zur Gessittung helfen will. Unparteiischere Mitteilungen als die der deutschen Missionare werden wir so leicht nicht erhalten, und es wäre deshalb sehr zu wünschen, daß auch die Kolonial-Abteilung des Auswärtigen Amtes recht oft derartige Urteile benutzte. In letzter Zeit ist das übrigens schon mehr wie früher geschehen, aber eine Steigerung ist noch weiterhin sehr wohl möglich.

Auch über die Entwicklung und Erschließung der südwestafrikanischen Kolonie liegen einige Nachrichten von Bedeutung vor. So ist die Frage des Hafenbaues in Swakopmund ihrer Lösung etwas näher gerückt, nachdem der dorthin entsendete Sachkundige, der Marine-Hafenbaumeister Mönch ein Gutachten erstattet hat. Er erklärt den Platz zur Anlage eines Hafens nicht nur wegen der Beschaffenheit der dortigen Küste für geeignet, sondern auch weil Wasser und Viehfutter in der Nähe ist. Die Erbauung einer eisernen Landungsbrücke hält er aus verschiedenen Gründen nicht für zweckmäßig und schlägt dafür die Errichtung einer steinernen Mole vor, unter Verwendung des vorhandenen Materials, des in der Nähe überall anstehenden Granits und Basalts; ein solcher Damm würde mit verhältnismäßig geringen Kosten erbaut werden können und die Möglichkeit einer späteren Erweiterung zulassen. Wie hoch der Techniker die Kosten anschlägt, erfahren wir nicht, die nächste Reichstagsstagung wird darüber Aufschluß bringen, weil die Kosten nicht durch die Einnahmen des Schutzgebietes aufgebracht werden können, sondern vom Reich bewilligt werden und im Etat erscheinen müssen. Die Frage des Hafenausbauens bei Swakopmund ist jedenfalls eine brennende und verdient eine schnelle Lösung. Mit Freude kann man es begrüßen, daß die deutschen Ansiedler und Kaufleute des Schutzgebietes nicht fortwährend nach der Reichshilfe schreien, sondern sich selbst helfen, wo und wie sie können. Hierhin gehört die Absicht, den schlimmsten Teil des Weges von Ronidas durch Erbauung einer mit Maultieren zu befahrenden Feldbahn zu verbessern. Von einer solchen bis zur Erbauung einer Eisenbahn in das Innere ist freilich noch ein weiter Weg, und wir glauben auch, daß an ein derartiges kostspieliges Unternehmen vorläufig noch gar nicht gedacht werden kann. Die South West Afrika Company hat durch

ihre Damaraland-Konzession eine Art Monopol für eine Eisenbahn durch ihr Gebiet, aber sie wird zur Erbauung doch nur dann schreiten, wenn sie im Innern abbaubwürdige Erzlager entdeckt. Und nach ihnen sucht sie schon lange vergebens! Gezwungen kann sie zum Bau aber nur werden, wenn ihr das Reich eine Zinsgarantie von 4 Prozent gewährt, und dieser Fall wird so leicht nicht eintreten. Werden also nicht unerwartet Entdeckungen wertvoller Erzlager gemacht, so ist schwerlich in nächster Zeit an eine Eisenbahn in Südwestafrika zu denken. Die Damaraland-Konzession ist ein sehr dunkler Punkt in der Geschichte unserer Kolonialpolitik, aber sie ist vorhanden, und es scheint kein Mittel zu geben, sie zu ändern oder für ungültig zu erklären. Vielleicht bringen die dem Reichstage im Laufe der nächsten Session vorzulegenden Erhebungen über die Rechte der in Südwest-Afrika konzessionierten Gesellschaften Gelegenheit zur Prüfung, wie weit diese die ihnen auferlegten Verpflichtungen bisher erfüllt haben, und ob die Verträge nicht einer heilsamen Revision unterworfen werden können.

Nachrichten von größerer Bedeutung liegen aus den Schutzgebieten von Togo und Kamerun zur Zeit nicht vor. Hier wäre nur zu registrieren, daß der Gouverneur von Kamerun, Hr. v. Puttkamer, wieder in sein Amtsgebiet zurückgekehrt ist. — Für die neu anzulegenden großen Plantagen am Kamerungebirge hat der oft genannte Afrikaforscher Dr. Zintgraf in Hinterlande von Kamerun 150 Balileute als Arbeiter angeworben, die binnen kurzem die Arbeit beginnen sollen. Der Versuch, Arbeiter aus dem Innern nach der Küste zu ziehen, ist interessant und eröffnet, falls er gelingt, auch die Aussicht auf Anknüpfung direkter Handelsverbindungen mit jenen entlegenen Gebieten. Die Ausdehnung des Handels ist grade in Kamerun in hohem Grade erwünscht, denn es scheint leider zweifellos zu sein, daß der Handel in der Art und Ausdehnung, wie er jetzt dort betrieben wird, seinen Höhepunkt schon überschritten hat. Sehr viele Kenner der afrikanischen Handelsverhältnisse sind der Ansicht, daß überall da, wo der Spiritus die Hauptmasse der Einfuhr darstellt, einer kurzen Blütezeit bald Verfall folgt, und es würde nicht wunderbar sein, wenn dieser Rückgang für Kamerun schon im Entstehen sein sollte. Auf jeden Fall werden die deutschen Kaufleute daran denken müssen, ihre Aufmerksamkeit auf andere Handelsartikel, wie die bisher von ihnen ein- und ausgeführten zu richten, und sich am Plantagenbau zu beteiligen, wenn sie ihre Einnahmen vermehren wollen. In betreff der Einfuhr muß unbedingt auch in Kamerun und Togo mit dem System gebrochen werden, den Brantwein als die eigentliche Grundlage des Geschäfts anzusehen; bei der Ausfuhr wird mehr Unternehmungsgeist, mehr Studium nötig sein, um guten Erfolg zu erzielen.

Es ist eine ganz eigentümliche Erscheinung, daß aus beinahe allen nichtdeutschen Kolonien der Westküste und auch in etwas beschränkter Weise der Ostküste Afrikas fast alle Produkte in weit größeren Mengen ausgeführt werden, wie aus unseren eigenen; namentlich die englischen zeigen eine weit schnellere Entwicklung. In der Deutschen Kolonialzeitung vom 26. September spricht Herr Dr. Warburg hierüber seine Ansicht dahin aus, es sei gar kein Grund, daß wir mit unseren Nachbarn nicht gleichen Schritt halten könnten. Freilich mangelt uns noch in einigen Beziehungen die Erfahrung, aber an der Fähigkeit, die günstigen Verhältnisse auszunutzen, fehlt es gewiß nicht, denn zahlreiche Deutsche sind in fremden überseeischen Gebieten geradezu Pioniere des Handels. Die richtigen Leute müssen also für die Kolonien ausgesucht und dorthin gesendet werden, man soll sogar nicht davor zurückschrecken, event. Ausländer aus fremden Kolonien anzuwerben, wenn sie die Behandlung und Kultur der Produkte kennen, denen man in unseren Kolonien sich zuwenden will. Erforderlich ist vor allem auch eine klare Darlegung der auf die Preisbildung der Artikel in unseren Kolonien einwirkenden Faktoren, und diese muß — soweit die Regierung nicht helfen kann — auch durch freiwillige Arbeit geliefert werden. Zur Förderung dieser Aufgabe und anderer mit ihr in Verbindung stehender Ziele ist ein Komitee zur Einführung der Erzeugnisse aus deutschen Kolonien zusammengetreten, zu dessen geschäftsführendem Ausschuß u. a. Graf Edbrecht von Dürckheim, Dr. Hindorf, Professor Wohltmann, Dr. Warburg gehören und dessen erster Vorsitzender Herr Fabrikbesitzer Supf in Berlin ist. Das Komitee will eine Austunftei für

Fabrikanten und Händler in Verbindung mit einer ständigen Ausstellung der aus den Kolonien stammenden Rohstoffe und Fabrikate in Berlin, Potsdamerstraße 22a, einrichten, sowie Wanderausstellungen in verschiedenen Städten veranstalten; Private und Behörden zum Anbau usw. anregen; die Hausindustrie in den Kolonien fördern; in der Presse usw. agitieren; das deutsche Kapital zur stärkeren Beteiligung an der Ausbeutung des Naturreichtums unserer Kolonien anregen. Als Anfänge dieser Bestrebungen ist schon die Fabrikation von Neuguinea- und Kamerun-Möbeln, von Vibundi-, Lema- und Neuguinea-Cigarren, von Kamerun-Kerzen und Seifen, von deutsch-polynesischen Steinmuß und Perlmutternöpfen, von deutsch-afrikanischen Gummiarbeiten, Straußfeder- und Elfenbeinartikeln durch das Komitee hervorgerufen; auch die Verkaufsstelle in der Kolonialausstellung ist mit Hilfe des Komitees entstanden. Das Komitee verfährt durchaus uneigennützig und schließt jedes eigene kaufmännische Geschäft oder Beteiligung an solcher aus, es bedarf aber deshalb freiwilliger Beiträge, die — auch in kleinen Beträge — mit Dank angenommen werden (Deutsche Bank, Depositen-Kasse, Berlin W, Maustraße 29). Wir wünschen dem Komitee allen Erfolg, weil wir überzeugt sind, daß es von hochherzigen und patriotischen Beweggründen geleitet wird, und möchten die Leser der Monatschrift bitten, der Sache ihr Interesse durch Zahlung eines Beitrages zu beweisen. —

Wenn dieses Heft zur Ausgabe gelangt, ist der Sommer, wenn man von einem solchen im Jahre 1896 überhaupt sprechen kann, zu Ende, und der Winter steht vor der Thür — mit ihm die Tagungen der parlamentarischen Körperschaften. Zunächst haben wir es mit einem Vorboten, dem Kolonialrat zu thun, der voraussichtlich am 13. Oktober zusammentreten wird. Abgesehen von den Etats der Schutzgebiete wird er sich mit der Vorbildung der Kolonialbeamten, den Maßregeln für die Aufhebung oder doch allmähliche Einschränkung der Hausklaverei, der Regelung der Strafrechtspflege zu beschäftigen haben, und zwar werden die vom Kolonialrat im Vorjahr gebildeten Ausschüsse wahrscheinlich noch früher zusammentreten, um ihre vorläufigen Arbeiten abzuschließen, die ausgearbeiteten Denkschriften zu genehmigen usw. Hoffentlich stellt auch in diesem Jahre der Kolonialrat aus seiner Mitte eigene Anträge, um bestimmte Angelegenheiten zu fördern; hierhin rechnen wir in erster Reihe die Beschränkung der Spirituseinfuhr an der westafrikanischen Küste und die Kontrolle der Maßnahmen, welche getroffen sind, um den Import von Branntwein in Ostafrika und Südwestafrika zu verhindern oder doch möglichst einzuschränken. —

Noch immer widerhallen die Zeitungen von allen möglichen sensationell aufgebauchten Geschichten über deutsche Beamte und Pfleger in den Kolonien. Wir glauben unsern Lesern einen Gefallen zu erweisen, wenn wir sie mit diesen zum nicht geringen Teil auf Klatsch beruhenden Nachrichten verschonen und erst dann berichten, wenn die Gerichte über die verschiedenen „Fälle“ geurteilt haben. Augenblicklich schwebt ein Verfahren gegen den Pflanzer Schröder in Buschirihsch bei Tanga wegen grausamer Behandlung von Eingeborenen und anderer Vergehen, ein zweites gegen den Reichskommissar Dr. Peters. Beide haben durch Hereinzerrung persönlicher Angelegenheiten die Öffentlichkeit mehr beschäftigt wie gut war, und wir ziehen es vor, uns an diesem Scherbengericht nicht zu beteiligen, sondern die zuständigen Richter zunächst sprechen zu lassen.

28. September 1896.

Ulrich von Hassell.

Wirtschaftspolitik.

Als vor Jahr und Tag die Konvertierung der deutschen Staats- und Reichsanleihen in den verschiedenen Parlamenten angeregt wurde, waren die Regierungen zwar im Grundsatz mit diesem Verlangen einverstanden, doch wollten sie die weitere Entwicklung des Geldmarktes abwarten, da es doch nicht ausgemacht erschien, ob sich der niedrige Zinssatz auf die Dauer etablieren würde. Inzwischen hat sich doch Bayern

wenigstens entschlossen, eine Herabsetzung des Zinsfußes der älteren vierprozentigen Anleihen auf $3\frac{1}{2}$ Prozent vorzunehmen, wenngleich heute noch viel weniger, als vor einem Jahre irgend jemand voraussagen kann, ob sich der Geldmarkt einer so umfangreichen Operation, die nicht von heute auf morgen zu erlebigen ist, günstig zeigen würde. Bayern ist mit der Konvertierung von über einer Milliarde Mark Anleihen zuerst vorgegangen. Das Ministerium hatte hierzu die Ermächtigung seit Monaten; trotzdem kam sein Entschluß überraschend, weil überall der Zinsfuß steigende Tendenz aufwies und niemand mehr mit einiger Zuversicht an die baldige Wiederkehr eines willigeren Geldstandes glaubte. Der Erfolg der bayerischen Konvertierung ist denn auch vorläufig nicht gerade ermutigend. Es sind zwar nur für etwa 70 000 Mark vierprozentige Anleihen zur Bar-Rückzahlung angemeldet worden, aber das hat gar nichts zu bedeuten, da die Besitzer aus reinem Unverstand oder gar aus Troß sich mit einer Barabfindung von 100 Prozent genügen ließen, obwohl sie ihre Papiere zu 103 bis 104 Prozent überall verkaufen konnten, wenn sie mit einer Verzinsung von $3\frac{1}{2}$ Prozent nicht zufrieden waren. Dagegen hat die Zinsherabsetzung für ein Kapital von einer Milliarde aller sicherster Anlagewerte zur Folge gehabt, daß viele Besitzer sich derselben zu weichenden Kursen entbedigten, um minder sichere Papiere dagegen einzutauschen. Dieser Vorgang wird sich bei einer Konvertierung von mehreren Milliarden preußischer Konsols und deutscher Reichsanleihen ohne Zweifel in verstärktem Maßstabe wiederholen, wenn nicht inzwischen eine völlig veränderte Konjunktur alle Spekulationswerte und die Anlagewerte zweiten und dritten Ranges ganz und gar unpopulär macht. Daran ist nicht zu denken. Man muß also befürchten, daß die im Interesse der Staatsfinanzen dringend wünschenswerte Herabsetzung der Zinsanfordernisse unserer Anleihen gar manchen Privatmann auf die Bahn der Spekulation treiben wird in einem Momente, da die meisten an der Börse gehandelten Papiere schon viel zu hoch im Kurse stehen. Diese Befürchtungen werden an maßgebender Stelle nicht ignoriert. Während noch vor kurzem offiziös versichert wurde, die Konvertierung der vierprozentigen Reichsanleihen und preußischen Konsols stehe unmittelbar bevor, wird jetzt in Handelsblättern, die ebenfalls im preußischen Finanzministerium Informationen erhalten, ebenso bestimmt erklärt, daß dort die Konvertierungsfrage nicht als dringend und die ganze Angelegenheit noch nicht als spruchreif betrachtet werde.

Inzwischen ist sie nämlich durch andere Finanzpläne des Herrn Dr. Miquel kompliziert worden. Von konservativer Seite wurde in der vorigen Session des Abgeordnetenhauses energisch darauf hingewiesen, daß es nicht genügen könne, wenn durch eine Zwangskonvertierung die Zahreserfordernisse der Staatsschuld herabgemindert würden. Bei der sorglosen Art, mit der sowohl die Regierung wie das Parlament über die Staatseinnahmen und den Staatskredit verfügen, ist in der That mit Sicherheit anzunehmen, daß die durch eine Konvertierung erzielte Minderausgabe alsbald für andere Zwecke in Anspruch genommen würde. Mit allem Nachdruck wurde daher die Pflicht des Staates zur allmählichen Tilgung der Staats-Schuld hervorgehoben, und diese Mahnung ist nicht vergeblich gewesen. Regierungsrat Otto Schwarz hat in einer beachtenswerten Schrift über die „Staatsschuldentilgung in den größeren europäischen und deutschen Staaten“ ein erschreckendes Bild von der zunehmenden Verschuldung Preußens und anderer Staaten entworfen. Überall, wo das Prinzip der freien Schuldentilgung zur Geltung kam, hat es in der Praxis zu einer Nichttilgung geführt. Die Ausnahmen, wie z. B. Sachsen, sind ganz vereinzelt. Im preußischen Etat für 1896/97 ist für die Verminderung der Staatsschuld wiederum wie seit fünf Jahren nur ein Betrag von 0,5 Prozent der gesamten Staatsschuld ausgeworfen. Dieses Verfahren ist unbestreitbar ruinös, zumal in den letzten zwanzig Jahren die Staatsschuld von 899 Millionen auf 6476 Millionen Mark gewachsen ist. Schwarz schlägt vor, das Prinzip der sogen. freien Tilgung ganz zu beseitigen und eine gesetzliche Zwangstilgung für den Hauptteil der Staatsschuld mit folgenden Maßgaben einzuführen: 1) Verwendung laufender Mittel zur Tilgung, 2) Bemessung der Tilgungsquote in jährlich sich gleich bleibenden Prozentsen, 3) Freiheit der Regierung in der Wahl der Tilgungsart.

Diese Vorschläge scheinen im allgemeinen die Billigung der Regierung gefunden zu haben, und auch die Presse hat ihnen meist zugestimmt. Es wird sich also wohl nur noch darum handeln, welcher Teil der Staatsschuld einer solchen Zwangstilgung durch gesetzliche, der Willkür jeweiliger Regierungen und Parlamente Schranken ziehende Bestimmungen unterworfen werden soll. Zunächst darf verlangt werden, daß alle Mehraufwendungen für das Heer, die Marine und die Verwaltung (Gehälter, Bauten usw.), sofern sie nicht aus laufenden Mitteln bestritten werden, sondern eine Anleihe nötig machen, auch von der lebenden Generation amortisiert werden, und zwar mit einer sehr hohen Quote. Es ist ja richtig, daß diese Ausgaben, wenigstens der Absicht nach, den Bestand des Staates sichern und insofern nicht als unproduktiv anzusehen sind. Allein hier gilt es zu beachten, daß eine ungemessene Vermehrung der Schulden für diesen Zweck schließlich auch das Gegenteil bewirken kann. Wer vermag zu ermessen, ob eine folgende Generation, der wir unsere Schuldenlast hinterlassen, noch im Stande sein wird, neben ihren eigenen Bedürfnissen diejenigen unserer Gegenwart zu bestreiten, ob wir sie nicht bis zur politischen und wirtschaftlichen Aktionsunfähigkeit beschweren? Nur wer an das zwanzigste Jahrhundert als an die Zeit des ewigen Friedens glaubt, kann unsere direkten Staatsausgaben auf Kosten der kommenden Geschlechter machen wollen. Etwas anders verhält es sich mit den Ausgaben für Eisenbahnen, Straßen, Kanäle, Häfen und ähnliche Verkehrsanlagen. Die hierfür gemachten Schulden nicht planmäßig zu tilgen, ist freilich auch ein schwerer Fehler, denn über kurz oder lang werden auch diese Anlagen veralten, an Gebrauchswert mindestens erheblich einbüßen, da die Technik und die Richtung des Verkehrs oft sehr schnell wechseln. Man denke nur an die Entwicklung der Elektrizität. Immerhin kann bei solchen produktiven Anlagen das Tempo der Tilgung etwas langjamer genommen werden. Begnügt man sich hier mit einer Tilgungsquote von einem Prozent oder noch etwas weniger, so sollten die sogenannten unproduktiven Anleihen mindestens mit jährlich drei Prozent amortisiert werden.

Es ist erfreulich, daß endlich einmal wieder die Frage der Zwangstilgung der Staatsschuld auf die Tagesordnung gesetzt und voraussichtlich auch mit allseitigem gutem Willen durch einen befriedigenden Beschluß der gesetzgebenden Faktoren gelöst wird, und Herr Dr. Wiquel thut wohl daran, sie im Zusammenhange mit der Konvertierungsfrage zu behandeln. Wenn etwas die noch vielfach vorhandene Mißstimmung über die Zinsherabsetzungen bei unsern Staatspapieren beseitigen kann, so ist es ein Gesetz, das die ganze Summe der Zinsersparnisse für die Schuldentilgung bereit stellt. Denn dafür hat der Staatsgläubiger gewiß Verständnis, daß ein solches Gesetz den inneren Wert seiner Papiere erheblich befestigt. Um nun aber auch einem großen Teile dieser Gläubiger, vornehmlich den auf karge Mittel angewiesenen, entgegenzukommen, empfiehlt sich die von Justizrat R. Wilde vorgeschlagene Umwandlung eines Teiles der vierprozentigen Konsols in eine vierprozentige Annuitätenschuld. Auch Otto Schwarz empfiehlt die auf einen kleineren Teil der Staatsschuld anzuwendende Form des Annuitätensystems, als eine Ergänzung der gesetzlichen Zwangstilgung durch eine vertragmäßige Zwangstilgung. Wilde schlägt vor, daß unter Kündigung der vierprozentigen Konsols die Gläubiger wählen sollen zwischen der Rückzahlung in bar, oder einer 50 Jahre lang zu zahlenden Jahresrente von 4 Prozent, oder einer 72 Jahre lang zu zahlenden Jahresrente von $3\frac{1}{2}$ Prozent, oder einer Abfindung durch dreiprozentige Konsols. Die letztere Eventualität hat wohl auszuweichen, da eine Konvertierung auf 3 Prozent zur Zeit kaum opportun sein dürfte. Im Prinzip aber trifft Wilde gewiß das Richtige. Man bekämpft zwar in der Presse vielfach das Annuitätensystem als unwirtschaftlich für den Gläubiger und unvorteilhaft für den Staat. Das letztere verdient kaum widerlegt zu werden. Planmäßige Schuldentilgung ist nie unvorteilhaft, und wenn der Vorteil des Gläubigers damit Hand in Hand geht, läßt sich auch gegen die vertragmäßige Tilgung in Gestalt des Annuitätensystems nichts einwenden. Es giebt aber unzählige kleine Kapitalisten, denen vom Standpunkte der Privatwirtschaft wie von dem der Volkswirtschaft sehr damit gedient wäre, wenn sie einen regelmäßigen hohen Zinsgenuß bei allmählicher und regelmäßiger Abjorbierung des Kapitals erhalten könnten. Es ist

unwirtschaftlich, das Kapital unter eigenen Entbehrungen zu konservieren, um es arbeitsfähigen Erben zu hinterlassen. Kein Mensch handelt im Interesse der Gesellschaft seiner Familie und seiner Person, wenn er auf Kosten der Ausbildung seiner Kinder, oder unter übermäßiger Ausnutzung seiner Arbeitskraft, oder unter Verzicht auf ausreichende Ernährung und kleine, frisch erhaltende leibliche und geistige Genüsse, oder unter Enthaltung von aller Beteiligung an gemeinnützigen, idealen Bestrebungen Kapital bis über seinen Tod hinaus konserviert. Das alles fällt unter den Begriff des Geizes, und Geiz ist auch in volkswirtschaftlicher Hinsicht die Wurzel alles Übels. Wer keine direkten Erben, keine arbeitsunfähigen Kinder hat und auf den Ertrag seiner persönlichen Arbeit angewiesen ist, der thut wohl daran, seine Ersparnisse so anzulegen, daß sie ihm bei denkbar größter Sicherheit des Kapitals eine möglichst hohe Verzinsung bis an sein Lebensende bringen, und für solche Anlagen giebt es nichts Besseres, als ein statiliches Annuitätenpapier mit etwa 50 jähriger Tilgungsdauer. Es verwehrt dem Inhaber nicht, etwaige Ersparnisse aus der Zinseinnahme sofort wieder zu kapitalisieren, es ist selbst jederzeit unter dem geringsten Kurs-Risiko zu realisieren, es ist in kleinen und großen Appoints käuflich und verkäuflich, kurz es hat unzählige Vorteile vor einer Leibrenten-Versicherung. Daß es zur allmählichen „Vergeudung“ des Kapitals verführe, ist ein windiger Einwurf. Man braucht sich nur den Besitzer eines solchen Papiers vorzustellen, der doch gewiß auswendig weiß, daß auf demselben gedruckt steht, bis zu welchem Tage es eine Revenue von so und so viel Mark abwirft, um die Fälligkeit jenes Einwurfs einzusehen. Nach unserm Urteil wäre es sehr zu wünschen, daß der Vorschlag Wildes, wenn auch mit $\frac{1}{2}$ Prozent höherer Zinsbewilligung, angenommen würde.

Der Spätsommer hat an der Börse noch eine sehr lebhafteste Hausssebewegung zustande gebracht. Die erfreuliche Besserung der industriellen Thätigkeit hält an, die Preise sind fast überall lohnend und kleine Schwankungen abgerechnet hat man in den wichtigsten Industriezweigen den Eindruck, als ob diese gute Konjunktur von einiger Dauer sein könnte. Nur zwei Momente stimmen bedenklich: die politische Konstellation und der amerikanische Währungsstreit. Über die äußere Politik zu verhandeln ist hier nicht der Ort. Auch die Aussichten der Präsidentschafts-Kandidaten Mac Kinley und Bryan können hier nicht gegen einander abgewogen werden. Wohl aber muß konstatiert werden, daß die über Erwarten angeschwollene Bewegung zu Gunsten der Silberwährung in den Vereinigten Staaten schon jetzt auf den europäischen Geldmarkt tief einschneidend gewirkt haben. Um sich für die Gefahr einer Änderung des amerikanischen Währungssystems vorzubereiten, ziehen die dortigen Banken Gold von Europa an sich. Eines der Mittel ist dies, daß sie die Beleihungen großer Getreide- und Baumwoll-Lager kündigen. Die Ware wird zu billigen Preisen losgeschlagen, Europa ist Käufer, es entstehen Goldforderungen an Europa, die Angst vor einem Goldagio wirkt einschränkend auf den Import europäischer Waren, und so muß Gold von hier nach Amerika abfließen. Auch Österreich und Rußland ziehen zu Währungszwecken Gold an sich. Die Folge war eine Diskontsteigerung der Centralbanken um 1 Prozent, eine Versteifung der Geldsätze an den Börsen, eine Kursabschwächung der Rentenpapiere. Wie sich die Verhältnisse in Amerika weiter entwickeln werden, läßt sich nicht absehen. Mac Kinleys Sieg brächte wahrscheinlich höhere Eingangszölle, Bryans Sieg eine Verschlechterung der Valuta, beides bedeutet eine Gefährdung unsres Exportes nach diesem wichtigen Handelsgebiete.

Man darf aber auch nicht außer acht lassen, daß der Bedarf an Leihkapital bei uns sehr zugenommen hat, daß also das Anziehen der Diskontschraube zur Sicherung des Barbestandes unserer Notenbanken nicht einzig und allein auf Rechnung der amerikanischen Währungswirren zu setzen ist. Industrie und Handel bedürfen größeren Kredites, ebenso die Landwirtschaft, die endlich bessere Beleihungsbedingungen bei der Reichsbank durchgesetzt hat. Nicht minder macht die Börsenspekulation große Ansprüche an Leihkapital. Sie hat zum letzten Ultimo Sätze bis zu $6\frac{1}{4}$ Prozent bewilligen müssen. Mit dem allmählichen Abnehmen des Ultimospieles hat sich die Agiotage mehr auf das Kassagegeschäft geworfen. Auch hier ist ja das Spekulieren mit Bankierkredit leicht genug. Es nimmt aber nicht Formen und Verhältnisse an, die unübersehbar und zur öffentlichen

Gefahr zu werden drohen. Auch hat in der letzten Zeit durch Geldvertheuerung und Krediteinschränkung der schwächste Teil der Spekulanten zur Aufgabe unhaltbarer Positionen gezwungen werden können, so daß zur Zeit eine Gefährdung der Börsenlage nicht mehr angenommen wird.

Übermäßig hohe Kurse sind aber noch heute vorhanden. Bei Aktien der größten Gesellschaften, die einen weiten Markt haben, ist man mit einer Verzinsung von etwa 3 Prozent zufrieden, oder auch mit noch weniger, weil man eben auf ein weiteres Steigen der Kurse spekuliert. Doch haben die Abschlüsse zum 30. Juni bei verschiedenen wohlgeleiteten Montangeellschaften gezeigt, daß es den Verwaltungen nicht einfällt, den Mehrgewinn ohne weiteres an die Aktionäre zu verteilen. Es sind große Rückstellungen und Abschreibungen vorgenommen worden, um auch für schlechtere Jahre vorzusorgen. Den Spekulanten ihre hohen Kurse „angemessen“ zu verzinzen, halten sich die Verwaltungen durchaus nicht für verpflichtet.

Die Getreidepreise sind gestiegen, aber leider aus sehr unerfreulichen Ursachen. Die Ernte hat die Erwartungen, die man auf sie setzte, nur in einzelnen Gegenden erfüllt, und die Kartoffelernte scheint vollständig zu misraten. Noch läßt sich der Ernte-Ausfall nicht ganz übersehen, aber daß die heimische Landwirtschaft sich irgendwie erleichtert fühlen könnte, scheint ausgeschlossen zu sein. Erfreulich ist nur die Energie, mit der in mehreren Provinzen die Organisation der Landwirte gegenüber dem Handel betrieben wird. Man wird ihnen bald nicht mehr den Vorwurf machen können, daß sie es an Anstrengungen zur Selbsthilfe fehlen lassen.

Berlin, 28. September.

Dr. Th. Müller-Fürer.

Kirche.

Nachdem durch Stöckers und seiner Freunde Austritt aus dem evangelisch-sozialen Kongreß der Charakter des letzteren noch deutlicher hervorgetreten war, lag der Gedanke nahe, einen neuen Mittelpunkt zu schaffen für die soziale Arbeit der positiven Theologen. Derselbe wurde auch in maßgebenden Kreisen ernstlich erwogen. Jedoch es fiel schließlich die Entscheidung dahin aus, daß eine sofortige Neubildung, überhaupt die Bildung einer Konferenz, welche ihren Schwerpunkt in der sozialen Arbeit fände, nicht angezeigt erschiene. Und das ganz besonders jetzt, wo bei der gewissen Gärung in den politischen Parteien auch die Behandlung sozialer Dinge leicht vorherrschend sozialpolitisch geworden wäre und dadurch vielleicht neue Gelegenheit zum Streit unter denjenigen gegeben sein würde, welche besser nicht miteinander streiten. Wohl aber wurde der Wunsch laut, daß diejenigen kirchlichen Kreise, welche sich auf dem evangelisch-sozialen Kongreß nicht mehr vertreten mußten, und welche sich doch die soziale Mitarbeit nicht verkümmern zu lassen entschlossen sind, sich zu einer gemeinsamen Rundgebung vereinigen. So entstand das kirchlich-soziale Manifest vom Juli dieses Jahres, das eine Zustimmung gefunden hat, wie sie wohl seit langem keiner anderen Rundgebung zu teil geworden ist.

Wenn sich das Manifest ein kirchlich-soziales nannte, so haben sich daran die merkwürdigsten Mißverständnisse geknüpft, während doch der Name ganz einfach durch die bisherige Entwicklung geboten war. Christlich-sozial ist jetzt nun einmal die Bezeichnung für eine neue politische Partei geworden. Wir wollten aber weder ein politisches Programm überhaupt, noch ein Programm für sozialpolitische Tätigkeit aufstellen. Es ist ganz unzweifelhaft, daß es eine Politik giebt, welche sich im Gegensatz zu antichristlichen und antikirchlichen politischen Bestrebungen durch christliche Grundsätze bauen läßt und die auch in ihrem sozialen Programm christliche Beweggründe und christliche Grundgedanken zum Ausdruck bringt. Aber es giebt kein politisches Handeln, das lediglich durch diese Gesichtspunkte bestimmt wäre. Die Wahl der gezegebenerischen Mittel für

die einzelnen Gebiete der sozialen Frage wird auch noch durch andere, durch praktische, technische, juristische Rücksichten bestimmt. Deshalb können über die politische Notwendigkeit und Möglichkeit dieser oder jener Sozialpolitik auch unter Christen noch verschiedene Ansichten herrschen. Es ist nicht Sache der Kirche oder der kirchlichen Organe, über politische Maßregeln zu streiten.

Aber ganz abgesehen von der Politik giebt es ein soziales Handeln. Und es giebt für die Kirche und ihre Diener Aufgaben, die nicht anders als soziale bezeichnet werden können. Über diese muß allerdings eine Verständigung gesucht werden. Daher sprachen wir von einer kirchlich-sozialen Arbeit. Es handelt sich dabei in keiner Weise um eine neue Partei. Vielmehr sollte der Versuch gemacht werden, ob sich nicht noch große Kreise fänden, welche sich weder durch Männer von dem Schlage des Frhrn. v. Stumm vergewaltigen oder einschüchtern lassen, noch sich durch die unklaren Bestrebungen der „Jungen“ mit fortreißen lassen wollen. Die Unterzeichner des Manifestes bekennen sich dazu, daß sie die Aufgabe der Kirche auch für das praktische Leben anerkennen, daß sie von der Bedeutung der äußeren, auch der wirtschaftlichen und sozialen Lage für das religiöse, das Glaubensleben durchdrungen sind, ohne doch das Wesen des Christentums in diesen Einfluß desselben auf die soziale Gestaltung zu setzen.

Immer deutlicher hebt sich in der allgemeinen Erkenntnis der Unterschied hervor zwischen dem seelsorgerlichen und dem politischen Interesse, welches die Kirche an den sozialen Erscheinungen nehmen kann. Man hat in den ersten Jahren dieser ganzen Bewegung beides nicht unterschieden. Man hat in der Aufforderung an die Pastoren, sich um die sozialen Zustände ihrer Gemeinden zu kümmern, eine Aufforderung gefunden zu einer politischen Tätigkeit. Manche Geistliche haben zu diesem Mißverständnis selbst Anlaß gegeben. Aber hauptsächlich lag der Grund in der Unkenntnis des sozialen Lebens und seiner eigentümlichen Gesetze. Allmählich hat sich eine Kenntnis dieses Gebietes auch unter den Pastoren verbreitet, und wir scheinen auf dem besten Wege dazu zu sein, zu einer klaren Vorstellung von den sozialen Aufgaben der Kirche zu gelangen.

Noch immer freilich giebt es Geistliche, welche sobald das Wort sozial ausgesprochen wird, einen leichten Schauer empfinden — ich wiederhole: aus Unkenntnis. Denn wenn gefragt wird, was es denn ist, um das sich der Geistliche bei seiner sozialen Aufgabe bemühen soll, so lautet die richtige Antwort: um die Stellung seiner Gemeindeglieder zur vierten Bitte, und dahinein gehört alles was zur Leibes Nahrung und Notdurft gehört als Essen, Trinken, Kleider, Schuh, Haus, Hof, Acker, Vieh, fromm Gemahl, fromme Kinder, fromm Gesinde, fromme und getreue Oberherren, gut Regiment, gut Wetter, Friede, Gesundheit, Zucht, Ehre, gute Freunde, getreue Nachbarn und dergleichen. Niemand wird leugnen, daß diese Dinge von Bedeutung sind auch für das innere Leben. Hat der Herr den Reichtum, also einen sozialen Zustand, eine Gefahr für die Seele genannt, so sehen wir andererseits, daß auch der Druck harter Arbeit ein Hindernis für Israel in Ägypten war, auf das Wort des Herrn zu hören. Und wie es damals war, so geht es auch heute. Und es giebt für den Pastor, der aus diesen Dingen her Hindernisse entstehen sieht für die Empfänglichkeit der Gemüter seiner Gemeinde für Gottes Wort, ein großes Gebiet des Handelns und Helfens, ohne daß er sofort in Politik zu geraten brauchte. —

Nachdem nun das Manifest eine so energische Zustimmung erhalten hatte, wurde uns von den verschiedensten Seiten der Wunsch entgegen gebracht, nun auch in einem persönlichen Zusammensein diese Einmütigkeit zum Ausdruck zu bringen. Es ist ein durchaus berechtigter Gedanke, die übereinstimmenden Empfindungen großer kirchlicher Kreise betreffs der sozialen Aufgaben und der auf die evangelische Geistlichkeit bezüglich dieser Aufgaben gemachten Angriffe — zu benutzen, um dem längst gefühlten Bedürfnis einer Überschreitung der landeskirchlichen Grenzen zu einer größeren kirchlichen Konferenz entgegenzukommen. Man hat das einen Kirchentag genannt. Der Name ist vielleicht nicht glücklich gewählt. Die Schwierigkeiten der Sache liegen auf der Hand — sie liegen hauptsächlich in der Frage nach der Bekenntnisgrundlage einer solchen Vereinigung. Das alte Mißtrauen, das durch die unseligen Unionsbestrebungen früherer Zeit geweckt ist,

ist noch nicht überwunden. Aber die Ereignisse der Zeit weisen doch mehr und mehr darauf hin, daß es nötig ist, manches zu vergessen und ein Neues zu pflügen. Doch mit Vorsicht muß vorgegangen werden. Der Gedanke wird noch fortgesetzt erwogen und auf verschiedenen Wegen der Verwirklichung nachgegangen. Am gerateinsten scheint es, an schon vorhandene Instanzen anzuknüpfen. Wir haben bereits hervorragende Mittelpunkte in den in den verschiedenen Ländern vorhandenen kirchlichen Konferenzen, die auf bekenntnismäßiger Grundlage stehen. Der bedeutendste ist wohl der ständige Ausschuß der preussischen landeskirchlichen Konferenz am 5. Mai 1895. Es müßte der Versuch gemacht werden, dieselben zu einer gemeinsamen Tagung zu vereinigen. Schloße sich an eine solche Vereinigung zu Sitzungen am gleichen Ort und in derselben Woche die Generalversammlung des Pfarrvereins, der evangelische Schulkongreß und womöglich der Kongreß für innere Mission, so wäre damit dasjenige erreicht, was man bei der Forderung eines neuen Kirchentages als Bedürfnis empfindet. Ob dieser Gedanke in kleineren Kreisen weiter gefördert oder sofort auf einer öffentlichen Versammlung zur Diskussion gestellt wird — darüber läßt sich streiten; das Temperament des Einzelnen wird hier entscheiden. Aber sei es so wie so — das Ziel muß festgehalten werden.

Im September ist ein Unternehmen in das Leben getreten, das als etwas Neues in unserer kirchengeschichtlichen Entwicklung bezeichnet werden muß, und das deshalb in einem kirchlichen Bericht nicht unerwähnt bleiben darf, wenn auch in den Ansichten vieler Leser dies Urteil nicht gebilligt werden wird. Ich meine den theologischen Kursus, der aus den Kreisen der praktischen Geistlichen heraus in Weferlingen unternommen ist. Ich bemerke gleich vorweg, daß ich für das Mißlingenste daran den Bericht darüber im Reichsboten halte, der durch seine Überschwenglichkeit auch bei sonst Wohlgesinnten nur Mißstimmung erregen kann. Wenn jemand, wie dieser Bericht sagt, von Weferlingen soviel Weisheit mitgenommen hat, wie er in der ganzen Studienzeit nicht bekommen hätte, so hat derselbe seine Universitätszeit ohne Zweifel hervorragend schlecht benutzt. Und es bleibt ja immer ein gewagtes Unternehmen, in einem Kursus — ähnlich wie in den Ferienkursen auf manchen Universitäten — einen zureichenden Überblick auch nur über einige Gebiete der Theologie zu geben. Allein verstehe ich die Absicht recht, so soll den Geistlichen im praktischen Amte Anregung gegeben werden zum eigenen Weiterarbeiten in der Theologie. Dazu soll ihnen manche Arbeit des Suchens abgenommen, es soll ihnen das Material neuerer Forschung aufgezeigt, und Gesichtspunkte für dessen Beurteilung gewiesen werden. Dazu kommen die persönlichen Aussprachen mit ihren Anregungen, welche ein solches Zusammensein und Zusammenarbeiten von auch nur 14 Tagen sehr fruchtbar und geeignet werden lassen kann. Es ist doch erfreulich, daß wir unter unseren praktischen Geistlichen — es waren außer D. Kölling nur solche aus der Provinz Sachsen — eine so große Anzahl haben von solchen, welche sich zutrauen durften, über wichtige Probleme der neueren Theologie ausgiebig zu orientieren. Ich kann nur die Hoffnung aussprechen, daß das wissenschaftliche Studium auch den Geistlichen im Amte einen ersten erwecklichen Anstoß erhalte. Denn gerade unsere norddeutsche Geistlichkeit steht hinter derjenigen anderer Länder auf diesem Punkte noch immer etwas zurück. Es würden aber sowohl sie selbst als auch ihre Gemeinden den Segen davon spüren.

Am 10. September hat eine gemeinsame Sitzung der vereinigten deutschen Pfarrvereine in Braunschweig stattgefunden, die als anregend und wohl gelungen gerühmt wird. Dort sind auch drei Angelegenheiten behandelt, welche jetzt in kirchlichen Versammlungen schwerlich übergangen werden können. Das eine sind die Christenverfolgungen in Armenien. Pastor Dr. Lepsius hat sich das Verdienst erworben, die wahre Sachlage darüber in Reichsbotenartikeln und in gesonderten Broschüren zu enthüllen. Es hat sich infolgedessen eine lebhaftere Thätigkeit entwickelt, welche darauf gerichtet ist, teils

für die notleidenden Christen jenes schwer heimgesuchten Landes zu sammeln, teils eine öffentliche Meinung zu bilden, deren Druck auch unsere Reichsregierung folgen müßte, um gegen die Greuel, die unter den Augen der „Hohen Pforte“ verübt werden, bei derselben einzuschreiten. In der That haben die Erwägungen über den Charakter der Armenier und die Verteilung der Schuldfrage nur nebensächliche Bedeutung. Mögen die Armenier sein wie sie wollen — und Beispiele davon, daß sie Christen sind und auch christliche Bekenner haben sie in den Verfolgungen reichlich geliefert —, so wäre auch im schlimmsten Falle das Benehmen der Türken und der türkischen Behörden ein solches, das ein Einschreiten der christlichen Staaten dringend notwendig macht. Hier ist eine Gelegenheit zu zeigen, daß es eine Politik giebt, die sich von christlichen Motiven leiten läßt. Wäre die Eifersucht der Mächte nicht, welche über den eventuellen Nachlaß des Sultans sich schwer einigen können, so wäre die Türkenwirtschaft längst von der Bildfläche verschwunden. Durch die deutsche Regierung sind hier und da den armenischen Protestversammlungen bei uns Schwierigkeiten gemacht, und es hat nicht an Mannes-gefehl, welche sich durch diese Haltung der Regierung haben bestimmen lassen, sich von jenem „agitatorischen“ Treiben zurückzuziehen. Wird aber die Agitation in den Grenzen gehalten, daß einerseits Mittel der Wohlthätigkeit gesammelt, andererseits die öffentliche Meinung aufgeklärt und zum Ausdruck gebracht wird, so ist nicht einzusehen, was die Regierung hiergegen haben könnte. Die Rücksicht auf die Türken, die wir in unseren christlichen Ländern als Gesandte u. dgl. haben, kann doch unmöglich so weit gehen, daß ein christliches Volk nicht seinen Unwillen über Zustände äußert, die denen unter der Räuberherrschaft der Araber im Innern Afrikas wenig nachstehen.

Eine Angelegenheit ganz anderer Art, die auch in Braunschweig besprochen wurde, ist der Duellunfug. Die Geistlichen haben sich in dem altkirchlichen Grundsatz gestärkt, daß dem im Duell Gefallenen die kirchliche Beerdigung zu versagen ist. Einen gleichen Standpunkt nehmen auch die preussischen Provinzialsynoden ein, von denen bisher die beiden westlichen ihre Tagung gehalten haben. Die rheinische hat außerdem u. a. sich den Geistlichen des Saargebietes angenommen, über deren Kampf, in den sie durch Freiherrn von Stumm gedrängt sind, früher hier bereits berichtet ist. Wenn die Resolution der Provinzialsynode auch nach beiden Seiten hin zum Frieden mahnt, so bringt sie doch eine ausdrückliche Anerkennung des gesegneten Wirkens der angegriffenen Geistlichen, welchen Herr von Stumm Lügen, Verleumdung, Umsturzbestrebungen u. s. w. vorgeworfen hatte. So liegt in der Kundgebung der Synode, je milder sie gehalten ist, eine desto entschiedenere Verurteilung des Verhaltens des zornmütigen Freiherrn.

Greifswald, 28. September 1896.

D. M. v. Nathusius.



Über Kirchenheizung.

Die Annehmlichkeit einer Heizung ihrer Kirche sowohl den größeren, als auch den kleineren Gemeinden zu ermöglichen, hat die Gewerkschaft Eisenhütte „Westfalen“ bei Lünen a. d. Lippe es sich zur Aufgabe gemacht, einen neuen Kirchen-Mantel-Cirkulier-Ofen zu konstruieren, dessen Vorteile außer dem sehr billigen Preise hauptsächlich darin bestehen, daß durch die beständige Cirkulation der kalten Luft zwischen dem inneren Heizkörper und dem äußeren Mantel eine sehr große Heizkraft des Ofens erzielt, die Kirche verhältnismäßig rasch erwärmt, ohne daß auch in unmittelbarer Nähe des Ofens eine Belästigung durch Wärmeausstrahlung empfunden wird.

Die Ofen werden direkt ab Werk Lünen geliefert und kommen fix und fertig ausgemauert zum Versand, so daß die Aufstellung und Bedienung die denkbar einfachste ist und von jedem Maurer oder Töpfer auch ohne Fachkenntnisse auf das leichteste besorgt werden kann.

Prospecte, Musterbücher und Kostenanschläge stehen gerne jederzeit kostenlos zur Verfügung und sind Anfragen an den General-Vertreter **Berth. Bokrang in Hamburg** zu richten.

Im Nachstehenden geben wir einige Zeugnisse, die die Güte und Brauchbarkeit der Ofen zur Genüge beweisen und verweisen im allgemeinen auf das Inserat in diesem Hefte.

Zeugnisse: Sezewo, den 9. März 1896. Die beiden von Ihnen entnommenen Trischen Ofen haben sich in den beiden Wintern, in denen ich sie gebraucht habe, vorzüglich bewährt. — Ich habe lange geschwankt, welche Ofenart ich wählen sollte zur Erheizung meines Bethauses. — Ich kann nur jedem Amtsbruder, der Kirchenheizung einrichten will, raten, keine anderen Ofen als die Trischen anzuschaffen. Ergebenst gez. Lange, Pastor.

Bippen, den 31. März 1896. Auf Ihre Anfrage erwidere ich Ihnen im Auftrage des Kirchenvorstandes, daß die Gemeinde mit den von Ihnen 1894 gelieferten beiden Kirchenöfen, sowohl was Aussehen als auch Heizkraft betrifft, recht zufrieden ist. Hochachtungsvoll gez. Rose, Pastor.

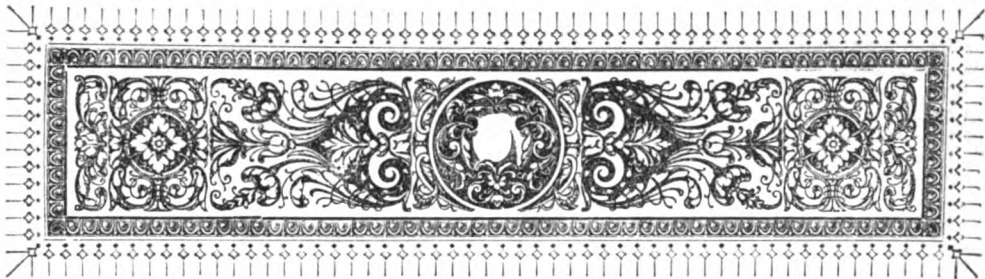
Dhünn a. Rh., den 30. März 1896. Die von Ihnen im Jahre 1894 bezogenen Kirchenöfen funktionieren zu unserer vollen Zufriedenheit und bemerken nebenbei, daß die ebenfalls von Ihnen gelieferten Wolpert'schen Luftsauger sich gut bewähren. — gez. Hugo Schückhaus, Kirchenmeister.

Berlin SW., Gneisenau-Str. 30, den 5. Mai 1895. Der von Ihnen im Herbst 1894 für unser Empfangszimmer gelieferte Trische Ofen Nr. 74 hat unseren Erwartungen in jeder Weise entsprochen. Er reguliert sich leicht und gestattet jede erwünschte Vermehrung oder Verminderung der Zimmer-Temperatur. gez. Feder, Kgl. Polizei-Rat.

Berlin W., Yorkstraße 41, den 5. Mai 1895. Mit dem von Ihnen bezogenen amerikanischen Dauerbrandofen der Eisenhütte „Westfalen“ Lünen, bin ich sehr zufrieden. Derselbe läßt sich beliebig mit Steinkohlen, Coaks und Braunkohlen heizen und hat bei sparsamstem Kohlenverbrauch einen großen Heizeffekt. gez. Max Loth, Cigarren-Versand-Geschäft.

Berlin, den 20. Juli 1895. Auf Ihre gefällige Anfrage teile ich Ihnen gern mit, daß ich mit dem mir gelieferten Ofen Nr. 80 der Eisenhütte „Westfalen“ außerordentlich zufrieden bin. — Auch bestätige ich die Richtigkeit Ihrer Angaben bezüglich der Heizkraft. Der Verbrauch an Heizmaterial ist bei diesen Dauerbrandöfen in der That viel geringer als ich erwartete und hat sich auch in dieser Beziehung gegenüber dem Rachelofen, ein wesentlicher Vorteil gezeigt. Hochachtungsvoll gez. Aug. König, Farben- und Lack-Fabrik.

Berlin, den 22. August 1895. Hierdurch bestätige ich Ihnen gern, daß Ihr mir gelieferter Dauerbrandofen der Eisenhütte „Westfalen“ sich sehr gut bewährt hat. — Derselbe zeichnet sich durch große Heizkraft bei sparsamstem Kohlenverbrauch aus und ist auch der Witterung entsprechend gut zu regulieren. Ich kann den Ofen nur empfehlen. Hochachtungsvoll gez. C. Hoffmeister, Restaurateur.



Neue Schriften.

1. Politik.

— Das Wohnungselend und seine Abhilfe. Von Lieber (E. v. E.)-Bielefeld. (Leipzig, Verlag von H. G. Wallmann.) 1896. 42 E. Pr. Mk. — 50.

Das Heft gehört zu der bekannten, vom Pfarrer Lic. Weber redigierten „Sammlung theologischer und sozialer Reden und Abhandlungen“, es bildet zu der freilich schon viel besprochenen Wohnungsfrage des kleinen Mannes einen weiteren, wenn auch nicht durchaus neuen Beitrag. Auf die zahlreichen Beispiele, die Verfasser nach eigenen Untersuchungen zur Naturgeschichte des Wohnungselends beibringt, brauchen wir hier nicht einzugehen, sie finden sich in jeder größeren Stadt und sind seit den furchtbaren Entdeckungsfahrten des General Booth von zu vielen Menschenfreunden aufgedeckt worden, um noch wesentlich Unbekanntes zu bieten. Freilich kann die besser situierte Bevölkerung nicht oft genug daran erinnert werden, daß es in ihrer unmittelbaren Nachbarschaft Menschen giebt, die in ihren entseßlichen Höhlen schlimmer hausen, als das Vieh, das einen reinlichen Stall besitzt, aber gerade diese Art von Wohnungselend wird durch die ausgebehnteste Liebesthätigkeit nicht ausgerottet werden, so wenig wie die breiteste Ausdehnung von Baugenossenschaften, Arbeiterheimgesellschaften, von Massenhäusern unter humanitärer Leitung u. s. w. sie zum Verschwinden bringen wird. Sie entspringen ja keinem Wohnungsmangel und keiner allgemeinen sozialen Ursache, sondern lediglich dem Zusammenstoß gewissenloser Haus- oder Höhlenbesitzer resp. Vermieter, und durch Not oder Schuld heruntergekommenen Mieter ohne moralische Widerstandskraft. Wer für eine täglich oder wöchentlich aus ihm herausgepreßte Miete, die bei vielen der von Lieber angeführten Beispiele ebenso hoch ist wie die eines anständigen Zimmers in der gleichen Stadt, in einen triefenden oder schmutzfarrenden Schweinestall zieht, wird fast nie die fittliche Qualität besitzen, welche nahezu alle wohlthätigen Bauvereine

von ihren Mietern fordern und fordern müssen. Hier giebt es unseres Erachtens nur ein Mittel, und das ist in allen Vorschlägen zur Abhilfe des Wohnungselends vergessen: staatliche Überwachung innerhalb gewisser Grenzen, und Bestrafung des Wohnungswuchers in derselben Weise, wie der Geldwucher bestraft wird. Sollten Hauswirte, welche aus der Beherbergung hunderter, durch ihre Armut wehrlos gemachter Menschen ein Gewerbe machen, nicht ebenso gut zur Kontrolle gezwungen werden, wie beispielsweise die Besitzer von Dampfesseln? Die Verantwortung der ersteren wird in den meisten Fällen eine größere als die der letzteren sein. — Die Vorschläge, welche Verfasser zur Abhilfe macht, sind an sich beherzigenswert genug, nur muß man sie nicht auf das eigentliche, oben berührte Wohnungselend beziehen wollen, sondern auf die Erziehung der im allgemeinen teuren Arbeiterwohnungen der Großstadt durch wohlfeilere und event. durch das, vermutlich stets nur einer gewissen Elite der Arbeiterschaft zugängliche „eigene Heim“. Sie lauten kurz:

I. „Es ist ein Gesetz zu schaffen, daß im gegebenen Falle das Enteignungsverfahren eingreift, wo es an benötigtem preiswerten Boden zum Erbauen von Arbeiterhäusern gebricht.“ Damit sollen vor allem „die Ringe, die der Bodenwucher um unsere Städte zieht“, gesprengt werden.

II. „Es müssen Ausnahmebestimmungen zu Gunsten der Anlage von Arbeiterhäusern, gemeingültig für jede Bauordnung, geschaffen werden.“ Die rein bürokratischen Bauordnungen vieler Gemeinden, welche bald bloße Villenviertel, bald lediglich Mietskasernen zulassen, können in der That nicht schnell genug gesetzlich durchlöchert werden; ob es aber leicht ist, da eine allgemein gültige Norm zu schaffen?

III. „Es müssen alle verfügbaren Gelder, insbesondere die angesammelten Gelder der Alters- und Invaliditätsversicherungsanstalten, sobald die nötige Bürgschaft geboten wird, zur Linderung der Wohnungsnot hergegeben werden können.“ Rapt-

tal im größten Stil wäre allerdings nötig, denn alle jene privaten, wenn auch noch so begeisterten Ansätze, die es im Durchschnitt dazu bringen, in einem Jahrzehnt 200 Familien unter Dach und Fach zu bekommen, kann man angesichts einiger Millionen, denen geholfen werden soll, nicht ohne Kopfschütteln betrachten. B.

— Die Lage der Arbeiterinnen in der Berliner Papierwaren-Industrie. Eine soziale Studie von Elisabeth Gnaul-Rühne. Sonderabdruck aus Schmollers Jahrbuch. N. F. Bd. XX, 2. Heft. (Leipzig, Duncker und Humblot.) 1896. 72 S. Pr. Mk. —,60.

Eine treffliche Arbeit, die ihren Platz in den Jahrbüchern des berühmten Nationalökonomen voll verdient. Verfasserin hat mit Eifer, unterstützt durch eigene Anschauung, das zugängliche Material zu sammeln gesucht und es vortrefflich durchgearbeitet. Zu bedauern ist es, daß es nur gelang, von 822 unter den 2725 in der Berliner Papierindustrie beschäftigten Arbeiterinnen zuverlässige Nachrichten (durch Fragebogen) zu erhalten, die Statistik der Ortskrankenkasse hat das Material vielfach ergänzt. Von dem Resultat ist ganz kurz zu sagen, daß es in hohem Grade beschämend ist, beschämend für die Industrie, für unsere herrliche Kultur der Maschinen und des Dampfes, und für die Fabrikinspektion, der etwa die Hälfte der einschlägigen Betriebe ganz entging, und welche den Satzungen der Gewerbe-Ordnung auch in den übrigen nur sehr beschränkte Gültigkeit zu verschaffen gewußt hat. Je mehr die Maschine um sich greift, um so intensiver geht in der Papierbranche der Ersatz der Männer durch die 40—50 Prozent billigere Frauenarbeit vor sich. Dem ganz und gar unselbständigen, geknechteten Zustand dieser Frauen und Mädchen, welche in der ganzen Branche fast 70 Prozent der Arbeiterschaft, in der Cartonage- und Luruspapierfabrikation noch mehr als das ausmachen, schildern die nackten Ziffern des Berichtes und sein kurzer Teil Seite für Seite. „Die Nahrung (von der sie leben) würde einen Mann in 8 Tagen arbeitsunfähig machen,“ urteilt ein Arbeiter über seine Kolleginnen, und die Tatsache, daß mehr als $\frac{1}{3}$ im Berichtsjahr der Krankenkasse bedürfen, giebt ihm recht. Die Arbeiter erwehren sich der Schundlöhne, der Überarbeit, der Heimarbeit, die Arbeiterinnen lassen alles, den Durchschnittslohn von 8—12 Mk. wöchentlich (gegen 18—20 Mk. Lohn der Arbeiter) und seine Folgen, über sich ergehen, arbeiten einige Nächte jeder Woche zu Hause durch und sind wehrlos gegen die schamlosen Anträge gewissenloser Chefs und Werkführer. Über zwei Betriebe (unter 72) hat die Gewerkschaft in einem Jahre „wegen schamloser Behandlung der Kolleginnen“ die Sperre verhängt, ein Fabrikant ist infolge des erlittenen moralischen Manos bankrott geworden, — heilsame Warnung! Selbst Handtücher wissen die Arbeiter zu erzwingen, die Arbeiterinnen zahlen 10—12 Pfennig pro Woche, um sich den Schmutz abwaschen zu dürfen, der von der Arbeit für die Firma an ihren Fingern haftet. Über schlechte Luft, mangelndes Licht und Unsauberkeit klagen fast alle Betriebe, am besten ist es hierin, wie in jeder Beziehung, in den Großbetrieben, am schlechtesten in den kleinen Werkstätten bestellt, wo „das Pappen- und Papier-

lager in der Küche, ohne Fenster, voll Windelgeruch und Hundschmutz ist“, und wo in dem Kloier „die Arbeiterinnen von dem Geruch ohnmächtig werden“. In gewissen Schundbuden werden die Lehrlingmädchen so auf minderwertige Ware eingelebt, daß sie niemals in soliden Fabriken Stellung finden. Die längste Arbeitszeit, bis zu 14 Stunden, entfällt natürlich auch auf die Arbeiterinnen und auf die kleinen Werkstätten, die das Renommee der großen durch Ausbeutung wettmachen, — ist nicht das auch „unlauterer Wettbewerb?“ Etwa ein Drittel der Arbeiterinnen wird zeitweise, ein bis zweimal im Jahre, arbeitslos. Dann beginnt die bitterste Not und ihre inuner wiederkehrende Folge. Fast 10 Prozent der behandelten lebigen Arbeiterinnen sind, manche zum zweiten, ja dritten Mal, Mütter, dabei ist zu bedenken, daß etwa ein Viertel der Gesamtzahl, als unter 18 oder über 30 Jahre zählend, fast außer acht gelassen werden kann. Von allen vorkommenden Geburten fällt etwa ein Drittel auf lebige Personen. Die Kindersterblichkeit ist groß, fast 50 Prozent der Geburten, aber sie ist am kleinsten bei den Lebigen, ein Beweis, daß trotz ihres Glends mehr Kraft und Mut in den zum erstenmal gefallenen Mädchen steckt, als in den verheirateten Frauen, die trotz ihrer Wirtschaft und ihrer Kinder vom Stachel der Not wieder in die Fabrik getrieben werden. Zum Schluß mag festgenagelt werden, daß auch bei dieser Untersuchung wieder die Mehrzahl der Arbeitgeber ihre Unterstützung aufs engstgezügte verweigerte: sie werden dadurch ihre Sache nicht verbessern. Es wäre zu wünschen, daß über jeden Zweig der Berliner Industrie eine Monographie von gleicher Gründlichkeit entstände und — daß die Fabrikinspektoren sie lasen! B.

— Die Kunst glücklich zu sein. Ernstgemeinte Plaudereien von F. Hammermann. 55 S. Pr. Mk. —,80.

— Malthus und seine Gegner. Von Marie Fischer, geb. Lette. 75 S. Pr. 1,30 Mk. (Reinhold Werther, Leipzig.) 1896.

„Ernstgemeint“ und gutgemeint sind beide Broschüren, aber trotzdem zeichnen sie sich durch nichts von der allmonatlich erscheinenden Flut ähnlicher Schriften aus, die man liest (wenn man Geduld hat sie zu Ende zu lesen) und rasch vergißt. F. Hammermann's „Kunst glücklich zu sein“ könnte man in seinem Fache die Politik der kleinen Mittel nennen: man soll mäßig, zufrieden, bescheiden sein, gesund leben, keine Vereinsmeierei treiben, nicht nach oben, sondern hübsch nach unten blicken auf die, die's schlechter haben usw. usw. Es ist wenig in dem Büchlein, dem man nicht schließlich gern bestimmen möchte, aber absolut gar nichts, was nicht schon hundertmal, und erheblich besser, gesagt wäre. — Über „Malthus und seine Gegner“ ließe sich beinahe daselbe sagen. Der Zweck ist ungewisselhaft gut, ein entschiedener Protest gegen den „Neu-Malthusianismus“, vor dem Verfasserin übrigens, wenigstens was Deutschland betrifft, sich übertriebenen Besürchtungen hinzugeben scheint, und eine ernste Mahnung, das, was bezüglich der Einschränkung übermäßiger Nachkommenschaft geschehen soll, vermittels Selbstzucht und Keuschheit zu thun. Aber in welcher Sprache, in welcher Darstellungsform, mit welchen Beweismitteln wird

diese gute Absicht ins Werk gesetzt! Alle Bedenken, die Rec. betreffs der öffentlichen Behandlung wissenschaftlicher, ganz besonders aber geschlechtlicher Fragen durch Frauen jemals hatte, sind durch diese Schrift, so unmaßgeblich sie ist, nur verstärkt. Verfasserin hat das Thema in süßlich-moralisierender Art, etwa Mantegazza ins Weibliche überseht, behandelt und aus diesem Ensemble von Entrüstung, Bibelstellen und plötzlich dazwischenschreitenden Gedichten heben sich einzelne Stellen von naturalistischer Fassung, durch welche Marie Fischer anscheinend ihre völlige Unbefangenheit und Vorurteilslosigkeit beweisen will, nur um so peinlicher ab. Empfehlen können wir solche Bemühungen trotz des guten Willens, der darin steckt, nicht. B.

— Die geschlechtlich sittlichen Verhältnisse der evangelischen Landbewohner im Deutschen Reich, dargestellt auf Grund der v. d. Allg. Konf. d. deutschen Sittlichkeitsvereine veranl. Umfrage. II. Band: Mittel-, West- und Süddeutschland. Lieferung 1. (Leipzig, Reinhold Werther.) 1896. Pr. Mk. 1,—.

Wir begnügen uns bis zum weiteren Erscheinen des Werkes, dessen erster Band soviel Aufsehen und Anerkennung gefunden, mit der bloßen Anzeige.

— Die Zukunft der Landbevölkerung. Bd. I. Heft 5. Das Bauen auf dem Lande. Von Regbmstr. D. Gruner. Göttingen, Vandenhoeck u. Ruprecht. 1886. 32 S.

Eine empfehlenswerte Broschüre, in der, neben manchem Bekannten über die Notwendigkeit eigener Heimstätten für die Landarbeiterbevölkerung und über die Mittel und Wege dazu, besonders die Pflicht betont wird, anstatt der gedankenlosen Übertragung der städtischen Bauweise aufs Land eine spezifisch ländliche und volkstümliche Baukunst in den Dörfern wieder aufleben zu lassen, welche an die Überlieferung früherer charaktervoller Perioden anknüpft, ohne darum die geistigsten Mittel und zweckmäßigen Methoden der neuzeitlichen Baukunst ganz beiseite schieben zu wollen. B.

— Die soziale Frage dennoch eine Grund- und Bodenfrage. Eine Replik von Bernhard Gulenstein. Kritik-Verlag, Berlin. 1896. 16 S.

Vorliegende kleine Schrift ist nur eine Antwort auf die Kritik einer Arbeit desselben Verfassers durch W. Rüstbült. Ursprüngliche Arbeit, Replik und Duplik erschienen nacheinander in der Wochenschrift „Die Kritik“ und wären des besseren Verständnisses wegen vielleicht besser in eine einzige Broschüre zusammengefaßt worden. So hat die Gulenstein'sche „Replik“ in ihrer fortwährenden Beziehung auf einen Gegner, den man nicht sieht, etwas Abruptes, trotz vieler treffender Bemerkungen zur Bodenfrage und Sozialreform, und einer geschickten Verteidigung der Henry George'schen weltbekannten Schrift. Wer letztere selbst gelesen hat, kann diese kurzen Ausführungen entbehren, wer George noch nicht kennt, wird vielleicht Lust bekommen, ihn zu lesen, wenn er durch die kurze, oft treffende und mitunter drastische Schrift B. Gulenstein's flüchtig mit ihm bekannt wird. B.

— Das Duell und der germanische Ehrbegriff von Dr. Georg von Below, ord. Professor der Geschichte. (Kassel, Brunnemann.) 47 S. Pr. Mk. 1,—.

Als einen Überrest des ritterlichen germanischen Mittelalters pflegt man wohl das Duell anzusehen und von dieser Voraussetzung aus wird es dann von denen, die ritterlich germanische Sitte halten wollen, verteidigt, auch wenn sie zugestehen müssen, daß es christlichen Forderungen widerspricht. Aber eben diese Voraussetzung zerstört diese Schrift eines Historikers von Fach: es ist nichts mit der Behauptung, daß das Duell aus dem germanischen Rittertum stamme, das Mittelalter hat vielmehr das Duell gar nicht gekannt, seine Ursprungszeit und sein Ursprungsboden sind ganz wo anders zu suchen als im germanischen Mittelalter. Man hat es mit dem gerichtlichen Zweikampf zusammengebracht, aber dieser war ja gerichtliches Beweismittel, wenn auch recht rohes und ungenügendes, der Schulbige sollte dadurch ermittelt werden, um gerichtlich gegen ihn zu verfahren. Man hat gemeint, das Duell habe sich aus dem Fehderecht entwickelt, aber die Fehde war Krieg, durch welchen ein Anspruch durchgesetzt werden sollte, wurde der Anspruch zugestanden, so hörte die Fehde auf, ihr letztes Ziel war nicht, das Blut fließen. Man hat an das Turnier erinnert, aber das Turnier war Kampfspiel, und wenn auch Verletzungen vorkamen, so waren diese doch nicht Zweck.

Nachdem der Verf. diese vielfach behaupteten Vorurteile zerstört hat, erörtert er eingehend die Frage, in welcher Weise im Mittelalter Ehrverletzungen erlebt worden seien und zeigt, daß der Deutsche, und zwar auch der Adlige, sich bei Ehrkränkungen an das ordentliche Gericht gewandt. „Das was er hier zu erreichen suchte, ist einmal eine Geldbuße, die teils an die verletzte Partei, teils an die öffentliche Gewalt gezahlt wird, und sodann Widerruf resp. Ehrenerklärung. Wenn er dies erreicht hatte, dann sah er seine Ehre als wiederhergestellt an, mochte es sich um beleidigende Thätlichkeiten, um Insurien gegen weibliche Personen oder um Ehrverletzungen anderer Art gehandelt haben.“ Mochten auch manche Ehrensachen daneben außergerichtlich, namentlich durch einfache Retorsion, erledigt werden, so doch nicht mittelst Fehde und am wenigsten mittelst Duell. Der Ursprung des Duells ist überhaupt nicht in Deutschland, sondern in Spanien zu suchen, aus den Jahren 1473 und 1480 stammt darüber die erste sichere Kunde. Dann finden wir es in Italien und vor allem blüht es in Frankreich zur Zeit der letzten Valois, von Franz I. bis Heinrich III. Man vergegenwärtige sich die Zeit mit ihren Zuständen und man wird merken, aus was für einem Nährboden das Duell seine Kraft zieht. „Vergegenwärtigen wir uns die sittlich verkommene Gesellschaft im Zeitalter Heinrichs III., da haben wir den Ursprung des Duells. Von jener Gesellschaft ist es ausgegangen, von ihr auch nach Deutschland eingedrungen — eben in den Zeiten der letzten Valois taucht es auch in Deutschland auf, während es ihm vorher fremd war.“ — Der Verf. geht sowohl als Historiker, wie auch als Mitglied einer alten Adelsfamilie scharf ins Gericht mit dem Duell. Nicht das alte deutsche Rittertum, sondern die Gesellschaft von Don Quixote und die Wig-

nons Heinrichs III. sind die Erfinder des Duells. „Man hat gewisse Dinge für Handlungen ehrenwerter Leute gehalten, welche tatsächlich die Gewohnheiten einer recht schnurrigen Gesellschaft gewesen sind.“ — Ein von Unkraut durchzogener Acker läßt sich nicht in einem Tage reinigen, aber man darf doch nicht müde werden, Hacke und Pflug zu gebrauchen. Das Duell ist auch ein böses Unkraut im Volksboden, Gott segne jeden ehrlichen Hackenschlag dagegen, dem Prof. von Below aber wird man das Zeugnis geben müssen, daß er einen guten Schlag mit der Hacke der Geschichtswissenschaft gethan hat. J. P.

— Die Getreidehandelspolitik der europäischen Staaten vom 13. bis zum 18. Jahrhundert, als Einleitung in die preussische Getreidehandelspolitik. Von W. Raude. (Paul Parey, Berlin.) 1896. 443 S. Pr. Mk. 11.—

Das Werk ist aus einer anfangs geplanten kurzen Einleitung herausgewachsen, welche der Verf. im Auftrage der preussischen Akademie zu dem monumentalen Geschichtswerk der gelehrten Körperschaft: zu der Abteilung „Getreidehandelspolitik“ der Acta Borussica, unternahm. Dr. Raude, der Bearbeiter dieser ganzen, vermutlich sehr umfangreichen Abteilung, die übrigens, wie G. Schmoller im Vorwort betont, im großen und ganzen druckfertig vorliegt, fand es unmöglich, die geforderte Darstellung der Getreidehandelspolitik von Europa im 13. bis 18. Jahrhundert, die man als unumgängliche Voraussetzung der nun folgenden preussischen Leistungen desselben Fachs betrachtete, so kurz zu geben, wie es gewünscht war; aus der Einleitung ist ein stattlicher Band geworden, der in Stoffverteilung, objektiver Behandlung und Reichtum des Gehaltens das höchste Lob verdient. Über die kurz behandelten Getreide-Ein- und Ausfuhrverhältnisse im alten Athen und Rom, bei letzteren nachdrücklich die gewaltsame Ruinierung des einheimischen Bauernstandes durch den künstlich geschützten Waffenimport der Kaiserzeit hervorhebend, geht Verf. über zur agrarischen Politik Frankreichs von der Zeit Franz I. bis zum Zusammenbruch des Königtums in der großen Revolution. Besonders im zweiten Kapitel dieser Abteilung, in der Behandlung der Periode Colberts, erhebt sich Raude weit über die Leistung des fleißigen Referenten zum Kritiker der bisherigen zum Teil recht schiefen Beurteilung des „Colbertismus“. Dann folgt die Darstellung der englischen Agrarpolitik vom Zeitalter der Plantagenets, von dem unsicheren Hin- und Hertappen des 14. Jahrhunderts zwischen Sperre und Freihandel, Konsumenten- und Produzenten-Begünstigung, durch alle Schwankungen der folgenden Jahrhunderte hindurch bis zur vollendeten Umwandlung des Ackerbau in den Industriestaat. In der Behandlung der italienischen Getreidehandelspolitik fällt ganz besonders die hier ärger als irgendwo wütende Ausbeutung des Volkes so gut als der Bauern durch alle, den Getreidehandel jeweils in Händen habenden Instanzen auf. Habgucht, Untreue und Gewissenlosigkeit scheinen dem Handel und der Spekulation mit Korn überall und zu allen Zeiten auf dem Fuße gefolgt zu sein, wie wenn der Schacher mit dem ersten Erfindungsmittel der Völker den Reim der Sünde eo ipso in sich trüge, aber nie und nirgends

tritt die schamlose Ausbeutung so entsetzlich zu Tage, wie in dem Kornhandel des mittelalterlichen Italiens, wo sie die Florentiner, Genueser und Mailändischen Selbstherrscher, die päpstlichen Höfe, alle südlichen Länder der Halbinsel in gleichem Maße zeigten. Die edle und maßvolle Agrarpolitik des großen päpstlichen Hohenstaufen, Friedrich II., bildet den einzigen Lichtpunkt in diesem dunklen Treiben, dem sich die wahnsinnige Getreidepolitik Spaniens würdig anschließt. — Die beiden letzten Bücher des Bandes, die Agrarpolitik der Hanse und des deutschen Ordens und diejenige Hollands behandelnd, welches nach 150-jährigem Kampfe das große Erbe der Hanse um die Mitte des 16. Jahrhunderts antrat, um es erst nach 200 Jahren von London sich wieder entreißen zu lassen, sind am ausführlichsten und mit der größten Liebe bearbeitet. Wer in dieser leidenschaftslosen Niederschrift vergangener Geschichte und Mißgeschick, Sünden und Erfolge in agrarpolitischer Beziehung allgemeingültige Normen für die Zukunft sucht, wird sich freilich irren, er kann höchstens erfahren, daß es unmöglich ist, solche Normen zu bilden. Aber wie verkehrte, den Nährstand verachtende Maßregeln zur bloßen Verbilligung des Brotkorns, ohne Rücksicht auf die Landwirtschaft durchgeführt, zu allen Zeiten verwüstend gewirkt haben, leuchtet auch aus dieser Schrift, der eine besondere Vorliebe für den Stand des Agrariers wahrhaftig nicht anzumerken ist, auf allen Seiten hervor. B.

2. Kirche.

— Jesu Muttersprache. Das galiläische Aramäisch in seiner Bedeutung für die Erklärung der Reden Jesu und der Evangelien überhaupt. Von Lic. Arnold Meyer, Privatdozent d. Theol. in Bonn. (Freiburg i. B. und Leipzig, J. C. B. Mohr.) 1896. X und 176 S. Pr. Mk. 3.—

Welche Sprache hat unser Herr gesprochen? Ohne Zweifel ein Thema des Interesses, der Arbeit und Mühe des Forschers wert. Der Verfasser giebt zunächst eine geschichtliche Übersicht der verschiedenen Ansichten, dabei ist es interessant zu erfahren, daß man auch allen Ernstes das Lateinische für die Sprache des Herrn erklärt hat. Hierauf wird dargelegt und begründet, daß der Herr aramäisch gesprochen habe, und das Verhältnis der aramäischen Predigt des Herrn zu den überlieferten Evangelien wird erörtert. Als wichtigster Teil folgen Versuche der Rückübersetzung ins Aramäische unter Berücksichtigung früherer Arbeiten, um auf diesem Wege in dunkle Stellen des N. T. mehr Licht bringen zu können. Die Resultate sind sehr interessant und bieten viele Anregung. Eine Beschränkung ihres Wertes liegt freilich darin, daß vielfach nur geistreiche Vermutungen die Hauptstütze bilden. Wenn der Verfasser für die Erklärung der Selbstbezeichnung des Herrn: Menschensohn seinem Hinweis auf das Aramäische besondere Bedeutung beilegt — er giebt im Anhang noch eine besondere Geschichte der Deutung Menschensohn = „Mensch“ oder „Ich“ —, so ist ihm darin auch zuzustimmen. Es ist bei weitem zuviel behauptet, daß man in der neueren Theologie durchweg den Ausdruck nach Vorgang des Meyerschen Kommentars aus Dan. 7 ableite. Der wissenschaft-

liche Wert des Ganzen wird in Fachkreisen Anerkennung finden.

— Nur selig! Epistelpredigten über freie Lerte für das ganze Kirchenjahr von Hermann Matzsch, evang.-luther. Pastor. (Cottbus, Cottbolderpeditio.) 1895. 680 S. Pr. Mk. 4.—

Die vorliegende Sammlung von Predigten über freie Lerte ist zu einem bestimmten Zwecke herausgegeben. Sie sollen in der von der Landeskirche getrennten evangelisch-lutherischen Kirche Preußens bei den Segottesdiensten gebraucht werden. Dabei sind hauptsächlich die Nebengottesdienste ins Auge gefaßt wie auch die Stunden häuslicher Erbauung. Ohne Zweifel sind die Predigten dazu recht brauchbar. Sie tragen das Gepräge rechter evangelischer Lehre und zeugen von warmem Herzensglauben des Verfassers. Freilich eins lassen sie oft vermissen: die praktisch-fachliche Art der vollständlichen Rede. Es mag eingewendet werden: Aber die Sprache ist doch die der Schrift, der Apostel. Es bleibt doch dabei: So unentbehrlich die Briefe der Apostel für die Gemeinde des Herrn sind, so wenig sind sie Muster vollständlicher Predigt. Man würde den separierten Kirchen Unrecht thun, wenn man in der Betonung der Schriftmäßigkeit und Reinheit der Lehre eine Gefahr sähe, darüber die vollständliche Gestaltung der Predigt zu vernachlässigen. Dieser Fehler findet sich auch sonst häufig genug. Er ist zum großen Teil wohl begründet in dem Mangel an rhetorischer Schulung während der theologischen Ausbildung. Die gegensätzliche Stellung zur unierten Kirche kommt in der vorliegenden Sammlung erklärlicher Weise zur Geltung; daß dabei ein Ausdruck wie: „Papst- und Landeskirchen“ mitunterläuft, ist zu bedauern, denn ich glaube, daß doch den Verfasser die Zusammenstellung von Freikirchen und Sekten nicht angenehm berühren würde.

— Die Geschichte des Reiches Gottes im alten und im neuen Bunde. Zum Studium und zur unterrichtlichen Behandlung der biblischen Geschichte wie der Sonn- und Festtags- Evangelien für Präparanden, Seminaristen und Lehrer. Von F. Hermann Kahle, † Regierungs- und Schulrat. 9. durchgesehene und vermehrte Auflage. (Breslau, Karl Dülfer.) 1896. 460 S. Pr. geb. Mk. 5,50.

Ein bewährtes Lehrbuch in neuer Auflage. Wenn nicht daran liegt, daß die Lehrer unserer Jugend mit den „feststehenden Resultaten“ der kritischen Wissenschaft bekannt gemacht werden, vielmehr eine gründliche Kenntnis der Heilsgeschichte sich verschaffen, wird sich dieses, in jeder Beziehung praktischen Buches freuen. Der verstorbene Schulrat Kahle, selbst aus dem Lehrstande hervorgegangen, besonders bekannt auch durch eine tüchtige Erklärung des kleinen lutherischen Katechismus, hat hier für die praktische Gestaltung des letzteren einen soliden Unterbau geben wollen und wirklich gegeben, damit der evangelischen Schule einen großen Dienst geleistet. Die nach seinem Tode herausgegebenen neuen Auflagen haben einige Erweiterungen erfahren dadurch, daß im Sinne des Verfassers einige Geschichten, besonders des N. T., ausführlicher behandelt sind. Außer-

dem ist das Buch mit einigen guten Abbildungen zum N. T. und einer ausreichenden Anzahl von Karten versehen. Die letzteren, von der Württ. privil. Bibelanstalt geliefert, stellen einen kleinen Bibelatlas dar und befriedigen durchaus, namentlich die anschauliche Karte von Palästina aus der Vogelschau wird manchen erfreuen. Möge das Werk nach dem Wunsch seines Verfassers zu immer tieferer Erfassung der Heilsgeschichte und damit zur wahren Erbauung in Lehrerwelt und Schule helfen.

— Die Staatsverfassung der Juden auf Grund des Alten Testaments und namentlich der fünf Bücher Moses mit fortlaufender Beziehung auf die Gegenwart. Von E. Schall, Pastor in Bährdorf. I. Teil: Mosaïisches Recht. Staat, Kirche und Eigentum in Israel. (Leipzig, A. Deichert.) (G. Böhm.) 1896. VI u. 382 S. Pr. Mk. 5.—

Eine neue, gründliche Durchforschung der heiligen Schrift alten und neuen Testaments unter den Fragestellungen, die unsere sozialpolitisch und sozialethisch bewegte Zeit an die Hand giebt, ist ein Bedürfnis aller derer, welche gewohnt sind, in ihrem wirklichen Verhalten sich nach Gottes Wort zu richten, hier Rat und Weisung zu suchen. So kann das Werk Schall's, dessen erster Band vorliegt, auf Interesse in weiten Kreisen rechnen, soweit nämlich eine lebendige und praktische Auffassung des Christentums herrscht und nicht jener abstrakte Spirituallismus, der nur von „himmlischen Dingen“ hören will und sich alle Konsequenzen des Glaubens auf das wirkliche Leben vom Leibe hält. Diesem Spirituallismus zufolge hat freilich die mosaïische Volksgesetzgebung keine selbständige Bedeutung, sondern geht darin auf, die ewige selige Ordnung im jenseitigen Reiche Gottes abzusatten. Sie ist nichts als Weissagung auf Christum, und die durch ihn herzustellende Vollenzugsgehalt der verherrlichten Gemeinde. Demnach kann man aus ihr nichts lernen für dieses Leben. Dagegen geht Schall von der berechtigten Voraussetzung aus, daß die mosaïische Gesetzgebung, unbeschadet ihres Weissagungscharakters auf Christum, die gottgewollte Organisation eines bestimmten einzelnen Volkes bedeutet, in welcher gewisse ewige Gedanken Gottes, die allen Völkern gelten, einen zeitlich und örtlich bestimmten Ausdruck erhalten haben, und zwar so, daß sich die darin enthaltenen Ideen erkennen und mutatis mutandis zu allen Zeiten verwirklichen lassen. Schall will demnach die gesamte Ordnung des israelitischen Volkslebens, wie sie im Gesetze vorgezeichnet war, darstellen als Spiegel unserer Zeit. Nicht als ob diese Staatsverfassung, ihre politischen, sozialen, privat- und strafrechtlichen Ordnungen, ihre religiöse Sitte, ihr Bildungswesen ohne weiteres für uns ein Vorbild mit „gesetzlicher und göttlicher Kraft“ werden sollte, „Norm und Richtschnur“ zur „Nachahmung“ (S. 23. 29. 323). Das wird von ihm als „gefährliche, aber auch bodenlos dumme Schwärmerei“ bezeichnet. Er sondert sich also mit aller wünschenswerten Energie von jeglichem Chilisismus, Münserianismus und von den Gedanken, die Tod vertreten hat. Er steht auf dem nachgerade von allen Christlich-Sozialen prinzipiell anerkannten Standpunkt, daß nicht die einzelne gesetzliche Bestimmung, sondern

nur der Geist, der diese Gesetze durchweht, für uns wertvoll ist. Diesen geübten Geist möchte er dem geübten Menschenverstande als wertvoll erweisen.

Schall macht also nicht Jesus zum Sozialreformer (S. 379) und will auch nicht Moses zum Sozialreformer des 20ten Jahrhunderts machen. Andererseits genügt es ihm nicht, durch Predigt und Seelsorge lebendiges Christentum zu pflegen. Beschränkt man das Christentum auf die rein religiöse Sphäre, so macht man es zu etwas Unwirklichem. Ist es etwas Wirkliches, so muß es auf das wirkliche, das öffentliche Leben nicht gedeihen können. Daher fordert Schall eine nachdrückliche Einwirkung der Christen auf die Gesetgebung nach der „christlichen Lehre von der menschlichen Gesellschaft“, die aber keine anderen Grundzüge habe, als die „von Gott in die Naturordnung eingegeben“. Das wird grundsätzlich etwa dasselbe sein, was v. Nathusius „die göttlichen Lebensbedingungen“ nennt, ohne welche das soziale und wirtschaftliche Leben nicht gedeihen kann. Indes entwickelt Schall in diesem Buche diese christliche Lehre von der Gesellschaft nicht, vielmehr begnügt er sich an der Hand von Michaelis, Saalschütz u. a. die Verfassung Israels nach dem Pentateuch darzustellen und die Abschnitte mit Erörterungen über Zeitfragen zu unterbrechen oder abzuschließen, rhetorischen Ergüssen, welche die Studentenprache „Erpauken“ nennt. Solche Erpauken versehen im Colleg selten ihres Eindrucks, aber gedruckt und der sorgfältigen Nachprüfung des grübelnden Lesers ausgesetzt, sind sie ihrer Wirkung nicht ebenso sicher. Ein Leser hat eben Zeit, die Unbedeutendlichkeiten wissenschaftlicher Darstellung und Erpauke genau anzusehen und sich zu überzeugen, daß die Fäden oft sehr lose geknüpft sind. Wenn ihm nun gar die Ergebnisse der wissenschaftlichen Darlegung zweifelhaft und mehr als zweifelhaft erscheinen, wie z. B. bei der Besprechung, so wird er dem angeschlossenen Exkurs über den Malthusianismus mit Mißfallen gegenübersehen. Schall hat viel Beherzigenwertes zu sagen z. B. gegen Byzantinismus und Caesareopapst, für persönliche Freiheit, über Volkseigenschaft, über den Unterschied des Eigentums an beweglichen und unbeweglichen Gütern, gegen die Vernachlässigung der Mitarbeit an der sozialen Frage seitens der organisierten Kirche u. a. m. Allein dem hält gar mancherlei Abstrusum und Willkürliches die Wage. Fragen, die der sorgfältigsten Erwägung bedürfen, werden nur so im Vorbeigehen mit einigen Kraftausdrücken abgemacht, z. B. die Frage der Einjährig-Freiwilligen, des Militärdienstes der Theologen, die Frage ob ein Christ im monarchischen Staate ohne sittliche Verfehlung die Errichtung der Republik anstreben dürfe, Lehr- und Pressefreiheit u. s. w.

Schall ist ein Mann von sehr kräftigen Antipathien; so zieht sich durch das ganze Buch sein heftiger Widerwille gegen das Staatskirchentum hindurch. Daß das Staatskirchentum in keiner Weise ein Ideal ist, „Heuchelei und Tyrannet“ und manche anderen schlimmen Dinge begünstigt, ist zwar sehr richtig. Aber ist es gewiß, daß nicht dieselben oder andere nicht minder bedenkliche Uebelstände dem Freikirchentum anhaften? Schall, der selbst im Dienste von Freikirchen diesseit und

jenseit des Ozeans gestanden, scheint von den schwachen Seiten und zahlreichen Achillesferren dieser Gestirne nichts wahrgenommen zu haben. Das nimmt uns wunder.

Leider merkt man es dem Buche zu sehr an, daß es in einer Periode amtlicher und häuslicher Widerwärtigkeiten verfaßt ist. Es ist häufig, ungleichmäßig in seiner ganzen Haltung, in der Sprache wie in den Gedanken: der Ton atmet eine Gereiztheit gegen alles, was Regierung, Behörde, bestehendes Gesetz heißt. Man kann nach gewissen neuerlichen Erfahrungen mit staatlichen und kirchlichen Behörden diese Stimmung verstehen; aber im ganzen ist es besser, wenn ein Mensch und ein Christ in solchen Stimmungen keine Bücher schreibt. Es ist meistens eine Stimmung, welche die methodische Ruhe des Philosophen ausschließt, aber an den großen heiligen Jörn des Propheten nicht hinanreicht. Wir brauchen die Wucht der prophetischen Predigt, den kellenden Ruf und die Geißel des Zeloten. Aber man lese ein Kapitel Schall und daneben ein Kapitel Carlyle, — so wird man spüren, was wir sagen wollen. Schall wird den Eindruck schmerzlich machen, den er machen möchte, und daran wird nicht bloß die Gehörigkeit und die Hartherzigkeit seiner Zeitgenossen, sondern ein wenig auch er selber schuld sein. Wi.

— Drei auf die Mission sich beziehende Schriften liegen zur Besprechung vor. Die Sächsisch-Missionenkonferenz hat auch für das Jahr 1896 ihr vorzügliches Jahrbuch herausgegeben. (Leipzig bei Wallmann.) 176 S. Pr. Mk. 1.50.

Wenn auch zunächst im Interesse der Leipziger Mission geschrieben (vergl. besonders die Artikel „Die Frauen Mission und die Mission unter denselben“ von Direktor von Schwarz, und „Die Leipziger Mission in Ost-Afrika“ von Postmüller), so orientiert das Jahrbuch doch auch über den Stand der Mission im allgemeinen („Das Jahr 1895“ von Paul) und zieht besonders noch „Madagaskar“ (von Schneider) und China und Japan in den Kreis der Betrachtung („Was für eine Frucht ist nach dem Volkscharakter der Chinesen und Japanesen aus dem letzten Kriege für die Mission zu erwarten“ von Lippert, und „Das Blutbad von Kutscheng“ von Freil). Auch die Judenmission bekommt ihr Recht („Reiseindrücke unter den russisch-polnischen Juden“ von Kleinpaul). Mehrere Artikel beschäftigen sich mit allgemeineren Missionsfragen und in zwei, für den Fachmann besonders interessanten Aufsätzen wird die Missionsliteratur des Jahres 1895 sowohl für Heidenmission wie für Judenmission einer Besprechung unterzogen. Wer namentlich mit der Leipziger Mission fortleben will, wird die Jahrgänge dieses Jahrbuches gar nicht entbehren können. — Bei Gelegenheit des achtzigjährigen Jubiläums der Baseler Mission (gegründet am 25. September 1815) hat der Lehrer am Missionshaus R. Kühnle eine Schrift herausgegeben: „Die Arbeitsstätten der Baseler Mission in Indien, China, Goldküste und Kamerun“ mit Übersichtskarte und Stationsbildern (Verlag der Missionsbuchhandlung. 76 S. Pr. Mk. — 60). Einem Bedürfnis des Geographieunterrichtes im Missionshaus entsprungen, soll das Büchlein in erster Linie den

Missionsjünglingen dienen, aber auch den sonstigen Missionsfreunden bietet es sich als ein Führer durch die Gebiete, in welchen Basel seine gesegnete Arbeit bisher gethan hat. Land, Bevölkerung und dann die Mission mit ihren einzelnen Stationen werden, allerdings in gedrängter Kürze, vorgeführt. Einfache Bilder geben eine Anschauung von der Lage der Stationen und ihrer einzelnen Gebäude, und schließlich zeigen eine Reihe von Tabellen die Entwicklung dieser Mission von 1834—1894. — Der bekannte Theologe Hermann Dalton hatte 1895 ein Buch herausgegeben „Auf Missionspfaden in Japan“ und hatte darin auch seine an Ort und Stelle gemachten Beobachtungen über die Arbeit des Allgemeinen evang.-protestantischen Missionsvereins niedergelegt. Dieser Verein war vor etwa 10 Jahren von liberalen Theologen gegründet, sie wollten der alten „pietistischen“ Mission zeigen, wie man mit den Mitteln der modernen Theologie ein auf der Höhe der Zeit stehendes Christentum einem Kulturvolke wie den Bewohnern von Japan zu bringen habe. Diese Mission nun, welche schon durch ihr Bestehen eine Kritik an dem bisherigen Missionsbetriebe war, hat sich sehr empfindlich gezeigt, als auch einmal an ihr Kritik geübt wurde und ihre Apologeten haben in wenig feiner Weise auf die Dalton'schen Beobachtungen geantwortet. Das hat nun Dalton veranlaßt, in einer eigenen Broschüre („Der Allg. evang.-prot. Missionsverein in Japan“, ein Wort der Abwehr. Gütersloh. Bertelsmann. 43 S. Pr. Mk. —, 50) seine Ausstellungen genauer zu begründen und dabei denn allerdings nicht ganz säuberlich mit dem Knaben Absalom zu fahren. Es handelt sich um vier Punkte: 1. die Dienstzeit (Kontrakt der Sendlinge auf fünf Jahre, statt Missionsarbeit als Lebensberuf), 2. die Sprachenfrage (die Sendlinge sind der Landessprache nicht mächtig, sondern bedienen sich beim Reden und Schreiben der Dolmetscher), 3. das Ergebnis der Arbeit (seit Jahren ein beständiger Rückgang), 4. die litterarische Thätigkeit des Vereins (die Missionare geben eine populär theologische Zeitschrift „Shinri“ heraus, aber sie sind nicht einmal imstande, zu kontrollieren, ob ihre eigenen, von Dolmetschern ins Japanische übersetzten Aufsätze auch sinntypisch übersetzt sind, und dazu bringen sie diesem armen Heidenvolke die unausgetragenen, strittigen Schulmeinungen der modernen deutschen Theologie, nur um es völlig stutzig zu machen und zu verwirren. Aber nicht einmal Anklang scheinen sie damit zu finden, denn „Shinri“ ist allmählich von 500 Abonnenten auf 20 heruntergegangen). Das vorliegende Schriftchen ist weit mehr als ein Wort der Abwehr, es ist eine mit Wucht geschriebene und tief begründete Apologie der alten „pietistischen“ Mission, welche keine andere ist als die von Jesus gebotene und die von dem großen Heidenapostel Paulus geübte. J. P.

— Eine Reihe meist kürzerer theologischer Schriften, dogmatische Tagesfragen behandelnd, liegt uns vor. Wir begnügen uns mit kurzer Charakterisierung der einzelnen:

1. Jesus Christus, der Sohn Gottes und die deutsche Philosophie. Acht Betrachtungen von W. Ehrenhauf. (Gütersloh. Bertelsmann.) 40 S.

Alter und moderner Rationalismus leugnet die wahre Gottheit unseres Heilandes, weil es der Vernunft und Wissenschaft widerprühe, daß ein Mensch zugleich Gott sein soll. Der Verf. faßt solchen Behauptungen gegenüber die Frage ins Auge, wie sich die großen Philosophen von Leibniz bis Schelling zu der Lehre vom Gottmenschen gestellt haben, und kommt zu dem Resultat, daß diese Philosophen weit über das hinausgegangen sind, was die moderne Wissenschaft für allein vernünftig erklärt, und daß sie sich dem kirchlichen Lehrbegriff oft mit überraschender Entschiedenheit genähert haben. Allerdings leugnet der Verf. nicht, daß die Anschauungen der Philosophen keineswegs immer sicher auf dem Boden der Schrift und Kirche stehen, er will daher auch keineswegs die kirchliche Lehre selbst durch die Philosophie stützen, sondern denen, welche durch den modernen Rationalismus und auch durch die moderne Naturphilosophie angefochten sind, will er einen Dienst thun, indem er zeigt, wie die größten Denker das doch nicht für so vernunftwidrig gehalten haben, was man heute so nennt. Mancher angefochtenen Seele wird namentlich der Abschnitt „die Naturphilosophie der Gegenwart“ einen Dienst leisten können.

2. Heilige Anliegen der Kirche von Dr. A. Schlatter. 60 S.

Der bekannte Berliner Theologe hat in diesem in der Vereinsbuchhandlung zu Köln erschienenen Hefte vier, auf verschiedenen Versammlungen gehaltene Vorträge vereinigt, nämlich: 1. Das Bekenntnis zur Gottheit Jesu, 2. Die heilige Geschichte und die Bibel, 3. Der Glaube an die Bibel, 4. Moral oder Evangelium. Am meisten hat uns der erste Vortrag interessiert. Seinem ersten Teile, in dem der Verf. darauf aufmerksam macht, wie alle Aussagen der Bibel über Jesus immer das Bekenntnis zu seiner Gottheit voraussetzen, stimmen wir völlig bei, aber der dann veruchten neuen dogmatischen Konstruktion der Lehre von den beiden Naturen in Christo und dem Verhältnis der Naturen zur Person möchten wir unsern Widerspruch entgegensetzen. Uns gefällt die alldogmatische Lehrfassung viel besser, sie beschreibt den Thatbestand, konstatiert das Problem und will nicht erklären, was niemand erklären kann, wogegen uns all die modernen, von gläubiger Seite veruchten Rekonstruktionen der Lehre, auch die des Professor Schlatter, schließlich in gedankenmäßig doch unvollziehbare Sätze auszulaufen scheinen. Wir unsererseits bleiben lieber bei dem alten Chemnitz und in neuerer Zeit bei Philippi.

3. Christi Zeugnis über das Alte Testament. Ein schlichter Beitrag zum Kampfe für Gottes Wort von Th. Beyer. (Braunschweig. Wollermann.) 99 S. Pr. Mk. 1,—.

Unermüdet streitet Prof. Beyer in Neustettin für die Inspiration und Irrtumlosigkeit der Bibel, und zwar in dieser Schrift, des Alten Testaments. Nachdem jahrelang die Kritik der Theologen am Alten Testament zerstörend herumgearbeitet und dadurch ein von der bisherigen Anschauung wesentlich abweichendes Bild von der vordurchschnittlichen Offenbarungsstufe gewonnen hat, tritt jetzt die Frage auf: wie verhält sich die moderne Anschauung vom A. T. zu der Anschauung, die Jesus vom A. T. hatte, und da Jesus offenbar vom A. T. anders gehalten hat wie die moderne Theologie, so fragt

fiel weiter: wer hatte nun recht? Aus der Frage nach der Autorität der Bibel ist die Frage nach der Autorität Jesu geworden und es tritt den modernen Theologen die Kardinalfrage entgegen: was dünket euch um Christo? Trotz aller Redensarten müssen sie erklären: Jesus habe in seiner Auffassung des A. T. geirrt. Nun tritt Vener auf den Plan und stellt das Wort an die Spitze: „die Schrift kann doch nicht gebrochen werden“ (Joh. 10, 35). In drei Abschnitten stellt er fest: 1. die von Christo angeführten Worte des A. T. (es sind deren 42); 2. die vom Herrn erwähnten und damit bereuigten Ereignisse der alttest. Geschichte; 3. Worte des Herrn, die sich an das A. T. anlehnen. Der irrtumelose Jesus giebt damit Zeugnis für die Göttlichkeit und die Irrtumlosigkeit des A. T., Jesu Anschauung ist maßgebend und die moderne Theologie damit gerichtet. Wir freuen uns des glaubensgewissen Zeugnisses für die Irrtumlosigkeit Jesu und der Schrift, möchten aber doch den Verfasser bitten, die Sache nicht zu überstreifen. Jesus war in seinem messianischen Amte irrtumlos, aber als der erniedrigte Menschensohn hat er in irdischen Dingen doch lernen müssen, hat zunehmen können an Weisheit, also lernen müssen was er bisher nicht gewußt hatte. Es wird für uns das immer ein Geheimnis bleiben und mit dem bequemen Satz, daß die Allwissenheit nicht in die Entäußerung eingeschlossen sei, ist es nicht gethan. Jedenfalls hätte der Verfasser die Eisenbahnen und Telegraphen aus dem Spiele lassen sollen. Die Einmischung solcher Fragen schadet mehr als sie nützt.

4. Inspiration und Kritik der heiligen Schrift, insbesondere des Alten Testaments von Dr. Fr. Lüsterbeck. (Hannover. Beecher.) 32 S. Fr. Mk. — 50.

Das Schriftchen erinnert an die Arbeiten von Kähler in Halle. Ernste, gläubige Theologen, Altmeister ihrer Wissenschaft, die lebenslang ihre Kraft an unbefangene Forschung gesetzt haben, schauen mit tiefer Sorge auf das Treiben einer jüngeren Schule, welche voreilig wissen zu können meint, von dem sie, die Alten, überzeugt sind, daß man es nicht wissen kann. Der voreiligen Kritik suchen sie ihre Grenzen anzuweisen und besorgte Gemüther suchen sie damit zu beruhigen, daß wenn die Kritik auch vielleicht diese oder jene bisher für sicher gehaltene Annahme umstoßen sollte, die Bibel um ihres vom heiligen Geiste bezeugten Inhaltes willen uns dennoch Gottes Wort bleiben würde. Viel Schönes und Glaubensstärkendes hören wir da, aber wir fürchten doch, daß der eigentliche Kontrolverpunkt, der grade gegenwärtig vorliegt, dabei nicht getroffen wird. Nicht das ist die Frage, ob die Bibel eine wissenschaftliche Kritik verträgt, jede biblische Einleitung hat z. B. die Frage nach dem Verfasser des Pentateuchs untersucht, ein indiskutabler Glaubenssatz ist das nie gewesen. Über das größere oder geringere Maß zu üben der Literarkritik würden wir uns mit den Gegnern schon vertragen, auch über die Frage, ob es einzelne Irrtümer in Nebenfragen in der Bibel giebt. Die Frage aber ist jetzt die, ob die Bibel die wirkliche Offenbarung des wirklichen Gottes ist oder ob sie nur eine, vielleicht sehr wichtige Urkunde der allgemeinen Religionsgeschichte ist, Ur-

kunde einer bestimmten Stufe der sich nach den Gesetzen der Lebensentstehung entwickelnden Gottesidee innerhalb der Menschheit. Man liebt ja bei Dr. Lüsterbeck viel Schönes, man fühlt, daß sein, wie auch Kählers Satz auf unserer Seite steht, aber die „schweren Sorgen“ lindert er uns nicht und „ehrliehen Frieden“ fördert er nicht.

5. Glaube, Schrift und heilige Geschichte. Drei Vorträge von Dr. Hermann Cremer. (Hüterloh. Bertelsmann.) 106 S. Fr. Mk. 1.50.

Der erste dieser Vorträge „die Autorität der heiligen Schrift“ führt zunächst in vollendet schöner und klarer Form den Gedanken durch: „Die Autorität der Schrift besteht in der Macht, die sie über uns ausübt. Sie bleibt Autorität auch für den, der das Zeugnis des Geistes vernommen, ja für den erst recht. Denn gerade weil sie uns die Wahrheit Gottes so bezeugt, wie kein anderes, späteres Wort, so gilt es nun für den, der glauben gelernt hat, sich hineinzuglauben in die ganze Fülle der Wahrheit u. s. w.“ Wenn dann der Verf. weiter sagt, die Autorität der Schrift beruhe auf ihrer Inspiration, so wird er mit dem Satz selbst ja zweifellosen Beifall finden, um so viel größer aber wird dagegen der Widerstreit der Meinungen werden, wenn er es unternimmt zu beschreiben, was Inspiration sei. Verstehe ich recht, so soll die Inspiration der heiligen Schriftsteller nur graduell verschieden sein von der Weise, wie auch heute noch der Geist in denen wirkt, die von Gott zeugen. Wenn ich auch dem Verf. den Satz ausbebe, daß man die Frage so stellen muß: „hebt die Wirksamkeit des heiligen Geistes in den Zeugen Gottes alle menschliche Beschränktheit und Begrenztheit auf oder nicht?“, und nicht so: „ist die Autorität der Schrift bedingt durch absolute Irrtumlosigkeit in all ihren Äußerungen?“, so beweise ich doch, daß das Problem gelöst ist, wenn man sagt: „Inspiration ist die Geistesfülltheit der Männer Gottes, ihre Befähigung zu selbständiger und selbstthätiger Zeugnishaft“, denn es handelt sich ja nicht um die Inspiration der Männer, sondern um die Inspiration dieser bestimmten Schriften. — Der zweite Vortrag, „das Evangelium Jesu und das Evangelium von Jesus“, richtet sich gegen die moderne Irrlehre, als hätten uns schon die Apostel mit ihrer urchristlichen Verkündigung das einfache Evangelium Jesu mit ihren Dogmen von Jesus verdunkelt; zurück von Paulus zur Bergpredigt! Wie eine Erbauungsschule im höheren Stile muß den Hörern dieser Vortrag gewesen sein, in welchem ihnen ein rechter Schriftgelehrter zum Himmelreich gelehrt zeigt, daß des Evangeliums Inhalt eben Jesus selbst und daß daher ein jedes rechte Evangelium ein Evangelium auch von Jesus sein muß. Grade diesem Vortrag wünschen wir viele Leser. — Der dritte Vortrag, „der Glaube und die Heilsthatsachen“, erinnert zunächst an den Grundschaden der Theologie Nitzschs, nämlich ihre Unterschätzung der menschlichen Sünde, und zeigt dann, wie der Glaube der Söllner und Sünder eben ein Glaube des um der Sünde willen gestorbenen und auferstandenen, des Gottmenschen Jesus Christus sei und sein müsse.

6. Jesus von Nazareth nach neutestamentlichen Quellen, und

7. Was uns Jesus noch weiter sagt. Beide Schriften von Amicus Veritatis. (Heilbronn. Kiehlmann.) 104 S. und 17 S.

Wunderliche Bücher. Im ersten wird nach Luthers Übersetzung das aus den synoptischen Evangelien zusammengebruckt, was der Verf. auf Grund der neueren Kritik noch für echt erkennt, durchsetzt mit Bemerkungen, die teils aus Ritschl, teils vom Vulgärrationalismus, teils aus Jung Stilling stammen; im zweiten werden allerlei Stellen aus dem für unecht gehaltenen Johannes-Evangelium aufgestellt unter Beifügung eines langen Gebetes, welches Jesus gesprochen haben könnte, als er in der Gegend von Tyrus wandelte. Ich vermute, die meisten Leser werden diese Schriften recht unbefriedigt aus der Hand legen, es ist Dilettantenarbeit!

Wir schließen gleich noch eine Schrift an, die allerdings nicht dogmatischer, sondern praktisch-kirchlicher Art ist, die aber doch eine sehr wichtige Tagesfrage behandelt:

8. Eine heilige Allgemeine christliche Kirche von Hans Gallwitz. (Göttingen. Vandenhoeck & Ruprecht.) 69 S. Pr. Mk. 1,20.

Es ist ja vieles, was den Ref. von dem Verf. trennt, ich glaube, es würde des Debattierens viel unter uns sein können. Aber doch will ich gestehen, daß ich die Schrift mit großem Interesse und in manchen Punkten mit lebhafter Zustimmung gelesen habe. Die Schrift enthält zwei Aufsätze, von denen der erste untersucht, welches die religiösen Lebenskräfte des Katholizismus seien. Was giebt dieser falschen Kirche immer noch Gewalt über die Gemüter? Der Verf. führt in drei Abschnitten aus, daß die katholische Kirche die Ideen der Katholizität, der Kontinuität, der Solidarität lebendig erhalten habe. Er hätte kurz sagen können: die katholische Kirche ist, wenn auch falsche Kirche, doch immer noch Kirche, sie hat die Gedanken der über die Weltgrenzen hinübergehenden allgemeinen, der durch die Zeiten hindurchgehenden geschichtlichen, der als eine Macht über den Einzelnen stehenden und daher Erfüllung gewisser Pflichten von ihnen fordernden Kirche im Bewußtsein lebendig zu erhalten gemußt. Unser dem entsprechenden Mangel ist der religiöse Individualismus, der von einer Kirche, ja sogar von einer Gemeinde nichts weiß und nichts will. Sollte ich sagen, wie es zugeht, daß wir was in der Dogmatik steht, im Leben verloren haben, so würde ich hinweisen auf das in der Reformation gewordene Landeskirgentum, auf den Pietismus und auf den Rationalismus. Aber sollte ich sagen, wie dem abzuhelfen ist, so bin ich noch weniger hoffnungsfreudig als Superintendent Gallwitz. In unseren tief ins Staatsleben verflochtenen Landeskirchen wird es außer in einzelnen lebendigen Kreisen zu einem wirklich kirchlichen Bewußtsein nicht wieder kommen, daß aber die Landeskirchen wirklich selbständig werden, ist kaum zu vermuten, und scheint vielmehr schon vor 50 Jahren Petri recht gesehen zu haben, wenn er schreibt, der moderne Staat werde die Kirche nie zur Selbständigkeit kommen lassen, denn er kann in seinem Bereiche keinen Punkt ganzer und voller Freiheit konstituieren! Preußen hat ja einen Anfang mit einer Organisation der Kirche gemacht. Nun, eine ihrer selbst mächtige und als solche im Bewußtsein ihrer Glieder lebende Kirche

muß sich vor allem dadurch als Macht beweisen, daß sie Sucht zu üben weiß. Des Verf.'s zweiter Aufsatz handelt daher auch von der Kirchenzucht und zwar besonders in der Preussischen Landeskirche. Gemeindefürsorge sind ja da, handeln sie aber auch als Organe der Gemeinde? Nach des Verf.'s Ausführungen thun sie es wohl nicht, und der Grund dafür ist offenbar: es fehlt das Gemeindebewußtsein. Wie wird es nun erst da sein, wo die Kirchenzucht lediglich dem Pastor zufällt und daher nur ein Stück der Seelsorge ist? Wie soll der arme, alleinstehende Pastor in den landeskirchlichen Gemeinden es machen, um eine wirklich die Gewissen weckende Kirchenzucht zu treiben? Er wird doch wohl zufrieden sein müssen, wenn er das Evangelium lauter und rein verkündigt hat. Doch aber bleibt, was Gallwitz geschrieben hat, des Überlegens wert. J. P.

— Jesusart bei der Arbeit für unser Volk. Predigt bei dem Jahresfest des Evangelischen Arbeitervereins zu Leipzig am 8. März 1896 in der Matthäikirche dajelbst gehalten von D. Schulke, Pfarrer zu St. Georg (Flugschriften des Evangelischen Arbeitervereins zu Leipzig IV.) (Leipzig, R. Werther. 1896.) 15 S. Pr. Mk. — 20 (in Partien billiger).

Dieses 4. Heft der „Flugschriften des Evangelischen Arbeitervereins zu Leipzig“ reiht sich seinen vortrefflichen Vorgängern würdig an. Nach dem Text Matth. 9, 36 — 10, 1 mahnt der Prediger seine Festgemeinde: Evangelischer Arbeiterverein! Jesusart mußt du haben bei all deiner Arbeit für das Volk: ein scharfes Auge, ein brennendes Herz, eine helfende Hand. Es giebt noch nicht viele gute Vorbilder für „soziale Predigten“;*) diese ganze Art von Predigten muß sich erst wie die Heidenmissions- und die Inneren Missions-Predigten ihr gutes Recht erkämpfen. Aber wie diese werden sie es thun. Vor mir liegt ein „Textbuch“ zu „Amts- und Kasualreden“ vom Jahre 1834, in welchem Texte auf alle möglichen und unmöglichen Anlässe verzeichnet stehen, selbst „nach verlornere Schlacht“, aber nicht mit einer Silbe wird darin der Heidenmission Erwähnung gethan. Und man kann Homiletiken, die im letzten Jahrzehnt erschienen sind, durchblättern: von Innerer Mission nicht ein Wort, als ob auch sie Anlaß zu Kasualreden gäbe oder auf Erwähnung in den Sonntagspredigten Anspruch haben könnte. Da ist es nicht eben verwunderlich, daß es einige Schwierigkeiten macht und einige Zeit darauf hingeht, bis die Behandlung sozialer Gegenstände, welche über den Rahmen der Inneren Mission hinausgreifen, in der Predigt allgemeine Anerkennung findet. Nun, am wenigsten wird man solchen sozialen Predigten, die kasuelle Veranlassung haben, das Existenzrecht absprechen können. Und je mehr nun solche Predigten schriftgemäß und tertgemäß gehalten sind, um so besser werden sie geeignet sein, Vorurteile gegen die Behandlung sozialer Stoffe auf der Kanzel überhaupt zu zerstreuen. Das aber eben scheint uns der besondere Vorzug dieser Predigt, daß sie keine Gleiche hat weder mit einer sozialwissenschaftlichen Abhandlung

*) Als solche seien empfohlen: Christenworte an Reich und Arm. Zwei soziale Musterpredigten Robertsons, herausgegeben von W. H. Rabe, Pfarrer. Götting. F. A. Perthes. 1890. Pr. Mk. — 40.

noch mit einer Agitationsrede oder einem Leitartikel, sondern so ganz Predigt ist, „erbauliche“ d. h. belehrende und anfassliche Anwendung des göttlichen Wortes auf die bestimmten Lebensverhältnisse und Aufgaben der Gemeinde, vor welcher sie gehalten ist. Wi.

— Homiletik. Vorlesungen von Immanuel Stockmeyer, weil. Dr. u. ordl. Prof. d. Theol. und Antistes zu Basel. Herausgegeben von Wfr. Karl Stockmeyer. (Basel, C. Detloff.) 1895. Pr. Mk. 4,80.

Die Frage nach dem Zwecke der Predigt wird nur in einer kurzen Einleitung zu dem 1. Teil behandelt, worin sich der Verfasser mit Recht gegen die dogmatischen Beschränkungen der „Kultusrede“ wendet. Der 2. Teil handelt vom „homiletischen Stoff“, bringt aber nicht was man darunter erwartet, sondern die Stellung des Homileten zur heiligen Schrift, mit sehr treffenden Bemerkungen. Der 3. Teil füllt S. 39—290; er behandelt die formelle Seite der Predigt und ist eine in hohem Maße empfehlenswerte Lektüre für Geistliche. In klarer Folge und verständlicher Sprache werden durchaus gesunde Grundsätze entwickelt, die mit der herrschenden Methode vielfach brechen. Zahlreiche eingehende Beispiele erläutern die Gedanken des Verfassers. Wir sind dem Herausgeber dankbar dafür, daß er diese Vorlesungen des 1894 im 81. Lebensjahre verstorbenen trefflichen Dozenten, die gewiß schon vielen seiner Schüler, die sie mündlich von ihm vortragen hörten, zum Segen gewesen sind, einem weiteren Kreise von Predigern zugänglich gemacht hat. M. v. N.

— Von dem Kurzgefaßten Kommentar zu den heiligen Schriften N. u. N. Testaments von Strack und Zöckler erscheint die 2. Auflage. Vor uns liegt des N. T.'s 4. Abteilung. (München, C. F. Beck.) 1895. Pr. Mk. 5,—.

Er enthält von Lic. Wohlenberg die Briefe an die Epheser, Kolosser, den Philemon und an die Philipper, von Oberkonsistorialrat D. Burger die Briefe des Jakobus, Petrus und Judas, und von D. Luthardt die drei Johannesbriefe. Ich muß bei erneutem Studium dieses Teiles wiederholen, daß die Einrichtung eine sehr gute und praktische ist. Der Handkommentar wird nicht ausschließen, daß man auch die umfangreicheren und noch mehr in die Tiefe führenden Auslegungen gebraucht. Aber unentbehrlich ist dieser ersichtlich dadurch, daß er in kürzester Form den gegenwärtigen Stand der kritischen, geschichtlichen und exegetischen Fragen aufweist und daß er beim flüchtigen Lesen der heiligen Schrift oder beim Nachschlagen einzelner Stellen in bequemer Weise die nötige Orientierung bietet. Reiche Literaturangaben verstehen sich dabei von selbst. Rec. ist nicht genug Sachmann, um über die wissenschaftliche Vollständigkeit zu urteilen. Aber im Interesse der Studenten und Pastoren angesehen muß der Kommentar als völlig seiner Aufgabe entsprechend bezeichnet werden. Zu einzelnen Stellen sind längere Entwürfe gegeben, die sachlich, geschichtlich und dogmatisch orientieren. Bei der Behandlung der Sklavenfrage im Philemonbrief hätte die Literatur der Gegner der Annahme des humanen Ein-

flusses des Christentums mehr berücksichtigt werden sollen, die Schriften von Riviere, Oberbeck u. a., aus deren Beachtung z. B. meine Darstellung der Frage in der Mitarbeit der Kirche an der Lösung der sozialen Frage (II, 313) von der des Herrn Lic. Wohlenberg etwas abweicht. M. v. N.

3. Schule.

— Belehrungen über wirtschaftliche und gesellschaftliche Fragen auf geschichtlicher Grundlage. Für die Hand des Lehrers sowie zum Selbstunterricht, von Dr. R. Schenk, Direktor des Realprogymnasiums zu Grabow in Meckl. (Leipzig, B. G. Teubner.) 1896. VIII und 400 S.

Hilfsbuch zu den Belehrungen u. s. w. im Unterricht auf der Oberstufe. Schüler-Ausgabe von demselben. Leipzig u. s. w. X u. 210 S.

Nach einer Anregung von Allerhöchster Stelle haben die neuen preussischen Lehrpläne von 1892 vorgeschrieben, daß in den Geschichtsunterricht der Oberstufe auf den höheren Schulen Belehrungen über wirtschaftliche und gesellschaftliche Fragen aufzunehmen sind. Wenn freilich inzwischen deutlich geworden ist, daß diese Fragen weder die Geistlichen noch die Beamten überhaupt etwas angehen, sie vielmehr am zweckmäßigsten von Großkapitalisten und Industriekönigen beantwortet werden, so scheinen jene Bestimmungen bereits antiquiert zu sein. Jedenfalls sind bei ihrer Ausführung nicht mehr die kaiserlichen Notizschaften, sondern etwa die gesammelten Reden des Herrn v. Stumm zu Grunde zu legen, wenn man „zeitgemäß“ verfahren will. Allein das ist nun einmal die Fronte der Weltgeschichte, auch im kleinen: die einmal gegebene Weisung der Behörden wird befolgt und zeitigt ihre Folgen. Und so erscheint denn nun ein Handbuch und Lehrbuch nach dem andern, in welchem ganz gutgläubig jene Belehrungen erteilt und zu ihrer Erteilung Anleitung gegeben wird — im Sinne der Sozialreform. Das kann auch gar nicht anders sein. Eine rein negative Belehrung, Widerlegung der Sozialdemokratie und Empfehlung der Gewalt (gemildert durch Trinkselber), läßt sich wohl ohne geschichtliche Vorkenntnisse, in der ungetrübten Vorurteilslosigkeit ephemeren Reichums und der handgreiflichen Übermacht des Geldsacks geben, aber nie und nimmer „auf geschichtlicher Grundlage.“ Wer sich mit den geschichtlichen Verhältnissen bekannt gemacht und jahrelang Primaner und Sekundaner in die Geschichte des römischen Kaiserreichs und der französischen Revolution eingeführt hat, der kann schließlich gar nicht anders, als, wenn einmal von der Gegenwart die Rede sein soll, einschneidende Reformen empfehlen. Und wenn er es aus äußeren oder pädagogischen Gründen nicht direkt thun will, so schreibt eben alles, was er dargelegt hat, nach sozialer Reform.

Diesen Eindruck gewinnt der Leser von den beiden Schriften Dr. Schenks, von denen die eine, ausführliche für die Hand des Lehrers, die andere, meist geschichtliche Dokumente enthaltend, für die Hand des Schülers bestimmt ist. Die methodische Frage, ob dieser ganze Stoff, und ob er in der vorgeschlagenen Weise in der Schule Verwendung finden kann, überlassen wir den Fachorganen zur Prüfung. Da aber das ausführliche Werk zu-

gleich zum Selbstunterricht einem weiteren Publikum vorgelegt wird, seien in dieser Hinsicht einige Bemerkungen erlaubt.

Jedenfalls haben wir hier eine sehr reichhaltige Stoffsammlung. Aus dem Altertum werden Sparta, Athen, Karthago, Rom behandelt; man vermisst indes die mosaische Gesetzgebung, welche Professor Stüper (Barmen) in seinem weit kürzeren Abriß (Die soziale Frage der neuesten Zeit und ihre Behandlung in Oberprima. Lehrproben und Lehrgänge Heft 37. November 1893. S. 85—119) mit Recht herangezogen hat. Dann folgen Abschnitte über den Einfluß des Christentums, über das germanische Mittelalter, die Reformationszeit, das absolute Königtum und den englischen Parlamentarismus, die französische Revolution und den modernen Sozialismus. Die ausgiebige Verwendung der „Sozialdemokratischen Zukunftsbilder“ aus der Feder des freisinnigen Generalgewaltigen und der Vorschlag, dieses Ergebnis auf der Schulbank lesen zu lassen, scheint uns ein Mißgriff: das ist kein ernsthaftes Buch und keine „bildende“ Lektüre. Den Schluß macht ein geschichtlicher Überblick über die Fürsorge der Hohenzollern für die allgemeine Wohlfahrt und eine Darstellung der neueren deutschen Sozialgesetzgebung, nebst Auszügen aus der preussischen und der deutschen Verfassungsurkunde.

Die Darstellung ist sehr ungleich. Ausführliche Lehrproben in Frage und Antwort wechseln ab mit umfänglichen Dispositionen, Dokumenten, längeren Abschnitten aus geschichtlichen Werken (Mommsen, Scherr, Thiers u. a.) und eigenen Abhandlungen des Verfassers. Dieser Wechsel ist an und für sich kein Schade, nur daß die beiden erstgenannten Formen weniger ersichtlich zu lesen sind, wenn es sich um Selbstunterricht handelt. Für den sich vorbereitenden Lehrer mögen sie bequem sein; für ihn aber, dem in der Regel eine Bibliothek zur Verfügung steht, sind wieder die Abdrücke aus Mommsen z. B. überflüssig. Kurz, es zeigt sich da wieder, daß zwei so verschiedenartige Zwecke, wie Selbstunterricht und Vorbereitung des Lehrers, sich nicht glatt miteinander verbinden lassen. Wer aber solche formale Unebenheiten auf dem Wege der Selbstbelehrung nicht scheut, dem kann die Arbeit empfohlen werden; er wird sie nicht ohne mannigfaltige Belehrung und Anregung aus der Hand legen. Auch nicht ohne Erheiterung. Denn den fortschrittlichen Politiker Mommsen als Historiker für Kornzölle im alten Italien und gegen den Kapitalismus sechsten zu sehen, ist in der That ein exquisites Vergnügen. Schade, daß die Agrarier mangels klassischer Bildung sich dies argumentum ad hominem bis dahin haben entgehen lassen! Aber da dies Prachtstück auch in das „Silbäbuch“ für die Schüler Aufnahme gefunden hat, so wird es wohl nicht wieder vergessen werden. Wi.

4. Geschichte.

Die Arnoldisten. Von Adolf Hausrath. (Leipzig, Breitkopf und Härtel.) 1895. 438 S. Pr. Mf. 8.—

Das Buch bildet die dritte Abteilung eines groß angelegten „Weltverbesserer im Mittelalter“ betitelten Werkes. Die erste Abteilung hat den Peter Abälard, die zweite den Arnold von Brescia

behandelt, diese dritte aber zeigt, wie die von diesen Männern in die Zeit geworfenen Ideen einen fruchtbaren Nährboden in der Mendikanten- und Bagantenwelt des Mittelalters fanden und so zu einem bedeutenden geschichtlichen Faktor wurden einerseits in den Waldensern, anderseits in den Bettelorden, namentlich in den Franziskanern und deren Ausläufern, den Spiritualen und den Apostelbrüdern. Das Lebensideal des Mittelalters war die Nachfolge in dem armen Leben Jesu und der Apostel. „Was Abälard seinen Züngern im stillen Hörsaal anvertraute, das predigte Arnold auf den Gassen, das setzte Waldes durch Stiftung eines Bundes wandernder Apostel ins Werk. Daselbe Ideal erprobten Franziskus und Segorelli im eigenen Liebesleben und Dolcino hatte den Mut, das evangelische Recht der Armut mit dem Schwerte zu beweisen, das er tapfer führte, bis es zerbrach.“ Dem weltlichen Treiben der Kirche hatte Arnold den Satz gegenüber gestellt, das Weltliche gehöre den Fürsten, der Klerus aber solle weltentlagend sein, arm, demütig, ein Diener des Friedens, nicht des Strettes. Nur ein Jesu in seinem armen Leben nachfolgender Klerus könne Jesu Werke thun, nur einem solchen dürfe man beichten, nur von ihm die Sakramente empfangen. Der alte donatistische Satz, daß die Wirksamkeit der Sakramente abhängig sei von der Würdigkeit des administrierenden Priesters wurde hier zu einem den ganzen Bestand der damaligen Kirche regierenden Prinzip. Waren die Priester nicht mehr rechte Diener Jesu, so sollten an ihre Stelle solche wandernden, heimatlosen Leute und Laien treten, welche mit dem Armutsideal vollen Ernst machen wollten. In den Waldensern wurden diese Ideen direkt antikirchlich, dagegen bogen die Päpste, namentlich Gregor IX., die gewaltige durch Franz von Assisi ins Leben gerufene Bewegung für apostolische Armut im Interesse der Papstkirche dahin um, daß aus den Kämpfen wider die verweltlichte Kirche die im Dienste der Kirche selbst stehenden Bettelmönche wurden, welche unter dem nach den Kreuzzügen wachsenden Proletariat eine Wirksamkeit hatten, wie sie der aristokratische Klerus und die in der Klausur lebenden Klosterleute zu üben nicht im Stande waren. Aber als die Franziskaner als Heer des Papstes das Armutsideal ihres Stifters verleugneten und durch allerlei Spitzfindigkeiten beseitigten, war es damit doch nicht aus der Welt geschafft, sondern brach immer in schwärmerisch antikirchlicher Weise wieder hervor. Mit besonderer Ausführlichkeit schildert unser Buch diese schwarmgeisterischen Ausläufer des franziskanischen Lebensideals, die Spiritualen und Fratricellen und vor allem Männer wie Segorelli (verbrannt in Parma 1300) und Dolcino (verbrannt in Vercelli 1307). Es ist eine wunderbare Welt, in welche uns dies auf gründlichen Studien beruhende und hervorragend gut geschriebene Buch führt. Man erkennt einmal wieder, wie himmelweit entfernt wir modernen Menschen von den Lebensanschauungen des Mittelalters sind, ja wie wir sie kaum zu verstehen vermögen. Das Zeitalter des Augustus liegt unserem Verständnis näher als das Zeitalter des heiligen Franz. Wie fern liegt uns der Gedanke, daß man zwei Jahrhunderte lang die Aufgabe der Kirche in der Wiederherstellung des armen Lebens Jesu und die

Lösung der sozialen Frage in der Übernahme freiwilliger Armut sah. Als die agrarischen Grundlagen der Gesellschaft im früheren Mittelalter zu wanken begannen, als durch die Kreuzzüge der Weltverkehr sich öffnete und namentlich in den Städten das Proletariat wuchs, hat man der Frage, wie der Armut abzuhelpen sei, damit begegnet, daß man die Armut selbst als die Idealgestalt heiligen Lebens hinstellte. Wie der Ritter für seine Dame, so kämpfte Franz für die Dame Armut, für die Witwe des am Kreuze Gestorbenen, um die elshundert Jahre niemand geworden hatte. Das Armutsideal wurde soziales und reformatorisches Prinzip. Im 11. Jahrhundert war die cluniazensische Reformation gewesen: Reformation der Klöster und Hineintragen des Klosterideals in den Klerus und dann Beherrschung der Welt durch die Heiligen, d. h. den Klerus, und nun die Arnoldistisch-franziskanische Reformation: das arme Leben Jesu und so die Nachfolge Jesu als Heilmittel für alle Schäden in Kirche und Welt. Beide Reformationsversuche blieben resultatlos, die alten Lebensideale fielen hin und das 15. Jahrhundert fragte wieder, wie es zu einer Reformation an Haupt und Gliedern kommen könne. Solange man meinte, der Schade säße allein im Leben der Kirche und in ihrer Organisation, mußte alles umsonst bleiben, erst als man über Augustin hinüber auf Paulus geführt wurde, erst als man den Schaden in der Entartung des Dogma, in der falschen Antwort auf die Frage nach der Gerechtigkeit, die vor Gott gilt, erkannte, erst da konnte das Sehnen des Mittelalters gestillt werden. — Von dem reichen Inhalte des interessanten Buches kann in kurzen Worten kein Begriff gegeben werden, wir empfehlen es aber allen, welche einmal eingehend die Ideale längst vergangener Zeiten kennen lernen wollen.

J. P.

— Geschichte Liv-, Est- und Kurlands von der „Aufsiegung des Landes bis zur Einverleibung in das russische Reich.“ Eine populäre Darstellung. Mit 7 Bildern und 1 Karte. 2. Band 1. Abteilung: Die Provinzialgeschichte bis zur Unterwerfung unter Rußland von Ernst Seraphim. 2. Abteilung: Kurland unter den Herzögen von Dr. August Seraphim. (Reval, Fr. Kluge.) 1896.

Dem von uns im Juniheft 1895 besprochenen ersten Bande ist der zweite schnell gefolgt; in ihm wird die Geschichte der Ostseeprovinzen vom Jahre 1561 ab bis zur Einverleibung in das russische Reich erzählt, und zwar diejenige Liv- und Estlands unter polnischer und schwedischer Herrschaft gefondert von der Kurlands, das mit der Landeshauptstadt Riga unter den Kettlers und Birons ein selbständiges Herzogtum bildete. Ernst Seraphim, der Verfasser des ersten Bandes, hat die geschichtliche Darstellung der beiden ersten Gebiete, sein Bruder August Seraphim die des Herzogtums Kurland gegeben.

So großartig die Eroberung und Entwicklung jener Gebiete im Mittelalter sich vollzog, ebenso trostlos und niederdrückend ist ihr Zustand nach 1562. Liv- und Estland kamen zuerst unter polnische Herrschaft und erduldeten hier namenlose Bedrückung. Geradezu furchtbar sind die Zustände gleich nach der Katastrophe von 1561, als die livländischen „Hof-

leute“, geführt von jüngeren Söhnen des Adels und verarmten Bürgerjöhnen, das Land brandschatzten, bald für Polen, bald für Schweden oder Rußland kämpften; von dieser Zeit entwirft E. Seraphim ein packendes Bild. In späteren Jahren nahm die Willkürherrschaft der Polen eine solche Gestalt an, auch auf religiösem Gebiete, daß mancher im Lande dachte, ein Ende mit Schrecken sei besser, als ein Schrecken ohne Ende. Für Livland und Estland brachte die Eroberung durch Gustav Adolf die langersehnten besseren Verhältnisse; die schwedische Herrschaft gab Freiheit des Glaubens und viele gute Einrichtungen und erwies sich für mehrere Menschenalter segnenbringend. Erst die dem Absolutismus zustrebende Regierung Karls XI. und der despotische Sinn Karls XII. riefen Unzufriedenheit und Empörungen gegen Schweden hervor, deren Förderer und Leiter der große Livländer Reinhold Patkul war, bis der Tod auf dem Schaafott seinen Plänen ein Ende machte. Mit Recht verweilt der Verfasser länger bei dem Leben Patkuls, dessen großen Eigenschaften er gerecht wird, ohne seine Fehler und Schwächen zu übergehen; das von ihm gezeichnete Charakterbild darf als durchaus zutreffend angesehen werden. Die Niederlage Karls XII. bei Pultawa war für Liv- und Estlands Geschichte entscheidend, nicht lange nachher vollzog sich die Einverleibung in das russische Reich. Der Eindruck, den man aus diesem Bande über Livland und Estland empfängt, ist kein günstiger. Nicht etwa daß es an Tugenden großer Gesinnung, an Vaterlandsliebe und Glaubensmut fehlte, aber im ganzen und großen überwiegt das Kleinliche, der Kampf der Interessen, die Kirchtürmchenpolitik; weder der Adel noch die Bürgerschaft der Städte verfolgt größere Ziele. Ähnlich wie im lieben Deutschen Reich zur gleichen Zeit ist der Kampf aller gegen alle, die innere Uneinigkeit das Hauptmerkmal dieser Jahrhunderte. Für den Geschichtsschreiber gewiß keine leichte Aufgabe, aber gerade deshalb verdient E. Seraphims Arbeit alle Anerkennung, weil er mit festerer Hand die oft verwickelten und verwirren Ereignisse gegliedert, sie mit der Geschichte Europas in Verbindung bringt und vollständig erzählt. Auch das kulturgeschichtliche Kapitel „Stadt und Land im 17. Jahrhundert“ ist sehr hübsch geschrieben und vervollständigt die geschichtliche Darstellung.

In noch engeren Bahnen spielt sich die Geschichte des zwar selbständigen, im Grunde genommen doch immer von den Nachbarländern abhängigen Herzogtums Kurland ab. Nur einem seiner Fürsten, Herzog Jakob aus dem Hause Kettler, gelang es, wenigstens zeitweise in den Gang der großen Politik einzugreifen, sogar den Versuch zu machen, außerhalb Europas, in Afrika und Westindien Kolonien zu erwerben; mit Recht nennt ihn August Seraphim „die letzte große Persönlichkeit, die auf dem Herzogsthron der Kettler gesessen.“ Schon in der zweiten Hälfte seiner Regierung, namentlich aber nach seinem Tode ging es mit der herzoglichen Gewalt dem Auslande und den Ständen gegenüber schnell bergab. Die Geschichte Kurlands dreht sich im wesentlichen um den Kampf des Adels und der Bürgerschaft gegen die Herzöge, zunächst gegen die Kettler, später gegen die Birons, große Gesichtspunkte und Ziele sucht man vergebens. Trotzdem aber die

politischen Ereignisse im ganzen mehr Interesse für den Kurländer wie für den Außensichenden haben, ist es doch dem Verfasser gelungen, sie anziehend und lesenswert darzustellen und einen wichtigen Beitrag zur Geschichte des mit deutschen Waffen eroberten und mit deutschem Geist der Kultur gewonnenen Landes zu geben. Aus naheliegenden Gründen haben die Brüder Seraphim die Geschichte ihres oft so schwer geprüften und auch in neuester Zeit schlimm vergewaltigten Vaterlandes nur bis zur Einverleibung in das Zarenreich geführt. Wir wollen hoffen, daß es ihnen oder einem anderen Völkler recht bald möglich sein wird, die Geschichte der jetzt russischen Ostseeprovinzen bis zur Gegenwart fortzuführen; das augenblickliche Russifizierungs- und Unterdrückungssystem ist allerdings für eine solche Arbeit nicht sehr förderlich. Gebe Gott, daß für die Ostseeprovinzen bald bessere Zeiten eintreten.

Die Ausstattung des Buches ist sehr gut; einige Druckfehler finden ihre Entschuldigung in der weiten Entfernung der Verfasser vom Druckort. Die Porträts und Städtebilder sind gut gelungen; die dem zweiten Bande angehängte Karte erleichtert das Studium des Buches, es wäre aber zweckmäßiger gewesen, sie dem ersten beizugeben.

v. H.

— Das Zeitalter der Fugger. Geldkapital und Kreditverkehr im 16. Jahrhundert. Von Dr. Richard Ehrenberg. Erster Band: Die Geldmächte des 16. Jahrhunderts. (Jena, Verlag von G. Fischer.) 1896. Pr. M. 8,—.

Das „Zeitalter der Fugger“ nennt der auf geschichtlichem und nationalökonomischem Gebiete wohl bekannte Verfasser sein Buch, weil dieses Augsburger Kaufmannsgeschlecht den ersten Platz unter den fürstlichen Kaufleuten der Renaissancezeit einnahm und fast ein Jahrhundert bestimmend auf den europäischen Geldverkehr eingewirkt hat. Das Werk beruht auf geschichtlichen und ökonomischen Forschungen. Als Historiker verwahrt sich Ehrenberg dagegen, den Anhängern der materialistischen Geschichtswissenschaft zugerechnet zu werden, welche das Wirken idealer Beweggründe in der Geschichte leugnen; wohl aber erkennt er den wirtschaftlichen Interessen eine hervorragende Bedeutung für die Entwicklung der Menschheit zu und hält es um so mehr für wichtig, diese Bedeutung für das 16. Jahrhundert wissenschaftlich festzustellen, weil gerade damals die Politik in ganz hervorragender Weise durch die Wucht des Geldes beeinflusst wird. Das Allgemein-historische ist in diesem Buche mehr Nebenache, sein Hauptzweck liegt auf ökonomischem Gebiet. Bei der Darstellung der Entwicklung des Geldverkehrs hat Verfasser sich nicht so sehr bestrbt, diesen Entwicklungsgang in allen seinen Windungen zu verfolgen, als seine Richtung, „die durchgehende Linie“ zu erkennen und festzulegen. Für die Arbeit mußten hauptsächlich Quellen wirtschaftlicher Art benutzt werden, die Handlungsbücher u. s. w. der großen Firmen, die Berichte ihrer Vertreter im Auslande u. s. w., eine, wie man ohne weiteres zugeben wird, ungeheuer mühsame Art der Forschung, für welche Vorarbeiten nur in sehr geringem Maße vorhanden waren. Die Familien Fugger, Welser, Zinsbof, Tucher, Schaeuvel und Ebner-Eschenbach haben ihre Haus-

Archive dem Verf. bereitwillig geöffnet, ebenso konnten mehrere öffentliche Archive benutzt werden, so die in Augsburg, Brüssel, Velle, Antwerpen, Nürnberg u. s. w. Wenn Verf. mit rühmender Bescheidenheit meint, er habe sein Ziel nur unvollkommen erreichen können, so läßt sich schon nach diesem ersten Bande jagen, daß mit ihm ein Werk erschienen ist, auf das die deutsche Wissenschaft stolz sein darf.

In der Einleitung schildert der Verf. die gegen Ende des Mittelalters herrschenden Anschauungen über das Geldkapital und das Wesen des öffentlichen Kredits. Mit der Lehre der Kirche, Verleihen von Geld gegen Zinsen sei Sünde, hatte man in der Praxis schon lange gebrochen, jetzt vollzog sich diese Sinnesänderung auch in der Theorie. Die Wandlung entsprach dem zum Grundgesetz werdenden Gedanken: *pecunia nervus belli* — ohne Geld kein Krieg. Das Kapital, das bare Geld war notwendig, um mit Söldnern Krieg führen zu können, und es mußte durch Anleihen auf dem Wege des öffentlichen Kredits herbeigeschafft werden, weil weder Fürsten noch Städte damals im Stande waren, ihre Einnahmen in genügender Weise zu steigern. Als Mittelpersonen traten nicht Juden, sondern christliche Kaufleute, namentlich oberdeutsche auf, deren sich die Fürsten, meist unter Verpfändung ihrer Bergwerke, Zölle u. s. w., zur Beschaffung des Geldes bedienten. Im 16. Jahrhundert sind als Bankiers in erster Reihe die Fugger zu nennen, deren Geldmittel und Kredit Karl V. die Kaiserkrone verschafften und ihn 1552 Moritz von Sachsen gegenüber retteten. Neben und mit ihnen beteiligten sich andere oberdeutsche Firmen an den europäischen Finanzgeschäften, so die Meuting, Baumgartner, Welser, Herwart und viele andere; auch niederdeutsche Kapitalisten, namentlich hollsteinische Edelleute wie die Ranzau, Ahlefeldt, Prockdorff haben in Antwerpen sehr bedeutende Geldgeschäfte gemacht. Der Verf. beleuchtet nicht nur die Thätigkeit der deutschen Geldmächte, sondern auch die der auswärtigen, der Florentiner und Toskaner, der Genueser, Spanier und Niederländer. Auf Einzelheiten können wir bei der Fülle des Stoffes nicht eingehen, es kann nur gesagt werden, daß hier mit Meisterhand die Grundlinien vorgezeichnet sind, innerhalb deren die Entwicklung des Geldwesens sich im 16. Jahrhundert vollzogen hat. Im einzelnen kann in dieser Richtung noch sehr viel gethan werden. Giebt es doch z. B. bis jetzt keine Geschichte des Hauses Fugger. Auch die Beteiligung des niederdeutschen Adels an den Geldgeschäften des 16. Jahrhunderts bedarf sehr der Aufklärung, ganz abgesehen davon, daß die spanischen Archive, das Reichsfinanzarchiv in Wien, um nur einige wichtige Fundstätten zu nennen, wie Ehrenberg jagt, für Jahrzehnte hinaus noch Stoff zu wertvollen Untersuchungen auf dem von ihm betretenen Wege bieten.

Im Schlußkapitel faßt der Verf. in präziser, klarer Form das Wesen und die Bedeutung der Geldmächte des 16. Jahrhunderts zusammen. Ihr Charakter als offene Handelsgesellschaften, ihre Kapitalien und Gewinne, die Neigung Monopole herbeizuführen, ihr häufiger Zusammenschluß zu Konjortial-Bildungen, der Widerstreit, in den ihre Thätigkeit mit der Stimmung der sich von ihnen benachteiligt glaubenden Volksklassen geriet, schließ-

lich ihre wirtschaftliche und weltgeschichtliche Bedeutung — alles das bildet den Inhalt des zwar kurzen, aber geistreich und gehaltvoll geschriebenen Abschnittes, dem noch zwei Verräge Augsburger Handelsgesellschaften zum Zweck der Bildung eines Kupferyndikats beigelegt sind. Ganz besonders kommt in diesem Schlußkapitel die selbständige Auffassung des überall auf eigenen Füßen stehenden Verfassers zum Ausdruck. Wir sind auf den zweiten Band gespannt; er wird sich mit den Weltbörsen und den großen internationalen Finanzkrisen des 16. Jahrhunderts beschäftigen. v. H.

5. Philosophie.

— Die moderne Moral und ihre Grundprinzipien, kritisch beleuchtet von Dr. E. Didio, Religionslehrer am Gymnasium zu Hagenau i. E. (Freiburg i. Br., Herder.) 1896. 103 S. Pr. M. 2.—

„Die ethischen Fragen stehen im Vordergrund des philosophischen Denkens.“ Von dieser Tatsache geht der Verf. aus, um im ersten Abschnitt zu erwägen, woraus sich dies erklärt. Er findet als Ursachen: die feindliche Stellung der modernen Philosophie zum Christentum, ihre eigene Entwicklung, ihr Zusammenhang mit dem praktischen Leben. In den übrigen Kapiteln werden dann Eudämonismus, Positivismus, Darwinismus, die Moral des Kulturfortschritts, Kant, Pessimismus in ihrer Stellung zum ethischen Problem dargestellt und beurteilt. Der Standpunkt des (katholischen) Verfassers ist der christliche, von welchem aus die Tatsachen des sittlichen Bewußtseins als feststehend angenommen werden. Was unter diesen Tatsachen zu verstehen ist, ist nur im Vorwort kurz angedeutet. Da aber in denselben der Ausgangspunkt und Maßstab der Kritik gefunden wird, wäre es wohl für das allgemeine Verständnis der Abhandlung besser gewesen, wenn der Verf. sich ausführlicher darüber verbreitet hätte, anstatt auf eine weitere Abhandlung zu verweisen. Die einzelnen Abschnitte geben gute Übersichten, natürlich bei so beschränktem Umfange des Abschnitts nur kurzgefaßt. Daß in solcher Arbeit der Abschnitt über Kant mit dem Citat beginnt: Kant war ein tiefer und origineller Denker, aber — ein klarer Denker war er nicht, scheint mir nicht passend, da für dieses allgemeine Urteil eine hinreichende Begründung nicht geboten werden konnte. Solche absprechende Sätze rufen nur Zweifel an der Berechtigung der geübten Kritik hervor. Wt.

6. Biographie.

— Biographische Blätter. Zeitschrift für lebensgeschichtliche Kunst und Forschung. Herausgegeben von Anton Bettelheim. Bd. II. Heft 1. (Berlin, Ernst Hofmann & Co.)

Eine in äußerer Ausstattung wie im Preise vornehme Zeitschrift, die auch inhaltlich sichtlich nur Beiegenes zu bringen sich bemüht. Freilich das nach dem Titel ins Auge gefaßte Gebiet ist so weit umfassend, daß beim Lesen Interesse für das ganze Gebiet der Weltgeschichte vorausgesetzt wird. Eine Beschränkung auf deutsche Geschichte mußte, wenn beabsichtigt, deutlich ausgesprochen sein. Das vorliegende Heft geht über Persönlichkeiten

deutschen Stammes nicht hinaus. Außer einem Vortrag über Pestalozzi wird hier eine längere Abhandlung über Ulrich von Lichtenstein geboten, es folgen kürzere Skizzen über Fürst Chlodwig von Hohenlohe, Conrad Ferdinand Meyer, Eduard Vogel, Moritz Willkomm. Ferner Briefe von und an Wilhelm von Humboldt, Laube-Historietten, Anzeigen. Der erste Aufsatz von Theobald Ziegler über Pestalozzi in seiner nationalen, pädagogischen und sozialen Bedeutung ist zwar recht geistreich, doch bedarf es mit Recht der Entschuldigung, daß dieser von Lehrern gehaltene Vortrag hier unverändert aufgenommen. Die Bezugnahme auf die Schulpolitik der Gegenwart (Zebulische Gelegetwurf, Umstrukturvorlage, konfessionslose Schule) will sich in den Rahmen der Zeitschrift wenig fügen. Ob das in diesem Aufsatz vermittelte Verständnis für das eigentliche religiöse Moment und seine Bedeutung für das Menschenleben bei den lebensgeschichtlichen Künstlern, die an dieser Zeitschrift arbeiten, gefunden wird, ist nicht ersichtlich, es wäre zu wünschen. Wt.

— Fénelon. Erzbischof von Cambrai. Ein Lebensbild von Richard Wahrenholz. (Leipzig, Kengersche Buchhandlung.) 188 S.

Das Lebensbild Fénelons (geb. 6. Aug. 1651, gest. 7. Jan. 1715) hat lange unklar in der Geschichte geschwankt, nachdem die Aufklärung des vorigen Jahrhunderts sogar versucht hatte, ihn zu einem Vorläufer ihrer eigenen Toleranz- und Humanitätsideale zu machen. Die Kirchengeschichtsschreibung Frankreichs hat sich wiederholt in umfassenden Werken mit diesem Kirchenfürsten beschäftigt, wogegen in Deutschland kaum ein bedeutenderes, auf selbständigen Studien beruhendes Buch über Fénelon erschienen war. Dr. Wahrenholz hat nun eine auf umfassenden Quellenforschungen ruhende Biographie gebracht, in welcher er zunächst jenes Trugbild von einem aufklärerischen Fénelon gründlich zerstört, ihn uns dagegen als den entschiedenen Bestreiter, ja Verfolger jeglichen Protestantismus, als rontreuen, entschiedenen päpstlich gesinnten Priester, daneben aber als einen eifrigen Seelsorger, ernst gläubigen Christen kennen lehrt. Sowohl in seinem Kampfe für den Quietismus der Madame Guyon, wo Bossuet sein Gegner war, wie in seinem Kampfe wider die evangelischen Tendenzen des Janzenismus sucht der Verfasser den Erzbischof zu verstehen und zu rechtfertigen, ja er geht vielleicht in dieser Rechtfertigung dem protestantischen Leser oft zu weit. Es hängt die von ihm geübte Objektivität vielleicht mit seiner prinzipiellen Stellungnahme zusammen, über welche er sich S. 24 ausdrückt. Für ihn ist die Reformation nur ein Durchgangspunkt, auf dem der menschliche Geist nicht verharren konnte, sondern von dem aus er entweder in die alte Autoritätsniederschlag Roms zurückfallen oder zu der modernen voraussetzungslosen Wissenschaftlichkeit sich fortentwickeln mußte. Daher hat der Verfasser als Mann der freien Wissenschaft auch weit mehr Verständnis für den Fénelon, der die römische Tradition festhält, als für Janzen und die Väter von Port-Royal, welche auf Augustin zurückgreifen wollten. Fénelon beugt sich konsequent unter das ganze System, während die Janzenisten mit ihrer Berufung auf Augustin und Luther mit seiner

Berufung auf die Bibel sich zwischen zwei Stühle setzen und nur eine Autorität mit der andern bekämpfen. Wir wollen gewiß die großen Männer Roms auch als christliche Charaktere zu verstehen suchen, wir wollen nach dem Kanon des Verfassers versuchen, „ihnen gerecht zu werden und ihrer Abstammung, Erziehung, kirchlichen Stellung das zuzuschreiben, was uns ihr Lebensbild weniger sympathisch macht“, aber wir wollen doch auch die Objektivität nicht zu weit treiben, wir wollen nicht bloß fragen, ob der Mann seinen Standpunkt konsequent festgehalten, sondern wir wollen auch den Standpunkt selbst der Kritik des Evangeliums unterstellen. Trotz dieser prinzipiell anderen Stellung zu den Aufgaben der Geschichtsschreibung wollen wir aber anerkennen, daß der Verfasser seine Quellen fleißig durchforscht hat und von dem Leben Fénelons eine erschöpfende Darstellung gebracht hat. J. P.

7. Unterhaltungslitteratur.

— Die Herren von Dammin. Roman von F. Klnck-Lütetsburg. (Berlin, Verlag von D. Sante.) 1896.

Der Roman hat eine versöhnende Tendenz und soll Vorurteile beseitigen. Auf der einen Seite ein altes, angelegenes Adelsgeschlecht mit den Vorzügen und Fehlern dieses Standes, mit ehrenhafter Gesinnung und berechtigter Liebe zum alten Besitz, aber auch hochmütig und verständnislos für die Forderungen der neuen Zeit; ihm gegenüber eine ganz in modernen Ideen sich bewegende bürgerliche Familie, deren Angehörige ohne Verständnis für jene Anschauungen notwendig in Widerstreit mit ihren Trägern geraten müssen. Ein Fräulein von Dammin, Schwester des jetzigen Besitzers des Stammgutes, ist in früherer Zeit mit einem Maler Harden durchgegangen und durch die Heirat mit diesem ihrer Familie entfremdet. Ihre Tochter kommt nach dem Tode der Eltern nach Dammin, gewinnt die Liebe der Schloßbewohner, begiebt sich aber später zu dem Bruder ihres Vaters, einem in Amerika reich gewordenen Techniker und wird so das Band zwischen den beiden Familien. Der eine, jüngere Sohn des Herrn von Dammin verliebt sich in seine schöne Cousine und mit der Verlobung beider fällt die trennende Mauer. Der Stoff des Romans ist, wie man sieht, nicht grade neu. Auch den Personen, mit denen der Verfasser oder die Verfasserin den Leser bekannt macht, ist man schon oft, namentlich in anderen Romanen, begegnet. Da ist der etwas engherzige, aber im Grunde doch brave und vornehme Herr von Dammin; seine äußerst beschränkte Frau; der älteste Sohn, ein leichtfertiger, charakterloser Offizier; der reiche Bardeu, der seine Tochter ohne weiteres dem verschuldeten Wüstling mit gutem Namen giebt; der „Dunkel aus Amerika“, reich, kalt und berechnend, und schließlich der jüngste Sohn des Hauses Dammin, ein wahrer Ausbund von Güte und Edelmut, wie man ihn leider im Leben nicht allzu oft begegnet — alles in allem etwas abgebrauchte Charaktere. Der Roman ist gut geschrieben, stilistische Unebenheiten finden sich selten; von dem heute so beliebten Naturalismus hält er sich frei. Als Unterhaltung für müßige Stunden kann das Buch empfohlen werden. v. H.

— Frauenehre. Roman von Marie Stahl. Zwei Teile in einem Bande. (Berlin. Sante.) 187 und 186 S. Nr. 3, 5.—

Ref. hat im vorigen Jahre mehrere von englischen Damen verfaßte Romane zur Anzeige gebracht, die allerlei heikle Thematika zur Frauenfrage behandeln. Während für uns in Deutschland die Frauenfrage meist Frauenwerbsfrage ist, behandeln jene Engländerinnen sie als Frage nach den Frauenrechten, und zwar recht eigentlich nach dem Rechte der Frau im Geschlechtsleben, etwa in dem Sinne, wie wir in Deutschland durch Bebel davon gehört haben. Aber während Sarah Grant, Zola, Miss Sepworth Dixon ihre allerdings gewagten Stoffe mit leidlicher Decenz und wenigstens mit Geist vortragen, meint Marie Stahl sich als gelehrige Schülerin Bebel's zeigen zu müssen und mit unnützverständlichen Worten deutsch herauszusagen zu dürfen, wie sie sich die Frau der Zukunft denkt. Unsere auf dem Christentum ruhende Kultur schlägt die Frau in unnatürliche Fesseln, aber das unabänderliche Gesetz der Naturtriebe wird endlich diese Fesseln brechen. Die Natur treibt jede gesunde Frau dazu, Mutter zu werden; sie an dieser ihrer Bestimmung hindern, heißt sie innerlich zu einem Krüppel machen. Weder als alte Jungfer, noch auch als die unter den Mann geknechtete und lebenslang an ihn gebundene Ehefrau erreicht sie ihre Bestimmung, sondern nur, indem sie als dem Manne gleichberechtigt und selbständig auf eigenen Füßen stehend, sich in freier Weise mit dem Manne ihrer Wahl verbindet. Das sind die offen ausgesprochenen Grundsätze, für welche Marie Stahl in „Frauenehre“ Propaganda machen will. Ihre Heldin Welda — (sie hat ihren ersten Mann verlassen, lebt dann als „freie“ Frau mit einem andern, wird Journalistin, schwant dann, ob sie, bevor sie sich mit einem dritten verbindet, erst von dem ersten geschieden werden muß, oder ob nicht wieder ein „freies“ Verhältnis vorzuziehen, trifft dann aber während dieses Schwankens mit Nr. 2, der inzwischen verheiratet ist, wieder zusammen und wird in einer Ehebruchscene von diesem aus Versehen erschossen, worauf auch der Liebhaber zum Selbstmörder wird), Welda also wollte an dem Tage, an dem sie erschossen wurde, einen öffentlichen Vortrag über „Frauenehre“ halten und die Verf. giebt diesen nun als Epilog zu ihrem Buche. Wer sich dafür interessiert, wie eine deutsche Frau über Frauenehre denkt, mag diesen Epilog lesen. Raten will ich aber zu diesem Epilog ebensowenig wie zu dem ganzen Buche. Es ist eine widerliche Lektüre! Wahrscheinlich hat der Roman zuvor in der Santeschen Romanzeitung gestanden und ist so mit den Journalmappen in manche Häuser gekommen, in denen man doch von solch moralischem Gifte noch nichts wissen will. Daher: Caveant patres familias! J. P.

— Dein Will' der ist der beste. Erzählungen von Erika. (Stuttgart, Steinkopf.) 324 S. Nr. 3, 4.—

Neue teils längere, teils kürzere Erzählungen, zu deren Lektüre wir recht dringend einladen möchten. Wenn auch zwei dieser Erzählungen, nämlich Nr. 3 „die Konfirmandenstunde“ und Nr. 4 „Leben aus dem Tode“, etwas Mittelgut sind, so sind die übrigen Stücke doch um so vorzüglicher, und grade

zwei der kürzesten, nämlich Nr. 2 „ich bin zufrieden“ und Nr. 6 „der letzte Sonntag“, haben uns am besten gefallen, sie eignen sich sonderlich zu einer Vorlesung in kleinerem Kreise, sie erwecken Gedanken und geben Veranlassung, daß man seine Gedanken austauscht. Der gemeinsame Titel der Erzählungen „dein Will' der ist der beste“ ist wohl daher genommen, daß in ihnen allen gezeigt werden sollte, wie Gott es auch dann gut macht, wenn es grade anders kommt, als wir gewünscht haben. In den meisten dieser Erzählungen „kriegen“ sie sich daher nicht. — Eine Kleinigkeit möchten wir noch zur Frage stellen. In der ersten Geschichte „Gott will es“, die 1147 spielt, ist vom Beten des Rosenkranzes die Rede. Aber so viel wie wir wissen, kam der Rosenkranz erst im dreizehnten Jahrhundert durch die Dominikaner in Brauch.

J. P.

8. Verschiedenes.

— Deutsches Wörterbuch von Moriz Heyne, Dr., ord. Prof. an der Universität Göttingen. Sechster Halbband (Schluß). (Leipzig, S. Hirzel.) Pr. Mk. 5.—

Mit diesem Teil ist das Werk abgeschlossen und bietet sich nun als ein Nachschlagebuch von allgemein anerkannter Zuverlässigkeit dar, auf welches bei Feststellung der Bedeutung eines deutschen Wortes wird Bezug genommen werden können. Es hat hohen wissenschaftlichen Wert, nicht weniger Bedeutung für den Gebrauch des täglichen Lebens. Wie oft begegnet es einem doch, daß man die Bedeutung eines Wortes, das man achtlos bisher gebraucht, gern sich sagen läßt, um dann an der Geschichte desselben, welche uns in das geistige Leben der Vergangenheit blicken läßt, sich zu erfreuen. Gern verzeiht man es, wenn man dann und wann

namentlich bei einem Worte, dessen Gebrauch landschaftlich beschränkt ist, einmal im Stiche gelassen wird, solche Lücken werden in den späteren Auflagen mehr und mehr schwinden. — Wir hören, daß vom vorliegenden Werk eine kleine Ausgabe, in welcher die ausführlichen Stellenangaben weggelassen sind, erscheint. Manchem wird mit der größeren Kürze und dem billigeren Preise gedient sein, ja in unserer Zeit der kurzgefaßten Bücher wäre es nicht unmöglich, daß das größere Werk zurückgebrängt wird. Wt.

— Beihefte zum Militär-Wochenblatt. 1896.

Nr. 2. Der Friede zu Tilsit. Vortrag, gehalten in der Militärischen Gesellschaft zu Berlin am 23. Oktober 1895 von v. Lettow-Vorbeck, Oberst a. D. Mit Übersichtskarte. — Moderne Festungen und ihre Verteidigung. Vortrag, gehalten in der Militärischen Gesellschaft zu Berlin am 6. November 1895 von Schroeter, Hauptmann in der 3. Ingenieur-Inspektion, kommandiert beim Großen Generalstab u. s. w. Mit 11 Skizzen.

Nr. 3. Die Hauptkartenwerke der kgl. Preussischen Landesaufnahme von v. Zglinicki, Hauptmann. Mit 37 Figuren im Texte.

Nr. 4. Taktische und praktische Grundsätze der Gegenwart. Eine Betrachtung, eingeleitet durch die Schrift: Kriegführung. Kurze Lehre ihrer wichtigsten Grundsätze und Formen von Colmar Frhr. v. d. Golz, Verfasser von „Das Volk in Waffen“.

Nr. 5. Die Schlacht von Le Mans am 10., 11. und 12. Januar 1871. Vortrag, gehalten in der Militärischen Gesellschaft zu Berlin am 8. Januar 1896 von v. Sothen, Hauptmann. Mit 3 Skizzen in Steindruck.



Kirchenheizungen.



Gothischer Kirchenofen;
Heizkraft 3000 cbm.

(400 Anlagen ausgeführt.)

Bestbewährtes und billigstes
irisches System;

**Schul-, Lazareth-,
Saal- u. Zimmer-Ofen**
in jeder Grösse.

**Crucifixe u.
Christuskörper**

zu Geschenken u. zur Ausschmückung
von Krankenzimmern, Kirchen, Sa-
kristelen, Sälen etc. sehr geeignet,
von Mk 4.— an silberbronzirt;

des ferneren: Grabkreuze, Grab-
einfassungen, Altar-Geländer
u. Säulen, Kunst-Guss aller Art
liefert ohne Zwischenhandel:
das



Königl. Württ. Hüttenamt
Wasseraaltingen.

Näheres gratis durch den General-Vertreter:

H. von Bötticher, Hamburg I.

**Kirchen-Paramente u. Ornamente,
Prediger-Ornate,**

von **F. W. Jul. Ahmann**
in Lüdenscheid und Berlin SW., Schützenstr. 46.

Von hohen Kirchenbehörden empfohlen.

Kataloge, Gutachten, Kostenaufschläge
gratis und franko. Übernahme ganzer
Kirchenausstattungen.

Familienpensionat Reichenberg

bei Reichelsheim im Odenwald, Hessen. Vor-
bereitung bis Sekunda des Gymnas. und des
Realgymnas. Sorgfältige christl. Erziehung.
Sehr schöne und gesunde Lage. Günstige
Gelegenheit zur Erlernung moderner Sprachen.
Gute Empfehlungen. Näheres durch Prospekte.

Pfarrer Anthes.

Im Verlage von

Wiegandt Grieben

in Berlin ist soeben erschienen und durch
alle Buchhandlungen zu erhalten:

Holtzheuer, Sup. Lic.

Das Abendmahl
u. die neuere Kritik.

1 Mt. 20 Pf.

**Christliches Hospiz in der
Oranienstraße.**

Berlin SW., Oranienstraße 106.

3 Minuten vom Dönhofsplatz.

Telegramm-Adresse: Oranienhospiz, Berlin.

34 Zimmer v. 1,50 Mt. an. Electr. Beleuch-
tung im ganzen Hause. Sämtl. Zimmer mit
zeitgemäßen Einrichtungen. Bäder im Hause.
Billige Preise. Trinkgelder abgeschafft.
Vorausbestellungen erwünscht. Preiser-
mäßigung bei mehrwöchentlichem Aufenthalt.

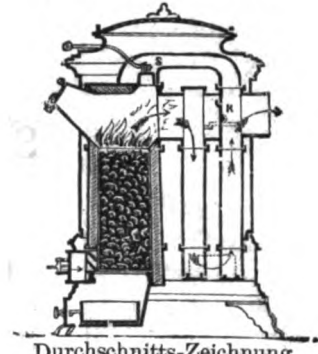
Kirchenheizung. Zimmerheizung.

Irischer Ofen Nr. 76.



Heizkraft ca. 1500 cbm.

Irischer Ofen Nr. 75.



Durchschnitts-Zeichnung.

Irische Mantel-Zirkulier-Öfen für 12 bis 1500 cbm. Gothische Säulen-Zirkulier-Öfen für 25 bis 3500 cbm. Irische und Amerikanische Dauerbrandöfen für Zimmer von 50 bis 400 cbm Heizkraft empfiehlt die Gewerkschaft Eisenhütte „Westfalia“ bei Lünen a. d. L.

Irischer Ofen Nr. 81.



Heizkraft 150 cbm.

Amerikanischer Ofen Nr. 80.



Heizkraft: Gröfse

I	II	III	IV
70	80	90	100

 cbm.

Prospekte gratis durch den General-Vertreter.

Berth. Pokrantz, Hamburg.

Tuch - Versandhaus

G. Klauss & Co.
Ballenstedt a. H.
empfiehlt seine

Herren- und Damenkleiderstoffe,

Teppiche, Schlafdecken u. Strumpfwolle
in vorzüglicher Qualität,
gegen baar Rabatt

Muster

6 %

franko!

An Sonn- u. christl. Festtagen

findet kein Versand statt.



Nur Gnade.

Erzählung von Hedwig Müffelmann.

I.

Es ist Gnade, nichts als Gnade,
Vater, was an dir mich hält,
Vom Beginn im Wasserbade
Bis zum Abschied aus der Welt.
Nur Erbarmen ist's, Erbarmen,
Was von da mich weiter trägt,
Daß dein Richterspruch mich Armen
Zürnend nicht danteberschlägt.

Es war im Juni des Jahres 829. Über dem anmutigen Wiesenthale, in welchem rechts von der Fulda das gleichnamige Städtchen sich erhebt, lag eine schwüle Gewitterluft. Jenseits des Flusses, allwo die Ruppen des Vogelsberges emporstiegen, ging eben die Sonne unter und färbte dort die Ränder der zerrissenen Haufenwolken mit mancherlei Schattierungen. Ein greller Strahl brach noch durch einen der Wolkensriffe und beleuchtete hell die spitzen Giebel der kleinen Häusermasse drunten, über welche der Turm der Michaeliskirche und die vielen Dächer der Abtei hoch hinauszragten. In den engen, sandigen Straßen dort mochte die Schwüle wohl noch weit drückender sein, als hier oben in der freien Gottesluft auf den anmutigen, bewaldeten Ausläufern des Rhöngebirges, die rechts das Thal abschlossen.

Vielleicht dachte der einsame Wanderer so, der dort den breiten Fußpfad herniederkam. Es war ein Mönch aus der Abtei, das sah man sogleich. Der Bruder war noch jung; er mochte kaum zwanzig Jahre zählen. Sein unbedeckter Kopf zeigte die übliche Tonjur; ein Kranz tiefschwarzer Locken fiel auf die hohe, schöngeformte Stirn. Er trug das Haupt etwas vorüber geneigt, wie man es Denckern nachsagt. Sein Gesicht war von kernigem, edlem Schnitt. Es hätte schön sein können, wären nicht die Wangen so gar fahl und eingefallen gewesen, und hätte sich um den Mund bei aller Weichheit seiner Form nicht ein herber Zug gelagert, den zwei senkrechte Furchen zwischen den schwarzen Brauen noch verschärften. Einen überraschenden Kontrast hierzu bildeten die tiefblauen Augen. Sie waren zwar jetzt gesenkt; schlug er sie aber einmal auf, um die freundliche Landschaft zu seinen Füßen zu überschauen, so leuchteten sie in Milde und sinniger Weichheit, die an Melancholie erinnerte.

Der Mönch trug als einzige Gewandung die gebräuchliche graubraune Kutte aus grobem Wollstoff, die um den Leib mit einem Strick zusammengehalten wurde; seine Füße stakten in niedern Riemenschuhen. Ungewöhnlich war bei der Tracht die große Ledertasche, die ihm an breitem Riemen an der Seite hing.

Der Weg des jungen Mannes mochte schon lang und ermüdend gewesen sein, denn die hellen Schweißtropfen perlten ihm von der Stirn.

An einer Stelle, wo mehrere Pfade zusammenliefen, traf er einen etwas älteren Bruder, der sich ihm anschloß.

„Salvo, Josias,“ grüßte derselbe; „von wannen kommst du?“

„Ich habe Kranke besucht, Bruder Stephan,“ entgegnete der Angeredete. Seine Stimme klang weich und melodisch.

„Deine ärztlichen Obliegenheiten führen dich oft weit hinweg,“ fuhr jener fort. „Seit wann bist du unterwegs?“

„Seit zehn Stunden.“

Der Bruder Stephan blieb stehen: „Seit zehn Stunden, sagst du? Doch hast du inzwischen etwas genossen, hoffe ich?“

Josias lächelte ein wenig. „Nein,“ sagte er, „es fällt mir erst eben ein, ich hatte es — vergessen.“

„Vergessen!“ rief erstaunt der rundliche Begleiter; „wahrlich mein Bruder, dies siehst du wieder gleich! Kein anderer bringt das fertig. Aber ich weiß sehr wohl, daß du oft ganze Tage lang fastest. Thu mir nun die Liebe und halte gleich hier eine kleine Rast, damit ich dir etwas Speise gebe.“

„Ich danke dir, jedoch es thut nicht not, wir sind gleich daheim.“

„Es ist noch immer eine gute Strecke, und wir haben Zeit. Auch ich bin ermüdet, so raste denn mir zu Gefallen.“

Josias gab nach und lagerte sich mit dem Gefährten auf das Moos. Ein Stückchen Brot fand sich in seiner Tasche; Stephan fügte etwas gedörrtes Fleisch und eine Handvoll reifer Kirschchen hinzu, und schweigend wurde das einfache Mahl gehalten. Dann blieben beide nach ein Weilchen in der ruhenden Stellung. Verstoßen betrachtete Stephan den jungen Begleiter, dessen Auge in die Ferne schweifte.

„Jedoch warum allemal die Überanstrengung?“ fragte er dann, als sei ihr Gespräch gar nicht unterbrochen worden. „Dir blieb auch heute Zeit genug, um zwischendurch ein Stündchen zu ruhen.“

„Es thut dem Fleische nicht gut, wenn man ihm jede wünschenswerte Bequemlichkeit gestattet.“

„Für seine Züchtigung sorgst du ohnehin durch die mannigfachen Kasteiungen.“

„Der Abt Rhabanus giebt uns das Beispiel strenger Enthaltjamkeit und Selbstverleugnung.“

„Ach, mein Bruder, du gedenkst doch nicht es diesem gleich zu thun? Ein vermessen Beginnen würde es mich dünken. Rhabanus ist ein so gelehrter, ein so gar vollkommener Mann; ihm darf sich gewiß keiner von uns vergleichen wollen.“

„Gewiß nicht. Er lebt tadellos, das muß ihm der Reid lassen.“

„Er ist gegen sich selbst streng wie ein Heiliger und übt viel gottgefällige Werke.“

„Ich weiß.“

„Und wie gelehrt er daneben ist! Mir grauet vor all den Schriftrollen, die ich ihn oft lesen sehe.“

„Seine Stimme gilt viel in der Welt.“

„Auch hat er unsere Abtei erst hoch gebracht und ihr samt der Gelehrtenschule einen bedeutenden Ruf verliehen.“

„Gewiß, gewiß, mein Bruder. Seine Verdienste sind sehr groß.“

Der Bruder Stephan bemerkte in seiner Begeisterung nicht, wie der andere während der Unterredung mehrmals herb die Lippen aufeinander preßte. Das Gespräch schien für ihn einen eigenen Stachel zu haben. Jetzt erhob er sich und rüstete sich etwas eifertig zum Aufbruche.

„So hastig, mein Bruder?“ sprach sein mehr phlegmatischer Begleiter. „Noch kommen wir wohl vor dem Vespergelaute heim.“

„Das ist auch mein Wunsch. Ich möchte keinen Anlaß zum Tadel geben.“

„Du, Anlaß zum Tadel! Du der des Abtes Forderung stets übertriffst! Der eifrigste und frömmste unter den Genossen! du scherzest.“

„Und du spottest meiner. Laß uns gehen, lieber Bruder!“

Sie schritten zusammen den Abhang hinunter. Nun bog der Pfad in einen frischen Wiesenplan ein, der hier und da durch Gebüsch unterbrochen und stellenweise mit Herden bedeckt war.

„Ei, sieh da,“ rief der Bruder Stephan und deutete nach rechts, „Rebekka mit den Schafen!“

Josias blickte hin und zog die Brauen tiefer. Ein reizendes Bild bot sich ihm dar. Ein erwachsenes Mädchen mit hübschen, frischen Zügen saß unter einem blühenden Hollunderstrauche. Ihre schlanke Gestalt bekleidete ein dunkelblaues Linnenkleid, das die Arme und den Hals frei ließ und um den Leib von einem Gürtel mit breiter glänzender Schnalle zusammengehalten wurde. Zwei lange braune Zöpfe fielen ihr über den Rücken; den Scheitel aber deckte anmutig ein Kranz aus frischen Wiesenblumen. Einen zweiten band sie soeben. Bekrängt war auch der zottige Hund neben ihr, der ihre Lämmer behüten half, und der jetzt die beiden Mönche mißtrauisch anknurrte.

Maria — so hieß das Mädchen — blickte auf und erhob sich mit heiterem Gruße, als sie die Brüder erkannte.

„Meine Jugendgepielin von ehedem,“ erläuterte Josias, während sie leichtfüßig heransprang.

„Siehe da, Bruno!“ rief sie freudig aus, „sehe ich endlich dich einmal wieder? Warum kommst du nie mehr zu uns?“

„Warum hütetest du die Schafe?“ fragte er kurz zurück.

„Weil mein Bruder erkrankt ist.“

„So? Was fehlt ihm?“

„Er hat Fieber.“

„So leb wohl; ich gehe zu ihm.“ Und der Mönch wollte gehen.

Marie litt es nicht. Sie ergriff seine Hand und hielt sie fest, indem sie zu Stephanus sagte:

„Schaut, so ist er nun immer mit mir, seitdem er ein heiliger Bruder geworden ist; nur selten hab' ich sein früheres gutes Gesicht sehen dürfen. Was habe ich dir denn eigentlich gethan, Bruno? Hast du ganz vergessen, wie treue Freunde wir waren, als wir noch zusammen spielten? Ich bin dir schon gut geblieben; aber du, du bist ein ganz anderer geworden.“

Josias, den sie so fröhlich bei seinem Knabennamen nannte, machte seine Hand los und trat einen Schritt zurück. „Wir sind keine Kinder mehr,“ sprach er finster; „was damals gut war, ziemt sich heute nicht mehr.“

„Auf Steckenpferdchen sollst du auch nicht mehr mit mir reiten,“ lachte sie heiter, „aber ein freundschaftlicher Verkehr im Hause meiner Eltern wäre doch gestattet.“

„Euer Vater, Jungfrau, wohnte nicht immer hier zu Fulda?“ fragte Bruder Stephan.

„Erst seit wenigen Jahren. Vordem war er Gutsaufseher bei dem Herrn Grafen, Brunos Vater; hernach, als dieser starb, zog auch er fort und kaufte sich hier an. Damals war Bruno noch freundlich und gesellig; jetzt mein' ich fast, er ließe mich's empfinden, daß er ein Gelehrter und — ein Grafensohn ist!“

Sie warf das lachend hin; übermütig glänzten die Augen dabei, und der Mund zeigte eine Reihe perlweißer Zähne. Josias drehte sich zürnend nach ihr um und hatte schon eine verweisende Antwort auf der Zunge; doch wie gebannt durch das liebe heitre Gesichtchen schwieg er, warf in leichter Verwirrung seine Ledertasche über die Schulter und sagte kurz:

„Leb wohl! Ich gehe zu Hermann, deinem kranken Bruder.“

Damit wandte er ihr den Rücken. Stephanus folgte. Betroffen blickte Maria den beiden nach, bis sie hinter einer Hecke verschwanden; dann zerdrückte sie eine Thräne des Unmuts und kehrte langsam zu ihrer Herde zurück.

II.

Was ich rede, wirt' und sinne,
 Selbst in heiligster Begier,
 Ist verderbt von Unbeginne,
 Und kein Gutes wohnt in mir.
 Ach, das Herz hat Höllentiefen!
 Schauernd ward, o Gott, mir kund,
 Wie viel arge Teufel schliefen
 Ungehehn im dunkeln Grund.

Die Abtei Fulda war im Jahre 754 von Bonifacius gegründet worden. Der große Apostel der Deutschen lag hier auch begraben. Herrlich erblühte bald seine Schöpfung. An das ursprüngliche Mönchstift reihte sich bald eine Knaben- und an diese eine Gelehrtenschule. Letztere hatte besonders der jetzige Abt Rhabanus Maurus sehr hoch gebracht.

Das Hauptgebäude der Abtei war zuerst ein Holzbau, dessen Fachwände mit Lehm gefüllt und weiß getüncht waren. Von der mittleren Halle aus liefen nach allen Richtungen Korridore, an welche sich die Zellen reihten.

Als die Anstalt sich schnell erweiterte, hatte man stetig neue Flügel angebaut, so daß das Ganze jetzt aussah wie ein buntes, ziemlich planloses Gewirr von Wänden, Erfern, Dächern, Nebengebäuden und Hofräumen. Auch eine besondere Kapelle besaß das Kloster, indes im Städtchen selbst seit kurzem die größere Michaeliskirche errichtet war. Denn der ursprünglich kleine Ort hatte durch die Abtei auf einmal einen Ruf erlangt und vergrößerte sich nun von Jahr zu Jahr. —

Josias hatte seinen Krankenbesuch bei dem Knaben abgemacht, hatte dem Kinde ein Tränklein gegen das Fieber bereitet und dann sein Kloster wieder aufgesucht. Die Besper war vorüber; er saß allein in seiner Zelle. Gegen seine Gewohnheit war er unthätig, hatte den Kopf in die Hand gestützt und schaute durch das engvergitterte Fensterchen zu dem Stückchen Nachthimmel auf. Das drohende Gewitter hatte sich in ein harmloses Wetterleuchten aufgelöst; jetzt fielen einige Mondesstrahlen schimmernd in die Zelle und mischten ihr weißes Licht an den betünchten Wänden mit dem roten Schein einer Öllampe. Ein Sternchen funkelte droben auch und blinkte den Mönch fröhlich an, als hätte es ihm mancherlei zu sagen. Josias schaute träumend hinauf, bis seine stillen Augen feucht schimmerten. Ein liebes Bild beschäftigte ihn. Er seufzte endlich tief auf. Wie über sich selbst erschrocken, erhob er sich dann heftig und schritt in dem engen Raume auf und nieder.

Tiefe Ruhe herrschte im Kloster. Alle Bewohner schliefen wohl schon. Nur der Abt — ja, der mochte noch wachen. Des Bruders Stirn wurde wieder finster, als er des Abtes gedachte. Das Gespräch mit Stephan fiel ihm ein. Ja, ein sehr gelehrter, strenger Mann war er, der Abt Rhabanus Maurus, vollkommen — bis zur Verzweiflung! Nie hatte er je im leisesten eine Amtspflicht verletzt, nie einen Armen unbeschenkt entlassen, nie seinen eigenen Wünschen je ein Recht gestattet oder seiner Bequemlichkeit nachgegeben, wo eine höhere Forderung an ihn herantrat. Zweimal wöchentlich fastete er einen vollen Tag, und Josias wußte aus Erfahrung, daß dies eine staunenswerte Leistung war. Seine Erholung von den Berufspflichten war die Wissenschaft. Seine Stimme als Gelehrter war im ganzen Reiche von entscheidendem Gewichte. In allen Stücken war dieser Mann geeignet, das leuchtende Ideal jüngerer Kräfte zu sein. Und doch, und doch! Josias dachte seiner kaum je anders, als mit bitteren Gefühlen. Er war überzeugt, daß der Abt ihm nicht wohl wolle; warum, das mochte Gott wissen. Rhaban, sonst seinen Schülern ein sehr freundlicher Vorgesetzter, behandelte gerade ihn nur mit einer ruhigen, eiskalten Überlegenheit, die Josias' treuer Eifer nie verdient hatte. Vergeltens hatte der junge Mönch sich lange gemüht auch nur einen wärmeren Blick, irgend eine freundliche Anerkennung oder sonst ein gutes Wort von dem Abte zu gewinnen. Es war umsonst. Jetzt gehorchte Josias stets mit peinlicher Gewissenhaftigkeit; ja er übertrug konsequent die Forderungen des Abtes. Eine Art herben Stolzes reizte ihn, diesem gegenüber mehr als tabellos dazustehen. Er wollte ihm das Recht nehmen, ihn

je zu demüthigen. Er wollte sich mit ihm messen und ihm mindestens Achtung abzwängen, wenn den kein wärmerer Ton möglich war. Daher zum großen Theil seine asketische Lebensweise, die er vor Gott weit öfter als sündigen Hochmut erkannte und büßte, als daß er darin je auch nur ein leises Verdienst gesehen und seinem Gewissen damit geschmeichelt hätte. —

Josias fuhr sich nach einer Weile mit der Hand über die Stirn, wie um die unfreundlichen Gedanken zu verscheuchen, löste dann die Lampe von dem Nagel los, an dem sie hing, stellte sie auf den Tisch und setzte sich davor, um zu schreiben.

Vor ihm lag ein Haufen Pergamentrollen. Es waren Bücher aus dem neuen Testamente, in steifer lateinischer Schrift durch irgend eine fleißige Mönchhand aufgezeichnet. Solch eine Abschrift war eine wahre Riesenarbeit. Man hat berechnet, daß ein Mönch, der täglich zehn bis zwölf Stunden emsig schrieb, dennoch fast sieben Jahre brauchte, um einmal die ganze Bibel zu kopieren.

Solch eine langwierige Aufgabe war zwar dem jungen Bruder nicht gestellt worden; auf Geheiß des Abtes hatte er jedoch die vier Evangelien bereits abgeschrieben, und da er grundsätzlich immer ein wenig mehr that, als Rhabanus ihm aufgetragen, so stand er nun mitten drin, auch Pauli Brief an die Römer abzuschreiben. Es war ihm eine liebe Arbeit, denn er las und schrieb nicht nur, sondern studierte auch zwischendurch eifrig, was da geschrieben stand.

Also schnitt Josias den Gänsekiel zurecht und begann seine Arbeit. Er war angelangt bei den gewichtigen Abschnitten, wo von der Wahl der Gnaden gehandelt wird. Und langsam schritt die Arbeit vorwärts, denn der Text gab ihm viel zu denken:

„Denn es ist hier kein Unterschied, sie sind allzumal Sünder und mangeln des Ruhmes, den sie an Gott haben sollen. Und werden ohne Verdienst gerecht aus seiner Gnade durch die Erlösung, so durch Jesum Christum geschehen ist. — Wo bleibt nun der Ruhm? Er ist aus. — So halten wir es nun, daß der Mensch gerecht werde ohne des Gesetzes Werke, allein durch den Glauben.“ (Röm. 3.)

„Und steht's denn da nicht klar und deutlich?“ sprach Josias zu sich. „Von Verdienst ist keine Rede, es liegt alles an Gottes Erbarmen. Armselige Kreaturen, die wir sind, Staub und Asche und nichts mehr. Und wir wollten dem Herrn unsere jämmerlichen Werke vorhalten, die doch alle vom Gift der Sünde durchseucht sind, und sie ihm als Bezahlung bieten für seine Seligkeit? O Herr, Herr, geh nicht mit uns ins Gericht, wir sind arme, arme Sünder!“ —

„Und mag Rhabanus predigen, wie er will, und mag man die heiligen Männer preisen, so hoch man kann, ich glaube doch nicht an den Wert der eigenen Werke. Hatte jener Pharisäer ihrer nicht genug gethan, da er mit dem Zöllner vor Gott stand und sich selbst anbetete? Und doch ging er ungerechtfertigt von dannen. Aber dem Sünder mit dem zerknirschten Herzen wurde die überreiche Gnade zu theil, „auf daß sich vor Ihm kein Fleisch rühme.“ — Seltsam aber, daß die Kirche solches nicht lehrt! Überall preiset man uns doch die guten Werke, damit man Sünde sühnet und Schuld zudeckt. Sollte der heilige Vater in Rom diese Schriftworte nicht kennen? Oder — nicht kennen wollen? — Denn traun, ein eigen Ding mag es sein um diese Lehre! Tausend arme Sünder würde sie trösten und erquicken, aber der Klerisei — nimmer viel Geld eintragen. — Pfui, Josias, was für Gedanken sind das wieder! Wahrlich, du hast alle Ursach, dich für dein armes Theil einzig der Gnade zu trösten; wird doch all dein bestes Thun, selbst Bibelwerk und Gottesstudium, von den sündigen und lieblosen Gedanken deines Herzens besudelt! — O Herr, mache mich demüthig!“

Der Mönch schrieb weiter. Jetzt sinnend, jetzt emsig kopierend und dann wieder lesend verbrachte er die halbe Nacht. Erst als der Wächter die Mitternacht ausrief, erhob er sich, um nach einem inbrünstigen Gebete vor dem hölzernen Kruzifixe sein hartes Lager aufzusuchen und die fünf Stunden Schlafes zu genießen, auf welche er seine Nachtruhe seit einiger Zeit zu beschränken suchte.

Die frühe Morgensonne weckte ihn zu neuer Thätigkeit. Er sprang empor und eilte ins Freie. Es hatte in der Nacht einen tüchtigen Regen gegeben, nun stand die

ganze Natur erquickt und verjüngt da. Eine wohlthuende frische Luft strich durch den weiten Klostergarten und küßte zahllose Blumen wach. Mit einem Spaten in der Hand schritt Josias langsam zwischen den blühenden Beeten dahin. Ja, warum mußten die unschuldigen Blumen ihn nur wieder so lebhaft an das holde Gesicht erinnern, das gestern auch solch ein frischer Kranz schmückte. . . .

Er kam zu dem Teile des Gartens, in welchem die Ruchengewächse standen. Hier befanden sich auch elliſche Beete, auf denen er eine Anzahl von Heilpflanzen zog, und dieses Stück Land pflegte er selbst zu beackern. Er begann zu jäten und hier und da mit dem Spaten die Wege zu reinigen.

Nach und nach fanden sich mehr Brüder ein, die besonders an den Blumenbeeten emsig arbeiteten. Die Mönche liebten grobenteils die Blumen sehr; sie bildeten mit ihrem Farbenschimmer und ihrem süßen Dufte einen so erquickenden Gegensatz zu den düstern, dumpfigen Klosterzellen.

Die Brüder arbeiteten, bis die Frühglocke sie in die Kapelle rief. Dann folgte das einfache Morgenmahl, welches in der großen Halle gemeinsam mit den Zöglingen der Knabenschule eingenommen wurde.

Nach dem Frühmahle kam ein Bote zu Josias mit dem Ersuchen, der junge Arzt möge doch sofort zu dem kleinen Hermann kommen, da der Knabe in der Nacht noch bedeutend kränker geworden sei. Josias machte also dem Abte die gebräuchliche Mitteilung, füllte seine Tasche mit den nötigen Arzneien und verließ eiligen Schrittes die Abtei.

Das Häuschen, welches der Vater Ruthard bewohnte, lag nahe der Fuldastraße; davor zog sich ein kleiner, wohlgepflegter Garten hin. Hier lehnte Maria am Zaun und sah unruhig nach dem erwarteten Arzte aus. Endlich kam er; sie ergriff seine Rechte mit beiden Händen und zog ihn mit sich, dem Hause zu:

„Hermann ist kränker geworden, Bruno! Er hat die ganze Nacht hindurch gefiebert und seltsame Dinge dazwischen geredet; oh, mir ist so angst! Dazu ist die Mutter nicht zu Hause; sie ist seit mehreren Tagen zum Besuch bei den Großeltern. Du mußt ein Weilchen hier bleiben, Bruno; ich bin so viel ruhiger, wenn du da bist.“ Und sie betraten die Kammer, wo der alte Ruthard, ein Fünfziger von gutem, wohlgeſitteten Aussehen, neben dem Bette seines zehnjährigen Knaben saß.

Josias untersuchte den Kranken; er fühlte seinen Puls, seine Stirn, beobachtete seinen irren, brennenden Blick und wußte bald bestimmt genug, daß das anfänglich leichte Fieber sich schnell zu einer gefährlichen Krankheit gesteigert habe. So entschloß er sich denn, bei dem Kranken zu bleiben. Er setzte sich neben das Lager und übernahm die Pflege. Bald flößte er ihm einige heilsame Tropfen ein, oder gab ihm ein erquickendes Getränk, bald fühlte er seine Stirn mit nassen Tüchern. Maria war ihm auf jeden Wink zur Hand; geräuschlos ging sie ab und zu, und zwischendurch saß sie oft ihm gegenüber auf einer niederen Holzbank, lehnte den Kopf zurück an die Wand und schaute Josias an. Dieser fühlte das mehr, als er es sah; denn wie er gestern ihrem Auge ausgewichen war, so schaute er auch heute beharrlich zur Seite — und er wußte, warum.

Am Nachmittage mochte Josias dem Vater es nicht mehr verhehlen, daß es gefährlich um das Kind stehe und vielleicht schon die Nacht, jedenfalls aber am folgenden Tage eine Krisis eintreten müsse. Ruthard war sehr erschrocken; sein erster Gedanke war, schnell seine Frau zurückzuholen, und er drang in den Mönch, doch keinen Augenblick vom Lager zu weichen, indes er fort sei.

„Mein Pferd läuft schnell,“ sagte er, „indes können immerhin sechs bis acht Stunden vergehen, bis ich mit dem Wagen zurück bin, ja es kann Mitternacht werden. Thut mir also die Liebe und weicht indes nicht von dem Kleinen; nur dann wage ich es, so lange fort zu bleiben.“

„Geht in Gottes Namen,“ sprach Josias einfach; „ich werde bleiben.“

So war er mit Maria die lange, lange Zeit allein bei dem Knaben.

Der junge Mönch sah bald ein, daß er da eine sehr schwierige Aufgabe übernommen hatte. Die gemeinsame Sorge um den lieben Kranken stimmte ihn weicher, als er sich's gestehen wollte. Es half nichts, daß er sein Gesicht in die finstersten Falten legte und statt der irdischen Maria immerfort nur die himmlische anschaute, deren Bild über dem Bette hing. Vor diesen lieben, angstvoll auf ihn gerichteten Augen hielt seine künstliche Härte nicht Stand, und selbst die kürzesten Antworten verrieten seine innere Bewegung.

Noch war die Nacht kaum angebrochen, da fühlte Josias, daß schon seine Kraft zu Ende sei. Kaum minder heftig klopfte sein Puls, wie der des todkranken Knaben. Angstvoll faltete er seine Hände zum Gebet und ließ sein Haupt auf den Tisch sinken, das brennende Gesicht in den Falten seines groben Kleides vergrabend. So lag er lange, lautlos kämpfend und betend.

Ein Schluchzen weckte ihn; er schaute auf und sah am Fenster Maria sitzen, die er draußen geglaubt hatte. Sie weinte leise für sich hin. Das war zu viel für Josias.

„Maria,“ rief er, „so weine doch nicht, ich bitte dich darum. Ich kann das nicht ansehen“ Er stand auf und preßte die Hand auf seine Stirn.

„Ich habe Ursache genug,“ sagte sie.

„Der Knabe — Maria, ich hoffe ja, er wird gesund werden.“

„Ich hoffe es auch.“

„Dennoch sorgst du um ihn und ängstigst dich?“

Sie schüttelte den Kopf. „Du bist ja bei ihm; wie könnte ich mich ängstigen!“

„Run also,“ fuhr er beklommen fort, „was weinst du so?“

Sie nahm die Hände vom Gesicht und sah ihn groß an: „Du kannst noch fragen? Dich hab ich verloren!“ Und von neuem begann sie zu schluchzen.

Josias erbehte. „Maria“, sprach er schmerzlich, „wenn du ahntest, was ich ohnehin schon leide, — mir zuliebe würdest du dich besser beherrschen.“

„Du leidest, Bruno? Du hast mich noch lieb?“

„So frage doch nicht; du quälst mich! — O mein Gott, dies geht über meine Kraft.“

Sie sprang auf und faßte seine beiden Hände:

„O, dann ist ja alles gut, dann will ich auch nicht mehr weinen. Wir gehören zusammen, Bruno, — warum wolltest du denn solche Schranken aufbauen!“

„Wir 'gehören zusammen,“ wiederholte er tonlos, „und doch ist jedes freundliche Wort, das ich zu dir rede, eine Sünde, jeder Gedanke an dich eine Sünde, und jeder Schmerz um dich! O Maria, Maria!“

„Sünde?“ rief sie heftig aus. „Wie, hast du etwa aus eigenem Antrieb diese Rutte gewählt? War es dein Wunsch und Wille, dich scheren zu lassen? Wer weiß besser, als ich, die ich in deiner Seele lese, daß es Zwang ist und nur Zwang, was dich an das Kloster fesselt?“

Er trat zurück. „Nicht weiter“, sagte er erschrocken. „Sprich das nicht aus, was ich selbst nicht in Worte zu fassen wage. Daß ich es denke und fühle, möge mir Gott vergeben, kämpfe ich doch Tag und Nacht dagegen; es aber laut äußern, hieße sich wissentlich die Seele vergiften und dann beten, Gott möge uns vor den Folgen behüten.“

„Er soll uns nicht behüten,“ sprach sie entschlossen. „Er soll im Gegenteil helfen, daß dies schmachliche Joch gebrochen, dies erzwungene Gelübde gelöst werde, und du wieder der unsrige wirst. Mein Vater sagt auch, es ist eine Sünde und ein Jammer, daß sie dich ins Kloster gesteckt haben, denn es ist dir unnatürlich, und darum ist es vor Gott nicht recht!“

Der Mönch schwieg; er war totenblaß geworden. Rief ihm das sein eigenes Herz nicht längst zu, so laut, daß er den Ruf kaum noch zu übertäuben vermochte? Er wußte und glaubte es von ganzem Herzen, daß Gott die Geschicke der Menschen leite und seinem Willen war er bereit die schwersten Opfer zu bringen. Aber er wußte auch, daß Gott nichts Widernatürlichen fordert, ja, daß er mit seinen Forderungen auch zugleich die Kräfte giebt ihnen nachzukommen. Hier war beides anders. Unnatürlich war seinem warmen, leidenschaftlichen Herzen die starre Form des Klosterlebens, unnatürlich und

unmöglich war es ihm, das liebe Bild aus seiner Seele zu reißen, das Gott schon selbst hineingeprägt hatte, lange ehe man das dreifache Gelübde von dem Jüngling erzwang. Und darum war das Ganze Menschenwert und Menschenzusage und Gott hatte keinen Teil daran.

Einen Augenblick war's ihm, als müsse er fortstürmen, weit fort von hier in die Nacht hinaus. Gefährlicher konnte ihm nichts sein, als lange über dieses Thema nachzuspinnen. Aber da lag der Knabe, dessen unruhiger Halbschlummer jeden Augenblick aufhören konnte, und der seine Anwesenheit dringend forderte — der Mönch mußte bleiben.

Er wandte sich wieder zu dem Mädchen und faßte bittend ihre Hand.

„Maria,“ sprach er, „wenn nicht um meinetwillen, so doch des Kranken wegen bitte ich dich, sprich kein Wort mehr über diese Sache! Wenigstens jetzt nicht! Ich ertrage es nicht, es nimmt mir alle Fassung, es macht mich wild. Jetzt nicht, Maria! Das Leben des Kindes hängt an einem Faden; wir müssen ruhig sein und dürfen nichts, gar nichts mehr denken und reden, als was sich auf seine Pflege bezieht.“

Das sah Maria ein und die Liebe zu dem Knaben, der überdies soeben erwachte, scheuchte schnell genug alle anderen Gedanken in den Hintergrund. Sie ging ganz wieder auf in der Sorge um den Kranken und es wurde kein Wort mehr über jene Sache geredet.

Gegen Mitternacht traf Ruthard mit seiner Frau ein. Sie kamen zur rechten Zeit, denn bereits steigerte sich die hitzige Krankheit bis zum Höhepunkte und mehrere Stunden hindurch schwebte der Knabe zwischen Tod und Leben. Jofias selbst gab ihn fast auf; jedoch wich er nicht vom Lager, und in den Momenten der wildesten Phantasien stößte er dem Kinde etliche bittere Tropfen ein, die ihn allemal etwas ruhiger machten. So ging es bis zum Morgen. Da wurde der Kleine stiller, und die angstvollen Blicke seiner Eltern fragten, ob es wohl der Todesengel sei, der über seine Züge gestrichen. Jofias neigte sich über den Knaben; er horchte auf seinen Atem, auf den Schlag seines Herzens; dann richtete er sich auf und sagte leise:

„Ich glaube, er ist gerettet!“

Zwei Stunden später als schon die Sonne strahlend aufgegangen war, verließ der Mönch das Haus. Hermann lag in ruhigem, tiefen Schlafe; die hellen Schweißtropfen perlten auf seiner Stirn, die Eltern sahen als treue Pfleger neben ihm. Der Arzt hatte seiner Pflicht Genüge gethan und konnte in sein Kloster zurückkehren.

Maria begleitete ihn bis zur Thür und schob den Riegel zurück. Langsam schritten sie den kleinen Kiesweg bis zum Pfortchen entlang; dort reichte er ihr mit warmem Druck die Hand. Sie hielt dieselbe fest, sah ihm freundlich ins Gesicht und fragte:

„Also du kommst heute noch wieder?“

„Wahrscheinlich.“

„Und — muß ich auch dann noch schweigen, Bruno?“

„Wenn du mich lieb hast — ja!“

Sie schlug betrübt die Augen nieder. „Wenn ich dich lieb habe — was aber thust du mir dafür zuliebe? — Wenn du mich lieb hast,“ fuhr sie leise und dringend fort, „so schreibst du alsbald an die Synode zu Mainz, die eben jetzt versammelt ist, wie der Vater sagt, und bittest, daß man dich von dem erzwungenen Gelübde entbinde. Das ist meine Ansicht und das wird sie bleiben bis ans Ende. Leb wohl!“

Sie verschwand im Hause und ließ den Mönch in einem Zustande namenloser Verwirrung zurück. Vermochte denn dieses Mädchen in der That so klar in seiner Seele zu lesen? so wunderbar seine geheimsten Gedanken mitzuempfinden? Das war ja die große Versuchung, mit der er seit Monden kämpfte! Die Synode zu Mainz, die eben damals tagte — sie kam ihm ja Tag und Nacht nicht aus dem Sinn; wie gern, ach, wie gern hätte er eine Bittschrift dahin abgesandt, die ihn frei machen konnte!

Ein Mönch aus der Abtei kam die Straße herauf. Jofias fuhr sich mit der Hand über die Stirn und schritt eilig von dannen.

Im Kloster angelangt, schloß er sich in seine Zelle ein und suchte durch Gebet und Geistesarbeit das wilde Wogen seines rebellischen Herzens zu bekämpfen. Doch es gelang ihm schlecht; mitten in die heiligen Worte des Apostels hinein klang immer wieder eine geliebte silberreine Mädchenstimme, und statt der ehrwürdigen Schristrollen sah er beständig die süßen Augen vor sich, jetzt von Thränen überströmend und jetzt ihn hold und treuherzig anschauend mit dem verhängnisvollen „Wenn du mich lieb hast!“ Todmüde von dem innern Ringen, sowie von den Anstrengungen der durchwachten Nacht ließ er endlich den Kopf auf das Buch sinken und versank in einen tiefen Schlummer.

III.

Nur aus Gnaden, Herr, aus Gnaden
 Hemmtest du den finstern Drang,
 Daß dem tiefen Seelenschaden
 Nicht die schwere That entsprang.
 Deine Hand umfaßt mich Armen,
 Deine Stimme lacht und ruft;
 Nur Erbarmen ist's, Erbarmen,
 Von der Wiege bis zur Gruft!

Nach mehreren Stunden weckte ihn ein Bruder, der ihn zum Abte beschied. Jofias fragte verwundert nach dem Grunde; jener aber wick aus und bedeutete ihm, nur schnell zu gehorchen. Also trat Jofias bei Rhabanus ein.

Dieser war eben mit einer schriftlichen Arbeit beschäftigt. Er erwiderte leicht den Gruß des Mönches, der sich ehrerbietig verneigte und dann der Anrede gewärtig geduldig an der Thür stehen blieb. Jofias hatte Zeit, den Abt zu betrachten.

Es war ein bedeutender Kopf, der sich da über die Arbeit neigte. Die sehr breite und hohe Stirn deutete auf einen klaren Geist, die fein geschwungene Nase und das hervortretende Kinn ließen Charakterstärke vermuten. Die Linien des Mundes waren klar und schön gezogen; es lag nichts von Leidenschaft und Weltlust darin. Alles war hier Ruhe und kühle Harmonie. Dazu paßte das stahlgraue Auge mit dem Blick der Würde, das sich nun dem jungen Mönche zuwandte, und die sehr klare Stimme, mit welcher der Abt zu ihm redete.

„Bruder Jofias,“ begann er, „es ist Klage über dich gekommen.“

Beinlich betroffen schaute der Mönch auf. War das möglich? Sollte nun doch ein Tag gekommen sein, an dem der Abt ihn eines Fehlers wegen tadeln konnte? Doch welcher Art mochte dieser Fehler sein? — Rhabanus fuhr fort:

„Sprich, kennst du die Klostersgelübde?“

„Wie,“ entgegnete Jofias gepreßt, „sollte ich eines derselben verlegt haben?“

„Ich frage dich, ob du sie kennst; so antworte!“

„Ja.“

„Welche sind es?“

„Das Gelübde der Keuschheit, der Armut und des Gehorsams.“

„Das erste derselben hast du gebrochen.“

Jofias wechselte leicht die Farbe. Er erinnerte sich des Bruders, der in eben dem Augenblicke die Straße heraufkam, als er, Marias beide Hände haltend, am Thore von ihr Abschied nahm. Er entgegnete kein Wort. Der Abt sprach weiter:

„Dein Gewissen scheint dich zu überführen. So fordere ich denn vor allem ein unumwundenes Bekenntniß. Rede!“

Jofias kreuzte die Arme über der Brust, heftete den Blick zum Boden und schwieg. Es war ihm zu schwer, Marias Namen vor diesen Ohren zu nennen.

„Nun,“ forschte Rhabanus, „wird es dir so schwer, deine Sünde einzugestehen? Man hat dich in der Frühe des Morgens mit einem Mädchen am Thore stehen sehen, deren beide Hände du gehalten hast; ist dem so?“

„Ja.“

„Als der Bruder Theodosius sich nahte, verließ sie dich eilig und kehrte ins Haus zurück, indes du ihr lange nachschauest. Bekenntst du auch dieses?“

„Ja.“

„In welchem Verhältnisse stehst du zu dem Mädchen?“

„Sie ist die Schwester des Knaben, an dessen Bett ich heute wachte.“

„Ah so, die Tochter Ruthards. So dankte sie dir vielleicht nur für die erwiesene Hilfe?“

Josias zögerte. Der Ausweg lag nahe; jedoch die Lüge wollte nicht heraus.

„Nein,“ sagte er leise.

„Nun denn, woher diese unerlaubte Vertraulichkeit?“

„Sie war früher meine Gespielin.“

„So! Und als du dich dem Herrn weihdest, mein Sohn, da vermochtest du nicht mit diesen weltlichen Banden zu brechen. Du gestattetest einer Neigung Raum in deiner Seele, die dein Gelübde befleckt, deinen Stand schändet! Sprich, erkennst du dein Vergehen als Sünde?“

„So lange ich diese Kutte trage, ja!“

„Was ist das?“ sprach Rhaban und erhob sich. „Mein Sohn, sollte ein Gedanke in deinem Innern leben, welcher deiner heiligen Bestimmung widerstrebt und eine irdische Freiheit begehrt? Antworte mir!“

„Wozu?“ fragte Josias und sah dem Abte voll ins Gesicht. „Gesezt, es lebte ein solcher Wunsch in mir, so würde es von keinerlei Nutzen sein, ihn auszusprechen. Meine Eltern haben mich für das Kloster bestimmt; ich habe vor Gott die drei Gelübde abgelegt und das erste derselben heute gebrochen; ich erkenne das als schwere Sünde an und erwarte meine Strafe.“

„Sie soll dir werden. Einen Monat lang wirst du nichts genießen als Wasser und Brot, und ein Jahr hindurch wirst du dich an jedem Donnerstage als dem Tage deiner Versündigung hart kasteien und die Nacht mit Bußübungen zubringen.“

Josias verneigte sich schweigend. Sein Blick haftete wieder am Boden, indes sein Mund sich fester schloß. Der Abt fixierte ihn scharf.

„Mein Sohn,“ begann er dann abermals, „ich lese einen sündigen Troß in deinen Zügen statt der Reue und Demut, welche dir geziemt. Aus Troß hast du auch vorhin verweigert, meine Frage zu beantworten, eine Gesinnung, die das Gelübde des Gehorsams verletzt. Ich fordere dich daher jetzt strenge auf, jene Weigerung zurückzunehmen und mir wie vor Gott rückhaltlos zu bekennen, welches deine Gesinnungen gegen den dir zuerteilten Stand sind, und welche Rolle das Mädchen dabei spielt. Rede!“

Ein schwerer Kampf spiegelte sich auf dem Antlitze des Mönches. Nicht, als ob es ihm zweifelhaft gewesen wäre, ob er dem Verlangen nachkommen solle oder nicht; er fühlte, nie war es ihm möglich, diesen kühlen grauen Augen gegenüber das auszusprechen, was so sein ganzes Herz einnahm. Viel lieber harte Strafen erdulden! Aber das schmerzte ihn bitterlich, daß jener ihn so demütigen durfte, daß er ein Recht, einen wirklich gültigen Grund gefunden hatte, ihn scharf zu tadeln, daß all das stolze Ringen durch die langen Jahre nicht vermocht hatte, dem jungen Mönch solch eine Lage zu ersparen. Heute stand er nun doch als Sünder da vor ihm — dem Gerechten!

„Du schweigst beharrlich,“ sagte der Abt; „bedenke wohl, welche Strafe der Ungehorsam nach sich zieht. Schon mehrmals hast du der Züchtigung eines widerspenstigen Mönches hier beigewohnt.“

Josias sah ihn groß an; er traute seinen Ohren kaum. Nie war es ihm je eingefallen, daß die öffentliche Züchtigung mit Ruten, die als letztes, schwerstes Strafmittel dem Kloster zustand, je auch an ihm vollzogen werden könne. Er hatte selbst als Kind nie einen Streich erhalten; in der That, dies mußte ihm als der höchste Grad der Entehrung erscheinen! Konnte und wollte er sich dem aussetzen?

Schon lag ihm ein bittendes Wort nahe, das einem Bekenntnis gleichgekommen wäre; da traf ihn ein seltsames, fast gehäßiges Blitzen aus dem Auge des Abtes, und Josias richtete sich stolz auf.

„Thut, was Ihr vor Gott verantworten könnt,“ sprach er tonlos, „auch mein Heiland hat Geißelhiebe erduldet, und er war unschuldiger als ich.“

„Kenne den heiligen Namen nicht mit dem deinen zusammen, ehe du deine Sünde abgethan hast,“ zürnte Rhaban. „Gehe selbst und verkünde den Brüdern, was über dich verhängt ist; heute abend zur Zeit der Vesper wirst du deine Züchtigung erdulden. Möge sie deinen starren Sinn beugen zu deinem Heile! — Hast du noch etwas zu bitten, so rede.“

„Es sei mir gestattet, noch einmal den kranken Knaben zu besuchen, der meiner bedarf. Wollt Ihr, so mag ein Bruder mich geleiten.“

„Es sei; Stephanus mag am Nachmittage mit dir gehen. Nun verführe dich in deine Zelle, wo du in ernstem Gebete Gott anflehen magst, daß er dein Herz erneut und deinen starren Sinn zur Demut wandelt. Geh!“

Und Josias ging. Dem ersten Bruder, den er antraf, theilte er nach des Abtes Befehl mit, was über ihn verordnet war und bat ihn, dies in seinem Namen den übrigen zu wissen zu thun. Ohne eine Erwiderung des betroffenen Mönches abzuwarten, schritt er sodann auf seine Zelle zu und schloß sich ein.

Er hätte gebetet; aber da der Abt es ihm befohlen hatte, widerstrebte es ihm jetzt; müßig saß er auf seinem hölzernen Schemel. Was bedurfte es auch des ausgesprochenen Gebetes in dieser Stimmung, wo sein ganzes Denken nichts war, als eine einzige große Rede mit Gott, eine einzige innige Prüfung vor dessen Auge, mit dem er um jeden Preis Frieden haben mußte! Und er hatte Frieden. Er fühlte sich stark und still, trotz der Todesblässe, die auf seinem Gesichte lag. Einen Entschluß hatte er mitgebracht aus dem Zimmer des Abtes, der diente ihm als Widerstand und Stütze in diesem Ringen und sollte ihn aufrecht halten, selbst bei der entehrenden Züchtigung, die seiner am Abend harrte.

Aus dem Schubfache seines Tisches nahm er ein großes neues Pergament, das er alsbald begann mit saubern lateinischen Schriftzügen sorglich zu bedecken. Sodann rollte er das Blatt zusammen, umwand es mit einer feinen Schnur und siegelte es. Hierauf steckte er es vorsichtig in seine Ledertasche, nachdem er es zum Schutz noch mit einem Stück alter Leinwand umhüllt hatte, wie er deren oft zum Verband bedurfte. Dann erst atmete er erleichtert auf, und etwas wie ein Freudenschimmer ging über sein Gesicht, als er sich nun auf sein Lager warf, um statt jeder andern Beschäftigung noch einige Stunden ruhig zu schlummern.

Bereits neigte die Sonne dem Westen zu, als Josias an der Seite des Bruders Stephan abermals das Ruthardsche Haus betrat. Der Kranke war sichtlich in der Genesung begriffen; es war da kaum noch Gefahr vorhanden. Während nun die beiden Frauen mit dem Bruder Stephanus sprachen und ihrem geduldbigen Zuhörer nach Frauenart die Krankheitsgeschichte ausführlich erzählten, winkte Josias den Alten aus dem Zimmer.

„Thut mir eine Liebe, Vater,“ sprach er dringend, „Ihr sagtet heute morgen, Ihr würdet mir gern ein Opfer bringen.“

„Und von Herzen gern. Redet, womit kann ich Euch dienen?“

„Ihr müßt eine weite Reise für mich machen,“ sprach Josias und zog die Rolle aus seiner Tasche. „Da, verbergt das wohl, Vater Ruthard! Es ist eine Bittschrift an die Synode, mich meiner Mönchsgelübde zu entbinden, da ich wider meinen Willen geschoren bin.“

„Heilige Jungfrau, ist es möglich,“ rief der Mann hocherfreut. „So habt Ihr Euch endlich, endlich dazu entschlossen! Gleich morgen früh spanne ich an und fahre eher meinen Braunen zu Tode, ehe ich zwecklos auch nur eine Stunde veräume.“

Josias gebot ihm Ruhe, da Stephanus nichts wissen sollte. Eilig unterrichtete er den Mann noch, an wen er sich in Mainz zu wenden, und wie er sein Gesuch vorzubringen habe; dann schüttelte er noch einmal die Hand des biedern Ruthard, dem die Thränen in den Augen standen, kehrte ins Zimmer zurück und verließ gleich darauf mit seinem Begleiter das Haus. —

Die Sonne sank, die Vesper nahte, und mit ihr ein Akt unendlicher Demütigung für den stolzen Jüngling. Seine Seele rang nach Ruhe und Fassung, und nicht ganz umsonst. Er fühlte tief, er hatte diese Strafe vor Gott ja verdient, und still wollte er sie erleiden; nur das war der scharfe Stachel, daß der Haß, der kalte, schneidende Haß eines persönlichen Feindes sie ihm diktierte. O wie klein sie beide vor dem Herrn dastehen mußten, er, der Mönch mit dem weltlichen, ungehorsamen Herzen und dem trohigen Sinne, und er, der Abt, der so das Richteramt mißbrauchte, das der Gott der Liebe und Barmherzigkeit ihm verliehen.

Doch es kam anders, als Jofias dachte.

Noch hatte der Glöckner nicht zur Vesper geläutet, da nahten sich der Zelle des Mönches feste Schritte, und herein trat Rhabanus Maurus, der Abt.

Jofias, obschon überrascht, erhob sich ruhig und sah dem andern schweigend ins Gesicht, seine Anrede erwartend.

„Mein lieber Sohn,“ sprach Rhaban, und seine Stimme klang ein klein wenig unsicherer als gewöhnlich, „ich bin gekommen dir ein Unrecht abzubitten, das ich vor Gott als solches erkannt habe. Wir haben beide gesündigt; deine Schuld, mein Sohn, ist bereits unter uns genugsam besprochen worden; die meine aber war, daß ich dir nicht mit der Güte und Milde begegnete, mit welcher der Heiland fordert die Irrenden und Gefallenen aufzunehmen. Ich habe gezürnt und gestraft statt geduldig zu ermahnen; ich habe mich zur Härte gegen dich hinreißen lassen, ehe ich erforscht hatte, ob die Liebe denn nicht mehr vermochte. Ich bin gekommen, dir es einzugestehen und dir zu sagen, daß die angeordnete Züchtigung unterbleiben soll.“

Es ist unmöglich zu beschreiben, was während dieser Anrede in Jofias Seele vorging, indes sein Auge groß auf dem des Abtes haftete. Hätte ein anderer so zu ihm gesprochen, wahrlich, er hätte ihm zu Füßen sinken und seine Hand mit Küssen bedecken können — diesem Manne gegenüber empfand er nur ein unbehagliches Erstaunen, und die Hochachtung, welche dieser Akt demutsvoller Selbstverleugnung erzwingen mußte, hatte zu kämpfen mit einer kalten Bitterkeit. Jofias preßte statt jeder Erwiderung die Lippen fester aufeinander und wandte sein Auge seitwärts, dem Kreuze zu, wo es beharrlich haften blieb.

„Du erwidertest nichts?“ sprach Rhaban mit der gleichen Güte; „hast du auf Worte, die von Herzen kommen, nicht einen einzigen Laut derselben Art? Jofias! Freust du dich denn nicht wenigstens, daß du einer demütigenden Züchtigung enthoben bist?“

„Es giebt Schwereres als das,“ preßte Jofias hervor; „laßt mich züchtigen, aber zwingt mich nicht, von Euch, hochwürdiger Herr, eine Gnade anzunehmen.“

Der Abt hatte das nicht erwartet; betroffen schwieg er. Ihm war es Ernst gewesen mit seinen herzlichen Worten; und hatten sie keine andere Entgegnung verdient als diese?

„Von Gnade ist keine Rede,“ sprach er, „außer von der, die uns von oben zu teil wird, und der wir beide so maßlos bedürfen. Ich aber thue nur meine Pflicht dir gegenüber.“

„So fordert keinen Dank! Dank muß warm vom Herzen kommen, soll er nicht Heuchelei sein; Euch gegenüber schweigt jedoch mein Herz — es ist so kalt wie Eure Pflichterfüllung. — Ihr seht mich erstaunt an, hochwürdiger Herr,“ fuhr er fort, „daß ich solches rede, Worte, wie Ihr sie nie aus meinem Munde vernommen habt. Aber es muß einmal heraus, und hier steht nach Eurem eigenen Wunsche der Mensch dem Menschen gegenüber. Zwischen Euch, hochwürdiger Herr, und mir giebt es kein Verständnis! Ihr steht da in kühler, ruhiger Vollkommenheit und schaut auf das, was menschlich ist, hernieder von einer Höhe, die ich mit meinem heißen, wilden Herzen vergebens ringe zu erklimmen! Ich bewundere Euch, ja ich könnte Euch lieben, wie keinen sonst auf der Erde, — wenn Euch nicht gerade das Eine, Einzige fehlte, was der Pflichterfüllung allein ihren Wert geben kann, — die Liebe! Euer Herz hat in den kalten Klostermauern verlernt, menschlich warm zu schlagen, das meine aber nicht; es kämpft und ringt oft wild unter seinen

Fesseln und sehnt sich nach Verständnis. Das ist mein Verbrechen; deswegen stehe ich so vor Euch; eben das könnt Ihr nie verstehen; und darum kann unter uns von keinem andern Bande die Rede sein, als von dem Zwange des Gesetzes. Ihr seid mein Abt, ich bin Euer Diener; heute habe ich mehrfach den Gehorsam verlegt, also laßt mich züchtigen! Euer Herz aber laßt aus dem Spiele, es wird das meine niemals verstehen.“

Und der trogige Mönch verschränkte die Arme und fiel in sein altes Schweigen zurück. Auch der Abt sprach erst nichts; er schien lange überlegen zu müssen, was er vernommen. Langsam strich er mit der Rechten über die Stirn und murmelte unhörbar: „Die Sünde der Eltern! Der Weltfynn Eufriedens!“ Doch nur sein eignes Herz vernahm den Sinn der Worte.

Josias mochte mit Recht eine zornige Entgegnung erwarten, — wann hatte je ein Mönch so zu seinem Abte geredet? — und er war aufs neue verwundert, als sich Rhabanus endlich zum Gehen wendete und sagte:

„Das sprach der Mensch zum Menschen, darum sei es dir verziehen. Wiegt die Pflichterfüllung dir so leicht, so beschränke dich mir gegenüber von nun an auf diese. Ich werde Sorge tragen, daß dir in mir nie mehr etwas anderes entgegentritt, als der Abt, dein von Gott verordneter Vorgesetzter. — Man läutet zur Vesper — Friede sei mit dir!“ Und der Abt verließ die Zelle.

Langsamem Schrittes folgte ihm Josias in den niedern Betstuhl und nahm seinen gewohnten Platz ein. Die Abendandacht ging vor sich; er hörte diesmal wenig von allem, was gebetet, geredet und gesungen wurde; seine Seele war schwer belastet und sein Herz gebeugt. Er fühlte, der Abt stand hoch über ihm, jetzt wenigstens; seine ruhige Würde hatte einen scharfen Kontrast gebildet zu der ungezähmten Wildheit, die in Josias eigner Denkungsart zum Durchbruch gekommen war. Diesen Vergleich mußte er wieder und wieder ziehen; das Ergebnis zerknirschte und brugte ihn vor Gott tief, ob es schon sein Herz dem Abte gegenüber nicht erwärmte. Es war ihm, als müsse dieser mit innerer Verachtung auf ihn herabsehen, und das Bewußtsein, dieselbe wenigstens teilweise gerechtfertigt zu haben, marterte ihn unsäglich. Als Rhaban endlich zum Schlußgebete vortrat und den Brüdern zuvor in kurzen und bewegten Worten mittheilte, wie und warum er seine Verfügung über Josias zurückgenommen; da stöhnte etwas in dem Mönche schmerzlich auf, und ihm war's als müsse er hastig vortreten und die Brüder bitten, ihn hart zu geißeln — vielleicht daß der physische Schmerz diese inneren Qualen zur Ruhe brachte, und die Sühne seiner Schuld ihm den Frieden zurückgäbe.

Als die Andacht beendet war und die Brüder sich zerstreuten, rief Josias in seiner wortkargen Art den Mönch Theodosius herbei und führte ihn schweigend mit sich in die Zelle.

„Bruder,“ sprach er, indem er die Thür schloß, „warum mußt du dem Abte jene Mitteilung machen? Du hast mir sehr viel Leides damit gethan.“

„Du kennst unsere Pflichten,“ sprach jener einfach, „du weißt, ich durfte dies nicht verschweigen, so ungern ich redete.“

Josias seufzte und wandte sich schweigend, um von einem Nagel an der Wand eine Geißel zu nehmen, die ihm oft bei seinen Rasteinungen diente. Er gab sie dem Bruder in die Hand und sagte mit trübem Lächeln:

„So erfülle denn auch eine Liebespflicht, nimm das da und geißele mich, aber hart, Bruder, bis das Blut fließt!“

Betroffen schaute Theodosius ihn an und zögerte. Erst als Josias seine Bitte ernst wiederholte und, sein rauhes Gewand von den Schultern streifend, vor dem Kreuze niederkniete, entschloß er sich schweren Herzens, der Aufforderung nachzukommen.

Harte Geißelschläge fielen auf den Rücken des Jünglings, der, das Kreuz fest umklammernd, den Schmerz lautlos erduldet, bis Theodosius schon zum zweitenmale bat, es genug sein zu lassen. Josias erhob sich, bleich bis in die Lippen; sein Rücken und seine Schultern waren mit dunklen Striemen bedeckt, und einige schwere Tropfen Blutes rannen hernieder.

„Ich danke dir,“ preßte er hervor, „geh’ jetzt —“
 Aber weiter kam er nicht. Die innere und äußere Erschöpfung hatte ihr Übermaß erreicht; dem Jüngling schwanden die Sinne, und er sank ohnmächtig in die Arme des Bruders.

IV.

Behn oder zwölf Tage mochten seitdem verflossen sein. Josias saß wiederum einsam an dem Tische, auf dem die heiligen Bücher lagen, und arbeitete. Seine Wangen waren womöglich noch hagerer geworden, denn streng Rhabans Weisung befolgend hatte er diese Zeit her nur von Brot und Wasser gelebt. Aber auf seinem Gesichte lag doch ein freundlicher Schimmer, und seine Augen blickten milder denn je; nach dem vielen Ringen war es in ihm still und heiter geworden. Über seinem Strohlager hatte er eine Tafel befestigt, die trug die Psalmworte:

„Ich harre des Herrn; meine Seele harret, und ich hoffe auf sein Wort.

Meine Seele wartet auf den Herrn von einer Morgenwache bis zur andern.“
 Dieses Hoffen und Harren war in seine Seele eingezogen und machte ihn stark und still. Er hatte wieder tiefen Frieden mit Gott.

Ganz schmerz- und kampflös zwar war dieser Friede keineswegs. Seitdem jüngst der Gedanke übermächtig an ihn herangetreten war, daß er Maria vielleicht, vielleicht dennoch sein nennen könne; daß ihn die Synode nur seines Gelübdes zu entbinden brauche, und dann sei vor Gott und Menschen recht und heilig, was ihn jetzt als schwere Schuld bedrückte, seitdem war seine frühere ernste Fassung in dieser Richtung wenigstens dahin. Im Entsagen lag eine Gewißheit, und Gewißheit macht still; jetzt war er hingegen in einen quälenden Zustand von Hoffen und Bangen versetzt, der ihn um so mehr aufregen mußte, als die langverhaltene Leidenschaft in ihm sich zum erstenmale mit ihrer ganzen gefährlichen Macht Bahn brach. Wo er auch war, in seiner Zelle, unterwegs, ja selbst in den heiligen Räumen der Kirche beim feierlichen Chorgefange trat ihm oft urplötzlich, wie ein Schmerz, der Gedanke an Maria in die Seele; dann wallte sein Blut fieberisch auf, und momentan hatte kein anderes Gefühl mehr in ihm Raum. Ja, nur ein Schmerz war bislang seine Liebe, denn sie war eine Schuld. Ob sie je etwas anderes sein würde? — „Meine Seele wartet auf den Herrn!“

Durch brünstiges Gebet hatte Josias diesen Schmerz mächtig geläutert; durch anhaltende Arbeit nur vermochte er ihn einzuschläfern oder doch zeitweise zu übertäuben. Er war darum in diesen Tagen rastloser denn je umhergewandert, Kranke zu besuchen; er hatte sich oft im Garten sehr müde gearbeitet und sich daneben eifrig in die Worte des Römerbriefes vertieft, dessen Abschrift jedoch eben aus diesem Grunde nur langsam vorwärts schritt.

Wie eine große, neue Erkenntnis dämmerte sie in ihm, diese Lehre von der freien Gnade, die allein gerecht macht. Je mehr Josias die Worte des Apostels mit ehrlichem Herzen erwog und durch andere Schriftworte zu beleuchten suchte, desto mehr drängte sich ihm die Überzeugung auf, daß dieselben zur Zeit nicht verstanden worden, wenigstens jetzt nicht in ihrem ganzen, beseligenden Werte in der Kirche zur Geltung gebracht seien. Er fühlte einerseits klar, daß ihm hier ein mehr oder minder schwerer Konflikt mit den bestehenden Traditionen drohen möge, andererseits aber ahnte er auch, daß eben hier der Heilquell entspringe, der die Genesung bringen müsse für sein ganzes krankendes Seelenleben.

Zwar nicht sogleich war ihm die neue Erkenntnis in allen Einzelheiten klar. Es gab da viel, viel zu erforschen, zu studieren, zu — erbitten von oben. Aber was that das? Es lag noch ein so langes und vielleicht — ach! — so stilles Leben vor ihm.

Vielleicht! — Ein bewegtes Gemüt kommt durch tausend Irrwege immer wieder auf die eine große Sorge zurück, die es beschäftigt. Josias fragte hier wiederum, ob

denn dies Leben nach Gottes Rathschlusse so gar still und einsam bleiben müsse Noch immer war der alte Ruthard nicht aus Mainz zurückgekehrt; durfte Josias hoffen, daß er frei wurde? — O, diese Ungewißheit! — Doch er betete und arbeitete sich still; er wartete mit Ergebung, was ihm beschieden sein werde.

Gegen Abend von einem Wege in die Stadt zurückgekehrt, fand er auf seinem Tische eine Pergamentrolle. Sie war fest zugeschnürt und versiegelt und trug seinen Namen als Aufschrift; unten dran hing an einer großen Schnur noch ein großes, rundes Bleisiegel, welches Josias mit freudigem Schreck als das des Erzbischofs Otgar von Mainz erkannte. Die Frage, wie der Brief hierhergekommen sein möchte, tauchte nur sehr flüchtig bei Josias auf; hastig griff er sofort nach einem Messer, zerschnitt die Schnur und entrollte das Pergament.

Es war ein in lateinischer Sprache abgefaßter Erlaß der Synode, nach welcher Josias seines Klostergelübdes als eines unfreiwilligen entbunden und für los und ledig erklärt wurde!

Unbeschreiblich waren die Gefühle, die beim Lesen dieser Zeilen Josias' Seele mit überwältigender Macht durchströmten. Es war als ob der Himmel sich ihm aufgethan hätte; er wankte und legte die Rechte über die Augen, als könne er so viel Glanz und Seligkeit nicht auf einmal fassen. Dann brach — zum erstenmale seit den Tagen seiner Kindheit — ein Strom von Thränen hervor, und schluchzend und verworrene Dankeslaute stammelnd sank der Mönch inmitten seiner Zelle auf die Knie und breitete seine Arme zum Himmel empor.

Nur kurze Zeit später sah man ihn eilenden Fußes dem Häuschen an der Fulda zuschreiten, das er mit strahlendem Angesichte betrat. Ihm entgegen flog Maria, leuchtenden Auges, wie er. Josias rief sie jubelnd bei Namen und schloß sie dann, bebend vor Glück, in seine Arme. Er war frei; es war vor Gott und Menschen keine Sünde mehr.

Dann folgten einige Stunden des reinsten, ungetrübten Glückes im Kreise der Familie.

Josias warb bei den Eltern Ruthard um die Hand Marias. Zwar war er von hohem Range; doch war auch sie freier Eltern Kind, und derartige Vermählungen waren nichts Seltenes. Die beiden Alten liebten den Grafensohn Bruno seit seiner Kindheit; sie willigten gern ein, und in aller Eile ward noch ein kleines heiteres Mahl zugerichtet, um diese Verlobung festlich zu begehen. Fröhliches Geplauder und mancher Scherz kürzten die Zeit, die den beiden jungen Brautleuten ohnedies viel zu schnell hinlief.

Ruthard mußte genau berichten, was ihm auf seiner Reise begegnet war. Er beschrieb die Versammlung der hohen Synode, vor welcher auch er noch zur Vernehmung hatte erscheinen müssen; sodann die Stadt Mainz, den großen Rheinstrom, die weinbewachsenen Anhöhen an den Ufern des Main hinauf und zahllose andere Dinge, die von den übrigen mit Interesse verfolgt wurden. Maria saß indessen auf der Bank neben Josias; sie hielt seine Schultern umschlungen und hatte ihre Wange an sein grobes Mönchskleid gepreßt. Den beiden entging in ihrer Glückseligkeit doch gar viel von dem, was der Vater erzählte; ihre Augen, ihr bebender Händedruck, das stürmische Wallen ihres Herzens redete eine viel lautere und schönere Sprache.

Endlich fragte Josias:

„Aber sagt mir, Vater Ruthard, wie kam endlich der Brief in meine Zelle?“

„Jener lachte. „Zum zweitenmale schon erwähnte ich, daß dein Abt mich auf dem Klosterhofe ersah, mich anrief und darauf das Pergament selbst zu überreichen versprach, nachdem ich ihm berichtet, was es enthielt; hast du in deinem jungen Liebesglück das alles überhört?“

„Um so besser, daß Ihr es mir nun zum Dritten sagt,“ entgegnete Josias. „Denn seht, es erinnert mich an meine Pflicht! Wenn Rhabanus schon von Euch erfahren hat, welcher Wechsel jetzt in meinem Leben vorgeht, so ist es billig und wohlstandig, daß ich noch heute zu ihm gehe und die Sache gütlich mit ihm bespreche. — Laß mich denn gehen, Maria! Es ist keine Trennung mehr; du bist nun vor Gott und Menschen meine verlobte Braut, und nichts soll uns hinfort scheiden, als nur der Tod.“

So nahm er denn Abschied und ging wieder ins Kloster. Drinnen war inzwischen die Zeit der Abendmesse vorüber, und Josias hatte sie zum erstenmale nicht beachtet. Er kam eben noch früh genug ans Thor, um eingelassen zu werden. Dann schob bereits der Pförtner die schweren Eisenriegel vor und ging, um mit der Glocke das Zeichen zu geben, daß alle Schüler und Novizen mahnte, ihr Lager aufzusuchen.

Josias schritt rasch den Korridor entlang und betrat das Zimmer des Abtes.

„Ich komme, hochwürdiger Herr,“ sprach er, „um Euch anzuzeigen, was Ihr schon erfahren habt: daß mich die hohe Synode zu Mainz für frei erklärt, dieweil meine Gelübde erzwungen waren.“

„Also entschied die Synode,“ sprach der Abt mit der gewohnten Ruhe. „Und hast du von dieser Freiheit schon Gebrauch gemacht?“

Ein Lächeln glücklicher Sicherheit ging über die Züge des Mönches, als er entgegnete:

„Ja! Ich habe mich so eben mit meiner Gespielin verlobt.“

„So eilig! — Und welchen Stand hast du dir für die Zukunft ausersehen?“

„Ich bin Arzt und werde als solcher in einer größeren Stadt Unterkommen und genügend Erwerb finden.“

Rhaban antwortete nicht; er schien mehr aus Zerstreuung als aus Interesse gefragt zu haben. Er schritt im Zimmer auf und ab und schien von eigenen Gedanken bewegt.

„Ich bitte Euch, Herr Abt,“ fuhr Josias freundlich fort, „mich nunmehr aus dem Kloster entlassen zu wollen.“

Er wartete auf Antwort; der Abt schwieg noch immer. Endlich blieb derselbe vor ihm stehen und sagte mit eigentümlich bewegter Stimme:

„Mein Sohn, zeihe mich nicht der Härte; aber du bist nicht frei! Deine Gelübde sind nicht zu lösen, auch von der Synode nicht.“

Josias sah ihn wortlos an. Dann schoß ihm das Blut in die Wangen und zwar vor Entrüstung. Angesichts der gesetzlichen Entscheidung einer kirchlichen Synode diese Behauptung — es erschien ihm dies einfach als ein erneuter, verstärkter Grad feindseliger Gefinnung, die ihm sein Glück nicht unangestastet gönnen konnte. Ein Lächeln begleitete darum seine Worte, als er sagte:

„Ihr verzeiht, hochwürdiger Herr, wenn mir der Inhalt dieses Pergamentes eine ganz zuverlässige Bürgschaft für meine Freiheit zu bieten scheint. Es hieße schier die hohe Synode mißachten, wollte ich nicht mit voller Zuversicht entgegennehmen, was sie mir bietet, oder mich andererseits durch Zweifel, selbst von Euch ausgeprochen, irre machen lassen.“

Der Abt runzelte leicht die Stirn:

„Der Spruch bedarf meiner als deines Abtes Bestätigung, ehe er vollgültig wird.“

„Gewiß, hochwürdiger Herr; eben die komme ich zu erbitten. Nur meine ich, dies sei eine Formel; die Entscheidung als solche ist durch die hohe Synode bereits unwiderstlich gefällt worden.“

„Du irrst; noch hat man mich nicht gehört. Verschiedene Umstände hinderten mich bislang, schon jetzt dort zu erscheinen. Morgen indes gedenke ich zu reisen und werde veranlassen, daß deine Sache nochmals erwogen und entschieden werde.“

„So wollt Ihr Einsprache erheben?“

„Das ist mein Wille.“

Eine Pause entstand. Der Abt schritt auf und ab und vermied es, Josias anzusehen; dieser wiederum mußte seine ganze Willenskraft aufbieten, um ruhig zu bleiben.

„Und auf welchen Grund hin,“ rief Josias endlich aus. „Doch was frage ich? Weiß ich doch zur Genüge, welche Gefinnung Euch mir gegenüber leitet! — Indes verzeiht, wenn ich mir um Euer Einschreiten wenig Sorge mache. Ich wiederhole es: der Beschluß der Synode erscheint mir unantastbar; ich habe Mut zu erwarten, was Ihr dagegen ausrichtet.“

Der Abt schien tief in Gedanken; er mochte wenig von dem vernommen haben, was Josias sprach. Jetzt entgegnete er:

„Laß immerhin auch jetzt schon die Synode unter uns entscheiden. In dem Dokumente — gieb her! — muß eine Klausel sein, die deine Entlassung aus der Abtei von mir abhängig macht. Da steht es: Du bist frei, sobald der Abt deine Entlassung bestätigt. Das ist klar genug; demnach bist du gebunden, hier zu verharren, bis ich dir meiner Überzeugung gemäß gestatte zu gehen.“

Josias wechselte leicht die Farbe und schaute betroffen auf den verhängnisvollen Satz. „Es ist richtig,“ sagte er dann; „doch kann dies nicht mehr als eine bloße Form sein.“

„Vielleicht; mir gilt es gleich. Jedenfalls ist sie dir wie mir einstweilen Gesetz, und ich spreche dich keinesfalls los, ehe ich aus Mainz zurückkehre. Sorge, daß du inzwischen dein Gewissen nicht beschwerst!“ Und der Mönch ward entlassen.

V.

Hätt'st du dich mein nicht angenommen,
Ich wäre nie zu dir gekommen! (—).

Voller Unruhe begab Josias sich in seine Zelle. Wie war doch sein Himmel so bald von dunklen Wolken umzogen worden! Ach, hat denn das Glück hienieden so gar wenig Bestand? Zwar er tröstete sich mit den Gedanken, es habe nur der Haß aus dem Abte geredet, und der einzelne Mann, ob noch so berühmt, werde doch den Beschluß einer ganzen Synode nicht rückgängig machen können. Und dann versuchte er sich die Sorge aus dem Sinn zu schlagen; er dachte an seine liebliche Braut und träumte mit erneutem Wonnegesühl noch einmal die Scene durch, wie er sie vorhin zum erstenmale ans Herz geschlossen und geküßt, wie er sie sein genannt, und wie ihre Eltern den Bund bestätigt hatten. Auch der Seinigen gedachte er; der Vater war ihm vor zwei Jahren gestorben, die Mutter aber — ach, das war schon lange, lange her! Mit Liebe und tiefer Nüchternung dachte er besonders heute an sie. Sie war eine sehr schöne Frau gewesen, das wußte er noch; sie hatte gerade so tiefblaue Augen gehabt wie er; dabei war sie stets sanft und liebevoll gegen ihn gewesen. Er wußte bestimmt, sie hatte ihren Knaben ungern in das düstere Kloster geschickt; noch sah er, wie damals ihre Thränen flossen und der Vater rauh dazwischen treten mußte, damit sie ihren Liebling endlich aus den Armen ließ. O wie froh sie heute mit ihm sein mußte, wenn sie auf ihn herabsah! Wie sie ihn wohl segnete und sich seiner Freiheit und seines Glückes innig mitfreute!

Wie ein unheimlicher Schatten glitt durch diese Träume wieder das Bild des Abtes. Er sah — eine gar seltsame Ideenverbindung! — den finsternen Priester plötzlich vor seiner schönen Mutter stehen und ihr, die angstvoll ihren Knaben beschützte, drohende Blicke zuwerfen. . . .

„Thorheit!“ murmelte Josias. „Jedoch was mag im Hintergrunde liegen? Der Abt — gewiß, er hatte etwas Seltsames heute. Sollte er doch irgend welchen gewichtigen Grund wissen? . . .“

Und Josias zürnte mit sich selbst, daß er, statt erbittert zu werden, nicht lieber gelassen nachgefragt, was den Abt zu solcher Handlungsweise bewege, so wüßte er jetzt etwas Sicheres!

Diese Gedanken machten ihn immer unruhiger. Er warf sich endlich auf sein Lager und versuchte zu schlafen, aber umsonst. Es fiel ihm ein, daß er nicht gebetet hatte. Er erhob sich und begann zu Gott zu reden; aber er konnte sich nicht sammeln. Immer trat Marias Bild und seine Sorge dazwischen. Endlich wurde er so fieberhaft erregt, daß es laut in ihm rief:

„Fort, fort von hier, und sogleich, das ist die einzige Sicherheit! Noch steht der Synodalbeschluß auf deiner Seite; noch bist du überdies unbeobachtet; wer weiß, ob nicht schon morgen auf Rhabans Geheiß jeder deiner Schritte überwacht wird!“

Es regten sich Bedenken in seiner Seele; jedoch, er gebot ihnen Schweigen. Der Mensch in ihm war heute erwacht und forderte gewaltsam die Rechte, die ihm bislang vorenthalten waren; er hatte das Glück geschmeckt, und sein ganzes Sein erbehte an- gesichts der Möglichkeit, daß Maria ihm aufs neue entrisen werden sollte. . . .

Er sprang auf und eilte zum Fenster. Es befand sich im Erdgeschoß, und das hölzerne Gitter war ohne viel Mühe und Geräusch zu entfernen. Entschlossen schwang sich Josias hinaus. Er kannte in den Klosterhöfen alle Wege und Winkel aufs Genaueste, und es währte nicht lange, so stand er außerhalb der Mauern und schaute mit einem tiefen Seufzer der Erleichterung zurück auf den Häuserhaufen, dessen Giebel sich finster vom Sternenhimmel abhoben. Dann eilte er auf Nebenwegen, vorsichtig wie ein Ver- brecher, dem Hause Ruthards zu.

Er pochte leise an die Fensterläden und nannte seinen Namen; da wurde es drinnen lebendig, ein Licht erschien, und bald öffnete der Alte ihm die Thür, erstaunt nach der Ursache solch nächtlichen Besuches fragend. Josias ergriff seinen Arm und zog ihn mit sich über den mondhellen Kiesplatz zu der Laube, die sich neben der Gartenpforte befand.

„Vater,“ sprach er mit gedämpfter Stimme, „es ist rasches Handeln vonnöten! Der Abt, der mir stets gram war, widersteht meiner Freilassung; schon morgen reist er ab, um auf der Synode Protest gegen die Entscheidung einzulegen.“

Ruthard war betroffen. „Aus welchem Grunde das?“

„Ich weiß es nicht.“

„Hm, hm — ja, wie ist mir denn? War es nicht Rhaban — ich hörte damals in deiner Kindheit, manches darüber reden — der auf deine Eltern so einen Druck aus- geübt hat — er zwang sie, meine ich, dich dem Kloster zu geloben —“

„O, sonder Zweifel war er schon damals das Verhängnis meines Lebens! Er wird gewiß alles anbieten, um nun meine endlich errungene Freiheit wieder zu ver- nichten.“

„Und was hast du beschlossen?“

„Vater Ruthard,“ sprach Josias bittend, „steht mir bei, daß mein erst heute er- rungenes Glück mir nicht wieder entrisen werde. Schaut hin, noch ist der Beschluß der Synode gültig; gebt mir Maria zum Weibe, ehe Rhaban bewirken kann, daß er etwa widerrufen wird — und dann ziehen wir fort, weit fort von hier, etwa nach Bremen oder Hamburg, wo ich als Arzt hinreichend Beschäftigung finde. . . . O es soll ihr gewiß an nichts gebrechen!“

„Ich zweifle nicht daran, daß deine Kenntnisse euch überall ein gutes Auskommen sichern,“ entgegnete nachdenklich der Alte; „nur, ob aus solcher voreiligen Handlungs- weise nicht üble Folgen für uns alle entstehen können. — Ich will dir etwas sagen,“ fuhr er bestimmter fort, „fliehe du allein, ich will dir in jeder Weise dazu verhelfen; aber Maria laß einstweilen hier.“

„Ich allein — unmöglich! Vater, warum wollt Ihr mir Maria nicht lassen? Ohne sie kann auch ich nicht fort — unmöglich!“

„Wir sind alte Leute, mein Weib und ich; wir können unser bißchen friedliches Dasein —“

„O, seid deshalb ohne Sorge, Euch trifft kein Vorwurf. Ihr steht unter dem vollen Schutze des Gesetzes, das einem freigesprochenen Mönche jederzeit die Vermählung gestattet. Hat denn Euch etwa der Abt seine Einsprache mitgeteilt?“

„Das nicht; indes —“

„Nun, also trifft Euch keinerlei Verantwortung. Vater Ruthard,“ bat er flehentlich, „wenn Ihr mich, wenn Ihr die Meinen nur ein wenig geliebt habt, so sagt nicht nein! Laßt mich schon in nächster Nacht, sobald Rhaban fern ist, unter Eurem Schutze mit Maria entfliehen; bis zum Morgen erreichen wir schon die nächste Stadt, wo wir uns trauen lassen —“

„Ja, wenn sich gleich ein Priester dazu fände!“

„Das Pergament ermächtigt ja jeden dazu; es wird niemand Bedenken erheben. Vater, wenn Ihr mich lieb habt, laß Euch erbitten!“

„Ei, nur nicht so hastig,“ sagte kühl der Alte; „einen oder mehrere Tage hat es doch immer noch Zeit, so bald kehrt der Abt nicht wieder, und gut Ding will auch gut bedacht sein. Du kannst indes ja, da du frei bist, einstweilen den Tag über ganz bei uns sein.“

„Das geht nicht,“ sagte Josias stoßend; „ich bin — ich habe versprochen, so lange nach bisheriger Ordnung im Kloster zu bleiben.“

„Warum?“

„Weil — nun, du weißt, Rhaban will mich noch nicht freigeben.“

„Wenn's auf dem Pergamente steht, so muß er ja.“

„Sedoch eine Klausel in dem Briefe —“

„Ah so!“ Der Alte dehnte das lang und stand auf. „Du bist nicht frei? Die Sache ist allen Ernstes noch unentschieden? Rhaban will nicht blos rückgängig machen, sondern verweigert die Bestätigung, und von dieser ist deine Freiheit abhängig? — Es thut mir sehr leid, mein Sohn, aber da heißt es warten! Von einer Trauung, heimlich oder öffentlich, kann keine Rede sein, ehe du in aller Form Rechtens zu solchem Schritte befugt bist.“

„Vater —“

„Verzeih mir, aber das geht nicht anders! Es scheint mir gewagt, sogar die Verlobung derweil bestehen zu lassen! Ich bin allezeit redlich zu Wege gegangen und ich befand mich wohl dabei; dies aber wäre unredlich gehandelt und obendrein ein unkluges Wagnis.“

„Aber mein ganzes Lebensglück steht auf dem Spiele; bedenkt das wohl, Vater! Jetzt — oder nie! Bedenkt, daß man mich wider Recht hier festhält; bedenkt, daß Rhaban mich haßt und mächtig genug ist, mich zu verderben! Bedenkt, daß wir nur gegen Menschenwerk kämpfen wollen, nicht gegen göttliche Ordnung! O, laßt Euch erbitten, ich flehe Euch an! Helft uns zur Flucht, ehe es zu spät ist! Gebt nach, Vater!“

Doch wie Josias auch bitten mochte, der Alte blieb kühl und lehnte standhaft ab. Klugheit, Biederkeit und Egoismus hatten in ihm ein zu hartes Bündnis geschlossen; er war nicht zu gewinnen. „Warten!“ hieß seine Entscheidung; „du selbst magst ja fliehen, ich verrate dich nicht; aber Maria bleibt hier.“

Betrübt und tief entmutigt reichte Josias ihm endlich die Hand und wandte sich zum Gehen, indes sich hinter jenem die Hausthür wieder schloß.

Da huschte hinter der Fliederhecke eine schlanke Gestalt hervor; Josias unterdrückte einen Ausruf glücklicher Überraschung, und im nächsten Moment lag Maria an seinem Herzen.

„Ich habe alles gehört,“ flüsterte sie; „der Vater ist hart, aber Sorge nicht, ich folge dir blindlings, sobald du willst.“

„Maria, wird dich drinnen jetzt niemand vermissen?“

„Niemand. Ich habe das hintere Schlafkammerlein mit dem Kleinen zusammen; der schläft fest. Als ich deine Stimme erkannte, bin ich durch die Seitenthür herausgegangen. Josias, ich lasse dich jetzt so nicht fort; bleibe noch bei mir!“

Wenige bleiben fest, wenn die Versuchung mit solcher lieben Stimme redet! Am wenigsten einer, der schon den ersten trotzigigen Schritt gewagt und die Grenzen des Rechtes ohnehin übersprungen hat!

Josias führte die schöne Versucherin zu der Bank, küßte sie wiederholt, preßte sie leidenschaftlich an sich und gab ihr die süßesten Namen. Er wollte nichts hören und sehen und denken, als Maria und nur Maria; jeder bessere Gedanke ging rettungslos unter in dieser Hochflut der Leidenschaft.

Maria war endlich die Besonnenere von beiden. Nach etwa einer Stunde sprang sie auf und drang in den Mönch, zum Kloster zurückzukehren. Schon hatte sie mit ihm alles abgemacht, was werden sollte: Josias sollte die Entscheidung der Synode einstweilen abwarten, und fiel diese ungünstig aus, so waren beide entschlossen, alle Schranken zu durchbrechen und in der nächstfolgenden Nacht zu entfliehen. Aber bis dahin hatte es Zeit.

Zum letztenmale schloß Maria ihn in die Arme, flüsterte noch: „Wann seh ich dich wieder?“ riß sich dann los und verschwand hinter dem Hause. Taumelnd vor Glück, kaum seiner Sinne mächtig, schlug der Mönch seinen Weg nach der Abtei ein, um durch den Garten und das Fenster unbemerkt wieder in seine Zelle zurückzukehren.

So ging es noch sieben weitere Tage, und noch viermal beleuchtete inzwischen der Mond seinen verbotenen Pfad und sah den treulosen Priester in Weltlust sich verlieren. Wohl mahnten Stimmen in ihm, die ihn zurückriefen von dem Abgrunde; er erstickte sie. Täglich und stündlich fiel sein Blick im Kloster auf das Kreuz, auf seine Bibel, auf all die anderen Zeugen seiner vormaligen Treue und seines makellosen Wandels vor dem Herrn; aber er wandte den Blick und dachte nur an Maria; er wollte nicht umkehren. Sein Herz hatte die Weltlust geschmeckt, und so rein er es geglaubt hatte, so stark waren dennoch die sündigen Triebe, die darin verborgen lagen und nun mit Macht zu wuchern begannen. O, wer hätte je sich selber recht erkannt? „Abgründe giebt's im Menschenherzen, die tiefer als die Hölle sind,“ und wen die ernste Zucht Gottes einmal sich selber überließ, daß er sie erschauen mußte, der bekennt hernach mit Beben und Zerknirschung: Es ist nichts mit der eigenen Gerechtigkeit; es ist alles, alles Gnade! Und so die Gnade mich nicht hält, so muß ich schier hinunterfahren zu den verworfenen Geistern des Abgrunds, und ist nichts, das mich retten könnte!

Gegen den Abend des achten Tages kam unerwartet ein berittener Bote in die Abtei, der brachte Schrift und Botschaft von Mainz, wodurch Josias aufgefordert wurde, eilig selbst dort zu erscheinen. Es blieb ihm wenig Zeit zum Fragen und Besinnen und gar keine zum Abschiednehmen; bald führte einer der Brüder das Maultier aus dem Stalle, das er zur Reise benutzen sollte, und noch in der nämlichen Stunde verließ er an der Seite des Boten die Abtei und die Stadt, ohne auch nur noch Marias Haus recht gesehen zu haben.

Josias' Begleiter hatte früher selbst zu den Brüdern der Abtei Fulda gehört und diente nun dem Erzbischof Otgar. Er war schweigsamer Art. Fast ohne alle Worte legten die beiden an jenem Abend noch eine Strecke von vier Stunden zurück. Sie waren in den ersten waldigen Bergketten des Vogelsberges, da machten sie in einem Gehölz am Wege Rast, banden ihre Tiere so an Bäume, daß sie nach Belieben grasen und ruhen konnten, und legten sich nebeneinander in das Gras, um, ermüdet von dem langen Ritt, alsbald fest einzuschlafen.

Frühzeitig am nächsten Morgen ging es weiter; sie legten bis zum Abend zehn Wegstunden zurück und das gleiche Maß wohlgemessen auch am folgenden Tage, bis sie endlich am vierten ihrer Reise schon vor dem Mittage in Mainz ankamen.

Was während dieser ganzen Zeit in Josias' Seele vorging, ist schwer zu beschreiben. Es war ein Gemisch der widerstreitendsten Gefühle, die sich oft gegenseitig hemmten und so eine gewisse apathische Ruhe hervorbrachten, oft auch mit peinlicher Klarheit und Stärke in bunter Reihenfolge seine Seele durchzogen.

Wäre sein Herz nicht vornehmlich von den Eindrücken der letzten Tage erfüllt gewesen, so hätte der Gedanke an die bevorstehende Entscheidung der Synode jedenfalls weitaus den Vorrang behaupten müssen. Aber wie die Sünde blind und taub macht, so gebiert sie auch Leichtsinns und Unverstand. So machte dem Mönche seine Vorladung nach Mainz ebensowenig Sorge, wie dem Trunkenen der Verkauf seines Hauses. Er dachte wenig daran. Es schien ihm eine gerechte und unerläßliche Form, daß in solcher Streitfrage beide Parteien gehört würden. Er machte sich um den Verlauf der Sache eben keine Gedanken; er war gewiß (oder träumte es doch so) bald los und lebzig zurückzukehren, und alsdann gedachte er gerade Rhaban zum Troß einstweilen noch in Fulda zu bleiben und Maria dort alsbald zum Weibe zu nehmen.

Ja, Maria, Maria! Das war es was ihn berauscht hielt, während er so schweigend dahin ritt. Sogar seine Gebete vernachlässigte er, indem er sie theils schnell und kurz erledigte, wie eine lästige Pflicht, theils ganz unterließ. Irgend etwas war ihm jetzt unbehaglich, wenn er vor Gott stand, und ließ ihn nicht mehr frei und herzlich zu demselben reden, wie er es sonst that. Er schloß jedoch beide Augen, damit er nicht sah,

was es war, denn hätte er es alsdann nicht verdammen und frei und ehrlich abthun müssen?

Da hatte er in der zweiten Nacht, wo sie auf dem moosigen Waldeboden schliefen, einen seltsamen Traum. Es geht oft so: Was wir zu tief in den Grund der Seele hinabdrängen und bewußt oder unbewußt mit andern Gefühlen übertäuben, das formt sich doch im Traume zu klarer Gestalt; der unbestechliche Richter in uns bricht da die Fessel, und das erschreckte Auge sieht tief in den Abgrund, den wir bei Tage trotzig hinweggeleugnet.

Josias träumte, auf den Ästen des Baumes über ihm hüpfte unaufhörlich ein Eichhörnchen hin und her; es schaute ihn an und lachte ganz wie ein Mensch, es war schließlich ein silberhelles Richern, das er nur zu gut kannte. Josias hat es, herunterzukommen; er haschte danach und lockte es auf alle mögliche Art, aber es lachte nur von neuem und entfloß immer wieder. Endlich brach der Baum, auf dem es saß, mit großem Krachen nieder; das Tierchen stürzte zur Erde, und vor Josias' entsetztem Auge lag der leblose Körper Marias. Von dem Schreck erwachte er; doch schlief er wieder ein, und derselbe Traum spann sich weiter. Ihm dächte, als er da so an der Leiche saß, er wäre Adam; der Wald wurde hell, und Gott der Herr trat langsam daraus hervor, ihn ernst und vorwurfsvoll ansehend wegen der verbotenen Frucht. Josias hielt den Blick nicht aus; doch der Troß regte sich in ihm, und er rief aus: Und mußtest du mich so schwer strafen? mußte gerade sie das Opfer sein? — Der Herr aber entgegnete: Sie war das Aetz, in dem der Teufel dich fing; wenn ich es nicht aus Gnaden zerriß und dein irrend Herz dazu, so wartet ihr beide unrettbar dem Bösen verfallen. — Und während Josias diese Worte vernahm, hüpfte das Eichhörnchen wieder in den Zweigen; es lachte abermals, diesmal jedoch höhnisch, und umsprang ihn; dann kamen noch zwei, vier andere, die hatten Teufelsgesichter, und endlich füllte sich der ganze Wald mit solchen Tieren, die ihn lachend, lärmend, grinsend und höhrend umkreisten, daß er vor Entsetzen aufwachte und sich verstört umsah, als sei wohl das schaurige Gesicht mehr als ein Traum gewesen.

Jedoch alles war still um ihn her. Leise wiegten die Buchen ihre grünen Wipfel über ihm, und durch die Lücken in dem Geäst brachen die ersten Sonnenstrahlen, goldige Reflexe auf den Moosgrund werfend. Statt des Eichhörnchens hüpfte ein Waldbvögelin von Ast zu Ast und sang mit süßer Stimme dem Herrn sein Morgenlied. Josias lauschte dem Tierchen mit seltsamer Rührung und wie die lieblichen Töne und der tiefe Morgenfriede umher mehr und mehr auf ihn einredeten, da war's, als ob ein Bann in seinem Herzen sich löse, und er wehrte den Thränen nicht, die nun heiß und unaufhörlich seinen Wangen entfloßen. „Und Petrus ging hinaus und weinte bitterlich!“ Das war der Moment, da Petri Herz wieder vom Herrn erfaßt wurde, ob er selbst es in seinem Schmerze auch noch nicht ahnte.

Nach geraumer Zeit erhob sich Josias. Er trocknete seine Thränen und schritt langsam die kleine Lichtung hinab, die sich tief in dem Wald hineinzog. Seine Seele war voll Betrübniß und tiefer Zerknirschung. Er schämte sich tief seiner selbst; gleich dem Zöllner wagte er nicht, Gott anzuschauen. Die ganze verzweiflungsvolle Unruhe der Seele, die von Gott gewichen ist, mußte er durchkosten. Dann rang er sich zum Vertrauen durch. Jeder Gedanke in ihm ward ein Gebet zu Gott, vor dessen Auge er nun schonungslos aufrichtig den ganzen Abgrund seiner Sünde bloßlegte. An Gottes Hand durchmaß er dann noch einmal Schritt für Schritt die irren Wege der letzten Zeit. Da war das trotzigste Aufsehen gegen die göttliche Ordnung, die ihm den Abt zum Herrn gegeben und ihm Unterwerfung auferlegt hatte; da waren die sündigen Leidenschaften, die sein Auge und Herz der himmlischen Berufung entfremdet und seine Gedanken mit irdischen lockenden Trugbildern erfüllt hatten. Da war vor allem die Verstockung des Herzens, das sich der bessern Erkenntnis nicht hingeben wollte, das sich verschloß und wissenschaftlich abwandte, als schon die Flammenschrift der Wahrheit in hellen Zügen in ihm aufgegangen war. Da war Sünde, nur Sünde!

War es sein Verdienst, daß er sich nun wieder zum Herrn fand?

Gesetzt, Gottes Gnade hätte ihn nicht so unermüdllich gelockt und ihn noch durch den Traum so jäh erschreckt, — wohin hätte sein Weg und seine eigene Wahl ihn geführt? — Er schauderte.

„Herr, Herr, gehe nicht mit mir ins Gericht! Es ist Gnade und nichts als Gnade, was mich hält; so du deine Hand von mir abziehst, siehe, so muß ich ohne Rettung zur Hölle fahren!“

Das war das Gebet, das von da an seine Seele durchbebte.

(Fortsetzung folgt.)





Der Nordpol.

Seine Physiognomie, Fauna und Flora und die Widersprüche
der letzten Nordpolfahrer.

Von

Waska Welikow.

II.

Nach diesen Wanderungen durch die Polarregionen können wir zur dritten Frage übergehen, wie sich die Temperaturverhältnisse gestalten werden. Zum Teil ist zwar auch dieser Punkt schon berührt worden, aber nach den neuesten Mitteilungen werden doch noch einige Ergänzungen dringend angezeigt erscheinen.

Auch Nansens Erfahrungen haben — wie es nicht anders sein kann, die bisher bestandene Unsicherheit keineswegs behoben. Er hat ohne Zweifel wesentliche Irrtümer von früher berichtigt, was aber keineswegs ausschließt, daß auch von seinem Nachfolger ähnliche Berichtigungen erfolgen werden. In Petermanns Mitteilungen glaubt man zwar, daß die Erforschung eines bisher unbekannten Gebietes auf dem Polarscheitel völlig gelungen sei; allein das kann doch nur in begrenztem Maße von dem Strich gelten, den das Schiff von den neusibirischen Inseln getrieben wurde, worauf wohl nicht das Gewicht zu legen ist, das dieser Thatfache beigelegt wird. Jedenfalls scheint daraus wohl keineswegs die Vermutung gerechtfertigt, daß das ganze ungeheure Gebiet des Polarmeeres keine weiteren Landmassen mehr enthalten werde. Die große Meerestiefe schließt das weitere Auftauchen von anderen Inseln ebenso wenig aus, wie die steil emporsteigenden Küsten von Franz Josefsland und dicht neben gewaltige Tiefen können plötzlich ebenso gewaltige unterseeische Gebirge sich erheben, die auch über dem Meeresspiegel hinausragen. Das letztere scheint sogar allgemeine Regel zu sein; jedenfalls hat aber Nansen das Verdienst die Vorstellung von einem seichten Polarmeer gänzlich zerstört zu haben, wenn auch immer noch vier Grad zum mathematischen Pol übrig bleiben, die hinreichen, um wesentliche Veränderungen zu Tage zu fördern.

Wissenschaftlich hoch interessant sind die Nansenschen Tiefen- und Wärmemessungen im Eismeer, sowie die Temperaturbeobachtungen im Winter und Sommer, woran wohl nicht zu rütteln ist. Leider ist nicht aus der Berichterstattung ganz klar zu ersehen, ob die Temperaturskala für das Eismeer oder für Franz Josefsland gilt. Ein endgültiges Resultat wird ohnehin in dieser Hinsicht erst später nach längerer Beobachtung festzustellen sein, nach welchem sich wahrscheinlich vieles ganz anders, als man jetzt glaubt, herausstellen wird.

Die Isothermal (Wärmeverteilungs)-linie auf der Erde, führt allerdings vom kältesten Punkt Mittelsibiriens (Irkutsk und Jakutsk) in diagonalen Richtung nordwestwärts durch

das Eismeer und schneidet Franz Josefsland, so daß man annehmen könnte, es müsse diese Inselgruppe im strengsten Teil des hohen Nordens liegen, aber thatsächlich müssen wir nach Bayers Bericht voraussetzen, daß es dort günstiger liegt als in den erwähnten Orten Sibiriens, wo ausgangs April von Frühling noch kaum gesprochen werden kann und abgetautes Land nur stellenweis anzutreffen ist.

Bisher ist auch wohl noch nicht nachgewiesen, daß irgendwo ein höherer Kältegrad als in den lehterwähnten Orten beobachtet wurde. In neuester Zeit hat man zwar denselben den Ruhm streitig machen wollen, die kältesten Punkte der bewohnten Erde zu sein, aber gelungen ist dieser Versuch nicht. Nansen teilt zwar mit, daß die Temperatur schnell sank, als er sich von den neusibirischen Inseln meerrwärts entfernte, aber es war auch um die Zeit, wo im Norden überhaupt die Temperatur plötzlich zu fallen pflegt. Während des Winters erreichte die Kälte 62 Grad C., also ungefähr 50 Gr. R., die in Irkutsk nicht selten erreicht und auch überstiegen werden. Ebenso sind mir in der Gegend von Troitzk (mithin in viel südlicheren Breiten) während des kältesten Monats Februar wiederholt 45 Gr. R. Kälte vorgekommen — was übrigens in St. Petersburg auf der Newa auch schon erlebt wurde. Im Sommer hat Nansen eine Wärme von 31—33 Gr. C. wahrgenommen, aber — wie schon angedeutet — ist man nicht sicher, ob diese Temperatur im Meere oder auf dem Lande gemessen wurde. Im ersten Falle wäre auf Franz Josefsland wohl ein höherer Wärmegrad zu verzeichnen gewesen, was sich mit den Angaben der österreichischen Expedition decken würde, die zwar nichts über den dortigen Sommer, wohl aber von einem sehr zeitigen Frühling zu berichten wußte.

Auch von Kapitän Burgk wird mitgeteilt, daß er auf dem Fort Reliance im Norden des amerikanischen Kontinents 56 Grad und Davron desgleichen im Fort Nan sogar 67 Grad Kälte erlebt haben, aber auch bei dieser dubiösen Zahl bleibt zu berücksichtigen, daß sie nach Celsius angegeben ist, was mithin der Scala von 52 Gr. R. nahe käme, die in Jakutsk, Werchnojansk und in der Umgebung der Lenamündung ebenfalls schon mehrfach beobachtet wurden. Etwas ganz Abnormes scheint aber eine Kälte von 71 Grad, die von den Mitgliedern der Franklin-Expedition des New Yorker Herald im Jahre 1879—80 verzeichnet wurden, doch verhält es sich auch mit diesen Ziffern, wie mit den vorhin erwähnten, je nachdem das eine oder das andere Thermometer in diesem oder jenem Lande im Gebrauch ist.

Was nun die Temperatur am Pol — namentlich auf den Inseln — betrifft, so muß schon daraus, daß Kane, Hall, Bayer übereinstimmend von einem offenen Meere jenseits des 82. Grades nördlicher Breite zu berichten wissen, geschlossen werden, daß sich dort günstigere Verhältnisse vorfinden. Grönland, das zwischen dem 70. und 80. Grad liegt, kann aus verschiedenen Gründen nicht zu der Schlußfolgerung berechtigen, daß es auch auf Franz Josefsland ebenso sein müsse. Auch Nansen stellt dies wohl am unwiderlegbarsten durch die konstatierte Zunahme der Meereswärme nach dem Pol hin, fest. Das sind erdphysikalische Ergebnisse, die nicht mehr in Zweifel gezogen werden können. Ein definitives Resultat für den arktischen Archipel wird natürlich erst dann erzielt werden, wenn eine genügend ausgerüstete Expedition es unternimmt, einen fortlaufenden Zeitraum von wenigstens drei Jahren auf Franz Josefsland zuzubringen, um Winter und Sommer vollkommen kennen zu lernen. Bisher ist das nicht geschehen und die meisten Berichte lauten nur für das Eismeer und gingen nicht immer von Autoritäten aus, die hinreichend mit der Polarnatur vertraut waren. Auch in dieser Beziehung zeichnete sich die Nansensche Expedition von vornherein durch die praktische Wahl ihrer Begleitmannschaften aus.

Damit gelangen wir zur letzten Frage: Wie sich die Tier- und Pflanzenwelt auf den Polarinseln ausnehmen wird?

Es versteht sich wohl von selbst, daß in diesen — im ganzen doch unwirtschaftlichen Gegenden nicht von Büffelherden, wilden Rössen und Lamas die Rede sein kann, und ebenso von Viehherden, wie sie die nördlichen europäischen oder asiatischen Steppen bevölkern; aber — wenn verlautet, daß Nansen von einer Fauna auf Franz Josefsland überhaupt nichts bemerkt haben will, so ständen ihm die Angaben seiner Vorgänger gegen-

über, oder Ransen hätte vielleicht auch nicht genügend Gelegenheit gehabt, die Insel zu erforschen. Auch in den oben genannten Steppen wird der Fremde auf seinen Streifungen nicht viel von einer Fauna entdecken — mit Ausnahme der Murmeltiere und Süsslids — aber dennoch würde man sich sehr täuschen, wenn man meinte, daß diese unendlichen Flächen einer Fauna entbehren.

Daß überhaupt von einem Wildreichtum auf dem ziemlich waldlosen Franz Josefsland und dessen Nachbarinseln nicht gesprochen werden kann, wie er in den sibirischen Wäldern vorzufinden ist, muß schon der Unzugänglichkeit wegen von selbst einleuchten, da eine Einwanderung von Säugetieren aus der alten Welt nach diesen isolierten Polareilanden fast unmöglich erscheint. Hirsche, Kienntiere und Wildschweine sind daher nicht gut denkbar und auch Raubtiere und Reptilien, wie Wölfe und Schlangen werden sich kaum eingenistet haben, aber — gehören die zahlreichen Eisbären, die uns überall im hohen Norden begegnen, wohin der Mensch seinen Fuß setzt, denn nicht zur Fauna? — Alle Nordpolfahrer wissen von diesen typischen Tieren der arktischen Region zu erzählen und auch die österreichische Nordpol-Expedition fand dieses Wild auf Franz Josefsland zahlreich vertreten vor.

Gerade was die Fauna betrifft, so erhalten wir von der letztgenannten Expedition vielleicht die wertvollsten Mitteilungen. Soviel sich auch Payer in anderen Beziehungen irren mochte, namentlich da, wo es sich um Kombinationen und Vermutungen handelte, was sich unter der Winterdecke von Schnee und Eis verbarg, so ist doch an dem, was er sah, nicht zu zweifeln, abgesehen davon, daß auch andere Expeditionen ganz ähnliche Wahrnehmungen gemacht haben. Er sah aber die Spuren von Hasen und Füchsen in großer Menge, was doch als notwendige Folge voraussetzt, daß diese Tiere vorhanden sein müssen, wenn sie ihm auch während seiner geringen Bewegung auf dem Lande nicht zu Gesicht kamen. Die Seehunde, die er ebenfalls zahlreich am Strande oder auf dem Eise bemerkte, können zwar weniger der Insel-Fauna beigezählt werden — da sie der Meeres-Fauna angehören, aber die Vogelscharen aller Art, welche die Felsen in wolkenhafter Dichtigkeit bedecken, die Gänse, Enten und Strandläufer, die in unglaublicher Menge die Küsten, Gewässer und Landseen beleben, die Alken, Tristen und Möwen zc., welche die Felsenwände in singende Vogelbauer und alles von der Sonne beschienene Land in ein zirpendes Parkett verwandeln, — alle diese gefiederten und ungefederten Tiere müssen doch der Landfauna zugezählt werden.

Daß aber Payer damit alles gesehen hat, was Franz Josefsland bewegte, ist doch wohl bei seiner äußerst geringen Umschau nicht anzunehmen, sondern mit großer Wahrscheinlichkeit darf auch noch auf andere Species der Tierwelt geschlossen werden, welche dieses Polareiland bewohnen, wie z. B. Schneehühner u. a. m., die sowohl von Grönland über Spitzbergen, wie vom nördlichen Ural über Nowji-Semlji nach dem nicht zu fernen Franz Josefsland herüber kommen, — überhaupt Tiere, welche die Hindernisse mit Leichtigkeit überwinden, die das Eismeer anderen Kreaturen der sibirischen oder grönländischen Fauna bereitet.

— Wie mit der letzteren verhält es sich mit der Flora. — Daß gegenwärtig am Nordpol keine Palmenhaine oder sonstige — aus Farren und Equisetaceen zc. bestehenden tropischen Wildnisse mehr vorhanden sind, wie sie nach den im nördlichen Grönland aufgelegten Petrefakten dort ehemals unzweifelhaft bestanden haben müssen, darüber sind wir längst einig; aber — wenn eine pflanzenfressende Fauna da ist, die sich in anderen Ländern und bei uns nur von Gras, Kräutern und Rüben nährt, wie z. B. Hasen, dann muß auch eine Flora vorausgesetzt werden. Das eine erfordert notwendig das andere, auch wenn Ransen nichts davon bemerkt haben sollte. Kane und Hall haben beides konstatiert und Payer ebenfalls, indem er ausdrücklich sagt, daß die Flora weit hinter der von Grönland, Spitzbergen und Nowji-Semlji zurücksteht, also doch vorhanden ist; obgleich er in der Schneeeinöde nicht in der Lage war, die Flora abzuzeichnen. Es wäre auch ferner ein physiologisches Rätsel, wenn bei einem Sommer, der vom Anfang Mai bis im August oder Ende desselben dauert und noch dazu einen ewigen Tag von

drei Monaten aufzuweisen hat, nicht auch eine Flora hervorsprossen sollte. Eine solche Widerstandsfähigkeit des Bodens der mächtigen Zeugungskraft der Sonne gegenüber ist unglauhhast.

In diesem Punkte werden wir mithin vor so große Unwahrscheinlichkeiten gestellt, daß, wenn die neuesten Mitteilungen anders lauten sollten, wir unbedingt auf weitere Berichte verwiesen werden, die wir der Zukunft anheimgeben müssen. Die Unwahrscheinlichkeit wird aber noch dadurch erhöht, daß nicht bloß näher dem Pol ein offenes Polarmeer, von Nansen eine nach Norden zunehmende Wärmesteigerung, sondern von früheren Reisenden auch unter dem Eise heiße Quellen vorgefunden wurden.

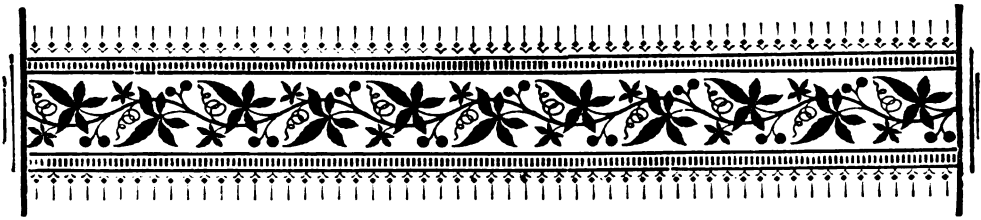
Es kommt aber noch hinzu, daß sowohl im Norden von Grönland wie auf dem nahen Spitzbergen eine ganz leidliche Vegetation vorhanden ist, und dies in Berücksichtigung gezogen, würde es absolut nicht zusammenzureimen sein, wenn unter günstigeren klimatischen Verhältnissen auf Franz Josefsland sich keine Pflanzenwelt entwickelt haben sollte. Kultivieren wir doch selbst in unseren Gärten einzelne Gewächse, als z. B. *Papaver undicaula* und andere harte Pflanzen, wie *Saxifraga* u. a. m., die wie *Helleborus niger* selbst unter dem Schnee blühen und im höchsten Norden heimisch sind. Im kältesten Teile von Sibirien, wo wir bekanntlich eingeschnittene Dörfer und eine erstarrende Kälte haben, finden wir im Sommer sogar eine tropische Vegetation und unermeßliche Felder von Melonen und Arbusen im Freien, die wir bei uns nur unter Glas mit Erfolg ziehen können. Und wenn wir auch berücksichtigen, daß das Eismeer auf den arktischen Archipel einen so erheblichen Einfluß ausübt, daß eine so üppige Vegetation nicht aufkommen kann, ja — auf Grönland nicht einmal der Anbau von Gerste und Hafer gedeihen will, so ist doch dort an einzelnen Stellen — namentlich an den tief einschneidenden und gegen scharfe Winde geschützten Fjorden eine verhältnismäßig recht dichte Flora anzutreffen. Wir sind mithin vollauf berechtigt, zu vermuten, daß es sich auf Franz Josefsland ebenso herausstellen wird.

Höchstens wäre auf letzterem noch denkbar, daß ähnliche Tundra wie im nördlichen Asien resp. Sibirien vorkämen, die eine Vegetation ausschließen; aber abgesehen davon, daß die sibirischen Tundra (vereister Erdboden) eine recht stattliche Viehzucht ermöglichen, sprechen auch alle Erfahrungen dagegen, daß sich auf Franz Josefsland derartige Bodenvereisungen wiederholen.

Nansen sagt nun allerdings, daß er auch im Juli so viel Schnee erlebt habe, daß nicht fortzukommen gewesen wäre, aber es ist wieder unklar, ob der Schnee im Eismeer oder auf Franz Josefsland vorkam. Ohne Zweifel wäre das eine klimatische Abnormität, doch würden derselben gleichwohl die Berichte Payers gegenüberstehen, die schon Ende April einen völlig eingetretenen Frühling melden. Es wäre mithin wohl möglich, daß dem Nansen eine Ausnahme begegnete, wie sie auch bei uns vorkommt, wo im Jahre 1866 unsere Getreidefelder mitten im Sommer total erfroren, — während mir in der russischen Johannismacht — also am 6. Juli — noch Schlimmeres begegnete, da mir sämtliche Bohnen, Gurken und Melonen im Gemüsegarten zc. durch Frost zerstört wurden, was sich jedoch nur einmal und nicht wieder ereignete. —

Jedenfalls werden wir in der Folge, wenn wir genügend über Franz Josefsland unterrichtet sind, alles hier Gesagte bestätigt finden, und wie auf unseren Gebirgen unter ähnlichen Verhältnissen sich die Flora nur am Boden hält, und Gehölze — wie in kalten Zonen überall — nur in Busch- und Strauchform auftreten, so dürfte es sich ohne Zweifel auch auf den Eilanden des Pol herausstellen.





Das versunkene Kaiserschiff im Nemisee.

Von

H. von Krause.

Wer in Rom einige Zeit weilt, unterläßt es wohl nicht, die reizenden Albaner Berge aufzusuchen, welche, wo immer sich ein weiter Ausblick über die Campagna bietet, sei es vom Gianicolo oder von der Villa Mattei oder vom großen römischen Kirchhof bei St. Lorenzo aus, das Bild mit ihren sanft geschwungenen Linien und bald zart lila, bald dunkelbläulich überhauchten Höhen abschließen. Von Albano, wohin man schnell mit der Eisenbahn kommt, fährt man dann über den malerischen Flecken Ariccia nach dem künstlichen kleinen Nemisee, der, ein ehemaliger Krater, tief eingebettet zwischen rings aufstrebenden Bergen liegt, umdrängt von waldigen Höhen, Rebgeländen und schönen Parkanlagen. Zwei kleine Ortschaften kleben an den ziemlich steilen Abhängen, drüben das Städtchen Nemi mit seinen grauen Häuschen und abgestumpftem Kirchturm und seitwärts Genzano mit seinem stattlichen Palast, dessen terrassenförmig am Berghang hinziehender Park, in der Blütenpracht des Frühlings zu dem reizvollsten gehört, was die Umgegend von Rom bietet. Durch die Vorbergebüsche und das zarte Grün des jungen Laubes, überragt von den Wipfeln schöner, dunkler Koniferen, blickt der klare, blaugrüne Spiegel des Sees herauf und öffnen sich reizende Ausblicke auf Nemi und die bald in grauem Fels aufsteigenden, bald von üppigem Grün umspannten Berge. Der Flieder blüht, der Ruckuck ruft und die Nachtigall läßt sich im dichten Gebüsch hören. Es ist meist menschenleer und still auf diesem reizenden Fleckchen Erde, und man kann es gut verstehen, daß die Alten hier, an dem weltfernen See, im dichten Hain, einen Lieblingsaufenthalt der keuschen Göttin Diana vermuteten und ihr ein Heiligtum an der nördlichen Bucht errichteten. Lacus Nemoensis hieß der See damals, die Dichter nannten ihn den Spiegel der Diana. 325 m über dem Meeresspiegel liegend, hat er eine Stunde im Umfang und nimmt eine Oberfläche von 280 ha ein. Zu jener Zeit waren noch keine Städte am Ufer des Sees vorhanden, denn Nemi ist erst im zwölften, Genzano im dreizehnten Jahrhundert entstanden, wohl aber mögen auch hier wie überall im Albaner Gebirge einzelne Villen und Sommerhäuser der Vornehmen auf luftiger Höhe oder im Schatten der Steineichen und Cypressen, der Pinien und grünen Laubhölzer, sich erhoben haben, wie denn die Alten im Sommer die Hitze der Weltstadt flohen und sich an Meeresluft oder Waldkühle zu erfrischen liebten; findet man doch überall in der Campagna, auf den Abhängen der Sabiner und Albaner Gebirge, wie an der Meeresküste die Trümmern und Ruinen ihrer Marmor geschmückten Landhäuser und Bäder. Den Tempel der Diana dürfen wir uns eingebettet in den heiligen Hain denken, mit schimmernden Säulenhallen von edelm Marmor, reich mit goldenen Verzierungen und schönen Kunstwerken geschmückt, deren Bruchstücke man heute wieder aus dem Schutt der Jahrhunderte herauf holt. Auch das Bild der Göttin selbst hat man hier noch ziemlich erhalten gefunden, denn die bekannte Statue der Diana von Versailles, mit dem kurz

geschürzten Chiton, eine Hand auf den Kopf eines springenden Hirsches gelegt, ward vermutlich am Nemisee aufgefunden. Etwas Melancholisches hat der stille, tiefe See trotz seiner Anmut und wenn der silberne Kahn des Halbmondes sich in seiner dunklen Tiefe spiegelt, kann man sich vorstellen, was Ovid über die Trauer der Nymphe Egeria sagt, welche hier den toten Ruma beweinte:

— Aus der Stadt abscheidend verbirgt sich
Heimlich im dichten Gehölz des arischen Thaales die Gattin,
Und den Drestischen Dienst der Diana stört sie durch Stöhnen
Und Wehklagen. Wie oft, ach! mahnten des Hains und des Sees
Nymphen es nicht zu thun und rebeten tröstliche Worte.“

Alle klaren, tiefen Gewässer haben aber auch etwas Geheimnisvolles und stets hat die Phantasie des Menschen die rauschende Woge, den murmelnden Quell, die stille Tiefe mit wunderbaren Wesen, Nymphen, Nixen, Meerjungfrauen, Tritonen u. dgl. bevölkert oder die Sage erzählt vom versunkenen Nibelungenhort, von Vineta der herrlichen Stadt, deren Glocken noch bisweilen aus der Tiefe herauf klingen und deren Türme die Schiffer leuchten sehen. Auch vom Nemisee ging eine solche Sage durch die Jahrhunderte, und der Volksmund erzählte von einem versunkenen Schiff, das dort unten liege, ein Prachtschiff aus der alten Zeit. Unsere Tage, die so gern auf den Grund der Dinge gehen und Klarheit und Wahrheit über das Feld menschlichen Forschens geschrieben haben, trugen die Fackel sorgfältiger Prüfung schon auf manch dunkles Gebiet der Sage und Geschichte, und die Ausgrabungen Schliemanns, wie die archäologischen Forschungen habe weite, ganz neue Blicke in die Vergangenheit erschlossen. Ist auch manch goldener Schleier, den Sage und Poesie im Laufe der Jahrhunderte spinnen, dabei zerrissen, so ist der positive Gewinn, den das ernste Wissen daraus schöpfte, nicht gering anzuschlagen, und wo die alten Gebilde in Nebel zerrannen, tauchen neue auf, die im Grunde genommen und bei Nahem betrachtet, gleichfalls ihr Teil Poesie in sich tragen.

Auch das versunkene Kaiserschiff im Nemisee hat man in neuester Zeit auf seine wirkliche Existenz hin neu geprüft und in der That mit dem wunderbarsten Erfolg. Die unter der Oberaufsicht des Professors Felice Barnabei, Direktor des italienischen archäologischen Instituts, ausgeführten Forschungen und Untersuchungen haben nicht nur bestätigt, daß ein großes Schiff aus der ersten Kaiserzeit auf dem Grunde des Nemisees versunken liegt, sondern auch außer einzelnen Balken, vielen Nägeln, Mosaisstücken und anderen Dingen sechs wunderschöne Bronzen ans Licht gefördert, welche die künstlerische und prächtige Ausstattung bezeugen; ja man fand das Fahrzeug noch so wohl erhalten, daß man mit dem Gedanken umgeht es ganz zu heben, was denn freilich ein märchenhafter Erfolg, aber keineswegs unmöglich sein würde. —

Der Nemisee hat eine ziemlich gleichmäßig länglichrunde Gestalt, welche aber nach Norden zwei kleine und eine größere Bucht und ebenso nach Osten eine solche zeigt. Am Beginn der ersten kleinen Bucht befindet sich heute, nicht weit vom Gestade, la casa dei pescatori d. h. das Fischerhaus und die Fischer konnten die Stelle genau angeben, wo das Fahrzeug liegen mußte, weil sich ihre Netze stets in dem Holzwerk fest hatten. Etwa 30 Meter vom Ufer ist das Hinterteil des Schiffes gefunden, etwas tiefer als das Vordertheil liegend, das Ganze parallel mit dem Ufer, welches aber schräg läuft, so daß das Vordertheil am äußersten Ende 70 Meter vom Lande abliegt. Der See ist nicht sehr tief an dieser Stelle, doch habe ich leider nicht ermitteln können wie tief unter dem Wasserpiegel das Schiff zu suchen ist. — Nach dem was de Marchi angiebt, müßte es etwa sieben Meter tief liegen. Die bisher aus der Tiefe gehobenen Gegenstände werden im Hause des Herrn Finelli in Genzano aufbewahrt und durch die Güte des Herrn Professor Barnabei durften wir sie sehen. Ich machte mir kurz nach dem Besuch folgende Notizen darüber:

„Ein freundliches Mädchen führte uns über einen engen Hof hinter dem Hause, der nach Art italienischer Höfe an Reinlichkeit zu wünschen ließ, eine kleine Steintreppe hinan, wo wir durch eine offene Thür zunächst in einen Raum traten, der eine Art Kumpellammer sein mochte, in dem aber ein Bett mit einer roten Decke zeigte, daß

jemand dort ſchlafe. Sie ſchloß nun einen Bodenraum auf, in welchem ſofort die, auf einem primitiven Brettertiſch aufgeſtellten herrlichen Bronzen in die Augen fielen. Wir ſahen einen, an einen runden Bronzekasten oder Säulentnauf befeſtigten Löwenkopf, zwei Löwenköpfe am viereckigen Bronzekasten befeſtigt, alle drei mit Ringen im Nacken, ein Meduſenhaupt, ebenfalls an einen eckigen Bronzekasten und zwei Wolfsköpfe, auch mit Ringen zwiſchen den Zähnen, alles in natürlicher Größe und von herrlicher Arbeit. Das faſt zweitauſendjährige Waſſerbad hatte nur dazu gedient, die Bronzen mit einer gleichmäßigen dunkeln Patina zu überziehen, ohne der Arbeit etwas von ihrer Feinheit nehmen zu können. Das Detail: Haare, Zunge, Zähne der Raubtiere ſind mit außerordentlicher Sorgfalt behandelt, ohne doch den Eindruck des Kleinlichen zu machen, denn alles ordnet ſich, wie in der Natur, dem Ganzen ein und unter, und auch der oberflächliche Beobachter erkennt leicht, daß er hier wirkliche Kunſtwerke aus der beſten römischen Periode vor ſich hat.

In Käſten werden die ebenſo merkwürdigen wie hübschen Glasſteinen bewahrt, welche aus den Moſaiſten ſtammend, wunderbarer Weiſe excluſiv rot, weiß, grün (italieniſche Farben) und ſchwarz, weiß, rot (deuſche Farben) geſtreift ſind; einige wenige ſchwarz=weiße ausgenommen. Man ſieht an den etwa daumbreiten Streifen von ſehr verſchiedener Länge, daß ſie Halbkreiſe und Kreiſe, auch gerade Linien gebildet haben. Kleine blaue, grüne, gelbe, Smaltwürfelchen (Glasfluß) von Bolnen- und Erbsengröße liegen in Schachteln daneben. Außerdem am Fußboden ein großer Haufe zugeſchnittener Marmorplättchen von ſehr verſchiedener Form und Größe, auch Serpentin und Porphyr darunter, alles Teile eines Moſai Fußbodens. Von Waſſer und Zeit zerfreſſene Holzſtücke, Balken, Bronze-, Kupfer- und Eiſennägel, oft über einen Fuß lang, darunter einer künſtlich mehrere Male um ein Holzſtück gewunden; viereckige Thonplatten, ein Stück von einer kupfernen Dachbekleidung, Scherben von Thonvaſen, viele kleine Lampen, darunter einige ſehr winzig, nicht viel länger als ein kleiner Finger, andere ganz neu ausſehend, als ſeien ſie eben gemacht; ein Bronzearm, ausgeſtreckt auf einer Bronzeplatte liegend, viel weniger fein gearbeitet als die Köpfe, und andere Brocken und Trümmer mehr, liegen rings aufgeſchichtet. Wir hatten volle Muße, alles zu beſehen.“ — —

Um der Wahrheit die Ehre zu geben müſſen wir ſagen, daß auch frühere Jahrhunderte ſchon nach dem verſunkenen Schiff geſorcht haben und daß einige Bruchſtücke deſſelben ſchon damals zu Tage gefördert wurden. Auch Schriftſtücke von denen, welche die damaligen Unterſuchungen leiteten oder davon erfuhrten und über das Ergebnis berichteten, ſind vorhanden. Das deutlichſte Bild werden wir empfangen, wenn wir allen dieſen Arbeiten in chronologiſcher Reihenfolge nachgehen, die jüngſten eingekloſſen. Wir thun dies an der Hand des Profefſors Barnabei, der in ſeinem Bericht an den Miniſter des öffentlichen Unterrichts Herrn Bacelli, die zuverlässigſte Quelle für unſere Darſtellung iſt. (Felice Barnabei, *Delle scoperte di anichità nel lago di Nemi, relazione a. s. e. il. ministro della publica istruzione On. Prof. Guido Bacelli.* Roma 1895.)

Als im fünfzehnten und ſechzehnten Jahrhundert die Kunſt und die Wiſſenſchaft aus langem Schlaf erwachten, begann man mehr und mehr den Wert der Antike zu verſtehen und zu erkennen, und daraus ergab ſich naturgemäß das Beſtreben ihren Spuren, ſo weit ſie noch im Schutte, den Zeit, Vernachläſſigung und Zerstörung über ſie gehäuft hatten, erkennbar und auffindbar waren, nachzugehen. Dieſer Zug ſeiner Zeit veranlaßte den Kardinal Proſpero Colonna, welcher damals Beſitzer der beiden Ortschaften Nemore (heute Nemi) und Cinbiano (heute Genzano) war, um 1446 den berühmten Florentiner Architekten Leon Battista Alberti zu berufen und ihm den Auftrag zu erteilen, nach den verſunkenen Schiffen zu forſchen, denn damals ſprach man von zwei großen Fahrzeugen, die im Grunde des Sees liegen ſollten. Dieſer ließ ein großes Floß aus leeren Fäſſern herſtellen und zog mit Hilfe einer eigens dazu hergerichteten Maſchine verſchiedene Holzſtücke an eiſernen Haken herauf, auch Nägel und Bleiröhren wurden gefunden und da man ſagte, daß auf letzteren der Name Tiberio Ceſare entdeckt ſei, entſtand ſeitdem die Meinung, daß jenes Schiff oder jene Schiffe von Kaiſer Tiberius

herrührten. Biondo berichtet hierüber in feiner *Italia Illustrata*, Leon Alberti ſelbſt aber ſchrieb das Schiff dem Trajan zu, andere dem Caligula; noch andere Zeitgenoſſen ſprachen davon, daß es ſich gar nicht um Schiffe, ſondern um eine Villa des Julius Caeſar handle, deren Reſte dort verſunken lägen, ſo Papſt Pius II. († 1464) in ſeinen *Memoiren*. Der Architekt Francesco de Marchi aus Bologna hat den ausführlichſten und intereſſanteſten Bericht hinterlaſſen, und da derſelbe anſchaulich und in mehr als einer Hinſicht anſprechend erzählt, gebe ich ſeinen Inhalt in Überſetzung wieder. Er ſchreibt:

„Es ſcheint mir nicht ungelegen, von der Warke des Trajan zu ſprechen; weil Biondo von Forli in der „Beſchreibung von Italien“ und Fauneno in den „Umgebungen von Rom“ davon ſprechen, ohne ſie geſehen zu haben, aber ich, der ich ſie geſehen und mit meinen Händen berührt habe, werde von dem reden, was ich weiß. Ich ſage, daß die Warke des Trajan im Nemifsee verſunken iſt. Seit eintaufenddreihundertundvierzig Jahren liegt die Warke im Grunde des oben genannten Sees an dem Ufer gegen Oſten, welches in den See abfällt. Meiſter Wilhelm von Loruna erfand ein Inſtrument, mit welchem er hineinſtieg und ſich auf den Grund des Sees hinabließ, er blieb dort eine Stunde, auch mehr oder weniger, je nachdem er zu thun hatte, es ſei denn, daß ihn die Kälte vertrieb. Mit dieſem Inſtrument verſehen, konnte man mit der Säge arbeiten, ſchneiden, zuſtopfen, eine Schnur umſchlingen, einen Schlägel, einen Meißel, eine Zange und dergleichen Inſtrumente anwenden, aber nichts konnte man ohne große Kraftanſtrengung thun, denn das Waſſer hinderte, auch ſah man nur wenig, wenn die Sonne ganz hell ſchien, wie an dem Tage, da ich hinabging, was am 15. Juli 1535 geſchah. Man ſah durch einen Kryſtall, der eine Spanne groß war. Alles was klein iſt erſcheint dadurch geſehen ſehr groß, viel größer ſage ich, als es im Waſſer ſelbſt ausſieht. Ich ſage, daß die kleinen Fiſche, die in dieſem See ſind, die man Laſtrini nennt und die nicht größer als ein kleiner Finger ſind, ſo dick wie der Arm eines Menſchen und drei Spannen lang erſcheinen. Wenn ich es nicht vorher gewußt hätte, würde ich mich ſehr vor dieſen Fiſchen gefürchtet haben, denn es waren ihrer eine große Menge, die mich überall umgaben, um ſo mehr als ich vier Unzen Brod und eine Unze Käſe zum eſſen für mich mit hatte, und weil dieſes Brod hart und ſchwarz war krümelte es und deshalb umgaben mich dieſe zahlloſen Fiſche und da ich ohne Hoſen war begannen ſie mich zu ſtechen und obgleich ich mit der Hand nach ihnen ſchlug, ſchwammen ſie nicht fort, als wären ſie bei ſich zu Hauſe. Ich ſah einen, der mir beſonders groß erſchien, den griff ich und er war nicht größer, als der zweite Finger an meiner Hand. Ich nahm ihn mit hinauf und ich achte, daß etwa dreißig von ſeiner Größe auf ein Pfund von zwölf Unzen gehen. Ich trug aber keine Hoſen, weil in Toſtana zur Zeit Herzog Alexanders von Medici, der mein Gönner war, einmal einige Fiſcher den Arno entlang gingen, um zu fiſchen; einer von ihnen tauchte in das Waſſer hinab, um Fiſche mit der Hand zu greifen, denn in jener Provinz giebt es viele, welche die Fiſche mit der Hand nehmen, verwickelte ſich mit ſeinen Bluderhoſen in die Wurzeln eines Baumes, konnte ſich nicht losmachen und ſtarb. Als aber der Arno-Fluß abgelaffen ward, fand man den beſagten Fiſcher an den Wurzeln feſtſitzend mit ſeinen Hoſen. Das war der Grund, weſhalb ich ſie nicht anzog und weſhalb mich die Fiſche ſtachen. Auch wollte mir Meiſter Wilhelm die Ohren mit Watte, die er mit Moſchus und anderen Gerüchen parfümiert hatte, verſtopfen, das wollte ich aber nicht, denn ich ſagte, ich wolle ſehen, ob ich unter dem Waſſer hören könne, wenn man mich rief. So ward ich denn viele Male mit lauter Stimme gerufen und hörte es nicht, und ich war nicht tiefer unter dem Waſſer als ſechs römische Stöcke lang. Aber ich hörte gut den Ton zweier Steine, die man gegen einander ſchlug, einen halben Arm oder mehr unter der Oberfläche des Waſſers zwei Hämmer, die zuſammengeſchlagen wurden, hörte ich ſo laut, daß es mir in den Ohren wehe that, aber als ſie über dem Waſſer viel ſtärker zuſammengeſchlagen wurden, hörte ich nichts davon. Meiſter Wilhelm ſagte, er habe eine Trommel über ſich ſchlagen laſſen, während ich im Waſſer war, aber ich hörte es nicht; ſobald irgend ein Geräusch unter dem Waſſer entſtand, hörte ich es gleich. Gleich während ich im Waſſer unterging, fühlte ich einen Schmerz

in den Ohren, so arg, als würde mir ein Dolch hineingestoßen, der von einem Ohr zum andern hindurch dränge. Ich empfand einen sehr heftigen Schmerz, ich versichere es war so, daß mir eine Ader im Kopf sprang und das Blut mir aus dem Munde und aus der Nase kam. Als ich begann, mit dem Hammer an der Barke zu klopfen, ward der Schmerz noch ärger und floß viel Blut, daß ich genötigt ward, daß Zeichen zu geben und mich hinaufziehen zu lassen. Als ich oben war und aus dem Instrument heraus, war das weiße Wams, welches ich an hatte, ganz voll Blut. Hinten war es noch so wie es war, als ich in das Instrument kam. Ich trug außerdem einen Hut aus Carmoisin-Seide mit vielen weißen Federn, welche ganz so geblieben waren, wie sie waren, als ich ins Wasser ging. Und zum Zeichen davon nahmen meine Gefährten sie mir als Andenken ab. Es waren dies: Meister Leonardo von Udine, ein tüchtiger Architekt, der ganz Rom außen und innen gemessen hatte und Kupferstiche davon machen ließ mit allen Bergen, Thälern, Tempeln und Straßen und anderen berühmten Sachen, dem ich zu meinem Vergnügen und um zu lernen etwa sechs Monate geholfen hatte. Dann war da sein Sohn Thesiofonte, der Musiker war; ferner ein römischer Edelmann, genannt Messer Hippolito Matalleno, ein ausgezeichnete Lautenspieler, auch Meister Wilhelm mit zwei Dienern; diese erwähne ich nur als Beweis der Wahrheit. Ich blieb das erste Mal eine halbe Stunde unter Wasser, ich nahm meine Uhr mit, um es genau zu wissen und kaum war ich oben, so sprang ich wieder in den See, um zu schwimmen und ich nahm sogleich Wasser in den Mund; gleich nachdem ich den Kopf gebadet hatte, hörte das Bluten aus Mund und Nase auf; dann kehrte ich um und ging gleich noch einmal hinab, doch zog ich diesmal die Hosen an und ließ mir die Ohren mit Watte, die mit Moischus parfümiert war, zustopfen und da mich nun weder die Fische belästigten noch ich Schmerzen im Kopf fühlte, blieb ich eine Stunde unten und sammelte einen Teil vom Rande der Barke, welches mit einem Gangspill, das oben auf einer auf Fässern schwimmenden Brücke befestigt war, herausbefördert ward, es war etwa soviel Holzwerk wie zwei gute Maulesel hätten tragen können und dieses Holzwerk war von verschiedener Art, es war von Pinien, Lärchen und Cyressen, so urteilten alle erfahrenen Leute in Rom; dann waren da einige Plöcke aus Eichenholz und so schwarz geworden, daß sie aus Ebenholz zu sein schienen und das war von der Länge der Zeit, die sie unten gewesen waren, aber sie waren gesund wie das übrige Holz. Dann waren da auch noch Nägel von Eisen, welchen man ansah, daß sie so dick wie der Daumen des Menschen gewesen waren, aber nun waren sie so dünn wie eine Gänsefeder zum Schreiben, durch den Rost waren sie so verdünnt und geschwächt. Waren ferner da unendlich viele Nägel von anderem Metall, welche so glänzend und heil ausfahen als wären sie eben diese Woche gemacht, diese Nägel waren von sehr verschiedener Länge. Die längsten zwei Spannen lang und dann nahmen sie ab wie die Orgelpfeifen, an Länge wie an Stärke, so daß die letzten nur wie ein kleiner Finger dick waren; aber es ist wahr, daß die kleinsten die größten Köpfe hatten, wie z. B. einer ein drittel so groß ist wie ein Silbercubo, auf welchem man erhabene Strahlen sieht einem Stern ähnlich; diese Nägel waren außen an der Barke und hielten die Bleiplatten fest und das mollene Segeltuch mit einer Mischung bedeckt, welche fest und leicht entzündlich war, dieses befand sich zwischen dem Rand der Barke und dem Blei. Die besagten Nägel waren einer von dem anderen entfernt, so weit wie man mit der Hand spannen kann. Die anderen Nägel waren in den Holzverbänden, welche die Barke zusammen hielten da, wo es gefährlich gewesen wäre, wenn sie eine Ritze bekommen hätte. Die eisernen Nägel waren an solchen Stellen, wo, selbst wenn sie fehlten, die Barke keinen Riß bekommen hätte. Die hölzernen waren in den Tafeln der Kajütenbedachung. Die Tafeln, welche den Boden, den Rand und die beiden Seiten bildeten, waren eine Zusammenfügung von Holz vier Finger breit, die Tafeln fügten sich ineinander, und da, wo sie zusammen hielten, waren die eichenen Plöcke eingefügt, welche durch das Holz gingen und die Tafeln zusammen fest hielten, aber sie ragten nicht aus der Brüstung, welche aus Tafeln bestand, die sechs Finger dick waren, einige mehr und einige weniger. Die unten waren dicker als die oben, auch das Tuch, welches darüber war, zeigte, daß es nicht dünn gewesen war. Dann waren die Bleiplatten auf zweierlei

Art darüber gelegt. Auf der unteren Hälfte waren ſie doppelt und auf der oberen Hälfte einfach gelegt, aber eine über die andere faſſend. Am Rande waren die Metallplatten ſo ſtark wie der Rücken eines gewöhnlichen Meſſers, nach innen weniger ſtark und dieſe Platten waren von außen an den Schiffsrand genagelt. Innen, in der Barke, war ein Pflaſter von Ziegelſteinen, drei Spannen im Durchmeſſer groß, und vier Finger dick, die ſo rot wie Carmoiſin waren. Auch grub ich ein Stückchen Glasfluß (Smalt) aus einem Pflaſter, welches rot und von ſchöner Farbe war. Dieß maß fünf Spannen nach einer Richtung und acht Spannen nach der andern und war eine halbe Spanne dick. In dieſer Barke ſah man einige dunkle Gemächer, es waren die Zimmer des Palaſtes, der auf dieſem Schiff erbaut war, ich wagte aber nicht ſie zu betreten, aus Furcht mich darin zu verlieren und auch weil es gefährlich war in dem Inſtrument zu ſallen, denn ſobald man nicht aufrecht darin ſtand, mußte man ſterben, weil dann das Waſſer mit ſo viel Gewalt in das Inſtrument drang und dann auch, weil es recht ſchwer wog, aber wenn jemand ſchwimmen kann und Mut hat, der kann auch das Inſtrument unten laſſen und heraufkommen; wie der Meiſter mehrere Male that. Der Meiſter ſagte aber auch, daß er ſich fürchte jene Gemächer zu betreten, denn er könne wohl das Inſtrument unten laſſen, wenn er falle, aber die Thür zum Ausgang zu finden, das ſei die Sache. Sich mit einem Strick verſehen und daran zurückkehren, habe gegen ſich, daß man eine Treppe hinunterfallen könne. Ich machte ihn darauf aufmerkſam, daß, wenn er die Barke ganz heben wolle, ſie auseinander gehen würde, er ſagte mir, ſie habe Balken aus Metall, aber ich habe dieſelben nicht geſehen. Wir fanden in dieſen Tagen einige Zangen, welche an Ketten des Fahrzeuges befeſtigt waren, welche andere hatten zerbrechen wollen und aus der Barke ziehen, aber es zeigte ſich, daß dieſe Widerſtand leiſtete, an dem Strick, der zerriß. Ebenſo ging es uns. Wir befeſtigten einen Balken mit einem ſtarken Strick an dem Schiff und mit einer Winde und einem kleinen (Mühle) Räderwerke wollten wir einen großen Teil der Barke heraufziehen. Wir waren ſechzehn Männer, welche die Winde drehen; das Schiffſtau riß, und wir konnten nichts ausrichten. Um die Männer näher zu bezeichnen, ſie waren aus Genzano und gingen nach Albano, wo ein Marienfeſt gefeiert wurde. Wir fanden noch einige darunter, welche zur Zeit des Geſchichtſchreibers Biondo mit geholfen hatten bei den Verſuchen, die Barke zu heben, oder wenigſtens ſagten ſie, daß ſie dabei geweſen wären. Es giebt auch noch einige andere, welche von der Barke ſprechen und die mit Rähnen oder Brücken an die Stelle gekommen ſind und Inſtrumente hinab warfen, um ſie heraufzuziehen und die dann über das wenige, was ſie herauf holten, geſchrieben haben. Es findet ſich darunter eine Waſſerröhre von Blei, drei Finger dick und ſo weit, daß man die Fauſt hineinſtecken kann. Wir maßen die Barke.“ — — —

Es wird nun ausführlich beſchrieben, wie dieß mit Stricken und Schnüren geſchah, und de Marchi fährt dann fort: „Die Länge beträgt ſechzig Stäbe, die Breite fünf- unddreißig, die Höhe vom Grunde bis zur Höhe des Schiffsbords acht. — — —

Ich ging dann auf den Grund und vermerkte es alles mit Fleiß und that es, um von der Barke des Trajan reden zu können. Ich nahm ein großes Stück davon mit nach Rom, dann nahm ich von jeder Sorte Nägel und wog ſie, maß ſie und nahm ein viereckiges Stück eine Spanne im Quadrat und wog das Blei gleichfalls und ebenſo machte ich es mit dem Doppelten und mit einer Spanne vom Schiffsrand und beſtimmte die Stärke und das Gewicht; aber dieſe Gewichte und Maße wurden mir nebt vielen Nägeln geſtohlen, weil ſie dachten, ſie würden die Art und Weiſe, wie das Inſtrument gemacht iſt, mit dem man unter das Waſſer gehen und ein bis zwei Stunden darunter bleiben kann, beſchrieben finden; aber darin hatte man ſich getäuſcht, ſie fanden es nicht, denn ich habe das Saframent darauf genommen, dieß Geheimnis zu bewahren und niemand zu offenbaren, ſo lange Meiſter Wilhelm, der Erfinder dieſes Inſtrumentes lebt, in welchem man athmen kann und in welches kein Waſſer eindringt. Dieſe Art unter dem Waſſer zu bleiben, könnte zu vielen Dingen dienen, wie man ſich denken kann. Ich ſchweige darüber, denn wenn ich ſagen wollte, zu was allem dieſe Erfindung nützlich

sein könnte, müßte ich viel schreiben, ich sage nur, den Grund des Wassers zu kennen, alle Dinge von dort heraufzuholen und die zu finden, die man auf keine Weise sonst weder zu sehen noch mit den Händen berühren kann, wie ich denn auch das habe finden können, wovon ich weder schriftlich noch in Wirklichkeit wissen konnte.

Ich bemerkte noch, daß besagte Barke in besagtem See ist und daß ihr nur ein kleines Teilchen fehlt, welches Meister Wilhelm fortnahm und welches ich heraufzog.“

So weit also de Marchi. Nach ihm vergingen viele Jahre, ehe wieder ein unternehmender Mann sich des versunkenen Kaiserschiffes erinnerte und Anstalten machte, seine Schätze zu heben, denn die harten Zeiten und die religiösen Kämpfe der folgenden Jahrhunderte ließen wenig Raum für dergleichen Bestrebungen. Am Anfang unseres Jahrhunderts tauchte ein neuer Unternehmer in der Person des Cavaliere Amelio Fusconi auf, welcher unter den Augen vieler Leute einen Versuch machte, das Fahrzeug aufs Trockene zu ziehen. Er ließ eine Menge Holz, Eisen und Blei an das Ufer des Sees bringen und ein Floß konstruieren, welches auf leeren Fässern schwamm, über der Stelle auf dem See gegen Westen (sic), wo man das Schiff vermutete und die Arbeiten begannen am 10. September 1827 unter der neugierigen Teilnahme einer großen Menschenmenge. Taucher gingen in Glöcken hinab und bald, nachdem sie unten waren, gaben sie das Zeichen; man zog sie herauf und sie zeigten Ziegelsteine, Metallnägeln u. s. w. An den folgenden Tagen zog man noch viele andere Gegenstände herauf, als Röhren aus Terracotta, Balken aus Lärchenholz, Tafelwerk von Tannen- und Lärchenholz, Terracotta-Tafeln, Marmor und Smaltstückchen, ein metallenes Säulenkapitell, ein Bronze-Gitterstück u. s. w.

Am 28. mußte man indessen mit den Arbeiten aufhören, weil in jenem Jahre sehr viel Regen fiel, der das Wasser des Sees so abkühlte, daß die Taucher es nicht darin aushalten konnten. Zuletzt hob man noch einen runden Metallgegenstand, da aber das Tau riß, fiel derselbe wieder in den See zurück. Fusconi konnte also seine Absicht, das ganze Schiff stückweise ans Licht zu ziehen, nicht ausführen, um so weniger als auch die beabsichtigte Wiederaufnahme der Arbeiten unterbleiben mußte, weil sämtliches Material während des Winters gestohlen ward.

Fusconi verkaufte einen Teil der heraufgeholtten Stücke an das vatikanische Museum und verwahrte einen anderen, den er behielt, in den Magazinen der Paläste des Don Alessandro Torlonia. Von letzteren Sachen verkaufte er einiges an verschiedene Leute, z. B. ließ der erwähnte Don Torlonia ein gotisches Kabinett seines Palastes mit 40 Tafeln von Terracotta auslegen, die 3 Spannen im Durchmesser hatten, und aus anderen Holzteilen wurden Pfeifenrohre, Tabacksdojen, Kästchen u. s. w. zum Andenken hergestellt, wobei das Holz so schöne Aenderung und Maßer zeigte, wie Mahagoni.

Hatte Pietro Sante Bartolli, welcher den ersten Versuch im Nemisee durch Alberti in der von Biondo herausgegebenen *Italia illustrata* beschreibt, von Bleiröhren gesprochen, die den Namen Tiberio Caesar trugen, hatte Alberti selbst aus unbekannten Gründen das Schiff dem Trajan zugeschrieben und de Marchi diese Ansicht, ohne sie zu begründen, geteilt, so überrascht uns der Archäolog Ribby, welcher bei den Arbeiten Fusconis zugegen war, mit der Behauptung, daß es sich gar nicht um ein Schiff handle, sondern um eine Villa des Caesar, von welcher Sueton im Leben des Caesar c. XLVI erzählt, daß sie im Nemisee mit großer Pracht erbaut und vor ihrer Vollendung wieder abgetragen wurde. Da sich unter den von Fusconi heraufgeholtten Gegenständen einige Eisengitter befanden, wie sie wahrscheinlich als Unterlage für Fußböden gebraucht wurden und diese in altertümlicher Schrift den Namen Caesar, ohne weiteren Zusatz trugen, so meint Ribby, die für ein versunkenes Schiff gehaltenen Reste auf dem Boden des Sees seien die Überbleibsel jener Villa.

Unerklärlich bleibt hierbei, wie der bekannte Archäolog eine von Nägeln und zwar vielfach von Bronzenägeln, die also als Zierat wirken sollten, fürmlich gespizte Holzkonstruktion aus Lärchen- und Tannenholz als Unterlage für eine steinerne Villa mit den dazu gehörigen Gebäuden im Nemisee denken konnte, während das gefundene Ziegelwerk als Unterlage für Mosaikfußböden auch auf einem Schiff seine Erklärung

findet. Auch ist noch zu bemerken, daß Fusconi in seinem Verzeichnis der an den Vatican verkauften Sachen unter Nr. 5 nur ein einziges Fragment eines Gitters erwähnt und bemerkt es habe den Namen Tib. Caes. getragen. Von weiteren Gittern spricht er weder in diesem, noch in dem Verzeichnis der übrigen Fundgegenstände und de Rossi, welcher die sorgfältigsten Nachforschungen anstellte, fand auch 1887 nichts davon im Vatican, allerdings auch das besagte Bruchstück nicht. Es hieß daher, von dem Funde des Fusconi sei nichts mehr vorhanden, außer einem Balken, der im Museum aufbewahrt wird. — Wir kommen indessen auf diesen Gegenstand zurück und wenden uns nun den in neuester Zeit gemachten Versuchen, dem Geheimnis des Nemisees nahe zu kommen, zu.

Es hatte sich infolge oben besprochener Vorkommnisse in den archäologischen Kreisen zwar die Tradition über jene Altertümer erhalten, indessen hatte man keine Schritte weiter gethan ihren Spuren nachzugehen, bis im September 1895 der Antiquar Sig. Eliseo Borghi einen Kontrakt mit dem Hause Orfini abschloß, welches augenblicklich Eigentümer des Nemisees ist, demzufolge die Arbeiten am 25. September mit Hilfe eines Tauchers begannen. Am 4. Oktober fuhr der Professor Barnabei nach Genzano, weil man ihn benachrichtigt hatte, daß einige Bronzen gefunden wären. Da die Regierung, welche ihre Erlaubnis zu diesen Arbeiten gegeben hatte, sich lebhaft für dieselben interessierte und das italienische archäologische Institut dieselben ebenfalls mit größter Teilnahme verfolgte, so beobachtete der genannte Herr von nun ab mit der größten Aufmerksamkeit die Resultate derselben. Diese erste Bronze deutete gleich darauf hin, daß man es ohne Zweifel mit einem Schiff oder doch mit einer Landungsbrücke zu thun habe, denn der runde Bronzetauf, aus welchem eine prächtige Löwenmaske hervorah, die einen großen Ring im Maul hielt, war sicher auf einem Pfosten zum Aufwickeln und Befestigen des Untertaues angebracht gewesen, angefaulte Holzstückchen im Innern des breiten Ringes zeigten dies zur Genüge. Auch konnte man aus der Behandlung der Bronze schließen, daß das Schiff, zu welchem sie gehörte, aus der ersten Kaiserzeit stammen mußte, denn dieser Kopf gehörte unzweifelhaft der Blütezeit römischer Kunst an. Dieser Fund bestimmte den Herrn Professor darauf zu dringen, daß die Arbeiten fortan mit der größten Sorgfalt betrieben würden. Da bisher noch kein Holzteil zum Vorschein gekommen war, der unbedingt darauf hindeutete, daß man es mit einem wirklichen Schiff zu thun habe, lag die Möglichkeit vor, daß es sich auch um ein großes, schwimmendes Floß handeln könne, welches vielleicht an seinen vier Ecken oben erwähnte Säulen oder Pfeiler zum Aufwinden der Untertaue trug. Es ward nun eine beständige Aufsicht in der Person des Herrn Raffaele Finelli, eines zuverlässigen Mannes, an die Stelle der Arbeiten geschickt und der Unternehmer, Herr Borghi, ließ einen sehr geschickten Taucher, Herrn Pietro Bardi aus Spezia kommen, welcher sich bei Hebung eines Dampfers im Hafen von Civitavecchia bewährt hatte.

Das Resultat war zunächst der Fund zweier prächtiger Wolfsköpfe, welche in mehr als natürlicher Größe in Bronze ausgeführt, an viereckigen Bronzekästen befestigt sind und ebenfalls starke Ringe im geöffneten Rachen halten. Sie ragen etwas weiter hervor als die Löwenmaske, haben ein gesenktes und ein hochstehendes Ohr, was ihnen einen besonders bissigen und lebendigen Ausdruck verleiht und haben als Verzierung von Balkenköpfen gedient. In der Größe sind sie etwas verschieden, die Schachtel des einen ist nur 195 mm hoch und 170 breit, bei einer Tiefe von 186, die des anderen aber 218 hoch, 202 breit und 245 tief. Ihnen folgte ein herrlicher Medusenkopf, welcher in seinem kalten Ausdruck mit der schmerzlich zusammengezogenen Stirn und dem schlängenhaft behandelten Gelock, in welchem zwei geflügelte Schlangen den Schmuck bilden, den Gedanken dieser furchtbaren Gorgona, bei deren Anblick alles zu Stein erstarrte, vorzüglich wiedergibt. Dieser Kopf hat augenscheinlich einen rechteckigen Balken als Schmuckausläufer gedient, das Bronzeviereck, an dem er befestigt ist und das den Balkenkopf umschloß, mißt 258 mm Höhe, 288 Breite und 235 Tiefe. Telegraphisch von diesen neuen Funden benachrichtigt, begab sich Professor Barnabei abermals nach Genzano und nahm diesmal außer einem archäologischen Kollegen, einen Architekten in

der Perſon des Grafen Adolfo Cozza und einen Zeichner Herrn Stefani mit. Bei dieſer Gelegenheit fand ſich auch das von Nibby erwähnte Gitter, welches im Schloß von Nemi bewahrt wurde.

Ferner unterſuchten und prüften dieſe Herren andere Gegenſtände, welche heraufgeholt waren, ſo einen halbrunden Bogen von Bronzeſcheiben zuſammengeſetzt, Kupferplatten wie Dachziegel gebogen, ſorgfältig zugeſchnittene Teile eines Moſaikfußbodens von Marmor, Porphyrt, Serpentin und Glas. Dieſe Moſaiken, ſo ſchien es, mußten an Schönheit ſelbſt die des Palatin übertroffen haben, denn ihre Wirkung mußte durch die zierlichen bunten Glasſtreifen, welche dort fehlten, erhöht werden, auch zeigte eine runde Kupfertafel, welche ausgezackt war, und um die ſich ein Teil der Serpentin- und Porphyrtſtücken ihrem Zuſchnitt gemäß fügen ließ, daß leuchtendes Kupfer zwiſchen den Steinen angebracht war. Der oben erwähnte Bogen konnte vielleicht zu einem auf dem Fahrzeug errichteten kleinen Tempel gehört haben, doch war dieſes nicht zu beſtimmen. Nach allem, was zu Tage gefördert war ſchien es, daß die Holzteile des Fahrzeuges durch das Waſſer ſehr mitgenommen und nahezu zerſtört, die Metallteile und die Stein- und Glasſtücke des Fußbodens aber erhalten ſeien. Es ward der Wache eingekörnt, nichts abhandeln kommen zu laſſen und alle gewaltſamen Zerſtörungen durch eiserne Werkzeuge zu verhindern, welche etwa von dem Taucher angewendet werden könnten.

Es verbreitete ſich das unbegründete Gerücht, das Miniſterium habe die Abtragung des Schiffes geſtattet und Herr Finelli, der nach Rom kam, berichtete, daß der Unternehmer Herr Borghi geäußert habe, es ſei unmöglich die Arbeiten fortzuſetzen, wenn man dem Taucher nur geſtatte, mit ſeinen Händen zu wirken, er müſſe mindedeſtens ein abgeſtumpftes Breiſen, etwa mit zwei Zaden, mit hinunter nehmen, um Stücke loſlöſen zu können. Herr Finelli nahm die ſtrengſte Ordre mit zurück, unter keinen Umſtänden dergleichen zu dulden. Um es unmöglich zu machen, daß das Inſtrument nicht etwa ins Waſſer geworfen und dann unten von dem Taucher doch gebraucht würde, ſollte er jeden heraufgeholtten Gegenſtand darauf prüfen ob er Spuren einer gewaltſamen Loſlösung zeige oder nicht, auch während der ganzen Dauer der Arbeiten auf den Pontons bleiben und bei dem Aus- und Ankleiden des Tauchers zugegen ſein. Sollte man dennoch die Vorſchriften des Miniſteriums überſchreiten, ſo war Herr Finelli angewieſen, ſofort an den Profeſſor Barnabei zu telegraphieren. Inzwiſchen war wieder ein Löwenkopf aus Bronze heraufgeholt, dieſesmal aber an einen viereckigen Bronzekaſten befeſtigt, aus welchem ein Nagel in ſchräger Richtung auftrug, der noch ein Stück des Balkens feſthielt, von dem dieſe Bronze den Ausläufer bildete. In der That telegraphierte Herr Finelli am Abend des 22. Oktober, daß nicht alles gehe wie es ſolle und am Morgen des folgenden Tages begab ſich Profeſſor Barnabei nach Genzano. Es ſtellte ſich heraus, daß man zwar das Breiſen auf den Proteſt des Wächters fortgelaffen, dafür aber durch Anwendung einer Kette, welche man darumſchlang und dann gewaltſam anzog, einen Balken loſgeriſſen und denſelben an einer Stelle zerbrochen hatte. Dieſes Balkenſtück führte einen großen Schritt weiter zur Beſtimmung des verſunkenen Gegenſtandes, denn daſſelbe war nicht nur beſſer erhalten als alles biſher aus Licht gebrachte Holzwerk, ſondern es zeigte ſich, nach gewiſſenhafter Prüfung durch den Architekten Adolfo Cozza auch, daß dieſes aus mehreren Stücken zuſammengefügte, mit eichenen Keilen geſteſtigte Holzwerk, ein Stück vom Schiffsbord ſei und unzweifelhaft zu einem wirklichen, auf Kiel gebauten Schiff gehöre. Der Taucher beſtätigte das; und zwar ſagte auch er, was der Architekt aus den gefundenen Stücken vermutete, daß dieſes Schiff eine doppelte Bekleidung habe. Es iſt nämlich außerhalb mit einem waſſerdichten Stoff überzogen, der von Bleiplatten bedeckt wurde, alles durch viele kleine kupferne Nägel feſtgehalten, welche breite, durch kleine Kreuzchen und Kugeln verzierte Köpfe haben, die reliefartig darauf angebracht ſind. Zur Beſtätigung dieſer Ergebniſſe diente noch ein Stück vom Borderteil des Schiffes, welches die Fiſcher mit ihren Netzen vor einigen Jahren an Land gezogen hatten und welches 2 m 60 mm lang und 275 mm breit iſt. Es zeigt ebenfalls Reſte des waſſerdichten Stoffes, der von den Bleiplatten bedeckt und durch dieſe mit vielen kupfernen Nägeln an der Holzbekleidung feſtgehalten wird.

Inzwischen ward unter den Augen des Professors der sechste und letzte Bronzefopf, ebenfalls eine Löwenmaske am viereckigen Rasten, also Verzierung eines Balkentopfes, herauf geholt.

Sämtliches Holzwerk, was bisher zu Tage gefördert war, ward einer genauen Prüfung mit Hilfe des Architekten unterworfen und der sehr verständige Taucher genau um das, was er gefunden, respektive gesehen, befragt. Es ließ sich als Summa dieser Forschungen feststellen, daß es sich unzweifelhaft um ein wirkliches auf Riel gebautes, großes Schiff, von 68 Meter Länge und ungefähr 20 Meter Breite handle. Diese Messung ward ausgeführt und die genaue längliche Gestalt des Schiffes festgestellt, indem man Rorte oder Schwimmhölzer an langen Stricken rund um das Schiff befestigte, die dann auf die Oberfläche des Wassers stiegen und dort auf der spiegelglatten Fläche genau die Form des unten liegenden Körpers wiedergaben. Der Herr Professor ließ den so gewonnenen Umriss photographieren und er stimmte genau mit der Zeichnung, welche Graf Cozza nach den genauen Angaben des Tauchers anfertigte.

Doch bestätigte dieser, was auch Francesco de Marchi sagt, daß an einer Stelle am Hinterteil des Schiffes, welches nach dem Ufer zu liegt, ein Stück fehlt, so daß dort im Umriss eine kleine Lücke entstanden ist. Das Schiff ist wahrscheinlich zwischen zwei Brückenteilen festgemacht gewesen, wie es denn überhaupt gewissermaßen eine schwimmende Villa war. Zu beiden Seiten des Schiffsbordes befand sich ein von Balken getragener Vorsprung, wie eine Art Balkon, drei Meter lang ragten die Tragebalken aus den Schiffswänden, und sie waren mit Längsbalken verbunden, auf denen als Abschluß ein hübsches Gitter von Bronzepfosten unterbrochen stand, die Köpfe dieser Tragbalken waren mit eben den gefundenen Tierköpfen verziert. Man findet derartige seitliche Ausbaue auch an den Darstellungen anderer antiker Schiffe, die auf uns gekommen sind, z. B. an den Triremen und Biremen auf der Trajans-Säule und bei anderen mehr. Man konnte darauf herumgehen, wie denn auf einem Relief sich zwei Soldaten darauf bewegen. Von den auf dem Schiff befindlichen Bauwerken oder Zimmern, welche de Marchi noch erwähnt, verlautet nichts in dem Bericht des Professors Barnabei, und da er sagt, daß nach Angabe des Tauchers alles im Wasser oberhalb befindliche Holzwerk sehr verfault und nur noch Metall und Steine ganz erhalten sind, ist wohl anzunehmen, daß sie in den dreihundert Jahren, welche seit de Marchis Untersuchungen vergangen sind, zusammengefallen oder doch in einem Zustand sind, der ihre Untersuchung unter dem Wasser unmöglich machte. —

Es bleibt nun noch zu erörtern, aus welcher Zeit das Schiff stammt und wie ein so bedeutender Archäolog wie Atonius Ribby dazu kommen konnte, dasselbe für die Überreste einer Villa des Caesar zu halten.

Es ist schon oben bemerkt worden, daß das Schiff wahrscheinlich zwischen zwei Landungsbrücken befestigt lag. Dafür spricht vor allen Dingen die Beschaffenheit des Seeufers, welches so allmählich in den See hinab steigt, daß das Schiff, um die gehörige Tiefe zu finden, ein gutes Stück vom Lande abliegen mußte. Auf dieser Brücke waren auch wahrscheinlich die Pfosten befestigt, welche die Taaue hielten, an denen das Schiff hing, und welche natürlich mit entsprechenden Verzierungen versehen waren, deren eine in Gestalt des runden Knaufes mit der Löwenmaske ja auch gefunden wurde. Möglicherweise wurden diese Landungsbrücken nach dem Ufer zu von Mauerwerk gestützt, und wenn wir uns in die Zeit versetzen, wo sich das goldene Dach des prächtigen Diana-tempels, umgeben von den heiligen Hainen, leuchtend in den klaren Fluten des Sees spiegelte und bedenken, daß dieses Prachtschiff von dem kaiserlichen Herrn der Welt zu Ehren der Göttin und seinem Vergnügen hier erbaut ward, so ist die Vorstellung nahelegend, daß diese Landungsbrücken dem prunkvollen Charakter des Ganzen entsprechend, nicht nur einfach nacktes Holzwerk zeigten, sondern eine Art Terrassen, die mit zierlichen Gittern, Mosaiken und kleinen Wasserkünsten geschmückt waren. Dann ist es nicht ausgeschlossen, daß Ribby, welcher unter den heraufgeholtten Gegenständen nichts fand, was auf das Vorhandensein eines Schiffes deutete, die Reste dieser Brücken für die Reste jener Villa des Caesar hielt. Doch hat sich auch noch eine andere Erklärung gefunden,

denn es leben noch Leute, die sich jener von Ribby beschriebenen und von Fusconi angestellten Nachforschungen, welche ja erst 1827 stattfanden, erinnern. Diese sagen, daß dieselben an einer ganz anderen Stelle des Sees, als an der wo das Schiff gefunden wurde, stattfanden, fast am entgegengesetzten Ende dicht unter dem Kirchhof von Genzano. Da diese Augenzeugen zuverlässige Leute sind, z. B. der alte Custode der Sforza in Genzano, und ein Cavaliere Arrigoni, auch nichts im Bericht des Ribby dem widerspricht, so ist völlig erklärlich, daß dieser kein Schiff gefunden hat. Wenn er dennoch Balkenwerk und Mosaikstücke, Gitter und Bleiröhren fand, und richtig schloß, daß diese Überreste jener wieder zerstörten Villa des Caesar seien, von der Sueton spricht, so ist anzunehmen, daß diese Villa, wie alle antiken Bauten derart, die sich am Wasser befanden, eine große Landungsbrücke besaß und daß das Holzwerk zu dieser gehörte. Diese Schlüsse wurden bestätigt durch die Beschaffenheit der von jenem Funde herstammenden Balken, deren einer sich im Museum Kircher befindet, und deren noch zwei bei erneuter Forschung in einem Magazin des Vatikan aufgefunden wurden. Der Name Caesar ward indessen auf keinem der von Fusconi's Arbeiten herstammenden Gegenstände entdeckt. —

Von der zum Schiff gehörigen Brücke hat man auch einige Wasserröhren gefunden. Schon Leon Battista Alberti fand deren einige, auch de Marchi und ebenso wurden bei den jüngsten Arbeiten zwei Stücke aufgefunden. Letztere am weitesten Ende 125 mm und am engsten 9 mm weit. Sie scheinen einfach durch Zueinanderchieben der einzelnen Stücke verbunden gewesen zu sein, wie kleine Löcher am weitesten Ende beweisen. Auch eine Bronzemündung, an der noch ein Stück Bleiröhre sitzt, gehört hierher, sie ist 540 mm lang und hat 98 mm Durchmesser. Es ist wahrscheinlich, daß diese Wasserröhren, welche die Brücke entlang zum Schiff führten, unter den Ziegeln lagen, die den Fußboden dieser Terrasse oder Brücke als Unterlage dienten.

Nun sind für die Zeitbestimmung die wichtigsten Wegweiser der Archäologen die Ziegelstempel und die Stempel, welche sich auf den Bleiröhren der Wasserleitungen finden. Daß das Schiff von früheren Untersuchern bald Tiberius, bald Trajan, Caligula und Caesar zugeschrieben ward, sagten wir schon; da aber die Beweisstücke für alle diese Behauptungen verloren gegangen sind, so bleibt für die Gegenwart nur das, was die letzten Funde darthun, maßgebend. Auf der einen Bleiröhre finden sich die Buchstaben:

C. CAESARIS. AVG. GERMANICI

Auf der anderen finden sich dieselben Buchstaben, teilweise etwas undeutlicher, aber mit demselben Stempel gemacht. Das bedeutet also: Cajus Caesaris Augusti Germanici, der Name Kaiser Caligulas, welcher sich nach seinem Vater Germanicus nannte. Es würde sich also um die Jahre 37 bis 41 unserer Zeitrechnung handeln.

Auch die aufgefundenen Ziegelstempel, sie gehören nach Form des Stempels und der Buchstaben zu den ältesten, deuten auf diese Zeitepoche. Sie stammen alle bis auf einen aus der Werkstatt eines Töpfers Marcio, dessen Brennerei später unter Trajan in den Besitz des kaiserlichen Fiskus kam.

Wir haben also in diesem Schiff einen neuen Beweis von der Prachtliebe Kaiser Caligulas, die sich in absurden und wunderbaren Bauten zu bethätigen liebte, wie er ja auch jene enorme Schiffsbrücke über den Meerbusen von Bajä nach Puzzuoli bauen ließ, welche er mit Erde und Pflastersteinen bedecken, mit Bauten schmücken und der berühmten appischen Straße gleich machen ließ, um dann am ersten Tage nach ihrer Fertigstellung sich zu Pferde mit einem Eichenkranz gekrönt, darauf zu unterhalten und am folgenden Tage selbst einen Wagen darüber zu führen, umgeben von einem großen Gefolge von Prätorianern und anderen Leuten, welche seine üppigen Feste mitfeiern mußten.

Man weiß, daß er sich außerdem Schiffe mit zehn Ruderreihen herstellen ließ, deren Bugpriet mit Edelsteinen besetzt ward und deren kostbare Segel in allen Farben leuchteten, es befanden sich weitläufige Wäder, Thore und Speisefäle darauf, auch Weinstöcke und Fruchtbäume verschiedenster Art und auf diesen Fahrzeugen vergnügte sich der

üppige Tyrann mit Tänzen und Spielen, indessen sie an den Ufern Campaniens hinführen. —

Es wäre wohl möglich, daß jene Wasserröhren des Nemisee dazu dienten, ein Bad auf dem Schiff zu versorgen. —

Zum Schluß dieser Betrachtungen will ich noch den Inhalt der Rede des Ministers Bacelli wiedergeben, welcher von dem berühmten mailändischen Architekten Beltrami und dem Deputierten des Kreises, zu welchem Nemi gehört, in der Kammer interpelliert, folgendes mittheilte: „Von dem Augenblick an, wo man von der römischen Barke, welche im Nemisee versunken liegt, zu sprechen begann, befahl ich, alles, was sich über diesen an Studien oder Beschreibungen fände, unserer Accademia dei Lincei mitzutheilen, denn unzweifelhaft interessierte dieser Gegenstand nicht nur Italien, sondern die ganze Welt. Sobald ich später erfuhr, daß die neuen Versuche, die Barke, wennmöglich ganz zu heben oder doch mehr über ihren Zustand zu erfahren, von einigem Erfolg gekrönt wurden, interessierte ich mich persönlich mehr und mehr für diese Angelegenheit. Die ersten Versuche waren, um die Wahrheit zu sagen, nicht gerade sehr ersprießlich. Die Taucher, welche hinabgingen und an der Barke arbeiteten, brachten zwar einige Gegenstände von vorzüglicher Arbeit und Bronzen herauf, welche allgemein überraschten, aber ich entdeckte sogleich, daß diese kostbaren Bruchstücke nur auf Kosten ernststen Schadens, den man dem Rumpf des versunkenen Schiffes zufügte, ans Licht gebracht wurden. Im Anfang schien es indessen, als sei der in Frage stehende Gegenstand nicht eigentlich ein Schiff, sondern nur ein leicht gebautes Floß. Es kam mir zunächst darauf an, diese Zweifel zu lösen, und demzufolge erhielt der Taucher den Auftrag, den Umriss des versunkenen Gegenstandes zu ermitteln, indem er Stricke mit Korken an dem Umfang des Schiffes befestigte, welche, auf der Oberfläche des Wassers schwimmend, seine Form wiedergaben. Auf diese Weise ward ermittelt, daß es wirklich eine Barke ist. Und nun im Sinne aller handelnd, konnte ich nicht erlauben, daß man ein altes, römisches Schiff ernstlich beschädige, selbst wenn man die kostbarsten Bruchstücke davon herauf holte und so bestand ich darauf, daß die Zerstörungsarbeiten aufgegeben würden und daß nichts geschehen dürfe, ohne daß die Regierung von der Art und Weise unterrichtet sei, in der man eine so kostbare Reliquie ans Licht fördern wolle.

Inzwischen hat ich meinen Kollegen, den Marineminister, mir seinen besten Taucher und seinen besten Schiffsingenieur zur Hilfe zu geben, und ich muß ihm hier öffentlich meinen Dank für das rege Interesse aussprechen, welches er an der Sache nahm.

Einige meinten, die Regierung könne die Arbeiten verhindern und die Sachen so gestalten, daß die Eigentümer des Sees sich mit den bereits gemachten kostbaren Funden zufrieden geben und das Recht alles, was noch von der Barke übrig sei, an die Oberfläche zu heben, der Regierung überließe.

Dieser Gedanke ist aber juristisch nicht zu begründen, denn der Nemisee gehört nicht der Krone, sondern dem fürstlichen Hause Orsini und dieses hatte ein Übereinkommen mit dem Unternehmer zur Wiederaufnahme der Arbeiten abgeschlossen, um das Beste von dem versunkenen Schiff zu retten.

Man sieht, daß sowohl was die geschichtlichen, als auch was die archäologischen Untersuchungen anlangt, welche alle sorgfältig gesammelt und zur Einsicht für jedermann in der Accademia dei Lincei veröffentlicht sind, als auch, was die Art betrifft, in welcher die Arbeiten fortgesetzt werden, die Regierung die größte Sorgfalt angewendet hat und anwenden wird.

In der That habe ich alles gethan, was in meiner Macht stand, um den gegenwärtigen Zustand dieser kostbaren Reliquie festzustellen; oder dieser kostbaren Reliquien, denn es scheint jetzt, als handle es sich um zwei Barken, anstatt, wie ursprünglich angenommen wurde, um eine.“ (Hier ist zu bemerken, daß sowohl de Marchi als Barnabei nur von einem Schiff wissen und daß vielleicht Reste der Landungsbrücken diesen Irrtum hervorriefen.)

„Alle, welche die durch den Taucher heraufgebrachten Bronzestücke gesehen haben, sind überrascht von ihrer künstlerischen Schönheit und es ist nur natürlich, daß in dem

Maße als der Wert der entdeckten Gegenstände wächst, auch das Interesse der Regierung an der Rettung derselben zunimmt. Das Eigentümerrecht muß respektiert werden, aber man muß zu einem Übereinkommen gelangen, welches, indem es das Eigentumsrecht achtet, der Regierung erlaubt, in einer so wichtigen Sache ihre Pflicht zu thun. Und wir würden froh sein, wenn es uns eines Tages möglich würde, mit vereinten Kräften und alle einig, nicht nur einige wenige Ornament-Bruchstücke, sondern den Rumpf der Barke selbst und mit ihr alles, was noch nicht vom langen Liegen im Wasser zerstört ist, ans Licht zu heben.

Dies ist, was die Regierung in der Angelegenheit gethan hat und ich glaube, die ehrenwerten Mitglieder, welche die Interpellation veranlaßten, werden befriedigt sein.“ —

So der Minister. Die Arbeiten sind seitdem eingestellt, hoffen wir indessen, daß dies nur auf so lange geschehen ist, bis die Regierung ihren oben ausgesprochenen Wunsch erfüllt sieht. Würde es doch in der That einer der merkwürdigsten und für die Altertumsforschung wichtigsten Triumphe der modernen Technik sein, wenn eines Tages das versunkene Kaiserschiff wieder aus den Fluten des Nemisees, die es fast zwei Jahrtausende begraben hielten, auftauchen könnte, freilich nur als Gespenst dessen, was es in seiner stolzen Pracht gewesen ist, als noch die goldenen Zinnen des Dianatempels sich im grünen lacus Nemorensis spiegelten, und das dunkle Lorbeergebüsch und die grauen Felsen rings wiederklangen vom Festreigen, welcher den Imperator auf seinem schwimmenden Palast begrüßte — aber dennoch in wunderbar greifbarer Wirklichkeit die alte, längst verrauschte Herrlichkeit vor dem staunenden Auge der Gegenwart offenbarend, und sei es auch nur mit dem sinnend wehwütigen „Es war einmal“. —





Der Erfolg der Berliner Gewerbe-Ausstellung.

Von

W. Berdrow.

Das große Ereignis von Berlin, dessen Inszenierung soviel Zeit, Mühe und Schwierigkeiten kostete, daß andere Länder bequemer und rascher eine Weltausstellung zu Wege gebracht hätten, ist nun zu Ende. Auch Berlin hat nun endlich einmal seine große Ausstellung gehabt, und wenn es nur eine Berliner, nur eine Gewerbe-Ausstellung war, so darf die einzelne Stadt auf die Opfer, die sie gebracht, und auf diejenigen, die ihr von der Regierung, von Vereinen, von ihren eigenen Bewohnern gebracht worden sind, um so mehr stolz sein. Mit einem bescheidenen Etat, dessen Summen, wenn man sie mit den Aufwendungen für die letzte amerikanische und die nächste französische Weltausstellung vergleicht, vollends zwergenhaft aussehen, sind Erfolge in baulicher und landschaftlicher, in technischer und ästhetischer Beziehung erreicht worden, über welche es im In- und Auslande fast nur lobende Stimmen gab. Wer Vergleiche mit den jüngsten Weltausstellungen ziehen will, darf nicht vergessen, wie verschieden hier und dort die Aufwendungen waren und, entsprechend der Beteiligung hier einer einzelnen Stadt, dort eines ganzen Landes, sein mußten. Die Ausstellung von Chicago erforderte allein für die Herrichtung ihres Terrains mehr Geld, als die ganze Berliner Gewerbeausstellung, soweit sie den Arbeitsauschuß und nicht die Einzelunternehmer angeht, gekostet hat. Die offiziellen Ausstellungshallen, die Parkveränderung und Wiederherstellung, die Beleuchtung, Musik, Leitung, Bedienung, Propaganda und gesamte Unterhaltung, soweit sie nicht den Einzelunternehmern zur Last fällt, schließt hier mit einem Kostenanschlag von rund 6½ Millionen ab: soviel hat seinerzeit in Chicago der Industriepalast allein gekostet, während die Gesamtbilanz damals etwa die zehnfache Höhe der diesmaligen erreichte und dementsprechend die Größe des Eintrittsgeldes hier nur ein Viertel der damaligen betrug. Während Berlin der Ausstellung einen Zuschuß von 300000 Mk. gab, garantierte Chicago der ihrigen seinerzeit für 20 Millionen!

Man sieht, daß hier alle Verhältnisse sich in bescheidenen Abmessungen bewegen, und unter diesem Maßstab möge auch die Betrachtung über Erfolg und Mißerfolg des Unternehmens begonnen werden. Die Kosten der Ausstellung, soweit sie nicht auf private Schultern fielen, setzten sich zusammen aus etwa 3 Millionen für die offiziellen Bauten, 2 Millionen für die Herrichtung, Bewässerung und Beleuchtung des Terrains und 1½ Millionen für die laufenden Ausgaben, die Leitung, das Personal, die Subventionierung einzelner Sonderunternehmungen u. dgl. Das waren roh geschätzt 6½ Mill., denen kaum 2½ Millionen an Pächterträgen, städtischem Zuschuß usw. gegenüberstanden. Den Rest deckten vorläufig die Garantiezeichner, die ihren Fonds von rund 4 Millionen durch die Einnahmen der Ausstellung sehr gut als gesichert betrachten konnten. Nun hat allerdings die Folge gezeigt, daß sie sich doch um ein wenig getäuscht haben. Bei einem Eintrittspreis, wie er für Veranstaltungen dieses Umfanges bisher üblich gewesen, hätte selbst ein schwacher Besuch die erforderliche Summe leicht bringen müssen, aber es sollte gleichzeitig eine „Ausstellung für den kleinen Mann“ geschaffen werden, und der unter

dieser Voraussetzung notwendige Massenbesuch von 50000 Personen täglich ist nun doch nicht ganz erreicht worden. In der That haben acht bis zehn Millionen Menschen den Park besucht, und die Einnahme für Billets mag $3\frac{1}{2}$ Millionen erreichen, so daß ein wenig an der gehofften Höhe fehlt. Aber über dieses Defizit, obwohl seine Größe noch absolut nicht zu übersehen, ist wochenlang ein großes Jammern in allen Blättern erhoben worden, ohne Rücksicht darauf, daß noch nie eine große Ausstellung ihre Bilanz aus den Eintrittsgeldern bestreiten konnte und daß dieser Umstand den Erfolg keiner einzigen in Frage stellen konnte, weil eben die offizielle Bilanz im Gesamterfolg einer Ausstellung keineswegs eine entscheidende Rolle spielt. Einmal ist, wie gesagt, die Höhe dieses Defizits absolut nicht zu übersehen, bevor nicht die Ausgaben von dem oben erwähnten rohen Kostenanschlag zu einer genauen Abrechnung verarbeitet sind, besonders auch nicht früher, als der Abbruch der Gebäude und der Verkauf der darin noch enthaltenen Materialien vollzogen ist. Dann aber wiegt es mit seinem Verlust von einer halben oder ganzen Million sehr leicht gegen die großen Gewinne, welche in anderer Gestalt von den Ausstellern, Sonderunternehmern, Restaurateuren, Verkehrsanstalten, Haus- und Grundbesitzern, d. h. gerade von den Zeichnern des Garantiefonds, wieder eingezogen sind.

Daß der Besuch nun die erwartete Höhe nicht ganz erreicht hat, fällt jedenfalls dem jetzt soviel befehdeten Ausstellungsvorstand am wenigsten zur Last, wiewohl es wahrscheinlich ist, daß der anfangs recht unfertige Zustand der Ausstellung, der durch die Erzählungen der Zurückkehrenden, welche dies und das vergeblich gesucht hatten, noch um vieles aufgebraucht wurde, an dem schwachen Besuch des Mai und Juni teilweise schuld war. Der Park hatte in diesen Monaten täglich etwa 10000 Besucher weniger als später. Auch der rettende Gedanke der sog. „Ein-Mark-Tage“, die dem Publikum neben dem Hauptpark die drei vornehmsten Sonderausstellungen: die Kolonialabteilung, Kairo und Alt-Berlin, erschlossen, ist den Leitern augenscheinlich etwas zu spät gekommen; der äußerst rege Besuch an den wenigen Tagen dieser Art, bis zum doppelten der gewöhnlichen Frequenz, sprach für die Wirksamkeit der Idee, die vom Gros der Besucher äußerst gehafteten „Extraentrees“ durch eine erhöhte einmalige Abgabe zu ersetzen. Doch das sind Lehren, die später einmal beherzigt werden mögen. Der größte und ausdauerndste Feind der Ausstellung war ohne Zweifel die, auch die schlimmsten Erwartungen übertreffende Witterung des vergangenen Sommers. Der Regen, der vom Mai bis zum September auf den Park niederströmte, und der die Wege und Stuckbauten auf eine harte, im ganzen recht gut bestandene Probe stellte, haben ja überhaupt nur kurze, oft von schneidenden Winden erfüllte Perioden trockenen Wetters unterbrochen. Einer derartigen Ungunst der Regengötter wäre ein weniger sicher fundiertes Unternehmen vielleicht ganz und gar zum Opfer geworden, während die Gewerbe-Ausstellung immerhin nur oberflächlich davon berührt worden ist: 40000 bis 45000 zählende Besucher*) pro Tag sind unter diesen Umständen eher ein glänzendes als ein schlechtes Ergebnis.

Doch es wurde schon hervorgehoben, daß Besuchszahlen und Tageseinnahmen nur eine, und nicht die wichtigste Seite des Erfolges der Ausstellung bilden. Der wichtigste Punkt ist offenbar das Ergebnis für die Aussteller selbst. Trotz aller schönen Worte, mit denen die Industriellen beteuern, ausstellungsmüde zu sein, nur Arbeit, Kosten und Verdruß anstatt Gewinn von ihrer Beteiligung zu ernten und „lediglich aus Patriotismus“ oder aus Solidaritätsgefühl die Ausstellung noch einmal besichtigen zu wollen, kann man doch sicher sein, daß von den 3000 Ausstellern des Treptower Parkes nicht 300 zur Stelle gewesen wären, wenn sie sich nicht irgendwelche greifbaren Vorteile für die nächste Zukunft oder eine spätere Zeit davon versprochen hätten. Es giebt kaum eine neuere Ausstellung, der nicht die Industrie anfänglich diese „Ausstellungsmüdigkeit“ entgegengestellt — und die sie nicht dann doch wacker beschickt hätte. Dafür sorgt schon das Konkurrenzgefühl. So wie Meyer sofort anfängt zu bauen oder sich nach einem neuen Laden umzusehen, wenn ihm gegenüber Schulze oder Schmidt ein modernes Schaufenster mit Spiegelscheibe anlegt, so kann Schmidt einer Ausstellung nicht fern bleiben, die

*) Diese Zahlen scheinen uns reichlich hoch gegriffen zu sein.

Die Schriftleitung.

Meyer beschildet hat. Weder Inserate noch Reisende besitzen die anschauliche Überredungskraft einer prächtigen Fensterauslage oder eines geschmackvollen Ausstellungspavillons, und wie die Zurückhaltung in letzterem Fache sich rächt, davon werden auch jetzt wieder gewisse Firmen zu reden wissen. Will man auf die weitere, von dem gehobenen Renommee der hervorragenden Aussteller garantierte Zukunft rechnen, so kann aus diesem Grunde der Erfolg jeder Ausstellung mit Sicherheit bejaht werden. Aber es fehlt auch nicht an Beweisen für näher liegende, unmittelbare Vorteile. Schon jetzt nennen Fachblätter den kaufmännischen Erfolg der Ausstellung einen ausgezeichneten. In der Metall- und Maschinenbranche sind alle gerechten Ansprüche bereits heute durch Wert und Zahl der Bestellungen befriedigt. Nicht nur in Deutschland, sondern auch im Auslande, von wo für eine speziell Berliner Ausstellung kaum große Erfolge zu erwarten gewesen wären, sind Käufe in Mengen erfolgt und neue, wertvolle Verbindungen angeknüpft worden. Die meisten Erfolge soll die Elektrotechnik, und zwar besonders die Schwachstromtechnik verzeichnen haben, welche erhebliche Aufträge im Telegraphen- und Telephonwesen auch vom Auslande erhalten hat. Elektrische Bahnen sind innerhalb Deutschlands mehrfach bestellt, wie denn auch die dem Verkehr in der Ausstellung selbst dienende Naglo'sche Bahn schon längst verkauft ist. Die ausgestellten größeren Dampf- und sonstigen Maschinen sind meist verkauft, aber in vielen Fächern sind die Bestellungen weit über die Menge der ausgestellten Gegenstände hinausgegangen. An landwirtschaftlichen Maschinen, an Brauereianrichtungen ist im In- und Auslande viel bestellt worden, besonders Schweden und Rußland sollen stark gekauft haben. Die Firma Ab. Altmann u. Co. hatte bereits vor längerer Zeit auf ihre ausgestellte Petroleumlokomobile 30 Bestellungen erhalten: andere Gegenstände der Eisenwaarenbranche, die 30, 50, ja 100mal nachbestellt worden sind, erblickte man beim Durchwandern der Hallen nicht selten. Selbst in versteckte Ecken ist die Forderung der Interessenten gedrungen, mehrere Firmen des Maschinenbaues, deren Abteilungen in der Kolonialausstellung, und keineswegs günstig, untergebracht werden mußten, haben trotzdem an Ort und Stelle gute Abschlüsse gemacht. Die Gruppe Wagenbauer, welche allerdings glänzend beschildet war, hat es zu großen Verkäufen und guten ausländischen Verbindungen gebracht. Die Geldschrankfabrikation hat Beziehungen mit Österreich, Rußland, Schweden, Italien, ja mit England angeknüpft, Österreich und Rußland haben auch der Berliner Möbelindustrie besonders große Aufträge zugeführt.

So geht es mit wenig Ausnahmen durch alle Gruppen hindurch, und selbst in denjenigen, wo augenblickliche Schwierigkeiten sofortige Erfolge vereiteln, ist ein dauernder Nutzen durch das erhöhte Renommee erzielt worden, wofür die Berichte deutscher und ausländischer Fachblätter unzweifelhafte Beweise geliefert haben. Es liegt einmal im unmittelbaren Anschauen guter, geschickt arrangierter und festlich eingekleideter Produkte eine gewaltige Überredungskraft, welche durch Wort und Schrift nicht entfernt erreicht wird und den Ausstellungen, soweit sie ihrem ursprünglichen Zweck treu bleiben, stets eine angemessene Beteiligung und einen guten Erfolg sichern. Allerdings ist nicht zu leugnen, daß dieser anfängliche Kern mehr und mehr von einer dicken Hülle bloßer Sehenswürdigkeiten, Belustigungen und schließlich von offenbarem Jahrmarktstreiben überwuchert wird, und auch im Treptower Park hat dieser große, den gewerblichen Teil weit überragende Kranz von Sehenswürdigkeiten sicherlich mehr Hände und Füße in Bewegung gesetzt, als die eigentliche Gewerbechau. Aber auch dieser Riesenjahrmarkt hatte am Gelingen des Unternehmens seinen vollen Anteil; Hunderttausende hätten zweifellos die Ausstellung nicht oder nicht öfter als einmal besucht, wenn nicht die Farbenpracht von Saito und das Gewühl von Alt-Berlin, die Marineschauspiele und das Alpenpanorama, wenn nicht zuletzt sogar der große Trubel des Vergnügungsparkes sie immer wieder hinausgelockt hätte. Ja, es ist ja kaum noch möglich, moderne Sehenswürdigkeiten in dem hier vertretenen großen Styl zu bieten, ohne gleichzeitig die Technik und Industrie der heutigen Zeit zu entfalten. In den reizenden Operationen der kleinen Panzerschiffmodelle und in der Seilbahn des Zillerthals, in den naturgetreuen Backsteinfassaden Alt-Berlins, die niemand für imitiert halten wollte, ohne sie beklopft zu haben, und im

Aufzug der Pyramide von Kairo, in der originellen Thurmabahn des Vergnügungsparkes und in den sonderbaren Belustigungen der Straßenbahn und der hydraulischen Rutschbahn, — überall stand die moderne Technik auf der Höhe ihres Könnens. Und mit dem technisch vollendeten verband sich die Solidität der Ausführung. Kein größerer Unglücksfall, kein Brand von Bedeutung, wie sie in Chicago hin und wieder die Freude des großen Völkerfestes störten, ist vorgefallen; die Bauten mit ihren vielverspotteten Gipsfassaden hielten sich trotz der ungünstigen Witterung bis zum letzten Tage, die Wege wurden nicht unpassierbar, die Dächer nicht zu Trausen, obwohl der Regen manchenmal starke Anforderungen stellte.

So ist denn auch für die Sonderunternehmungen, mit gewissen Ausnahmen, der Erfolg nicht ausgeblieben, wenigstens nicht der äußere, — in moralischer Beziehung hätte vieles anders und besser sein können, als es war. Die Kolonialausstellung, welche sich von Anfang an einer außerordentlichen Gunst zu erfreuen hatte und oft einen Besuch von unerwarteter Stärke besaß, wird sicherlich ihren Zweck, den Boden für eine richtigere Auffassung von unseren Kolonien vorzubereiten, erfüllt haben. Von den Einnahmen dieser, wie der sonstigen Privatveranstaltungen läßt sich natürlich Bestimmtes nicht sagen, doch ist wohl soviel sicher, daß die Geldgeber der Kolonialausstellung Opfer nicht zu bringen haben. — Fehler sind auch hier begangen worden: wenn es schon überhaupt ein gewagter und verantwortungsvoller Schritt war, einen Trupp unserer Kolonialbewohner aus ihrer heimatlichen Lebensweise herauszureißen und für ein halbes Jahr einem fremden Klima, dem Nichtsthum und der müßigen Neugier preiszugeben, so war es auf jeden Fall unverantwortlich, christliche Afrikaner, die durch ihre Aufnahme in unsere Glaubensgenossenschaft doch wohl auch jedes Recht eines deutschen Bürgers erhalten haben sollten, in diese Truppe mit hineinzustecken. Was endlich jene Tänze der Eingeborenen anlangt, die nachmittags vor einem Publikum von Tausenden, und meist mehr Damen als Herren, auf dem Spielplatz der Ausstellung stattzufinden pflegten, so bleibt mir, daß sie überhaupt angeregt, ausgeführt und geduldet werden konnten, ein Rätsel. Jedenfalls gehörten sie zu den sittlich anstößigsten, und nebenbei auch zu den ästhetisch widerwärtigsten Vorführungen der ganzen Gewerbe-Ausstellung, und wenn wirklich eine unausweichbare Rücksicht auf den oder die Geldgeber den Vorstand der Kolonialausstellung zwang, ihr durch diese Darbietungen mehr Anziehungskraft zu verleihen, so bleibt es doch sonderbar, daß nicht die sonst so thätige Polizei die Aufführungen ihres zum Teil offenbar obscönen Charakters wegen einfach schloß.

Es sind leider wenige unter den größeren Einzelausstellungen, denen nicht in ähnlicher Weise ein unangenehmer Zug innegeohnt hätte, der wenigstens dem überlegenden Besucher den unbefangenen Genuß des dargebotenen Schauspiels verkümmerte. So war es z. B. mit dem Unternehmen Kairo, dessen Leiter, wenn auch vielleicht nur im Interesse ihrer Aktionäre, sich von dem Bestreben, rasch einen möglichst großen Gewinn zu ziehen, anscheinend etwas zu weitherzig leiten ließen. Wenigstens haben die mehrmaligen Prozesse, welche von Untergebenen und besonders von den mitgebrachten Ägyptern gegen die Gesellschaft angestrengt wurden und letzterer in der That mehrfache Verurteilungen wegen Übervorteilung der ihrem Schutze anvertrauten, der deutschen Sprache nicht einmal mächtigen Leute zuzogen, ihre moralische Befähigung zur Leiterin eines derart verantwortlichen Unternehmens nicht bewiesen. Es sind freilich von der Direktion der Sonderausstellung Berichtigungen laut geworden, welche die klagenden oder sich bei den Ausstellungsbesuchern beschwerenden Ägypter und Beduinen als widerspenstige Querulanten hinstellten und obendrein den Angehörigen des hiesigen orientalischen Seminars den Vorwurf machten, die Bewohner von „Kairo“ künstlich aufgeheizt zu haben, aber die gerichtlichen Erkenntnisse scheinen der Sache doch einen anderen Anstrich zu geben.

Auch „Alt-Berlin“ hat unter Elementen, deren Spezialfach es ist, im Trüben zu fischen, zu leiden gehabt. Daß mit der Sonderausstellung Alt-Berlin in gewissen Beziehungen stehende Theater Alt-Berlin war das erste Unternehmen der Ausstellung, welches so entschieden Fiasko machte, daß seine beiden Schöpfer, der Baumeister Sehring und der Schriftsteller und Bühnenroutinier Blumenreich, es schließen mußten, bevor noch

die Hälfte der Ausstellungszeit verflossen war. Der gut gedachte Plan scheiterte aus verschiedenen Gründen, vor allem, weil die eigentliche Idee des Autors, das ganze Theater mit jeder Coullisse und jedem Bühnenapparat, mit allen Lampen und Requisiten zu einem einzigen, jederzeit zu besichtigenden Ausstellungsgegenstand zu machen, nicht zur Ausführung kommen durfte. Was beispielsweise beim Kesselhause und im Bauhof, wo man den Lieferanten jedes Ziegelsteins aus seinem Plakat erkennen konnte, anstandslos bewilligt worden ist, wurde hier ver sagt. Die Kostüm- und Requisitenlieferanten durften sich nicht kenntlich machen, der Zutritt zum Theater außerhalb der Vorstellungszeiten ward überhaupt verboten, und damit war dem Unternehmen eigentlich schon der Todesstoß versetzt. In die großartige Maschinerie eines modernen Bühnenapparates blicken, wie Blumenreich es sich ausgeheckt hatte, sollte das Publikum nicht, in ein bloßes Theater gehen aber wollte es nicht. So mußte das Theater Alt-Berlin begraben werden und an seinen Untergang sollte sich eine der größten Skandalaffären knüpfen, welche Berlin in diesem Jahre gesehen hat. Es ist hier weder Ort noch Gelegenheit, von den Folgen, welche der Zusammenbruch des Ausstellungstheaters Alt-Berlin nach sich zog, zu sprechen; dieselben Personen aber, welche in seinem Schicksal mitspielen, sind auch weiter mit dem Wohlergehen der Ausstellung verknüpft geblieben, und eine der Folgen ist jene so offenhertzige Enthüllung Blumenreichs über eines der krasssten Beispiele des Berliner Bau-schwindels, die Broschüre „Das Theater des Westens“, in welcher die Entstehungsgeschichte des neuesten und prächtigsten Theaters der Reichshauptstadt ohne jede Beschönigung dargestellt wird. Es bleibt eine überaus trübe Zugabe zur Charakteristik der großen Unternehmungen einer Weltstadt, daß Geister, wie die hier berührten, die erste Rolle bei ihnen spielen können.

Glücklicherweise sind ja auch unter den Sonderausstellungen des Treptower Parkes solche zu nennen, die erfolgreich waren, ohne gewaltsamer Mittel dazu zu bedürfen oder zweifelhafte Gerüchte auf sich zu laden. Das Alpenpanorama, die Marineschauspiele haben den ungeteilten Beifall aller Besucher gefunden: Niemand, der die hier gebotenen Schaustellungen verließ, hielt sich für übervorteilt, und der Wunsch, beide Unternehmungen, wenn auch an anderer Stelle, auch nach dem Schluß der Ausstellung fortbestehen zu sehen, ist ein allgemeiner. Allerdings sind beide Veranstaltungen ihrem ganzen Aufwand zufolge auch nur in einem längeren Zeitraum im Stande, sich einigermaßen zu rentieren. Dasselbe gilt natürlich von dem mit großen Kosten hergestellten „Riesenfernrohr“, in dessen Leitung einige starke Mißgriffe überdies die anfänglich hohe Meinung des Publikums von dieser Schöpfung des Astronomen Archenhold zum großen Teil zerstört haben, sodaß nunmehr wohl die ganze Angelegenheit finanziell auf recht schwachem Grunde steht. Ein rein wissenschaftliches Werk, das große Geldopfer erfordert, ganz auf das Interesse des Publikums zu bauen, ist in jedem Falle bedenklich. Die größtmögliche Verquickung von wissenschaftlichen und unterhaltenden Zwecken hat gerade auf astronomischem und physikalischem Gebiet die Berliner Urania durchgesetzt, aber aus ihrem Erfolge zu schließen, daß sich nun ein soviel großartigeres Werk, wie Archenholds geplantes Fernrohr, ebenfalls aus den Mitteln des wissenschaftlichen Publikums werde schaffen lassen, war ein etwas kühner Gedanke; wenigstens hätte dann dem besagten Publikum auch etwas für seine Teilnahme geboten werden müssen. Was hat aber die als „Riesenfernrohr“ bezeichnete Ausstellung zu bieten? Im Verlaufe der ersten 2—3 Ausstellungsmonate existierte sie überhaupt nur als Bauplag, und dann zeigte man den Besuchern für ihr Entree einige rohe Modelle, eine astronomische Photographiesammlung, eine Kollektion gewaltiger Glaslinsen, die noch des Schliffes bedurften, und ein kurzer erläuternder Vortrag war auch noch zu haben. Und nun das Fernrohr? fragt erstaunt jeder Besucher, der nur gekommen ist, um einen Blick durch jenes unergleichen Instrument zu thun, welches durch zahllose geschickte Zeitungsnotizen schon lange der Stolz jedes Berliners geworden war. Ja — dieser vielbegehrte Blick kostete ein Extrablatzschick von drei Mark, und die Meisten unter den Wenigen, welche selbst diesem Opfer stand hielten, wußten sicherlich nicht, daß sie keineswegs durch das geträumte Riesenfernrohr blickten, sondern durch ein sehr gewöhnliches, vor anderen astronomischen Fernrohren durch nichts sich auszeichnendes Instrument sahen. Denn sein

sehnlichst erwünschtes großes Rohr denkt sich Herr Archenhold erst durch diesen kleinen Scherz, der allerdings die Mechanik des späteren Instrumentes, aber beileibe nicht seine Optik zeigt, zu verdienen. Ob dies ein erfolgreiches Unternehmen ist, muß die Zeit lehren, der wünschenswerteste Weg, einer ernsthaften Sache zu dienen, ist es jedenfalls nicht.

Um bei der wissenschaftlichen Seite der Gewerbe-Ausstellung stehen zu bleiben, sei hier auch des Verlaufes der öffentlichen Vorträge im Hörsaal des früher beschriebenen Chemiegebäudes noch kurz erwähnt. Auch hier sind Mißgriffe nicht ganz vermieden worden. Entgegen der, in diesen Blättern als selbstverständlich geäußerten Meinung, daß die Vorträge, lediglich als ein erhöhtes Anziehungsmittel der Ausstellung, kostenlos zugänglich sein würden, versuchte man auch hier anfangs durch ein besonderes Entree Kapital zu schlagen. Ein leerer Saal war die Antwort darauf. Vom ersten Juni an wurden die Vorträge dann unentgeltlich gehalten, und nun erwies sich schnell, daß es an Interesse keineswegs fehlte: ein zahlreiches Publikum, aus dem sich bald eine Anzahl regelmäßiger Hörer aussonderte, lauschte nun allabendlich den Worten der namhaften Gelehrten, Schriftsteller, Techniker oder anderer Fachleute, die in 113 Vorträgen ein vielseitiges Bild modernen Lebens und Schaffens entrollten. Da die Vortragenden ihre Mitwirkung sämtlich kostenlos zugesagt hatten und nur die auswärtigen Redner, 37 an der Zahl, Reise und Aufenthalt ersetzt bekamen, so sind die Kosten, die aus diesem eigenartigen und vornehmen Zweige des im Treptower Park Dargebotenen der Ausstellung erwuchsen, jedenfalls nicht Schuld an dem vielbejammerten Defizit.

Ich komme zum Schluß. Der fünfzehnte Oktober versammelte in dem herrlichen Ruppelsaal, dessen entzückende Formenpracht so bald der Vergessenheit verfallen soll, noch einmal eine Reihe glänzender Teilnehmer zur Schlußfeier. Alle Redner, der frühere und der jetzige Handelsminister voran, erkannten rückhaltlos den unstreitigen Erfolg des großen Unternehmens an, das sich durch eine ganze Reihe von Hindernissen und durch die Launen eines über jedes Erwarten traurigen Sommers glücklich hindurchgekämpft hat. Es wurde ausdrücklich anerkannt, daß in fast allen Gruppen Zufriedenheit über den erreichten, in vielen Fällen glänzenden Erfolg herrsche, und hervorgehoben, daß auch die Regierung die Höhe der gebotenen Leistungen in vollem Maße anerkenne. Die Prämiierung lieferte dafür den besten Beweis. Außer 4 goldenen und 20 silbernen Porträtmedaillen, die die Kaiserin gestiftet, gelangten 12 Medaillen des Landwirtschaftsministers, 28 goldene, 80 silberne und 300 bronzene Staatsmedaillen zur Verteilung, und endlich hat das Preisgericht des Arbeitsausschusses 1800 Ausstellern Ehrenpreise zuerkannt.

Die Berliner Gewerbe-Ausstellung ist zu Ende, möge sie eine gute Lehrmeisterin für die deutsche Beteiligung an der großen Weltausstellung sein, welche im Jahre 1900 alle gebildeten Nationen auf dem Boden von Paris vereinigen wird.





Erinnerungen an meinen letzten Besuch der baltischen Heimat.

Von

I. v. Dorneth.

II.

Mitau ist ein anspruchsloser Ort, dessen Einwohnerzahl nie 30 000 überschritten hat, seit den letzten Jahren aber auf 27 000 zurückgegangen ist. In allen Straßen, namentlich aber in den Hauptstraßen, herrschte bei unserer Ankunft eine niederschlagende Dbe. Man konnte rasch die Fußgänger überzählen; ein Wagen rasselte nur selten vorbei. Und das zur Johanniszeit, der früher belebtesten im Laufe des ganzen Sommers! Woher kam das?

Ich wurde bald darüber aufgeklärt, daß die traurigen politischen Verhältnisse den Grund der Stille bildeten.

Das Haus meiner Verwandten, bei denen wir uns aufs liebenswürdigste aufgenommen sahen, versammelte täglich verschiedene mit den Verhältnissen des Landes vertraute Persönlichkeiten. Die Gegenstände der Unterhaltung waren oftmals heiterer, mehr aber ernster Art. Für mich hatte das Verhalten der russischen Regierung zu den baltischen Provinzen das meiste Interesse. Gerade in politischer Hinsicht war aber die allgemeine Stimmung eine sehr niedergeschlagene. Die Balten hatten große Hoffnungen auf den Regierungsantritt des neuen Zaren gesetzt und fanden sich völlig enttäuscht. Wie sie zu ihren Hoffnungen gekommen, ist durch nichts erklärbar, als durch die natürliche Veranlagung des Menschen, welche ihn am liebsten mit den leuchtendsten Bildern der Phantasie sich beschäftigen läßt, wenn es ihm am erbärmlichsten ergeht. Der Umschwung war bald genug eingetreten.

Seit Nikolaus II. Regierungsantritt hat der „russische Patriot“ schon manche neue Triumphe gefeiert. Er will nichts anderes, als ein Reich der Knechte mit einem Gottkaiser, in dessen Namen Tausende oder Hunderttausende von Beamten dem frommen Volke die gottkaiserlichen Wohlthaten zuführen. Darum triumphiert er auch über die Vernichtung jeder eingeschlichenen fremdländischen Kultur und über die Unterdrückung aller Bibelsekten. Dies trifft vor allen die politischen Schwärmer, die für Rußland eine freiere Verfassung haben möchten, und sich plötzlich im Gefängnis sehen und dann mit vielen anderen Leidensgenossen auf dem Wege nach Sibirien, um dort in den Minen, oder in einem dumpfen schmutzigen Gefängnis zu verkommen. Nicht minder trifft es die religiösen Schwärmer, welche es anzunehmen wagen, daß die „rechtgläubige“ Kirche nicht das rechte Christentum lehre. Unter letzteren sind die Stundisten die hartnäckigsten und die verbreitetsten Reker, weshalb sie auch der Verfolgung preis gegeben bleiben. Die Stundisten, die ihren Namen nach ihrer Innehaltung gewisser Gebetstunden erhalten haben,

führen aber den tadellosesten Lebenswandel, sind die gehorsamsten Unterthanen, die fleißigsten Arbeiter, und sind nur gefährlich, weil sie der „deutschen Kezerei“, d. i. der reinen Lehre des Evangeliums angehören.

In Anbetracht der bedrohlichen Wirksamkeit, welche die Verkündigung des reinen Evangeliums für Rußland haben soll, freut sich denn auch der „russische Patriot“ der Wiederaufnahme der geistlichen Prozesse in den baltischen Provinzen. Nach Verkündigung des Gnadenerlasses aus Anlaß der Thronbesteigung Nikolaus II. wurden eine Menge Anklagen gegen lutherische Geistliche niedergeschlagen; bald ist es jedoch Gebrauch geworden, daß den straffällig gewordenen lutherischen Pastoren nicht die völlige Aufhebung der Strafe, sondern nur eine Milde rung gewährt wird; ihnen wird z. B. die Gefängnishaft erlassen, der Verlust der geistlichen Würde bleibt aber in Kraft.

Dieselbe, nur teilweise Begnadigung ist auch den Eltern zugesprochen worden, welche sich der Richterziehung ihrer Kinder in der griechisch-orthodoxen Lehre schuldig gemacht, ob schon Vater oder Mutter, oder Großvater oder Großmutter die russische Taufe erhalten hatten. Es sind mehrere Angeklagte von jeder persönlichen Strafe befreit worden, ihre unmündigen Kinder sind aber Anverwandten orthodoxen Bekenntnisses, oder in Ermangelung solcher von der Regierung erwählten rechtläubigen Vormündern zur Erziehung übergeben worden.

Der „russische Patriot“ findet aber noch andere Veranlassung über „die Enttäuschungen zu frohlocken, welche die Hoffnungen der Deutschen auf neue Begünstigungen erleiden.“

Die von allen namhaften russischen Blättern gebrachte Mitteilung von einer Censur-erleichterung, die den ausländischen Zeitungen für ihre Zulassung in Rußland bewilligt werden sollte, ist entschieden widerrufen worden. Neben weniger bedeutenden Blättern dürfen die „Kreuzzeitung“ und die „Tägliche Rundschau“ nicht mehr über Rußlands Grenze kommen. Nicht genug damit: die Censur dehnt sich auch auf die Privatkorrespondenz aus.

Mit größerem Jubel als alles andere ist aber von den Russen ein Reskript an den jetzigen Kurator des Rigaschen Lehrbezirks, Nikolai Sawrowsky, begrüßt worden, in welchem der Kaiser bei Gelegenheit der Neujahrsbelohnungen 1895 seiner Gesinnung offiziellen Ausdruck verliehen. In diesem Reskript heißt es: „Ihre unermüdlige Thätigkeit für Einbürgerung der Bildungsgrundlagen nach russischen Prinzipien in den zahlreichen Lehranstalten des Ihnen anvertrauten Rigaschen Bezirks und Ihre langjährigen Dienste in der wissenschaftlichen und pädagogischen Laufbahn geben Ihnen ein Recht auf unsere besondere Anerkennung. Zur Kennzeichnung dessen verleihen wir Ihnen unseren Orden des heiligen und rechtläubigen Großfürsten Alexander Newsky“ u. s. w.

Der Rishst. Westn. schreibt darüber: „Mit dieser, dem Kurator erwiesenen Auszeichnung hat auch der gegenwärtige Herrscher seine allerhöchste Befriedigung über die Umgestaltung der baltischen Schulen nach russischen Prinzipien erteilt, was allen Arbeitern auf dem Felde russischer Aufklärung neue Kraft verleihen muß. — Für gesund denkende Menschen konnte freilich kein Zweifel darüber aufkommen, daß in den, von dem großen Reorganisator unserer Grenzgebiete, dem Zar Alexander III., gemachten Vorschriften eine Änderung nicht eintreten werde — je schneller aber auf die Aneignung der geschaffenen Reformen hingearbeitet wird, desto besser, weil Übergangsperioden niemanden nützlich sind.“

Und wie dieser Mahnung entsprechend, hat der Kurator Sawrowsky noch Ende März d. J. 1896 eine neue Anordnung getroffen, welche also lautet: „Vom Kurator des Rigaschen Lehrbezirks wird hiermit bekannt gegeben, daß die Errichtung von Privatreisen zum Unterricht von Kindern russischer Unterthanen durch Personen, die laut Diplom die Lehrerqualifikation besitzen, auf Grund der bestehenden Gesetze nicht gestattet ist. Solche Personen, wenn sie Kinder — unabhängig von ihrer Anzahl — unterrichten wollen, sind verpflichtet, auf dem vorgeschriebenen Wege um die Konzession zur Eröffnung einer Privatschule nachzusuchen.“

Also auch das letzte Auskunftsmittel, den Kindern der deutschen Balten bei der Russifizierung aller öffentlichen Lehranstalten noch auf ganz privatem Wege eine deutsche Ausbildung zu sichern, es ist hier als ungesetzlich und unstatthaft bezeichnet worden. Der Rationalrusse sieht demnach Thür und Thor erschlossen zur Unterdrückung der letzten Pflanze des ihm so verhassten Deutschtums, d. i. der „westeuropäischen Bildung“; er sieht sich durch keinen Rechts- und keinen Geseßschutz gehindert, die „segensreichen Reformen russischer Aufklärung“ im Westen des Reiches ebensowohl wie in dessen äußerstem sibirischem Osten durchzuführen.

Nur eine Hoffnung bleibt noch den Balten. Mitten hinein in die Triumphreden über die fortgehende Umgestaltung aller deutschen Institutionen, vor allem der baltischen Schulen, nach russischen Prinzipien klingt immer aufs neue die Klage über die mangelhafte Aufklärung unter den Russen selbst, auch da, wo es nur den bescheidensten Ansprüchen nachzukommen gilt. Die Russk. Schisnj. brachte Anfang Januar 1895 einen Gr. unterzeichneten Artikel, der folgende Bemerkungen enthielt: „Wir haben viele Vorurteile — die Zahl derselben kennt nur Gott. Eins dieser Vorurteile, das sich im Laufe der neunziger Jahre ausgebildet hat, besteht in der Einbildung, daß wir nicht wissen, wo wir alle unsere gebildeten Leute lassen sollen. — Haben wir denn überhaupt noch genug gebildete Leute?! Die Thatfachen mögen für sich reden. Fast in jedem russischen Telegraphenamte werden 25—30 Prozent des Personalbestandes aus Trägern fremder Namen, d. i. deutschen, esthischen u. s. w. gebildet. Und diese nehmen gewöhnlich die Posten höherer Kategorie ein, die einen höheren Bildungsgrad erheischen. Die Russen aber bekleiden die Posten niederer Kategorie, nicht aus Mangel an Eifer und an Arbeitsfähigkeit, auch nicht aus Mangel an Protektion, sondern nur, weil ihnen der erforderliche Bildungsfursus fehlt. Und auch unter den Angestellten der niederen Kategorie müssen immer welche aus Liv-, Esth- und Kurland verschrieben werden; denn diejenigen, die in den dortigen Comptoirs zu den Schülern zählen, können in vielen russischen schon als „Beamte mit Jahrgelbern“ angestellt werden. — Es wurde zur Ausbildung von Telegraphentechnikern ein elektrotechnisches Institut gebildet. Natürlich fing man aber auch hier die Sache nach der Schablone der vorpetrinischen Zeit an, und von den hunderten, jährlich den Ingenieurkursus absolvierenden Russen ist keiner imstande gewesen, die Lektion in der Elektrotechnik in russischer Sprache zu lesen. Man mußte einen Lektor aus dem Auslande verschreiben. Und als der Physiker an demselben Institute, Professor Chivolson, seine Vorlesungen einstellen mußte, gab es in ganz Petersburg keine Autorität, welche die von Chivolson begonnenen Vorlesungen in der höheren Physik hätte fortsetzen können, und nach halbjähriger Unterbrechung hat jetzt ein Laborant die Lektionen übernehmen müssen. — Dasselbe, oder wenigstens fast ganz dasselbe, ist auch am Bergbauinstitut der Fall, wie noch an anderen Instituten. Bezeichnend für die „ausgebreitete Bildung“ in Rußland ist auch, daß es keinen russischen Geographen giebt; eine Beschreibung des russischen Reiches haben wir in einer Übersetzung aus dem Französischen (Reclus) und diese ist auf Anordnung des Hauptstabes des Kriegsministeriums ediert worden. — Der Geodäsist Obrist Witkowsky erklärt dies damit: In Rußland giebt es keinen Geographen, weil es keine Reisende, sondern nur Durchreisende hat; man reist in Rußland nur in „Anangelegenheiten“, u. s. w.“

Drängen nicht die hier angeführten Thatfachen jedem Unbefangenen die Folgerung auf, daß die Russophilen mit der Vernichtung der deutschen Bildung im Reiche ihre eigene Leistungsfähigkeit und damit die des großen hl. Rußlands keineswegs fördern, vielmehr arg schädigen? Und sollte nicht bei näherem Eingehen in die wirklichen, durch keine gehässige Phantasie entstellten baltischen Verhältnisse dasselbe Urteil sich auch dem jungen Baren aufdrängen? —

Wie viel aber auch für die Zukunft der Ostseeprovinzen zu hoffen oder wie viel für sie zu fürchten sein mag, in Mitau lastete die Gegenwart schwer auf den Gemüthern und um so schwerer, als inmitten der berechtigten Verstimmung an die Ritterschaft die Aufforderung herangetreten war, die hundertjährige Vereinigung des Herzogtums Kurland mit dem russischen Reiche festlich zu begehen. Die Sache war von den Letten

ausgegangen. Letzteren war wiederholt die gewünschte Aufführung großer Musikfeste regierungsseitig verweigert worden. Da hatten die Deputationen verschiedener lettischer Gesangsvereine beim kurländischen Gouverneur die Erlaubnis nachgesucht, zur Johanniszeit 1895 die im Mai 1795 abgeschlossene Unterwerfung Kurlands unter russischen Scepter in der kurländischen Hauptstadt mit einem dreitägigen Konzert von 4000 Sängern feiern zu dürfen, was ihnen bewilligt war.

Hiernach sah sich auch die Ritterschaft zu einem Festakte gezwungen, dem sie nicht die geringste Sympathie entgegenbrag. Eine Kommission trat zusammen, und der Mutterwitz, mit dem sich die Kurländer gern über die Unannehmlichkeiten des Lebens hinweghelfen, ließ einen der Herren den Vorschlag machen, den wichtigen Tag mit der Gründung einer Irrenanstalt zu feiern, an welcher es der Provinz schon vor 100 Jahren gefehlt. Der Vorschlag wurde von den Tagenden beifällig aufgenommen, vom Minister aber verworfen. Darauf beschloß die Ritterschaft die Stiftung eines Kapitals zur Unterstützung hilfsbedürftiger Adliger, wozu der Minister seine Zustimmung erteilte. Es galt aber, außerdem, noch ein Festessen zu veranstalten, zu welchem alle russischen Beamten der Stadt geladen werden mußten, und vor diesem Festessen schreckten die Kurländer zurück. Jetzt war Johanni gekommen und hatte auch dieses Jahr, wie noch immer, aus allen Gegenden Kurlands die Gutbesitzer und Geschäftsleute in Mitau zusammen geführt. Diese Zusammenkunft hatte aber einen ganz abweichenden Charakter von jeder früheren. Nichts von den heiteren Einladungen, wobei das Frühstück bis zum Mittagessen ausgedehnt wurde; nichts von den abendlichen Tafelrunden, bei welchen die besten neuen Witze flügge wurden; nichts von dem Puß, den die Damen sonst so gern entfalteten. Ein jeder sann nur darauf, die Geschäfte, die ihn nach Mitau geführt, möglichst bald zu erlebigen. Alles war in Eile, wieder fortzukommen. Und bei weitem die meisten kamen auch fort — fort vor der ansehnlichen Festlichkeit zum Preise der Vereinigung des früher so gesegneten und jetzt so gedrängelten „Gottesländchens“ mit Rußland. Nur der Landesbevollmächtigte und die wenigen deutschen Angestellten, die noch nicht besetzt werden konnten, d. i. die von den Gutbesitzern gewählten Kreismarschälle und eine Anzahl deutscher Sekretäre, dazu 3 oder 4 Adelsfamilien, die es für weise erkannt, mit dem russischen Kurs zu steuern, hatten sich als Festteilnehmer einschreiben lassen.

Daher ging es so stille in Mitau her. Die gefürchteten Tage verliefen indessen schließlich ohne störende Zwischenfälle. Die Letten hatten einen mächtigen 15 bis 20 000 Zuhörer fassenden Bau errichten lassen. Die ersten zwei Tage waren der weltlichen Musik gewidmet; es regnete aber in solchen Strömen, daß der größte Teil der Plätze leer blieb und die Kosten der Aufführung nicht annähernd gedeckt wurden. Der dritte Tag entriß mit seinem strahlenden Sonnenschein die Unternehmer aller Verlegenheit. Dieser dritte Tag bot ein geistliches Konzert und jede einzelne seiner mannigfaltigen Nummern wurde in so künstlerisch-vollendeter Weise vorgetragen, daß die Letten sich den unbestrittenen Preis errangen, ein musikalisch hochbegabtes Volk zu sein. Nur eine vorübergehende Verstimmung wurde bei den Regierungsbeamten wie bei den anwesenden Deutschen durch den Vortrag einer neu gedichteten und neu komponierten lettischen Nationalhymne hervorgerufen, in welcher das Lettenland verherrlicht und Gottes besonderem Schutze empfohlen ward.

Beim Beginn der Hymne erhoben sich mit den Tausenden von Letten unwillkürlich auch die anwesenden Repräsentanten der andern Nationalitäten.

„Werden Excellenz auch aufstehen?“ flüsterte der Vicegouverneur dem Gouverneur zu.

„Für mich giebt es nur eine Nationalhymne, das ist die russische,“ erwiderte der Gouverneur und blieb sitzen. Weislich ignorierte er aber auch sonst die Taktlosigkeit der lettischen Musikdirektion. Kurz vorher hatte er in einem Gesinde*) eine Landkarte konfisziert, die alles zur Zeit von Letten bewohnte Land als ein vereinigttes Lettenland darstellte, mit Kurland, halb Livland, Desel, Striche des litauischen und witebskischen Gouvernements, obendrein die kurische Nehrung umfassend. Der Gouverneur, ein zugleich

*) Baltische Bezeichnung für Bauernhof.

intelligenter und wohlmeinender Mann, war sich darüber klar, daß es nur die Folge russischer Intriguen war, wenn sich die Letten dem phantastischen Traum von einem zu gründenden unabhängigen Lettenlande hingegeben hatten. Um das Deutschtum in den baltischen Provinzen rascher zu unterdrücken und um die Deutschen selbst rascher aus dem Lande hinauszudrängen, waren die Letten gegen diese, als die Nachkommen der „frechen Eroberer“, welche sie ihres Landes beraubt, geheßt und geheßt worden, bis sie in kindlicher Naivetät der Vorstellung Glauben geschenkt, daß ihre russischen Freunde ihnen aus lauter Edelmut zu einem freien, unabhängigen Lettenlande verhelfen wollten, unabhängig auch von der russischen Oberhoheit. Waren die Letten dafür strafbar? Nur zu bald mußte ihnen die Erkenntnis kommen — ja manchen war sie schon aufgegangen — daß mit ihrer Leichtgläubigkeit ein frevelhaftes Spiel getrieben worden war. Möchten sie sich einstweilen noch ihrer Nationalhymne erfreuen. —

Über den politischen und Familieninteressen war meine Aufmerksamkeit ganz von der jüdischen Bevölkerung Mitau abgelenkt worden, welche doch schon seit mehreren Generationen als eins der wichtigsten Elemente zur Charakteristik der Stadt beiträgt. Da sah ich eines Morgens in der Alleestraße auf einem Geländer an dem Fließchen Driga einen Judenjüngling sitzen. Ich fragte ihn, ob das lange Haus mit den vergitterten Fenstern ihm gegenüber ein Gefängnis sei. —

„Nein, ein Hospital,“ entgegnete er. „Ich bin auch drin gelegen.“

Daraus entspann sich eine längere Unterhaltung, in welcher ich auch die Bemerkung hinwarf: „Mir kommt es vor, als seien jetzt viel weniger Juden in Mitau als sonst.“

„Sind wohl noch Juden hier, sind aber auch viele verjagt,“ lautete die Auskunft meines Judenjünglings. „Ich selbst bin nicht von hier, ich bin aus Wilna. Ich habe keine Eltern mehr und dachte, ich werde in einer andern Stadt mehr verdienen können. Nun habe ich hier Ziegel getragen, das war zu schwer, denn ich habe eine schwache Brust und dann bin ich gefallen und habe mir die Hand gebrochen. Und mit der Brust und mit der Hand habe ich gelegen vier Wochen im Hospital und dann hatte ich nur noch 6 Rubel und von 4 Rubel habe ich gelebt drei Wochen.“

„Wo wohnt Ihr denn?“

„Ach nirgend; eine Nacht schlafe ich bei einem Freunde, eine andere bei einem andern! — — — Wenn ich nur wieder nach Wilna zurück könnte. Dazu aber muß ich haben einen Paß und der kostet 2 Rubel. Wie soll ich nur 2 Rubel dafür haben. Ich muß doch auch was zum Leben behalten. Wenn ich nur könnte in die Stadt, selbst könnte ich vielleicht in einer Hude kriegen leichte Arbeit und was verdienen. Das kann ich aber nicht ohne Paß. Bin ich ohne Paß, so werde ich verjagt!“

Was mir hier der Judenjüngling dunkel angedeutet, wurde mir später klar ausgedrückt. Eines der neuen Gesetze bestimmt, daß kein Jude mehr ohne Paß im Lande umherziehen darf. Dasjenige Gesetz aber, von dem die Juden am schwersten betroffen worden sind, bestimmt, daß sie nirgends anders, als an dem Orte, wo sie angeschrieben sind, wohnhaft werden dürfen. Der größte Teil der Juden ist in den kleinen litauischen Städtchen angeschrieben, welche in ihrer Armseligkeit den Leuten durchaus kein Verdienst geben. In den letzten vierziger Jahren hatten sich deshalb die Juden in Kurland durch Zuzug aus Litauen sehr vermehrt. Jetzt staut sich die Flut derselben zurück. Und weil sie in Litauen ihr Dasein nicht fristen können, ziehen viele nach Amerika hinüber.

Ein jeder unserer Tage in Mitau war reichlich ausgefüllt; wir ließen uns indes in dem längst beschlossenen Vorhaben nicht irre machen, von hier aus auch eine Ausfahrt nach dem 4 Meilen entfernten Pastorat Doblen zu machen, wo ich in dem Pastor B. und seiner Gattin sehr werthe Freunde habe. Wir hatten es nicht zu bereuen. Schon die Fahrt an sich war ein Vergnügen. Nach den vorhergegangenen heißen Tagen war es köstlich, an dem frischen Sommermorgen 14 volle Werst in der Stunde zurückzulegen, ohne weiteres Antreiben der kräftigen Pferde, als das Spielen mit den Jügeln. Um 10 Uhr langten wir im Pastorat an und sahen uns aufs herzlichste begrüßt. Die Pastorin fand ich seit unserm letzten Wiedersehen zur Greisin geworden, sonst aber wenig verändert und noch immer die Seele des Hauses, wennschon die erwachsene Tochter ihr

als rechte „Stütze“ zur Seite steht. Über den Pastor war eben das harte Geschick einer fast völligen Erblindung eingebrochen. Wunderbar trägt er dasselbe bei unverminderter geistiger Frische und bei derselben Lebhaftigkeit im Mienenspiel und in den Bewegungen, wie früher. Pastor B. ist der größte Letteologe. Er hat sich um das Studium der lettischen Sprache, der lettischen Litteratur und der lettischen Kulturgeschichte außerordentliche Verdienste erworben und liefert hierin noch immer die bedeutendsten Beiträge. Seine Tochter dient ihm dabei mit ihrer Feder. „Er arbeitet aber noch zwei tot“, bemerkte die Pastorin lachend, „weßhalb er sich eine Nichte ganz zu seinem Sekretär engagiert hat.“ Übrigens hat seine Tochter zu seinen Studien auch selbständig etwas sehr Bemerkenswerthes geliefert, indem sie eine Karte des alten Kurlands hergestellt hat.

Selbstverständlich kam auch das Gespräch auf die politischen Verhältnisse und die Vorkommnisse der Gegenwart. Da erzählte B. denn auch, welche tragikomische Zustände sich für die ländlichen Pastoratsinhaber herausstellten. Bei Kreierung der Landpfarren in der Reformationszeit wurden die Kosten für die Erhaltung der Kirchen wie der Pastorate als an dem Boden haftend verteilt. Bei Doblen sind zwei Siebentel der Kosten auf die umliegenden Kronsgüter gefallen. Vor einigen Monaten hat aber der Gouverneur einen ministeriellen Erlaß veröffentlicht, nach welchem die Kronsgüter fortan zu keiner Leistung mehr für die lutherischen Pastorate und Kirchen herangezogen, die von ihnen seither gewährten Beisteuern aber auf die Arrendatoren verteilt werden sollen. Die Arrendatoren haben davon nichts in ihren Pachtkontrakten stehen und erklären, sie lassen sich diese Verpflichtung, ob groß oder gering, nicht aufdrängen. Die mit der Ausführung beauftragten Beamten geben zu, daß die Arrendatoren im Rechte sind und unterlassen die Vertreibung. Die Privatgüter wollen auch keine neuen unrechtmäßigen Lasten übernehmen. Und das Resultat ist, daß die Pastoren zur Ausbesserung ihrer Wohnhäuser und Nebengebäude nichts mehr erhalten, B. bemerkte hierzu, „daß er einstweilen die notwendigen kleinen Ausbesserungen aus seiner Tasche bestreiten wolle; in wenigen Jahren werde aber jedenfalls ein größerer Umbau erforderlich und wie der zu Stande kommen solle, wisse er nicht.“

Dagegen ist wenigstens eine kleine Änderung zum Bessern in dem Verfahren gegen die lutherischen Prediger eingetreten. Die Pastorenprozesse gehen fort; doch genügen nicht mehr die bloßen Angaben beliebiger, selbst völlig mißachteter Individuen zur Einleitung des gerichtlichen Verfahrens; dazu ist jetzt erforderlich, daß der Angeber seine Anschuldigung in Petersburg einem Mitgliede des „Heiligen Synods“ vortrage, wonach in einem beschränkten Komitee unter Vorsitz des mächtigen Direktors Pobedonozzew der Fall geprüft und entschieden wird, ob er gerichtlich anheischig gemacht werden soll.

Wir besichtigten noch die interessante Ruine des Schlosses Doblen und nahmen mit den Freunden das Abendessen ein, wobei auf ein frohes Wiedersehen angestoßen wurde. Beim Scheiden vermochten wir aber doch nicht der Wehmut zu wehren, denn nur gering war die Aussicht auf eine baldige Wiederbegegnung.

Für Mitau war uns jetzt nur noch ein Tag geblieben, den wir ganz dem Zusammensein mit unsern lebenswürdigen Wirten und andern Verwandten und lieben Bekannten widmeten. Am folgenden Mittag bestiegen wir den zierlichen Dampfer, der uns die Aa hinab an den Rigaschen Strand bringen sollte.





Aus dem römisch-katholischen Kriegslager.

Von

Dr. Riess.

Der verstorbene Professor von Treitschke schrieb 1882 in seinen Preussischen Jahrbüchern: „Gewaltige Kräfte der Verneinung und der Verfezung sind überall in Europa am Werke: Materialismus und Nihilismus, Mammonsdiens und Genußgier, Spöttelei und wissenschaftliche Überhebung. Der Tag kann kommen, wo alles was christlich ist, sich unter einem Banner zusammenscharen muß. In einer Zeit, wo solche Zeichen am Himmel stehen, ist nichts gefährlicher als ein Streit, der die Gewissen verwirrt.“

Wer stimmte diesen Worten des berühmten Historikers nicht gern zu und wünschte von Herzen, daß alle Christgläubigen hüben wie drüben sich zur Verteidigung der christlichen Grundlage gegen den Ansturm modernen Unglaubens vereinigten? Aber die Voraussetzung gemeinsamer Bundesgenossenschaft bildet die Anerkennung, daß die Evangelischen vollberechtigte Mitglieder der Kirche Jesu Christi sind. Es hat nun zwar bisher nicht an Centrumsrednern und katholischen Publizisten gefehlt, welche Friedensschalmeien flöten und mit dem Lockrufe „Schwesterkirche“ die Protestanten um Mitwirkung zur Erreichung katholischer Ziele, denen ein allgemein christlicher Mantel umgehängt wird, firren. Wir haben auch keinen Mangel an unklaren Idealisten im katholischen wie im evangelischen Lager, welche unter dem Drucke gemeinsamer Gefahren und in der „beneidenswerten“ Lage, die katholische Kirche nur in poetischer Verklärung zu kennen, die offenkundige Thatsache nicht sehen mögen, daß nicht bloß Dr. Majunk und andere ultramontane Heißsporne, nein, daß auch der sogenannte Friedenspapst Leo XIII. den gläubigen Evangelischen den Anspruch auf den Christnamen streitig macht.

Als Preußen dem gegenwärtigen Oberhaupte der katholischen Kirche fünf Jahre hindurch eine Konzession nach der anderen machte, und der deutsche Kronprinz, der Sieger von Wörth und Weißenburg, am 18. Dezember 1883 den Papst im Vatikan besuchte, da hat dieser solches Entgegenkommen sechs Tage später in der Weihnachtsallokution durch folgende Schmähung Dr. M. Luthers erwidert:

„Das vierte Centenarium der Geburt des Häresiarchen Luther bot der schlechten Presse Italiens die gewünschte volle Gelegenheit zu schamlosen Anklagen und blutigen Beleidigungen gegen den apostolischen Stuhl. Man scheute sich nicht, die Impietät dieses Abtrünnigen in den Himmel zu erheben.“

Das ist kein vereinzelter päpstlicher Zornesausbruch, sondern die Wiederholung des vierfachen Fluches, mit dem das vatikanische Konzil am 18. Juli 1870 alle belegt hat, welche den Papst als unfehlbaren Lehrer in allen Glaubens- und Sittensachen anzuerkennen sich weigern. Leo XIII. hat einen Hirtenbrief von neuem drucken lassen, in welchem er als Kardinal-Erzbischof von Perugia die Reformationskirche „eine pestilenzialische Häresie, ein dummes, wetterwendisches, aus Hochmut und Gottlosigkeit

entstandenes System" nannte. In seiner zweiten Papstencyklika vom 28. Dezember 1878 brandmarkte er die Reformation als „die Mutter der tobbringenden Pest des Sozialismus“. Am 25. März 1879 wiederholte er sein Verbot vom 26. Juni 1878, evangelische Kirchen und Schulen zu besuchen. Wer an einem Kultakte der evangelischen Kirche, wie Taufe, Begräbnis u. teilnehme, oder Dienste beim Neubau evangelischer Kirchen und Schulen leiste, begehe eine schwere Sünde und risikiere die Exkommunikation. „In jenen Schulen, welche die Protestanten eröffnen und unterhalten, werden geradezu verderbte Lehren, ganz ebenbürtig dem irrgläubigen Geiste, der dieselben vorträgt, den zarten Gemütern der Knaben und Mädchen eingeträufelt.“ So deklamierte der Papst am 25. März 1879 und gab sich seitdem in zahllosen Rundschreiben, von denen das letzte vom 20. September 1896 datiert und den Christen zur „Verherrlichung Marias“, der „unbefleckten Jungfrau und Königin, die zur Rechten Christi im goldenen vielfach geschmückten Gewande steht,“ das Rosenkranzgebet mit über 50 Ave Maria und 5 Vater-unser anbefiehlt, alle erdenkliche Mühe, der Welt den Gehorsam gegen die päpstlichen Stuhlsprüche als das Universalheilmittel gegen alle Schäden der Zeit anzupreisen.

Tel le maître, tel le valet. Kann man sich noch über die Handlungsweise des Kardinals Sanfelice von Neapel wundern? In diesem Frühjahr erwiesen unser Kaiser und unsere Kaiserin bei ihrem Besuche in Neapel dem Kirchenfürsten alle Ehre. Damals wurde die Gemeinsamkeit der Interessen von Kirche und Staat gegenüber den zerstörenden Mächten der Gegenwart betont. Wie belohnte der Kardinal-Erzbischof das edle Entgegenkommen des evangelischen Kaisers? Die von jenem beeinflusste katholische Presse wiederholte zunächst dasselbe Spiel, das 1882 anlässlich der Taufe des jetzigen deutschen Kronprinzen ertönte und stark nach dem Briefe Pio Nonos an Kaiser Wilhelm I. duftete, der an die Gehorsamspflicht jedes Getauften gegen den Tiarasträger im Vatikan erinnerte. Als damals der katholische König Italiens beziehungsweise Prinz Amadeo in Berlin Gevatter stand, forderte ihn die römische „Unità cattolica“ auf, für die Bekehrung des Kronprinzen zum Romanismus thätig zu sein, zumal dessen erlauchter Vater der römischen Kirche sich nähere. In diesem Frühjahr und Sommer hatten eine Anzahl katholischer Blätter die Rechtheit, die Zusammenkunft mit Kardinal Sanfelice und die spätere Beileidsbezeugung anlässlich dessen vorübergehender Erkrankung als ein Zeichen katholischer Neigungen des evangelischen Kaisers hinzustellen und daraufhin hoffnungsvolle Zukunftspläne zu schmieden. Hiermit noch nicht zufrieden, erließ Kardinal Sanfelice vor kurzem ein Hirtenschreiben, welches von der evangelischen „Schwesterkirche“ sagt, daß sie sich „fälschlich eine christliche nenne,“ um ihre „ruchlosen Pläne leichter auszuführen“ und „unvorsichtige Gemüter zu bethören.“ Sodann jammert der Kardinal, daß die Protestanten in Neapel Schulen eröffnet hätten und unterhielten, „um Kinder anzulocken und sie unter dem Vorwande wissenschaftlicher und litterarischer Bildung vom katholischen Glauben zu entfernen.“ Die protestantischen Lehrer seien von „blinder, krankhafter Wut gegen die katholische Kirche erfüllt“ und „verabreichten den Kindern Gift.“ Die Lehre der Protestanten sei eine „tegerische Seuche.“ Es war nun ein Schauspiel für Engel und Menschen, wie die „Germania“ die den Protestantismus beschimpfenden Stellen des Hirtenbriefes unterschlug und ihre volle Zustimmung zum Inhalte des Pastoral Schreibens ausdrückte, während die „Kölnische Volkszeitung“ an die Ergüsse des Kardinals Klagen über evangelische Propaganda in Italien und Spanien knüpfte, obwohl zur selben Zeit Jesuiten und andere Gesinnungsgeoffenen der genannten Centrumsorgane die skandinavischen Länder durchzogen, um sie „vom Luthertume zu purifizieren.“ Sollen wir mit verschränkten Armen der katholischen Propaganda an Krankenbetten und in Wischehen zuschauen und schweigen, wenn es Wortführern der katholischen Kirche beliebt, die Predigt des Evangeliums für eine „Störung des konfessionellen Friedens“ zu erklären? Sollen wir uns unter dem Vorwande, den christlichen Glauben gegen modernen Unglauben zu verteidigen, an den päpstlichen Wagen spannen lassen, um nach gethaner Mohrenarbeit das Recht Polyphemus kennen zu lernen, d. h. eliminiert zu werden? Gerade in unseren Tagen, wo liberale Katholiken einflußreiche Stellen in unserem Reiche bekleiden und das Mißtrauen der Papisten durch weitgehende Nach-

giebigkeit zu vermindern suchen, gilt es sich vor Vertrauenslosigkeit zu hüten und über dem Friedens- und Einheitsbedürfnisse nicht der tiefen Klust zu vergeffen, die uns von der römisch-katholischen Kirche und all denen trennt, die dem Papsttume mit klarer Erkenntnis folgen, was man von dem größten Teile der deutschen Katholiken zum Glück nicht sagen kann. Sicherlich sind wir für jede ernste Arbeit katholischer Christen zur Verteidigung der Grundwahrheiten unseres christlichen Glaubens dankbar. Aber es erfüllt uns dabei mit Schmerz und Indignation zu beobachten, wie im katholischen Lager der Aberglaube genährt und dadurch der Glaube der Verachtung preis gegeben und der Unglaube mächtig gefördert wird. Die letzte Papstencyklika vom 20. September d. J. ist geradezu eine Parodie auf das Gebet und untergräbt mit ihren unbiblischen Lehren über Maria und den Rosenkranz, der an ähnliche Gebräuche der Heiden in Tibet erinnert, den Geist des christlichen Glaubens.

Oder trägt es etwa zur Minderung sozialdemokratischen oder sonstigen atheïstischen Spottes bei, wenn jüngst die katholischen Blätter aller Länder die Frage über die Echtheit der Unterschrift eines Teufels in einer Freimaurerversammlung zu Rom allen Ernstes erörterten? Seit Jahren bedient eine Miß Vaughan die ultramontane Presse aller Länder mit Enthüllungen über haarsträubende Schändlichkeiten der Freimaurer u. a. über die Teufelsmesse, in welcher mit konsekrierten Hostien, die aus katholischen Kirchen geraubt seien, Unfug getrieben werde. Ähnliches wurde im Mittelalter auch den Juden nachgesagt. Bekannt sind die drei blutenden Hostien von Wiltsnack in der Mark, wohin seit 1381 große Scharen wallfahrteten, um solchen Frevel zu sühnen. Es ist auch erklärlich, daß die vielen Bruderschaften und Kongregationen, welche sich zur ewigen Anbetung des heiligen Sakraments des Altars verbunden haben und ausdrücklich bezwecken, für die der heiligen Hostie zugefügte Unbill Genugthuung zu leisten, durch die Enthüllungen der Miß Vaughan in große Erregung gekommen sind. Der Präsident der „Kongregation der Priester von der ewigen Anbetung“ und Herausgeber einer eucharistischen Zeitschrift „Pelikan“, Direktor Künzle zu Feldkirch in Vorarlberg gab sich zum Mundstück der Vaughan'schen Enthüllungen her, die solches Aufsehen machten, daß Prinz Leopold den kaiserlichen Schutz für den Freimaurerorden in Anspruch nahm. Ein Dr. Michael Germanus veröffentlichte in Feldberg eine Schrift: „Die Geheimnisse der Hölle nach Miß Vaughan,“ in welcher von einem Dokumente die Rede ist, welches am 18. Oktober 1883 der Teufel Witru mit den „Brüdern“ Crispi, Lemmi u. a. zu Rom unterzeichnet und in demselben für den 29. September d. J. die Geburt der Großmutter des Antichrists angekündigt habe. Die Echtheit dieser Teufels-Unterschrift wird nun von Direktor Künzle und Genossen mit allem Eifer verteidigt. Die große Mehrheit des Antifreimaurerkongresses, welcher zu Anfang Oktober in Trient unter dem Vorfige des Fürsten Löwenstein tagte, steht auf der Seite Künzle's. Diese Mehrheit bestand zum größten Teile aus Romanen. Ein Teil der Katholiken Deutschlands betrachtet, wie das Westfälische Volksblatt vom 7. Oktober sagt, die Enthüllungen der Miß Diana Vaughan als Schwindel und fürchtet, daß die Freimaurer selbst an den sogenannten Enthüllungen im Vaughan-Stile ihre Freude hätten. Der Vertreter des Erzbischofs von Köln verlangte sichere Ausweise über Miß Vaughan, erhielt aber, wie das Westfälische Volksblatt sagt, nur ausweichende Angaben und obendrein Scheltworte von dem ehemaligen Freimaurer Leo Taril. Wie der Vertreter des Kölner Erzbischofs auf dem Trienter Kongresse, so haben schon vorher die Kölische Volkszeitung und der Augsburger Bischof Dr. Petrus Höhl die Erörterungen über die Echtheit der Unterschrift des Teufels bedauert. Es regt sich in diesen Männern das deutsche Gewissen, wenn ich mich so ausdrücken darf. Aber der Kölner Erzbischof Melchers hat 1870 einem Philosophie-Professor gesagt, daß das Gewissen gegenüber den päpstlichen Entscheidungen zu schweigen habe. Bischof Petrus Höhl und die Kölische Volkszeitung haben 1870 sich eine Zeit lang geweihrt, an die Unfehlbarkeit des Papstes zu glauben. Es steht zu fürchten, daß sie sich unterwerfen werden, wenn der Papst es für nötig hält, sie an die Entscheidungen seiner unfehlbaren Vorgänger über die Teufelserscheinungen und Heren zu erinnern. Die deutschen Opponenten haben es dem als Schiedsrichter angerufenen Papste übrigens

leicht gemacht, die schon in den jansenistischen Streitigkeiten so häufig ventilirte Thatsache (la question du fait) auf sich beruhen zu lassen. Sie haben nämlich wiederholt erklärt, daß sie in der Theorie mit den Verteidigern der Teufelerscheinungen übereinstimmen und nur die Thatsächlichkeit der von der Miß Vaughan behaupteten Erscheinung leugneten oder bezweifelten. Wie aber diese innerkatholische Frage auch gelöst werden mag. Freude kann dieser Teufelsstreit nur den Feinden des Christentums bereiten.

Das Heiligtum der Familie zu schützen gehört zu den ersten Forderungen aller derer, welche die gemeinsame Mitwirkung zur Überwindung der seitens der Sozialdemokratie und andern Parteien der Ehe drohenden Gefahren für ein Gebot der Selbsterhaltung betrachten. Aber wird nicht ein zusammengehendes Handeln der Evangelischen und Katholiken unmöglich gemacht, wenn ein Kapuziner in Schwandorf unter Zustimmung katholischer Blätter die katholischen Gatten, die mit Evangelischen getrauet sind, gegen 1. Korinther 7, 12—13 als Kandidaten der Hölle in der Kanzelrede behandelt? Nach Mitteilung des Gemeindefkirchenrats zu Helbra hat in der katholischen Kirche daselbst ein Mönch eine katholische Frau, deren Mann und Kinder evangelisch sind, mit folgenden Worten vom Beichtstuhle gejagt: „Machen Sie, daß Sie aus unserer Kirche hinauskommen und betreten Sie dieselbe nicht wieder, Sie sind nicht würdig, weiter Mitglied unserer katholischen Kirche zu sein. Sie sind eine Rabenmutter, denn Sie haben damit Ihre Kinder in die Hölle hinabgestoßen.“ Leider kann man nicht behaupten, daß nur einige Fanatiker also sprächen. Vielmehr verwirft der von Leo XIII. bestätigte Syllabus Pius' IX. vom 8. Dezember 1864 die Meinung derer, welche außerhalb der römischen Kirche als evangelische Christen glauben selig werden zu können (§§ 17 u. 18).

Dr. Paul Majunke, früherer Chefredakteur der „Germania“ und inbrünstiger Verehrer der belgischen Blutschwigerin Luise Lateau, jetzt Pfarrer in Hochkirch bei Groß-Glogau, hat unserem Dr. M. Luther einen Platz unten im Höllenspfuhle angewiesen. Er hat in Zeitungsartikeln und Broschüren den Nachweis versucht, daß Luther ein Selbstmörder gewesen, und jüngst die Freude erlebt, daß sein gelehriger Schüler, der kürzlich verstorbene nordische Missionsvikar J. A. Kleis, diese Höllensfahrt in einem dicken bei Kirchheim in Mainz verlegten Buche unter dem Titel: „Luthers „heiliges“ Leben und „heiliger“ Tod“ ausgemalt hat. Diese Art der römischen Kriegsführung hat selbst dem Centrumsabgeordneten Spahn nicht gefallen und ihn veranlaßt, den Dr. Paul Majunke, welcher die Reflexe für das Werk Kleis' besorgte, der Unwahrheit zu zeihen. Auch die „Kölnische Volkszeitung“ bezeichnete die Behauptungen Majunkes und Kleis' als Märchen und plauderte aus, daß der vielgenannte Geschichtsbaumeister J. Janssen seiner Zeit auf einer Korrespondenzkarte die Majunke'schen Behauptungen getadelt habe. Zum offenen Tadel aber hat Janssen keinen Mut gehabt, da er selber in seiner „Geschichte des deutschen Volkes“ vom „angeblichen Selbstmorde Luthers“ fabulierte und seinem Freunde Dr. Wedewer in Wiesbaden, der die Majunke'sche „Geschichtslüge“ mit vollen Backen anpricks, alle Unterstützung angedeihen ließ. Er hat selbstverständlich auch „geschwiegen“, als Anfang März 1883 die „Schlesische Volkszeitung“ vor der Feier des 4. Centenariums des Geburtstages Luthers warnte, da anderenfalls der „wirkliche Luther von den Katholiken zum Schaden der Protestanten dem Volke auf allen Wegen der Öffentlichkeit enthüllt werden“ würde. An dieser Drohung mit Enthüllungen beteiligte sich auch Leo XIII. und ließ aus dem geheimen Archiv des Vatikans bei Pustet in Regensburg 2 Bände von Schriftstücken päpstlicher Legaten über Luthers Privatleben veröffentlichen. Aber diese Bücher mußten zum großen Leidwesen der Hierarchie ungefähr dieselbe Rolle spielen wie einst Bileams Eselin: sie dienten zur Verherrlichung des großen deutschen Propheten und nicht zu dessen Schädigung.

Angeichts der Mißerfolge päpstlicher Rundschreiben und Schriften zur Befehrung der Protestanten rufen katholische Publizisten die „heilige Inquisition“ (sanctum officium) um Hülfe an. „Bist du nicht willig, so brauch' ich Gewalt.“ Nur sind die augenblicklichen Zeitläufte so schlecht, daß man auf diesem Gebiete über das Bereich „frommer“ Wünsche nicht hinauskommt. Der Kapuziner Pio a Langonio, Generalsekretär der heiligen Inquisition zu Rom, verherrlichte jüngst in der „Revue Romaine“ die spanische In-

quisition mit dem Feuereifer eines modernen Madji. Die „Kölnische Volkszeitung“ hatte bei Erörterung dieser Frage wiederum eine Zeit lang feyerliche Anwandlungen und vergaß ganz, daß der katholische Klerus in seinem Breviergebet die heiligen Urbues und Ferdinand preist, welche Scheitholz zur Verbrennung der Keger herbeigeschleppt haben, und daß der unfehlbare Papst Pius IX. im Syllabus § 24 diejenigen verdammt, welche der römischen Kirche „die Macht, Gewaltmittel anzuwenden,“ streitig machen. Hat doch Papst Paul IV. nach einem Berichte des Bischof Simancas öfter in Gegenwart vieler Hörer gesagt, daß „die Inquisition in Spanien auf Eingebung des heiligen Geistes gestiftet“ sei und in Apostelgeschichte 10, 13: „Petre, schlachte“ seine biblische Begründung habe. Der gegenwärtige Papst umschreibt in seinem Rundschreiben vom 29. Juni d. J. über „die Einheit der Kirche“ diesen Schlachtruf mit folgenden diplomatischen Worten: „Christus hat dem Petrus auch die nötige Macht dazu verliehen; denn wer in der menschlichen Gesellschaft thatkräftig und erfolgreich Schutz ausüben will, der muß das Recht zu befehlen haben.“ Die dem Papste verliehene Macht nennt Leo XIII. „die höchste und selbständigste Gewalt, wie es auf Erden keine höhere giebt, und sie erstreckt sich auf die ganze Kirche und auf alles, was Sache der Kirche ist,“ worüber selbstverständlich der Papst allein unfehlbar zu entscheiden hat. Mögen immerhin politische Erwägungen mit der päpstlichen Macht rechnen, der evangelische Christ kann Dr. M. Luther nur beistimmen, der den Bau und die Pflege des Gottesreiches von jeder päpstlichen Einnischung unabhängig stellen wollte.

Im Königreiche Sachsen ist der römisch-katholischen Kirche die besondere Freude geworden, den Prinzen Max katholischen Priester werden und sein Leben dem Meß- und Predigtdienste widmen zu sehen. In gefüllten Kirchen vor etwa 30 Prozent Katholiken und 70 Prozent Protestanten predigt er, daß die römische Kirche allein die wahre sei, und läßt die evangelischen Einwohner Sachsens, das fast ganz protestantische Sachsenvolk, ein, in den römischen Schafstall zu kommen, welcher allein eine sichere Gewähr des Heils biete. Die Umgebung des Königs Albert, der sich an den Attacén der streitenden Kirche nicht beteiligt, der Bischof Wahl und viele Adelige lehnen sich an Rom an und mehren so die Zahl katholischer Pfarreien, daß das „Vennoblatt“ kürzlich den Untergang der evangelisch-lutherischen Landeskirche nach Verlauf von einem Dezennium weisagte. Rom hat den Prinzen Herzog Christian August, der vor Zeiten auch Meßpriester wurde, zu manchen feindseligen Maßregeln gegen den Bekenntnißstand des sächsischen Volkes zu benutzen gewußt und durch ihn das vom Kurfürsten August dem Starken den Ständen ausdrücklich gegebene Versprechen, den Kurprinzen evangelisch zu erziehen und so das Kurhaus bei der evangelischen Kirche zu erhalten, unwirksam und uneingelöst machte. Mit Hilfe des gegenwärtigen Priester-Prinzen hofft die vatikanische Partei die Gegenreformation, die ohne ein bißchen oder viel Inquisition noch nirgendwo durchgeführt ist, im Königreiche Sachsen zum gewünschten Ende zu bringen. Wir aber hoffen, daß das Sachsenvolk sich durch keine Sirenenstimmen in römische Rege locken lasse, sondern sich auftraffe und stärke, um die Güter der Reformation den kommenden Geschlechtern unverkürzt zu überliefern.

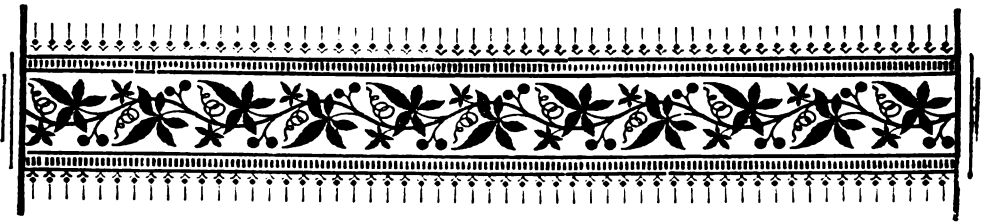
Allem Anscheine nach werden die römischen Neigungen im angelsächsischen Volke jenseits des Kanals wohl in noch schnellere rückläufige Bewegung als bisher geraten. Die Ritualisten haben lange in dem kindischen Glauben gelebt, Leo XIII. werde die Weißen der evangelischen Kirche für gültig erklären und dieser den Weg zur Union mit Rom bahnen. Leo XIII. hat aber am 18. September d. J. die englischen Weißen für „absolut eitel und völlig nichtig“ erklärt. Hätte der Papst den Roms Gemeinschaft suchenden Anglikanern eine günstige Antwort gegeben, so würden auch andere Landeskirchen im Westen und Osten auf die Gültigkeit ihrer Priester- beziehungsweise Bischofsweißen gepocht haben. Der „Ruhm der römischen Kirche, die alleinseigmachende zu sein“, wäre dann bei den eigenen Anhängern hinfällig geworden. Daher konnte der Papst die durch seine unfehlbaren Vorgänger bereits verworfenen anglikanischen Bischofs- und Priesterweißen nur für nichtig und sakrilegisch erklären. Freilich auf die Frage, ob er Bemeiße für die Gültigkeit seiner und Genossen Bischofsweihe hat, wird uns Leo XIII. keine Antwort

geben können. Petrus, den er für den ersten römischen Bischof und Papst ausgiebt, hat niemals eine Bischofsweihe empfangen, noch in Rom einen bischöflichen Stuhl innegehabt. Bei einer ganzen Reihe von Päpsten, man braucht dabei gar nicht einmal an den zwölfjährigen Benedikt IX. und Alexander VI. zu denken, ist der gültige Empfang der Priesterweihe mehr als fraglich. Wenn aber die päpstliche Successionstrommel nur an irgend einer Stelle ein Loch hat, dann helfen alle volltönenden Stuhlsprüche anläßlich der englischen Weißen über die eigene Ohnmacht nicht hinweg.

Mißtrauisch gegen die innere Kraft des Glaubens an die freie Gnade in Christo steift sich Rom auf äußere Machtmittel. Fürstbischof Rahn in Klagenfurt fordert in einem Hirtenbriefe die Gläubigen zur politischen Wahl auf. „Wenn ihr,“ so läßt er von allen Kanzeln verlesen, „auch sehr dringende Arbeiten hättet, kommt trotzdem zur Wahl! . . . „Soll ein gedeihlicher Erfolg erzielt werden, so kommt alles darauf an, daß die Winke und Weisungen des katholischen Landeswahlkomitees und der bestellten Vertrauensmänner willig und genau und pünktlich befolgt und vollzogen werden.“ Der Fürstbischof ermahnt die Gläubigen, am Wahltage in der Kirche oder zu Hause einen Rosenkranz zu beten, damit Gott „unsere Bemühungen um eine gute Wahl segnen möge.“ Das ist der Weg, um die zu einem großen Teile in Gleichgültigkeit und Kirchenfeindlichkeit erstarrte katholische Bevölkerung des Donaureiches noch weiter der Religion zu entfremden.

Zwar rühmten Redner des achten deutschen Katholikentages der Vereinigten Staaten in Detroit vom 20. bis 24. September d. J. die neue Hochburg, welche der Vatikan in Amerika erobert habe, wohin der Papst flüchten könne, wenn ihm in Rom der Boden zu heiß werde. Aber das Stedenpferd der vielen Konversionen in Amerika und England wird nur geritten, um den wandenden Reihern neuen Mut und den Gegnern Schrecken einzusößen. Nach dem neuesten Jahrbuche der römischen Kirche in den Vereinigten Staaten Nordamerikas verliert die katholische Kirche seit Jahren große Zahlen, die weder durch den Gewinn von Konvertiten noch durch die katholischen Einwanderer Europas ausgeglichen werden. Wenn die irische Auswanderung gegen 13 Millionen Katholiken den Vereinigten Staaten zugeführt hat, und heute nach dem neuesten Jahrbuche nur zehn Millionen Katholiken gezählt werden, so ist der Rückgang unleugbar. Die Redner der Katholiken-Versammlungen mögen in Dortmund oder Detroit noch so kräftig die Lärmtrommel rühren, auf einsichtige und ernste Christen kann das unevangelische Treiben der römischen Kirche keine nachhaltige Zugkraft ausüben.

Wie haben sich doch die Zeiten seit einem Jahrhundert geändert! Im Laufe dieses Sommers waren es 100 Jahre her, daß Joh. Adam Möhler geboren war. Von einer Centenariumsfeier über kleine Kreise Münchens und Tübingens hinaus hat nichts verlautet. Und doch galt er nach dem Erscheinen seiner Symbolik im Jahre 1832 für den bedeutendsten katholischen Theologen, welcher nebst Sailer und andern die Kirche aus dem öden Rationalismus in eine Art religiöser Erneuerung und Erweckung führte. Dem evangelischen Denken und Empfinden stand er näher, als seine Opponenten Ferdinand Christian Bauer, Philipp Marheineke und Karl Immanuel Nitzsch wähten. Seine Arbeiten in der Tübinger Quartalschrift, seine Vorträge, und insbesondere sein Buch über Einheit der Kirche, welches nur das Einschreiten des Königs Ludwig I. vor römischer Censurierung schützte, zeigen einen Idealkatholizismus, welcher in der immer mehr veräußerlichten römisch-katholischen Kirche keine nennenswerten Vertreter mehr hat. Die Münchener Kirchenhistoriker J. Friedrich und J. Alois Knöpfler haben, der eine vom antivatikanischen und der andere vom römisch-katholischen Standpunkte aus, dem Leben und Wirken Möhlers Monographien gewidmet. Man sieht aus ihnen nicht ohne Wehmut, daß wir einer Einigung der christlichen Konfessionen ferner als je stehen, und daß es mehr denn je heilige Pflicht ist, die Reformationskirche gegen modernen Unglauben und römischen Aberglauben zu schützen.



Don Galvani bis Röntgen.

Ein physikalisches Repetitorium.

Von

G. Schröder, Generalmajor z. D.

(Fortsetzung.)

Lenard hatte dünnes Aluminiumblech als durchlässig für die Kathodenstrahlen erkannt, nachdem er verschiedene Materialien auf die bezügliche Durchlässigkeit untersucht hatte. Was anderes könnte ihn zu diesen Untersuchungen veranlaßt haben, als die Wahrnehmung, daß die Verwandlung der elektrischen Energiestrahlung in Kathodenlicht nur in der höchst verdünnten Luft der geschlossenen Röhre vor sich ging; außerhalb aber der elektrische Strom selbst wieder unsichtbar war. Lenard muß doch also gefunden haben, daß das Glas selbst, sozusagen, völlig aufging in Fluorescenz und Rückstrahlung; nichts von Kathodenlicht durchließ. Röntgen hat nachher bewiesen, daß es doch leqteres thut! Das wäre ein vollkommener Widerspruch! Wie wäre derselbe zu lösen?

Ich bekenne — das Aluminiumfenster, seine Notwendigkeit, beziehungsweise Entbehrlichkeit war für mein Laienwissen eine offene Frage; ich wäre dankbar, wenn sie mir jemand beantwortete.

Einem Physiker von Beruf habe ich die Frage allerdings schon vorgelegt. Bestimmtes Beweiskräftiges wußte er mir auch nicht zu sagen. Es blieb schließlich bei der Vermutung, Lenard scheine (merkwürdigerweise!) gar nicht darauf verfallen zu sein, es mit dem nackten Glasbehälter zu versuchen; denn wenn er das gethan hätte, so müßte er doch entdeckt haben, daß das Kathodenlicht außerhalb des Glases immer noch Lichterscheinungen, namentlich zunächst Fluorescenz-Erscheinungen hervorrufe. Derselbe Physiker sagte noch, Röntgen habe zunächst, an Lenard anknüpfend, auch mit dem Aluminiumfenster gearbeitet; ob er in der Folge mit bewußter Absicht, oder hierbei doch etwa zufällig die Entbehrlichkeit des Aluminiumfensters — gesucht oder unge sucht gefunden habe — das schien auch meinem Informator ungewiß. Was hinter, d. h. räumlich hinter das Kathodenlicht vor sich geht, ist jedenfalls eine Äußerung der elektrischen Energie, eine Änderung dieser Energie, wie dieselbe in der gewöhnlichen Stromleitung durch einen Draht vor sich geht. Im Raume, d. h. in der Stromrichtung folgen aufeinander: Drahtleitung, Kathodenstrahlen, X-Strahlen, wieder Drahtleitung oder: unsichtbarer Strom, Lichterscheinung im Glasbehälter, der verdünnte Luft enthält, noch eine Lichterscheinung außerhalb des Glasbehälters in gewöhnlicher atmosphärischer Luft, wieder unsichtbarer Strom! Eine zweite Lichterscheinung in dieser räumlichen Folge haben beide wahrgenommen, Lenard wie Röntgen. Vielleicht sind es zweierlei Erscheinungen, vielleicht aber auch ist es dieselbe; Lenard hätte diese dann nur nicht klar erkannt und sie nicht weiter verfolgt; Röntgen dagegen — mit Geschick

und Glück — das bewirkt, was Lenard versäumt hätte, Röntgen hätte die Entdeckung aus der Abgeschlossenheit und dem Dunkel des Laboratoriums in die Welt hinausgeführt, und auf ihre Bedeutung für das praktische Leben hingewiesen.

25.

Die Schilderung einiger Versuche wird hoffentlich noch etwas Licht über das X-Licht liefern. Es ist darunter Einiges, wovon ich bis jetzt — in populär-wissenschaftlichen Darstellungen, und derjenigen Zeitschriften-Litteratur, die dem „gebildeten“ deutschen Publikum zur Unterhaltung und Belehrung zu dienen pflegt — noch nichts gefunden habe. Ich sage nicht: „noch nichts gedruckt worden ist.“ Ich kann es ja übersehen haben. Das würde dann aber sehr vielen Lesern gewiß auch passiert sein, und so denke ich denn: Wer Vieles bringt, wird Manchem etwas bringen.

In dem Volkmerschen Vortrage ist die erste Wiederholung des Röntgenschen Versuchs geschildert, welchen gegen Mitte Januar in Wien, in der staatlichen „Versuchsanstalt für Photographie und Reproduktionsverfahren“ durch deren Direktor, Regierungsrat Eder (eine der ersten lebenden Autoritäten des Fachs) in Gemeinschaft mit Professor Valenta ausgeführt worden ist. Den Strom lieferte ein Ruhmkorff. Der Recipient, der noch immer „Rohr“ (Hittorffsches oder Crookesches) genannt wurde, war kein Rohr, sondern hatte genau die Gestalt einer Birne. Das schlankere Stielende nach oben, das dicke Ende nach unten, war dieselbe lotrecht an einem seitlich vortretenden, der Höhe nach verstellbaren Arme eines auf dem Arbeitstische stehenden Ständers — selbstverständlich isoliert — befestigt. An dem oberen Ende war die Kathode, am unteren Ende der Birnenachse die Anode eingeschmolzen. Die Birne war mittelst einer Kahlbaumschen Quecksilberpumpe bis zu zwei oder drei Zehntel Millimeter Luftdruck verdünnt (der atmosphärische Luftdruck in Berlin z. B. liegt zwischen 740 und 773 Millimeter Quecksilberhöhe im Barometer).

Der durch das „Rohr“ (in Birnenform) geleitete durch den Ruhmkorff erzeugte Strom, der in dem nicht-evakuierten Behältnisse einen Funken gegeben haben würde, erzeugte in der so sehr verdünnten Luft (Hittorffsches Vakuum) das gewünschte Kathodenlicht. Die beschriebene Installation war deshalb sehr passend und bequem, weil nun die Kathodenstrahlung in lotrechter Richtung auf die horizontale Tischplatte fiel, also auch die auf den Tisch gelegte lichtempfindliche Platte traf. Hiernach war nur noch der Ruhmkorff in Thätigkeit zu erhalten, was ja bekanntlich durch Stromschluß der galvanischen Batterie erfolgt, im übrigen konnte der Apparat sich selbst überlassen und es konnte abgewartet werden, bis die X-Strahlen ihre photographische Aufgabe erfüllt hatten.

In dem Abdruck des Volkmerschen Vortrages ist an dieser Stelle im Texte eine die eben beschriebene Installation veranschaulichende Skizze eingeschaltet. Dieselbe wird allerdings nur als „schematisch“ bezeichnet, giebt also keine verlässlichen Maße, ist aber ohne Zweifel doch in sofern wirklichkeitsgemäß, als sie die elektrische Energiestrahlung außerhalb (unterhalb) des Rohrs als in einem spitzen Winkel sich ausbreitend darstellt, so zwar, daß eine auf die Trockenplatten-Kassette gelegte Hand ganz bestrahlt erscheint. Der Abstand der Hand von der Anode beträgt etwa das Dreifache des Abstandes der Elektroden voneinander. Daß das „Rohr“ mit schwarzem Papier umklebt gewesen sei, ist im Text nicht gesagt und nach der Skizze zu urteilen auch nicht der Fall gewesen.

26.

Biernlich um dieselbe Zeit sah ich in Berlin im Physik-Arbeitsjaale der Artillerie- und Ingenieur-Schule das Experiment. Professor Reesen, der die Freundlichkeit hatte, es mir vorzumachen (und, nebenbei bemerkt, eben daran war, eine Glasröhre mit seiner Quecksilberpumpe zu evakuieren), hatte — wohl des Zeitgewinns wegen, ein vorhandenes evakuiertes Gefäß benutzt, das bereits einem andern Zwecke gedient hatte, dem Zwecke, die Fluorescenz-Erscheinungen zu demonstrieren. Es bot daher ein für das Röntgen-Experiment gleichgiltiges, aber an sich hübsches Nebenschauspiel. Die Röhre, cylindrisch mit halbkugelig abgerundeten Enden, lotrecht auf dem Arbeitstische stehend, enthielt ein

plastisch modelliertes Sträußchen aus einer im Tageslichte grau erscheinenden Substanz. Das Gefäß war unbefleht. Das Sträußchen erschien also wie unter einer schlanken Glasglocke. Der zuerst noch offene Laden eines der drei Fenster des Saales wurde geschlossen und der Ruhmkorff in Thätigkeit gesetzt. Als bald leuchtete die Röhre in ihrer ganzen Gestalt in einem milden, angenehmen, gleichmäßigen hellgelblich grünen Lichte und das Sträußchen in mehrfarbiger Fluorescenz (da es mit verschiedenen fluoreszierenden Stoffen gestrichen war). Sobald der Strom stockte, verschwand das Kathodenlicht; das Sträußchen aber leuchtete noch ein Weilchen in matteren Farben. Das war, wie gesagt, vollkommen Nebensache, aber eine gefällige, ein hübscher Anblick. Bei dieser Installation, die durch das vorhandene Glasgefäß bedingt, aber insofern etwas weniger zweckmäßig war, als die vorher beschriebene Wiener, mußte selbstredend die Kassette mit der Trockenplatte aufrecht gestellt werden. Das wäre für das Kathodo-Photographieren der Hand oder des Fußes eines Lebenden unbequem gewesen; für das Portemonnaie des Professors war es das nicht. Ich wartete das Ergebnis der Exposition nicht ab, die etwas langweilig ist, und der ja dann noch die Hervorrufung und Fixierung des Negativs folgen mußte. Später zeigte Professor Neesen im Lehrerzimmer das Negativ vor. Man sah den Bügel des Portemonnaies, vom Leder kaum einen leichten Schein, die Geldstücke (natürlich nur als Scheiben, ohne Wertangabe) und einen Uhrschlüssel, woraus zu schließen war, daß der Professor sich einer altmodischen Uhr bedient, keiner Remontoiruhr. „Die Sonne bringt es an den Tag“ lautet der Titel eines der schönsten erzählenden Gedichte Chamisso's; den Uhrschlüssel im verschlossenen Portemonnaie hätte die Sonne jedoch nicht an den Tag gebracht — aber die Röntgen-Strahlen vermochten es!

27.

Später zeigte mir Professor Neesen zwei andere Installationen, mit Glasbehältern in Formen, welche die Wiener Birne an Zweckmäßigkeit und Instruktivität bedeutend übertrafen.

Zunächst eine Crookes'sche Röhre in cylindrischer Form, oben und unten mit halbkugelförmigen Abschlüssen, in einem Holzfuße, lotrecht auf den Tisch zu stellen. Durch den Pol des oberen Abschlusses setzte die Kathode, mit der durch Pittorff eingeführten Platte versehen. Die Anode lag aber nicht jener gegenüber in der Achsenrichtung, am tiefsten Punkte des unteren Abschlusses, sondern in einem seitlich aus dem Cylindermantel rechtwinklig vortretenden kurzen Glasarme. Da auch diese Crookes'sche Röhre zunächst zur Demonstration der Fluorescenz-Erscheinung bestimmt war, enthielt sie ebenfalls eine kleine plastische Figur aus fluoreszierender Substanz. Diese Anordnung bewies deutlich, daß (wie schon erwähnt) bei starker Luftverdünnung die Lage der Anode im Verhältnisse zur Kathode gleichgiltig ist. Den elektrischen Strom leitet die Anode trotz ihrer seitlichen Lage weiter; aber die stärkste Wirkung der Kathoden-Strahlung erfolgt geradlinig in der Achsenrichtung, und die stärkste Fluorescenz zeigt sich in dem unteren halbkugelförmigen Abschluß. Die stärkste Fluorescenz! In dem mild blaßgrünen Kathodenlichte leuchtet das ganze Rohr-Innere, und seine Fortsetzung nach außen erfolgt ringsum, in der ganzen Ausdehnung des Glaskörpers! Man könnte an jeder beliebigen Stelle der Umgebung die chemische Wirkung auf einer lichtempfindlichen Platte hervorrufen, aber freilich bei sehr langer Expositionsdauer; ganz unverhältnismäßig längerer, als in der Nähe des unteren Rohr-Abschlusses nöthig wäre, den die wirksamste Strahlung der Kathode trifft.

Noch bedeutend instruktiver war das zweite Glasgefäß. Zunächst war bei dieser Installation eine einfache Neuveranordnung angeordnet, die wie Professor Neesen versicherte, den Effekt bedeutend steigert: Vom Negativ-Ende des Ruhmkorff zur Kathode lief nicht ein einfacher Draht, sondern eine bedeutende Länge umspinnenen Drahtes, war dicht vor dem Eintritt der Kathode in das Glas als Spule angeordnet; eine nochmalige Stärkung des Induktionsstromes.

Die Röhre von mäßigen Abmessungen (etwa 12 Centimeter lang bei 2 Centimeter Durchmesser) war horizontal (natürlich isoliert) in einem geeigneten Ständer festgehalten. Die Elektroden lagen in den Scheitelpunkten der abschließenden Halbkugeln einander in

der Achsenrichtung gegenüber. Die Kathode hatte wie gewöhnlich ihre Pitterffische kreisrunde Platte, etwa so groß wie ein 50-Pfennigstück, aus Aluminium. Hier hatte aber — und dies war die interessante Variante — auch die Anode eine Platte und zwar unter 45 Grad zur Röhrenachse gestellt (sie füllte nahezu die Röhre aus, war daher kein Kreis, sondern eine Ellipse). Diesem Planspiegel (so mußte man es nennen, wenn es sich um gewöhnliches Licht handelte, so darf man es aber, wie wir sogleich sehen werden, auch hier nennen, wo die Platte Kathodenlicht auffangen sollte), diesem Planspiegel gegenüber war rechtwinklig zum Hauptrohr ein Querarml angelegt, der nur Glas darbot. Diese Anordnung bewies deutlicher als alles andere, daß das Kathodenlicht von der Anode nicht beeinflusst wird und daß es demselben Reflexions-Gesetz unterworfen ist, wie das gewöhnliche Licht.*)

Es ist in vielen Berichten hervorgehoben worden, daß die X-Strahlen von dem gewöhnlichen Lichte sich wesentlich dadurch unterschieden, daß sie nur geradeaus gingen, daß sie nicht reflektiert und bei Übergang aus einem Mittel in das andere nicht gebrochen würden. Die Tatsache ist richtig; sie ist aber auch dahin mißverstanden worden, daß die bezeichneten Eigentümlichkeiten für das Kathodenlicht gälten. Diese Annahme scheint dadurch unterstützt, daß die Kathoden-Strahlen in der That geradeaus gehen und in dieser Richtung Fluorescenz im stärksten Grade erzeugen. Daß sie aber im Innern der Röhre nach den längst bekannten Spiegelgesetzen reflektiert werden, macht die in Rede stehende Röhre mit dem Seitenarme augenscheinlich. Diese Wahrnehmung zeigt unwidersprechlich, daß das vom Kathodenlicht stammende Außenlicht doch eine Abänderung desselben sein muß, anderen Gesetzen unterworfen. Es ist die Vermutung ausgesprochen worden, auch von Röntgen selbst, aber nur die Vermutung; ja, eigentlich nicht schon Vermutung, sondern es ist nur an die Möglichkeit gedacht worden, es könnten die transversalen Schwingungen des Lichtäthers, die dem Kathodenlichte noch zukommen, in longitudinale übergehen. Longitudinale Schwingungen der Luft sind zum Beispiele (wie als bekannt voraussetzen) die Erzeuger des Schalles, kurz die das Gehörorgan affizierenden. Bei ihnen findet kein seitliches Ausweichen, kein Pendeln der Luft-Moleküle statt, sondern Verdichtung und Verdünnung, Zusammenrücken und Voneinander-Weichen der Moleküle in der Schallrichtung. Daß auch der Lichtäther Longitudinal-Schwingungen machen könnte, ist theoretisch unanfechtbar; praktisch aber noch nicht erkannt — ob die X-Strahlen (die Röntgen zuerst verkindet; aber vielleicht — ohne zum klaren Bewußtsein zu kommen — schon Lenard erfahren hat) — das ist eine Frage an die Zukunft!

Meine Bekanntschaft mit dem durch den Winkelspiegel in der Crookes-Röhre reflektierten Kathodenlichte verlief wie folgt: Der Strom war in Thätigkeit. Es war Vormittag; die Fenster liegen nach Westen; bedeckter Himmel; mittelhelles Tageslicht. Der lichtgrüne Schimmer umspielte die Kathode; hier war er (bei Tageslicht!) am deutlichsten; nach dem Anoden-Ende des Rohres hin verblaßte er; fast bis zur Unsichtbarkeit. Der Schein zuckte ein wenig; vielleicht war der „Unterbrecher“ des Ruhmkorff so justiert, daß die Stöße, aus denen ja doch der Induktionsstrom zusammengesetzt ist, noch wahrnehmbar waren.

Sämtliche Läden wurden nun geschlossen; es war stockfinster. Das Kathodenlicht war nunmehr natürlich weit intensiver und füllte Hauptrohr und Abzweigung gleichmäßig. Das vom Spiegel im Hauptrohr in das Zweigrohr gesandte Licht ließ dessen kreisrunden Querschnitt oder genauer ausgedrückt sein Stirnende ungefähr so hell erscheinen, wie das Licht einer gewöhnlichen Tischlampe durch die Milchglasglocke und einen Schirm von hellgrünem Seidenpapier.

Es wurde nunmehr vor die Endstation (die, wie bemerkt, die Größe eines 50 Pfennigstückes hatte, eine Tafel gehalten, die Form und Größe einer Kinder-Schiefer-

*) Die Anordnung einer reflektierenden Platte am Anoden-Drahte ist — seitdem obige Schilderung niedergeschrieben ist — zu großer Bedeutung gelangt. Es ist daher der vorliegenden Abhandlung ein Nachtrag angefügt, auf den hier vorläufig aufmerksam gemacht wird. Er behandelt die auf dem hier zuerst erwähnten Principe beruhende neueste Vervollkommenung, die der „Röntgen Röhre“ im Laboratorium der Allgemeinen Electricitäts-Gesellschaft Berlin gegeben worden ist.

tafel hatte. Statt der Schieferplatte war Pappe eingezogen, die auf der einen Seite mit schwarzem Papier überzogen war; vollkommen undurchsichtig gegenüber gewöhnlichem Lichte. Die andere Seite war mit Bariumplatincyänur gestrichen. Diese Substanz hat im Tageslichte nahezu dieselbe blaßgrüne Farbe, die dem Schein des Kathodenlichtes eigen ist. Die Platte wurde so gehalten, daß die schwarzbelebte Seite gegen die Stirnfläche des Querarmes der Crookes'schen Röhre gewendet war. Auf der anderen, dem Apparate abgewendeten Seite, so, daß dem Beschauer also die mit der fluorescierenden Substanz gestrichene zugekehrt war, erschien nun ein mattgrüner Kreis; dem Abstände des Schirmes von der Röhre entsprechend vergrößert; etwa wie ein Fünfsmarkstück. Hierauf wurde eine Platte von auch für die X-Strahlen undurchdringlichen Materiale (starkes Blech) vor den Schirm d. h. zwischen Schirm und Röhre gehalten, in der nur ein schmaler Schlitz ausge schnitten war. Sofort erschien an Stelle des Kreises das Abbild des Schnittes. Deutlich sichtbar war dieses Bild nur genau in der Achsenrichtung des Querarmes der Crookes'schen Röhre. Der Raum war so stockfinster, daß ich nicht sogleich die richtige Stelle fand, um das Auge in die verlängerte Achse des Querarmes zu bringen; nur wenig zur Seite weichend, verlor ich das Bild des Schlitzes sofort.

Wenn man sich an die Seite des Apparates stellt, schüßt sich aber — etwa durch die in Form eines Scheuleneders vorgehaltene Hand gegen das Kathodenlicht*), und blickt nun in der Richtung der Strahlung auf den Schirm, der jetzt mit der fluorescierenden Seite gegen den Apparat gewendet ist, so hat man keinen andern Eindruck, als den man haben würde, wenn an Stelle des Apparates eine Laterne mit runder Öffnung stände, in der eine kleine, grünabgeblendete Flamme brennte: man sieht durch Rückstrahlung einen mattgrünen Lichtkreis. Dieser Versuch zeigt also nur, daß das Kathodenlicht nicht, wie Lenard anfangs doch wohl geglaubt haben muß, in das Glasgefäß eingekerkert ist, daß von ihm unbedingt eine zweite Lichterscheinung, außerhalb des Glasgefäßes abstammt.

Zeugnis von der die des gewöhnlichen Lichtes weit übertreffenden Durchdringungskraft der X-Strahlen giebt die photographische Wirkung; aber dieser Beweis springt nicht in die Augen; er ist kein direkter; es müssen erst die photographischen Zwischen-Prozesse ausgeführt werden, die ansehnliche Zeit in Anspruch nehmen. Ungleich wirkungsvoller als die beiden eben angeführten ist der zuvor geschilderte Versuch, denn er beweist mit einem Schlage zugleich was jene einzeln beweisen: die Lichtwirkung jenseits des Glasgefäßes, und die höhere Durchdringungskraft. Der Beschauer blickt nicht in der Richtung der elektrischen Energie-Strahlung, sondern ihr entgegen; er kann neben die Kathodenlichts-Austrittsöffnung im Querarme ein gewöhnliches Licht, etwa (wie mein Experimentator that) eine brennende Kerze stellen, und nun zwischen sein Auge und die zweierlei Lichtquellen den Schirm in Schiefertafelform bringen, dessen schwarz-belebte Seite jetzt den Lichtquellen zugewendet ist. So lange die Kerze brennt, ist der Schirm völlig undurchsichtig; die Kerze wird ausgelöscht, die X-Strahlen kommen zur Geltung, und wie mit einem Zaubererschlage ist der Schirm transparent! Man kann durch vorhergegangene Schilberung genau wissen, was man zu erwarten hat — sobald man es mit eignen Augen sieht, frappiert es doch.**)

*) Bringt also gewissermaßen das wieder zuwege, was Röntgen ursprünglich durch die Einkapselung der Röhre in undurchsichtiges Papier erzielt hatte.

**) Der hier beschriebene Vorgang erinnert an die sogenannten chinesischen Schattenspiele (ombres chinoises), die im Ausgange des 18. Jahrhunderts sehr beliebt waren (zumal die von Robertsson produzierten), die aber auch heut noch — meistens zu scherzhafter Unterhaltung — produziert werden. Der Zuschauer sitzt vor einer durchscheinenden Wand (etwa einem Leinwandlatten). Jenseits derselben befindet sich ein Licht. Zwischen Schirm und Licht werden Objekte (lebende Menschen und ausge schnittene Figuren) bewegt, deren Schatten auf den durchscheinenden Schirm fallen. Dies sind wirkliche Schatten; die Bilder sind Silhouetten. Daselbe kann der Fall sein, wenn an Stelle des ordinären Lichtes Röntgen-Strahlen verwendet werden und der Schirm der hier beschriebene „Fluoreszenzschirm“ ist, d. h. lichtundurchlässig für gewöhnliches Licht, transparent für X-Strahlen. Der Effekt kann derselbe sein, d. h. der Zuschauer sieht auch jetzt nur Silhouetten, wenn das Objekt z. B. starkes Blech ist. Das Bild wird aber aus der Silhouette zur „Durchleuchtung“, wenn das Objekt die X-Strahlen ganz oder teilweise durchläßt. Und das ist der Fall bei allen organischen Gebilden!

28.

Ich bin sehr ausführlich auf diejenigen Punkte eingegangen, von denen ich glaubte, daß sie vielen Neues, auch in Bezug auf Gehörtes und Gelesenes — Ergänzendes und Berichtendes bringen würden; ich unterlasse dafür, auf die praktischen Verwertungen zum — man könnte sagen Krypto-Photographieren, dem Photographieren verborgener Dinge, näher einzugehen, denn Skelette von Menschenhänden und -Füßen, ganzen Goldfischen, Fröschen, Kanarienvögeln durch Fleisch und Federkleid hindurch kathodophotographiert — dergleichen Anschaulichkeiten haben alle illustrierten Familien- und höheren Blätter zur Genüge gebracht. Auch Kugeln, Nabelspitzen und dergleichen Fremdkörper sind in verschiedenen Händen entdeckt worden; die X-Strahlen haben in dieser Weise besonders den Chirurgen ein neues Licht aufgesteckt.

Auch gelogen worden ist auf Kosten von Röntgens Entdeckung bereits.

Ob in diese Kategorie der merkwürdigste Fall gehört, von dem ich gelesen habe, wage ich als Laie selbstverständlich nicht zu beurteilen; ein Sachverständiger (d. h. als Physiker; ob er es auch als Anatom ist, weiß ich nicht), mit dem ich den Fall besprach, war allerdings der Ansicht, es gäbe nicht bloß ein Jägerlatein, sondern hier und da auch ein medizinisches, zumal chirurgisches.

Merkwürdig ist der Fall, den eine englische Zeitung berichtet, und — wenn mein Gedächtnis mich nicht trügt — jene deutsche reproduziert hat, die dem Ruhmfortschaffen Funken-Induktor nicht nur — was ja seine Wichtigkeit hat — hochgepannte Ströme zuschreibt, sondern auch aussagt, daß durch diese die Luft in den Geißlerschen Röhren „auf ein Milliontel ihrer natürlichen Dichte verdünnt werde!“ Nun, diese Verwechslung von Induktor und Quecksilberpumpe seitens des deutschen Vermittlers beweist ja direkt nichts gegen die Glaubwürdigkeit des englischen Berichtes, ist aber doch auch nicht geeignet, der Zustimmung des deutschen Berichterstatters zu dem englischen Berichte den Charakter einer sachverständigen zuzuerkennen. Wer den englischen Bericht ohne kritische Bemerkung einfach wiedergiebt, der hat denselben jedenfalls geglaubt. Hier folgt der Bericht in möglichster Kürze.

In einer Londoner Straße wird nachts ein Matrose aufgefunden. Er ist betrunken, und hat eine kleine blutende Wunde im Rücken. Deshalb wird er nicht auf die Polizeiwache, sondern in das nächste Krankenhaus gebracht. Aus der Bewußtlosigkeit des Rausches zu sich gekommen, erweist sich der Mann an Händen und Füßen völlig gelähmt. Seine Wunde ist in wenigen Tagen geheilt; die Lähmung bleibt; sie trost aller ärztlichen Behandlung Monate lang! Da erschallt die Botschaft von Röntgen's Entdeckung. Es werden alsbald Photographien der menschlichen Hand bekannt, in denen das Fleisch als leichter Schleier erscheint, durch den hindurch man die $4 \times 4 + 3 = 19$ Fingerknochen bis zur Handwurzel hinunter, wo sie als Schatten in Eins verschwimmen, deutlich erkennt; alle voneinander getrennt, weil auch die Bänder viel stärker durchscheinend sind, als die Knochen. Bald findet sich auch ein Mann, in dessen Hand ein Geschloß gedrungen ist, das die Ärzte bis jetzt nicht aufzufinden vermocht haben. Kleinigkeit für die neuentdeckte Krypto-Photographie! Richtig! Dicht am untersten Knochen des einen Fingers zeigt sich ein nicht hingehöriger Schatten. Der Chirurg macht seinen Einschnitt, und stößt sofort auf eine Knochenspiße, die er mit Leichtigkeit entfernt, und in wenigen Tagen ist die Hand geheilt.

Derartige Vorgänge sind erwiesen, denn die betreffenden photographischen Aufnahmen liegen vor. Auf gleiche Weise soll demnächst auch dem gelähmten Matrosen geholfen worden sein. Die X-Strahlen zeigten dem Arzte zwischen dem letzten Rücken- und dem ersten Kreuzwirbel den Schatten eines Fremdkörpers. Der Einschnitt wurde gemacht und der Fremdkörper erwies sich als eine abgebrochene Messerklinge, die so fest zwischen die beiden Wirbel eingeklemmt war, daß sie förmlich herausgemeißelt werden mußte. Die Operation gelang, und am folgenden Tage konnte der Matrose bereits wieder gehen.

Die hier gebrauchten Bezeichnungen Rücken- und Kreuzwirbel sind wohl gleichbedeutend mit den, meines Wissens, in Deutschland gebräuchlichen Brust-

und Lendenwirbel. Die Grenze zwischen beiden fällt nun allerdings in denjenigen Teil der Wirbelsäule, der zwischen Rippen und Darmbeinen liegt, mithin in diejenige Strecke, wo die Wirbelsäule oder das Rückgrat das einzige Knochengebilde des menschlichen Körpers ist. Sie befindet sich dicht unter der rückseitigen Oberfläche des Körpers, und hat vor sich nur die Weichteile zwischen Zwerch- und Bauchfell, Magen, Gefäße u. s. w. Ob diese Gebilde so X-Strahlen durchlässig sind, daß in der photographischen Silhouette die verschiedenartig geackten Wirbel des Rückgrates scharf begrenzt erscheinen, daß eine abgebrochene Messerflinge die natürliche Umrisslinie deutlich genug unterbrochen wurde, um sie als Fremdkörper mit Sicherheit zu erkennen — das könnte wohl nur ein Anatom entscheiden, der zugleich Krypto-Photograph mit X-Strahlen wäre. Für uns Laien endet die Geschichte mit einem Fragezeichen.*)

29.

Wir haben den Weg zurückgelegt, den die Überschrift der vorliegenden Abhandlung durch die Anfangs- und die Endstation desselben bezeichnet: „Von Galvani bis Röntgen.“ Auch der Zwischenstationen des Weges ist angemessen gedacht: Volta, Ersted, Faraday, Geißler (Pflücker), Hittorff, Crookes, Herz und Lenard. Der Name „Karl Freiherr von Reichenbach“ ist nicht unter den genannten Führern und Förderern. Und doch ist jetzt einer aufgetreten, der diesen Namen einschalten will, ja mehr als das, der geneigt ist, dem Träger desselben die Priorität der Röntgenschen Entdeckung zu vindizieren, dieselbe um 34 Jahre, ja, der Idee nach, um 52 Jahre zurück zu datieren!

Diese Neuigkeit macht den stärksten Eindruck, wenn man zunächst das Experiment kennen lernt, dessen Ergebnis eine Kryptophotographie à la Röntgen war; aber hergestellt ohne Ruhmkorff-Induktor und ohne Kathodenlicht; also doch etwas Anderes Neues. Die letzte Ausgestaltung des bezüglichen Experimentes war folgende: Eine der jetzt üblichen Bromsilber-Gelatine-Trockenplatten (Moumentplatte) — Format 13/18 cm — wurde in der Dunkelkammer — sogar unter Ausschluß des roten Lichtes — aus dem Etui genommen, indem die Fabrikanten die Platten liefern. Dieselbe wurde in eine Kassette aus Eisenblech geschoben, in der ein sogenanntes lateinisches Kreuz ausgeschnitten war (Stamm 63 Millimeter; Querstück 40 mm; Breite 11 mm). Die Blechkassette war so eingerichtet, daß die Brom-Gelatine-Schicht das ausgeschnittene Blech an keinem Punkte berührte. Die Kassette wurde dann (ich citiere jetzt wörtlich des Experimentators Bericht) „auf den Boden eines geschwärzten und gebichteten, mit in Ruten laufendem Schiebedeckel versehenen, etwa 10—12 Centimeter hohen, im übrigen der Kassettengröße entsprechenden Kasten — natürlich Kreuz und Schichtseite nach oben — gelegt. Darauf hielt ich während 30 Minuten in der ungefähren Entfernung von 3—4 Centimetern die Fingerspitzen der rechten Hand über die Kassette, um die Wirksamkeit der Ausstrahlung aus den Fingerspitzen, also die magnetische Kraft, zu erproben. Eine Kontrollplatte in einer gleichen Kassette wurde währenddem unter gleichen Bedingungen, aber mit Ausnahme der Vorhaltung der Finger exponiert. Bei der sofort durch den bei alledem anwesenden Herrn Professor Crola**) vorgenommenen Entwicklung zeigte sich das Bild Figur 1. Die Kontrollplatte dagegen ergab keinerlei Lichteindruck.“ Die in dem eben wörtlich citierten gedruckten Berichte des Experimentators angezogene Figur 1 ist Autotypie. Es ist dabei bemerkt, dieselbe gäbe das Bild nur schwach wieder; gute photographische Originalabzüge (soll doch wohl heißen Positive nach dem aufgenommenen Negativ) offeriert der photographische Verlag von Schmitz & Olberß in Düsseldorf zum Preise von 1,20 Mark.

Die Kreuzfigur ist selbst in der abgeschwächten Autotypie unverkennbar; die oben angeführten Abmessungen sind von derselben abgenommen. Allerdings ist der Ton der

*) Dieses im Frühjahr gesetzte Fragezeichen ist seitdem wohl erledigt und ein Ja! an die Stelle zu setzen, wie aus dem Nachtrage zu ersehen sein wird.

**) Von der Kunst-Akademie in Düsseldorf.

Kreuzfigur nur wenig tiefer als der der übrigen Platte, aber dennoch die Verschiedenheit im Tone merklich. Die ganze Platte ist tiefer getönt als die Kontrollplatte. Jene hat also einen Einfluß erfahren, von dem diese nicht getroffen worden ist, und dieser Einfluß hat durch das Blech hindurch gewirkt. Soweit das Blech ausgetrennt war, hat jener Einfluß, der hier also nur Luft zu passieren hatte, sich stärker geltend gemacht. Dieser Einfluß muß der Handauslegung oder vielmehr nur Handnäherung zugeschrieben werden, da hierin der einzige Unterschied in der Behandlung der beiden Platten lag. Der Experimentator ist völlig überzeugt, daß diesen Einfluß die „magnetische Ausstrahlung“ aus seinen Fingerspitzen ausgeübt hat; wir, als bloße Zuschauer, lassen das einstweilen dahin gestellt. Mechanische Arbeit ist geleistet, denn die Moleküle der lichtempfindlichen Substanz müssen irgend eine Änderung ihres Verhältnisses zu einander erfahren haben, da die Färbung sich geändert hat. Und da Arbeit geleistet ist, so ist eine Energie vorhanden. Das ist alles was wir sagen können. Der Experimentator sagt: diese Energie ist der tierische Magnetismus oder das Reichenbach'sche Od. Diese Zuversicht brauchen wir aber nicht — wenigstens sofort nicht — zu teilen, Röntgen war so bescheiden, seine Entdeckung nach der Gepflogenheit der Mathematiker X zu nennen; nennen wir die neue Entdeckung Y!

Der Experimentator ist aber noch einen wichtigen Schritt über den geschilderten Versuch hinausgegangen. Seinem Berichte ist eine zweite Autotypie beigelegt, und im Texte heißt es: „Bei dem Experimente, dessen Resultat wir in Figur 2 sehen, wurde die Platte wie oben in die Kassette gebracht und darauf der Deckel des Kastens fest geschlossen. Ich stemmte die Fingerspitzen der rechten Hand während 45 Minuten gegen den Deckel des Kastens. Bei der Entwicklung zeigte sich das Bild des kreuzförmigen Ausschnittes auf der Platte; die Kontrollplatte dagegen ohne jeden Lichteindruck. Es war also die Ausstrahlung durch den Holzdeckel gedrungen. Ich sandte Herrn Geheimen Regierungsrat Professor Dr. Slaby in Charlottenburg die Abzüge“ (doch wohl „Positive“ gemeint) u. s. w.

Professor Slaby sagt in seinem Antwortschreiben wörtlich: „Bei der getroffenen Versuchsanordnung halte ich direkte Wärmeeinwirkungen für ausgeschlossen, so daß tatsächlich Strahlen von Ihrer Hand ausgegangen sein müssen, welche weder Licht- noch Wärmestrahlen sind.“

Professor Slaby hat also nur ausgesagt, was seiner Meinung nach dem „außerordentlich interessanten“ Vorgange nicht zu Grunde liegt. Den Ausdruck „Strahlen“ hat er unbedenklich gebraucht; derselbe bedeutet ja auch bei Licht und Wärme nur die Richtung, in welcher sich Äthererschwingungen fortpflanzen. Um Äther-Schwingungen wird es ohne Zweifel auch bei dem an Röntgen's X-Phänomen anknüpfenden Y-Phänomen sich handeln.

Fahren wir aber in der Betrachtung der historischen Entwicklung fort!

Der Experimentator heißt Ludwig Tormin, lebt in Düsseldorf und nennt sich „Magnetopath.“ Dieses Wort ist nach dem Muster von „Allopath“ und „Homöopath“ gebildet, und bezeichnet einen Heilkünstler, der mit Magnetismus kuriert.*) Das Kurieren mit Magnetismus hat ja bekanntlich der Doktor Mesmer in den Jahren 1772 bis 1815 sehr stark betrieben, hat viel Aufsehen gemacht, viel Geld verdient, ist aber bei den Gelehrten (jedenfalls der Mehrzahl) in Verruf und bei dem großen Publikum schließlich so ziemlich in Vergessenheit gekommen. Mesmer hatte mit dem eigentlichen, dem Mineral-Magneten begonnen, ein Versuch, der seit dem Altertume wieder und wieder aufgetaucht ist, hatte dann aber im menschlichen Körper selbst eine besondere Kraft entdeckt zu haben geglaubt, die er tierischen (animalischen) Magnetismus nannte, und die ihm zu Ehren seine Gläubigen „Mesmerismus“ getauft haben.

Das „Magnetisieren“ hat nie ganz aufgehört, ist aber in unseren Zeiten in Verbindung mit Hypnotismus, ja leider auch Spiritismus und in Summa Okkultismus

*) L. betreibt diese Heilkunst seiner Angabe nach seit 12 Jahren, und mit Erfolg. Aber an seinen Heilerfolgen liegt uns hier nichts; uns interessieren nur seine Y-Strahlen.

von neuem in Aufnahme gekommen. Die schlechte Gesellschaft, in die der Animal-Magnetismus geraten, hat ihm bei der „exakten“ Wissenschaft mehr geschadet, als er wahrscheinlich verdient.

Daß Herr Tormin Magnetopath ist, wird — je nachdem — dem einen ihn empfehlen, dem anderen ihn verdächtigen; jedenfalls aber ist das geschilderte Experiment — da wir füglich nicht zweifeln dürfen, daß es völlig der Wahrheit entspricht — sehr merkwürdig. Eines ist von vornherein als Hinderungsgrund zu betrachten den betreffenden Vorgang mit den X-Strahlen zu identifizieren: das Y-Experiment gelingt nicht jedem, ja es gelingt nur wenigen Ausgewählten, nur den „Sensitiven“ Reichenbachs.

Bevor wir uns mit diesen beschäftigen, mag noch erwähnt werden, daß Herr Tormin bereits im Jahre 1891, also vier Jahre, bevor die Welt den Würzburger Professor kennen gelernt hat, in bewußter Anknüpfung an Reichenbach einschlägige Versuche unternommen hat. Reichenbach selbst hatte im Winter 1861/62 in Berlin Berufs-Physikern einige Proben von Abdrücken eines Musters auf lichtempfindlicher Platte vorgelegt; es war ihm aber nicht gelungen, die Herren zu bekehren und gläubig zu machen. Ich komme auf die Berliner Vorgänge ausführlicher zurück.

Ludwig Tormin hat im photographischen Verlage von Schmitz & Olbertz in Düsseldorf vor 3 Monaten ein Schriftchen (es mißt nur 18 Seiten) erscheinen lassen, betitelt: „Magnetische Strahlen. Die Gewinnung photographischer Lichtbilder, lediglich durch obisch-magnetische Ausstrahlung des menschlichen Körpers.“

30.

„Tierisch-magnetisch“, „Mesmerisch“ — damit weiß der Leser Bescheid; aber „obisch?“ Hier sind wir bei Reichenbach und seiner geheimnisvollen Kraft, dem „Ob“ angelangt.

Zunächst schreibe ich aus Brochhaus Convers.-Lex. 14. Auflage, Band 12, S. 524 die Schlußworte des Artikels „Ob“ ab: „Sowohl die Erscheinungen selbst als die darauf gebaute Theorie haben sich als Irrtum erwiesen.“ (Vgl. Fechner, Erinnerungen an die letzten Tage der Odlehre und ihres Urhebers; Leipzig, Breitkopf u. Härtel, 1876.)

Das so bedingungslos absprechende Urteil wird jeden, der — und mit vollem Rechte — große Stücke hält auf seinen „Brochhaus“ diese von den besten Kräften (beiläufig 400 Fachgelehrten und 600 Arbeitern) zusammengetragene Encyclopädie des gesamten menschlichen Wissens der Gegenwart — stußig machen, und der Artikel „Reichenbach, Carl Freiherr von“ wird ihn im Stutzen nur bestärken, oder mehr als das, es wird ihn im Entdecker des „Ob“ einen Phantasten oder naturphilosophischen Mystiker vermuten, ja ziemlich wahrscheinlich finden lassen.

Aber — bei allem Respekt vor den Gelehrten des Conversations-Lexikons — unfehlbar sind auch sie nicht, wenigstens nicht alle unter den vielen, die an diesem Schachhaufe und Wunderbau thätig gewesen sind. Und zu den Nicht-Unfehlbaren möchte ich die Verfasser der Artikel „Ob“ und „Reichenbach“ rechnen, bzw. deren mutmaßlichen Gewährsmann, die vom König Max von Bayern angeregte, von der historischen Kommission der bayerischen Akademie der Wissenschaften bearbeitete „Allgemeine deutsche Biographie“, deren 27. Band (Leipzig, Duncker und Humblot, 1888) die Biographie Karls v. Reichenbach und darin natürlich die Kritik der Odlehre enthält; die bestimmt ablehnende Kritik.

Zunächst halte ich es für nützlich, bei dem angezogenen Schriftchen (es mißt nur 55 Seiten Klein-Oktav) des damaligen Leipziger Physik-Professors Gustav Theodor Fechner (1801—1887) eine repetitorische Station zu machen.

Fechner berichtet, daß Reichenbach in der ersten Zeit seiner odischen Studien — 1845 — mit ihm anzuknüpfen versucht; er aber abgelehnt habe. Später (1856) hatte F. sich sogar in einem seiner Werke („Professor Schleiden und der Mond“) gelegentlich gegen Reichenbach ausgesprochen, und war dann von Reichenbach in der heftigsten seiner den Widerstachern der Odlehre gewidmeten Streitschriften in Gesellschaft anderer Gelehrten „abgefanzelt“ worden, wie Fechner selbst sich ausdrückt. Da dieser jedoch unter

R.'s Gegnern der einzige war, der die Möglichkeit zugab, es könne doch etwas sein an der Odlehre, so wandte sich später R. doch wieder an F. mit der Bitte, derselbe möge eine ernstliche Prüfung mit ihm anstellen. Schließlich erschien Reichenbach, trotz aller Sprödigkeit, die er im schriftlichen Verkehr mit F. von diesem erfahren hatte, im Juli 1867 bei Fechner in Leipzig. Daß F. dieser Hingebung gegenüber — wenn auch ungern — sich gefügt hat, ist sehr begreiflich. Reichenbach hat Leipzig nicht wieder verlassen. Er war 80 Jahr alt; sah schlecht und hörte noch schlechter. Seine mitgebrachte Hoch-Sensitive, eine ehemalige langjährige, zur Zeit in Wien verheiratete Wirtschafterin von ihm, wurde krank, und nur für wenige Versuche leistungsfähig. Zuletzt wurde auch Reichenbach bettlägerig und erlag schließlich einem Schlaganfall (19. Jan. 1869). Einige Worte aus Fechner's Schriftchen mögen diese Einschaltung schließen:

„. . . Kurz gesagt nämlich hat v. R. in meiner Beteiligung an seinen Versuchen den letzten Rettungsanker dieser Lehre gesucht, d. h. geglaubt, nachdem er vergebens hier und da an die Thüren exakter Forscher um Einlaß für dieselbe gepocht, mit meiner Hilfe noch eine Anerkenntnis derselben durchsetzen zu können. Dieser Erwartung habe ich nun freilich nicht zu entsprechen vermocht, und sie war von vornherein eine Illusion, denn hätte ich auch alles, worauf er sich Rechnung machte, bestätigen können — indes es aus anzugebenden Gründen*) zu einer durchschlagenden Untersuchung gar nicht gekommen ist — so würde ich bei der Voreingenommenheit, die in exakten Kreisen gegen v. Reichenbach's Lehre besteht, damit wohl meiner Reputation geschadet, seiner Lehre aber nicht aufgeholfen haben.“

Ich habe nur noch eine für die uns hier beschäftigende Angelegenheit wichtige Bemerkung hinzuzufügen:

Dem Titel der Fechner'schen Schrift gemäß hoffte ich, durch dieselbe auch über Reichenbach's Versuche, mit Odlicht zu photographieren, einige Aufschlüsse zu erhalten, sah mich darin aber vollkommen getäuscht. Nicht mit einem Worte deutet Fechner darauf hin, daß Reichenbach auch derartige Versuche gemacht habe, obgleich Reichenbach selbst in einer Schrift (1862) über diese Versuche ausführlich berichtet hatte. Es muß also wohl davon zwischen Reichenbach und Fechner gar nicht die Rede gewesen sein, und dadurch sieht man sich zu der Folgerung gedrängt, Reichenbach möge selbst irre an seinen bezüglichen Erfolgen geworden sein. Wir werden die Versuche näher kennen lernen; zugleich den Nachweis, daß Reichenbach bis an sein Lebensende sich treu geblieben ist. Soviel aus der Fechner'schen Leichenrede am Grabe der Odlehre und ihres Urhebers.

Diesen wollen wir nun etwas genauer kennen lernen.

Reichenbach (Karl, Freih. von, Dr. phil., nicht zu verwechseln mit dem bayerischen Artillerie-Hauptmann und späteren hochverdiensten Mechaniker Georg v. R.) war Naturforscher, eine Reihe von Jahren Eisen-Industrieller, den Rest seines Lebens nur Naturforscher, insbesondere Apostel der Odlehre. Als Naturforscher hat Reichenbach viele Verdienste. Er hat das Kreosot und das Paraffin entdeckt, auch zwei Farbstoffe, und hat sich um die Lehre von den Meteorsteinen sehr verdient gemacht, von denen er selbst eine schöne Sammlung besaß. R. lebte von 1788 bis 1869. Über sein Od schrieb er von 1849 bis 1867; teils populär-wissenschaftliche Od-Lehrbücher, teils Streitschriften; denn die Physiker waren seine entschiedenen Widersacher.

Der Titel seiner ersten Schrift deutet an, womit er es zu thun zu haben glaubte: „Untersuchungen über die Dynamide des Magnetismus, der Elektrizität, der Wärme, des Lichtes u. s. w. in ihren Beziehungen zur Lebenskraft“ (2 Bd., Braunschweig; 1. Aufl. 1849; 2. 1853). Mit „Dynamide“ (abgeleitet vom griechischen dynamis = Kraft) wollte Reichenbach „Kraftäußerung“ oder „Krafterzeugnis“ bezeichnen. Wenn es damals schon Mode gewesen wäre, hätte Reichenbach sagen können: „Untersuchungen über Energie-

*) Der Hauptgrund lag in der Kränklichkeit der Sensitiven, die sogar heimgeschickt werden mußte; später, als es ihr etwas besser ging, auf dringendes Ersuchen des Herrn Baron (wie sie Reichenbach stets nannte) zum zweitenmale von Wien nach Leipzig reifte, ohne sich je zu ihrer vollen Leistungsfähigkeit, wie sie (nach Reichenbach's Erklärung) früher sie besaßen hatte, wieder aufzuschwingen.

strahlungen oder über kinetische Energie des Magnetismus, der Elektrizität u. s. w., sowie einer von mir neuentdeckten, des Ob.* Man erfieht, daß Reichenbach ganz wissenschaftlich gedacht oder zu denken geglaubt hat; wie Röntgen eine neue elektrische Energiestrahlung entdeckt hat, die er bescheidenlich einstweilen X nannte, glaubte Reichenbach eine von allen bisher bekannten verschiedene Energie entdeckt zu haben, die er „Ob“ nannte. Der Unterschied — ein sehr großer freilich — ist der, daß an die X-Strahlen von vornherein jeder geglaubt hat, ob Gelehrter oder Laie, und zwar deshalb geglaubt, weil ihre Wirksamkeit sofort illustriert und mittels der modernen Vielfältigkeitskunst in der ganzen Welt verbreitet werden konnte; weil jeder sie zwingen konnte, ihm dienstbar zu sein, weil die X-Strahlen aus jedem Erzeuger (genügend gespannter elektrischer Ströme) hervorgezwungen werden können, während Reichenbachs Ob nicht aus einem Instrumente, sondern aus dem lebendigen Organismus des menschlichen Körpers stammte, weil dieses Vermögen nicht Gemeingut aller Menschen, wie Bluten, Weinen, Schwitzen u. s. w., sondern ein nur ausnahmsweises Vermögen war, oder — sagen wir vorsichtig: angeblich war. Daran zweifelt heute niemand, daß es Menschen giebt, die hypnotisierbar sind und andere, die es nicht sind, wie es Menschen giebt, die seefrank werden, und andere, die es nicht werden. In gleicher Weise gäbe es — so meinte Reichenbach — odische Naturen, die er „Sensitive“ nannte (Feinsühlige, Erregungsfähige) und nichtodische, zu denen er selbst gehörte. Letzteres war seiner Sache vorteilhaft; aber auch nachteilig; vorteilhaft, weil es ihn vor dem Vorwurf der Befangenheit zu schützen geeignet war; nachteilig, weil er die eigene Autorität als Naturforscher nicht einsetzen konnte, dem doch Übung und Gewöhnung an scharfe, gewissenhafte und genaue Beobachtung zuzutrauen gewesen wäre, während er sich jetzt nur auf Zeugnisse von Personen berufen konnte, die keine geschulten Experimentatoren waren, vielmehr „Sensitive“, Empfindliche und Empfängliche, und weil derartige Sensitivität den Verdacht der Hysterie sehr nahelegt. Was alles bilden Hysterische nicht sich ein! Und was sie nicht selbst sich einbilden, wie leicht kann man es ihnen „suggerieren“, sie es sich einbilden machen! Ganz zu geschweigen der Gefahr, Betrügnern in die Hände zu fallen, die, wie sie heute für Geld Modell stehen, morgen für Geld blaues oder rot-gelbes Oblicht sehen, ganz wie der freigebige Baron wünscht, daß sie es sehen.

In diesem Sinne haben die damals lebenden ersten Leuchten der exakten Wissenschaft Reichenbachs Oblehre aufgefaßt und abgelehnt.*)

31.

Am übelsten ist es Reichenbach in Berlin in den Jahren 1861 und 62 ergangen, und gerade diese Episode seines Ob-Martyriums ist für uns interessant, da hier auch und nur hier, die photographischen Versuche gemacht worden sind, an die, wie schon bemerkt, der Magnetopath Tormin angeknüpft hat.

Reichenbach selbst hat darüber berichtet in der Schrift „Odische Begebenheiten zu Berlin in den Jahren 1861 und 62“ (ebenda; Verlag von E. F. Schröder, 1862). Dem in der königlichen Bibliothek befindlichen Exemplare (K k 7915) angeheftet ist ein in Nr. 34 (vom Oktober 1862) des „Photographischen Archivs“ abgedruckter Artikel von Dr. F. Schnauß, „Über das sogenannte Oblicht“. Dieser Artikel enthält die einzige mir bekannt gewordene Kritik über den Versuch „Das Dasein des Oblichtes auf photo-

*) Von Reichenbachs mit nach Leipzig gebrachter Sensitiven schreibt Fehner: „Sie schien selbst nicht viel von der ganzen Ob-Geistichte zu halten, und sagte, der Baron habe Leute zu den Versuchen angestellt, die er dafür bezahlt habe, und die ihm dann zu Gefallen geredet hätten — wenigstens sage man so. Es schien mir freilich, daß die Person, da sie meine Abneigung, mich Reichenbachs Ansichten zu fügen, leicht hatte bemerken können, mir ebenfalls etwas nach dem Wunde zu reden suchte.“ Beiläufig bemerkt, eine Thatjade erkannte Fehner unbedingt an, bei der ihm „der Verstand stille gestanden habe“. Die betreffende Sensitive konnte mit jedem beliebigen Teile ihrer Hände und in höherem Grade mit dem Ellbogen die Magnetnadel in einer gewöhnlichen Busssole, in Messinggehäuse unter Glas — auf etlichen Centimetern Abstand zum Auschlagen bringen, wie es sonst nur elektrischer oder galvanischer Strom vollbringt, und zwar zu sehr merktlichem Abweichen von der Meridianrichtung; bis zu 40, 50, ja einmal fast 90 Grad!

graphischem Wege nachzuweisen, und somit auch alle Nichtsensitive, daher Ungläubige zu überführen.“

Reichenbach versichert in der in Rede stehenden Schrift, er habe schon im Jahre 1844 den Gedanken gehabt: Wenn das Ob Licht ist, so muß es auch ein lichtempfindliches chemisches Präparat eben so angreifen, wie dies das Sonnenlicht thut. Er hat auch damals schon Versuche gemacht, aber ohne den gewünschten Erfolg. In den seitdem verfloßenen 18 Jahren hatte nun aber die Photographie so erhebliche Fortschritte gemacht, daß Reichenbach sich entschloß, die damals mißlungenen Versuche bei Gelegenheit seiner Anwesenheit in Berlin wieder aufzunehmen.

Aus dem eben Mitgeteilten — und nicht anders, wenn er die Schrift „Obische Begebenheiten“ selbst lesen wollte — wird der Leser den Eindruck gewinnen, daß Reichenbach, wie er bereits 1844 und zuerst den Gedanken an Photographieren mittels Oblicht gefaßt hat, auch der Erste gewesen sei, der sich 1862 an die Ausführung des Versuches gemacht habe. Hat Reichenbach die Absicht gehabt, in seinen Lesern diese Auffassung hervorzurufen? war er so eitel? Ich möchte das nicht annehmen. Es wäre auch gewissermaßen ein gewagtes Versteckspiel gewesen. Nur diejenigen hätte er täuschen können, die sein zweibändiges Werk: „Der sensitive Mensch und sein Verhalten zum Ob“ (Stuttgart 1854) nicht gelesen oder wieder vergessen hätten, denn dort hatte er (in der Vorrede zum 1. Bande) geschrieben, daß er die Angabe eines Daguerreotypisten, welcher Lichtbilder mit Oblicht erhalten haben wollte, leider nicht bestätigt gefunden habe! Jedenfalls will ich hiermit den kurzen historischen Abriss der Obographie vervollständigt haben.

Es dürfte nicht überflüssig sein, heute, nach abermals verflossenen mehr als 30 Jahren sich zu vergegenwärtigen, welche Hilfsmittel 1861 die Photographie darbot.

(Schluß folgt.)





Zur Frauenfrage.

Von

H. Wilhelmi.

Die Frau ist schuld! Ein Beckruf zum Kampf gegen die soziale Not. Von Sibylle von Waldheim. (Leipzig, R. Werther.) 1896. 78 S. Pr. Mf. 1,50.

Die Einrichtung einer staatlichen Frauenhochschule zur Vorbereitung auf den häuslichen Beruf wird hier mit nicht eben neuen Argumenten, aber in einer lebhaften, warmen und energischen Weise befürwortet. Die Verfasserin ist ganz durchdrungen von der Bedeutung der Frauen für die soziale Frage, und sieht die Lösung der Frauenfrage in gesunder Weise nicht in der „Emanzipation“ (obwohl sie sich der Eröffnung gewisser Berufe, z. B. des ärztlichen, für die Frau nicht widerseht), sondern in größerer Tüchtigkeit und Gewissenhaftigkeit der Frau als Gattin, Mutter und Hausfrau. Möchte sie in weiten Kreisen Gehör finden! Bei ihren Ausführungen laufen freilich Übertreibungen unter. „Ich wünschte nur eine einzige Hausfrau namhaft machen zu können, die diese eroberte (d. h. die durch die Maschine gewonnene) Zeit dazu verwendete, aus christlichem Wohlthätigkeitsfönn sich auch nur ein einzig Mal der schweren Mühe zu unterziehen, ein Dienstmädchen zu einer ordentlichen, tüchtigen Haushälterin anzulernen.“ Warum wird es doch selbst den klügsten Frauen so schwer, allgemeine Urteile richtig zu formulieren, und auch im Raisonnieren jenes schöne Maß zu bewahren, das sie im Handeln so leicht finden? Man will zu gerne dem Bußprediger etwas zu gute halten und der Bußpredigerin vielleicht noch ein wenig mehr, aber das Zelotenrecht selbst hat seine Grenzen. Oder sollte S. v. Waldheim wirklich in einer so geist- und gottverlassenen Umgebung leben, wie sie uns glauben machen will? Dann sollte sie sich doch zuerst ein wenig anderwärts umgesehen haben, ob es nicht noch „bessere Menschen“ und zumal Frauen gebe, — ehe sie das Todesurteil fällt. Vergleichende Ausschreitungen des Urteils sind nicht ganz selten in ihrer Schrift. Ein anderes Mal heißt es: „Kein Mann, — ich spreche dies mit unumstößlicher Sicherheit aus — der eine glückliche Ehe führt, ein angenehmes Elternhaus hat und in geordneten Verhältnissen lebt, wird dazu kommen, der Sozialdemokratie anheimzufallen.“ Mit Verlaub, meine Gnädigste, die Sicherheit dieser Behauptung ist nichts weniger als „unumstößlich.“ Es ist kein Mangel an überzeugten Sozialdemokraten, die durch ihre Person das Gegenteil beweisen; um einen Namen zu nennen, so sei auf John Burns hingewiesen. Es giebt denn doch noch andere Wege, die einen nachdenklichen Mann zur Sozialdemokratie führen können, als persönlicher, wirtschaftlicher oder moralischer Niedergang. Auf diese Art macht man sich die Sache zu leicht. Das thut die Verfasserin auch überhaupt, wenn man der Sache auf den Grund geht. Sie kann sich der allmählich allzu deutlich gewordenen Thatsache nicht verschließen, daß bei der sozialen Frage, auch wenn man sie ganz aus dem Gesichtswinkel der Frauenfrage betrachtet, doch noch ein anderer Punkt zu berücksichtigen ist, als die wirtschaftliche Untüchtigkeit und die sittliche Unreife zahlreicher (sie meint der meisten) Frauen; nämlich das Angebot billiger Arbeitskräfte von seiten des weiblichen Geschlechts. Die Privatenquête über Frauenarbeit, welche im Frühjahr in Wien vor einer Anzahl von Abgeordneten

aller Parteien stattgefunden hat (Soziale Praxis 1895/96 Nr. 35) hat dies Verdrängen des Mannes durch die Frau (das übrigens auch aus den Jahresberichten der deutschen Fabrikinspektoren sich ergibt*) schlagend erwiesen. Nicht nur findet man die Frau in Branchen, die vor nicht langer Zeit noch die Domäne des Mannes gewesen sind: man findet auch Männer und Frauen in derselben Werkstatt bei derselben Arbeit, wobei der Mann für dieselbe Arbeit fast immer mehr erhält als die Frau. Das ist der Fall auch bei körperlich sehr anstrengenden Arbeiten z. B. beim Zutragen der Materialien für Dachdecker und Bauarbeiter und in Ziegeleien, in Hamburg in der Metallindustrie. In Deutschland sind Fälle bekannt geworden, daß Erdarbeiten bei Eisenbahnen an Frauen verdingt wurden. Die Verfasserin unserer Broschüre übersieht das, wie gesagt, nicht ganz. Sie betont, daß das aufhören muß. Vielleicht überschätzt sie sogar die Bedeutung des weiblichen Wettbewerbs für die soziale Frage und giebt den Frauen die Schuld auch an solchen Mißständen, die der Verschiebung der gesamten Produktionsverhältnisse zuzuschreiben sind. Das Aufkommen der Maschinen, die Entwicklung der Produktion in den überseeischen Ländern werden nicht genug von ihr gewürdigt. Aber wie dem auch sei, ist einmal zugestanden, daß der weibliche Wettbewerb in der industriellen Arbeit von großer und verhängnisvoller Bedeutung ist, so muß man dieser Frage besser stand halten, als S. von Waldheim thut. Sie begnügt sich, die Frauen aufzufordern, minder bezahlte Arbeit nicht anzunehmen. Aber was ist denn damit gethan? Die Haushaltungsschule, auch die staatliche und obligatorische, wird daran auch nichts ändern, solange einerseits die Ursachen bleiben, welche die Frauen für solche Arbeit geneigt machen, und solange andererseits dem Kapitalisten volle Freiheit bleibt, Frauen und Mädchen für 4—5 Fl. oder gar für 4—5 Mk. und noch weniger die Woche in der Fabrik oder in der Heimarbeit zu beschäftigen.

Kurz: man braucht von den Zusammenhängen der sozialen Notstände nicht mehr als die Verfasserin verstanden zu haben, um sich zu sagen, daß das von ihr vorgeschlagene Mittel, bessere Ausbildung im eigentlichen Frauenberufe, nicht hinreicht. Es ist eben nicht, wie sie es nennt, „das Heilmittel“, sondern nur eins von den kleinen Mitteln. Wir verachten gewiß die kleinen Mittel nicht, wünschen vielmehr dringend, daß sie angewandt werden, daß recht viele sich ihrer Pflege widmen, weil dadurch viel Not gelindert, viele Unebenheiten geglättet, viel Lebensglück erhalten und wieder gewonnen werden kann. Dennoch aber dürfen wir nicht ablassen hervorzuheben, daß mit allen kleinen und auch mit allen innerlichen Mitteln (wie Mahnung zur Gewissenhaftigkeit und Treue), die großen technischen Probleme nicht gelöst werden. Wer wie S. v. Waldheim wirklich verstanden hat, daß die Frauenarbeit in ihrer heutigen Gestalt (als willige und billige Dienerin des Kapitalismus) noch neben der wirtschaftlichen Untüchtigkeit der Frau von wesentlicher Bedeutung ist, — der muß weiterbuchstabieren und schließen: also muß gegen die Frauenarbeit in Fabrik und Hausindustrie eingeschritten werden, sei es auf dem Wege der Koalition (Erzwingung gleicher Löhne mit den Männern!) oder — bei der offensbaren Ausichtslosigkeit dieses Weges — durch Eingriff des Staats. Ein wenig gilt auch von S. von Waldheim ihr eigenes Urteil über uns Deutsche: „Das Raisonnieren mit halb offenen Augen ist eine der charakteristischen Schattenseiten des Deutschen“ (S. 46), — zugleich eine Probe ihrer noch nicht recht durchgebildeten Schreibweise.

Was nun das von der Verfasserin empfohlene Mittel der staatlichen Haushaltungsschule betrifft, so scheint uns die Diskussion darüber mindestens verfrüht. Es ist ganz vergeblich, die Nation und die gesetgebenden Faktoren für einen solchen Plan interessieren zu wollen, ehe respectable Erfahrungen zunächst in privaten Unternehmungen dieser Art vorliegen. In allen solchen Dingen muß die private Initiative eine Sache soweit fördern, daß man Methoden, Organisationen, Personen und Erfolge schon hat, ehe der Staat die Sache in die Hand nimmt. So ist es mit gewissen Zweigen der inneren Mission gewesen (Erziehung von Blinden, Taubstummen,

*) Vergl. z. B. den Hamburgischen Bericht pro 1895. Soz. Praxis 1895/96 Nr. 33 Sp. 910 f.

Schwach sinnigen, Gefährdeten und Verlorenen). Auf keinem anderen Wege läßt sich erproben, ob durch Haushaltungsschulen für Frauen etwas Erhebliches geleistet werden kann.

Demnach ist das, was E. von Waldheim vom Staate fordert, einerseits zu viel, andererseits nicht genug. Sie verlangt zu viel, wenn sie dem Staate zumutet, ohne die feste Basis der Erfahrung eine komplizierte, kostspielige und tief einschneidende Organisation zur Erziehung des weiblichen Geschlechts ins Leben zu rufen. Sie verlangt nicht genug, wenn sie meint, durch eine Reform der Erziehung des weiblichen Geschlechts die soziale Frage oder auch nur den Anteil des weiblichen Geschlechts an derselben lösen zu können. Sie unterschätzt wie die Sozialdemokratie so die soziale Frage überhaupt. Gleichwohl unterscheidet sie sich durch Ernst und gesundes Urteil sehr zu ihrem Vorteil von den landläufigen Frauenrechtlerinnen und nun gar von den guten, unwissenden und unbeschränkten Dugendfrauen. Ihre Schilderungen gewöhnlicher Haushalte sind etwas grell, aber leider in vielen Fällen zutreffend. Ihr ideales Haus, in welchem der Herd wieder seinen alten Ehrenplatz hat, ist wenigstens der Überlegung wert und sei dazu den Herren Baumeistern empfohlen. Uns aber ist es eine Freude zu sehen, wie die Stimmen sich mehrten und verstärken, die zu Einfachheit und Pflichttreue rufen und damit sich vor allem an die oberen Stände wenden.





Biblische Bilder.

Von
Elisabeth Rohn.

I. Hesekiel.

(Hes. 24, 15—27.)

Lautlos senkt die Ceder ihre Zweige,
Von den Bergen leise Kühlung weht, —
Thränenlos vor seines Weibes Leiche
Steht in stummer Trauer der Prophet.

Seine Augen, gleich erloschnen Kerzen,
Tief zur Brust hinab das Haupt geneigt,
Und die feste Hand ruht auf dem Herzen,
Daß dem bebenden kein Laut entsteigt.

Denn vor ihm versank so Glück, wie Hoffen
In der Toten traumlos stilles Land.
Wie der Olbaum stürzt — vom Bliß getroffen
Schlug sein Liebstes nieder Jahwe's Hand.

Stumm, — erstorben sind der Augen Grüße,
Kehrt er heim vom dornigen Veruß,
Und der frohe Mund, — der lieberfüße
Nimmermehr ihm holde Weisen schuf.

Zitternd küßt der Sonnen Licht die Wände, —
Streift den müden Mann, von Schmerz besiegt,
Rötet zart der Toten blaße Hände,
Und die Stirn, vom dunkeln Haar umschmiegt.

Und ein hehres Rauschen aus den Höhen
Tönt: „Du Menschentind, mein Herz ist treu,
Im Verheißungslichte sollst du sehen
Auch dein totes Liebstes wieder neu.“

Glaubensvoll den Blick zum Herrn erhoben
Faltet er die Hände zum Gebet.
Felsenstark, — von Siegesglanz umwoben
Tritt zum Gottesvolke der Prophet.

* * *

Siehe, Israel — so will ich künden
Was geredet hat des Herren Mund:
„Schleudern will ich dich ob deiner Sünden
In des Leides meeresstiefen Grund.“

Mit gewalt'ger Hand will ich zerschmeißen,
Was du froh erbaut: Dein Heiligtum
Deines Herzens Trost will ich entreißen,
Deiner Augen Lust und höchsten Ruhm.

Fällen will ich deine starken Söhne, —
Und der Feinde blutbefleckte Hand
Mähe mitleidlos der Töchter Schöne, —
Daß du einsam bist im fremden Land.

Aber ob ich Sünden strafe, — richte, —
Thöricht Volk, mein Vaterherz ist treu,
Und ich zeige dir im sel'gen Lichte
Der Verheißung alles wieder neu!"

II. Johannes des Täufers Enthauptung.

Der Sterne Strahlen zitternd niederfunkeln,
Wie Meteore blizt es auf im Dunkeln,
Hell steht das Mondlicht über Josaphat!
Der Fackeln rote Flammen weithin glühen,
Gesang und Sauchzen gellend niederziehen:
Ein Hohngefang der heil'gen Gottesstadt!

Was soll auf Bergeshöhn das frohe Rauschen? —
Im Kerker tief die müden Schläfer lauschen:
Herodes feiert seinen Namenstag.
Und Glück und Leben froh den König grüßen,
Stumm beugt sich Israel zu seinen Füßen,
Das Israel in Ketten und in Schmach.

Wo Lust und Lachen im bekränzten Saale,
Da sitzt Herodes lebensfroh beim Mahle,
Um ihn der Gäste freudetrunkne Reihn.
„Was will ich mehr," er ruft's in wilder Wonne,
„Zu meinen Häupten lacht des Glückes Sonne,
Das schönste Weib auf dieser Welt ist mein."

„Mein," hallt das Echo, — und in leisen Tönen,
Ein Blendwerk seinen Glücksrausch zu verhöhnern:
„Und daß sie dein, o König, ist nicht recht!"
Wie grauer Wolken Flug die Felsenfirne,
So düster überzieht's des Königs Stirne,
Die hohe, die die güldne Krone trägt.

„Johannes, — Schatten — du" — er starrt ins Weite,
Dann reißt Herodias er an seine Seite:
„Du schöne Sünde, banne du den Trug,
Du bist's, die Willen mir und Herz genommen,
Du bist's, um die in heißer Lieb entglommen,
Johannes ich in Fesseln schlug."

Da lacht das Weib, — und hebt die weißen Arme,
Und ihn umstricken Fesseln — liebeswarme,

Und ihn umweht's wie heißen Samums Blut.
Die rote Rose — leuchtend — vollerschlossen,
Von süßem Duft und Kerzenglanz umfließen
Stumm an des Königs Herzen ruht.

Es funkeln ihr im dunkeln Haar Rubinen,
Von ihrem Glanze blutigrot umschienen
Erglänzt wie lichter Schnee ihr Antlitz weiß.
Vom Seidenpfehl sich hebend, winkt sie leise,
Da löst sich aus der Gäste buntem Kreise
Der Purpurrose lebensknospend Reiz,

Salome! — Leise grüßt das Haupt, das süße,
Und schwebend heben sich die kleinen Füße,
Zur Melodie der zarte Leib sich biegt.
Sie hebt sich träumend wie des Thales Rosen,
Die selig mit den Sonnenstrahlen kosen,
Die weich der Wind am Stengel wiegt.

Und nun, — das ist der Lenzestürme Wehen,
Die drängen siegesjauchzend zum Erstehen,
Das ist zur wilden Blut entsachte Lust.
Wildschön der Augen Licht, wie Feuerbrände,
Wie Lilien wogen überm Haupt die Hände:
So tanzt die Sünde ihres Siegs bewußt.

Herodes atmet tief: „Ja, das ist Leben,
Du Zauberin, — ich will dir alles geben
Und wär es selbst mein halbes Königreich.“
Er schwört — das Mägdlein sucht der Mutter Augen,
Und wie sie glühend ineinander tauchen
Spricht sie: „Des Täufers Haupt gib mir sogleich.“

Da schweigt der gresle Lärm. — In dumpfem Schweigen,
Die Gäste zitternd ihre Häupter neigen
So blaß und fahl im hellen Kerzenlicht.
Und selbst des Königs Herz erbebt in Trauer
Und ihn erfaßt vor seinem Schwur ein Schauer,
Weil zitternd des Gewissens Stimme spricht.

Er winkt, — und gellend die Posaunen dröhnen
Als wollten sie der Todesnähe höhnen, —
Schon steigt der Henker in die Kerker nacht!
„Ha — komm Herodias, laß uns jauchzen — trinken,
Siehst perlend du's im güldnen Kelch erblinken,
Mein Schwur nur war's, — nicht ich, der Tod gebracht.“

Und näher rückt der Gäste Kreis zusammen, —
Ein kalter Lufthauch löschet der Fackeln Flammen,
Ein Todesröcheln aus der Tiefe bricht, —
Ein blut'ger Schatten steigt tief aus dem Grunde:
Ahnst bleicher König du, daß diese Stunde
Auf ewig ausräutet deiner Gnade Licht!



Monatschau.

Politik.

Der Monat Oktober erhielt sein besonderes Gepräge durch die Parteitage. Da fand gleich am Anfang des Monats der Delegiertentag der nationalliberalen Partei in Berlin statt. Etwas über 400 Delegierte aus allen Teilen Deutschlands hatten sich eingefunden, um durch ihre Beratungen das nationale Wohl und Wehe in liberalem Geiste zu fördern. War vorher die Reklametrommel schon wacker gerührt worden, und setzten sich jetzt zahlreiche Federn in Bewegung, um in theoretischen und prinzipiellen Artikeln die hohe Bedeutung der Tage vom 3. bis 5. Oktober dem deutschen Volke zum Bewußtsein zu bringen — etwas bedrückend war es doch, daß gerade die viel gerühmten staatsmännischen Größen der Partei, die Bennigsen, Büchlin und Hammacher dem Delegiertentage fernblieben. Indessen wer von uns kann ihnen denn das verdenken! Wer so oft schon nationalliberale Partei- und Delegiertentage mitgemacht, so oft schon die einzelnen Sätze des Programms mitberaten, so oft selbst schon in langen Reden die nationalliberalen Prinzipien entwickelt, begründet und verteidigt hat — woher soll er schließlich noch die Lust nehmen, von neuem an Beratungen teilzunehmen, in denen bei Lichte besehen nichts mehr zu beraten war? Das ist eben der Unfeg der Prinzipienreiterei, daß das ganze Leben allmählich grau in grau und einförmig erscheint, weil die beständige Fühlung mit dem praktischen Leben und den täglichen Lebensfragen, die in fortwährender Weiterbildung begriffen sind, verloren gegangen ist. Aber war nicht gerade diesmal eine eminent praktische Frage zu beraten? Es ist nicht zu leugnen, daß die wichtigste Beratungsfrage: ob die Partei sich ein bestimmtes, ihre Mitglieder bindendes wirtschaftliches Programm geben, oder ob sie die bisherige Freigebung der Mitglieder in wirtschaftlichen Dingen fortbestehen lassen sollte, daß diese Beratungsfrage an und für sich praktisch genug ist. Aber wie blaß und blutleer ist der Beschluß des Delegiertentages: „Die nationalliberale Partei bewahrt auf wirtschaftlichem Gebiete ihren Charakter als Mittelpartei und muß daher Forderungen zurückweisen, welche in einseitiger Berücksichtigung der Interessen eines Berufsstandes andere für den Staat gleichwichtige Berufsstände empfindlich zu schädigen oder die Grundlagen unserer Volkswirtschaft umzustößen geeignet sind. Derartigen Bestrebungen entgegenzutreten erachtet die nationalliberale Partei für ihre Pflicht.“ Schöne Worte unzweifelhaft, aber orakel- und faustschufartig. Man kann daraus so ziemlich alles machen. Nur der linke Flügel der Partei, die Nationalzeitung mit ihrem gesamten Anhang großstädtischer Geheimräte, denen auch noch am Schluß des 19. Jahrhunderts die philisterhafte Allongengerücke recht gut zu Gesicht stehen würde, ist durch diesen Beschluß schmerzlich enttäuscht. Wie sehnüchlich hatte sie doch gehofft, daß ihr Anathema gegen die Freunde des Antrags Ranig aus der nationalliberalen Partei ins Programm aufgenommen werden würde. Aber übersieht denn das Blatt ganz, daß ein klar ausgesprochener Beschluß nicht mehr nationalliberal sein würde? Ein bestimmtes Ja und rundes Nein ist in der Natur des Nationalliberalismus nicht enthalten. Wenn aber die Nationalzeitung ein so rigoroses Verlangen kundgibt, dann läßt sie doch

etwas unvorsichtig erkennen, daß sie ihrem Wesen nach schon mehr und mehr zu Herrn Eugen Richter hinneigt.

Uns erscheint es ja nun auch ganz unzweifelhaft, daß der gesamte linke Flügel der Rationalliberalen über kurz oder lang zu der neuen Sezession schreiten muß, mag der Weg nun im Norden zur deutschfreisinnigen Volkspartei oder in Süddeutschland zur deutschen Volkspartei führen — gleiche Brüder, gleiche Rappen. Die letztgenannte Gruppe hat auch kürzlich ihren „Parteitag“ gehalten und zwar in Ulm. Man hat sich dort besonders ereifert für die Öffentlichkeit in der militärischen Strafrechtspflege und mit großem Pathos als Aufgabe der Partei in die Welt posaunt, daß man diese „modernen Femgerichte“ abschaffen müsse. Nun inzwischen ist ja dem Bundesrate vom Reichskanzler die versprochene Vorlage schon überreicht worden; aber die Herren von der Volkspartei mögen sich nur beruhigen; in Bayern hat man die Öffentlichkeit des Verfahrens schon lange, aber außer einigen ständigen Zuhörern von der äußersten Linken finden sich selten welche ein. Sobald der Reiz der Neuheit vorbei ist, wird es bei uns (falls die Öffentlichkeit wirklich eingeführt wird) auch um kein Haar anders werden. Daß die Öffentlichkeit nur eine beschränkte sein kann, scheint uns aus verschiedenen Gründen unbedingt erforderlich zu sein.

Die verhältnismäßig größte Aufmerksamkeit hat noch der Parteitag der Sozialdemokraten auf sich gelenkt, der am 11. Oktober eröffnet wurde. Da in Gotha kein hinreichend großer Saal zur Verfügung stand, wurden die Versammlungen in dem Tanzsaale in Siebleben, dreiviertel Stunden von Gotha, in der Heimstätte Gustav Freytags abgehalten. Die Verhandlungen boten wieder ein merkwürdiges Wirrwarr. Wohl war es nicht ganz so arg, wie im vergangenen Jahre in Breslau; aber es genügte im vollsten Maße. Auffallend war zunächst der lange Streit um litterarische Angelegenheiten, er nahm zwei volle Tage in Anspruch. Die von Herrn Edgar Steiger, dem Redakteur der litterarischen Beilage des Vorwärts „Neue Welt“, vertretene moderne naturalistische Richtung unserer Litteratur konnte keine vernichtendere Kritik erfahren, als sie dort über sie ausgesprochen ist. Nicht was gegen diese moderne Richtung gesagt wurde, ist uns wichtig (am allerwenigsten die hier nicht zu wiederholenden Ausdrücke), sondern von wem und in welchem Kreise es gesagt wurde. Mit der Litteratur muß es arg stehen, die von Frohme, Stadthagen u. a. mit den härtesten Ausdrücken belegt wird in demselben Kreise, der johlenden Beifall brüllt, wenn die todesmutige Kaisertreue der mit dem Iltis untergegangenen deutschen Landesfinder in den Kot getreten wird. Wehe uns, wenn dieses ekle Gist sich immer weiter in dem Geist und Sinn unseres Volkes ausbreitet, bis es seinen ganzen Organismus durchdrungen haben wird. Diese geistige Gefahr ist viel größer, viel entsetzlicher, als alles rohe Revolutionsgeschrei und alle die Tausende sozialdemokratischer Stimmen bei den Reichstagswahlen. Geradezu charakteristisch für den Geist, der diese Partei beherrscht, waren Schönlanks Trostworte an Edgar Steiger: „Entscheiden Sie im Interesse der Partei, nicht in dem der Kunst und Moral!“ Dies Wort ist wenig beachtet, soll aber nicht so bald vergessen werden. Was der Gothaer Parteitag an positiven Verhandlungen aufzuweisen hat, ist wenig; es betrifft den Arbeiterschutz und die Frauenfrage. Beides wurde denn auch nur scheinbar positiv, in Wirklichkeit so negativ behandelt wie möglich. Was die staatliche Gesetzgebung bisher geleistet hat zum Schutze der Arbeiter, das wurde für ungenügend erklärt, sogar die Zeit des Ladenschlusses um 8 Uhr: der wirkliche Arbeiterschutz, so hieß es, wäre nur der 8stündige Arbeitstag, dessen endlicher Einführung auch die für 1897 beschlossene Maifeier wieder dienen soll. Die Frauenfrage wurde aber nur im Sinne der Frauenemanzipation behandelt — wer aber möchte die zu den positiven Dingen rechnen! Die 300 Delegierten nahmen denn auch alle Anträge an, die die Gleichstellung des weiblichen Geschlechts mit dem männlichen verfolgten. Auch praktisch wurde diese Sache gleich bethätigt: bei dem am 15. Okt. in Gotha abgehaltenen Festkommers hielt die Festrede Frau Eichhorn! Zum Schluß war dann wieder eitel Friede und Eintracht; trotz allen Angriffen gegen Steiger und seine „Neue Welt“, trotz allen oft recht gehässigen Angriffen gegen Dr. Quard und Auseinandersetzungen über die Verhältnisse in der Redaktion des „Vorwärts“ rühmte Herr Singer in seiner Abschiedsrede frank und frei: alles Persönliche wäre diesmal ver-

mieden worden. So ging man denn auseinander im Tanzsaale zu Siebleben, um den Tanz im nächsten Jahre in Hamburg von neuem zu beginnen. Es wird einem schwer, alles auf einem solchen Parteitage ernst zu nehmen; vieles fordert ja direkt den Spott heraus. Damit kommen wir aber nicht weiter. Muß man auch zugeben, daß die äußere Macht der Sozialdemokratie vielfach überschätzt wird, so kann auf der andern Seite, wie wir oben schon andeuteten, nicht nachdrücklich genug auf die große geistige Gefahr hingewiesen werden, die sich in ihr verkörpert. Gegen diese aber giebt es nur ein Mittel, wirksamer als jedes staatliche: die Erneuerung unseres Volkes von innen heraus und auf christlichem Boden. Diese aber muß jeder bei sich selbst anfangen.

Die staatlichen Hilfsmittel sollen dabei keineswegs gering geachtet oder auch nur unterschätzt werden. Dasjenige, was die beteiligten Kreise gegenwärtig am meisten beschäftigt, ist die Organisation des Handwerks in Zwangsinnungen. Gegner hat natürlich auch diese Vorlage. Trotzdem darf man auf ihr Zustandekommen mit ziemlicher Sicherheit rechnen. In Norddeutschland sind die Aussichten dafür vorzüglich. Von Sachsen liegt allerdings noch keine offizielle Rundgebung vor. Da aber dort die gewerklichen Verhältnisse nicht anders sind als in Preußen, ist bei dem bewährten praktischen Geist der Regierung jeder Zweifel an der Zustimmung von vornherein ausgeschlossen. Die prinzipiellen Gegner mühen sich nun ab, Süddeutschland gegen die Vorlage auszuspielen. Auch die Rechnung wird sich als falsch erweisen. Wohl führen die besonderen Verhältnisse besonders Württembergs und Badens zu mancher irrigen Auffassung des von der Vorlage erstrebten Zieles. Trotzdem wissen wir aus direkten Zuschriften, daß auch gerade in Württemberg eine starke Strömung für die Vorlage sich geltend macht. Sie kam auch auf dem 5. Verbandstage deutscher Gewerbevereine, der vom 20.—22. September in Stuttgart stattfand, deutlich zum Ausdruck. Man stößt sich im Süden nur an dem Worte Zwang und möchte es durch Pflicht ersetzt wissen — auch wir halten diese Bezeichnung schon vom ethischen Standpunkte aus für glücklicher, an der Sache selbst wird durch sie nichts geändert. Auch in Baden finden die Sympathien für den Gesetzesentwurf sichtbar von Tag zu Tag mehr Boden. Wenn man übrigens die Äußerungen, die auf dem am 20. Oktober in Weimar abgehaltenen Gewerbekammertage gefallen sind, zum Gradmesser für die Aussichten auf das endliche Zustandekommen der Zwangs- oder Pflichtinnungen machen darf, so kann man die künftigen Ereignisse mit völliger Seelenruhe abwarten. Denn nach offiziellen Berichten sprachen sich folgende Städte für den Grundgedanken der Vorlage aus: Bremen, Chemnitz, Dresden, Hamburg, Leipzig, Lübeck, München, Nürnberg, Plauen, Stuttgart, Weimar, Würzburg und Zittau. Wenn also in diesem Maße die beteiligten Kreise einverstanden sind, dann darf man vielleicht den Optimismus hegen, daß auch der Reichstag Rücksicht darauf nehmen wird.

Präsident von Buol hat die 120. Plenarsitzung für den 10. November anberaumt. Wird er ein vollzähliges Haus sehen? Kaum. Für den Augenblick wird das öffentliche Interesse auch weniger vom Reichstage selbst, als von einer für ihn bevorstehenden Nachwahl in Anspruch genommen, das ist die im westhavelländischen Kreise. Da hat Herr Hobrecht die Nationalliberalen aufgefordert für den konservativen Landrat von Löbell zu stimmen. Denn wenn es zur Stichwahl kommt, ist die Gefahr groß, daß der Wahlkreis den Sozialdemokraten anheim fällt. Die wackere Nationalzeitung ist über den Hobrecht'schen Vorschlag geradezu aus dem Häuschen und verlangt die Aufstellung eines Kandidaten ihrer Partei, die in dem Kreise denkbarst schwach ist. Daß sie damit die Geschäfte der Sozialdemokraten, für die in der etwaigen Stichwahl ihre Anhänger und der Freisinn Mann für Mann eintreten werden, treibt, ist ihr gleichgültig im Haß gegen das Agrarier-tum. Ein widerwärtiges Bild!

Wieviel schöner der Anblick, den uns der bedeutsame 18. Oktober bot! Denkmals-enthüllungen an drei Plätzen: für unsern alten Kaiser Wilhelm auf der lieblichen Höhe des Wittkindsberges und in Düsseldorf, dem Mittelpunkt des von Arbeitern bevölkerten Regierungsbezirktes, für die Kaiserin Augusta in ihrem geliebten Koblenz. Das ist kein Byzantinismus, der sich an solchen Festtagen kundgiebt, sondern echte, herzliche Liebe des Volkes, ein unschätzbares Gut in allen Fahrnissen. Auch Oldenburg und Mecklenburg

gaben in diesen Tagen ein erfreuliches Zeugnis dafür gelegentlich der Vermählung des verwitweten Erbgroßherzogs August mit der Herzogin Elisabeth. Das oldenburger Land begrüßt diese Verbindung mit hoffnungsvollen Segenswünschen — möchten sie erfüllt werden!

Weniger erfreulich sind die Nachrichten, die aus Hessen kommen: Offenbach und Mainz sind fortan in der zweiten Kammer von Sozialdemokraten vertreten. Die Nationalzeitung giebt sich vergebliche Mühe, die Schuld für dies ihr peinliche Ereignis den agrarischen Neigungen des Herrn Mann aufzubürden, die Abblindestelle liegt ihr doch so sehr viel näher. In Gotha nehmen auch die Landtagswahlen denselben sozialdemokratischen Verlauf, der nach den Urwahlen zu erwarten war. Es ist dort kein Wunder. Der Kladderadatsch machte vor einiger Zeit die Bemerkung: „Obgleich in Gotha Strenge herrscht, scheint da doch manches recht wunderbarlich zuzugehen.“ So ist es. Gerade Gotha bedarf unter den eigenartigen Verhältnissen der Hand eines energischen konservativen Staatsministers. Der frühere Rechtsanwalt Strenge gehörte aber zur freisinnigen Partei, und da mag der jetzige Minister von Strenge die Zügel nach außen hin noch so streng anziehen, die Nationalzeitung mag ihn noch so sehr als strengen Konservativen perhorreszieren — es nützt alles nichts. Die Verhältnisse liegen im Herzogtum so, daß man sich nicht wundern kann, wie schließlich nur noch zwei Stimmen an der sozialistischen Mehrheit im Landtage fehlen. —

Der Zar ist nach 12tägigem Aufenthalte in England über Cherbourg nach Paris gefahren und hat die republikanischen Franzosen in solche Aufregung versetzt, daß sie ihr im Grunde durchaus monarchisches Wesen wider Willen zu erkennen gaben, allen voran Herr Faure selbst. Über diese kriechenden und speichelleckenden Republikaner wundert sich schon lange niemand mehr, aber die Frage drängt sich doch auf, ob der Schatten des ersten Nikolaus dem jetzigen Träger dieses Namens während der Tage in Paris und bei den Klängen der Marfillaire nicht erschienen ist. Für uns bedeutet der Zarenbesuch eine Schwächung der christlich-monarchischen Idee, eine Stärkung des atheistischen Republikanertums. Schmerzlich ist für die Franzosen das eine, daß ein schriftlicher Bündnisvertrag mit Rußland trotz allen Versicherungen der Kölnischen Zeitung doch nicht vorhanden ist. Uns kann das gleichgültig sein; denn sollte die innige Waffenbrüderschaft wirklich einmal in die That übersezt werden, so wird kaum Deutschland ihr Objekt werden, sondern das kleine ländchenreiche Inselreich mit dem großen Kolonialbesitz und noch größerem Munde. Es ist geradezu unglaublich, was England in der Hinsicht leistet und welche Unversfrorenheit es dabei bekundet. Über die ganz geringfügige Thatsache, daß Deutschland dem seinerzeit von England selbst als Thronfolger anerkannten Sultan von Sansibar den erbetenen Schutz gewährt hat, vergißt man in England sämtliche Ungerechtigkeiten, die gerade auf afrikanischem Boden von John Bull begangen sind — man denke nur an Agypten, Transvaal und Witu! Ob Standard und Times gemeinsam gegen Deutschland schüren, oder ob Lord Roseberry, der die Führung der liberalen Partei niedergelegt hat, Deutschland Anerkennung zollt und betont, daß die deutsche Industrie die gefährlichste Konkurrentin der englischen sei — das läuft auf eins hinaus, vielleicht ist sogar die Kampfesweise des whigistischen Lords noch wirkungsvoller als die polternde des Herrn von Blowitz und die schulmeisterliche des Standard. Bis jetzt ist England nur isoliert; es kann aber auch bald einmal der Augenblick eintreten, in dem alle durch englische Arroganz beleidigten Mächte zu gemeinsamer Genußthung sich zusammenfinden; welche der europäischen Großmächte wäre dabei wohl auszunehmen? Vor allen Dingen wollen wir aber wünschen, daß in unseren kolonialen Angelegenheiten nach dem Rücktritt des viel geschmähten Dr. Kayser eine feste Haltung England gegenüber beobachtet und besonders auch die Erfüllung der Verpflichtungen durchgesetzt werden möge, die England aus dem unglücklichen Vertrage vom 1. Juli 1890 noch zu leisten hat. —

Die neueste Enthüllung der „Hamburger Nachrichten“ über das bis zum Jahre 1890 bestandene Defensivbündnis zwischen Deutschland und Rußland hat eine gewisse Erregung hervorgerufen, die, wie wir annehmen, schnell im Sande verlaufen wird. Die Diplomatie rechnet mit Thatsachen und nicht mit Erinnerungen an Dinge, die über 6 Jahre zurückliegen. Im übrigen ist die aus dem Bismarckschen Lager stammende Mitteilung ein sehr

deutlicher Wink für unsere westlichen Nachbarn, daß wir auch heute, überhaupt zu jeder uns passenden Zeit einen ähnlichen Vertrag mit Rußland schließen können. Dem Fürsten Bismarck aber eine Vorlesung über Patriotismus oder Staatsklugheit zu halten, überlassen wir anderen Leuten.

27. Oktober 1896.

Kolonialpolitik.

Am 19. Oktober ist der Kolonialrat in Berlin zusammengetreten, nachdem einige Tage vorher die in der letzten Tagung gewählten Ausschüsse vorbereitende Sitzungen gehalten haben. In weit höherem Maße als sonst haben die Beratungen dieser Körperschaft die allgemeine Aufmerksamkeit auf sich gezogen, weil der bisherige zum Senatspräsidenten am Reichsgericht ernannte Leiter der Kolonialabteilung des Auswärtigen Amtes, Herr Ministerialdirektor Kayser gleich in der ersten Sitzung am Montag den 19. Oktober die Gelegenheit ergriff, um in längerer Rede einen Überblick über seine Amtstätigkeit während der letzten 6½ Jahre und die Gründe, welche ihn zum Rücktritt bewogen haben, zu geben. Es war nicht ohne Interesse unmittelbar nach der Veröffentlichung der Rede zu beobachten, wie sie auf die Tagespresse wirkte. Persönliche Anteilnahme und Parteischablone machten sich auch bei dieser Gelegenheit sehr geltend und verdunkelten das Urteil in unliebsamer Weise; selbst einzelne mehr rechts stehende Blätter brachten statt unbefangener Würdigung Deklamationen, in denen der persönliche Groll irgend eines Mitarbeiters sich Luft machte.

Für den unparteiischen Beobachter kann es keinem Zweifel unterliegen, daß die Rede des bisherigen Leiters der Kolonialabteilung ein wichtiges Aktenstück für die Beurteilung unserer bisherigen Kolonialpolitik ist. Sie enthält in großen Zügen einen vortrefflichen Überblick über das, was mit und ohne Herrn Kayser's Hilfe während der letzten 6½ Jahre geschehen ist; sie zeigt, welche Entwicklung unsere Kolonien trotz sehr schwieriger Verhältnisse, trotz einer bedauerlichen Zurückhaltung der deutschen Kapitalisten und trotz der „Ara Caprivi“ genommen haben, und wie die Aussichten für die Zukunft gute, zum Teil glänzende sind. Daß Herrn Kayser hieran ein gutes Teil zugeschrieben werden muß, kann gar nicht in Abrede gestellt werden; parlamentarische Gewandtheit, große Arbeitskraft, scharfer Verstand und eine gewisse Nachgiebigkeit, oder wenn man will Geschmeidigkeit sind ihm hierbei sehr zu statten gekommen. Es ist ja möglich, daß irgend eine andere Persönlichkeit die kolonialen Angelegenheiten noch besser geleitet hätte wie er — aber es würde eine Undankbarkeit und Ungerechtigkeit sein, wenn man das Gute, was er geleistet hat, nicht voll anerkennen wollte. Das Wort „viel Feind — viel Ehr“ trifft auf ihn in vollem Maße zu, besonders in der letzten Zeit, die man leider die Zeit der Kolonialskandale und des Kolonialklatsches nennen muß. Daß Herr Kayser in diese Quertreibereien mit hineingezogen ist, daß sie dazu beigetragen haben, ihn amtsmüde zu machen, ist sehr bedauerlich, wenn man auch nicht verkennen kann, daß er oft zu große Langmut und Nachgiebigkeit den mit ihm in Berührung gekommenen „Kolonialfreunden“ gezeigt hat. So klar und übersichtlich im übrigen seine Darlegungen am 19. Oktober waren, eines ist uns und gewiß vielen anderen völlig unverständlich geblieben: sein Verhalten in den Verhandlungen im Jahre 1895 mit Dr. Peters und dessen Beauftragten Dr. Arendt. Wie es möglich ist, daß irgend jemand, sei er Abgeordneter oder nicht, in der Wohnung eines hohen Reichsbeamten diesem gegenüber Drohungen aussprechen darf, ohne daß die Verhandlungen sofort abgebrochen werden — wird manchem an altpreußische Beamtentradition gewohnten Leser ein Rätsel sein. Vielleicht liegt aber in diesem Rätsel der Schlüssel zu manchen wunderlichen Ereignissen der letzten Jahre auf kolonialem Gebiete. So geschieht fast immer die Vertretung der Kolonialpolitik im Parlament war — die glückliche Hand, der richtige Takt bei Auswahl der für wichtige Stellen im Kolonialdienst bestimmten Persönlichkeiten hat mehr

wie einmal gefehlt und konnte durch andere Eigenschaften nicht ganz ersetzt werden. Die Wahl der Kolonialbeamten ist gewiß eine der schwierigsten Aufgaben der Reichsregierung, und der Wunsch ist gerechtfertigt, daß der neuernannte Leiter der Kolonialabteilung, Herr von Nichteusen mit mehr Glück, vielleicht auch mit etwas mehr Takt ihre Lösung in die Hand nehmen wird. Die Rede Dr. Kayzers vom 19. Oktober enthält viel Persönliches, und es kann nicht ausbleiben, daß die durch sie berührten Herren gegen einzelne Behauptungen Einspruch erheben werden. Schon unmittelbar nachher ist dies durch Herrn von der Heydt und Herrn Arendt geschehen; aber es läßt sich annehmen, daß bei diesen gegenseitigen Beschuldigungen nicht viel herauskommt, denn wer will feststellen, wie eine ohne Zeugen geführte und mehr wie ein Jahr zurückliegende Unterhaltung thatsächlich abgelaufen ist! Auch in der letzten großen Rede Herrn Kayzers zeigt sich, daß die Behandlung der persönlichen Fragen nicht gerade seine Stärke gewesen ist, und es wäre besser gewesen, wenn er seinen Schwanengesang frei davon gehalten hätte. —

Die sonstigen Verhandlungen des Kolonialrats werden leider der Öffentlichkeit nicht in gleich ausführlicher Weise bekannt gemacht, wie das mit der Rede des scheidenden Vorsitzenden der Fall gewesen ist. Wir sind hier auf ziemlich trockene offizielle Berichte angewiesen, denn das persönliche Element, das Detail der Debatte fehlt, und die nur einen Auszug aus dem Sitzungsbericht geben. Immerhin aber geht auch aus diesen Berichten hervor, daß der Kolonialrat mit Ernst gearbeitet und sich keineswegs damit begnügt hat, nur die ihm gemachten Vorlagen zu prüfen, sondern daß er auch selbstständig vorgegangen ist. So hat u. a. die Körperschaft den Antrag gestellt, ihr den Entwurf des Auswanderungsgesetzes in seiner jetzigen Form vorzulegen, um sich über ihn äußern zu können. Von anderen wichtigen Gegenständen, mit denen die Verhandlungen sich befaßten, erwähnen wir die Frage des Eisenbahnbaues in Ostafrika, überhaupt in den Kolonien, zu der der neuernannte Leiter der Kolonialabteilung, Herr von Nichteusen sich äußerte, indem er die Hoffnung aussprach, er würde den Bau von Eisenbahnen in unseren Kolonien in gleicher Weise fördern können, wie er in früherer Stellung die Anlage von Eisenbahnen in Afrika mit deutschem Gelde begünstigt habe. Seiner Ansicht nach sei die Inangriffnahme des Bahnbaues eine der wichtigsten Aufgaben der jetzigen deutschen Kolonialpolitik. Auch von anderer Seite wurde betont, daß überall von dem Bau von Eisenbahnen und guten Straßen die wirksamste Förderung des Handels und der ganzen wirtschaftlichen Entwicklung zu erwarten sei. Das ist zweifellos richtig, und das Beispiel der Engländer in Ostafrika, die immer von praktischen Gesichtspunkten ausgehen, sollte uns lehren, daß man es hier nicht mit Hirngespinnsten einiger Kolonialschwärmer, sondern mit wohlüberlegten Plänen zu thun hat. Das Geld für diese Bahnbauten muß auf jeden Fall bereit gestellt werden, es wird sich zweifellos nach verhältnismäßig kurzer Zeit sicher und gut verzinsen.

Wie erinnerlich, lehnte der Reichstag in der letzten Tagung den ihm vorgelegten Gesekentwurf betr. den Übergang der Verwaltung des Kaiser Wilhelmslandes von der Neu-Guinea-Kompagnie auf das Reich ab, weil seine Bestimmungen die Gesellschaft gar zu einseitig begünstigten. Dem Kolonialrat ist jetzt ein neuer Entwurf vorgelegt, von ihm geprüft und abgeändert. Über die Einzelheiten desselben verlaute nichts, man war aber einstimmig der Ansicht, der Übergang der Landeshoheit auf das Reich sei eine unumgängliche Notwendigkeit. Uns scheint die Notwendigkeit hauptsächlich dadurch begründet zu sein, daß eine Privatgesellschaft, auf deren Fahne das Wort „Erwerb“ geschrieben steht, unmöglich unparteiisch die Interessen anderer Ansiedler, Pflanzler, wie auch der angeworbenen Arbeiter usw. wahrnehmen kann, weil ihre eigenen Ansprüche allen anderen vorausgehen müssen. Der dem Reichstage im letzten Winter vorgelegte Neu-Guinea-Vertrag war ein ziemlich unglückliches Nachwerk, ein totgeborenes Kind, auf das die Kolonialabteilung nicht gerade stolz sein konnte, der neue Vertragsentwurf wird Rechte und Pflichten beider Teile etwas gerechter abgrenzen und sondern.

Bei weitem am wichtigsten — abgesehen von den Etats der Schutzgebiete — scheint uns aber von allen Gegenständen, mit denen sich der Kolonialrat in der Zeit vom 19.

bis 23. Oktober befaßt hat, die Regelung der ostafrikanischen Landfrage zu sein. Infolge der kaiserlichen Verordnung vom 26. November 1895 und auf Grund einer Beprechung mit Usambara-Pflanzern hatte Herr von Wissmann am 10. Februar 1896 eine Verordnung über die Verpachtung von Kronland entworfen, welche als Norm für die Abgabe derartigen Grund und Bodens dienen sollte. Der Reichskanzler genehmigte diese Verordnung aber nicht, weil gegen sie die interessierten Kreise scharfen Widerspruch erhoben. Ganz besonders scheinen die den Landerwerb einschränkenden Bestimmungen auf Widerstand gestoßen zu sein, darunter auch die, daß das verpachtete Land nach 99 Jahren der Krone wieder anheimfallen solle. Der Kolonialrat hat denn auch jene Wissmannsche Verordnung nur zum Teil gebilligt, und ihre Bestimmungen mehr zu Gunsten der Unternehmer geändert; jede nur irgend mögliche Erleichterung soll den letzteren gewährt, in einzelnen Fällen sogar von Zahlung des Kauf- und Pachtpreises abgesehen werden können, den kaiserlichen Beamten wird Landerwerb verboten.

Über diese bedeutungsvolle Frage hat Herr von Wissmann selbst sich in einer hochinteressanten Rede ausgesprochen, welche er am 21. Oktober in der „Internationalen Gesellschaft für vergleichende Rechtspflege und Volkswirtschaft“ gehalten hat. Er sagt hier: „Wir müssen hindern, daß der Europäer sich auf Kosten der armen Eingeborenen „anfechtet“; wir müssen die Land speculation verhindern. Meine Idee ist: eine schwere Belastung der Grundstücke (mit Schulden, Hypotheken) möglichst zu erschweren oder unmöglich zu machen. Ob sich darin etwas thun lassen wird, kann man schwer sagen. Es muß aber dahin gestrebt werden, jedem Unternehmer in der Kolonie Thür und Thor zu öffnen und so wenig wie möglich Schwierigkeiten zu machen.“ Wissmann erklärte es für erforderlich, zum Zweck der sittlichen Hebung die Neger zur Arbeit heranzuziehen, wenn auch in der Bedürfnislosigkeit derselben ein großes Hindernis für solche Bestrebungen zu erblicken sei. Die Auferlegung einer direkten Steuer sei ein Mittel den Mangel zu bekämpfen, und zwar könne diese entweder in Bargeld bezw. Naturalien oder in Form der Arbeit eingezogen werden; der Bau von Straßen und Eisenbahnen, überhaupt die ganze „Landarbeiterfrage“ könne durch solche zur Abtragung der Steuer geleistete Arbeit gelöst oder besser geregelt werden. Europäer können zur persönlichen Arbeit mit Hacke und Spaten keine Verwendung finden, für sie bleibt der Plantagenbau, der Handel, die Viehzucht und Ausnutzung der Bodenschätze übrig. Hierbei erwähnte Herr von Wissmann die auch später vom Missionsdirektor Merensky bestätigte Thatsache, daß am Ufer des Nyassasees gute Steinkohle gefunden sei, eine zunächst für die Dampfer auf diesem See sehr wichtige Entdeckung. Herr von Wissmann charakterisierte die Neger Ostafrikas als wenig für die Segnungen des Christentums disponiert, man müsse deshalb — ähnlich wie die katholische Mission — nicht ora et labora, sondern labora et ora zur Grundlage ihrer Behandlung machen. Mit Recht widersprach Merensky dieser Behauptung, indem er auf Grund seiner langen Erfahrung die Neger „für äußerst disponiert“ für das Christentum erklärte. In Südafrika seien schon jetzt 500 000 Christen, die Vielweiberei, dieser schlimmste Feind der Arbeit des Negers, sei verschwunden, die Neger ließen sich dort nicht mehr durch ihre Frauen ernähren, sondern arbeiteten selbst. Dem Gouverneur von Ostafrika gab die Entgegnung des altbewährten Missionars die gewiß erwünschte Gelegenheit zu sagen, er habe lediglich vergessen, das Christentum als Kulturfaktor von höchster Bedeutung zu erwähnen; ganz besonders hob er noch zum Schluß die auch von äußerem Erfolg begleitete Thätigkeit von Berlin I am Nyassasee hervor. Besser wäre es gewiß gewesen, jene Spielerei mit den Worten ora et labora zu vermeiden, denn triumphierend verkündet die Tante Voß, die Voranstellung des Wortes labora in Wissmanns Ausführungen sei ein Zeichen, daß auch in der Reichsregierung der Gedanke des reinen Utilitarismus mehr und mehr an Boden gewinne. Nun, wir glauben, die Voßsche irrt sich, weder Herr von Wissmann noch die Reichsregierung denken daran, die idealen und sittlichen Ziele hinter der schrankenlosen Mehrung des Gewinnes zurücktreten zu lassen.

Schon vorher erwähnten wir, daß eine der schwierigsten Aufgaben, an deren Lösung sich das Geschick des neuen Leiters der Kolonialabteilung erproben kann, die Auswahl

und die Vorbildung der für den Kolonialdienst bestimmten Beamten sein wird. Auch der Kolonialrat hat sich in eingehender Weise mit dieser Sache beschäftigt und ist zu dem Ergebnis gelangt, daß es erwünscht sei, im allgemeinen die Beamten aus allen Berufsstufen zu entnehmen, soweit nicht eine besondere Vorbildung nötig sei. Die Schaffung eines besonderen Standes der Kolonialbeamten sei zu vermeiden. Herr von Richthofen sprach sich für eine Erweiterung des orientalischen Seminars zu einer Art Kolonialschule aus, um aus den dort vorgebildeten jungen Leuten eine Auswahl treffen zu können, eine Ansicht, die der Kolonialrat billigte. Mehrfach, auch vom Herzog Johann Albrecht von Mecklenburg wurde betont, man müsse die nicht mehr tropendienstfähigen Beamten noch im heimatischen Dienst verwenden, weil es ohne solche Aussicht gar nicht möglich sei, tüchtige Beamte zu erhalten. Die Sicherheit, nicht nach einer Tätigkeit von einigen Jahren in Kamerun oder Dar-es-Salam kalt gestellt zu werden, ist allerdings das geringste, was dem geboten werden muß, welcher den aufreibenden Dienst in den Tropen auf sich nimmt, sie müßte eigentlich selbstverständlich sein; aber leider hat sich der Bureautratismus, der einmal zu unseren Behörden gehört, in allen diesen Dingen oft recht bedenklich geltend gemacht. In derselben Sitzung, in welcher die Frage der Vorbildung der Kolonialbeamten besprochen wurde, nahm die Versammlung einen Antrag an, in welchem sie der Regierung empfiehlt, darauf hinzuwirken, daß, wenn in den Schulen innerhalb der Schutzgebiete neben der Sprache der Eingeborenen noch eine europäische Sprache gelehrt wird, die deutsche in den Lehrplan aufgenommen wird. Am Freitag den 23. Oktober Nachmittags wurden nach fünftägigen Besprechungen die Sitzungen des Kolonialrats geschlossen. Seine Verhandlungen haben auch dieses Mal die Ansichten der verschiedenen, an der Fortführung der Kolonialpolitik interessierten Kreise klar zum Ausdruck gebracht.

Aus den Kolonien selbst liegen Mitteilungen von Wichtigkeit nicht vor. Die neuesten Nachrichten aus Ostafrika deuten darauf hin, daß der Waheheaufstand niedergeworfen ist oder doch keinen größeren Umfang angenommen hat. Bei der Unsicherheit aller afrikanischen Nachrichten und der langen Dauer, die sie erfordern, um aus dem Inneren nach der Küste zu gelangen, wird man jedoch gut thun, die Sachlage nicht allzu optimistisch aufzufassen; jedenfalls lehrt aber auch diese Erneuerung der Waheheunruhen, daß eine starke Schutztruppe und die Anwesenheit mehrerer Kreuzer in den ostafrikanischen Gewässern ein unumgängliches Bedürfnis ist. Auch Arabern und Indern gegenüber bedürfen wir nimmehr einer sichtbaren Entfaltung unserer Macht, weil die englische Regierung, eiferluchtig und rücksichtslos, gerade jetzt bei Sansibar eine Verstärkung der dort stationierten Kriegsschiffe angeordnet hat. Unserer Regierung wissen wir Dank dafür, daß sie den Engländern gegenüber ihr gutes Recht gewahrt hat, als sie den in das deutsche Konsulat in Sansibar geflüchteten Thronprätendenten Said Khalid der Rache der Briten entzog. Das deutsche Ansehen hat durch diese That eine nicht unbedeutende Stärkung erfahren, die durch die unmotivierte Versammlung englischer Kriegsschiffe bei Sansibar schwerlich eine Einbuße erleiden kann. Auch aus Südwestafrika lauten die Nachrichten friedlich; leider nähert sich aber die Minderpest den Grenzen dieses Schutzgebiets mehr und mehr und läßt die Befürchtung des Übergreifens auf dasselbe nicht mehr von der Hand weisen. Der Hauptreichtum des Landes sind die Viehherden, und es muß alles geschehen, um die Grenze nach Osten und Süden zu sperren; zum Glück ist hier die Schutztruppe wie bekannt im Frühjahr auf 1000 Mann gebracht, so daß ein Teil zur Abschließung verwendet werden kann. Hoffentlich gelingt es, die Einschleppung der ganz Südafrika verheerenden Seuche zu hindern. —

Wenn auch an anderer Stelle dieses Heftes der Schluß der Kolonialausstellung schon erwähnt ist, wollen wir doch auch hier noch einmal hervorheben, wie der Erfolg derselben, sowohl der innere wie auch der finanzielle ein über Erwarten glänzender gewesen ist. Mit der Schaulstellung der Eingeborenen, namentlich der Christen aus Südwestafrika haben wir uns bis zum Schluß durchaus nicht befreundet können, sie ist aus sittlichen und christlichen Beweggründen u. d. ein Mißgriff gewesen — im übrigen aber verdient die Kolonialausstellung das höchste Lob, Plan und Leitung waren

gleich vortrefflich. Wir schließen uns der deutschen Kolonialzeitung an, wenn sie in ihrer Nummer vom 24. Oktober sagt: „Den Männern aber, welche sich um das Zustandekommen der Ausstellung bemüht haben, besonders dem Arbeitsausschuß, der mit nie versagender Arbeitskraft im Laufe des Sommers thätig war, gebührt der wärmste Dank der Kolonialfreunde.“ Der Vorstand der Kolonial-Ausstellung *) hat vor kurzem beschlossen, den Überschuß der Einnahmen als Fonds für ein zu gründendes koloniales Handels-Museum zu reservieren, in dem auch manche der in der Ausstellung zusammengestellten Erzeugnisse unserer Kolonien Platz finden sollen; die Pläne für dieses Museum sind zur Zeit noch im ersten Stadium der Ausarbeitung begriffen und können erst später öffentlich bekannt gegeben werden. Der Gedanke ist sehr vielversprechend; seine Ausführung würde eine empfindliche Lücke in der sonst glänzenden Reihe unserer Museen ausfüllen. Schon die naturgemäß beschränkte Ausstellung kolonialer Produkte im Treptower Park hat manchem die Augen darüber geöffnet, was schon jetzt in unseren Schutzgebieten hervorgebracht wird — ein nach wissenschaftlichen und wirtschaftlichen Grundsätzen geordnetes Museum wird in dieser Richtung weit bessere Aufklärung und Anregung geben können. Hoffen wir, daß der Plan bald zur Ausführung gelangt — er wird auf sympathisches Entgegenkommen im ganzen Reich rechnen können.

Zum Schluß registrieren wir die Nachricht, daß Herr von Wissmann nicht nach Ostafrika zurückkehren wird. Wer ihn in der Stellung als Gouverneur von Ostafrika ersetzen soll, war bis heute noch nicht bekannt.

28. Oktober 1896.

Ulrich von Hassell.

Wirtschaftspolitik.

Wenn dieses Heft in die Hände der Leser kommt, ist die große Wahlschlacht in den Vereinigten Staaten entschieden; heute nimmt man allgemein an, daß Mac Kinley der Sieger sein wird, doch weiß man bei uns nicht recht, ob man ihn als das kleinere Übel ansehen darf. Bryans Währungsprogramm erscheint doch so utopistisch, daß an seine strikte Durchführung nicht zu denken wäre; Mac Kinley dagegen könnte mit seinem berühmten Tarif eher einmal wieder durchbringen, wenngleich er augenblicklich selbst bei der Mehrheit seiner Anhänger wenig Glück mit seinen besonderen Theorien hat. Doch das sind Zukunftsorgen, und einstweilen bereitet uns der Wahlkampf selbst Unannehmlichkeiten genug. Es ist nämlich zum mindesten sehr wahrscheinlich, daß die großen Goldentnahmen Amerikas aus der Bank von England teilweise mit dem amerikanischen Währungsstreite zusammenhängen. Man weiß, wie drüben die Spekulation in Getreide und Baumwolle betrieben wird. Das Interesse der amerikanischen Großfinanz und der Händler verlangt jetzt hohe Preise der wichtigsten landwirtschaftlichen Produkte und niedrige Silberpreise. Die Farmer, die meist schon für Bryan gewonnen waren, da er ihnen eine Schuldverleicherung um die Hälfte und höhere Preise versprach, sollten darum gerade im entscheidenden Augenblicke einen handgreiflichen Beweis dafür erhalten, daß die Preise des Silbers und der Produkte unabhängig voneinander seien, daß gleichzeitig Silber fallen, Getreide und Baumwolle steigen können. Zu diesem Zwecke engagierte sich die Großfinanz mit voller Kraft nach beiden Richtungen, spannte dafür ihren Kredit auch in London an und erzwang von dort fast täglich große Goldsendungen. Die Folge war, daß die Bank von England nach langem Zögern sich genötigt sah, ihren Diskont auf den für England sehr hohen Satz von 4 Proz. zu erhöhen,

Ich will damit nicht sagen, daß die Geldverteuerung in England lediglich eine Folge der amerikanischen Wahlbewegung ist, wie denn ja auch die Getreide-Hausse nicht ausschließlich auf Spekulationen beruht. So große internationale Preisfluktuationen

*) Wir machen aufmerksam auf den amtlichen Bericht über die erste deutsche Kolonialausstellung, welcher unter dem Titel: „Deutschland und seine Kolonien 1896“ in einigen Monaten erscheint. (Berlin, Dietrich Reimer.) Subskriptionspreis geh. 6 Mk. geb. 8 Mk. Unter den Mitarbeitern nennen wir Büttner, Dove, v. Dandellmann, Merensky u. a.

kann auch das größte Privatkapital nicht ganz willkürlich hervorrufen. Wohl aber kann es vorhandene Einflüsse verstärken und die Bewegung beschleunigen. An den europäischen, speziell den englischen Geldmarkt, stellt außer Amerika auch Asien sehr große Ansprüche. Zunächst sind es die chinesischen Anleihen, die in London zahlbar gemacht wurden, und für die ein Gegenwert in Gestalt von Kriegsmaterial-Lieferungen erst viel später und in viel geringerem Umfange, wenn überhaupt geschaffen werden kann. Auch Deutschland trägt schwer an der letzten chinesischen Anleihe, — nicht das Privatpublikum, das dieses bedeutliche Papier glücklicherweise bisher refüsiert hat, sondern die Emissionsbanken, die es noch in ihrem Portefeuille bewahren, aber die Baluta in die Bank von England haben einzahlen müssen. Ferner stellt sich immer deutlicher heraus, daß Indien sowohl wie Australien eine völlige Mißernte in Getreide haben. Bisher hat dieser Umstand noch nicht direkt auf den englischen Geldmarkt eingewirkt, er wird aber die Fabrikat-Ausfuhr Englands beschränken und die Kredit-Ansprüche der Kolonien erhöhen, weshalb denn auch die letzte Verteuerung des englischen Bankdiskonts mehr im Hinblick auf diese Ansprüche, als gegenüber den Goldentziehungen für amerikanische Rechnung vorgenommen zu sein scheint. Immerhin hat Amerika in diesem Jahre bis zum heutigen Tage etwa 200 Millionen Mark Gold aus der Bank von England entnommen, und das ist unter so gespannten Verhältnissen trotz der günstigen Lage des englischen Handels keine geringe Summe.

Man nimmt nun in London gern an, daß alsbald nach der Wahl Mac Kinleys das Gold schnell wieder aus Amerika zurückkehren werde und stützt diese Hoffnung auf folgende Überlegung: Bei dem niedrigen Stande der Getreidepreise und den günstigen Aussichten auf die eigene, freilich bei weitem nicht ausreichende Getreide-Ernte waren die englischen Lager auf ein Minimum zurückgegangen, da bei ausgesprochener Baissentendenz des Marktes das Effektivgeschäft sich eben der Käufe zu enthalten pflegt. Die eruptive amerikanische Hauffe hat dann zu forcierten Käufen geführt, und nun erscheint der eigene englische Bedarf weit überdeckt, zum wenigsten vollauf befriedigt. Dagegen machen die amerikanischen Farmer ein gutes Geschäft und werden nunmehr als Käufer für europäische Waren auftreten. Die amerikanischen Importeure werden sich um so mehr beeilen, dieser Nachfrage zu begeben, als bei einer Wahl Mac Kinleys höhere Eingangszölle in Aussicht stehen. Hierdurch wird die amerikanische Zahlungsbilanz schnell wieder passiv werden. Und da mit der Entscheidung über die Währung zu Gunsten des bestehenden Zustandes das Golbaufgeld in den Vereinigten Staaten verschwinden dürfte, so wird eben das gelbe Metall nach Europa zurückströmen.

Diese günstige Prognose hat zur Voraussetzung, daß sich die Getreidepreise so lange auf der erreichten Höhe halten werden, bis die amerikanischen Farmer ihre Ernte verkauft haben, was bis jetzt nur zu einem verschwindend kleinen Teile geschehen ist, da es sich bei den Verschiffungen nur um die Vorräte in den Speichern der Exporteure hat handeln können. In Deutschland, wo das Getreidetermingeschäft zu Ende geht, hielt sich der Weizenpreis erheblich unter dem Weltmarktpreis, was darauf schließen läßt, daß dieser wesentlich durch die Leerspekulation beeinflusst wurde. In der letzten Woche ist denn auch schon eine, durch die Silberpartei künstlich verstärkte Reaktion auf dem amerikanischen Getreidemarkte eingetreten, von der sich freilich, wenn man die drohende Hungersnot in Indien und Australien in Betracht zieht, nicht sagen läßt, ob sie Bestand haben wird. Auch wird von Einfluß sein, ob nach einer Niederlage Bryans die Währung der Vereinigten Staaten in Europa als so gefestigt angesehen werden wird, daß man wieder amerikanische auf coin lautende Papiere kaufen mag. Geschieht dies in größerem Umfange, so wird dadurch unsere Zahlungsbilanz gegen Amerika wieder ungünstiger und der Rückfluß des Goldes erschwert. Immerhin hat die Hoffnung auf bessere Handelsbeziehungen zu Amerika einigen Grund.

Was nun die wirtschaftlichen Zustände Deutschlands betrifft, so liegen auch hier die Verhältnisse sehr kompliziert. Von großer Bedeutung kann der bessere Getreidepreis nicht werden, da die Ernte nur mittelmäßig war und die Kartoffelernte in weiten Distrikten mißraten ist, so daß breite Schichten der Landbevölkerung kaum etwas an Rohprodukten zum Verkauf übrig haben, andere unter den höheren Preisen direkt leiden.

Nur die größeren Betriebe werden eine Erleichterung haben, aber das genügt schwerlich, um der Industrie mehr Beschäftigung zuzuführen. Besonders die für den Bedarf der zahlreichsten Bevölkerungsklasse arbeitende Textilindustrie darf sich keiner großen Hoffnung hingeben. Immerhin ist für den Augenblick die industrielle Konjunktur im allgemeinen noch günstig.

Das bestätigte auch der Reichsbank-Direktor, als er in einer Rede vor dem Handeltage die abermalige Erhöhung des Bankdiskonts (auf 5 Prozent) mit dem Kreditbedarf der sehr gut beschäftigten Industrie begründete. Er meinte, diese Konjunktur zeige bis heute ein gesundes Aussehen. Daß dem so ist, dürfen wir zum Teil auch auf die Börsenreform zurückführen, die eine gewaltsame Agiotage und dadurch das Entstehen überflüssiger neuer Industriegesellschaften seit der Mitte dieses Jahres verhindert hat. Die Gründungen haben seit dem 1. Juli fast vollständig aufgehört. Das wird nicht so bleiben; wir wissen sehr gut, daß die Gründungsbanken im ersten Semester des Guten zuviel gethan haben und mit ihren schwer verkäuflichen Aktien aus jener Zeit noch belastet sind. Immerhin ist diese Stille im Gründungsgeschäfte eine Wohlthat für die Industrie.

Überhaupt kann man gegenwärtig einmal mit einiger Befriedigung von der Börse berichten. Sie hat am letzten Ultimo einen Stoß ausgehalten, der sehr unsanft war, aber doch heilsam gewirkt hat. Die Geldverteuerung kam unerwartet und veranlaßte viele „schwache Hände“, sich ihrer Engagements zu entledigen. Die Kommissionäre und Banken zwangen ihre nicht ganz zuverlässigen Kunden, ihre Hausspositionen zu lösen, sowohl die mit Lombard-Kredit unterhaltenen auf dem Kassamarkte, wie die per Ultimo eingegangenen und mit zu geringem Einschuß gedeckten Käufe. Dadurch kam zunächst ein Schrecken in die Schar der Spieler, doch hielten die Banken für potente Kunden immerhin Geld zur Verfügung, wenn auch zu teuren Sätzen, und dadurch wurde eine Panik vermieden. Seitdem hat sich eine Ruhe über das Effktengeschäft verbreitet, die nur wohlthätig wirken kann.

Was zunächst einem neuen Hausschwindel entgegenwirkt, das ist vor allen Dingen die Gefahr, in die große Kapitalien, französische, englische und deutsche, durch die Finanzkalamitäten Spaniens und der Türkei geraten sind. Die Kursverluste an diesen fremden Werten wirken lähmend auf die großen europäischen Börsen. Mehr noch ist in der letzten Zeit an Goldminen-Aktien verloren worden, in denen auch leider trotz aller Warnungen viel deutsches Kapital engagiert ist. Als diese Aktien stiegen, da glaubte mancher, ein Unrecht gegen sich und seine Familie zu begehen, wenn er nicht einen Betrag in diesen Werten anlegte. Unter diesen Spekulanten befinden sich nicht wenige, die öffentlich für eine „energische“ Börsenreform eintraten. Dafür hat man einen greifbaren Beweis täglich vor Augen: Zeitungen, die mit aller Kraft eine Einschränkung des Börsenspiels fordern, haben sich durch ihre Abonnenten zwingen lassen, die Goldminenkurse regelmäßig zu veröffentlichen. Freiwillig haben sie ihren Raum für diese Kursberichte nicht hergegeben, das bedarf keines Beweises. Ihre Leser waren es, die solche Veröffentlichungen unter Androhung der Abonnements-Entziehung erzwangen. Heute, da auf diesen Papieren ein Kursverlust von $1\frac{1}{2}$ Milliarden Mark liegt, d. h. das Doppelte des Nominalwertes, wird natürlich kein „Abonnent“ mehr mit Nennung seines Namens sich seiner Zeitung als Goldaktien-Besitzer zu erkennen geben, denn wer verloren hat, gilt eben als „Spieler“! Wie viele Leser aber mögen sich durch die Veröffentlichung der Goldaktien-Kurse haben verleiten lassen, auch einmal ein paar hundert Mark daran zu wagen!

Unter dem Drucke, der auf dem Geldmarkte lag, haben selbstverständlich auch die Staatspapiere Kurseinbußen erlitten, die englischen so gut wie die deutschen. Ein eigentümliches Zusammentreffen war es, daß fast gleichzeitig mit der weiteren Geldverteuerung die Nachricht eintraf, der Kronrat habe sich für die Konvertierung der vierprozentigen preussischen und deutschen Staatsanleihen auf dreieinhalb Prozent ausgesprochen. Nachdem Bayern hiermit vorangegangen war, mußte ein Entschluß gefaßt werden, und er konnte nur so ausfallen. Der Zeitpunkt zur Konvertierung ist offen gelassen worden. Die Regierungen wollen sich nur die Ermächtigung der Konvertierung geben lassen und

diese dann zu geeigneter Zeit ausführen. Die Anträge liegen noch nicht vor, doch verlautet bestimmt, daß für die neu auszugebenden $3\frac{1}{2}$ prozentigen Stücke eine weitere Konvertierung auf etwa 8 bis 10 Jahre ausgeschlossen werden soll. Näher auf diese Modalitäten einzugehen wird sich Veranlassung bieten, wenn bestimmte Regierungs-Anträge vorliegen. Die Presse hat sich auch schon so eingehend mit der Sache beschäftigt, daß wir unsern Lesern einstweilen nur Bekanntes wiederholen könnten. Den Ausschlag für die Zustimmung des Kronrates hat gegeben, daß aller Voraussicht nach bei einem weiteren Hinausschieben der Konvertierung sich der einheitliche Zinsfuß von 3 Prozent von selbst aufzwingen würde, und einer so eingreifenden Maßregel stellten sich, selbst wenn sie unabweisbar wäre, doch schwerwiegende volkswirtschaftliche Bedenken entgegen. Man zieht es deshalb vor, zunächst die 4prozentigen Anleihen um $\frac{1}{2}$ Prozent herabzusetzen, was dann nicht ausschließt, daß über kurz oder lang die älteren $3\frac{1}{2}$ prozentigen Anleihen auf 3 Prozent konvertiert werden.

Es handelt sich um etwa 4 Milliarden 4prozentiger Papiere und also um eine Zinsersparnis von etwa 20 Millionen Mark, von denen 18 Millionen auf Preußen entfallen. Da außerdem der Staatshaushalt namhafte Überschüsse ausweist, sieht sich der Finanzminister in der Lage, weit ausschauende Reformpläne zu entwerfen. Sie hängen nur zum Teil mit der Volkswirtschaft zusammen, können also hier nicht diskutiert werden. In allgemeinsten Andeutungen wird bekannt gegeben, der Finanzminister beabsichtige außer der im vorigen Bericht behandelten gesetzlichen Staatsschuldentilgung noch die Ansammlung von Fonds, aus denen die Staatsbetriebe in den Zeiten ungünstiger Konjunkturen minder eilige Arbeiten und Materialbestellungen bei industriellen Werken bestreiten sollen. Damit soll der Staat an seinem Teile zum Ausgleich der oft so verderblich wirkenden Schwankungen auf dem Arbeitsmarkte beitragen. Man darf auch im Interesse der Landwirtschaft diesen Plan freudig begrüßen. Leidet doch auch sie immer mehr unter den Schwankungen der industriellen Konjunkturen. Ist die Industrie gut beschäftigt, dann zieht sie die Arbeiter vom Lande an, fehlt es ihr an Arbeit, dann entläßt sie gerade die schwächsten und hilfsbedürftigsten Leute in ihre Heimat, wo sie vielfach der Armenpflege zur Last fallen. Herr Dr. Miquel will aber auch nach Kräften auf die großen Privatbetriebe hinwirken, daß sie ebenfalls in guten Zeiten stärkere Reserven legen, um während der stillen Perioden Neu-Anschaffungen, Neubauten und Verbesserungen vornehmen und dadurch eine gleichmäßigere Beschäftigung der Arbeiter und der Hilfsindustrien erzielen helfen. Große Etablissements, besonders in Rheinland-Westfalen, befolgen diese Taktik schon jetzt und wirken dadurch sozial segensreich. Wie denn überhaupt auch unter den Fabrikleitern, besonders in den großen Betrieben, das Gefühl der sozialen Verantwortlichkeit immer stärker wird und in der Stille Maßregeln zeitigt, die einer weiteren Proletarisierung der Bevölkerung erfolgreich entgegenwirken. Es wäre dringend zu wünschen, wenn der Staat auf diesem Gebiete ein Beispiel gäbe, dem alle auf Ehre haltenden Industriellen folgen würden. Man darf hoffen, daß die Parlamente diesen Absichten der Finanzverwaltungen freudig zustimmen werden.

Berlin, 24. Oktober.

Dr. Th. Müller-Fürer.

Kirche.

Das Verhältnis der evangelischen Kirche zur römischen und umgekehrt gäbe einem Berichterstatter in der Gegenwart wohl manchen Anlaß zu Betrachtungen. Doch ist diese Frage gerade in dem gegenwärtigen Hefte unserer Zeitschrift in einem eigenen Artikel behandelt, so daß wir für heute nicht darauf eingehen. Erwähnt soll nur werden, daß der Gustav Adolfs-Verein seine 49. Jahresversammlung am 14. September und den folgenden Tagen in Dessau gehalten hat und der Evangelische Bund seine 9. Generalversammlung in Darmstadt in den Tagen vom 28. September bis zum 1. Oktober. In der letzteren verhandelte man über den Protestantismus und die Volksschule, sowie über

Autorität und Gewissen. Die Versammlung war von besonderem Interesse durch das erste Auftreten des früheren Jesuiten, des tapferen Grafen Hoensbroech, der am Abend des 29. September einen Vortrag hielt über den Ultramontanismus in Deutschland, den er im Unterschiede von der eigentlichen katholischen Religion als die Verquickung religiöser Motive mit weltlichen Herrschaftsgelüsten, als ein wesentlich politisches System hinstellte. An dieses Auftreten hat sich noch ein Nachspiel geknüpft, indem die ultramontanen Blätter dem Grafen aus seinen eigenen früheren jesuitischen Schriften Stellen entgegengehalten haben. Er hat dies Verfahren in eingehender Erklärung zurückgewiesen. Nach der Ansicht seiner echt römischen Gegner scheint man zu einer besseren Einsicht niemals gelangen zu dürfen.

In der Gustav Adolfs-Versammlung, die sich leider wie alle früheren durch eine unglaubliche Menge von Begrüßungen und Veräucherungen ausgezeichnet zu haben scheint, traten auch Pastor Lepsius und sein armenischer Freund Thoumajan auf, um die Bewegung für die verfolgten armenischen Christen auch in die Kreise des Vereins zu tragen. Der unermüdete Lepsius hat, weil sich das Kirchenregiment zu seiner Thätigkeit nicht fördernd stellte, sein Amt niedergelegt, um ungehindert seine Agitationsreisen ausführen zu können. Die kirchliche Bewegung für Armenien ist ein Zeichen der Zeit. Es ist erfreulich zu sehen, daß das Politische immer sorgfältiger von dem christlichen Interesse abgetrennt und so den Behörden immer weniger Anlaß gegeben wird, aus Rücksichten auf den Frieden mit der Türkei hindernd diesen Kundgebungen der christlichen Volksseele entgegenzutreten.

Übrigens hatte auch der Gustav Adolfsstag sein Nachspiel in den Zeitungen, indem eine Äußerung des Vorstehenden Professors Dr. Friede aus Leipzig, die wohl nicht ganz diplomatisch war, dahin wiedergegeben wurde, daß er gesagt haben sollte: der König von Italien sei ein heimlicher Protestant. Selbstredend erfolgte darauf eine feierliche Berichtigung.

Was die römische Kirche selbst betrifft, so möchte ich warnen vor einer Überschätzung des häuslichen Streites, der sich auf jener Seite erhoben hat über die Echtheit der Unterschrift eines leibhaftigen Teufels, Namens Vitru, der seinen Namen unter ein auch von Crispi und anderen hochgestellten italienischen Freimaurern unterzeichnetes Dokument gesetzt haben soll, in welchem das Bündnis dieses Ordens mit dem Teufel befestigt wird. Während von französischen und anderen Katholiken diese Sache für höchst beachtenswert gehalten wird, lächeln und spotten die Mehrzahl der deutschen römischen Organe darüber. Daß dieselben sich durch diese aufgeklärte Haltung in Widerspruch setzen mit dem römischen Geiste und auch mit dem heiligen Vater, ist richtig. Denn der hat früher ausdrücklich diejenigen als Ketzer verdammt, welche die Möglichkeit solcher Teufelskontrakte leugnen. Allein diese Möglichkeit werden auch die Theologen der „Kölnischen Volkszeitung“ dem heiligen Vater zugeben und dieser wieder wird nicht so grausam sein, von seinen allgetreuesten deutschen Freunden zu verlangen, daß sie an eine Miß Vaughan glauben, die gar nicht existiert. Und so wird also die römische Einheit doch nicht gestört werden.

In unserer evangelischen Kirche sind in den letzten Wochen die Augen vieler auf die Provinzialsynoden der älteren preussischen Provinzen gerichtet gewesen, die jetzt zum größten Teil ihre Tagungen gehabt haben. Es ist kein schlechtes Zeichen für dieselben, daß im großen und ganzen besonders „interessante“ Streitreden nicht zu verzeichnen sind. Die Verhandlungen über sogenannte große Fragen sind zwar meistens ziemlich aufregend für Teilnehmer und Zuhörer, aber zumeist zu allgemein und zu theoretisch, als daß sie praktisch erbauenden Erfolg haben könnten. Die Synoden haben diesmal verhältnismäßig kurze Sitzungszeiten gehabt, die gewiß sehr arbeitsreiche Tage darstellen und von denen man hoffentlich in dem kirchlichen Leben der Gemeinden seiner Zeit noch Segen spüren wird.

Einige Zeitfragen sind natürlich von allen behandelt. Dazu gehört u. a. das Duell. Überall sind Erklärungen abgegeben von der gesamten Synode oder wenigstens von bedeutenden Majoritäten. Und dieselben dringen durchweg auf die Einführung von Mitteln, welche diesem Übelstand ein Ende machen, der darin besteht, daß das Duell einerseits eine gesetzlich strafbare Handlung ist und andererseits das einzige Mittel, durch welches große Kreise unserer Gebildeten glauben, ihre Ehrensachen austragen zu können, — eine Anschauung, welche in den Ordnungen unserer Armee zum Ausdruck kommt und darin auch ihren Halt findet. Die Kirche aber hat ein Interesse an diesem Übelstand, weil das sittliche Bewußtsein durch ihn verwirrt wird. Das sittliche Bewußtsein des Volkes im ganzen — bis auf die in der Armee vertretenen Kreise — sieht in dem Duell einen Ausbruch der persönlichen Rache; diesem Bewußtsein gemäß ist es unter den Strafrichter gestellt. Dem entsprechend kann die Kirche gar nicht anders als bei dem Begräbnis des im Duell Gefallenen ihre Mitwirkung versagen. Diesen Standpunkt haben auch die Synoden eingenommen und der ist in diesem Falle der einzig richtige. Die Gegner des Beschlusses — also die duellfreundlichen Synodalen — mögen bedenken, was für eine Kirche es wohl wäre, die diesen Beschluß nicht faßte. Aber auf der anderen Seite dürfen wir jene Minorität nicht ohne weiteres als unchristlich verurteilen. Ich thue das um so weniger, seitdem ich kürzlich wieder die Rede des seligen Herrn von Thadden-Trieglaff, die er auf der Berliner Pastoralkonferenz 1849 für das Duell gehalten hat, gelesen habe, worin er — wenn ihm etwas Menschliches passieren sollte — ebenso die kirchlichen Ehren für sich in Anspruch nimmt, als wenn er im Kriege gefallen wäre. Jene merkwürdige Fähigkeit, mit welcher sich gegen fast das gesamte Volksbewußtsein das Duell — als eine offizielle Institution — hält, ist ein Zeichen dafür, daß das Strafrecht noch nicht alle Momente des hier in Frage kommenden sittlichen Bewußtseins befriedigt, und daß deshalb neben dem ernststen Protest gegen das Duell — auch durch die kirchliche That — das Bestreben dahin gehen muß, eine Form der Sühne zu finden, welche die Ehre in ihrem sittlichen Wert noch anders zur Anerkennung bringt, als es jetzt geschieht.

Die Behandlung des Saarbrücker Zwistes zwischen der dortigen Geistlichkeit und Herrn von Stumm in der Rheinischen Synode konnte im vorigen Berichte gerade noch erwähnt werden. Nicht berührt aber sind dort die etwas erregteren Debatten über die Bonner theologische Fakultät. Dieselben haben einen noch stärkeren Wiederhall gefunden in den Verhandlungen der Brandenburger Provinzialsynode zu Berlin, wo Szenen aufgeführt sind, die noch immer, während dies geschrieben wird, die kirchlich oder antikirchlich interessierte Presse in Atem erhalten. Beide Verhandlungen — sowohl die in Neuwied als in Berlin — knüpften an einen Gegenstand an, der gleichfalls auf allen Synoden zur Sprache gekommen ist, die sog. Professorenanträge, die bereits seit Jahren ein Inventurstück aller unserer Provinzial- und Generalsynoden bilden. Nur wurde am Rhein die Sache heikler als auf den anderen durch das Interesse an der heimischen Fakultät und in Berlin durch das Hereinziehen der Mitteilungen über die inzwischen stattgehabte Versammlung der Ritschlschen Theologen in Eisenach am 5. und 6. Oktober.

Was nun die Sache im allgemeinen betrifft, nämlich die Beschäftigung der Synoden mit den Zuständen unserer Fakultäten, so ist dieselbe ein unveräußerliches Recht derselben, ja es ist eine mit ihrem Wesen und Aufgaben zusammenhängende ernste Pflicht. Die Synoden sind Organe der Kirchenleitung. Die Notwendigkeit einer Kirchenleitung aber kann auf evangelischem Standpunkte nur aus dem Gesichtspunkt begründet werden, daß eine Instanz da sein muß, welche für das geistliche Amt sorgt, zu demselben vorbereitet, in dasselbe einführt, es schützt und leitet. Der Wert eines Kirchenregimentes ergibt sich alle Mal aus dem Maß der Fürsorge in der Beschaffung von geeigneten Geistlichen für die Gemeinden. Daß die Bischöfe vor der Reformation diese Pflicht gänzlich versäumten, hat ihnen ihre Herrschaft gekostet. Und indem die evangelisch gesinnten Fürsten diese Fürsorge damals kräftig in die Hand nahmen, so übernahmen sie damit thatsächlich das Kirchenregiment. Insofern nun die Synoden und die Synodalvorstände zur Teilnahme an der Kirchenleitung berufen sind, so haben sie damit auch eine Verantwortung für die

künftigen Geistlichen mit übernommen. Nun kann für dieselben gewiß sehr vieles geschehen — und muß noch geschehen — außerhalb des akademischen Studiums. Und die Synoden haben sich wiederholt mit dieser späteren praktischen Vorbildung der Kandidaten beschäftigt. Aber die Hauptsache geschieht doch an den Fakultäten und darum gehören Übelstände an denselben vor das Forum der Synode.

So haben denn auch die beiden westlichen Synoden die Erregung besprochen, die sich an den bekannten Bonner Ferienkursus vor zwei Jahren angeschlossen. Die westfälische hat dem Minister einen besonderen Dank votiert für die Berufung des positiven Professors Göbel, und hat die alten Wünsche auf eine wirksamere Beteiligung des Generalsynodalvorstandes, in Verbindung mit dem Evangelischen Oberkirchenrat, an der Berufung der akademischen evangelischen Theologen von neuem ausgesprochen. Auf der rheinischen Provinzialsynode kamen die Beschlüsse in etwas abgeschwächter Form zustande und zwar wohl hauptsächlich in Folge des plötzlichen Eingreifens des kgl. Kommissars in diese Debatte, in welcher derselbe in einer Weise Partei ergriff, die mit Recht von verschiedenen Blättern als unglaublich bezeichnet ist. Das Auffallendste war die wegwerfende Weise, in der der Vicepräsident des Ev. Oberkirchenrats von dem Generalsynodalvorstande, seinem Verständnis, seiner Unparteilichkeit und besonders seiner Zuverlässigkeit sprach. Herr Probst von der Goltz muß sehr erregt gewesen sein, daß er sich zu der Äußerung verleiten lassen konnte: die Diskretion einer akademischen Berufung würde durch Hinzuziehung des Generalsynodalvorstandes zu der betr. Beratung des Oberkirchenrates gefährdet. Daß sich dadurch die Glieder der so behandelten Korporation beleidigt fühlen, kann man wohl verstehen.

In Berlin wurde die Sache gefährlich durch die Bezugnahme auf die schon genannten Tage in Eisenach, wodurch sich Professor Raftan veranlaßt sah, in einem Tone zu antworten, den man seit den berüchtigten Sitzungen der verfloffenen Berliner Stadtsynode sonst wohl nicht auf Synoden gehört hat. Und das kam daher, daß er sich verteidigen zu müssen glaubte gegen die kirchlich-konservative Presse, die seine Äußerungen in Eisenach verdreht und ihn dadurch verleumdet habe.

Die Eisenacher Reden, die vor ca. 120 Freunden der „Christlichen Welt“ gehalten sind, handeln von dem Verhältnis des evangelischen Glaubens zur Logoslehre (Referent: Professor Raftan) und dann sprach Professor Harnack: zur gegenwärtigen Lage des Protestantismus. Weil über vorschnelles Urteil über diese Vorträge geklagt ist, so wollen wir für ihre nähere Besprechung das Erscheinen derselben im Druck abwarten. Immerhin können Eindrücke darüber ausgesprochen werden, wie sie sich bei dem Lesen der Berichte in der Chronik der christl. Welt aufdrängen. Der theologisch bedeutendere Vortrag scheint mir der von Raftan. Harnack redet in zu großen Allgemeinheiten und fällt Urteile über die geschichtliche Gestalt des reformatorischen Protestantismus, die der Wirklichkeit zu sehr in das Gesicht schlagen, als daß sie uns Eindruck machen könnten. Raftan beklagte in Berlin, daß man von seinem Eisenacher Vortrage gesagt, daß er die Grundlagen des christlichen Glaubens untergrübe. Der Grundgedanke des Vortrags war der, daß er die Lehre von Jesus Christus als dem Logos („im Anfang war das Wort“ etc.) bezeichnet als einen dem zweiten Jahrhundert und seinen Gedankenkreisen entsprechenden Versuch, die Absolutheit der christlichen Religion und die Abhängigkeit derselben von der Person Jesu lehrhaft auszudrücken. Beide Gedanken wollte auch er festhalten, aber entsprechend der modernen Erkenntnis, die die Verbindung mit Gott nicht mehr im Denken suche, sondern in der sittlichen That. Wie aber dem entsprechend in dem neuen Dogma die Lehre von der Person Christi gestaltet werden soll, darüber sind nur Andeutungen gegeben, die wenig befriedigen und jedenfalls eine Entwicklung zu den größten inneren Gegensätzen nicht ausschließen. Daß solche Gegensätze in der Ritschl'schen Schule schon vorhanden sind und sich noch weiter ausbilden werden, ließ auch die nachfolgende Debatte erkennen.

Es darf hier der Eindruck ausgesprochen werden, daß von vielen Ritschl gar nicht mehr als der eigentliche Meister, sondern mehr als der Bahnbrecher angesehen wird, aus dessen eigenem Gedankenkreise man sich mehr und mehr entfernt. Bedeutsam war in

dieser Beziehung die Erwähnung Carlhies, der erst die wahre Größe des Menschen, das Heldenhafte, zur Anschauung gebracht habe.

Daß in der Theologie der Eisenacher eine andere Religion, eine andere Art der Frömmigkeit ihren Ausdruck sucht, als die welche auf Grundlage des Neuen Testaments bisher als die eigentümlich christliche angesehen ist und sich entwickelt hat, ist unleugbar. Raftan wehrt aus den Motiven seiner Christologie das eschatologische ausdrücklich ab. „Wo ist die Verheißung seiner Zukunft?“ (2. Petri 3, 4). Damit wird dem Leben und der Arbeit der christlichen Gemeinde das Herz ausgeschnitten. Über die Präexistenz Christi ist man noch nicht einig, nur darin, daß sie keine persönliche sei, daß also der Herr nicht „in das Fleisch gekommen“ sein kann. Das eigentümlich Menschliche, das darin liegt, daß wir empfänglich sind für Gottes Gnade, wird verwandelt in das „Heldenhafte“. Und bei der Stellung zum Veröhnungstode Christi wird natürlich auch die paulinische Auffassung von der Stellung zu Gott aus Gnaden nicht festgehalten werden können. Es wird zu heldenhaften Leistungen die Zuflucht genommen werden müssen, — zu einem Heldentum, das wie Franz von Assisi die Gesellschaft umändert, und diese soziale Neugestaltung ist dann das Kommen des Reiches Gottes auf Erden.

Nur auf eins sei noch aufmerksam gemacht. Man redet auch auf jener Seite noch von einer evangelischen Kirche. Es ist die Offenheit dankenswert, mit der Harnack die Kluft, die die Modernen von den Reformatoren scheidet, aufdeckt. Aber was wird künftig die evangelische Kirche für eine Wehre gegen Rom haben, wenn die Grundlagen der Reformationskirche: Wort und Sakrament — von der Theologie eskamotiert werden? Schon hört man kaum noch vom hl. Abendmahl als einer Stiftung Christi reden; den weniger Entschiedenen ist es wenigstens zweifelhaft, wie es eigentlich in der Kirche zu diesem Brauche gekommen sei. Und was ist das Wort? Die Logoslehre ist eine Ausdrucksweise des 2. Jahrhunderts, die paulinische Christologie ein Stück „Theologie“, das zur originalen Christusreligion nicht gehört.

In unseren Berichten ist schon früher die Rede gewesen von dem Fall Steudel in Württemberg. Außerordentlich deutlich tritt die neue Religion dieser modernen Theologie aus den Veröffentlichungen uns entgegen, welche jetzt über seinen Prozeß gemacht sind. Es sind da nebeneinander gestellt die Ausdrücke der Agende, welche er umschrieben hat, und die anderen, welche er dafür gebraucht hat. Es fehlen die Ausdrücke: Veröhnungstod (statt dessen heißt es einfach Tod) — seines Leibes und Blutes teilhaftig (statt dessen: aufs neue unserer Gemeinschaft mit ihm versichert) — die seinen Leib und Blut im Glauben genießen (statt dessen: die sich durch das hl. Abendmahl im Glauben mit ihm vereinigen) u. s. w. Wir haben daran ein klares Bild der gesamten modernen von Ritschl ausgehenden Theologie und ihrer Stellung zum alten Glauben. — Wir wollen nicht jene geistige Bewegung, die nicht mehr und nicht weniger berechtigt ist, wie andere geistige Bewegungen, unterdrücken. Aber wir können es den Synoden nicht verdenken, daß sie von dem Kirchenregiment verlangen, dafür Sorge zu tragen, daß derartige Umänderungen der christlichen Religion nicht unter dem heuchlerischen Schein der „Freiheit der Wissenschaft“ als die einzig mögliche Theologie dem jungen Nachwuchs geboten werde.

Am Schluß noch eine etwas persönliche Bemerkung. In einem Artikel der Allg. ev. luth. Kirchenzeitung (Nr. 42) ist mein Name in Verbindung gebracht mit dem Plane einer neuen kirchlichen Konferenz. Ich bin zwar — im Gegensatz gegen das pessimistische *laissez aller* der genannten Kirchenzeitung — durchdrungen von der Notwendigkeit, daß die evangelischen Christen in Deutschland auch über die Landesgrenzen hinaus sich verständigen und vereinigen. Aber ich halte dazu die Begründung einer neuen kirchlichen Konferenz nicht für den geeigneten Weg, vielmehr den im vorigen Bericht von mir angedeuteten. Wenn auf Einladungskarten zu Unterschriften von Namen zu jener Konferenz auch auf meinen Namen Bezug genommen war, so beruht das auf einem Versehen, das

ich nur zu berichtigen unterließ, um weitere Verwirrungen zu vermeiden, da ich ohnehin vorausjah, daß es gehen würde, wie es jetzt gegangen ist, daß nämlich auch jener Neugründungsplan aufgeschoben ist. Die einleitenden Schritte zu einer Verständigung in dem von mir angedeuteten Sinne sind aber bereits geschehen.

Greifswald, 26. Oktober 1896.

D. M. v. Rathusius.

Kunst.

(Von den Berliner Theatern.)

Berlin, 17. Oktober.

Mit den Ausstellungen der bildenden Kunst geht es nun zu Ende, und die Theater haben wieder das Wort. Fast will es aber scheinen, als ob auf dem Theater die Kunst vollends umgebracht werden soll. Wenigstens in Berlin mehrten sich die Anzeichen des Niederganges in beängstigender Weise. Es ist nicht etwa die „dekadente Kunst“, die hier zum Siege kommt. Diese Kunststrichtung hat wenigstens noch eine gewisse Berechtigung für den Augenblick, insofern sie ein Symptom der Kulturzustände in bestimmten großstädtischen Gesellschaftsklassen ist. Sie wählt sich ihre Darstellungsobjekte aus den von allen Naturzwecken losgelösten, unfruchtbaren Erregungen des Geistes und der Sinne und kennzeichnet damit diejenige Art von Erhebung über den Naturzustand, die den „Idealismus“ des modernen Genußmenschen ausmacht. Daß diese Loslösung von der Natur, oder vielmehr diese bewußte Feindschaft gegen alle natürlichen Zwecke unsres Empfindungslebens gar nichts anderes bedeuten kann, als planmäßigen Selbstmord der Menschheit, darüber sind die Dekadenten selbst nicht im Zweifel. Man kann sie also mit diesem Einwande nicht widerlegen, nicht einmal ärgern. Sie gefallen sich vielmehr selbst in der Pose des Selbstmörders. Zum Glück ist indes in den meisten Menschen der Wille zum Leben noch kräftig genug, um jene ästhetische Sodomiterei mit einem starken Gefühl des Efels abzulehnen. Auf der Bühne haben die Dekadenten überhaupt nicht zu Worte kommen können. Aber in anderer Weise droht hier ein Ende der Kunst: sie heßt sich zu Tode in der Jagd nach dem Golde.

Oder sehe ich zu schwarz unter dem frischen Eindruck der ersten Aufführungen dieser Saison?

Da erschien zuerst auf einer Vorstadtbühne, die keinerlei litterarische Bedeutung hat, dann aber auch auf einem vornehmen Familientheater das Spektakelstück „die offizielle Frau“. Es ist nach einem Nihilisten-Roman des amerikanischen Kolonel Savage gearbeitet. Dieser Roman erhebt keinen Anspruch darauf, unter die Kunstwerke gerechnet zu werden. Er will spannen, unterhalten, über einige langweilige Stunden, etwa auf der Eisenbahn oder bei Gelegenheit eines Herbstkatarrhes, hinwegtäuschen. Also bietet er mit Bedacht nur überraschende Ereignisse, angsterregende Situationen, abenteuerliche Pläne, — und wo er Schilderungen oder harmlosere Szenen einflicht, da geschieht es nur, um die Entscheidung hinauszuziehen, die überspannten Nerven ein wenig zur Ruhe kommen und Kraft zu neuen Erregungen gewinnen zu lassen. Tiefe und treue Schilderung von Menschen und Zuständen liegt ganz außerhalb seiner Zwecke. Aber selbst die dramatische Zuspitzung der Handlung wird nicht mit Konsequenz verfolgt. Der Konflikt, oder richtiger: die Gefahr einer Katastrophe ist gleich mit den ersten Szenen fertig, und alles, was dann noch geschieht, dient teils dem Hinausschieben des Endes, teils einer wenig ergiebigen Variation der Gefahr. Und aus diesem Sensationsromane größter Sorte haben mindestens zwölf Bühnenschriftsteller Schauspiele gezimmert, und bald wird es keine Stadt geben, in der nicht eines dieser Nachwerke dem nach Kunst verlangenden Publikum vorgeführt wird.

Woher dieser Verrat an der Kunst? — Nun, Hans Olden, der Verfasser der hier „Berliner Theater“ aufgeführten Bearbeitung, hat es bisher vergeblich mit der eigenen

Produktion versucht; sie reichte nicht zu einem ergiebigen Kassenerfolge; es fehlt ihm nicht an „Mache“, sondern an Erfindungsgabe; so nahm er denn die Erfindungen eines anderen und machte eine Theaterstück daraus, um Geld zu verdienen. Dies Heruntersteigen eines Praktikers auf ein etwas niedrigeres litterarisches Niveau bedeutet nicht viel, die Welt verliert dadurch nichts. Anders aber steht es um das Theater, das seine Arbeit aufführt. Ein Theaterdirektor will Geld verdienen, das ist in der Ordnung. Daß er es verdienen will mit unkünstlerischen Mitteln, ist nicht in der Ordnung.

Um bei der Finanzfrage zu bleiben, muß ich gleich hier von dem „Theater des Westens“ sprechen. Es ist nämlich bisher als Theater nur durch die Geschichte seiner Finanzierung interessant geworden. Über diese für das Berliner Baugewerbe sehr bezeichnende Geschichte kann man erst nach Beendigung einiger schwebender Prozesse reden. Aber schon heute liegt klar am Tage, daß die Begründer und Erbauer des Prunktheaters in Charlottenburg weder ein geschäftliches, noch ein künstlerisches Verständnis für ihr Werk haben. Wenn ein reich gewordener Händler sich in Szene setzen will, dann baut er sich ein Palais in der Thiergartenstraße und stattet es aus mit allem was prächtig und teuer ist; denn ein Simili-Stein kann in ächter und schöner Fassung bei gutgläubigen Leuten wohl einmal als Edelstein durchgehen. Baut man nun ein Prachttheater mit Marmorstatuen, Originalgemälden, ächten Silberstickereien, schweren Bronzen, kunstvollen Wand- und Deckentäfelungen, fürstlichen Gartenanlagen u. s. w., dann denkt der so wenig harmlose Berliner gleich daran, daß dieser kostbare Rahmen, ähnlich wie bei jenen Tiergartenvillen, die Schwäche des von ihm eingefassten Bildes überstrahlen soll. Diese Befürchtung erwies sich als gerechtfertigt, ja der vollständige künstlerische Bankrott, mit dem die Direktion ihre Thätigkeit begann, übertraf die schlimmsten Befürchtungen. Man hat weder ein Ensemble, noch hat man ein Repertoire, man hat nicht einmal einen Plan.

Vorläufig müssen sich also die Besucher an dem Bauwerk selbst genügen lassen, und dieser Bau leidet an dem bedenklichen Mangel, daß man gleich beim ersten Besuche, ja fast mit dem ersten Blicke alle seine Reize auf einmal überschaut. Riesige Goldbuchstaben an der Front des Gebäudes verkünden, daß Bernhard Sehring Hanc Domm Artia Colendae Causa Condidit Anno MDCCCLXXXVI. Als die erste Vorstellung im Theater am 1. Oktober glücklich überstanden war, rief das eingeladene Publikum so lange den Namen Sehrings, bis der Baumeister vor dem Vorhange erschien und sich durch lautes Bravo und Händeklatschen beglückwünschen ließ. Über die Premiere hinaus hielt aber auch sein Erfolg nicht an. Man findet jetzt, daß seine Originalität sich in dekorativen Absonderlichkeiten erschöpft, daß das eigentlich Architektonische an seinem Bauwerke eine nicht immer glückliche Mischung von konventionellen Formen des Barock- und des Empire-Stiles ist, und daß der Theatersaal selbst mit seinen parallel geschwungenen drei Rängen ohne Vertikallinien zum Gähnen zwingt. Wer zum zweiten- und drittenmale dies Theater besucht, der „kann es auswendig“.

Ganz besonderes Lob verdient allerdings die bequeme Anordnung der Treppen und Gänge, der Garderobe und des Foyers. Auf diese Nebenräume ist eine Sorgfalt und eine Pracht verwendet worden, als hielte sich in ihnen das Publikum den ganzen Abend auf. Das ist vielleicht der für den geschäftlichen Erfolg des Baues verhängnisvollste Fehler. Denn woher soll die richtige Theaterstimmung kommen, wenn kurz vor Beginn der Vorstellung und während der Pausen der Besucher mit so viel starken und heterogenen Eindrücken überstürzt wird?

Aber die Bühne wird hier vorläufig ganz als Nebensache behandelt. Bevor der Vorhang aufgeht, muß man eine mittelmäßige Orchestermusik über sich ergehen lassen, und sie verfolgt einen auch während der Pausen ins Foyer, wo eine kostümierte Streichkapelle Strauß'sche Walzer spielt. Was die Bühne an Schauspielern besitzt, erhebt sich nicht über das Mittelmäß. Ihr Vorrat an neuen Stücken scheint geringer als mittelmäßig zu sein. Man eröffnete das Haus mit einer Märchenichtung von Holger Drachmann. Dieser dänische Lyriker hat in Kopenhagen als dramatischer Dichter keinen rechten Erfolg gehabt, hier holte er sich eine entschiedene Ablehnung. Die Leiter des

„Theaters des Westens“ (übrigens auch ein verunglückter Name) scheinen zu glauben, weil einige Märchen-Opern und Fuldas Satire „der Talisman“ einen Mode-Erfolg hatten, deshalb seien Märchendramen überhaupt die beliebteste Ware. Nicht umsonst sitzt der Redakteur einer Konfektions-Zeitschrift in dieser Direktion. Der muß sich ja auf den Modegeschmack verstehen. Dann folgte ein satirisches Lustspiel von Wolfgang Kirchbach, „Jung gefreit“. Dies Stück war interessant, aber nur durch seine Fehler. Den Berufs-kritiker verfolgen die Fehler des Stückes Tag und Nacht. Man könnte ein Buch darüber schreiben, an dem aber niemand Freude haben würde. Noch gebückter als die Kritiker gingen mehrere Tage lang die dramatischen Schriftsteller einher. Sie konnten über die Frage nicht zur Ruhe kommen, wie es möglich war, daß ein solches, für die Bühne ganz und gar ungeeignetes Stück von einem neuen Prunktheater im „vornehmen Westen“ Berlins gleich in den ersten Tagen aufgeführt wurde. Man hat auch den Autor persönlich angegriffen, weil er auf den Proben die Unmöglichkeit eines Erfolges hätte einsehen müssen. Darin geht man zu weit. Der Verfasser hat sich ohne Zweifel bei jeder einzelnen Szene und bei jeder Wendung des Dialogs etwas gedacht, was ihm gefiel, und was er auch theoretisch rechtfertigen konnte; das Publikum aber dachte und empfand in jedem Augenblicke anders, als er, und ging auf die geistreichen Capriolen gar nicht ein. Der Verfasser freute sich an den einzelnen Teilen seines Wildes, die ihm so nach und nach eingefallen waren, und die er zu einem Ganzen zusammen gerückt hatte; das Publikum aber sah überall nur die Nähte zwischen den bunten Lappen und verurteilte das Ganze als Flickarbeit.

Wo aber giebt es überhaupt noch Bühnenschriftsteller, die selbst den Inhalt ihrer Stücke ernst nehmen, die mit ihrer Seele bei der Sache sind? Man könnte meinen, das historische Drama nehme unter allen Umständen durch die Wucht seiner Ereignisse und seiner Charaktere den Dichter selbst gefangen. Aber weit gefehlt! Wir sehen immer mehr Dramatiker erstehen, die mit den geschichtlichen Größen jonglieren, wie der Circus-Athlet mit den Centnergewichten, und sieht man näher zu, so hat der „Herkules“ nur Pappgewichte in der Hand, der Dichter spielt mit selbst zurecht gemodelten Thatfachen, und seine scheinbaren Kraftproben haben nur den einen Zweck, das Publikum zum Beifallklatschen zu bringen.

Ein Musterstück dieser Art war der „Joachim von Brandenburg“ von Max Meßner. Das „Berliner Theater“, auf dem Wilkenbruchs „König Heinrich“ nach wie vor volle Häuser macht, hat jenes pseudopatriotische Schauspiel einer wohlverdienten Vergessenheit entrisen — zwar nur für einige Tage, denn das Publikum erwies sich nach dem stürmischen Erfolge der Premiere doch verständiger, als der Theaterdirektor es eingeschätzt hatte, — aber diese neue Inszenierung mit ihren teuren Dekorationen und Kostümen, verwendet auf ein so ärmliches Stück, läßt doch erkennen, daß ein klares Urteil über Wert und Unwert historischer Dramen unsern Theater-Leitern nicht mehr nachzurühmen ist. Meßner weiß, daß Joachim Nestor in den Geschichts-Erinnerungen der Menge nur als der Unterdrücker des Raubadels weiter lebt. Die Schulbücher erzählen einander das Märchen von der Otterstedtschen Verschwörung nach und von dem Zettel mit dem Reime „Jochimken, Jochimken hüte dy, wenn wir dy fangen, dann hangen wir dy.“ Darauf baut Meßner seinen Plan. Joachim soll als Feind der Junker und Pfaffen und als Freund der Städte auf der Bühne erscheinen. Auf diese Tendenz ist das ganze Stück zugeschnitten. Der junge Fürst erfährt von der Not Berlins, wo die Pest wüthet durch Schuld der Pfaffen; er eilt herbei und verjagt die Pest. Ein Bürger wird von Raubrittern erschlagen; Joachim sieht die Leiche, die in seiner Nähe schnell wieder lebendig wird, hört die Anklage wider den Adel und läßt flugs die Schuldigen hängen. Otterstedt empört sich und lauert ihm als echter Wegelagerer im Köpenicker Forste auf, der junge Fürst schmettert ihn mit nie fehlendem Schwerte nieder, und dann verspricht er seinen schnell herbeigelaufenen Berlinern „gleiches Recht für alle“. Diese Verhöhnung der Geschichte, um einen Hohenzollern zu einem Halbgott zu machen, wurde von der demokratischen Presse für einen unbeabsichtigten, aber um so blutigeren Hohn auf den preussischen Patriotismus erklärt, und in der That konnten die ehrlich hohenzollerntreuen

Zuschauer vor dieser Verzerrung ihrer Ideale kaum mit dem Ausdruck der Entrüstung zurückhalten; sie mußten schweigen, wie man schweigen muß, wenn ein Speichellecker öffentlich mit seinem Lobe den König verunziert. Aber es ist doch eine Genugthuung, daß die Zuschauer sehr bald wegblichen und das Stück in die literarische Kumpellammer zurück wandern mußte.

An Fintags-Erfolgen hat die Theatersaison bisher noch mehrere gebracht. Das „Lessing-Theater“ führte ein neues Bauernstück von Fedor v. Bobeltitz auf, „Das eigene Blut“, ein Werk, das mit „Ohne Geläut“ sich nicht wohl vergleichen läßt, doch aber auf einer vollstümlicheren Bühne gefallen würde. Das Lessingtheater hat nicht die richtigen Schauspieler für Volksstücke, und vor allem hat es nicht das Publikum, das sich in die Gedanken- und Empfindungswelt der märkischen Bauern versetzen kann. Das Stück konnte sich dort nicht halten. Ebenso erging es einem neuen Schwank des Direktor Blumenthal selbst: „Einmaleins“. Bei Bobeltitz lag wenigstens ein interessanter Stoff vor, der nur nicht ganz bemeistert worden war. Bei Blumenthalschen Lustspielen ist der Stoff immer vollkommen Nebensache, er dient nur als Haken, an den der Verfasser seine oft unwiderstehlichen Wiße hängen kann. Diesmal waren es der lustigen Einfälle zu wenig, und die meist sehr kultivierten jüdischen Zuschauer fanden es shocking, daß da ein jüdischer Ehefister und Ehe scheider eine nicht sehr ehrenvolle Hauptrolle spielte. Immerhin bot das Stück ein flüchtiges Amusement, und zwar hauptsächlich dadurch, daß Georg Engels den jüdischen Mann spielte. Engels ist eben immer komisch. Im Erfinden lächerlicher Masken und Gesten und Töne ist er geradezu unerschöpflich. Er wiederholt sich kaum jemals und hält den gleich anfangs plastisch hingestellten Charakter unerschütterlich fest, auch wo der Autor einmal über seine Zeichnung hinausgefahren ist. Aber hier half selbst Engels nicht. Das Stück machte nicht hinreichend Kasse, und der Direktor Blumenthal war gegen den Autor Blumenthal ebenso streng, wie gegen einen beliebigen andern Autor: er setzte sein eigenes Stück ab.

Nur einen großen, dauernden und wohlverdienten Erfolg hat uns die Saison bisher gebracht: Sudermanns „Morituri“. Es wird im „Deutschen Theater“ aufgeführt.

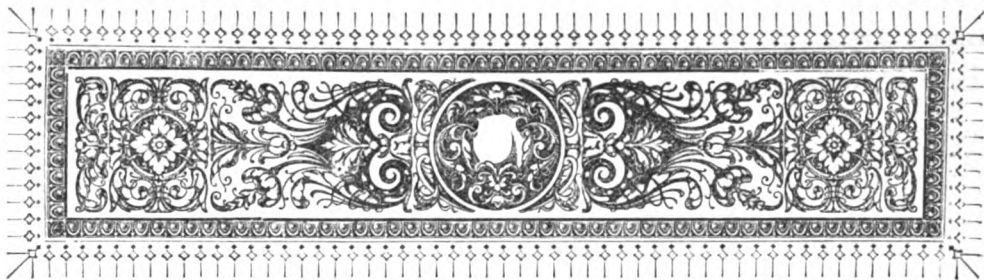
Über dies Theater muß ich hier zunächst einige Worte sagen. Es war in bürgerlichen und aristokratischen Kreisen etwas in Verruf gekommen, als es zuerst öffentlich Hauptmanns „Weber“ aufführte. Inzwischen ist dies soziale Drama in vielen Städten über die Bühne gegangen, wenn auch zumeist erst nach Prozessen vor dem Oberverwaltungs-Gerichte, und das „Deutsche Theater“ hat seinerseits so viel andere gute Stücke gebracht, daß man ihm keine sozialistische Tendenz mehr vorwirft. Nach meiner Ansicht verfolgt es unter der neuen Direktion einen ganz richtigen Weg: es will keine Stätte des leeren Amusements sein, sondern eine Pflegestätte der dramatischen Dichtung, der alten wie der neuen und neuesten. Es handelt sich also hier nicht um eine Plusmacherei, um eine Venußung der Kunst als melkender Kuh. Andere Theater, auch das königliche Schauspielhaus, verlegen sich der Hauptsache nach auf „Kassenstücke“ zweifelhaften Wertes oder unzweifelhaften Unwertes, und führen zwischendurch mehr oder minder häufig „klassische“ Stücke auf für die geistig anspruchsvolleren Besucher. Das „Deutsche Theater“ hat trotz mancherlei Versuchungen finanzieller Art unter Otto Brahm dies Auskunfts-mittel tapfer verschmäht. Von keinem seiner neuen Stücke hat man sagen können, es sei literarisch wertlos oder unbedeutend. Herr Brahm will natürlich auch nicht umsonst arbeiten. Aber er kalkuliert offenbar anders, als die anderen Direktoren. Er stellt die besten und teuersten Schauspieler an, die er bekommen kann, und spart dagegen in der äußeren Ausstattung so viel wie mit der Würde seines Instituts verträglich ist. So hofft er denn allmählich auch die besten, literarisch wertvollsten Stücke angeboten zu erhalten und allmählich sein Theater zu einer deutschen Musterbühne zu machen. Er ist seinem Ziele schon sehr nahe gekommen. Ich habe ihn früher wohl getadelt, daß seine Ausstattung dürftig sei, künstlerisch dürftig, nicht materiell, was mir gleichgültig wäre. Ich nehme dies Urteil nicht zurück, wohl aber den Tadel, den es enthält. Da das „Deutsche Theater“ sparsam wirtschaften muß, handelt es richtiger, wenn es an den Kulissen, der

Donnermaschine und anderen Requisiten spart, als wenn es mittelmäßige Schauspieler anstellt und plundrige Schwänke aufführt.

Jetzt hat es nun seinen Rassen-Erfolg gehabt mit einem prächtigen Litteraturwerke, den Sudermannschen Morituri, und in den litterarischen Kreisen Berlins behauptet man, seine nächsten vier Novitäten von Fulda, Hauptmann, Hirschfeld und Schnitzler seien ebenfalls Werke von poetischem Werte. Daß Sudermann sich dem „Deutschen Theater“ zugewendet hat, ist für ihn selbst von symptomatischer Bedeutung. Er will als Dichter höheren Zielen zustreben. Mit der Stimmungskunst, mit der Tendenzmacherei und den pikanten Situationen begnügt er sich nicht mehr. Aus seinen neuesten Dramen spricht sittlicher Ernst, sprechen Gedanken, die des Nachdenkens wert sind, und in der Form sind sie das Beste, was die neuere dramatische Kunst geschaffen hat. Ihr Inhalt ist aus den Zeitungsberichten bekannt. Am packendsten wirkt auf die Menge das kleine Trauerspiel „Fritzchen“. Wir erscheinen „Teja“ und die Satire „Das Ewig-Männliche“ bedeutender. Das letztere stellt indessen an die Darsteller Ansprüche, die nur selten erfüllt werden dürften. Die Rollen des Malers und der Königin sind wie eigens für Herrn Rainz und Frau Sorma geschaffen. Ihr Spiel wirkt denn auch wie lebendig gewordene Märchenpoesie; es ist das Vollkommenste, was ich auf der Bühne gesehen habe.

Die Form des „Einakters“ hat Sudermann zu ungeahnten Ehren gebracht. „Teja“ und „Fritzchen“ sind beides Schlußakte groß gedachter Tragödien; sie entsprechen dem modernen Bedürfnisse nach konzentrierten dramatischen Wirkungen. Doch ist niemandem zu raten, daß er diesem Beispiele folge. Wer nicht über alle dramatischen Kunstgriffe und eine unbedingte Disziplin seiner Gedanken und Empfindungen verfügt, wage sich nicht an solche gefährlichen Experimente.





Neue Schriften.

1. Politik.

— Das verpfändete Ungarn. Von Dr. Stephan Bernal, Anwalt des Bundes ungarischer Landwirte. Mit einem Vorwort von Dr. G. Ruhland. (Berlin, Kommission bei C. Hofmann & Co.) 1896. 48 S.

„Das Wort „landwirtschaftliche Konkurrenz“ ist falsch — vielleicht sogar wissentlich verfälscht. Nicht die Landwirte der verschiedenen Länder ruinieren einander, sondern das zwischen ihnen stehende vaterlandslose Geldkapital ruiniert sie alle der Reihe nach.“ Dieser Satz aus dem Vorwort Dr. Ruhlands charakterisiert den Geist der ganzen Schrift. Sie ist ein einziger empörter Protest gegen die kapitalistische Ausbeutung und die liberale Wirtschaftspolitik, welche im Laufe von 30 Jahren Landwirtschaft und Kleingewerbe in Ungarn ruinierte, das Land mit einer Schuldenlast von 3 Milliarden beschwerte und als Ersatz dafür ihr gewöhnliches Gefolge mitbrachte: Banken, Aktiengesellschaften, Fabriken. Diese Erscheinung ist nirgends neu, wenn sie sich auch selten so schnell abgepielt hat, wie in Ungarn. Daß Deutschland diesen verhängnisvollen Weg seit langem wandelt, wissen wir alle, für Rußland, Amerika, Indien stellt der Verf. des Vorwortes Arbeiten dortiger Rationalökonomien in Aussicht, welche die Folgen der mancherlei und großkapitalistischen Wirtschaft dortzulande in ebenso lebhaften Farben schildern, wie in der vorliegenden Broschüre ein Ungar aus seinem Vaterlande. Seltsam ist freilich, daß Bernal in allen seinen Kapiteln voll Entrüstung nicht ein Wort für dasjenige Element findet, welches in Ungarn noch mehr als anderswo das Ferment des Liberalismus und Kapitalismus bildet. Oder sollte es nicht besser als „das verpfändete Ungarn“ heißen: „das verjudete Ungarn?“

B.

— Die Geschichte des Sozialismus in Einzeldarstellungen. Von E. Bernstein, E. Hugo, R. Kautsky, P. Lafargue, Franz Mehring,

G. Plechanow. I. Band. Die Vorläufer des neueren Sozialismus. 2. Teil: Von Thomas Moore bis zum Vorabend der französischen Revolution. (Stuttgart, J. G. W. Dietz.) 1895. 890 S. Pr. Mk. 3.—

Bei der Besprechung des ersten Teils dieses Werkes (1895, 12 S. 1267 ff.) haben wir die grundsätzlichen Fragen erörtert, vor allem den Sinn und die Praxis der materialistischen Geschichtsauffassung. Im allgemeinen können wir sagen, daß dieser zweite Teil zu Aufstellungen, wie wir sie damals machen mußten, weniger Anlaß giebt. Die darin zusammengestellten Abhandlungen verschiedener Verfasser sind in einem ruhigeren Tone gehalten und auch inhaltlich weit objektiver. Von den „beiden ersten großen Utopisten“ hat R. Kautsky den ersten, Thomas Moore behandelt auf Grund seines eigenen größeren Werkes (Thomas Moore und seine Utopie); den anderen, Thomas Campanella, schildert P. Lafargue. Darauf folgt „kommunistische und demokratisch-sozialistische Strömungen während der englischen Revolution“ von E. Bernstein; die Niederlassung der Jesuiten in Paraguay, wiederum von P. Lafargue; „der Sozialismus in Frankreich im 17. und 18. Jahrhundert“, Teil I, und ein Anhang über „die religiösen kommunistischen Gemeinden in Nordamerika“, beide von E. Hugo.

Kautsky's Beitrag ist von allen der am besten abgerundete und abgeklärte, was sich leicht versteht, wenn man bedenkt, daß er nur einen Überblick über die Ergebnisse gründlicher, abgeschlossener Studien zu geben hatte. Lafargue's Abhandlungen sind stofflich interessant und geistreich geschrieben und verraten kaum die sozialdemokratische Stellung des Verfassers. Dagegen zeigt sich eine Auffassung des Christentums bei ihm, die den deutschen Leser befremdet und nur in einem rein katholischen Lande möglich ist: bei uns werden nur die Jesuiten selbst und ihnen geistesverwandte Katholiken Jesuitismus und Christentum identifizieren, alle Katholiken und nicht-jesuitischen Katholiken wissen beides zu

scheiden. In Frankreich aber ist es möglich, daß ein Sozialdemokrat die Fiktion, als entspreche der Sozialismus dem wirklichen Christentum, einfach akzeptiert und von Paraguan schreibt: „Man darf wohl behaupten, daß sich niemals eine bessere Gelegenheit dargeboten hat, das Ideal des Christentums zu verwirklichen“ (S. 738).

C. Hugo's Anhang ist nicht viel mehr als ein Auszug aus dem bekannten Nordhoff'schen Buche. Dagegen bilden dieselben Abhandlung über den Sozialismus in Frankreich und Bernsteins Arbeit über das England des 17. Jahrhunderts den Kern dieses Bandes. Hier findet der Leser in der That neue und vielfach überraschende Aufschlüsse über Verhältnisse, die den deutschen Gebildeten durchweg unbekannt sind. Das gilt vor allem von dem zuletzt genannten Abschnitt über die kommunistischen und demokratisch-sozialistischen Strömungen während der englischen Revolution. Dabei ist eigentümlicher Weise der Jude Bernstein derjenige unter den Verfassern, der das beste und achtungswürdigste Verständnis christlicher Gedanken und Bestrebungen besitzt. Wir können uns das nur durch seinen langen Aufenthalt in England erklären und durch die dort gemachte Bekanntschaft mit freien religiösen Bewegungen und Bestrebungen und mit jenen snorrigen Charakteren christlichen Gepräges, die sie hervorzubringen geeignet sind; während in Deutschland die unglückselige Verquickung von Staat und Kirche das Bild des Christentums in den Seelen gerade der Nicht-Christen verzerrt. Man braucht darum nicht amerikanische Zustände — die Kirche in Gestalt der freien Konkurrenz — zu wünschen. Aber um die eigentümliche Mischung beider Elemente kann man wohl England beneiden, welche es ermöglicht, daß ein Jude der Historiker einer vielfach christlich orientierten Bewegung werden und sie in der Hauptsache zutreffend würdigen kann. Jedenfalls scheidet Bernstein's Behandlungsweise sehr zu ihrem Vorteil ab gegen die Art, wie sich Kautsky im ersten Teile des Werkes zum Christentum und zur Reformation stellt. Auch gelingt es ihm, das Interesse des Lesers für die wichtigste Persönlichkeit unter den radikalsten Reformern jener Zeit, den „ehrlichen John“ (John Wilmot) zu erwecken und bis zuletzt zu fesseln. Theologischen Lesern sei das Kapitel über die Quäker besonders empfohlen zur Ergänzung der gewöhnlichen, einseitig religiösen Auffassung dieser Erscheinung.

Der Abschnitt über den Sozialismus in Frankreich im 17. Jahrhundert gruppiert sich um die Schriften des Pfarrers Meslier und Bakrape und fördert das Verständnis derselben in mehrfacher Hinsicht. Die via dolorosa des französischen Bauern war auch sonst schon bekannt, ebenso der weitgehende Kommunismus der *communautés agricoles* (bis ins 16. Jahrh.), aber den meisten Gebildeten werden die Mitteilungen über diese Dinge dennoch große Überraschungen sein. Nicht anders steht es mit der Auffassung der Aufgabe des Staats, die heututage selbst auf konservativer Seite stark manchesterlich d. h. im Sinne der „Groß-Bourgeoisie“ beeinflusst ist. Oder, wenn man an die Debatte über die Arbeitszeit im Päckereigewerbe denkt, wie nimmt sich in ihr die Stellung der angeblichen Gegner des Manchesterismus aus gegenüber der Erklärung Montesquieu's, daß

der Staat „allen seinen Bürgern eine gesicherte Existenz, die Nahrung, eine passende Kleidung und eine nicht gesundheitswidrige Lebensart schuldig sei“? Müßen wir in der That sozialdemokratische Schriften lesen, um zu merken, wieweit wir durch den Einfluß der Ara der „Bourgeoisie“ von den bis zur französischen Revolution allgemein anerkannten gesunden Grundsätzen abgekommen sind? Wi.

— I. Pastoren und Politik. Von Fr. Kemme, Pfarrer. (Leipzig, R. Werther.) 1896. 27 S. Pr. Mk. —,50.

— II. Geistliche Katilinarier? Von Paul Säger, Pfarrer zu Groß-Zehser. (Leipzig, R. Werther.) 1896. 34 S. Pr. Mk. —,50.

Der Eifer, mit welchem augenblicklich das Verhältnis der Pastoren zur Politik besprochen wird, wird einmal auf den Geschichtsschreiber unserer Zeit einen wenig erbaulichen Eindruck machen. Er wird darin einen Beweis sehen für den oft ausgesprochenen Satz, daß theoretische und prinzipielle Fragen zumeist nach dem augenblicklichen Vorteil oder sonstigem Interesse entschieden werden. Seit wir öffentliche Wahlen haben, haben die Pfarrer sich nicht nur daran beteiligt, sondern sind die stehenden Redner für konservative Partei- und Wahlversammlungen gewesen, wenn nicht überall so doch in großen Gebieten besonders Norddeutschlands. Pfarrer, welche sich hierin auszeichneten, sind belobt und befördert worden zum Teil von denselben Autoritäten, die jetzt nicht müde werden, die Pfarrer vor „politischer Agitation“ zu warnen als dem geistlichen Amte unziemlich. Wenn man sich über diesen Wechsel wundert, so erhält man leider meist die offenerzige Antwort jenes Regierungsrats: „Dees Princip hammer jeß nit mehr!“ Und in der That ist die Billigung der politischen Agitation von seiten der Pastoren keineswegs aufgegeben; die Agitation für Abschaffung der obligatorischen Civilehe und das Eingreifen von Geistlichen in die agrarische Agitation ist unseres Wissens nirgends offiziell mißbilligt worden. Die Schärfe des „Princip“ wird nur gegen die christlich-sozialen Pastoren gewandt, die es gewagt haben, gegen die Besitzenden und Mächtigen auch politisch aufzutreten. Daß sich Männer, die so offenbar mit verschiedenem Maßstab gemessen werden, verteidigen und in einiger Erregung verteidigen, kann man ihnen nicht verargen.

Die ganze Frage ist überhaupt keine prinzipielle, sondern lediglich eine Frage des persönlichen Tastes. Grundsätzlich mutet niemand, auch die vorgeschrittensten Christlich-Sozialen nicht, jedem Pastor oder dem Pastor als solchen politische Thätigkeit zu. Und andererseits sind viele der eifrigsten Vertreter der Christlich-Sozialen von jeher Mitglieder konservativer Wahlvereine und Mitunterzeichner konservativer Wahlaufrufe gewesen. Nur vereinzelt sind die Stimmen, welche dem Pastor absolute Enthaltung von jeder politischen Betätigung vorschreiben wollen, entweder in sektiererisch-idealistischer Weise oder in absolutistisch-bureaukratischen Gedanken, deren Konsequenz die politische Rechtlosigkeit sämtlicher Beamten sein würde. Davor scheut man denn doch einstweilen zurück.

Ob der Pastor zu einer gegebenen Zeit und an einem gegebenen Orte politisch eingreifen soll, das ist die Frage, die teils nach der allgemeinen Lage, teils nach persönlichen Umständen zu beurteilen ist. In der allgemeinen Lage liegt heute für den Pastor insofern eine Aufforderung zu politischem Wirken, als die christliche Laienwelt es vielfach an der Vertretung und Geltendmachung christlicher Grundsätze in der Politik fehlen läßt. Da müssen die Pastoren eben den Mund aufmachen, wenn das Christentum überhaupt zu Worte kommen soll. Und es muß zu Worte kommen um des Volkes und um seiner selbst willen; denn die technischen Fragen der Arbeit und des Besitzes haben starke sittliche Elemente in sich (Frauen- u. Kinderarbeit). Indem Lenne dies hervorhebt, fragt er weiter, ob nicht die angebliche Unverträglichkeit des Pfarramts mit politischem Wirken die Konsequenz habe, daß auch das Summepiskopat mit dem weltlichen Königtum unverträglich sei? Will man das Summepiskopat, so muß man dieselbe Personalunion von Religionsdiener und Staatsbürger auch auf den übrigen Stufen in Kauf nehmen. Ganz thöricht ist aber die prätendierte Ausschließung der Pfarrer von der Politik, wenn sie dadurch begründet wird, daß die Politik lediglich Sache der Verfassungskämpfer sei. Das konnte man zur Zeit des Absolutismus sagen, aber in dem Geltungsbereich des allgemeinen Wahlrechts steht der Pastor als Politiker ebenso berechtigt da, wie Paulus, wenn er sich auf sein römisches Bürgerrecht beruft.

Jaeger geht näher auf Art und Umfang des politischen Wirkens, welches dem Pastor zusteht, ein. Die Predigt des Evangeliums kann nicht an den sozialen Gedanken des Christentums vorübergehen, wenn sie sich nicht dem wirklichen Leben entziehen und auf wirkliches Christentum verzichten will, darf aber natürlich nicht zum sozialpolitischen Vortrag ausarten. In Seelorge, Innerer Mission, Wohlfahrts-einrichtungen der eigenen Gemeinde hat der Pastor sodann ein weites, unbetretenes Feld einer Tätigkeit zum sozialen Frieden und zur Hebung der niederen Massen. Da aber die Not der Gemeinde größtenteils nicht in ihr selbst, sondern in allgemeinen Verhältnissen ihren Grund hat, wird der Pastor durch das Gewissen getrieben, auch in die Öffentlichkeit zu treten in Presse, Versammlung und Partei. Die vielberufene „Würde des Amtes“ leidet nicht durch Steinwürfe und das Geschrei „was will uns dieser Votterbube sagen?“ sondern nur durch persönlich unwürdiges Verhalten.

Das ist alles richtig und doch fehlt uns etwas in beiden Schriften. Den ungerechten und thörichten Angriffen gegenüber wird doch zu sehr nur das zweifellose Recht des Pfarrers, seine staatsbürgerlichen Rechte gleich jedem Richter und Gymnasiallehrer ungehindert auszuüben, betont. „Ich habe es alles Macht, aber es frommt nicht alles.“ Es ist doch für den Pastor eine sehr ernste Gewissensfrage, wieweit in seinem speziellen Falle politisches Wirken „frommt“. Daß die bisherige Selbstverständlichkeit, mit welcher man jeden Pastor zu einer bestimmten Partei rechnete, gründlich ein Ende hat, ist gewiß ein Segen, denn es ist nicht zweifelhaft, daß diese selbstverständliche Zugehörigkeit der Geistlichen zur Interessengruppe der Be-

stehenden, dem Evangelium sehr hinderlich gewesen ist. Mir scheint, es würde dem Evangelium am meisten „frommen“, wenn die Geistlichkeit sich dieser Befreiung freute und nicht den alten Fehler auf einer anderen Seite wiederholte. Pastorale Klugheit und Schonung der Schwachen rät uns jedenfalls möglichste Zurückhaltung von politischen Kämpfen an. Wi.

— Vorschläge zur Vereinfachung und zum Ausbau unserer heutigen Arbeiterversicherungen. Von Dr. med. Georg Bonne. (Dresden, Georg Herp.) 1896. 40 S. Pr. Mk. — 80.

Verfasser, der als Arzt in engerer Berührung mit dem Kranken-, Invaliden- und sonstigen Versicherungsweisen steht als mancher Sozialpolitiker, giebt hier eine Reihe von Vorschlägen zu einer bereits viel erörterten Frage. Wenn die Änderung unseres Versicherungswesens und vor allem der Invaliditätsversicherung wirklich einmal auf dem Gesetzeswege angefaßt wird, so muß man jedenfalls gestehen: an Vorarbeiten und Vorschlägen dazu fehlt's wahrlich nicht. Auch die Bonne'sche Schrift reicht sich den ähnlichen vorhergegangenen Arbeiten in dieser Richtung mit Glück an; einige seiner Vorschläge, besonders die Zusammenfassung der verschiedenen Versicherungsarten unter eine gemeinsame Organisation, die Ausdehnung der Invaliditätsversicherung auf alle Staatsbürger und die ausschließliche oder vorwiegende Ausbarmachung der gesammelten Kapitalien zur Heimsüßtengründung sind wohl wert berücksichtigt zu werden. B.

— Die Arbeitslosigkeit und ihre Bekämpfung. Vortrag, gehalten in der Gehe-Stiftung zu Dresden von Dr. Julius Wolf. (Dresden, v. Zahn und Jaensch.) 1896. 40 S.

Der bekannte schweizerische Nationalökonom hat wohl seiner Vorliebe für unsere beste aller Wirtschaftsordnungen selten so offen Ausdruck verliehen wie im vorliegenden Heft, welches eine Besprechung der Arbeitslosigkeit nach ihren Ursachen, den bisher dagegen angewendeten Mitteln und den nach des Verfassers Ansicht noch weiter zu thunenden Schritten enthält. Der Hauptgrund der Arbeitslosigkeit und der Reservearmee von überflüssigen Kräften ist dem Verfasser nicht die Maschine, nicht die rasche Folge der Krisen, nicht die mangelnde Kaufkraft der Landbevölkerung und des vierten Standes, nicht der längst zum Übermaß gesteigerte Welthandel mit seiner Arbeitsteilung noch Nationen, sondern die wachsende Bevölkerungszunahme. Weil sich die Bevölkerung Europas in 100 Jahren verdoppelt hat, ist nicht Arbeit für alle da, ohne dieses Anschwellen der Bevölkerung „würden wir das Phänomen der Arbeitslosigkeit überhaupt kaum kennen.“ Als ob von den 360 Millionen heutiger Europäer jeder auch nur für einen Mund weniger zu sorgen hätte, wie früher jeder der 180 Millionen! Als ob nicht die Bedürfnisse noch viel schneller wüchsen als die Menschenvahl! Wem dieser Grund der erste zur Entschuldigung des Umstandes ist, daß heute allwinterlich hunderttausend Menschen, die arbeiten möchten, es nicht dürfen, dann ist für uns schwerlich eine Verständigung möglich. Es ist nur konsequent, wenn Prof. Wolf das beste

Mittel zur Verhütung des Übels dementsprechend im Malthusianismus erblickt, und nur bedauert, daß „die sittliche Anschauung dieser Zeit“ von solchem Vorbeugungsmittel nichts wissen will. Soweit die Volkswirtschaft sich auf dem Boden des in anderen Richtungen bereits für die Arbeitslosen Geschehenen oder noch zu Geschehenden bewegt, ist sie immerhin lesenswert. B.

— Wie kommt der Kleinbauernstand, wie die ländliche Tagelöhnerschaft zu wirtschaftlich tüchtigen Hausfrauen? Beantwortet von D. Fleischmann, Hausgeistlichem an der Strafanstalt und dem Arbeitshaus Kaiserlautern. (Die Zukunft der Landbevölkerung, herausgegeben von H. Sohnrey. I. Band, 4. Heft.) (Göttingen, Vandenhoeck und Ruprecht.) 1896. S. 129—175. Pr. Mk. — 80.

„Die Gesamtlage der Familie hängt ab von der Tüchtigkeit der Frau.“ — Fleischmann erörtert zunächst den Einfluß, welchen die Entstehung des Fabrikstaats neben dem Ackerbaustaat und die Umwandlung der patriarchalischen Betriebsweise in die kapitalistische auf das Familienleben und den Haushalt des Kleinbauern und Tagelöhners gehabt hat. Diese Entwicklung hat sich vollzogen und vollzieht sich vor allem auf Kosten der Tüchtigkeit ihrer Frauen. Das gilt zunächst von den eigentlichen Fabrikgebieten. Allein aus den Erhebungen des Vereins für Sozialpolitik über die Verhältnisse der Landarbeiter im ostelbischen Deutschland wird auch für diese Gebiete dieselbe Erscheinung nachgewiesen. Fester steht es nur da, wo sich der patriarchalische Wirtschaftsbetrieb widerstandsfähiger zeigt, so in Mecklenburg und hier vornehmlich in den Domänenbezirken (sowie, wie wir hinzufügen möchten, auf solchen ritterschaftlichen Gütern, die seit Jahrzehnten und länger im Besitze derselben Familien sind). Wer freilich der Meinung huldigt, daß solche Entwicklungen unwiderstehlich seien und mit zwingender Notwendigkeit ihre Folgen zeitigen müßten, für den ist mit der Einsicht in den Notstand, die Untersuchung abgeschlossen. Dem gegenüber betont Fleischmann, daß „auf dem sittlichen Gebiete des Menschenlebens der vernünftige Wille die ausschlaggebende Rolle spielt,“ und zeigt das gut und kurz an einer Reihe geschichtlicher Thatfachen. Was bisher in Deutschland und im Auslande zur Förderung der wirtschaftlichen Tüchtigkeit der Frauen des Arbeiter- und Kleinbauernstandes geschehen ist, erhellt aus dem bekannten Werte von W. Herstatt und D. Kamp (Die hauswirtschaftliche Unterweisung der Landmädchen und Frauen u. s. w. 1894; Neue Folge 1-96). In erster Linie stehen Baden und Nassau, — hier scheint wirklich der Beweis erbracht zu sein, daß der Weg von Haushaltungsschulen und -kursen gangbar ist. Fleischmann übersieht natürlich nicht, daß die häusliche Erziehung durch eine gewissenhaft praktische Mutter „durch nichts in der Welt ersetzt werden kann,“ und will denselben durch schulmäßige Einrichtungen durchaus nicht verdrängen. Aber, wo wir jenes nun einmal nicht haben, müssen wir zu diesem greifen. Und so fordert er denn staatlich obligatorische Haushaltungsschulen für alle schulentlassenen deutschen Mädchen. Eine Skizze ihrer Einrichtung von der Hand seiner Frau ist

beigegeben. Die Einführung würde Sache der Einzelstaaten sein. Freilich kann man sich nicht verhehlen, daß noch viel Aufklärungs- und sonstige Vorarbeit gethan werden muß, bis dies Ziel erreicht wird. Wäre das aber nicht ein Gegenstand, der die Aufmerksamkeit und das Eintreten des Bundes der Landwirte verdiente? Wi.

— Schwere Not im Nähr-, Wehr- und Lehrstand beleuchtet von E. Schall, Pastor in Fahrdford. (Leipzig, R. Werther.) 1896. VIII und 109 S. Pr. Mk. 2.—.

Schall weiß so gut wie wir, daß der alte Staat der drei Stände nicht mehr existiert, und daß daher die Ausdrücke „Nähr-, Wehr- und Lehrstand“ nur mit Vorsicht angewandt werden dürfen, um heutige Verhältnisse zu bezeichnen. Ihre Verwendung bedeutet oft genug eine Verschleierung dessen, „was ist.“ Schall ist es aber gerade um möglichste Entschleierung der Thatbestände zu thun. Er erklärt daher sofort, was er mit der alten Trias meint: Nährstand = Landwirtschaft, Wehrstand = Bureaucratie, Lehrstand = protestantische Kirche. In dieser sehr übertragenen Bedeutung und nicht im Sinne einer salbungsvollen Vermischung des Thatächlichen will er die Begriffe verstanden wissen.

Unter dem so entstandenen Titel hat der Verf. nun eine Abhandlung und drei gelegentlich gehaltene Vorträge zusammengestellt und in einer Vorrede kurz seine Ansicht über die Agrarfrage vorausgeschickt als der Frage der Grundeigentümer (also mit Ausschluß der ländlichen Arbeiterfrage). Staatshilfe im großen Stil wird von der Landwirtschaft gefordert, nicht etwa wegen Missernten und dergl., denn die Felder tragen mehr als je zuvor. Staatshilfe darf nicht beanprucht werden wegen zu hoher persönlicher Belastung oder Lebenshaltung der Grundbesitzer. Sie kann gefordert werden nur, sofern durch Staatseinrichtungen (Zoll- und Steuerwesen, Begünstigung anderer Klassen durch die Gesetzgebung) die Rentabilität des Betriebes gefährdet wird. Hier ist auch tatsächlich der Sitz des Übels, insofern als der Grund und Boden „beweglich“ geworden ist, Spekulationsobjekt; die Landwirtschaft ist kapitalistische Industrie geworden und unterliegt der entsprechenden Verunsichertheit: den Krisen. Solchen Krisen kann wenn überhaupt nur im Zusammenhang einer Reform der gesamten Gesellschaftsordnung abgeholfen werden, nicht für den einzelnen Industriezweig. Auch durch den Antrag König nicht, denn die höhere Rentabilität des Acker für den gegenwärtigen Besitzer (die allerdings erzielt werden würde) würde sofort ihren Ausdruck finden in der Kapitalisierung der Mehreinnahme, entweder beim Verkauf oder durch hypothetische Belastung, so daß nach kurzem Aufatmen der Zustand wieder derselbe wäre. Schließlich aber leugnet der Verfasser überhaupt die Behauptung, daß der Ackerbau nicht mehr rentabel sei, auf Grund persönlicher Beobachtungen und Erhebungen (vergl. S. 20 f.).

Daran schließt sich eine Abhandlung über Ursache und Abhilfe der „Entvölkerung des platten Landes.“ Es ist vor allem die städtische Industrie, welche dem Lande die Arbeitskräfte entzieht; sodann die Industrialisierung der Landwirtschaft selbst (Parentschädigung für freie Station

auch bei Dienstboten!); endlich die Teilung des Gemeinbeldes, niedrige Löhne und überlange Arbeitszeit.

(Hier scheint uns der Verf. einen wichtigen Punkt nicht genügend zu beachten, den individualistischen Freiheitsdrang der Zeit. Auch gut gestellte und behandelte Landarbeiter ziehen nach der Stadt, ohne daß ein anderer Grund ersichtlich wäre, als die Abneigung gegen Unterthänigkeit, Abhängigkeit, Bevormundung.)

Daß die Konzentration von Arbeitermassen in den Städten besondere Maßregeln in der Wohnungsfrage notwendig macht, ist außerhalb des reinen Mandesiertums anerkannt. Man betrachtet aber weiter vielfach die Wohnungsfrage als die Stelle, an der der Hebel einzulegen wäre, um die Abwanderung in die Städte zu erschweren, und zwar so, daß der Zugang an einen Ort nur dem zu gestatten sei, der eine „genügende“ Wohnung nachzuweisen vermöchte. Während ein solches Geß die ganze Last dem Arbeiter aufbürden würde, schlägt Schall umgekehrt vor, den Unternehmer mit der Fürsorge für die Wohnung seiner „Hände“ zu belasten. Er wünscht ein Geß, welches den industriellen Arbeitgeber verpflichtet, jedem Arbeiter, den er beschäftigt, eine Wohnung von vorgeschriebener Beschaffenheit zu bieten. Dadurch würde die Anlage industrieller Etablissements wesentlich erschwert und die Nachfrage nach Arbeitern stark herabgemindert werden. Gegenüber den schädlichen Einflüssen der industriellen Landwirtschaft fordert er in ähnlicher Weise, daß jeder Grundbesitzer im Verhältnis zur Größe des Areals verpflichtet sei, eine bestimmte Zahl von verheirateten Tagelöhnern seßhaft zu machen, d. h. ihnen Unterhalt und Arbeit für das ganze Jahr zu gewähren. Endlich fordert Schall eine Normallohnung in Naturalien, staatliche Wohnungsaufsicht, Fürsorge für Fortbildung und angemessene Erholung der ländlichen Arbeiter.

„Der Mittelstand, wer er ist, und was er zu thun hat?“ Einen Mittelstand giebt es nur noch insofern, als es zwischen den ganz Reichen und den ganz Armen eine mittlere Schicht giebt, also nach dem Maßstab des Geldes. Zwischen denen, die andere für sich arbeiten lassen, und denen, die keine Arbeitsmittel besitzen, sondern lediglich ihre Arbeitskraft, stehen noch solche, „die durch eigene Arbeit mit ihrem Kapital sich erhalten“, etwa mit Hilfe von einem oder einigen Gehülfen. Die Gefahren dieses „Standes“ sind bekannt; desorganisiert steht er im Begriff moralisch und sozial zerrieben, erdrückt zu werden von der Großindustrie einerseits, der Lohn-Arbeiterschaft andererseits. Das ist die Folge der großen stillen kapitalistischen „Revolution“ auf dem Gebiete des Wirtschaftslebens. Sie zurückrevolutionieren wollen ist eine Utopie. Auch die Sozialdemokratie will und kann nicht helfen. Der einzige Weg ist Organisation des Mittelstandes und Bekämpfung des mandesierlichen Liberalismus.

Die Rede über „die christliche Religion und die Sozialdemokratie“ ist schon aus einem Einzeldruck bekannt (Heilbronn, V. G. Salzer). Schall hat sie in einer von den Sozialdemokraten berufenen Versammlung zu Magdeburg gehalten (2. Nov. 1893), ein mutiges, kräftiges Bekenntnis, das seines Eindrucks seiner Zeit nicht verfehlt hat.

Burde diese Rede doch sogar von der „von Stumm inspizierten in Saarbrücken erscheinenden Bergarbeiterzeitung“ zum Abdruck begehrt. Tempora mutantur! Schalls derbe, offenerzige, zuweilen reichlich einseitige Ausdrucksweise und die Lebhaftigkeit seiner Gedankenbewegung macht ihn für derartige rednerische Aufgaben, die wahrlich nicht jedermanns Ding sind, besonders geeignet. Die Rede sei sowohl den Vertretern des Christentums wie denen der Sozialdemokratie recht sehr zum Studium empfohlen. Von besonderem Interesse sind Mitteilungen über ein Gespräch Schalls mit dem Abgeordneten Liebknecht, die Stellung der Sozialdemokratie zum Christentum betreffend. —

Den Schluß macht eine Rede über „die Notwendigkeit einer gründlichen Reform in Staat und Kirche aus dem Jahre 1894“. Schalls Forderungen sind Ausdehnung des Reichstagswahlrechts auf sämtliche Vertretungskörper, volles Realisationsrecht, Einschränkung des „Bureaucratismus“; Bodenreform, Einschränkung des Privatkapitalismus; auf kirchlichem Gebiete Trennung von Kirche und Staat, und hingebende Pflege des praktischen Christentums in innerer und äußerer Mission.

Die Übersicht läßt erkennen, daß Schall einen starken, radikalen Zug hat, aber auch, daß er Christentum und Politik auseinanderzuhalten versteht. Seine kirchliche Stellung ist durchaus die der lutherischen Orthodoxie, aber mit einem Einschlage von amerikanischen Anschauungen, nicht sowohl auf dogmatischem als auf praktischem Gebiet. Unter den christlich-sozialen Autoren ist er einer der eigenartigsten und anregendsten. WI.

— Die Siedlungsgenossenschaft. Versuch einer positiven Überwindung des Kommunismus durch Lösung des Genossenschaftsproblems und der Agrarfrage. Von Dr. Franz Oppenheimer. (Dunder u. Humblot, Leipzig.) 1896. 638 S. Pr. Mk. 13.—

Die „Siedlungsgenossenschaft“ ist eine neue Form der ländlich und industriell gemischten Wirtschaftsweise, für welche Verfasser sich schon früher in einer kleineren Schrift „Freiland in Deutschland“ Anhänger zu erwerben suchte und welche er nun in diesem umfangreichen und besonders historisch gut belegten Werke allseitiger darstellt. Wenn der erklärte Zweck des Buches, Genossen zur praktischen Erprobung der neuen Wirtschaftsform zu werben, hier und da zu subjektiver, nicht ganz einwandfrei begründeter Stellungnahme geführt hat, so giebt er doch andererseits dem verdienstvollen Buche auch ein frischeres, anziehenderes Gepräge, als ökonomische Werke dieses Umfanges es sonst zu besitzen pflegen. Nach einer ausführlichen Darlegung des Genossenschaftswesens als der einzigen modernen Wirtschaftsweise, die dem Kapitalismus und den in seinem Gefolge auftretenden Schäden begegnen kann, kommt Verfasser doch zu dem Schlusse, daß die heute erfolgreichste Form der Genossenschaft, der Konsumverein, immerhin nur die Verteilung der Güter besser regelt, nie aber das eigentliche Übel der heutigen Wirtschaft, die regellose Produktion, beseitigen könne während die Produktivgenossenschaft auf industriellem Gebiete entweder im kleinen stecken bleiben oder auch ihrerseits sich kapitalistischen Systemen anbequemen

muß. So bleibt dem Verfasser nur ein Weg, die genossenschaftliche Organisation mit dauerndem Nutzen zu verwerten: die landwirtschaftliche Genossenschaft. Aber nicht in Gestalt der bisher erprobten Volkerei-, Rohstoff-, Ein- und Verkaufsgenossenschaft, sondern als eigentliche Arbeiter-Produktionsgenossenschaft. Nach einem historischer Rückblick auf die Formen des Grundbesitzes im Mittelalter und auf die bereits gemachten und meist gescheiterten Versuche, durch größtenteils kommunistische Gründungen den Beweis für die Möglichkeit einer landwirtschaftlichen Siedelungsweise zu liefern, die den gegenwärtigen Zuständen vorzuziehen wäre, kommt Verfasser eingehender auf die ländliche Siedlungsgenossenschaft, wie er sie sich denkt, zu sprechen. In kurzen Worten ist das Programm derselben etwa folgendes: Die Gesellschaft, als deren Schöpfer sich Verfasser entweder eine Genossenschaft von einigem Vermögen oder Kredit, oder aber einen Großgrundbesitzer, eine Bank, einen Konsumverein oder den Staat selbst denkt, erwirbt ein großes Gut, oder giebt ein solches, in ihrem Besitz befindliches zum Zwecke der genossenschaftlichen Bewirtschaftung her. Die für den einzelnen Großbesitzer immer unrentablen Aufwandschläge werden an die Siedler, vorwiegend landwirtschaftliche Arbeiterfamilien, in so kleinen Parzellen vergeben, daß dieselben zwar den groben Lebensbedarf an Korn, Kartoffeln usw. zu decken vermögen, aber den Siedlern doch Zeit genug lassen, um die Arbeiten des Hauptgutes, der „Centrale“, ebenfalls wahrzunehmen und so einigen baren Verdienst neben dem, was schon aus der eigenen Wirtschaft und Viehhaltung gelöst werden kann, zu verwerten. Der Umstand, daß die Maschinen, Gespanne, die Zuchtstiere u. d. d. Centrale, daß die gemeinsame Volkerei, der Konsumverein, die Rohstoffgenossenschaft und dergl. mehr, dem einzelnen Siedler die Vorzüge der Großwirtschaft erschließen, ohne ihn des nur auf kleinen Parzellen möglichen Vorteils der intensivsten Bewirtschaftung zu berauben, soll weiter für das Gedeihen des Unternehmers wirken, bis schließlich Sparamkeit und Anteilwirtschaft die Centrale selbst ganz in den genossenschaftlichen Besitz der Einzelmitglieder gebracht haben. Verf. sieht auf diese Weise alle Vorzüge des Großgrundbesitzes, die in der unteilbaren Centrale erhalten bleiben, mit den Segnungen des kleinen eigenen Besitzes verschmelzen, und führt des Einzelnen soviel Beweismaterial für die Nichtigkeit seiner Theorie in seinem Werke vor, daß man ihm die Möglichkeit, in der realen Welt an einer Gründung der „Siedlungsgenossenschaft“, wie sie ihm vorzueht, die Nichtigkeit seiner Ideen zu erhärten, vom Herzen gönnen muß. Sieht er doch nicht nur die wichtige Agrarfrage unter diesem neuen Gesichtspunkt sich lösen, sondern auch im Anschluß an sie eine segensvolle Dezentralisation der Industrie sich entwickeln, die vielbesindete Bodenrente von selbst verschwinden und viele andere Widersprüche der heutigen Volkswirtschaft sich befriedigend lösen. Das Buch wird mit Nutzen selbst von denen gelesen werden, die mit den Ergebnissen des Verfassers sich nicht befreunden können.

B.

2. Kirche.

— Was uns von Rom trennt. Die Unterscheidungslehren der evangelisch-lutherischen und der römisch-katholischen Kirche. Für die konfirmierte Jugend bearbeitet von Karl Boeller, Rektor. II. Auflage. (Berlin, Reuther u. Reichard.) 1895. 8. 20. Pr. M. 0.15.

Das vorliegende Büchlein kann beim Konfirmationsunterrichte in Gemeinden mit gemischter Bevölkerung gute Dienste leisten. Die Lehren der beiden Konfessionen sind kurz und bündig bezeichnet und passende Bibeltellen ausgewählt, um den Kindern die betreffenden Lehrstücke zum Verständnisse zu bringen. Zur Darstellung der römisch-katholischen Lehre hat sich der Verfasser vorzugsweise einer früheren Auflage des Dohrbach'schen Katechismus, der fast überall in Deutschland gebraucht wird, bedient. Das eine und andere in heute veraltet, so unter anderem die Definition der Kirche: Papst und Konzil der Bischöfe. Das letztere ist seit dem Vatikanum von 1870 lediglich Dekoration. „L'Eglise c'est le pape.“ Eine Frage für sich ist, wie viel von den Unterscheidungslehren, die für gewöhnlich ihren Platz bei der Behandlung der Katechismusfragen, insbesondere des dritten Artikels des Symbolum apostolicum haben, mit 14jährigen Kindern mit Nutzen erörtert werden kann. Im allgemeinen erschweren örtliche Hindernisse wie z. B. anderweitige Beschäftigung der Schulkinder, winziger Prozenttag der mittelmäßigen oder gar das Mittelmaß überschreitenden Schüler und Schülerinnen und insbesondere die zuchtlose und materialistische Zeitströmung vielfach die Erreichung des Verständnisses der allereinfachsten christlichen Grundwahrheiten im Konfirmationsunterrichte. So sehr man auch wünschen mag und bestrebt sein muß, all das den Kindern beizubringen, was General- und Provinzialmoden aus dem Gebiete der h. Schrift, der biblischen Geschichte, des Katechismus, der Kirchengeschichte, der Mission u. s. w. verlangen, so darf man doch die Vernünftigkeit der Kinder nicht überdägen. Die Kirche hat in der Auswahl der biblischen Perikopen für die Sonn- und Festtage großen pädagogischen Laft bewiesen und in dieser Beschränkung ein gutes Verständnis der Bedürfnisse des gemeinen Mannes gezeigt, den man durch Zudröckerlei mehr verwirrt als erbaut.

Dr. R.

— Das Christentum Christi und das kirchliche Christentum. Vortrag auf der niederrheinischen Pastoral-Konferenz am 19. Mai 1896 in Düsseldorf geh. v. D. Siegfried Göbel, Prof. d. Th. in Bonn. (Gütersloh 1896. C. Bertelsmann.) 40 S.

Dieser klare und verständliche Vortrag wendet sich gegen die moderne Erfindung einer angeblichen Differenz zwischen unserem heutigen Christentum und der Religion, die Jesus selbst gehabt und verbreitet habe, auch in der Form, daß schon das Christentum der Apostel eine Abweichung von dem ihres Meisters gezeigt habe. Doch wird nicht geleugnet, daß auch das heutige Christentum einer fortgehenden Kritik und Prüfung an seinem Original bedarf; und hier wendet sich der Verf. gegen die „Verweltlichung“ des Christentums im modernen theologischen und kirchlichen Wesen und giebt be-

sonders denen, welche ihr Veruf auf das öffentliche, speziell das soziale Gebiet weist, beherzigenswerte Warnungen mit, ohne etwa diesen Veruf selbst zu leugnen.

— Der gegenwärtige Kampf um das Alte Testament. Vortrag, gehalten in Berlin am 13. Januar 1896 von D. Emanuel Dettli, Prof. d. Th. in Greifswald. (Ebenda, 23 S.)

In schöner, edler Sprache setzt der Verf. die Aufstellungen der Gegner des A. T. kurz auseinander, um sie zu widerlegen. „Es handelt sich aber nicht um die litterarischen Fragen, welche das A. T. der geschichtlichen Forschung aufgiebt. . . Ob der Pentateuch ganz von Mose oder das Buch Jesaja ganz von dem Propheten Jesaja stamme, das sei der Diskussion der Endkundigen anheimgestellt; wer nicht zur Kunst gehört, darf sich damit begnügen, sein inneres Leben an dem einen wie an dem andern dieser Werke zu nähren. Epürt er heiligen Geist Gottes darin, so können ihn die Aufstellungen der Gelehrten darüber ziemlich gleichgültig lassen; denn diese Erfahrung ist unendlich wichtiger als die Einsicht in die Abfassungsverhältnisse jener Schriften“. Dieser Satz giebt den Lesern eine Vorstellung von der Stellung des Verf.'s, von der aus er sich wesentlich mit der religionsgeschichtlichen Hypothese der neuen Schule beschäftigt. Möchten sich unsere gläubigen Laien nicht davor fürchten, an der Hand Dettli's sich ein wenig auf dem Kampfplatz umzusehen.

— Christus und das Alte Testament. Von D. S. S. R. Valetton, Prof. in Utrecht. (Berlin, 1896. Neuther u. Reichard.) 58 S.

Valetton giebt im Punkt der Geschichtlichkeit der Einzelheiten der älteren Geschichte Israels der Kritik mehr nach, als es der vorhin genannte Autor thun würde, aber doch gehört er zu denen, welche die wesentliche Geschichtlichkeit der Patriarchen festhalten. Doch ist dies nicht der Inhalt seiner Schrift, sondern dieselbe beschäftigt sich mit den Citaten Jesu aus dem A. T. und will nachweisen, daß an der göttlichen Autorität des Herrn nichts geändert wird, auch wenn die litterarische Ansicht über Entstehung einer Schrift des A. T. nicht dieselbe ist, wie sie Jesus und seine Zeitgenossen voraussetzen. Ich kann mir denken, daß an manchen Sätzen mancher unserer Leser Anstoß nehmen würde, doch weht auf allen Seiten des Schriftchens ein ernster Geist des Glaubens. Der Verf. sagt von sich: „Daß ich alles thue, was ich kann, um meine Studenten auch im A. T. Gottes Stimme hören zu lassen und nach dem Beispiel des Heilandes auch diesen Teil der hl. Schrift der Förderung des geistlichen Lebens dienstbar zu machen, ist meinen Freunden bekannt.“

— Die Unterscheidungslehren der christlichen Kirchen und Sekten, dargestellt von A. v. Bröckner, P. — Von diesen im Verlag der Niedersächsischen Gesellschaft zur Verbreitung christl. Schriften (Hamburg, Neue Brennerstr. 8.) erschienenen Traktaten liegen mir Nr. IV u. XIII vor; ersterer heißt: Bibel und Überlieferung, und widerlegt die römische Lehre von der kirchlichen Tradition verständlich und richtig; XIII behandelt den Baptismus. So sehr ich in der Beurteilung der Lehre im wesentlichen mit dem Verf. übereinstimme, so kann ich doch diesen Traktat für ein geeignetes Mittel, den heutigen Baptisten entgegen-

zuarbeiten, nicht halten. Er geht auf die Anabaptisten der Reformationszeit zurück; woher dieselben entstanden seien, wisse man nicht. Dies ist ein Irrtum. 300 Jahre lang kamen in allen Sekten des Mittelalters Bedenken über die Kindertaufe vor oder direkte Verwerfungen derselben. Dann aber die Münster'schen Wiedertäufer — ist es wirklich angebracht, zur Aufklärung über die heutigen Baptisten all die Greuel jener Schwärmer aufzuzählen? Der Verf. scheint mir zu sehr in der mittelalterlichen Anschauung der „Sekten“ als Feinde des Christentums zu stehen, um dem Bedürfnis gerecht zu werden, aus dem heute in manchen unserer Gemeinden den Sekten Zuwachs entsteht. Treffend ist die Vollkommenheitslehre als der eigentlich treibende Beweggrund auch der baptistischen Irrlehre hingestellt.

— Von der Entrückung bis zur Offenbarung aller Dinge. Von Alfred Page. (Kassel, E. Röttger.) Pr. Mk. — 60.

Daß sich die christliche Gemeinde mehr mit den Gegenständen der christlichen Hoffnung beschäftigen möchte, als es im allgemeinen der Fall ist, ist ein berechtigter Wunsch. Aber es bedarf dabei großer Nüchternheit d. h. in diesem Falle großen Mißtrauens gegen eigene Liebhabereien. In die christliche Hoffnung werden wir in diesem kleinen Schriftchen zwar eingeführt, jedoch ist die Phantasie des Verf.'s dabei zu mächtig, als daß er für seine Aufstellungen um Gottes Willen Autorität verlangen könnte.

— Luthborn. Aussprüche und Ratschläge von Johann Michael Sailer, herausg. von Johannes Biegler. (Ebenda.) Pr. Mk. — 60.

Es ist nicht schwer aus den Werken Sailer's 64 kleine Seiten mit lauter anregenden und sinnigen Aphorismen zu füllen. Eine Sammlung von solchen liegt hier vor. Innige Mystik und praktische, oft wohlthuend nüchterne Ratschläge gehen darin Hand in Hand. „Jedes edle Christenherz hat gleichsam drei Herzen in sich: ein ehrerbietig dankbares Herz gegen Gott den Herrn, ein mütterlich mitleidendes gegen den Nächsten, ein streng richtendes gegen sich selbst.“ Einem Nervenkranken rät Sailer drei Arzneien: „Herzensstille, Gewissensruhe und einen Spaziergang an der Seite eines Freundes im Freien bei heiterem Himmel, der nicht erhitzt und nicht ermüdet.“ Die Ausstattung des Büchleins ist recht hübsch.

— Demut, der Heiligen Kleinod. Von Andreas Murray. Übersetzt von Joh. Biegler, Pfarrer. (Ebenda.) Pr. Mk. — 80.

Sehr erbaulich; in die Tiefe des Herzens und in die der hl. Schrift führend. Den Verfasser treibt es besonders, zu erweisen, daß die dauernde Demut nicht notwendig verbunden sei mit dem dauernden Leben in Sünde. Er leugnet nicht die bleibende Sündhaftigkeit des Menschen, aber er betont stark die Freiheit von der Sünde nach Röm. 6 und weist nach, wie dies Leben in der Gnade erst recht zur Hebung der Demut ausläßt. Ich wiederhole: es ist sehr erbaulich, über die Ausdrucksweise laßt sich an einigen Stellen streiten; eine gewagte Vollkommenheitslehre könnte hier und da antnußfen.

— Das Wiedersehen nach dem Tode. Vortrag gehalten im christlichen Männerverein zu

Güstrow von Kon. R. D. th. Polstorff, Sup. (Güstrow 1896, Dpiz u. Co.) 29 S.

Eine vorsichtige aber entschiedene Darlegung ersichtlich der Art der Gewißheit, mit der der Christ vom Jenseits weiß und dann des Gegenstandes dieser Gewißheit, nämlich eben der persönlichen Fortexistenz der Seligen und des damit verbundenen Wiedersehens. Der Vortrag — obgleich in einem Männerverein gehalten — ist nicht auf die unterste Stufe des Verstandes berechnet, sondern setzt eine gewisse Bildung voraus. M. v. N.

— 1. Der Einfluß der Reformation auf die Armenpflege. Von Friedrich Varet. (Zeitschriften des christlichen Volkslebens XXI. 5.) (Stuttgart, Pölsch.) 56 S. Fr. Mk. 1,—.

— 2. Kirchliche Armenpflege. Von Pastor J. Voigt. (Leipzig, Wigand.) 24 S.

Nr. 1 ist eine sehr fleißige und übersichtliche Arbeit, die nach der vielfachen Bearbeitung dieses Stoffes in größeren Werken naturgemäß nicht eben Neues bringen konnte, aber das Verdienst hat, das wesentlich Wichtige zusammengefaßt zu haben. In drei Abschnitte gliedert der Verfasser seine Arbeit: 1. in welchem Zustande hat die Reformation die Armenpflege angetroffen und 2. was haben die Reformatoren und ihre Gemeinden in Beziehung auf die Armenpflege gedacht, was für Grundsätze aufgestellt und was für Ordnungen eingeführt? 3. Wie hat sich infolgedessen die Armenpflege tatsächlich gestaltet? Wir halten es für ein besonderes Verdienst der Arbeit, daß die beiden letzten Fragen auseinandergehalten sind. Nicht bloß auf dem Gebiete der Armenpflege, sondern auch auf anderen Gebieten, z. B. beim Gottesdienste und bei der Schule, muß man sich hüten, von dem, was die in der Reformationszeit entstandenen Ordnungen sagen und sehen, ohne weiteres auf die tatsächlich vorhandenen Zustände zu schließen. Aus der neuen Erkenntnis, die ihnen geworden, heraus nahmen die Reformatoren die mannigfaltigsten Gebiete des kirchlichen und Volkslebens in Angriff und sprachen aus, wie es in der neuen Zeit werden und sein sollte, aber man würde sehr irren, wollte man meinen, es wäre nun auch alles sofort so geworden und es hätte der sündige Volksgrund sich sofort willig nach dem neuen Geiste auch neu gestalten lassen. Der Verfasser nennt die Reformatoren Optimisten, und in der That, sie waren es. Wenn Luther schon in den großen Schriften von 1520 den „christlichen Körper“, d. h. das gegliederte, organisierte Volk als die Kirche ansieht und so die natürlichen Volksglieder, namentlich die Obrigkeit zugleich als innerkirchliche ansieht und ihnen als solchen innerkirchliche Funktionen zuweist, so war das ein Optimismus, an dessen Folgen wir bis heute auf vielen Gebieten, auch auf dem der Armenpflege zu leiden haben. Ist es schon wahr, daß die großen Gedanken jener Zeit vielfach ein kleines Geschlecht zu ihrer Ausführung fanden, so kam es allmählich dahin, daß in dem anfänglichen Optimismus überlebende falsche Gedanken sich auswirkten und daß die Armenpflege „auf die schiefste Ebene polizeimäßiger Behandlungsweise“ geriet. Die Aufgabe unserer Zeit wird nun sein, staatliche und kirchliche Armenpflege reinlich voneinander abzugrenzen und in das rechte Verhältnis zu einander zu setzen. Hiermit bejaßt

sich der Vortrag, welchen Pastor Voigt auf einer Diözesan-Versammlung zu Leipzig gehalten hat. (Nr. 2.) Er zeigt 1. die Notwendigkeit einer kirchlichen Armenpflege neben der staatlichen, 2. ihre Durchführbarkeit und er giebt 3. Ziele und Richtlinien für ihre praktische Gestaltung. Wir empfehlen auch dies Christliche zu ernstster Erwägung.

J. P.

— Einige kleinere christliche Schriften mögen noch eine kurze Erwähnung finden. Der bekannte Verlag von Jaeger & Möber in Basel, der so manche erbauliche Traktate ausgesandt hat, bringt wieder deren zwei: 1. Des Christen Einnahme und Ausgabe. Einige Seiten aus dem Tagebuche eines Geistlichen von J. de Viesde. 61 S. Daß das Christliche von Bedeutung ist, beweist schon der Umstand, daß es bereits in 14. Auflage erschienen ist. Ein junger und ein alter Geistlicher sind in einem geistlich toten Fabrikdorfe. Erst dann wird ihr Werk von Eegen, als der junge von dem alten die Bedeutung des Spruches gelernt hat: „umsonst habt ihr es empfangen, umsonst gebet es auch.“ Das Wesey fordert und richtet daher Zorn an, das Evangelium giebt umsonst und erkaufte die Herzen. Daher kann nur der recht evangelisch wirkende, der zuvor selbst durch das Evangelium die freie Gnade Gottes sich hat umsonst identen lassen. Ein schönes Wort für rechtes Predigen und für rechtes Hören. — 2. Unser täglich Brot gib uns heute! ein Vortrag von Gustav Benz. 35 S. Aus der evangelischen Weltanschauung ergeben sich uns „Gesichtspunkte und Richtlinien für die Lösung der Fragen, die in unserer Zeit dem nachdenkenden Menschen den Kopf so voll und das Herz so schwer machen“: „ein anspruchsloser popularer Beitrag“ zur Feststellung dieser Gesichtspunkte will auch dieser Vortrag sein. Mit Erbauung sind wir ihm gefolgt und haben uns in der Zuversicht stärken lassen, daß „Christus der Heiland für die Sünder und Räte auch unserer Tage ist.“ — 3. Tiefer in die sozialen Fragen eingreifend ist noch ein bei Ballmann in Leipzig erschienener Vortrag, welchen Lic. Weber auf der Berliner Pastoral Konferenz gehalten hat: „Der Brief an Philemon, ein Vorbild für die christliche Behandlung sozialer Fragen“. 23 S. 30 Pf. — Ein Muster höflichen, tactvollen Schreibens ist der Brief, welchen Paulus dem von ihm in Rom betehrten entlaufenen Sklaven Onesimus an dessen Herrn Philemon nach Kolossä mitgiebt. Der bekehrte Herr und der bekehrte Sklave, wie kommen sie jetzt miteinander zu stehen? Ausführlich behandelt der Vortrag nun zunächst die Lage der damaligen Sklaven, zeigt, wie viel Elende und Not darin lag und fragt, welche Heilmittel Paulus in seinem seelsorglichen Schreiben dagegen anzuwenden weiß. Es sind die Gemeinschaft am Glauben, die Kraft der aus solchem Glauben entspringenden persönlichen Liebe und das soziale Prinzip der Brüderlichkeit, wie es von der Erneuerung des Verhältnisses der Einzelnen zu einander zu Erneuerung und Neugestaltung aller Lebensverhältnisse in den durch Predigt und Taufe zu Christi Jüngern werdenden Völkern führen soll. Endlich wird dann noch die Frage erörtert, inwieweit auf diese innerliche, geistliche Neugestaltung des Verhältnisses zwischen Herr und Sklave auch

eine Änderung des äußeren Verhältnisses selbst folgen mußte, wieworn also das Christentum direkt reformierend auf das wirtschaftliche und soziale Gebiet einzuwirken berufen ist. Von hier aus sucht der Verfasser dann die gottgebotene Aufgabe der Kirche in den gegenwärtigen sozialen Wirren zu finden.

J. P.

— Der notwendige Fortschritt des heutigen nachreformatorischen Christentums. Eine unparteiische evangelische Allianzchrift von W. F. (Joh. Schergens, Frankfurt a. M.) 1896. 36 S. Fr. Mk. — 30.

Ökonomischer Sinn ohne alle Nivellierungstendenz und energische Seilsands- und Bruderkiebe haben den Verfasser veranlaßt, den Christen evangelischen Bekenntnisses eine ernste und eindringliche Rappredigt zu halten. Er tadelt mit Recht unsere Uneinigkeit, die mannigfache Vermengung von Kirchlichem und Weltlichem, über welche der verstorbene Zübinger Stübel bereits lebhaft geklagt hat, den sich auf theologischen Vehrtrählen und Kanzeln breit machenden Rationalismus und Kriticismus, den Mangel an Heiligung als notwendige Frucht der Rechtfertigung, ohne dabei auf methodistische Abwege zu geraten, sowie die Vernachlässigung eschatologischer Fragen. Die Rappredigt würde unseres Grachtens wirksamer gewesen sein, wenn er bei Erörterung der letzten Dinge über den Rahmen der Kirchenlehre nicht hinausgegangen wäre und seine Bemerkungen über Luther und Zwingsli, Union und Freikirche usw. unterlassen hätte.

Dr. R.

— Die Grundlagen des Glaubens. Einleitende Bemerkungen zum Studium der Theologie von Arthur James Balfour. Genehmigte Überlegung und Geleitwort von Robert König. (Mielefeld u. Leipzig, Velhagen & Klasing.) 1896. XXIV und 359 S.

Man spricht in England von dem „book of the month“ oder dem „book of the year“, dem Buche, welches in dem betreffenden Monate oder Jahre jeder gebildete Mensch gelesen haben muß. Das sind denn nicht immer notwendig Romane, sondern oft auch Bücher sehr ernsten und schwerwiegenden Inhaltes, wie vor einigen Jahren Drummonds „Naturgesetz in der Geisteswelt“ und im Jahre 1895 „the foundations of belief“ von Balfour. Ob dergleichen Bücher auch wohl in Deutschland Auflage erleben würden, ob auch bei uns in den Salons sowohl wie in den Arbeitervereinen darüber debattiert werden würde? Jedenfalls wird man zugeben müssen, daß das Interesse an den höchsten und ernstesten Fragen in England ein weitverbreitetes ist und daß man dort auch, um sich über dieselben klar zu werden, vor einer tüchtigen Geistesarbeit nicht zurückdreht. Denn allerdings, wer sich an dies Buch macht, darf sich vor einer solchen nicht scheuen. Es ist zwar nicht in dem oft faum für Eingeweichte zu verstehenden abschaulichen Jargon unserer deutlichen philosophischen Werke geschrieben, es redet vielmehr die wirklich elegante Sprache gebildeter Menschen, ja es ist oft, als ob ein geistreicher Mann im Plaudertone uns unterhalten wollte, aber trotzdem verlangt das Buch, eben weil es sich immer um Fragen abstrakten, philosophischen

Denkens handelt, doch eine recht konzentrierte Geistesarbeit von seinem Leser. Es würde den gebildeten Leuten in Deutschland wohl anstehen, wenn auch sie sich einmal Mühe geben wollten, über die hier angeregten Fragen durch eingehenderes Nachdenken zur Klarheit zu kommen. Allerdings hat zu dem Aufsehen, welches das Buch in England gemacht hat, auch die Persönlichkeit des Verfassers nicht unwesentlich beigetragen. Balfour ist einer der bekanntesten englischen Parlamentarier, im Unterhause Führer der Konservativen und zur Zeit Finanzminister. Er galt für den begabtesten Gegner Gladstones, für den erfolgreichsten Bekämpfer des Homerule sowohl im Parlament, wie in Irland selbst, wo er als Chef-Sekretär mit rücksichtsloser Hand die Nationalpartei niederwarf. Neben Gladstone, Salisbury (seinem Onkel), Roseberry und Chamberlain ist er der bekannteste Charakterkopf des Parlaments. Wurde Gladstone mit einem Vulkan verglichen, so er mit einem Eisberge wegen seiner leidenschaftslosen, nichts schonenden Dialektik. Man wußte, daß er mit seinem großen Gegner die philosophischen und überhaupt wissenschaftlichen Interessen teilte, aber man hielt ihn nach seinen bisherigen Publikationen und nach seinem ganzen Auftreten für einen Skeptiker und Agnostiker. Da überraschte denn sein neues Buch gewaltig. Ein Skeptiker ist er allerdings, aber sein Zweifel richtet sich vor allem gegen die Beweisfähigkeit des Denkens, ein Agnostiker aber ist er so wenig, daß er sich bis zu der Behauptung hin wagt, die Existenz Gottes und der übersinnlichen Dinge sei philosophisch mindestens ebenso gewiß wie die Existenz des Baumes, der dort auf jener grünen Wiese steht. Das Buch will den „Naturalismus“ bekämpfen, d. h. selbstverständlich nicht die wirklich gesicherten Resultate der modernen Naturforschung, sondern eine philosophische Ausdeutung derselben, „der zufolge nur die Erkenntnis sicher ist, die schließlich auf die Sinneswahrnehmung sich gründet, alles, was sonst Erkenntnis zu sein beansprucht, an dem hiermit gegebenen Maßstab gemessen werden muß und nichts gelten darf, was sich hiermit in Widerspruch befindet.“ Wenn nun Balfour ein in dieser Richtung geschriebenes Buch „Die Grundlagen des Glaubens“ betitelt, so ist das Wort „Glauben“ als Übersetzung des englischen „belief“ in einem etwas weiteren Sinne genommen, es ist darunter verstanden alles was wir aus irgend welchen Gründen für wahr halten. Ich halte es für wahr, daß dort ein Baum steht, daß ich nicht stehlen darf, daß Michaels Madonna schön ist, daß es einen Gott giebt, kurz es giebt physische, moralische, ästhetische, religiöse Wahrheiten: was habe ich für Gründe und Beweise für diese Behauptungen und ist es z. B. wirklich wahr und warum ist es wahr, daß dort ein Baum steht? Balfour beschäftigt sich also mit erkenntnistheoretischen Untersuchungen, er bewegt sich auf philosophischem Boden, er untersucht Fragen auf ihre Beweisfähigkeit, an deren Beweisnotwendigkeit der philosophisch nicht geschulte Leser bisher gar nicht gedacht haben wird, z. B. die Frage, ob jener von mir dort gefundene Baum auch wirklich dort steht oder wenigstens ob er wirklich gerade so ist wie ich ihn sehe. Der Zweck aller dieser Untersuchungen ist schließlich der, nachzuweisen, daß die Sätze der Naturwissenschaft vor

dem Forum des strengen, kritischen Denkens nicht besser begründet sind als die der Moral und der Religion und diese nicht schlechter als jene, d. h. es ist ebenso denkbildend, daß es etwas an sich Rechtes und daß es einen Gott giebt, wie daß der Baum dort wirklich steht. Balfour ist allerdings ein gründlicher Skeptiker, ihm imponiert nicht die „Majestät der Naturgesetze,“ er hat selbst dem Kausalitätsgesetz gegenüber ein Warum?, er zeigt damit, daß schließlich alles auf Überzeugung, auf „Glauben“ beruht und daß der Glaube, welchen ich meinen Sinneswahrnehmungen gegenüber haben muß, nicht allzu viel voraus hat vor dem, welchen die doch auch vorhandenen Thatbestände der Moral und Religion erfordern. — Den vollen Gedanken- gang des Buches so fixieren, können wir hier nicht unternehmen. Eine sehr eingehende Würdigung hat ihm Prof. Rastan in Berlin (Preuß. Jahrb. December 1895) zuteil werden lassen. Ich schließe meine Anzeige mit einem Satz Rastan's: „Wann wird es sich in Deutschland einmal ereignen, daß ein Staatsmann, der in der vorbersten Reihe der parlamentarischen Kämpfe und der großen Politik steht, uns mit einer Einleitung in die Theologie beschenkt, in der ein Kenner ersten Ranges mit der Leichtigkeit und Vollendung des Tones der großen Welt über die letzten Fragen zu uns redet?“ J. P.

— Frohe Botschaft. Sonntägliche Predigten, herausgegeben von P. Michaelis, Bielefeld in Gemeinschaft mit P. Dammann, Essen, P. J. Keller, Düsseldorf, P. Wittke, Oberbissigheim u. a. 1. Jahrgang. Preis der Nummer 1 Pf. (von 1—24 Stück Porto extra), 25—100 Stk. portofrei, von 101 Stk. ab 20 Prozent Rabatt und portofrei. Zeitungsliste 2553a. (Druck und Verlag von Ernst Röttger, Kassel. Hohenthorstr. 23.)

Diese wöchentlichen Predigten haben schnell Verbreitung gefunden, weil sie einfach, herzan- bringend und leicht verständlich das Evangelium bringen und die Leute, die sie ein Mal bekommen haben, Verlangen tragen, sie jede Woche zu lesen, wenn sie irgend von Gottes Wort noch etwas wissen wollen. Zur Verteilung an Arme, an Arbeiter, Männer und Frauen seien sie warm empfohlen. S.

3. Geschichte.

— Kriegsminister von Roon als Redner. Politisch und militärisch erläutert von Waldemar Graf Roon, Generalleutnant und Mitglied des Reichstages. Dritter (Schluß-)Band. (Breslau, G. Treves.) 1896. 363 S. Pr. Mk. 5.—

Der vorliegende Band des von uns schon wiederholt anerkennend besprochenen Werkes beginnt mit der zweiten Landtagsession 1866, welche unter dem Eindruck der Siege in Böhmen und Süd-Deutschland am 5. August eröffnet wurde, und endet mit dem letzten öffentlichen Auftreten Roons, nämlich der von ihm am Sedantage 1873 bei Gelegenheit der Grundsteinlegung zum Neubau des Kadettenhauses in Lichterfelde gehaltenen Ansprache an den König, und seiner Mitwirkung bei der Enthüllung der Siegessäule am folgenden Tage. Die Jahre von 1866—1873 nahmen be-

kanntlich für Roon eine ganz andere Gestalt an, wie die Zeit von 1860—1866. Der Konflikt zwischen König und Landtag war beigelegt, die Macht der Thatfachen hatte den Theoretikern und Redekünstlern im Abgeordnetenhaus den Mund geschlossen, der Epoche der langen und oft unfruchtbaren Redekämpfe folgte nach 1866 eine wichtige Zeit des Ausbaues unserer Heeresverfassung, der Übertragung der preussischen Einrichtungen auf die süddeutschen Kontingente. Im allgemeinen fand die Regierung weit weniger Widerstand bei ihren Vorschlägen wie früher, und Roon war deshalb nicht so oft genötigt, in den parlamentarischen Versammlungen das Wort zu ergreifen. Aus dieser Zeit verdienen ganz besonders Interesse diejenigen Reden, welche Roon im konstituierenden Reichstage 1867 über die Marine und namentlich das Bundeskriegswesen gehalten hat, ferner diejenige über die Celler Denkmalsangelegenheit (1869), über den Militär-Etat 1871, über das Militärstrafgesetzbuch 1872. Als Roon Ende 1872 Minister-Präsident wurde, hat er in dieser Eigenschaft mehrfach im Abgeordnetenhaus und Herrenhaus gesprochen, die Angriffe Lasfers gegen Wagener, Fürst Putbus u. s. w., sowie die kirchlichen Gesetzentwürfe, der sog. Kulturkampf bildeten die Gegenstände dieser bedeutsamen und geschichtlich hochinteressanten Reden. Die Zusammenstellung und Erläuterung der Reden ist im 3. Bande wie in den vorhergehenden vortrefflich und erleichtert das Verständnis in hohem Grade; das ganze Buch ist eine sehr willkommene Beigabe zu den von demselben Verfasser herausgegebenen „Denkwürdigkeiten aus dem Leben des Generalfeldmarschalls, Kriegsministers Grafen von Roon,“ die durch diese gesammelten Reden in vieler Beziehung vervollständigt werden. Gleich wie jene „Denkwürdigkeiten“ sollte auch das jetzt abgeschlossene Buch „Kriegsminister von Roon als Redner“ von jedem christlich-konservativ gerichteten Manne gelesen und der Hausbibliothek einverleibt werden. v. H.

— Meister Josephus und das Märchen von Jerusalem. 2. Aufl. (Leipzig, Hermann Beyer.) 88. Pr. Mk. —,80.

Der anonyme Verfasser, ein antisemitischer Agitator, will der „Geschichte des jüdischen Krieges“ von Josephus Flavius jede Glaubwürdigkeit streitig machen. Nun ist unter christlichen Gelehrten von jeher kein Zweifel darüber gewesen, daß der im Solde des römischen Kaisers Vespasian schreibende Jude sowohl in Schmeicheleien gegenüber dem Herrscher, wie in Beweihräuderung seines Volkes und seiner eigenen Person sehr stark gewesen ist, und es daher an Übertreibungen in seinen Schriften nicht fehlt, aber aus diesen und jenen Unrichtigkeiten den Schluß zu ziehen, daß die ganze bisherige Darstellung des jüdischen Krieges und der Zerstörung Jerusalems eine jüdische Lüge sei, blieb unserem Antisemiten vorbehalten, der selbst mit einem Th. Mommsen und Kaulbach ins Gericht geht, weil sie sich zur antisemitischen Geschichtsbaumeisterie noch nicht befehrt haben. Könnte diese zur Herrschaft, so dürfte in unseren Geschichtsbüchern von der Zerstörung Jerusalems durch Kaiser Vespasian resp. Titus nicht mehr die Rede sein. Denn es habe sich hier nicht um eine Empörung der Juden gegen Rom, sondern um einen

Aufstand der „judenreinen“ Unterdrückten gegen die herrschenden Pharisäer, die Inhaber des Tempels als des größten Bankinstituts der alten Welt, das in allen Ländern Filialen hatte, gehandelt, und der Kaiser habe die Geldsäcke gegenüber den damaligen Kommunisten und Anarchisten in Schutz genommen. Die Sadducäer scheint der Verfasser nicht zu kennen. Die Essäer und Galiläer giebt er für Nichtjuden aus. Die großen Männer des Alten Testaments seien keine Juden gewesen. Die wertvollen Sachen des A. T. seien Plagiate aus anderen Litteraturen, mit denen die Hebräer ihre monotonen und gedankenlosen Eitaneien beforlert hätten.

Allen Ernstes schreibt der Verfasser: „Unsere göttliche Religion ist mit einem Makel behaftet, so lange sie mit dem Alten Testamente verquickt wird.“ Man sieht die Frucht der Kritik, welche von linksstehenden Parteien am Alten Testamente seit Jahrzehnten geübt ist. Und doch wehrt sich unser Anonymus mit Hand und Fuß, zu einer radikalen Partei gerechnet zu werden. Wiederholt redet er von „unserem theuren Glauben an das Blut des Erlösers“ und ruft am Schlusse: „Immer lauter tönt der Ruf durch die Herzen der Völker: „Christus wird wiederkehren!“ — Nur in seinem Zeichen werden wir Antisemiten siegen. Was wir fertig bringen ohne ihn, bleibt Fiktion.“ Aber trotz solcher Worte, an deren Aufrichtigkeit wir nicht zweifeln, gilt doch Luthers Wort an Zwingli: „Ihr habt einen anderen Geist.“ Sonst könnte er nicht auf der Schlussseite die Abstammung Jesu von Juden als „eine ungeheure Lüge“ bezeichnen. Solche und ähnliche wahrheitswidrige Kraftausdrücke verwischen den Eindruck, welchen die nicht ungeschickte Darstellungsgabe des Verfassers macht.

Dr. R.

— Im Jahrgange 1895 S. 336 habe ich die Chronik des Dorfes Molschleben bei Gotha zur Anzeige gebracht. Zwei weitere Dorchroniken sind uns inzwischen zugegangen; beide von den Pfarrern der Gemeinden geschrieben. Eine Stunde nordwestlich von Magdeburg liegt das große, jetzt etwa 3900 Einwohner zählende Dorf Dvenstedt, zum Kreise Wolmirstedt gehörend. Seine bis zum Jahre 965 zurückreichende Geschichte wird in etwas trockenem Chronikenstil von dem Pfarrer Dr. F. Rieks (Magdeburg, Creutische Verlags-handlung. 79 S. 1 Mark) erzählt. Umfanglicher und tiefer eingehend noch ist die Chronik des Dorfes Kleinbottwar bei Warbach in Württemberg vom Pfarrer Meißner (Stuttgart, Kohlhammer. 102 S. und 2 Karten. 2 Mark), das jetzt 684 Einwohner zählt. Beide Büchlein haben wirklich nicht bloß lokalgeschichtliches Interesse, sondern sie bieten uns beide in kleinem Rahmen Bilder von reichlichem kulturgeschichtlichem und kirchengeschichtlichem Inhalte. Diese kleinen Züge des schwabischen Pietismus und separatistischen Sektenwesens aus der Zeit nach dem 30 jährigen Kriege bis in unser Jahrhundert hinein, wie interessant sind sie, und in dem sächsischen Dorfe, wie klar tritt der auflösende und zersetzende Einfluß erst des Rationalismus und Lichtfreundtums und dann der modernen Kulturkampfgesetzgebung uns entgegen! Zwar steht es in Schwaben mit der Teilnahme am Gottesdienst noch besser als in Sachsen, aber auch

da sinkt die Zahl der Kommunikanten schon auf 66 Proz. Opposition gegen die Kirche findet sich hier wie dort, aber während es in Schwaben mehr die Opposition der Sekte, also doch noch eine Opposition aus dem Glauben ist, ist es in der Provinz Sachsen die Opposition des rohen Unglaubens, nicht zum wenigsten durch jüdische Einflüsse genährt. — Erwähnung verdient noch, daß in Dvenstedt das hübsche Büchlein „der Abjunktus von Dbenhausen“ spielt (Jahrg. 1894. S. 221), in welchem Frau Lina Walther geb. Möller dem Großvater ihres Mannes, dem Pastor Johann Christoph Walther zu Dvenstedt (1748—1792) ein Denkmal gesetzt hat, so wie auch daß aus Dvenstedt der bekannte altlutherische Pastor Grabow, der Begründer der amerikanischen Buffalo-Synode stammte.

J. P.

— Weltgeschichte von Leopold von Ranke. Textausgabe. Zweite unveränderte Ausgabe. (Duncker und Humblot, Leipzig 1896.) Gesamtpreis geh. Mk. 40,—, geb. in Halbfranz Mk. 50,—.

Von dieser vortrefflichen neuen Ausgabe des letzten Meisterwerkes unseres großen Geschichtsschreibers liegen uns jetzt die ersten Bände vor, welche bis zum Tode Kaiser Heinrich IV., also bis zum Beginn des 12. Jahrhunderts führen. Das Unternehmen der Verlagsbuchhandlung ist schon im Januarheft 1896 dieser Zeitschrift gewürdigt, der Inhalt des Werkes eingehend bei anderen Gelegenheiten, namentlich in einem Aufsatze des leider so früh gestorbenen Dr. Landwehr (Aprilheft 1891) besprochen. Wir wollen aber auch hier doch noch darauf hinweisen, wie gerade in dieser „Weltgeschichte“ der damals 80 Jahre alte Gelehrte sein universalhistorisches Wissen noch einmal zusammengefaßt, und wie er in ihr den Zusammenhang zwischen den einzelnen Völkern, den großen Gang der Begebenheiten in unergleichlicher Weise zur Darstellung gebracht hat. Wie bei allen Arbeiten Ranke's tritt auch hier die Absicht stark hervor, die geschichtlichen Ereignisse in ihrem Zusammenhange mit den großen, weltbewegenden Ideen zu begreifen „die Mär der Weltgeschichte“ aufzufinden, jenen Gang, der als ihr eigentlicher Inhalt, als ihre Mitte und ihr Wesen anzusehen ist.“ Mit der deutschen Geschichte beschäftigt sich besonders der dritte Band; in ihm finden sich die glänzenden Charakteristiken der karolingischen, sächsischen und salischen Kaiser, unter denen namentlich diejenige Otto III. hervorleuchtet, die Darstellung des hin und her wogenden Kampfes zwischen Kaiser und Papst, die Beurteilung der Bedeutung des Ganges nach Canossa u. s. w. Die Verlagsbuchhandlung hat auch dieses Werk in gewohnter vortrefflicher Weise ausgestattet, sodaß es auch in äußerer Beziehung zur Anschaffung empfohlen werden kann.

v. H.

4. Naturwissenschaft.

— Otto Werner, Die Stellung des Menschen in der besetzten Schöpfung und seine Sprache. Grundriß einer den Glauben mit dem Wissen veröhnenden Natur- und Weltanschauung. (Leipzig, E. Haberland.) 1895. 95 S. Pr. Mk. 1,—.

Um den prinzipiellen Wert der Stellung des Menschen dem Tiere gegenüber zu erforschen, unterzieht der Verfasser zunächst das Geistesleben des Menschen einer Untersuchung, spricht vom Zustande-kommen der Vorstellungen und findet, daß die Aufstellung neuer Vorstellungen durch Vergleichung geschieht, wobei denselben auch zugleich ihr Platz angewiesen wird. Vorstellungsbildung und Vorstellungsordnung erklärt er für Eins. Beides schreibt er nun auch dem Tiere zu, das aber führt ihn zu dem Schluß, „daß überhaupt das geistige Leben der Tiere, soweit Anlage und Funktion in Betracht kommt, in keiner Weise von dem menschlichen verschieden ist, und es als ausgeschlossen betrachtet werden muß, daß der ungeheure Abstand (zwischen Tier und Mensch) . . . auf dem Mangel an irgend welchem Geistesvermögen beruhen kann.“ — Nach Werner soll nun das Tier stets ein und denselben Vorstellungskreis behalten, seinen Wahrnehmungen also nie etwas Neues hinzufügen. Worin liegt die Schranke? In der geistigen Beschaffenheit des Tieres nicht; in Beschränkung der Sinnesorgane? nein, denn viele Tiere haben schärfer entwickelte Sinne als der Mensch; in geringerer Ausbildung des Gehirns? Dann müßte die verschiedenartige Ausbildung des Gehirns bei hohen und niederen Tieren hier auch einen viel bedeutenden geistigen Unterschied bedingen, als in der That vorhanden ist; auch daß in der Gehirnsorganisation eine Schranke läge, ist nicht anzunehmen.

Die Schranke liegt also nicht im Tier, sondern außerhalb desselben, d. h. in der umgebenden Welt, die unbeseelte kann es nicht sein; denn in Bezug auf diese genießt der Mensch keine Vorzüge, daher kann jene Schranke nur aus der Beziehung der Tiere zu den beseelten Mitgeschöpfen hergeleitet werden: jedes Tier hat seinen engbegrenzten Daseinskreis und derselbe wird ihm zur Schranke für sein Innenleben. Nur der Mensch macht eine Ausnahme, indem er jene Freiheit besitzt, vermöge der seinem Blick und Geist die Welt unbegrenzt offen steht.

Soweit zunächst der Verfasser!

Bei der anerkennenswerten Klarheit, mit welcher der Verfasser schreibt, ist es unbegreiflich, daß er die in seinem Gedankengang liegenden Fehlschlüsse nicht selbst erkennt. Zunächst ist es durchaus ansehbar, daß Vorstellungsbildung und Vorstellungsordnung auf ein und demselben Prozeß beruhen, es scheint mir vielmehr, als ob es zwei getrennte geistige Tätigkeiten sind, die beim Menschen wie Blitz und Donner fast zusammenfallen können, es aber (bei geistig trägen Menschen) durchaus nicht immer thun. — Daß das Tier Vorstellungen hat, daß aber sein Vorstellungskreis ein beschränkter ist, wird niemand bestreiten, wenn aber Werner dem Tier die Bildung neuer Vorstellungen abspricht, so liegt da ein weiterer Fehler seiner Deduktionen. Woher hat denn das Tier seine Vorstellungen? entweder sind sie erworben oder angeboren. Das letztere wird niemand behaupten wollen, also müssen sie erworben sein, dann hat das Tier sie aber doch einst als etwas Neues erhalten, wenn das einmal der Fall war, so ist nicht einzusehen, weshalb es nachher nicht mehr so sein soll. Und tatsäch-

lich ein Hund z. B., der sich an einen neuen Herrn gewöhnt, erwirbt sich eine neue Vorstellung. Dort liegt also die Schranke nicht, sie liegt vielmehr meines Erachtens eben in der mangelnden Fähigkeit des Tieres, seine Vorstellungen zu ordnen, dies aber bedingt einen prinzipiellen Unterschied der geistigen Fähigkeiten von Mensch und Tier, ich stehe daher hier auf gänzlich anderem Boden als Werner. —

Aber die Richtigkeit seiner Folgerungen einmal zugegeben, so kommen wir zu einem anderen höchst bedenklichen Fehler, den er macht. Er sucht jene Schranke und findet sie schließlich in den Beziehungen der Tiere zu den beseelten Mitgeschöpfen. Das ist an sich schon ein Unding und hatte den Verf. auf den Gedanken bringen müssen, daß er eben eine ganz verkehrte Schranke gesucht hat, denn thatsächlich beweist er das nun auch gar nicht, spricht gar nicht von den Beziehungen der Tiere zu den beseelten Mitgeschöpfen, sondern weist darauf hin, daß jedes Tier seinen beschränkten Daseinskreis hat. Ja, woran liegt das? Doch ganz gewiß nicht an dem daran ganz unschuldigen Menschen, sondern an dem beschränkten Vorstellungskreis des Tieres. Werner bewegt sich also völlig im Zirkel. Den Blick über die Grenzen hinauszurichten, dazu soll es dem Tiere nicht an der Fähigkeit, sondern an der Möglichkeit und am Interesse fehlen. Das letztere ist doch gar zu anthropomorphistisch, Möglichkeit und Fähigkeit fällt hier aber doch ganz gewiß zusammen, wenn nicht, dann sollte doch Werner einmal einem Tiere die nach ihm nur vom Menschen, also auch von ihm (Werner), geschaffene Unmöglichkeit aus dem Wege räumen, dann müßte es also doch fähig sein, seinen Daseinskreis zu erweitern. Und wie viel Tiere giebt es, die ohne Beziehung zu „beseelten Mitgeschöpfen“ stehen und deshalb doch denselben beschränkten Daseinskreis behalten. Wenn Werner aber zu den beseelten Mitgeschöpfen etwa auch die anderen Tiere rechnet, so ist der Schluß ebenso ungerechtfertigt; denn die Tiere beschränken sich gar nicht gegenseitig: entweder freieren sie sich gegenseitig auf, das kann aber keinen hemmenden Einfluß auf die geistige Entwicklung der anderen Tiere gleicher Art haben, im Gegenteil, es zwingt sie sich zu schüßen, was unter Umständen ein geistiger Fortschritt sein könnte — oder aber, und wir wissen heute, daß diese Fälle ebenso oft vorkommen, die Tiere leisten sich gegenseitig Hilfe (Symbiose), dann werden sie sich gegenseitig ihre Daseinskreise erweitern statt begrenzen. Nein, die geistige Entwicklungslosigkeit des Tieres kann allen Entwicklungsgeboten zufolge nur in ihm selbst liegen. Und wenn nun weiter Werner den Grund der höheren Entwicklung des Menschen in seiner „Freiheit“ (was er darunter versteht, sagt er nicht) findet, so frage ich, ob man nicht mit noch größerem Recht umgekehrt den Grund der Freiheit in der höheren Entwicklung finden muß! — Auch in diesem letzten Schluß liegt ein Zirkel, wie er besonders deutlich im Anfang des zweiten Abschnittes (p. 20) zu Tage tritt: die geistige Überlegenheit des Menschen beruht auf seiner Freiheit, die Freiheit besitzt er aber „infolge seiner Überlegenheit über das Tier.“

Wenn die Grundlage des Buches auf so starken Irrtümern beruht, so kann man voraussetzen, daß

auch das Folgende ähnlich sein wird. In der That durfte ich beim zweiten Teil den Blaustift nicht niederlegen, was mir an ihm gefallen hat ist lediglich die Erregung des „Kampfes ums Dasein“ durch einen „Kampf um den Vorrang.“ Wenn Werner nun aber im übrigen zu bewegen sucht, daß das Menschengeschlecht das Primäre ist, aus dem sich die Tierwelt rückwärts entwickelte (das Wort „Entwicklung“ paßt hier natürlich eigentlich nicht mehr), so liegt darin nur ein ganz kleines Körnchen Wahrheit, vor allem beruht aber seine Beweisführung auf einer Kette von Fehlern. Ich weiß nicht, ob Werner Wigands vorzügliche Satire auf den Darwinismus „die Auflösung der Arten durch natürliche Zuchtwahl“ kennt, da findet er seine hier im Ernst entwickelte Ansicht in klassischer Weise als Scherz durchgeführt.

In dem dritten Abschnitt kritisiert Werner den Darwinismus, den er völlig verwirft, im vierten setzt er sich mit Snells Lehre auseinander, in der er manches Verwandtes findet. Snell gehört zu den Idealisten unter den Descendenztheoretikern und ist jedenfalls mit Kölliker und Deer der Wahrheit bedeutend näher gekommen als Darwin. Was Werner als Schwächen von Snells Lehre darstellt, können wir nicht als solche anerkennen, halten sie vielmehr für bedeutend besser als Werners Hypothese. Vor allem hat sie den großen Vorzug, daß sie eine Analogie vorbringen kann, während Werner ganz abgesehen von tatsächlichen Beweisen nicht einmal die Möglichkeit eines solchen Analogieschlusses für sich hat; denn eine normale rückläufige Entwicklung ist bisher noch nie beobachtet, der Vitalismus ist eine Ausnahme und keine Entwicklung, sondern wie der deutsche Ausdruck besagt ein „Rückschlag“, der plötzlich erfolgt; und wenn bei der künstlichen Züchtung ohne die Hand des Züchters ein Rückgang auf die alte Form erfolgt, so beweist das nichts für eine gleichmäßige Rückwärtsentwicklung, sondern zeigt vielmehr die (für den Darwinismus verhängnisvolle) Wahrheit, daß die künstliche Züchtung als ein Zwang zu betrachten ist, der Unnatürliches erzeugt und der daher auch nicht als Analogon benutzt werden kann.

Der zweite Hauptabschnitt des Buches behandelt die Sprache; im allgemeinen kann man hier dem Verfasser mehr zustimmen, er hält sich dabei an die Ansicht von Jakob Grimm über den Zusammenhang der Sprache mit dem geistigen Leben. In seinen Auseinandersetzungen über den Ursprung der Sprache, kann ich ihm wieder nicht in allem folgen, wenn er dabei der Gewöhnung und Thätigkeit als organbildend eine große Rolle zuschreibt, so segelt er ganz im Fahrwasser von Lamard. Teilweise erscheint er uns dabei auch recht inkonsequent in Bezug auf den ersten Teil; allerdings spricht er zuletzt auch den Gedanken aus, daß die „Sprache“ der Tiere sich aus derjenigen des Menschen rückwärts entwickelt haben soll.

Der Verfasser ist Pfarrer, ich glaube nicht, daß ein echter Naturforscher den Grundgedanken des Buches, nämlich den einer rückläufigen Entwicklung ernstlich verfolgen kann. Darauf hinweisen möchte ich aber noch, wie sehr diese Hypothese mit dem mosaikähnlichen Bericht im Widerspruch steht, ganz gewiß mehr als irgend eine andere.

Ich bedauere, daß ich in meiner Besprechung so ablehnend sein mußte; ich erwartete bei Beginn

der Lektüre ein anderes Resultat. Ich kann aber leider nicht umhin diese hier vorgetragene Ansicht Werners nicht nur für irrig, sondern auch für gefährlich zu erklären: geht er doch so bestimmt von dem echt materialistischen Grundgedanken aus, daß „nicht irgend welche besondere geistige Fähigkeit den Menschen vor dem Tier auszeichnet“; ich fürchte, daß dieser gefährliche, aber auch grundverehrte Gedanke bei manchem Leser mehr haften bleibt als alles andere sonst Vorgebrachte.

Entgegen einer mir mit zugesandten Besprechung in der „Gothaischen Zeitung“ kann ich nur hoffen und glauben, daß die Wissenschaft über Werners Anschauungen zur Tagesordnung übergeht.

Dt.

5. Biographie.

— Ida Negri. Ein Vortrag von Karl Hendell. (Zürich und Leipzig. Verlag von K. Hendell u. Co.) 1896.

Ida Negri ist eine italienische Dichterin, deren Stern hellleuchtend am Himmel aufgestiegen. Sie wird den meisten Lesern der Monatschrift unbekannt sein. Darum gebe ich einige biographische Notizen über sie. Geboren 1870 in Lodi als das Kind armer Eltern hat sie eine not- und sorgenvolle Jugend verlebt. Mit 18 Jahren nahm sie eine Stelle als Lehrerin in dem weltentrückten Flecken Motta Visconti am Ticino an. Dort hatte sie an 80 lombardische Puben und Mädchen ins ABC einzuführen. Dürftig war die Besoldung, noch dürftiger die Wohnung, eng der Lebenskreis. Aus den Zeitungen schöpfte sie ihre Kenntnisse der Litteratur. Und bis 1892 hatte sie noch keine Berge gesehen, noch nicht das Meer, kaum einmal eine große Stadt, Mailand. Später dann hat sie eine Anstellung als Lehrerin an einem Lehrerinnen-Seminar in Mailand erhalten und einen jährlichen Ehrensold als Dichterin vom Gemeinderat in Florenz, so daß sie nun ihrer Mutter das Alter erleichtern und sich frei ihren dichterischen Arbeiten und Studien widmen kann. Die erste Sammlung ihrer Gedichte nannte sie *Fatalita, Schicksal*; Hedwig Zahn hat eine gute Übersetzung davon geliefert. Eine zweite Sammlung *Tempeste, Stürme* ist meines Wissens noch nicht überseht. Ida Negri ist eine Dichterin von großer Kraft der Gedanken und seltener Schöne der Form. Es ist kennzeichnend für sie, daß sie einen Bewerber um ihre Liebe nach seinen Idealen, nach seiner Glaubensfahne fragt, daß sie ihm zuruft: Hast du gearbeitet? Da er das nicht gethan hat, weist sie ihn zurück: Was hoffst du, schwacher Sklave, der wohl sich fühlt im goldnen Schlamm von mir? Mach Platz mir, tritt bei beiseite! Du bist mir nichts. Verachtung weich ich dir, schwacherziger Jünger einer schwachen Zeit. Man muß sie als eine Idealistin bezeichnen, mit stark realistischer Ausprägung, und wenn sie einerseits ein sehr kräftiges Schicksalsgefühl hat, zeigt sie andererseits ein ebenso kräftiges Menschheitsgefühl. Was man aber bei ihr schmerzlich vermisst, das ist der Tiefklang des Glaubens. Und wenn die Sozialdemokratie sie als ihre Dichterin in Anspruch nimmt, die das Lied der Zukunftsmenschheit singt und den Hymnus auf die Gasse anstimmt, so kann man dem nicht widersprechen. Ida Negri ist eine Dichterin sozialer Lyrik, welche

für die Bourgeoisie unserer Zeit Faustschläge bereit hält. Man wird aber gut thun abzuwarten, welchen Gang sie weiter nimmt, ihre Entwicklung ist jedenfalls noch nicht am Ende, aber sie ist heute schon eine bedeutsame Erscheinung und aller Beachtung wert.

— Marx. Von Dr. Adolph von Wundt. (Duncker u. Humblot, Leipzig.) 1896. 265 S. Nr. Mf. 5,20.

Vielleicht das beste Buch, jedenfalls eins der scharfsinnigsten, die bis jetzt über Marx geschrieben sind. Ob es überhaupt Wert hat, Marx als Theoretiker anzugreifen und zu widerlegen, ist hier schon zu öfteren Malen bewiesen worden. Der bleibende Heros der Sozialdemokratie ist Marx viel mehr vermöge gewisser agitatorischer Stellen und Schlagworte, als aus dem vollen Verständnis seiner überaus schwierigen Werke heraus, und vollends die gebildeten Anhänger des Sozialismus sind es viel mehr durch ihre Gerechtigkeitsliebe und ihr Mitgefühl, als durch die Letztüre Marxs. Soll trotzdem ein Vorstoß auf die haltlosen Stellen im „Kapital“ und den sonstigen Werken des berühmten Evangelisten der Proletarier geschehen, so kann er nicht wohl besser als hier von v. Wundt geführt werden. Der erste Teil des Buches ist der Widerlegung und dem Nachweis von Lücken in Marx gewidmet, der zweite einer Parallele zwischen ihm und einer Reihe berühmter Namen von philosophischem oder volkswirtschaftlichem Rufe. Diese letztere Hälfte, in sieben Kapiteln Aristoteles, Proudhon, Stirner, Schopenhauer, Hegel, Jules le Chevalier und endlich Kant gleichsam als Maßstab an Marx anlegend, ist der weitaus schönste Teil des Buches und als Lektüre ein wirklicher Genuss. Den Aristoteles hat Marx danach, obwohl er ihn gern anführt, dort verstümmelt, wo er die kühle Weltbetrachtung des alten Griechen nicht brauchen konnte, nämlich in der von Aristoteles wohl vermerkten Tatsache, daß die Herrschaft des Austausches, der Kauf und Verkauf, sich schon im Altertum auf alle Dinge der Welt, die physischen und moralischen gleichviel, erstreckte, nicht erst, wie Marx will und, seiner Theorie vom Kapital und den Arbeitsmitteln gemäß, wollen muß, seit der Einführung der Fabriken und Maschinen. Auch Proudhon gegenüber sei Marxs Verhalten um kein Haar besser gewesen, da er an der berühmten „Philosophie des Elends“ des Franzosen gerade diejenigen Fehler und Schwächen am erbarmungslosesten zerlegt, welche sich in seinen eigenen Werken nur zu zweifellos nachweisen lassen. Schopenhauer und seinen Antipoden, Stirner, setzt Verf. in eine überaus interessante Parallele und zudem in einen litterarischen, bisher wohl noch nirgend aufgespürten Zusammenhang mit Marx; bezüglich des jetzt nahezu vergessenen französischen Nationalökonomten Chevalier weist er sodann nach, daß dieser denjenigen Gedanken Marxs, den seine Anhänger für dessen ureigenstes, wissenschaftlich größtes Verdienst erklären, die sog. materialistische Geschichtsauffassung, schon 26 Jahre vor Marx, der Chevalier sehr wohl kannte, ausgesprochen hat. Endlich stellt Verf. dem großen Sozialisten das nicht unbegründete Zeugnis aus, daß er Kant, den er öfter „mit den Mütren des Kenners“ erwähnt, nichts weniger als verstanden hat. Es will

viel für das „Kapital“ bedeuten, wenn ein solcher Kritiker es trotzdem eine eminente Leistung, den ersten großartigen Versuch einer Anwendung der „Forderung nach der Wirkung“ auf dem Gebiete der Wirtschafts- und Gesellschaftslehre, und eine Anregung für die nationalökonomische Wissenschaft nennt, das Kausalitätsprinzip fortan stets als die Methode der Wirtschaftslehre beizubehalten.

13.

6. Länder- und Völkerkunde.

— Geschichten und Lieder der Afrikaner. Ausgewählt und verdeutscht von A. Seidel. Berlin, Verein der Bücherfreunde. (Schall und Grund.) 1896. Nr. Mf. 5,—.

Ein sehr interessanter und lehrreicher Beitrag zur Kenntnis unserer schwarzen Brüder und ein schlagender Beweis, daß die über Wesühr verachteten Bewohner Afrikas keine halb tierischen Geschöpfe sind, sondern über schöpferische Phantasie gebieten, sogar Sinn und Verständnis für poetische Formen haben. Freilich sind die Anlagen der Neger nicht annähernd in gleichem Grade entwickelt wie die der Europäer, aber sie sind zweifellos vorhanden und lassen die Möglichkeit weiterer Ausbildung zu. Das Seidelsche Buch beschränkt sich nicht auf die eigentliche Negerbevölkerung, sondern zieht auch die Völker semitischer und hamitischer Zunge, sowie die Mischnegre in den Kreis der Darstellung; ein großer Teil der mitgeteilten Volkslitteraturproben ist also unter muhammedanischem Einfluß entstanden. Die Einleitung giebt eine Darlegung der Gründe, weshalb man in Europa bisher die afrikanische Bevölkerung geringschätzig beurteilt habe und schließt hieran eine scharf charakterisierende Übersicht der wichtigsten Gruppen derselben. Dann folgen in bunter Reihe Gebete, Lieder, Märchen, Sprichwörter, Tierfabeln usw., geschickt ausgewählt und durchweg gut übersezt. Manche der Fabeln und Sprichwörter frappieren durch die Schärfe der Beobachtung des Natur- und Tierlebens, viele der Lieder setzen durch ihren poetischen Gehalt in Erstaunen. Das Buch verdient die Beachtung aller derer, die an der sittlichen und geistigen Hebung der Afrikaner Anteil nehmen.

v. H.

7. Poesie.

— Julius Sturm. Ein Gedenkblatt nebst einem Liederstrauch aus den Werken des Dichters zusammengestellt von A. Hepding. (Gießen, Ricker.) 79 S.

Ein anspruchsloses, aber warm empfundenes „Gedenkblatt“ auf das Grab des liebenswürdigen thüringer Dichters, des (ech. Kirchenrates Dr. Julius Sturm zu Köstritz (geboren am 21. Juli 1816, gestorben am 2. Mai 1896). Sturm hat die Arbeit selbst noch geprüft, zu seinem 80. Geburtstage sollte sie dann hinausgehen, nun konnte sie nur als ein Zeichen tiefer Verehrung und Liebe auf des Dichters Grab gelegt werden. Nur ein „Dichterprofil“ nennt es der Verfasser, er erhebt also gar nicht den Anspruch die „Dichtergestalt“ allseitig zu zeichnen, aber auch diese kurze Skizze wird jeder Verehrer des Dichters gerne lesen, und wer diesem etwa bisher noch ferne gestanden hat, wird ihn dadurch verehren lernen. Obgleich Sturm durch Leiden viel geprüft war („Ich habe seit nun

30 Jahren wenig ganz gesunde Tage verlebt, mir aber durch Gottes Gnade die Feiheits des Geistes bewahrt"), so hat er doch seinen Liebern absichtlich alle Klagen möglichst ferngehalten: „Lieber, religiöse Lieder sollen erbauen und trösten, sie sollen betrübte Herzen fröhlich machen helfen, indem sie zum Vertrauen auf Gott anregen, der die Liebe ist und bleibt, trotz allen Elendes und Jammers in unsrem Leben.“ Wenn ihn der Verfasser mit Geibel und Gerok zusammenstellt, so nimmt er vielleicht nur erst die letzte Stelle in dieser Dreizahl ein, aber zu ihnen gehört er doch und vergessen wird er von dem christlichen Volke nicht werden. Einer der „Modernen“, Bleibtreu hat diese Dichter gelästert als „wohlwuschelndes Brechmittel für Backfische“, wir aber sind überzeugt, daß der gesunde Volksmagen noch einmal die Herren Bleibtreu und Genossen „ausbrechen“ wird, um sich an Geibel, Gerok und Sturm dauernd zu erfreuen. Denn „ein großes Maul es auch nicht thut.“ Wir schließen mit dem kurzen Motto, mit dem Sturm sein „Lied“ charakterisiert hat:

„Nie hab ich ein Gefühl erlogen,
Ich singe nur was ich erlebt,
Was müd' nicht wird in mir zu wogen
Bis es im Lied sich ausgebebt.“ J. P.

— *Wratislaviae Laudes*. Composuit P. Scharnweber Gymn. Reg. Fridericiani Professor. Cum effigie Beati Caroli Fickerti. Wratislaviae. (In aedibus L. Koehleri.) 1896. p. 164. Pr. Mk. 3.—

Der Verfasser erörtert in der Vorrede seines dem Breslauer Elisabeth-Gymnasium gewidmeten zierlichen Büchleins den bedauerlichen Rückgang der klassischen Studien und den modernen Abscheu vieler Akademiker vor der lateinischen Sprache. Früher sei das Gymnasium eine Lateinschule gewesen, in welcher Sekundaner und Primaner sich im Lateinsprechen und -Schreiben täglich übten und Verse zu machen versuchten. Gewiß seien andere Fächer wie moderne Sprachen, Naturwissenschaften und Realien, vernachlässigt worden, aber durch das Studium der alten Sprachen der Geist so gebildet worden, daß einem jeden der Zugang zum Studium anderer Fächer leicht gewesen sei, wie er denn selber die englische Sprache ohne Lehrer so gelernt habe, daß er dieselbe seit mehreren Jahren andere lehren könne. Indessen die alte und ewig neue Streitfrage über Ausdehnung und Wert der klassischen Sprachen oder gar die zweifelhafte frühere Wochenstunde, lateinische Verse zu dreheln, soll hier unerörtert bleiben, da in solchen Dingen nicht bloß das Talent und die Gelegenheit, welche nicht jedem Gymnasiasten zu Gebote stehen, sondern auch der Tyrann des Geschmacks eine große Rolle spielen. Ist der Kreis derer, welche lateinische Bücher lesen, auch nur ein geringer, so ist die Freude darüber, daß ein Konstantin Schlottmann („*Erasmus Redivivus*“) und Friedrich Bloß („*Acta apostolorum sive Lucae ad Theophilum liber alter*“), oder Karl Hirsche („*Thomae Kempensis De Imitatione Christi Libri Quattuor*“) heute noch eine Anzahl aufmerksamer Leser finden, nicht minder groß. Von den mit Schlesiens und insbesondere Breslaus Verhältnissen bekannten Akademikern wird auch unser kleines poetisches Büchlein mit Dank auf-

genommen werden. Der Verfasser, Nachkomme eines aus Salzburg vertriebenen Protestanten und einer aus Frankreich geflüchteten Eugenotin, weiß in seinen dichterischen Ergüssen religiöse und patriotische Gefühle zum schönen Ausdruck zu bringen. Unschön erscheint die Ode an den Schnapsbruder Wagner. Aber vielleicht soll mit derselben der Finger auf eine Wunde der Unordnung gelegt werden, an welcher manche Anstalt sich verblutet. Auf Druckfehler, die nicht weiter stören, soll hier nicht hingewiesen, wohl aber die schöne Ausstattung gelobt werden, in welcher der Dichter seine erfreuliche Gabe darbietet, die trotz aller lokalen Schranken mehr Genuß bereitet als die *Carmina*, welche Leo XIII. vor Jahren veröffentlichte. Dr. R.

8. Unterhaltungslitteratur.

— Wilhelm Zabern. Ein Roman aus der Zeit Christian II. Herausgegeben von E. Hauch. Aus dem Dänischen von S. Clausen. (Leipzig, Verlag von E. Werther.) Pr. Mk. 5.—

Eine dänische Geschichte aus der Wende vom XV. zum XVI. Jahrhundert, wesentlich aus dem Anfang des XVI. Jahrhunderts. Eigentlich eine Selbstbiographie, welche der Herausgeber in einem alten Manuskript gefunden hat, welche er aber auch jedenfalls überarbeitet hat. Auffällig ist es, daß der ursprüngliche Verfasser dieser Memoiren, obwohl er in die Geheimgeschichte jener Zeit eingeweiht ist und den leidendsten Persönlichkeiten nahe gestanden hat, sonst von den Zeitgenossen nicht erwähnt wird, auffällig auch, daß manche seiner Angaben mit den anderweiten Berichten über die Geschichte jener Zeit nicht übereinstimmen. Das könnte Zweifel an der Glaubwürdigkeit seiner Darstellung erwecken. Andererseits geht durch das ganze Buch jener eigenartige Zug hindurch, der nur dem Selbsterlebten anhaftet. Wie viel der Überarbeiter und Herausgeber hinzugefügt hat, läßt sich schwer erkennen, manche eingeflochtene Reflexionen müssen von ihm herrühren, sie waren jener Zeit fremd. Denke ich mir dänisch-norwegische Leser für das Buch, so würde ich ein lebendiges Interesse an demselben gut verstehen können, es wäre zunächst das Interesse an der Geschichte des eigenen Landes, an der düstern Persönlichkeit dieses blutigen und unglücklichen Königs, an den Schilderungen der Sitten und Zustände jener Zeit. Den Verfasser umkleidet ein eigenartiger Zauber, er ist ein schlichter, ehrenhafter Charakter, aber dabei nicht ohne dichterischen Sinn, und weiß die Menschen lebensvoll zu erfassen und zu schildern. Eine andere Frage aber ist es, ob das Buch es verdiente, in die deutsche Litteratur eingeführt zu werden. Diese Frage möchte ich nicht unbedingt bejahen. Wir verdanken der nordischen Litteratur viele schöne Sachen, alles, was von daher kommt, hat einen besonderen Reiz, eine besondere Anziehungskraft für uns, zumal wo das stammverwandte nationale Gepräge kräftig zum Ausdruck kommt, aber ich glaube, dieser Wilhelm Zabern hat doch für uns nicht das Interesse, seine Selbstbiographie nicht die Bedeutung, daß sich seine Überführung zu uns rechtfertigen ließe und lohnen wird. Doch muß darüber der Erfolg entscheiden. Freunden der nordischen Litteratur kann man jedenfalls das Buch empfehlen, und es wird auch solche

unter uns finden, die sich von ihm angesprochen fühlen, aber auf eine Eroberung auf deutschem Boden wird es wohl verzichten müssen. D.

— Die neue Christoterpe. Ein Jahrbuch, herausgegeben von Rudolf Kögel, Emil Frommel u. Wilhelm Baur. (C. Ed. Müllers Verlag in Bremen.) 1897.

Die neue Christoterpe für 1897 ist bereits erschienen und enthält wieder viel Schönes und Gutes in Poesie und edler Prosa. Das Jahrbuch erscheint zum erstenmale, seit Rudolf Kögel nicht mehr unter den Lebenden weilt. Und es erfreut daher besonders, wenn auch die Freude eine wehmütige, daß Emil Frommel dem Verschiedenen einen ebenso warmen, wie verständnisvollen Nachruf gewidmet hat. Aus dem sonstigen Inhalt heben wir folgendes hervor: Der Evangelist Matthäus von Adolf Schlatter. Die Laienfreude am Schönen von Hermann Jeser. Joachim Braun, der Schulmeister von Wiedenstadt, eine sehr niedliche, aus alten Papieren geschöpfte kleine Erzählung von Max Vorberg. Albrecht Dürer von Wilhelm Ehlele. Die letzten Meisterjünger von Straßburg von Robert König. Carlples religiöse Stellung von Leopold Witte. Eine suchende Dichterin von Karl Rinzel. Die Novelle „Zurückgefunden“ von Renata Pfannschmidt bietet der Kritik einige Bedenken. Daß ein betehrungswütiger katholischer Kaplan, grade dem Objekt seiner Bemühungen gegenüber sich so weit vergessen sollte, wie der Pfarrer Anselm, ist psychologisch wenig wahrscheinlich. Noch unwahrscheinlicher, daß wenn es geschehen, er nachher zur Gratulation bei der Verlobung sich einstellen sollte. Etliches über Musik, insbesondere über Hausmusik. „Nur Gottes“ und Waldeinsamkeit. Grüne Ranten um Christi Kreuz von Wilhelm Baur. Kohlen auf dem Herd, Gedanken und Bilder zu den Festen in Haus, Familie und Gemeinde von Emil Frommel. Außerdem Gedichte von R. Lehmann, Stephanie von Götler, R. Cart, Georg Vogel, Paul Kaiser, Karoline Abbot.

9. Verschiedenes.

— Ästhetisch-politische Briefe von einem Ästhetiker (Leipzig, Werther.) 104 S. Pr. Mk. 2. Ein energischer Protest gegen das Vorherrschende des Intellektualismus, Rationalismus und Realis-

mus im ganzen Menschenleben. Von der auf der Oberfläche bleibenden, zerfetzenden Verstandesthätigkeit will der Verf. in das Innenleben hineinführen, wo die wahre Kunst, überhaupt die ideale Auffassung des Lebens gedeiht. Man würde sich des Büchleins aber noch mehr freuen können, wenn es etwas zugänglicher und angenehmer geschrieben wäre. Abgesehen davon, daß die „Briefe“ keine Briefe sind, sondern bloße Abhandlungen, die nicht einmal Briefform haben, lieft sich das Ganze wegen der schwülstigen, deklamatorischen Sprache sehr wenig angenehm. Seitenlang überstürzen sich die Worte, ohne daß man recht weiß, was der Verf. eigentlich will, und wo er sich dann einmal auf ruhige Deduktion einläßt, da sind dann so viel schiefe Behauptungen, daß der Leser, auch wenn er mit der Grundtendenz einverstanden ist, schließlich das Buch ohne rechte Befriedigung beiseite legen wird. J. P.

— Wir empfehlen nachstehende altbewährte und gut ausgestattete Kalender für 1897 unserem Leserkreise:

Der gute Note (Schriftenniederlage der „Evangelischen Gesellschaft in Straßburg i. E.“), Preis Mk. —,25; in erster Linie für das Elfaß.

Nachbarkalender (Verlag von H. D. Perschel, Hamburg), Preis Mk. —,30, und Neuer Kinderkalender (Verlag von H. D. Perschel, Hamburg), Preis Mk. —,15.

50 Grpl. à 12 Pf., 100 Grpl. à 10 Pf.

Zugleich machen wir auf den weit verbreiteten Wand-Abreiß-Kalender „der christliche Hausfreund“ aufmerksam (Verlag des Erziehungsvereins in Reutirchen bei Mors), Pr. Mk. 1,—. In Partien bezogen billiger. Das Blatt für jeden Tag enthält auf der einen Seite einen Spruch mit einer kurzen Betrachtung, auf der anderen eine dazu passende kleine Geschichte, Gedicht oder erläuternden Ausspruch von altbewährten Christen.

Der Volksbote (Verlag der Schulzeischen Hofbuchhandlung in Oldenburg und Leipzig), Preis Mk. —,50, in erster Linie für Oldenburg, tritt seinen 60. Jahrgang an und ist reich ausgestattet in Bezug auf Inhalt und Illustrationen, aber nicht speziell für christliche Kreise geschrieben. S.





Nur Gnade.

Erzählung von Hedwig Müffelmann.

(Fortsetzung.)

VI.

Auch dies muß noch erlitten sein,
Nimm hin Dein Kreuz und gieb Dich drein!
Es muß auch dieses Band noch brechen,
Das fest Dich an der Erde hält;
Dich kann der Herr nicht selig sprechen,
Oh nicht die stärkste Kette fällt,
Die Dich mit süßer Last betrogen
Und von dem Herrn Dich abgezogen.

Der erzbischöfliche Palast der Stadt Mainz war nach damaligen Begriffen ein wahrer Prachtbau. Im Gegensatz zu den noch allgemein gebräuchlichen Holzbauten war er größtenteils aus Stein aufgeführt. Die Wände waren lichtgrau getüncht; eine Reihe von hohen Erkern ragte stolz über die Bürgerhäuser hinaus, sogar ein Turm mit einer Plattform darauf schmückte das Gebäude. Vor der Hauptfront lief in der Höhe eines Stockwerks eine breite Balustrade her, zu der eine geräumige hölzerne Freitreppe führte. Dies war der Eingang in die Privatgemächer des Erzbischofs. Die verschiedenen Säle jedoch, in welchen die Versammlungen und Festlichkeiten abgehalten wurden, lagen im Erdgeschoß um die innere Halle her. Hierhin führte das gewölbte Hauptportal, vor dem sich als Hofraum ein großes kiesbestreutes Bierdeck, mit Rasenplätzen, Blumenbeeten und jungen Linden geschmückt, entlang zog.

Josias maß alles dies mit bewundernden Blicken, als er sich nach geschehener Meldung auf des Abtes Weisung hier einfand und durch das Portal die Halle betrat. Eine Nebenthür führte von da in den untern Teil des Saales, in dem die Versammlung tagte. Er fand sich hier unter einem zahlreichen Publikum und hatte Muße, den Saal zu betrachten. — Sechs hölzerne Säulen trugen die Decke. Zahlreiche Bogenfenster, aus achteckigen Hornscheibchen zusammengesetzt, ließen ein gedämpftes Licht in den Raum fallen. An der einen Quermwand, von jedem Punkte aus sichtbar, erhob sich auf Stufen ein vergoldeter, mit rotem Gewebe gepolsterter Sessel, über dem sich ein eben so reich verzierter Baldachin wölbte. Dieser Sessel stand heute leer; er mochte besonders für die Anwesenheit fürstlicher Personen, oder eines päpstlichen Prälaten berechnet sein, deren keiner hier erschienen war. Vor und neben diesem Stuhle zog sich eine Reihe gleichfalls gepolsterter Sessel hin. Auf diesen saßen gar zahlreiche Erzbischöfe, Bischöfe, Grafen und andere Würdenträger, unter denen Josias nur zwei bekannt waren: Otgar, der Erzbischof von Mainz, der offenbar den Vorsitz führte, und nicht weit von ihm Rhabanus. An einem Tische saßen mehrere andere Herren, vornehmlich ein Justitiarius mit seinen Schreibern, die emsig aufzeichneten, was geredet ward. Dem Tische gegenüber erhob sich eine Art Rednerpult, von wo aus die verschiedenen hier zu behandelnden Tagesfragen in wohlgelesenen Reden dargelegt wurden, um danach von den Mitgliedern der hohen Synode geprüft und entschieden zu werden.

Den ganzen übrigen Teil des Saales füllten gepolsterte Bänke, die an den Wänden entlang liefen, und zahllose Sessel, die beliebig hingeshoben waren, um der großen Anzahl von Bittstellern, Zeugen, Boten und Gesandten von auswärtigen Beteiligten und mancherlei anderen Zuhörern der Verhandlung Platz zu schaffen.

Hier und da trat einer aus dieser Zuhörerschaft vor und begab sich in den Halbkreis der Würdenträger, je nachdem er aufgefordert war, in seiner Sache persönlich zu reden, sei es, um eine Bitte vorzutragen, sich gegen erhobene Anklage zu rechtfertigen, oder Zeugnis für einen Dritten abzugeben.

In einer Fenstervertiefung lehnte Jofias und wartete, bis an ihn die Reihe kam. Er sah finster genug aus, wie er so da stand, die Arme über der Brust verschränkt, das Haupt vornübergeneigt, die Brauen zusammengezogen. Wenig stand auf seinem Gesichte zu lesen, was in ihm vorging. Da lag nur ein Zug schroffen Ernstes, indes sich drinnen alle Härten mehr und mehr in milde Wehmut und stille Ergebung aufgelöst hatten. Auf dem Antlitz war die Spur der Seelenkämpfe zurückgeblieben.

Lange mochte er so in sich versunken gestanden haben. Die Beratungen, die ihn nicht sonderlich interessierten, hatten inzwischen ihren Verlauf genommen, und es kam der Moment, wo Jofias' Angelegenheit erledigt werden sollte. Wie aus einem Traum fuhr er auf, als er seinen Namen aufrufen hörte. Ein dienender Bruder führte ihn dann vor die Bischöfe.

Einen Augenblick fühlte Jofias sein Blut heiß zum Herzen wallen, als er nun so da stand und aller Augen auf sich gerichtet sah. Das Bewußtsein: „Nun muß dein Geschick, — deines und Marias! — sich endgiltig entscheiden!“ ergriff ihn mit aller Macht. Aber nur einen Moment. Das Wort des Palmisten fiel ihm ein: „Herr, deine Augen sahen mich, da ich noch unbereitete war!“ und tröstlich erhob ihn die Überzeugung, daß Gottes Liebe von Ewigkeit her ihm sein Geschick abgewogen habe. Was konnte ihm widerfahren, ohne daß Er es wußte und wollte?

„Lieber Freund und Bruder,“ sprach Dtgär zu Rhaban, „Ihr habt kürzlich gegen unsern Synodalschluß, betreffend die Freisprechung dieses Mönches Jofias, Einsprache erhoben und uns Gründe angegeben, weshalb seine Gelübde unlösbar seien. Die Verhandlung wurde dann vertagt, bis derselbe in Person allhier zugegen sein konnte; nun nehmt das Wort und führt noch einmal vor, was Ihr ihm gegenüber zu bezeugen habt.“

Rhabanus erhob sich. Nur flüchtig streifte sein Blick den Mönch, der ihn mit peinlichster Spannung anblickte. Seine Worte klangen kühl und klar:

„Jofias ist der Sohn eines Grafen im sächsischen Lande; seine Mutter Elfriede war eine Norwegerin aus dem Hause der Wäringen. In seinem 10. Jahre brachten die Eltern Bruno, diesen ihren ältesten Sohn, nach Fulda ins Kloster; derselbe hat sodann mit sechzehn Jahren die Klostergelübde abgelegt und der Abtei seitdem als Mönch und als Schüler der Gelehrtenschule angehört, aus welcher er vor etlichen Monden nach wohlbestandener Prüfung in der Heilkunde entlassen ward. Er mag dies alles bestätigen.“

„Wohl, ehrwürdiger Herr,“ sprach Jofias, „doch war mein Gelübde kein freiwilliges. Ich gab es in kindischer Abhängigkeit auf die strenge Anordnung meiner Vorgesetzten hin, ohne zu wissen, daß ich damit einen Bund einging, den ich nicht von Herzen billigen und aus allen Kräften halten kann. Ich habe dies zu meiner eigenen tiefen Betrübniß in der letzten Zeit drückend empfinden müssen, bin darum bei der hohen Synode um meine Freisprechung bittend gekommen und halte hier das Pergament in Händen, das mir die Gewährung meines Gesuches gebracht hat.“

„Es ist,“ sprach Dtgär, „bei der Beratung über deine Sache ein gewichtiger Umstand übersehen worden. Fahret fort, Rhaban.“

„Die hohe Synode,“ nahm dieser wieder das Wort, „befiehlt nach der bekannten Kirchenordnung das Recht, ein derartiges erzwungen und ungern gegebenes Mönchsgelübde zu lösen, da dem Herrn nur Opfer gefallen mögen, die fröhlichen Herzens gebracht werden. Jedoch in einem Falle ist das Band unlösbar, das ist, wenn der Knabe vor seiner Geburt dem Herrn geweiht wird.“

Rhaban sprach die letzten Worte mit besonderem Nachdruck und sah die Häupter der Synode ernst dabei an. Dtgar nickte: „So ist es. Weiter!“

„Die Kirchenordnung,“ sprach Rhaban, „stellt solch Bündnis als göttliche Vorherbestimmung dar, die der Mensch kein Recht habe anzutasten. Daher bezeuge ich, daß dieser Mönch Josias mit nichts freizusprechen sei; er ist vor seiner Geburt durch ein Gelöbniß seiner Eltern dem Kloster bestimmt und darum nach Gottes Willen für immer gebunden.“

Der Abt setzte sich. Josias war bleich geworden; mit großen Augen folgte er dem Redner. Das war eine Wendung, die ihm so unerwartet kam, wie ein Blitz aus heiterm Himmel!

„Ist dir selber hiervon etwas bekannt, mein Sohn?“ fragte Dtgar.

„Nein, hochwürdiger Herr,“ sagte er tonlos. „Erlaubt mir die Bitte, weiteres Zeugnis hierüber zu vernehmen.“

„Also gebührt es sich,“ sprach Dtgar, „auf daß dem Recht seine Ehre werde. Gebt den Beweis, Abt Rhaban, den Ihr zugesagt allhier vorzubringen.“

Rhaban tauschte einen Blick mit seinem Nachbar, der zugleich sein verehrter älterer Freund war. Es war der Geschichtschreiber Einhard, der nun statt seiner auftrat. Schon wallte das Haar ihm grau um die Stirn, und in dem edlen guten Gesichte war nichts mehr jugendlich als die Augen. Diese ruhten oft mild auf Josias, als Einhard also sprach:

„Meine Gattin Imma und die Mutter dieses Mönches Josias waren Jugendfreundinnen; was ich mitteile, besitze ich in schriftlichen Aufzeichnungen von der Hand der letzteren. Es sind Briefe“ (er wies auf eine Anzahl Pergamentblätter), „welche die Gräfin Elfriede an meine Gattin geschrieben, die ich aber aus gewissen Gründen nur dem ehrwürdigen Haupte unserer Synode zur Einsicht vorlegen kann.“

Die Gräfin Elfriede — also bezeugen es diese Briefe — wandte in ihrer Jugend ihr Herz einem Priester*) zu, dem sie sich ohne den Willen der Eltern versprach. Als keine Hoffnung war, daß die beiden je die Einwilligung des Vaters erlangen würden, da gelobten beide, in ein Kloster einzutreten. Jener Priester erfüllte dies Gelübde alsbald und ist ihm treu geblieben. Seine Mutter, mein Sohn, zögerte jedoch, bis ihr Sinn sich so änderte, daß sie einwilligte, des Grafen, welcher um ihre Hand warb, und den sie lieb gewann, Gattin zu werden. Daß sie damit dem Herrn ihren Schwur brach, lastete aber dann schwer auf ihrer Seele, und als ihre Ehe nach drei Jahren noch kinderlos war, vertraute sie ihrem Manne an, was ihr Gewissen beschwerte. Der war gottesfürchtig und entschied, es müsse etwas zur Sühne geschehen, man solle jenen Priester darüber entscheiden lassen. Derselbe forderte nun, daß sie den ersten Sohn, den der Herr ihr schenken würde, ganz dem Kloster weihen solle. Mann und Weib gaben dies Gelübde; hier liegt der Brief vor, von beiden an den Priester darüber abgesendet.“

Einhard reichte Dtgar das Blatt; dieser las die Überschrift und blickte darauf betroffen seitwärts zu Rhaban. Der hatte den Kopf schwer auf die Hand gestützt und wechselte ein paar leise Worte mit dem Erzbischof, indes Einhard schloß:

„Ein Jahr nach diesem Gelöbniß, im Jahre des Herrn 809, wurde ihnen ein Sohn geboren. Sie taufte ihn auf den Namen Bruno und erfüllten ihr Gelübde an ihm. Im Kloster ward er Josias geheiß. So stimme ich mit Rhabanus, daß es Menschen nicht zustehe, ihn, den nach Gottes Willen Gebundenen, freizusprechen.“

Dtgar hatte zu Ende gelesen und durcheilte nun flüchtig die übrigen Briefe.

„Die Zeugnisse sind vollgiltig,“ sprach er dann. „Hat jemand aus der Versammlung noch etwas zu erwidern?“ Es blieb still. — „Oder du selbst, mein Sohn?“

„Darf ich die Handschriften meiner Mutter nicht sehen?“

Rhaban und Einhard sahen sich an. Dtgar bemerkte es und sagte:

„Es ist nicht gut möglich.“

*. Den Priestern eines gewissen Grades war damals noch die Ehe gestattet.

Da mischte sich von rechts ein Bischof drein; es war Remigius, später Erzbischof zu Lyon:

„Mit Gunst, hochwürdige Herren, er verlangt nur die Handschrift zu sehen, nicht die Briefe zu lesen; mir scheint, es ist billig, dies zu gestatten.“

„Der Meinung bin auch ich,“ schloß sich ein Zweiter an. Also trat der freundliche Einhard auf Otgars Wink zu Josias und wies ihm die Handschrift.

„Es ist richtig,“ sprach Josias traurig, „es ist meiner Mutter Handschrift.“ Sein Blick schweifte wieder zu Rhaban hinüber. Da blickte — er wußte selbst nicht, wie — eine sonderbare Ahnung in ihm auf. Er glaubte den Priester zu kennen, dessen Name in der Verhandlung vermieden war; er glaubte nun auch den Grund zu wissen, warum Rhaban ihn haßte.

Otgar erhob sich. „Da niemand Gegenrede erhoben hat, so erkläre ich es für erwiesen, daß dieses Mönches Gelöbniß unlösbar sei. Der vormalige Spruch unserer Synode, so allhier zwar verbrieft und versiegelt zu Pergament gegeben und dem Mönche Josias überhandt worden, muß demnach als ungesetzlich und ungültig erklärt werden. Es wird dir, mein Sohn, aufgegeben, deinem Gelübde nach Gottes Willen bis an dein Ende treu zu bleiben und keinerlei andere Lösung zu suchen, als die der Herr dir selbst dereinst durch ein selig Ende bereiten möge. Empfange unsern Segen, auf daß dein heiliger Stand dir lieb werde und mit der Zeit deinem Herzen volle Befriedigung gewähre!“

Gleich, wie ein zum Tode Verurteilter, kniete Josias nieder, und der Erzbischof sprach mit milder Stimme den Segen über ihn.

„Hast du noch eine Bitte,“ fragte dieser dann, „so rede.“

„Nur eine noch. Es sei mir gestattet, Fulda ganz zu verlassen. Aus mehr als einem Grunde ist mir's not; erleichtert mir, hochwürdiger Herr, die Erfüllung meiner unlösbaren Pflichten und laßt mich in irgend ein anderes ferngelegenes Kloster übersiedeln.“

Das klang klar und leidenschaftslos. Und doch klopfte sein Herz zum Zerspringen, und hier und da überkam es ihn wie Bewußtlosigkeit.

„Deine Bitte soll erwogen werden,“ sprach Otgar gütig. „Gehe zu deiner Herberge, mein Sohn; ein Bote soll dir später künden, wohin du dich zu wenden hast. Gott sei mit dir!“

Josias neigte sich und verließ die Halle. Festen Schrittes durchmaß der Mönch die Straßen bis zu seinem bescheidenen Quartier. Er trug die Stirn hoch; um den Mund lagerte sich ein Zug herber Unbeugsamkeit. Keiner der Vorübergehenden sah es ihm an, daß soeben all seine Hoffnung auf irdische Glückseligkeit für immer gebrochen war, und daß der Mann den Tod im Herzen trug.

VII.

Auch der Reinste trägt im Herzen
Lodeswunden ungesehn;
Aber trotz der bitteren Schmerzen
Kann er voll im Frieden stehn;
Nur daß jede Wund' und Narbe,
Auch die eigne Schuld ihm schlägt,
Von des Heilands Blut die Farbe,
Und die Form des Kreuzes trägt.

Nacht war's geworden. Über den Türmen der Stadt Mainz, die dunkel und still dalag, flammte ein Sternenmeer. Die ewigen Lichter funkelten tröstlich in das einsame Gemach, in welchem eine Seele in heißem Kampfe vor dem Herrn rang.

In glücklichen Stunden ist es leicht zu sagen: „Dir, Herr, opfere ich das Liebste gern!“ Wie anders aber, wenn dies Opfer nun wirklich gefordert wird! Da blutet das arme Herz aus tausend Wunden und ringt verzweifelt mit der wilden Nacht des

Schmerzes; die bittersten Thränen fließen; und sterben, ja sterben wäre eine hochwillkommene Gnade angesichts des langen, licht- und freudelosen Daseins, das sich in trostloser Ode vor den Augen ausbreitet. Und der einzige Halt liegt meistens noch in der Sache selbst: Gott fragt nicht lange; er nimmt uns, was wir ihm freiwillig doch nimmer geben möchten. Das harte, feste Muß teilt dem gebeugten Menschen etwas von seiner rauhen Kraft mit; sie hält aus, bis der Glaube wieder mit seiner milderen Stimme durchdringen und, wenn auch mit blutendem Herzen, in Ergebung das abtreten kann, was Gott schon genommen hat.

So war es mit Josias. Zwei große herrliche Erbgüter hatte er ersehnt: Freiheit und Liebe. Alle seine Verirrungen, sie quollen nur aus diesen zwei Wünschen; teuer, zu teuer hatte er beide schon bezahlt, indem sie Reinheit und Seelenfrieden zum Opfer forderten. Und beide Ideale vereinten sich in einer lieblichen Gestalt, die ihnen nun für immer verloren war. Maria, Maria! Gott allein wußte, wie der Schmerz in der Brust des Mannes tobte und sein starkes Herz unter solcher Wucht sich wand, als ob es schier brechen sollte.

So verging die Hälfte der Nacht; da wurde es stiller in ihm. Ermattet ließ er den Kopf auf das Pfühl sinken und schloß die Augen. Ein tröstliches Bild stieg vor ihm auf.

Außer dem Blick ins Jenseits, der für ein gequältes Herz der beste Zufluchtsort ist, giebt es auch hienieden noch ein Mhl, in dem es stille werden und tiefe Befriedigung finden kann; das ist rastlose Arbeit. Schon die körperliche Arbeit kann ein großer Segen sein. Das Gewicht, das auf der Seele ruht, wird sozusagen die treibende Kraft, die zu großen Leistungen anspornt, so daß mit der körperlichen Ermattung auch innerlich eine Erschlaffung und danach wohlthuende Ruhe eintritt. Die Freude am Schaffen fällt dann unvermerkt wie ein erster Lichtstrahl wieder in die Seele; und eint sich mit solcher rastlosen Arbeit das Gebet, so ist die Genesung nicht fern. Schneller und gründlicher aber kommt sie zu dem, dem statt der körperlichen Arbeit ein rastloses Forschen auf geistigem Gebiete zu Gebote steht. Die Wissenschaften sind jede für sich eine neue schönere Welt; wer diese betritt, vergißt die Ketten, die er sonst trägt, und fühlt sich leicht, frei und glücklich. Auch für das Herz ist hier Befriedigung. Was man in einem geliebten Einzelwesen verlor, das findet man in dem erhabenen Ganzen wieder. Man geht darin auf, man lebt in der Vergangenheit, in den unbegrenzten Forschungsgebieten der Gegenwart, in den großen noch unentschleierten Rätseln der kommenden Tage — und das eigene kleine Dasein sinkt unvermerkt herab zu dem, was es wirklich ist: ein Nichts gegenüber der Unendlichkeit, dessen Glück und Schmerz die Kraft nicht wert ist, welche die unsterbliche Seele ihm abgöttisch opfert.

Zu diesen Gedanken lenkte auch der junge Mönch allmählich ein. So trägt die junge Palme den Kieselstein langsam empor, der ihr Haupt beschwert.

Er erinnerte sich, wie tiefe Befriedigung ihm das Forschen in den Wissenschaften stets gewährt hatte. Da war die Pflanzen- und die Heilkunde, die jahrelang ein gut Stück seines Denkens siegreich ausgefüllt hatten. Da war vor allem der große Drang, den Tiefen der göttlichen Geheimnisse nachzuspüren! — Mitten in dieser Nacht des Schmerzes fühlte er, daß Gott ihm doch wenigstens ein kostbares Gut gelassen habe: den unwandelbaren Glauben an sein ewiges Heil; und einen köstlichen Trost, ob schon derselbe ernste Züge trug: Arbeit, rastloses Forschen! Ob dieses Gut ihn nicht völlig befriedigen konnte, wenn er nun, aller andern Wünsche entkleidet, seine ganze leidenschaftliche Kraft darin aufgehen ließ?

Da lag ein Trost, wenn auch ein herber. Josias klammerte sich an den Gedanken; er betete sich hinein. Seine Thränen flossen noch, aber milder, und endlich legte sich ein wohlthuender Schlummer auf seine armen verweinten Augen. —

Früh weckte ihn die Sonne wieder. Ein Tag voll trüber Erwartung lag vor ihm. Was konnte er ihm bringen? Der Bote, der ihm Nachricht vom Erzbischofe übermitteln sollte, konnte frühestens in drei Stunden eintreffen; und was Josias von ihm erfahren würde, konnte wenig oder gar kein Licht in seine düstere Stimmung bringen. Der

Hauptfache nach kannte er ja sein Geschick; es war unabänderlich für immer. Nur die Frage, wo dies verödete Dasein fortan abgelebt werden sollte, schwebte noch. Bei dem Gedanken, man könne ihm vielleicht noch die einzige dringende Bitte abschlagen und ihn wieder nach Fulda entsenden, ergriff ihn eine wahre Angst. Er blieb ja nimmer stark, so lange er Marie in seiner Nähe wußte; die Erde war kaum groß genug zu einer Trennung, wie er sie zu seinem Schutze beehrte. Und in Fulda mit Rhaban zusammen unter seinem Regimente fortzuleben — neue Unmöglichkeit! Und um so mehr, da Josias nun eine bestimmte Vermutung erfaßt hatte über den letzten Grund der eifigen Entfremdung zwischen ihm und diesem Manne. Da war eine Wunde, die nie vernarbte, ein Stachel, der seine Schärfe bis an den Tod nicht verlor.

Der junge Mönch hatte sich erhoben; er rüstete sich zu einem weiten Gange durch die blühenden Fluren, die sich längs des Rheines hinzogen. Allein mit der Natur ward ihm allemal wohlher, wenn es in ihm kämpfte und rang. Schon das war ihm eine Erleichterung, mit jedem Schritte sich weiter und weiter zu verlieren aus dem Kreise der Menschen, die ihn so wenig verstanden. Statt ihrer umgab ihn dann die heilige Stille der Waldesnacht, in deren tiefer Einsamkeit ihn eine Ahnung durchschauerte vom Nahe-sein des Herrn. Oder weithin dehnte sich die Ebene aus, mit dem Segen von oben bunt geschmückt, den lachenden Himmel darüber. Dann heiterte seine Seele sich auf, und etwas wie frischer Lebensmut pflegte von draußen in ihn hineinzuströmen. Oder er suchte auch wilde Felspartien, wo Abgründe klasten und Bergquellen über uraltes Steingeröll hüpfen; dann pflegte er mit Anstrengung an den steilsten Stellen hinaufzuklimmen, zwischen den alten Baumriesen mit ihren mächtigen Wurzelblöcken und im dichtesten Gestrüpp herumzuklettern, bis er an irgend einem nie betretenen Punkte der Wildnis hoch aufatmend inne hielt. Da fühlte er sich einen Moment zu Hause; die Natur, die heilige, reiche, verstand ihn — ja, oft schien es ihm, als fühlten die Bäume und Steine viel wärmer, als die Menschenbrust!

Jedoch nur selten auf seinen langen Wanderungen war ihm eine solche Befriedigung zu teil geworden; meistens hatten die Klosterpflichten ihm enge Grenzen gezogen. Heute wollte er seine Freiheit noch einmal genießen; wer konnte sagen, ob es nicht auf lange, lange Zeit das letzte Mal war?

Ein Stück Brot und ein Trunk Wasser diente ihm als Morgenimbiß, dann stieß er die Thür der Herberge auf und stand draußen. — Seltsam! Wenige Schritte weiter erblickte er — Rhabanus, offenbar im Begriffe, bei ihm einzutreten.

Josias gab seiner Verwunderung keinen Ausdruck. Gelassen stand er still, verneigte sich geziemend und erwartete die Anrede seines Abtes.

„Friede sei mit dir!“ sprach Rhabanus. „Laß uns in dein Gemach treten; ich habe mit dir zu reden!“

Es geschah; Josias schloß die Thür und blieb dann abermals erwartend stehen. Rhabanus schien besangener als er.

„Deine Sache,“ sprach der Abt, „ist noch gestern endgiltig entschieden worden; statt eines Voten habe ich es übernommen, mit dir zu reden.“

Josias sah ihn unverwandt an.

„Es ist mir leid,“ fuhr Rhabanus fort, „daß gerade ich die äußere Ursache bin, die deines heißen Wunsches Erfüllung hemmt. Es drängte mich, ehe wir scheiden, ein freundlich versöhnendes Wort zu dir zu reden, wie es für Christen geziemend und Gott wohlgefällig ist.“

Das klang nun nicht mehr nach Befangenheit, es lag ein Anflug von Pomp darin. Josias' Lippen umzuckte ein Lächeln.

„Das habt Ihr Euch freiwillig auferlegt als eine Demütigung vor Gott, nicht wahr?“

„Und wenn dem so wäre? Sollte es nicht dem Herrn wohlgefallen, wenn man ihm zu liebe das eigene Herz weiß zu verleugnen und sich selbst demütiget. Denn das wußte ich freilich im voraus, nicht Freude würde mein Gang mir bereiten. Ich kenne deinen herben Sinn. Selbst die reinste Absicht wirfst du in dieser Handlung verkennen.“

„Keineswegs. Ich bewundere Euch aufrichtig; so strenger Selbstbeherrschung bin ich bislang nicht fähig.“

„Du kennst dich gut, falls du ehrlich redest. Noch webt die Demut allerdings keinen Glorienschein um dein Haupt.“

„In dem, welcher das Eure bereits umgiebt, muß dieser Alt ein neuer heller Strahl werden.“

„Josias! Besinne dich, daß du nicht meiner spottest, sondern des Herrn, dem viel lieber auch dein starres Herz sich beugen sollte.“

„Ihr wißt, Ihr steht dem Sünder gegenüber, der längst daran verzweifelt, durch eigene Kraft und Verdienst der Verdammnis zu entinnen; Gottes Gnade ist einzig meine Zuflucht. — Darf ich fragen, was Ihr mir bringt?“

„Des gestrigen Urteils Bestätigung. Dein Gelübde ist unlösbar.“

„Ich weiß es. So unlösbar, wie der Eid, an welchem jener Priester meine Mutter hielt. — Und weiter?“

„Deine letzte Bitte hingegen ist gewährt; man gestattet dir, Fulda zu verlassen, wogegen es mir freisteht, dir den neuen Aufenthaltsort zu bestimmen.“

„Ich weiß es Euch Dank,“ sprach Josias mit einem Seufzer der Erleichterung, „daß Ihr die Entscheidung nach dieser Richtung hin beeinflusst. Jetzt, hochwürdiger Herr, jetzt bin ich bereit, Euch von Herzen abzubitten, was ich Euch je in Gedanken und Worten Unrecht that! Dieser eine Zug der Milde und Güte süht ja alles, was mir hart an Euch erschien! Verzeiht mir!“

Jetzt war es Rhabanus, der das Gesicht wandte. Josias sollte die Röte der Verlegenheit nicht sehen, die ihm flüchtig das Gesicht überzog.

„Dein Dank ist unverdient,“ sprach er dann, „ich dachte nicht so selbstlos nur an dein Wohl, indem ich für die Erfüllung deiner Bitte sprach. Auch für mich lagen Gründe vor, die mir ein ferneres Zusammensein mit dir unräthlich erscheinen lassen. So wird mancherlei Übeln zugleich vorgebeugt, die aus deinem ferneren Aufenthalte in Fulda erwachsen müßten.“

Josias sah ihn groß an. Sein Herz, das eben noch eine wärmere Regung für den Abt empfand, verschloß sich wieder, und bitter stieg es in ihm auf:

„So war es nicht die christliche Liebe, die mich fortziehen heißt; es war der Haß —“

„Ich hasse dich nicht.“

„Mich nicht, ich glaube es; aber die Tote hassest du, die meine Mutter war, das Weib, das dir nach deiner Anschauung die Treue brach, die Gräfin Elfriede! — O stehe nicht so erschrocken da; ich habe dein Geheimnis durchschaut, ich kenne den unheiligen Grund, der dein Handeln gegen mich geleitet hat! Es war der unversöhnliche Groll gegen ein Weib, das du liebtest und das sich von dir abwandte; der hat dich getrieben, meinen Eltern jenes Gelübde zu diktieren, das ihnen und mir zur lebenslänglichen Kette ward; der drang dich, mir später mit unerbittlicher Härte zu begegnen; darin lag der Grund zu deiner Eiseskälte. O wohl verstehe ich nun, daß auch ich dich hassen muß, dich, den ich sonst aus allen Kräften hätte lieben können!“

Josias hielt inne. Rhabanus lehnte wortlos am Fenster. Zum erstenmale, so lange Josias ihn kannte, hatte dieser starke Mann seine Selbstbeherrschung verloren. Seine Rechte, die auf der Platte des Tisches ruhte, bebte merklich; die Linke lag über den Augen. In raschen Atemzügen hob und senkte sich seine Brust.

Josias, in kaum geringerer Erregung, hatte die Zelle mehrmals durchmessen; nun blieb er vor dem Abte stehen und kreuzte beide Arme über der Brust. Es überkam ihn, er wußte selbst nicht, warum, ein tiefes Erbarmen mit dem Manne. In verwirrten Zügen tauchten die Bilder Marias und seiner Mutter zugleich vor ihm auf. O Gott, wie konnte er nur hart sein gegen einen Mann, dem gleiche Qual wie ihm selbst das Herz zerriß! Wie sollte er ihn nicht verstehen und ihm nicht alles, alles von Herzen vergeben, was er in seinem bitterm Schmerz ihm und den Seinen angethan! Er hatte ja geliebt.

„Rhabanus!“ brach es warm aus seinem Herzen hervor, „laß uns milde sein gegen einander! Wir tragen beide das gleiche Leid; der Schmerz, der dein Leben durchzieht, ist auch mir im härtesten Maße zu teil geworden — auch ich verliere das Weib, das mir teurer ist als mein Leben. Rhabanus, mein Freund! Sieh, nun liegt meine ganze Seele offen vor dir! Willst du die Brücke nicht betreten, die uns zu einander führen kann? O laß den gemeinsamen Leidenskelch das erste Band werden, das uns vereint, — und ich will ihn segnen! Vergieb mir, was ich dir angethan, so wie ich dir von Herzen alles vergebe, und laß uns Frieden machen! Rhabanus!“

Und bittend stand der junge Mönch da, die blauen Augen voll Thränen, die Stimme weich vor Bewegung.

Doch Rhabanus schob seine Hände zurück. Hoch richtete er sich auf.

„Halt ein!“ sagte er fast rauh. „Ich verwahre mich gegen jede Gemeinschaft unserer Gefühle, wie du sie zeichnest. Schwerer als vorher hast du mich beleidigt, indem du mich zu dem zu stempeln suchst, was du bist. Deine Liebe ist eine schwere Verfündigung, ein Raub an dem, was Gottes ist, ein Göze, der dich in das ewige Verderben locken muß, wofern du nicht umkehrst. Ich dagegen hege kein Gefühl in mir, das das Auge Gottes und seiner Heiligen zu scheuen brauchte. Seit ich mich dem Dienst der Kirche widmete, hab ich ehrlich aller irdischen Liebe entsagt, habe den Schmerz um sie mit harten Büßungen ertötet und darf mein Auge frei erheben. Was du von Rache redest, von Haß und Groll gegen dich und deine Mutter, das trifft mich nicht. War ich hart gegen sie, so geschah es, um ihre Seele zu erretten; war ich es gegen dich, so trieb mich abermals der Wunsch, deinen stolzen Nacken dem Herrn zu beugen, und deinen Sinn zu wenden. Heute habe ich den letzten schwersten Versuch gemacht; ich bin zu dir gekommen; ich hoffte nun, da all dein irdisches Hoffen gebrochen ist, dich williger zu finden zur Umkehr. Aber vergebens! Ungebeugt und starrköpfig finde ich dich, wie immer; ja du meinst mich selbst in den Sündenpfuhl hinabzuziehen, dem deine Gedanken geweiht sind. So habe ich denn meine Pflicht gethan — ich gebe dich auf!“

Josias erwiderte nichts. Er lehnte an der Thür; sein Auge, von den schwarzen Brauen fast verdeckt, haftete am Boden. Statt der Entgegnung, auf die Rhaban wartete, preßten sich seine Lippen nur fester aufeinander. So war er in der That das Urbild troziger Verstocktheit.

„Ich gehe,“ fuhr Rhaban fort, „gieb die Thür frei! Gott behüte deine Seele vor Schaden! Ich werde dich zu deinem Heile einem Zuchtmeister überantworten, der eine feste Hand hat — möge sie dir nützen! Friede sei mit dir!“

Und der Abt verließ den Raum, um hastiger, als es sonst seine Art war, die Straßen bis zum erzbischöflichen Palaste zu durchschreiten.

O Josias, du thatest nicht gut, mit so rauher Hand an den Stachel in deiner Seele zu rühren! Es war keine Lüge von ihm, daß er ehrlich gekämpft und gelitten hat, um die Fessel abzuschütteln, die ihn an die Erde knüpfte; was mußtest du ihm den grellen Schein der Wahrheit in die Seele schleudern und ihm zeigen, daß alles, alles vergeblich war! daß er ein Mensch ist, wie du, nur ein Mensch! daß er sein wildes Herz nur übertäubt, nicht aber bezwungen hat! ja, daß sein bestes Thun nicht rein ist und sein Sieg — bittere Selbsttäuschung!

Josias, er wird dir nie verzeihen! So oft die alte Wunde schmerzt (und erst der Tod kann die schließen), so oft wird sich der Groll erneuern gegen dich, der sie unbarmherzig wieder aufriß! Das Andenken seiner tiefsten Erniedrigung knüpft sich an deinen Namen; wundere dich nicht, wenn du ihm verhaßt bist!

Josias empfand alles dies; er wußte, zwischen ihm und dem Abte gab es nun keine Versöhnung mehr. Das war ein neuer Druck, der sich auf seine gebeugte Seele legte. Nun erst fühlte er, daß unter allen den bitteren Gefühlen, die Rhaban stets in ihm angeregt, doch ein großes Maß warmer Verehrung für diesen Mann in ihm gewohnt hatte. Aus einer Umgebung durchweg flacher, gutmütig beschränkter Brüder hatte der Abt als ein groß angelegter Charakter einzig hervorgetragt; er hatte Josias' Blicke angezogen und gefesselt, und da der junge Mönch für eine feurige Hingebung keinen

Anhalt bei ihm fand, so hatte Rhabans Größe ihn zu hartnäckiger Macheiferung gereizt. Er wollte ihm nicht nachstehen, er wollte um jeden Preis seine Achtung erzwingen. Aber welchen Namen Josias auch dem Gefühle gab, das so zur mächtigen Triebfeder in ihm wurde, im Grunde war es doch der Stoff, aus dem eine mächtige Liebe hätte aufkeimen können — wenn Rhabanus selbst sich hätte bezwingen mögen. Aber den Sohn Etfriedens konnte und wollte er nicht an sein Herz ziehen. Trotzdem lebte in Josias damals stets die Ahnung fort, es müsse einmal anders werden und das Wort sich finden, das ihn und Rhaban einander näher brächte. Erst jetzt, wo jede Möglichkeit eines solchen Verständnisses abgebrochen war, fühlte Josias, daß jene Hoffnung in ihm gelebt hatte. Es war, als ob ein weiterer Lichtstrahl in ihm erloschen sei. Schier ganz finster war die Erde für ihn geworden, und mit bitterem Lächeln fragte er sich, ob er denn eigentlich noch etwas zu verlieren habe, außer seinem Gott? —

Feinde, die uns mit Achtung begegnen, können ein Gut sein, das uns wie Reichthum dünkt. Der Ton der Verachtung aber, ob verdient oder unverdient, trifft wie ein vergifteter Dolch und tötet leicht das fröhliche Vertrauen auf eigene Kraft und eigenen Wert. Josias kam sich kleiner vor, denn je, seit Rhabanus ihn also verlassen hatte. Bang stieg das Bedenken in ihm auf, ob denn jener nicht in der That ein Recht zu solcher Sprache habe, und er selber blindlings den Weg ins Verderben wandle. „An ihren Früchten sollt ihr sie erkennen!“ Aber der Abt stand groß und rein da, ein starker Pfeiler der Kirche, ein gottbegnadeter Vorkämpfer für das Christenthum, gesegnet in all seinen Unternehmungen; und er?

Ein schmerzvolles Stöhnen hob seine Brust, und er sank, das Antlitz mit den Händen bedeckend, auf das Strohlager nieder. Ach, er wußte selbst am besten wie unbeschreiblich elend er war, wie so ganz gebrochen und zer schlagen, so ganz ohne eigene Tugend und Stärke und ohne jeglichen Glanz der Heiligkeit. Ein armer, armer Sünder! —

Im Laufe des Nachmittags kam ein Bote, der ihm den Bescheid brachte, er möge sich bereit halten, noch heute abend mit etlichen fränkischen Brüdern nach dem Kloster Arlais im Sprengel von Soissons aufzubrechen; dort werde fortan seine Heimat sein.

Nach allem, was vorgegangen war, erschien dies dem Mönche wie eine Erlösung. Arlais war weit entfernt von Fulda; unbekannt, ungehast und ungeliebt konnte er dort ein neues Leben beginnen. Wie ein Hoffnungschimmer kam ihm das Gefühl, dort müsse er Ruhe finden nach alle den Kämpfen und Stürmen, Ruhe und Vergessenheit. Und mit Thränen zwar, aber mit den lindernden Thränen der Wehmuth, grüßte er endlich die Stunde, die ihn den Thoren von Mainz entführte.

VIII.

Ist mir Gutes je gelungen,
Ach, ich weiß, wer es geschafft.
Hab ich standhaft je gerungen,
Es geschah in Deiner Kraft.
Steh ich einst vor Deinem Throne,
Wenn ich ganz vollendet bin,
D dann leg ich Palm' und Krone
Weinend Dir zu Füßen hin.

In dem von Hügelketten rechts und links begrenzten Thale, das die Aisne durchfließt, lag unweit Soissons das Kloster Arlais, zur Erzdiöcese Rheims gehörig. Hier war es, wo Josias seit jenen verhängnißvollen Tagen in Mainz verweilte. Eine lange Reihe von Jahren war vorüber gegangen; sie hatten den Jüngling voll zum Manne gereift.

Der Aufenthalt in Arlais hatte sich im ganzen erträglicher gestaltet, als er zuerst hoffen durfte. Zwar die erste Zeit war schwer genug gewesen; aber eines empfand er

doch damals ununterbrochen mit tiefer Befriedigung: Er war weit von Fulda; und hier kannte ihn niemand, und niemand fragte ihn nach seiner Vergangenheit. Er schloß sich ab, und man ließ ihn gewähren. Der „strenge Buchmeister,“ dem Rhaban ihn überantworten wollte, zeigte sich vor der Hand auch nicht; jener mochte seine Drohung vergessen haben.

Dann schlug das junge Herz, das noch viel lebensmutiger war als Josias meinte, unvermerkt dennoch einige feste Wurzeln in dem neuen Boden. Der Mönch hatte seinen Beruf als Arzt bald wieder aufgenommen, und da er treulich auch der Seelen gedachte, wenn er dem Körper Arznei bot, so spann sich um den freundlich tröstenden Bruder bald ein Netz dankbarer Liebe, in dem es ihm manchmal überkam wie glückliches Heimatsgefühl.

Ja, es wäre alles gut geworden, und er hätte sein Los still und geduldig getragen bis zum Ende, wäre nur diese brennende Sehnsucht nicht gewesen, die ihn verzehrte! Er war himmelweit davon entfernt, seine Liebe zu Maria überwunden zu haben. Tag und Nacht, in jeder Stunde und Minute dachte er an sie und grämte sich um sie. Anfangs verursachte ihm das harte Kämpfe, die seinen Frieden und sein Gebet so störten, daß er seine Augen nicht zu Gott erheben mochte. Er versuchte diese Leidenschaft niederzukämpfen und willig dem Herrn zu opfern, was er ihm genommen hatte. Aber vergebens. Er konnte diese heiße Sehnsucht nicht aus seinem Herzen reißen; dazu reichte all seine Willenskraft längst nicht aus. Diese Liebe war viel stärker als er.

Endlich kam ihm wie ein Lichtstrahl von oben der Gedanke in die Seele: „Aber muß ich denn das überhaupt können? Wozu dieses Ringen nach eigener Gerechtigkeit? Ist denn Christus nicht für mich gestorben? Wo bleibt die erlösende Gnade, die den Sünder selig macht? Fort mit dem eigenen Ringen; ich werfe alles unter das Kreuz!“

Und da ward es licht in ihm! Er fastete und geißelte sich nicht mehr; er stand nicht mehr in scheuer Ferne vor dem Herrn, sondern sank ihm vertrauensvoll an das Herz; er nahm die freie Gnade an als ein armer Sünder, der sich auf nichts, gar nichts weiter verläßt, denn auf Jesu Erbarmen — und da ward sein Herz ihm ganz leicht! Und er sah seine Sünde recht an; siehe, da hatte Jesu Finger daran gerührt, und sie war zum Kreuze geworden, das er Ihm fortan geduldig nachtrug. So ward sein Herz durch die Gnade ganz rein — aber auch nur durch die Gnade. —

Von da an mied er die anderen Brüder nicht mehr so ängstlich; er ward viel zutraulicher und heiterer, als sie es vordem bei ihm gesucht hatten.

Und da begab es sich, daß er hier und da auch einen wirklichen Freund fand. Arlais hatte eine recht gute Klosterschule; daher pflog es einen regen Verkehr mit anderen Stätten und entsandte nicht nur tüchtige Jüglinge als Lehrer des Volks und Pfleger neuer Anstalten, sondern herbergte auch manchen angesehenen Gast. Insbesondere erlaubte sich der lebhafteste, nicht eben streng nach allen Regeln gehende Abt, einzelne Freunde der Wissenschaft, die von seinen vielseitigen Kenntnissen Pflanzfreier zu schneiden begehrten, viele Monate, ja oft Jahre lang im Kloster hausen zu lassen; er hatte einen Flügel des Gebäudes für „Laienbrüder“ abgesondert und wußte die Sache in Klugheit so zu leiten, daß sie keinem der Vorgesetzten Anlaß zum Tadel gab. Mancher aber wußte ihm seine Gastfreiheit herzlich Dank, und vor allem Josias. Denn wiederholt knüpfte er gerade mit solch einem „Laienbruder“ die herzlichsten Beziehungen an, die in regem Briefwechsel noch fortgeführt wurden, auch wenn der Freund längst wieder Arlais verlassen hatte.

Einem derselben, dem Grafen Eberhard von Friaul, offenbarte er endlich auch eingehend das Heiligste, was er besaß: Seine Erkenntnis von der völligen Untüchtigkeit der eigenen Werke und von der Allgenugsamkeit der freien Gnade in Christo.

Eberhard folgte seinen Ausführungen mit tiefem Interesse.

„Kein Zweifel,“ sagte er endlich, „du stehst mit deiner Überzeugung völlig auf dem Grunde der Bibel; auch reden die alten Kirchenväter genau wie du. Aber gib wohl acht! In Rom redet einer eine mächtige Sprache, dagegen ein Mönchlein nicht predigen mag; und mir ist kund und klar, daß die kirchlichen Wächter nicht gesonnen sind, ihre gefangenen Vögel bald also frei flattern zu lassen. Im Gegenteil — man

hofft die Rege noch enger zu ziehen. Gar schlecht bekäme es dir, ausrufen zu wollen, daß der Heiligen Verdienst und des Papstes Erlaubnis schier gar nicht nötig seien zur Seligkeit, sondern allein der Glaube, der ohne Geld zu haben ist."

"Es ist sehr traurig, daß die Sache so liegt," sagte Josias. Dennoch beschloß er, das Ergebnis seiner Schriftforschungen in einer längeren Abhandlung zusammenzustellen und dann der Gelegenheit zu harren, bis tüchtige und ehrliche Männer sie prüfen möchten. Und so that er. —

Die Wellen des öffentlichen Lebens waren dahingebraust, ohne im Kloster große Veränderungen hervorzurufen. Kaiser Ludwig der Fromme war gestorben, nachdem der Undank und der Verrat seiner Söhne ihm fast das Herz gebrochen; auch der dreijährige Krieg der Söhne ging vorüber, und Karl der Kahle wurde Regent in Gallien. Der entließ Fulko, den bisherigen Bischof von Rheims seines Amtes und setzte zu seinem Nachfolger einen harten Fanatiker ein: Hincmar, einen Freund Rhabans und einen eifrigen Verehrer des Papsttums. Dieser ward nun der Vorgesetzte auch von Arlais.

Ziemlich in derselben Zeit starb allbort der gute Abt, nachdem er noch eben dem Mönche Josias die Priesterweihe erteilt hatte. An seine Stelle trat ein rundlicher, gutmütiger, nicht gar zu gelehrter Herr, Theobald geheiß, der ein ergebener Anhänger Hincmars war. —

Es war gegen den Schluß eines klaren Junitages. Der Priester Josias war in einem Garten beschäftigt, welcher sich auf einem zum Kloster gehörigen Meierhose befand. Hier pflegte Josias seine Heilkräuter zu ziehen, und daneben manch ein anderes Pflänzlein, dessen Eigenart und Entwicklung ihn freute. Der Garten war ihm lieb geworden in der langen Reihe von Jahren.

An dem einen Ende stieß derselbe an ein Gehölz, die nächste Seite wurde begrenzt von einer lumpigen Niederung. Hier war eine Stelle zum Schöpfen des Wassers ausgegraben; daneben stand ein halb verfallenes Häuschen mit zerrautem Dache und zerbrochener Thür; nur die Wände selbst waren noch ganz. Dieses Häuschen diente zum Aufbewahren etlicher Gartengerätschaften. An der Nordseite desselben hatte der junge Priester vor Jahren eine Bank errichtet; hier pflegte er nach heißer Arbeit im Schatten zu rasten, indes sein Blick sich in das satte Waldegrün tauchte, und Fink und Amsel in dem Buchengeäste über ihm ihre Vogelssprache redeten.

Kürzlich war ihm der Gedanke gekommen, das alte Häuschen praktischer zu verwenden, als bislang geschehen war. Es konnte leicht vom Schutt gefäubert und an den Wänden frisch übertüncht werden; dann wollte Josias, eiz nach dem andern, einfache Holzgeräte herstellen, einen Tisch, Stühle, vor allem aber vielerlei Gefäße, um hier fortan seine Sammlungen aufzubewahren. Er hatte die Gewohnheit, Steine von allen Sorten heimzubringen, die er nach Härte, Farbe und Bruch verglich, benannte und ordnete; eben so hatte er seit Jahren begonnen, Pflanzen zu sammeln. Zwischen wollenen Lappen und Steinen eingepreßt, trocknete er sie zunächst; dann befestigte er sie auf Leinwandblättern, die er zuvor in einer Gypslösung gesteiht hatte. Diese und andere Sammlungen machten ihm viele Freude, und also ging er daran, das Häuschen ganz für dergleichen Arbeiten herzurichten.

Nicht lange hatte er heute den Raum betreten, so hörte er ganz in der Nähe am Waldestrande jemand reden:

"Da auf der Bank laß uns ein Weilchen ruhen, mein Bruder! Es ist ein schattiger Platz."

Und zwei Männer traten herzu, um sich in Josias' unmittelbarer Nähe niederzulassen. Dieser erkannte die Stimme seines Abtes Theobald. Ihn begleitete, wie er bald erkannte, der Diakon Benedikt, der Vertraute Hincmars, des Erzbischofes.

Was sollte Josias thun? Sollte er bleiben oder hervortreten? Schon wollte er, einem ersten Impulse folgend, sich durch irgend ein Geräusch bemerkbar machen und dann mit ehrerbietigem Gruße entfernen, als er mit Verwunderung bemerkte, daß der Diakon in der Tracht eines gewöhnlichen Klosterbruders da saß. Er schaute genauer hin; es war wirklich so. Was konnte die Verkleidung bedeuten? Und wie peinlich für Josias,

nun hinzutreten und zu sehen, was doch gewiß nicht für seine Augen bestimmt war! Denn sicher lag da ein Geheimnis vor. Was sollte er machen?

„Ich bleibe,“ dachte er endlich. „Zu lauschen ist mir zwar in den Tod zuwider; jedoch sie kamen zu mir, nicht ich zu ihnen. Vielleicht gehen sie bald wieder und reden nichts Wichtiges.“

Jedoch er verrechnete sich.

„Bedenke, mein Bruder,“ hörte er den Diakonus eindringlich sagen, „daß es sich um nichts Geringeres handelt, als um die Macht und Einheit der heiligen Kirche. Das große Frankenreich ist zerstückelt; damit drohen auch der Macht der Kirche, die eben erst begonnen hat, feste Wurzeln zu schlagen, neue Schwierigkeiten, wo nicht gar Vernichtung. Die Zerstückelung muß ihr schaden. Wir zum Exempel stehen unter dem Scepter Karls, den sie den Kahlen heißen; die Mainzer und die von Fulda gehorchen dem deutschen Ludwig, die Welshen im Süden haben Lothar zum Herrscher. Wie nun, wenn sich Zwist erhebt, und einer der Könige so, der andere so zu lehren befiehlt? Und gar manches Bistum erstreckt sich obendrein in zweier Herren Lande, und ist da nicht abzu sehen, wie bei solcher unseligen Dreiheit der Herrschaft eine einheitliche Zucht und Ordnung in der Kirche könne aufrecht erhalten werden.“

„Dies ist leider nur zu wahr,“ entgegnete Theobald.

„Du siehst das ein,“ fuhr der Gesandte fort, „wie bislang alle Amtsbrüder es eingesehen haben, die ich bezwungen sprach. So erkennst du auch gleich ihnen, daß die Kirche billig ein Reich sein sollte, unabhängig von der Willkür weltlicher Herrscher, stark und frei, ein Reich des Geistes, mit eigenem Oberhaupte, eigenen Gliedern, eigenen Gesetzen?“

„Wohl erkenne ich, daß die heilige Kirche also dastehen sollte, und ich hoffe, der Herr wird ihr dereinst ein solches Ansehen verleihen. Aber —“

„Aber du scheust dich, den ersten Schritt hierzu zu thun? Sag's frei heraus, du billigst den Plan nicht?“

„Den Plan? Mein Bruder, vorhin sprachst du nur erst von Vermutungen.“

„Was thut der Name zur Sache! Du bist kein Kind mehr und weißt, wie die Sache gemeint ist. Gib mir klaren Bescheid!“

Theobald bedachte sich. Dann lachte er für sich hin und sagte: „Du hoffst hier in meinem Kloster die bewußten Dekretalen des heiligen Erzbischofs Isidorus aufzufinden, von denen man sagt, sie seien vergraben und verloren. Du bist überzeugt, sie enthalten Vorschriften und Entwürfe im Interesse der Papstesherrschaft und der Unabhängigkeit der Kirche, und du hoffst mit Zuversicht, daß sowohl die Bischöfe, die Hincmar vorbereiten wird, wie auch die Fürsten sich diesen Dekretalen beugen werden. Ist es nicht so? — Wie aber, mein würdiger Bruder, wenn deine Vermutung dich trügte, und sich diese Dokumente bei der Ausgrabung hier im Keller nicht fänden?“

Benedikt erhob sich und sagte langsam: „Es wäre ein Beweis, daß der heilige Vater in Rom an dem Abte Theobald keinen so treuen Diener hätte, wie er zu denken scheint.“

„Du drohst mir!“

„Keineswegs. Ich zeige dir nur die Folgen einer unklugen Weigerung. Es geht die Tradition, daß in einem der Klöster aus der Diözese Rheims die Isidorischen Dekretalen vergraben liegen; den Inhalt derselben kennen wir —“

„Verzeihe, mein Bruder!“

„Kennen wir,“ wiederholte Benedikt nachdrücklicher; „es handelt sich also nur darum, die Auffindung zu konstatieren, und die Macht der Kirche ist gesichert. Willst du dich erkühnen, einen Schritt zu hemmen, den der heilige Vater selbst billigt, und der zur Ehre Gottes geschieht? Wer bist du, und worauf gründet sich deine höhere Weisheit, daß du zu widerstreben magst? Hast du das Gelübde des Gehorsams vergessen, seitdem die Gnade des Papstes dir diese Abtei bestätigte? Rechtfertigst du so das Vertrauen?“

Diese letzten ziemlich laut gesprochenen Reden vernahm Josias wider seinen Willen; in peinlicher Beschämung, als unberufener Lauscher solche Verhandlungen anzuhören, hatte

er sich längst mit beiden Händen die Ohren zugehalten. Aber es nützte wenig; die Männer redeten sehr vernehmlich, und Josias, der sich notgedrungen still verhalten mußte, vernahm, wenn nicht jedes Wort, so doch den ganzen Zusammenhang. Endlich wurden die Reden neben ihm leiser geführt. Schon meinte er, die Männer hätten sich entfernt und wollte sich gleichfalls erheben, da vernahm er noch einmal vom Waldebsrande Benedikts Stimme:

„Gut also, beim nächsten Vollmond um die Mitternacht! Ich werde dich bis dahin noch auffuchen; Sorge, daß alles bereit ist, und gib sichere Kunde.“

Benedikt ging; der Abt sah ihm nach, bis die Mönchskutte seinen Augen entchwand samt dem Gesichte, das jener trotz der Sommerzeit tief in die Kapuze gehüllt hatte. Dann kehrte Theobald seufzend um, und der Priester hörte ihn leise vor sich hin sprechen:

„Betrug! es ist dennoch Betrug! Ein edler Zweck zwar mag solch ein Mittel weihen, es ist möglich. Sicher ist, daß ich gehorchen muß. Ja, ja, ich werde gehorchen! Was ist's denn auch? Der Erzbischof schickt mir etliche Pergamente — was geht's mich an? — und ich vergrabe sie im Keller — sonst nichts. Und dann wird man sie dort auffinden, diese — Pseudo=Isidorschen Dekretalen!“

Der wohlbeleibte kleine Abt lachte jetzt ganz vergnügt vor sich hin und machte sich auf den Heimweg. Josias saß mit finstern Gesicht in seinem Gartenhäuschen. Nach längerer Zeit erhob er sich, stieg langsam die vier Stufen zu dem Schöpfplatze hinunter und tauchte seine Hände ins Wasser, um sie energisch zu waschen.

„Ist mir's doch,“ sprach er, „als ob arger Schmutz dran klebte. Und hat denn nicht der Fehler einen Anteil an der Sünde?“

Seufzend kehrte Josias zurück zu seinen Blumen. Er fand aber heute keine Freude mehr an ihnen und noch weniger an dem verhängnisvollen Gartenhäuschen. Bald verließ er den Platz und kehrte zum Kloster zurück, froh, daß die dicken Mauern seiner Zelle ihn von einer solchen Außenwelt besser abschlossen, als die dünne Holzwand da draußen. —

Fast hatte er über gehäufter Arbeit des ganzen Vorganges vergessen, als er nach Wochen daran erinnert wurde.

Es war windiges Wetter; die Wolken jagten über den Mond weg, der voll und klar am Himmel stand. Der Priester lehnte am offenen Fenster der Zelle und schaute hinaus. Wohl mochte es bereits Mitternacht sein, und die Mehrzahl der Brüder schlief schon; ihn aber hielten Gedanken wach, und er sann, ob droben auf Mond und Sternen Wesen wohnen möchten, und ob ihnen auch die Offenbarung eines Erlösers geschehen sei. Oder sind diese Geschöpfe da oben nicht sündig, wie die Erdenwürmer? Sind sie nicht gefallen, wie unsere Stammeltern, vielmehr selig geblieben von Anbeginn? Oder aber — sind sie schon vollendet? — „In meines Vaters Hause sind viele Wohnungen!“ Also — wohnen die Unfern dort in neuer verklärter Gestalt, näher dem Lichte, kundiger der Tiefen göttlicher Weisheit, denn wir hienieden? Und sollte das Wort „Himmel“ vielleicht auch in diesem Sinne, räumlich, als Wohnort der Seligen zu verstehen sein? —

Sein Sinnen unterbrach der knarrende Ton des Pfortchens, das links zu einem Nebeneingange des Klosters führte. Wer mochte noch zu so später Stunde dort eintreten? Wichtig, eine Gestalt huschte über den Platz und verschwand drüben im Kloster; die halb-offene Pforte knarrte im Winde weiter. Nun fiel Josias der verkleidete Diafonus wieder ein. Es war ja heute Vollmond; ob jener auch jetzt wieder auf Schleichwegen ging? Oder war es sonst jemand? — Er begehrte es nicht zu wissen; fest schloß er seinen Fensterladen, löschte seine Lampe und warf sich auf sein Lager, um Schlummer zu suchen.

IX.

Der hat die Palme nicht errungen,
 Der alle Wonnen sein genannt;
 Erst wer den tiefsten Schmerz bezwungen,
 Der hat des Lebens Wert erkannt!

Am Sonntage darauf kehrte Josias von einem entfernten Dorfe heim, in welchem er zu predigen verordnet war. Er hatte über den Text geredet: „Wer aus der Wahrheit ist, der höret meine Stimme!“ Das Thema klang ihm noch durch die Seele, als er heimwandelte. „Wer aus der Wahrheit ist!“ sprach er zu sich selbst; „welch ein großartiger Wink ist das! Es ist damit der Schlüssel zu allen Verirrungen wie zu allen Tugenden gegeben. Es giebt nur eine Tugend: die Wahrheit in ihren verschiedenartigsten Benennungen. Wer aus der Wahrheit ist, der ist auch aus Gott. Je mehr Wahrheit und Wahrhaftigkeit, desto mehr Reinheit und Gotteserkenntnis. Wahr zu sein, rücksichtslos wahr in jedem Wort und Gedanken, daß selbst das strahlende Licht des göttlichen Auges keinen Trug an dir findet — da, das ist Tugend! Das ist Religion! Das ist die einzige Möglichkeit, alle die Fragen zu lösen, die in den Wirrnissen des Lebens dir entgentreten. — „Wer aus der Wahrheit ist, der höret meine Stimme.“ Mit Notwendigkeit führt solche makellose Lauterkeit zu Gott; es ist nur eine Frage der Zeit, wann aus dem aufrichtigen Sucher ein Gotteskind wird.

Schmal ist der Pfad, o Herr! aber sicher führt er den Pilger nach oben. Rechts sind Dornen und Disteln, die gähnende Abgründe umkränzen; links blühende Sümpfe, unter denen der Tod lauert. Ein schmaler, schimmernd weißer Pfad schlängelt sich zwischen beiden hindurch; er ist stets nur auf eine kurze Strecke sichtbar, für den jetzigen Augenblick, für den heutigen Tag, weiterhin decken ihn Nebel. Aber so wie der gläubige Pilger ihn festen Schrittes erwählt, so thut er sich weiter und weiter auf, bis endlich, endlich nach mühseliger Wanderung das leuchtende Ziel ihn abklopfet. . . .“

In der Klosterpforte lehnte ein Bruder. Sie hießen ihn Hartmut, und er war erst kürzlich dort eingetreten. Mehr als das wußte niemand über ihn. Es ging ein unklares Gerücht, als liege ein wildes Leben hinter ihm, oder als habe eine Blutschuld an seiner Hand; Hincmar habe besondere Gründe, ihn in Schutz zu nehmen und ihm im Kloster Zuflucht zu gewähren. Aber alles das waren unsichere Reden, und Josias hatte nicht darauf gehört. Er war eine von den reinen Naturen, die zunächst nur das Gute sehen; somit war Hartmut für ihn ein stets heiterer Gesellschafter, immer gefällig, immer voll trefflicher Einfälle, nicht selten überraschend geistreich. Nicht als ob Josias besonderes Interesse an ihm gefunden hätte; nie wäre es ihm eingefallen, ein Wörtlein zu jenem zu reden, das über die gewöhnlichen Wendungen des täglichen Verkehrs hinaus deutete. Aber so wenig ein Anlaß für ihn vorlag, dem Bruder ein ungewöhnliches Vertrauen zu schenken, so wenig fand er Grund, unfreundlich von ihm zu denken — wenn es ihm auch manchmal genau so vorkam, als ob das derbe pffiffige Gesicht mit den blizenden kleinen Augen ihm sehr wenig sympathisch sei.

„Tritt ein, du Jünger des Askulap,“ rief er Josias entgegen, „doppelt würdig, da auch die Priesterweihe dein Haupt benezt hat. Deiner wartet das Mittagsmahl.“

„Mache nicht unziemliche Scherze,“ entgegnete der Priester, „sage mir, ob der kranke Novize in meiner Abwesenheit nach mir verlangt hat.“

„Ich bedaure, aber er hat dich gar nicht vermisst. Eine große Neugier, die bis in seine Zelle drang, hat ihm bessere Muskelstärke verliehen, als deine Tränklein.“

„Nun?“

„Der hochwürdige Erzbischof hat unserm Vater Theobald ein Schreiben übersandt mit gar seltenem Inhalt; es sollen im Kloster unter dem Turme Ausgrabungen vorgenommen werden; denn es gehet die Rede, daß dort gewisse Schriftstücke verborgen liegen —“

„Vom heiligen Isidorus?“

Ein rascher Blick streifte den Frager. „Von demselben. Du hörtest davon?“

„So ist es.“

„Durch wen?“

„Gleichviel. Haben die Reden nur nicht den Kranken zu sehr erregt?“

„Weiß nicht. Willst du ihn besuchen, so beeile dich; ich bin hierhergestellt, dir zu sagen, daß der Abt dich erwarte.“

„Es ist gut.“ Und Josias verschwand im Klostergang. Zwei scharfe Augen sahen ihm nach. Als der Priester kurze Zeit darauf bei Theobald eintrat, wußte er nicht, daß eben an derselben Stelle Hartmut gestanden hatte, um dem Abte eilig die Bemerkung zu machen.

„Prüfet Josias! Ich fürchte, er ist ein Fuchs und weiß mehr, als Euch lieb ist.“

Theobald, nicht eben raschen Geistes und obendrein dem Priester aufrichtig zugethan, hatte den Sinn der Worte noch kaum recht erfaßt, da war Hartmut schon verschwunden, und Josias stand an seiner Stelle.

„Du hast mich rufen lassen, mein Vater?“

„Ja, mein Sohn, ich habe einen Auftrag für dich.“

„Ich höre!“

„Der Erzbischof hat mir heute eine Botschaft geendet, die Antwort und weiteren Gegenbescheid erheischt. In diesem Kloster unter dem Turme sollen, so geht die Kunde, wertvolle Schriften von der Hand des heiligen Isidorus von Sevilla vergraben liegen; der Erzbischof wünscht, daß wir Ausgrabungen vornehmen, und ich möchte ihm meine Bereitschaft kundthun, ihn ersuchend, an einem Tage, den er bestimmen möge, die befohlenen Nachforschungen selbst zu überwachen. Dich, mein Sohn, habe ich zum Voten ersehen.“

Josias hörte ruhig zu. Er gab keine Antwort; denn ihn durchklang wieder das Wort: „Wer aus der Wahrheit ist!“ und deutlich fühlte er, daß er von dem heilichimmernden schmalen Pfade abweichen würde, sobald er es übernahm, den Auftrag zu vollführen.

„Du antwortest nicht?“ fragte Theobald.

„Ich kann nicht, mein Vater.“

„Wie, die Botschaft nicht übernehmen? Warum nicht?“

„Es wäre Betrug von mir, mein Vater.“

Der Abt wechselte leicht die Farbe; Hartmut's Warnung fiel ihm ein; das Wort „Betrug“ mochte auch seine eigene Wirkung haben.

„Erkläre dich deutlicher,“ sprach er freundlich und nahm Platz in seinem Sessel.

Josias zögerte nur einen Augenblick; dann trat er zu dem Abte, kniete vor ihm nieder (er hatte das oft gethan, denn Theobald war ihm lieb, wie ein Vater) und ergriff seine Hand, die er an die Lippe drückte.

„Mein Vater,“ sagte er, „verzeihe mir; aber ich war vor einem Monat in dem Gartenhäuschen und hörte alles, was des Erzbischofs Vertrauter dir sagte. Verzeih mir, daß ich bis jetzt nicht redete; ich will die Strafe hinnehmen, nur sende mich nicht nach Rheims.“

Theobald war sehr betroffen.

„Wie kam es, daß du lauschtest?“

Josias berichtete genau. Der Abt besann sich wieder.

„Wenn ich recht erwäge,“ sprach er dann, „so dünkt mich, der Herr hat es so gewollt, daß du alles hörtest; vielleicht, daß er dich bestimmt hat —“

Josias erhob sich. „Nicht weiter, mein Vater,“ sprach er mit sanfter Festigkeit; er hat mich nicht bestimmt zu Dingen, die mein Herz verdammt; niemand muß ja gegen seine Überzeugung handeln; kein Erzbischof, kein heiliger Vater kann mir verordnen, zu einem — Betrüge die Hand zu bieten.“

Der Abt wurde nicht zornig. Er wußte, daß Josias im Vertrauen sprach, und so wurde auch die Antwort gegeben.

„Wenn es das Wohl der Kirche gilt, mein Sohn, so muß man zeitweise einen anderen Maßstab anlegen, als den, mit welchem du persönliche Verhältnisse und bürgerliches Leben mißest.“

„O mein Vater, wie kann der gute Zweck, den ich hoch anerkenne, solch unlautere Mittel heiligen! Mit keinen anderen Waffen darf für des Herrn Reich hienieden gekämpft werden, als mit denen der allerstrengsten Wahrhaftigkeit; denn er ist selbst die Wahrheit, und jeder Trug scheidet uns von seinem Segen.“

„Wir haben Gegner, die nicht so denken; wir müssen ihnen mit gleichen Waffen begegnen, oder wir unterliegen.“

Ein Lächeln ging über Josias Gesicht, freundlich, wie man über die Thorheiten eines guten Kindes lächelt. Er erhob die Rechte nach oben und sprach:

„O, Er bedarf nicht unseres Armes noch unserer Ränke, um zu siegen! Sein Reich wird stehen, sein Reich wird herrlich strahlen, sein Name wird siegreich die Welt beherrschen, und die Macht seiner Wahrheit wird sich Bahn brechen — Er bedarf nicht unserer Waffen, mein Vater!“

Abt Theobald senkte die Stirn; er sann nach. Josias sprach ja in der That nichts Anderes aus, als was er selbst sich längst gesagt hatte. Aber Theobald war in weit höherem Grade eine folgsame Mönchsnatur als Josias. Er war gewöhnt, seinen Vorgesetzten mit blinder Ehrfurcht zu gehorchen; die Einwände, welche sein von Natur ehrlicher Charakter hier und da machte, beseitigte leicht das Stirnerunzeln eines kirchlichen Würdenträgers. Ein wenig — freilich nur ein wenig! — war er überdies Egoist, und der Vergleich: „Ein kleiner Anteil am Betrüge einerseits — ein großer Schaden, Absehung und Unehre andererseits“ — hatte als Facit immer den weltklugen Schluß: „Blindlings gehorchen! Nicht dir fällt die Verantwortung zu!“

Ähnlicher Art war auch diesmal sein Gedankengang; er erhob sich und sagte, alles andere nicht beachtend:

„Nun, mein Sohn, also geh nicht nach Rheims. Ich sende einen andern.“

„Ich danke dir, mein Vater.“

„Dein Geheimnis teile niemand mit; ich verbiete es dir.“

„Ich werde gehorchen.“

„Geh und sende mir den Bruder Hartmut.“

Und Josias war entlassen. Noch am selben Nachmittage wurde Hartmut nach Rheims abgeordnet, und erst nach etlichen Tagen kehrte er wieder.

Was für Briefe dann noch hin- und hergeschrieben, was für Verabredungen getroffen wurden, der Priester merkte nichts davon. Er saß halbe Nächte hindurch und studierte Schriften des heiligen Augustinus, welche ihm sein Freund Eberhard einmal verschafft hatte. Augustinus war ihm längst ein lieber Freund geworden; an seine große Seele schloß das sehnhende und suchende Herz des Priesters sich innig an und fand sich verstanden. In seinem Geiste wurde es nun immer klarer; eine Fülle reicher Gedanken erwachte, die er mit Mut und Zuversicht ordnete und niederschrieb. So gebieh sein philosophisches Werk, und eben in dieser Zeit eilte es seiner Vollendung schneller als je entgegen. Jedoch niemand im Kloster wußte darum; Josias freiere Richtung war ein streng verschlossenes Geheimnis.

Josias, du weißt nicht, daß in diesem Augenblicke ein arger Faden gesponnen wird, der bestimmt ist, deinem Geschick eine entscheidende Wendung zu geben. Die Fäden sitzen an der Spinndel; aber der Herr befiehlt, und es wird ein Beitrag zu dem Gewebe, das Er entworfen hat. Zwar ist es ein dunkler Faden, aber ist nicht auch der Schatten sein und die Tiefe der Mitternacht? Sie glauben zu regieren und sind doch nur ein totes Werkzeug in seiner Hand....

„Es ist gut, mein Bruder, ganz gut so,“ sprach Hincmar zu dem Abte, der ihn aufgesucht hatte. „Sende ihn fort, indes die Ausgrabung stattfindet, so vermeiden wir mit Sicherheit eine Störung, welche seine bodenlose Wahrheitsliebe herbeiführen könnte.“

„Obendrein erfülle ich ihm einen langgehegten Wunsch,“ meinte Theobald. „Längst hätte er gern Italiens Boden betreten, teils um sich dort dem heiligen Vater zu Füßen zu werfen, teils um etliche seiner Freunde, besonders den Markgrafen von Friaul, zu besuchen.“

„Den? Soviel ich weiß, ist er ein Freidenker, wenig berühmt bei guten Christen.“

„Er war hier lange Jahre im Kloster, so meine ich —“
 „Ganz recht, er wird sich bekehrt haben. Jedoch dieser Mönch — kanntest du ihn nicht Zosias?“

„Ja.“

„Dieser Zosias, war er nicht vordem zu Fulda?“

„Unter Rhaban, deinem Freunde, allerdings.“

„Der also ist es. Hm, hm! — Gut, senden wir ihn immerhin nach Italien. —

Ja so, da fällt mir ein — —“

Hincmar sann nach. „Ich werde ihm einen besonderen Auftrag geben nach Rom, sowie Briefe nach Städten, durch die er wandern muß. Es wäre gut, scheint mir, wenn er einen Geleitsmann erhielte; die Briefe sind zum Teil wichtig —“ Hincmar besann sich abermals und schielte seitwärts auf den Abt.

„Wenn Ihr meint mein würdiger Bruder,“ sagte dieser arglos; „doch ist Zosias durchaus zuverlässig, kennt auch wohl den Lauf der Flüsse, sowie die Städte und die Sprachen der Völker. Er wird seinen Weg allein finden.“

„Dennoch scheint es mir besser,“ sagte Hincmar mit einer ablehnenden Handbewegung, „wenn er nicht allein geht. Laß das gut sein; der Bruder Hartmut mag in diesen Tagen samt Zosias zu mir kommen, damit ich beide abordne.“

Theobald verneigte sich; die Sache war erledigt.

Mit wahrhafter Freude vernahm der Priester die Botschaft, daß Theobalds Güte ihm eine Reise nach Italien ausgewirkt. Wie oft schon hatte seine Sehnsucht diesen Weg genommen! Fast unglaublich schien es ihm, daß nun in der That eine so glückliche Wendung für ihn eintreten sollte!

Ein wenig gedämpft wurde allerdings seine Freude durch die Mittheilung, Hartmut werde ihn begleiten. Lieber wäre er allein geblieben. „Doch ein kleines Kreuz,“ dachte er, „muß schon sein, sonst wäre die Freude zu groß; nun beweise deine Dankbarkeit, indem du dir die unwillkommene Gesellschaft geduldig gefallen lässest. Nur schade — ich wäre so gern allein mit Augustinus!“

Der kleine Stofsheuzer verhallte, sowie die Segensworte des Abtes und die Instruktionen Hincmars. Der letztere hatte mit Hartmut noch vor dem Abschiede eine besondere Besprechung, und was da verhandelt wurde, erfuhr sonst niemand.

X.

Ihr könnet nicht Gott dienen und dem Mammon.
 Matth. 6, 24.

Die beiden Brüder wanderten miteinander. Hartmut trug eine Anzahl Pergamentrollen; es waren die Briefe, welche der Erzbischof ihm mitgegeben, einer für den heiligen Vater selbst. Auch der Priester trug eine große Rolle, und die vielen Seiten des Pergamentes waren eng mit kleinen lateinischen Schriftzügen bedeckt. Es war die Arbeit, die er für Eberhard mitnahm. Auf der Reise dachte er, sie zu vollenden; es fehlte nicht viel mehr.

Hartmut war sehr gesprächig. Jedem Vorübergehenden warf er einige Fragen zu; die Antworten unterwarf er hernach launigen Kritiken, welche Zosias mehr als einmal zum Lächeln brachten. Ober der Mönch musterte die Gesichtszüge, die Gestalt, den Gang und die Haltung der Personen und knüpfte daran Bemerkungen und Rückschlüsse bezüglich ihres Charakters, die oft sehr treffend waren:

„Sieh den Burschen, wie er bei jedem Schritt in allen Gelenken wackelt! Aus dem wird sein Lebtage kein fester Charakter.“

„Hast du schon bemerkt, daß die Leute, deren Stirn über den Augenbrauen hoch gepolstert ist, stets sehr musikalisch sind?“

„Schau das Mädchen; welche kolossale Hände und Füße! die hat sicherlich wenig Bartweibliches in ihrem Wesen.“

Und allemal, wo sie Gelegenheit fanden, das Gesagte zu prüfen, erwiesen sich Hartmuts Bemerkungen als ganz begründet.

„So kritisiere auch mich einmal,“ scherzte Josias eines Abends, als sie an einem Wiesenraine ruhten. Und Hartmut begann, ihn forschend betrachtend:

„Du hast da zwei Höcker auf deiner hohen Stirn, als ob die Hörner wachsen wollten. Das bedeutet einen eigensinnigen und selbständigen Geist. Dein Mund hat aber einen sanften Schnitt; so verlaufen auch deine Augenbrauen in sanften Bogen; das deutet auf ein tiefes, leicht bewegliches Gefühlsleben. Hier am Mundwinkel der feste Strich kündet mir sehr bittere Erfahrungen —“

„Genug,“ sprach Josias etwas betroffen, „du bist ein gefährlicher Mann, denn du liest in den Zügen wie in einem offenen Buche.“

Hartmut lachte. „Die Söhne der italienischen Wälder sind pffiffig und haben aufgeweckte Sinne,“ sprach er. —

An dem ersten Abende hatten die Wanderer in einem bretonischen Dorfe Nachtquartier gefunden; der nächste Tag führte sie schon auf weite, waldige Strecken im Burgunderlande, und ringsum war kein Dorf zu sehen. Der Himmel war klar, die Luft warm, also beschloß man, im Freien zu übernachten. Noch ehe es dunkelte, lagerten sie sich und nahmen aus ihrer leinenen Tasche ein Stück Brot, wozu sie aus einer nahen Quelle einen kühlen Trunk schöpften.

„Besser zwar wäre ein purpurner Wein, wie dieses Land ihn in Fülle bietet,“ meinte Hartmut.

„Danke dem Herrn, der dir wenigstens Wasser bot,“ sprach Josias, „und begehre nicht des unheilbringenden Tropfens, der den Geist verwirrt.“

„Ich höre den Sachsen reden,“ lachte Hartmut. „Wer aus dem Süden stammt, wird immer dem Weine abhold sein!“

Josias griff nach seinem Pergamente, schnitt einen Gänsekiel zu und begann zu schreiben. Hartmut, selbst der Schreibekunst unkundig, sah ihm eine Weile zu, dann erhob er sich und schlenderte die Wiese entlang, an einem derben Knotenstocke schnitzend, der seiner Hand als Stütze dienen sollte. Er sah dabei recht mißmutig aus und redete endlich unwirsch vor sich hin:

„So etwas ist bequem gesagt, aber die Ausführung, würdiger Herr, die Ausführung! Deine erzbischöfliche Gnaden denkt sich das sehr einfach: der rebellische Priester reist nach Italien, Hartmut begleitet ihn; Hartmut kennt noch den wilden Waskeniwalb und seine früheren Genossen drin, die seinem Worte folgen, wie die zahmen Lämmer dem Schäferhunde; Hartmut wird Mittel finden, den unbequemen Mitwisser — —“

Scheu fuhr er sich um; doch Josias war fern genug. Er monologisierte weiter:

„Freilich, Hartmut hat auch Mittel! Wenn er verspricht, ohne den Begleiter zurückzukehren, so kann er es — im Dienste der heiligen Kirche; und niemand soll merken, ob der Priester in einem fremden Dorfe an der Seuche verschied, oder ob — — Besser wäre aber besser, sag ich! Und bin ich freiwillig dem Räuberleben entflohen, um ein menschenwürdiges Dasein zu beginnen, so sehe ich nicht ein, warum — — Die Kirche hat Macht, gewiß; aber dies will mir nicht einleuchten; Mord bleibt Mord. Zum Glück habe ich eine sehr lange Zeit zum Überlegen; vor dem Winter kehren wir ohnehin nicht heim, und die versprochene einträgliche Stelle läuft nicht davon. Wer weiß, ob wir bis dahin nicht irgend eine tüchtige Schlinge finden, in die man ihn verstricken kann! Besser wäre besser.“

Und gedankenvoll schnitzte der würdige Diener Hincmars weiter an seinem Stöcke, indem Josias den Geheimnissen des Ewigen nachjann.

Als so mehrere Tage nacheinander das Schreibzeug hervorgeholt wurde, da ward Hartmuts Aufmerksamkeit endlich erregt. Eigentümlich lauernde Blicke heftete er manchmal auf das Pergament, um dann hier und da eine neugierige, scheinbar harmlose Frage hinzuwerfen:

„Sage, mein Bruder, was schreibst du da?“

„Gedanken über göttliche Dinge.“

Nach einer Weile: „Mein Bruder, verzeih! Steht das, was du schreibst, auch in den heiligen Büchern der Bibel?“

„Zum Teil, mein Freund.“

„Und der andere Teil steht nicht darin?“

„Nein.“

„Er enthält deine eigenen Gedanken?“

„Ja.“

Neue Pause. Aermalige Unterbrechung:

„Mein Bruder! Steht denn nicht in der Bibel alles, was uns zur Seligkeit not thut?“

„Doch.“

„Also warum fügst du noch etwas hinzu?“

„Die heiligen Bücher sprechen oft nur in Andeutungen; sie sagen wenig über die göttlichen Geheimnisse. Ich habe manchem derselben nachgesonnen, und meine Gedanken darüber schreibe ich nieder.“

„Und du willst die Bücher nun dem heiligen Vater zum Geschenk bringen?“ fragte Hartmut scheinbar sehr ehrfurchtsvoll.

„Das nicht.“

Hartmut schwieg vorläufig. Er glaubte eine Fährte gefunden zu haben; jetzt galt es, nichts zu übereilen.

An einem der nächsten Tage warf er hin:

„Mich wundert, daß du als ein so gelehrter Mann nie die Kunst des Papiermachens versucht hast.“

„Ich verstehe dich nicht,“ erwiderte Sofias.

„Du schreibst viel,“ fuhr jener fort, „und Pergament ist teuer. Nun giebt es im Oriente Gelehrte genug, welche zum Schreiben einen andern Stoff, Papier genannt, benutzen.“

„Und wie stellt man diesen Stoff her? Verstehst du es?“

„Zufällig, ja. Ein alter Einsiedler, der vordem etliche Jahre in Konstantinopel gelebt hatte, hat es mich gelehrt. Man bereitet es am einfachsten aus Kesselwolle, Weizenmehl und Wasser.“

„Und darauf läßt sich schreiben wie auf Pergament?“

„Ebenso. Nur sind meistens die Stücke kleiner. Doch sie lassen sich zusammenleimen.“

„Bruder, lehre mich die Kunst, es zu bereiten!“

Hartmut lachte. „Wie wäre es, wenn ich einen Preis dafür verlangte? Umsonst ist nur der Tod.“

„Was kann ich dir geben? Ich habe ja nichts.“

„Aber du weißt viel. Mein Bruder, unterweise mich im Lesen und Schreiben! Die Anfangsgründe sind mir bekannt; es wird schnell gehen. Du glaubst nicht, wie sehr ich mich oft sehne, diese Künste zu verstehen und dann aus Büchern Weisheit schöpfen zu können.“

„Wohl!“ entgegnete Sofias arglos, „es sei! Aber es sind uns keine Bücher zur Hand, an denen du dich im Lesen üben könntest.“

„Das ist ein Übelstand,“ sprach jener nachdenklich. „Aber was thut's? Laß mich ein wenig aus deinen Pergamenten da lesen; ich verspreche sie dir nicht zu beschmutzen.“

„Wir werden das später bedenken,“ meinte Sofias zerstreut. „Einstweilen laß mich deine Kunst erlernen.“

„So hilf mir die nötigen Gerätschaften dazu herzustellen. Wir bedürfen eines viereckigen Siebes, welches aus Haaren fein in einem Holzrahmen geflochten wird; sodann eines Brettchens, das genau hineinpafst; dann brauchen wir ein glattes Holz, oder besser einen Eberzahn zum Glätten des Papiers. Vor allem jedoch müssen wir Kesselwolle bereiten, und das wird einige Tage in Anspruch nehmen.“

„Was thut's? Wir raufen die Nesseln aus, hängen sie bündelweise auf Stäbe und tragen diese auf unsern Schultern, so trocknen sie, und wir verlieren dennoch keine Zeit.“
 „Wenn du meinst — gut! Für die erste Probe bedarf es ja ohnehin nicht solcher Massen.“

Unverzüglich begaben sich nun beide ans Werk. Ein viereckiges, glattes Brett verschaffte sich Hartmut im nächsten Dorfe, dazu ein Bündel langer Pferdehaare. Nun wurde aus Stäben ein Rahmen geschnitten, der das Brett genau zu fassen vermochte. In diesen stach Hartmut eine Reihe feiner Lächer und focht dann aus den Pferdehaaren ein Sieb hinein, dessen Zierlichkeit und Feinheit Josias sehr erfreute. Einen Eberzahn, wie die Weiber ihn zum Glätten der Leinwand gebrauchten, schenkte ihnen bald darauf ein gefälliger Waidmann. Nun begannen sie Nesseln auszuraufen, die übrigens an der Sonne schnell trockneten, so daß sich die Brüder nicht lange mit ihnen zu tragen brauchten. Hartmut kannte eine Art, dieselben dann zu zerreiben, gleich dem Flachse, so daß nur der Bast, die sogenannte Nesselwolle, übrig blieb.

Von diesem Baste sonderte der Mönch einen Teil der besten Fäden aus, die er glättete, gleich lang schnitt und beiseite legte. Den Rest, ein wolliges Gemenge, zerschchnitt er aufs feinste, feuchtete ihn an und zermalmte ihn (eine ziemlich mühselige Arbeit) zwischen schweren Steinen, so daß eine breiartige Masse daraus entstand. Dann wurden die langen Bastfäden sorgfältig über das Sieb gebreitet, und zwar in zwei feinen Lagen, eine senkrechte und eine wagerechte Schicht. Auf diese wurde der Brei geschüttet und gleichfalls sorgsam ausgebreitet. Endlich bestreute Hartmut das Ganze mit Weizenmehl, deckte das Brett darauf, welches er noch mit einem Stein beschwerte und sagte:

„Das wäre gethan: So wie wir es jetzt bereiten, ist die Sache mühsam; wo aber die nötigen Handmühlen, Brechen und Walzen zur Verfügung stehen, geht es viel schneller; und du sollst sehen, das Papier ist brauchbar. Während es trocknet, laß mich eine Schreibübung machen.“

Das letztere war schon seit mehreren Tagen geschehen, und Hartmut erwies sich als ein sehr gelehriger Schüler. Schnell fand Josias wirkliche Freude daran, ihn zu unterweisen, und schon hatte er selbst eins seiner Pergamente hervorgenommen, um den strebsamen Bruder daran im Lesen zu üben.

Ob Hartmut so eifrig lernte, um seinen ursprünglichen Zweck zu erreichen, ob es wirkliche Wißbegierde war, die ihn fesselte, oder ob der Inhalt dessen, was er las, ihm so tiefes Interesse abgewann — ein selbst guter Beobachter hätte es zunächst nicht unterscheiden können. Und in der That war es ihm selbst unklar. Er war nicht ganz unzugänglich für bessere Regungen. Der Rest von Seele, der ihn veranlaßt hatte, sein wildes Wanderleben aufzugeben und im Kloster ein friedliches Dasein zu suchen — der machte seine Stimme nun wieder geltend, und Josias mit allem was ihm angehörte, war dem Mönche unversehens lieb geworden.

Dieses wärmere Gefühl sprach gewiß aus seinen Augen, wenn er beim Unterrichte zu Josias aufsaß; es klang etwas davon in seiner Stimme, wenn er pffiffig, wie er meinte, Satz um Satz aus ihm herausfragte und das, was er gelesen und sich wohl gemerkt hatte, sodann mit einer Art kindlichem Eifer auf Brettern, Baumrinde und Pergamentstreifen niederzuschreiben bemüht war.

Der erste Versuch, Papier herzustellen, gelang recht gut. Nachdem das Blatt, weißlich, fest und trocken aus dem Siebe hervorgenommen und mit dem Eberzahn geglättet worden war, erwies es sich als durchaus tauglich zum Schreiben, noch mehr aber, wie Josias bemerkte, zum Aufleben der getrockneten Pflanzen daheim. Nur müsse man statt des Weizenmehls einen Leim nehmen, um die Insekten fern zu halten. Der Versuch wurde mehrfach wiederholt, und die Produkte vervollkommneten sich.

Hartmut, der inzwischen fast das ganze Werk seines Begleiters durchgelesen hatte, benutzte die einzelnen Papierplatten, um aus dem Gedächtnisse die sämtlichen Kernsätze des Systems darauf zu verzeichnen. Es war Josias eine Freude gewesen, den Mönch so aufmerksam folgen zu sehen, ihn mit solchem Interesse fragen zu hören. Noch waren sie kaum jenseits der gallischen Grenze, als Hartmut das ganze, bisher so sorgsam ge-

hütete Geheimnis kannte, ja in seinen Blättern eine völlig ausreichende Abschrift der Arbeit besaß.

„Welchem viel gegeben ist, von dem wird man viel fordern!“ Der Herr im Himmel sah und Hartmut mit seinem „Nest von Seele“ fühlte es ziemlich klar: Mit diesen Kenntnissen und mit dieser Verantwortlichkeit, die Josias' ganzes Geschick in seine Hände legte, war auch für den Bruder der Wendepunkt gekommen, der in jedem Leben einmal eintritt, die Frage: für den Herrn, oder gegen ihn? — Einmal wird jeder Mensch an diesen Scheideweg gestellt, von wo der schmale Pfad hinan zum Himmel, der breite Weg abwärts zur Hölle führt. Wohl ihm, wenn er den Ernst der Stunde erkennt und recht entscheidet! Denn es gilt für ewig. —

Da auf nächtlichem Lager neben Josias ruht der, welcher nun um sein Geheimnis weiß. Heilige Lichtstrahlen sind in sein Herz gefallen. Ein guter Engel steht zu seiner Rechten und bittet ihn mit ersten Worten, die Hand seines treuen Führers nicht mehr loszulassen, der Gnade des Herrn sich zuzuwenden, die so stark bei ihm anpocht. Auf der linken Seite aber steht — nicht ein Teufel, o nein! Hincmar nur und ein lockender Besitz irdischer Güter. Es scheint nicht schlimm, was Hincmar fordert: Hartmut soll der Kirche einen Dienst thun; Hartmut soll die vielen Talente, die ihm geworden, zur Ehre des Herrn verwenden und einen Priester, der Hincmars Werk und Ruhm nicht fördern will, unvermerkt aus dem Wege schaffen. Der Erzbischof weiß ja sehr gut, daß Hartmut in solchen Aufgaben kein Neuling und Schwächling ist. Auch will Hincmar dem treuen Diener dafür nicht nur volle Absolution erteilen, sondern auch viel irdisches Gut. Das lockt den armen heimatlosen Räuber. Gott und — Hincmar streiten um seine Seele. Soll er Josias retten und jedes Elend mit dem gottbegnadeten Friedensboten teilen? Soll er ihn verraten und sich erkaufen, was sein Weltfinn begehrt?

Das war der Zwiespalt, der Hartmut nun mehrere Nächte hindurch nicht schlafen ließ. Es half nichts, daß er auf Auswege und Mittelstraßen sann; hier gab es nur ein Entweder — Oder! Und er mußte sich entscheiden.

Ein echtes Christenkind hätte da gebetet; es hätte einmal klar in Gottes Auge gesehen, und der Blick, mit dem der Herr zu antworten pflegt, hätte so viel Kraft in seine schwankende Seele gegossen, daß die Wagschale sich schnell zur Rechten geneigt hätte und jeder Zweifel übertäubt wäre. Dies war der Weg, den Josias stets ging. Hartmut kannte ihn; aber — da lag es! Er fürchtete diesen Blick des Herrn!

Siehe, das sind die Menschen, die nicht „aus der Wahrheit“ sind! Ihr Kämpfen ist nicht ein ehrliches Fragen nach dem rechten Wege; o, wie bald würde das eine Antwort finden! Sondern es ist ein eigensinniges Suchen nach Gegengründen, ein Warten und Warten, ob nicht die bessere Stimme endlich schweigen und die Sünde, die sie begehren, im Gewande des Lichtes erscheinen wolle. Es ist nicht der Geburtskampf, sondern das Todesringen des besseren Menschen in ihnen.

Hartmut meinte endlich einen Ausweg gefunden zu haben und zog leichteren Herzens weiter.

(Schluß folgt.)





Ursprung und Datum des Weihnachtsfestes.

Von

Spanuth-Pöhlke.

Wenn man die Wichtigkeit kennt, womit in der ältesten christlichen Kirche die Osterfeier behandelt wurde, so muß es auffallen, daß zu jenen Zeiten von einem Weihnachtsfeste nirgends die Rede ist. Der Osterstreit, der älteste unter allen Ritual-Kontroversen, ward fast ohne Unterbrechung und sogar mit großer Erbitterung geführt, während die Geschichte von einem Nativitätsstreite, welcher mit der Osterstreitigkeit auch nur zu vergleichen wäre, nichts verlauten läßt. Wir finden wohl einzelne Abweichungen der Meinungen über Jahr, Monat und Tag der Geburt Jesu, hauptsächlich in Aegypten und unter den häretischen Parteien, aber der Dissensus war fast nur Sache der Gelehrten, betraf mehr die Chronologie, als den Kultus, und blieb auf die Kirche als solche ohne Einfluß. Im allgemeinen wurde immer angenommen, daß aller Streit hierüber überflüssig sei, teils weil man es für unmöglich hielt, zu einem festen Resultate zu gelangen, teils, weil weder ein Dogma, noch ein Gebrauch oder Recht der Kirche davon abhängen. Und in der That ist das Weihnachtsfest, der Zeit seiner Entstehung nach, das letzte der drei hohen Feste des christlichen Kirchenjahres. Wie haben wir uns dieses zu erklären?

In der ältesten Zeit bekümmerte man sich überhaupt nicht um die Feier des Geburtstages. Sie galt als eine heidnische Sitte. Soviel die Völkergeschichte mit Geburtstagen angefüllt ist, das alte Testament enthielt davon nichts. Von keinem Heiligen des alten Bundes, sagt Origenes, sei ein Geburtstag bemerkt; dagegen erinnert er an die klagenden Worte Hiobs und Jeremia, die den Tag ihrer Geburt im Gefühl der Sünde verfluchten. Allein die Sünder feiern ihren Geburtstag, die Heiligen sind traurig.

Nun war Christus, der Herr und Meister, in Vollendung seines Erlösungswerkes durch den Tod zum Siege hindurchgedrungen. Wichtiger als der Tag der Geburt erschien schon aus diesem Grunde den ersten Christen der Tag des Todes, denn nun galt auch ihnen der Tod für die wahre Verklärung zum Leben. Sie verzeichneten, nicht wie die Heiden, in den Kalendern die Tage, an denen ihre Helden geboren waren, sondern den Tag, an welchem sie durch einen siegreichen Tod die Ewigkeit errungen. Die Todestage der Märtyrer feierte man als ihre Geburtstage.

Soviel ist ausgemacht, daß die alte Kirche auf die Anfänge des Lebens Jesu weniger Wert und Gewicht legte, als auf die Denkwürdigkeiten seines Lehramts, vornehmlich aber seines Leidens und seiner Verherrlichung durch Tod, Auferstehung, Himmelfahrt und Ausgießung des heiligen Geistes. Es war der christlichen Denkart ganz gemäß, wenn sie nur den Tod und die darauf folgende Erhöhung Jesu, die grundlegenden Thatfachen der Erlösung, welche den Mittelpunkt und Kern aller apostolischen Predigt bildeten, zum vorzüglichsten Gegenstande ihrer religiösen Betrachtung und Verehrung wählten. Kurz, es ergibt sich von selbst, daß man in den ersten Jahrhunderten kein allgemeines Bedürfnis fühlte, ein eignes Fest der Geburt des Herrn anzuordnen. So kam es, daß das übrige Kirchenjahr in seinen einzelnen Teilen schon ausgebildet war, ein Weihnachts-

fest aber kennt die Kirche noch nicht. Origenes († 254) nennt nur Passah und Pfingsten als einzige christliche Jahresfeste, von einer Feier der Geburt Jesu weiß er noch nichts; und wie ferne den Christen Nordafrika zu Ende des dritten Jahrhunderts eine solche lag, sieht man aus Arnobius, der die Heiden darüber verhöhnt, daß sie die Geburtstage ihrer Götter feierten.

So lange solche Gedanken vorherrschten, konnte auch der Gedanke, den Geburtstag des Herrn zu feiern, nicht Raum gewinnen. Dazu kam, daß die Kirche unter dem Druck der großen Verfolgungen ein bedrängtes Dasein fristete; erst als die Zeiten des Schreckens vorüber, als die Kirche den Sieg errungen und sich ungehindert der Ausbildung von Lehre und Kultus hingeben durfte, da finden wir das Weihnachtsfest und zwar trotz seiner Neuheit bald ziemlich verbreitet.

Merkwürdigerweise war es nach den Zeugnissen des Clemens Alexandrinus die gnostische Sekte der Basilidianer, welche zuerst das Bedürfnis empfand, neben den Ausgängen des Lebens Jesu auch seine Anfänge festlich zu begehen. Sie feierte am 6. Januar den Taufstag Christi oder die Offenbarung seiner Messiaswürde bei der Jordanstaufe, nach ihrer Lehre im besonderen Sinne ein Erscheinungsfest, weil das höhere Göttliche sich an diesem Tage mit dem bloßen Menschen Jesus verbunden hatte, denn erst durch die Taufe ist er der Messias, der Erlöser geworden.

Wahrscheinlich war es eben diese basilidianische Feier des Tauffestes Christi, welche für die recht gläubigen Christen des Morgenlandes der Anlaß wurde, nun auch ihrerseits den Anfängen des Lebens Jesu emsiger nachzuforschen und der gnostischen eine kirchliche Epiphaniensfeier entgegenzustellen, die nun aber nicht mehr bloß der Offenbarung der Messiaswürde in der Jordanstaufe, sondern auch seiner Erscheinung im Fleische galt, also gewissermaßen beides zugleich war, Tauffest und Geburtsfest, wie uns denn ausdrücklich bezeugt wird, daß jene Doppelbedeutung des Epiphaniensfestes von der ägyptischen Kirche bis ins fünfte Jahrhundert behauptet wurde. Doch scheint es nicht überall so gewesen zu sein, daher die Bedeutung dieses Festes auch vielfach für unklar und schwankend gehalten wird.

Weshalb gerade der 6. Januar als Festtermin für die Epiphaniensfeier gewählt wurde, auch darüber giebt es nur Vermutungen. Vielleicht liegt hier eine allegorische oder typologische Vorstellung zu Grunde, indem man annahm, wie Adam am 6. Tage geschaffen, so müsse Christus am 6. Tage des neuen Jahres erschienen sein. Welches aber auch die Entstehung und ursprüngliche Bedeutung des Epiphaniensfestes gewesen sein mag, wenn auch die Kirche im Gegensatz zu den Häretikern neben der Taufe naturgemäß die Menschwerdung betonen mußte, ein eigentliches, ausgeprägtes Geburtsfest Jesu war es noch nicht. Jedenfalls konnte diese unklare Doppelfeier auf die Dauer nicht genügen. Zumal die Überhandnahme solcher Sekten, welche die menschliche Natur Christi außer acht ließen, nötigte die rechtgläubige Kirche, auf die Geburt des Gottmenschen einen besonderen Nachdruck zu legen, dazu aber bedurfte sie eines eigenen, ausgesprochenen Festes.

Wir wissen nämlich, daß gerade einige der vornehmsten häretischen Parteien aus der Periode von der Mitte des dritten bis zum Ende des vierten Jahrhunderts das Geburtsfest Jesu verschmähten, meistens, weil sie die wahre Menschwerdung leugneten. Gerade in dieser Zeit aber entdecken wir die ersten zuverlässigen Spuren einer förmlichen Anordnung des Weihnachtsfestes in der katholischen Kirche. Es ist daher gewiß kein übereilter Schluß, wenn man in den abweichenden Vorstellungen der Häretiker die Genefis dieses Festes findet. Die Feier der Geburt Christi war ein Bekenntnis der alten Gemeinden gegen alle, welche an die Menschwerdung Christi nicht den vollen Glauben hatten.

Daß nun unser Weihnachtsfest im Abendlande aufgekomen und von hier seinen Ausgang genommen hat, darüber waltet kein Zweifel. Der Papst Liborius erwähnt es zuerst und zwar in einer ums Jahr 360 bei der Nonnenweihe seiner Schwester Marcellina gehaltenen Rede, in der er auf den dies natalis salvatoris, den Geburtstag des Erlösers, Bezug nimmt. Diese Worte zeigen, daß das Fest damals in Rom nicht

mehr ganz neu gewesen sein kann, und so mag es der Wahrheit nahe kommen, wenn spätere Überlieferungen die Entstehung desselben etwa ein Decennium früher setzen. Rasch verbreitete sich das Fest, erst im Abendlande, dann im Morgenlande, wo es zwar anfangs wegen seiner Neuheit und wegen der bis dahin üblichen Doppelfeier des Tauf- und Geburtsfestes am 6. Januar vielfachen Widerspruch fand, diesen aber durch die Autorität der Kirche und durch die Macht des kirchlichen Einheitsinteresses bald überwand. In einer 386 zu Antiochien gehaltenen Weihnachtspredigt bezeugt Chrysostomus ausdrücklich, daß die Feier seit etwa zehn Jahren auch bei ihnen Eingang gefunden habe. „Mich hat längst verlangt,“ sagt er, „diesen Tag zu sehen und zwar so, daß er von einer so großen Menge gefeiert wurde, als ich nun erblicke.“ Weiter später, als in Antiochien, erfolgte, wie schon erwähnt, die Einführung der Feier des 25. Dezembers als Geburtsfest Christi in Palästina und Aegypten. Vielleicht trugen auch die Concilien zu Ephesus (431) und Chalcedon (451), auf denen die Wesenheit der menschlichen Natur verteidigt wurde, dazu bei, den Widerspruch im Morgenlande allmählich verstummen zu lassen. Nur die armenische Kirche behielt die Doppelfeier des Epiphaniensfestes und begehrt noch heute am 6. Januar das Geburtsfest des Herrn. Um dieselbe Zeit aber, in welcher das Weihnachtsfest in das Morgenland Eingang fand, nahm dann auch das Abendland vom Morgenlande das Epiphaniensfest an, nur daß es im Abendlande einen etwas anderen Charakter bekam. Es bleibt zwar auch hier Erscheinungsfest, aber man denkt dabei an die Offenbarung der gottmenschlichen Herrlichkeit Christi vor der Heidenwelt, daher die Perikope von der Anbetung des Christkinds durch die Weisen aus dem Morgenlande.

Während aber so die zeitliche Entstehung, wie die räumliche Verbreitung des Weihnachtsfestes mit ziemlicher Sicherheit sich nachweisen läßt, so herrscht dagegen über den Grund, weshalb die Kirche gerade den 25. Dezember zur Feier erwählte, noch vollständige Unklarheit. Gewiß ist nur, daß keine geschichtliche Überlieferung über das Geburtsdatum Jesu die Wahl jenes Tages bestimmte und daß Berichte dieser Art der Legende zu überweisen sind.

Schon Clemens Alexandrinus († 220) erklärt die Untersuchung über die Geburt Jesu „für eine unnötige Mühe“. Jacob von Edessa bezeugt, daß niemand den Tag der Geburt des Herrn wisse, nur das sei gewiß, was Lukas schreibt, daß er in der Nacht geboren sei. Die einzige Andeutung, die in den Evangelien vorhanden ist, scheint auf eine andere Jahreszeit hinzudeuten, als den Winter, denn die Hirten waren noch mit ihren Herden auf dem Felde und der Stall stand leer; nach glaubwürdigen Berichten aber wurden die Herden schon im November eingetrieben und blieben den Winter über in den Ställen. Wenn aber der 25. Dezember wirklich der Geburtstag des Herrn gewesen wäre, so würden sich im Morgenlande doch am ersten noch Reminiscenzen gefunden haben, daran fehlt es aber gänzlich, denn gerade dort war dieses Geburtsdatum unbekannt.

In Wahrheit kann auch nicht einmal das Jahr der Geburt mit Sicherheit bezeichnet werden, da die geschichtlichen Überlieferungen mit unserer Zeitrechnung nicht in Einklang zu bringen sind. Wir setzen hiernach die Geburt des Herrn in das Jahr 753 nach der Erbauung der Stadt Rom, Thatfache ist aber, daß Herodes d. Gr., unter dessen Regierung Jesus geboren wurde, schon Anfang April des Jahres 750 gestorben ist. Nimmt man noch hinzu, daß Herodes, wie die Evangelien bezeugen, auch einige Zeit nach der Geburt Jesu regierte, so würde das immerhin einen Unterschied von 4 Jahren ausmachen und die Geburt dürfte somit nicht in das Jahr 753, sondern etwa in 749 zu setzen sein. Ist nun schon das Geburtsjahr nicht mit Bestimmtheit anzugeben, für das Geburtsdatum fehlen geradezu sämtliche Anhaltspunkte.

Warum aber hat die Kirche das Geburtsfest auf den 25. Dezember gelegt? Man kommt zu der Annahme, daß irgend eine religiöse Idee, irgend ein dogmatisches, apologetisches oder polemisches Interesse die Kirche hierbei geleitet haben muß. Welches aber jene Idee war, darüber gehen die Ansichten noch sehr auseinander. Die vorzüglichsten Hypothesen, welche bis in die neueste Zeit ihre Verteidiger gefunden haben, lassen wir hier folgen.

Die einen gehen davon aus, daß wie das christliche Passah- und Pfingstfest, ebenso auch das dritte der christlichen Hauptfeste aus dem Judentum entstanden sein oder wenigstens einen Anknüpfungspunkt, sei es im alttestamentlichen, sei es im nachtestamentlichen Judentum gehabt haben müsse. In dem zur Zeit der Makkabäer entstandenen Feste der Tempelweihe, auch Fest der Lichter genannt von dem Lichteranzünden in den Häusern und Synagogen, das im Dezember gefeiert wurde, will man Parallelen oder direkte Anhaltspunkte für das christliche Weihnachtsfest gefunden haben. Zu den neueren Vertretern dieser Hypothese gehört namentlich Paulus Cassel, der in einer 1861 erschienenen Schrift „Weihnachten“ seine Auffassung mit großem Fleiß und gründlicher Gelehrsamkeit verteidigt hat. Er geht von der Prophetenstelle Haggai 2, 18 aus, wo von dem neuen Tempel die Rede ist, dessen Herrlichkeit größer sein soll als die des ersten. Wenn der Prophet dreimal in einem Abschnitt von 20 Versen wiederholt, daß am 24. Tage des neunten Monats der Tempel des Herrn gegründet ward, wenn er Israel auffordert: „Richtet euren Sinn von diesem Tag und weiter; von diesem Tage an will ich segnen; ich erschüttere Himmel und Erde,“ so konnte dieses nicht übersehen werden. Als später die Makkabäer nach der Befreiung vom syrischen Joch den verunreinigten Tempel wieder weihten, begingen sie diese Weihe am 24. Tage des 9. Monats und seitdem feierten die Juden diesen Tag als Weihetag. Für die Christen aber erfüllte sich die Weissagung erst in Christo, denn er ist ja, der den Tempel gründet, er, der Segen bringt, der Himmel und Erde bewegt. Wenn Israel auf den 24. des 9. Monats schauen sollte, weshalb anders, als weil Christus geboren ist, auf den man einzig schauen soll. Wie die Juden mit strahlenden Lichtern den Weihetag ihres Tempels feierten, so begingen auch die Christen ihre Weihenacht mit strahlenden Lichtern am 24. Tage des 9. Monats, das ist, da der erste jüdische Monat mit dem April zusammenfällt, der 24. Dezember.

Daß hier manche Übereinstimmung in der Idee und den Gebräuchen gefunden werde, läßt sich nicht leugnen. Doch hat man gegen diese Hypothese eingewandt, daß sie der geschichtlichen Begründung entbehrt, sofern bei keinem der Kirchenväter, in keiner alten Liturgie oder Predigt sich irgend eine bestimmte Beziehung des christlichen Weihnachtsfestes weder auf die Haggai'stelle noch auf das Tempelweihesfest nachweisen läßt. Außerdem dürfte sich für die späte Übertragung aus dem Judentum, nachdem man nämlich einige Jahrhunderte hindurch keine Notiz davon genommen, sowie für den abendländischen Ursprung des Festes schwerlich ein haltbarer Grund beibringen lassen. Auch ist die Hypothese unvereinbar mit dem wirklichen Festdatum, indem man immer nur auf den 24. Dezember kommt, denn wenn auch schon der Abend des 24. als Weihnachtsabend gefeiert wird, der eigentliche Festtag ist jedoch von Anfang an der 25. Dezember gewesen.

Andere — darunter Piper in seinem „Evangelischen Kalender“ — erklären das Festdatum aus der altkirchlichen Vorstellung, welche den 25. März, den Tag des Frühlingsanfangs, auch zum Tag der Welterschöpfung macht und in dem Frühlingsanfang ein Bild des Weltanfangs wiederfindet. Deshalb legte man auf diesen Tag auch die Menschwerdung als den Anfang der zweiten neuen Schöpfung, nahm den 25. März als Tag der Verkündigung oder incarnationis und berechnete von da aus sodann den 25. Dezember als Geburtstag Christi.

Diese Hypothese legt doch die Frage nahe, ob es nicht viel wahrscheinlicher sei, daß der dies incarnationis, der Tag der Verkündigung, von dies natalis aus bestimmt wurde, daß der 25. Dezember somit umgekehrt für den 25. März maßgebend geworden ist. Gerade die Kombination mit dem Naturjahre führt zu einer anderen Annahme, welche viel mehr Wahrscheinlichkeit für sich hat. Die vier Wendepunkte des Jahres fallen nach dem Julianischen Kalender auf den 25. März, 24. Juni, 24. September und 25. Dezember. „Es kann unmöglich zufällig sein,“ sagt Uhlhorn in einem Vortrag über das Weihnachtsfest, „daß alle 4 Tage auch ihre Bedeutung für das Kirchenjahr haben, der 25. März und der 25. Dezember als Christi Empfängnis- und Geburtstag, der 24. September und 24. Juni als die entsprechenden Feste Johannis des Täufers. Hier liegt eine offene und so einfache Verknüpfung des Naturjahres mit dem Kirchenjahre, eine so klare

und durchsichtige und zugleich so sinnige Allegorie vor, daß dem gegenüber alle künstlichen Versuche, die Wahl jener Tage zu erklären, verschwinden müssen.“

Der 25. Dezember, als kürzester Tag und Tag der wiederkehrenden Sonne, der *dies solis invicti*, wie ihn die Römer nannten, bot den Christen eine erwünschte Gelegenheit, die Vorstellung von der stets wiederkehrenden und sich verjüngenden Sonne auf Christum, die Sonne der Gerechtigkeit, das Licht der Welt, das Heil der Menschen, den Sieger über Leben und Tod zu übertragen. Der Tag des über die Finsternis siegenden Lichtes wurde von der Kirche gefeiert als der Tag, da das ewige Licht in die Welt gekommen, um alle Menschen zu erleuchten. „Es lag nahe und war eine geistreiche Affommodation,“ bemerkt Hase in seiner Kirchengeschichte, „Christum als das Licht der Welt und seinen Geburtstag als den Beginn des neuen goldenen Zeitalters an die Stelle der Sonne zu setzen, um die heidnische Festzeit, wie sie vornehmlich in der heiligen Stadt des Heidentums heimisch war, mit etwas Höherem zu erfüllen, und erklärt es, wie dieses Weihnachtsfest, gerade von Rom ausgegangen und nicht durch irgend eine alte Tradition getragen, so schnell und fest in der ganzen Kirche Aufnahme fand.“ Zur Erläuterung fügen wir hinzu, daß man nämlich im heidnischen Rom und wahrscheinlich auch in den anderen Provinzen des Römerreiches um die zweite Hälfte des Dezember und Anfang Januar eine Reihe von Festen feierte, die theils das Wiedererscheinen der Sonne, theils die Erinnerung an die mythische Zeit des goldenen Zeitalters unter der Herrschaft des Saturn zum Gegenstande und daher den Charakter hoher und allgemeiner Freudenfeste hatten. Am 25. Dezember war, worauf es hier ankommt, der *dies solis invicti*, der Geburtstag der unbefiegten Sonne, daran schloß sich das Fest der *Sigillaria*, das Silber- oder Puppenfest, an welchem man die Kinder mit kleinen Silber- von Thon, Wachs oder Teig zu beschenken pflegte. Nicht aus Nachahmung heidnischer Feste, wohl aber aus der Tendenz, jenen ein christliches Äquivalent entgegenzusetzen, das heidnische Naturfest durch die Feier der höchsten christlichen Heilsthatsache zu verdrängen, ist es ohne Zweifel geschehen, daß die Kirche das Freudenfest der Geburt des Weltheilandes auf den jenen Götterfesten zu Grunde liegenden bedeutamen Wendepunkt des Naturjahres, die Zeit des abnehmenden und wieder zunehmenden Lichtes, endgültig fixierte. Der Geburtstag der Sonne wurde zum Geburtstag Christi und erst von da aus erhalten dann auch die drei anderen Wendepunkte des Naturjahres ihre heilsgehistorische Bedeutung: der 25. März wird zum *dies incarnationis*, der 24. Juni zum Geburtstag Johannis des Täuflers. Von diesem Tage an nehmen die Tage wieder ab, ein sinniges Bild von dem Leben des Täuflers, der von sich sagt: „Christus muß wachsen, ich aber muß abnehmen.“

Daß diese Hypothese sehr viel Annehmliches hat und vorzüglich zur Erklärung mancher eigenthümlichen Gebräuche dieses Festes beiträgt, ist nicht in Abrede zu stellen. Zudem wird sie vielfach durch die Zeugnisse der Kirchenväter und anderer gestützt, insofern sie auf den *dies solis invicti* in ihren Reden Bezug nehmen. Ein alter Syrer sagt ausdrücklich, daß der auf den 25. Dezember fallende *natalis solis invicti* Veranlassung gegeben habe, den Geburtstag Christi auf denselben Tag zu legen. Ambrosius erinnert an diesen Zusammenhang des Christfestes mit dem heidnischen Sonnenfest; Augustin mahnt die christliche Gemeinde, das Fest zu feiern, nicht wie die Ungläubigen wegen der Sonne, sondern wegen des Schöpfers der Sonne, denn weil der die ganze Welt bedeckende Unglaube abnehmen sollte, darum fängt mit dem Geburtstage des Herrn die Nacht an abzunehmen, der Tag zu wachsen. Nicht am wenigsten sind es auch christliche Dichter, welche vielfach von dieser Analogie zwischen Kirchen- und Naturjahr den ergiebigsten Gebrauch gemacht haben.



Ist die Proletarisierung Preußens eine Thatsache?

Von

Dr. Karl Mehrmann.

Unserm Finanzminister ist die Antwort auf die in der Überschrift liegende Frage nicht schwer geworden. Am 14. Febr. 1896 erklärte er im preussischen Abgeordnetenhaus: Der Rückgang des Mittelstandes sei eine Legende; er glaube eher das Gegenteil. Die Behauptung, daß wir uns in einem allgemeinen Vermögens-Rückgange befinden, sei ungerechtfertigt; es gebe im Gegenteil kaum ein Land, in dem die Vermögensverteilung so günstig sei, wie bei uns.

So sagte Herr Miquel, und alle, denen diese Worte gelegen kamen, druckten und beteten sie als unumstößliche Wahrheit ihm nach. Vorsichtigen Zweiflern wollte diese nackte Behauptung zwar nicht ohne weiteres auch als Beweis einleuchten. Fanatische Anhänger des jetzigen Wirtschaftssystems frohlockten dagegen und glaubten jene aus ihrer skeptischen Zurückhaltung durch den Hinweis auf die hohe Autorität des ja sonst bei der Rechten nicht ganz unbeliebten Finanzministers herauslocken und zu Proselyten des alleinseigmachenden Glaubenssatzes vom „laissez aller, laissez faire“ befehren zu können. Jedoch, über der Autorität des Finanzministers steht noch eine höhere, deren kalte Unempfindsamkeit ebenso sehr den festesten Zweifler zwingt, den Stachel der Ironie einzuziehen, wie sie jegliche optimistische Vertrauensseligkeit vor zudringlichen Annäherungsversuchen zurückschreckt.

Und diese hochgerühmte Autorität? Ist die unter den Auspizien des Finanzministers angefertigte Statistik der Einkommensteuerverhältnisse in Preußen. Welche Aufschlüsse sie über die Entwicklung der einzelnen Einkommensklassen innerhalb der Jahre 1894 und 1895 zu geben vermag, soll in Nachfolgendem so objektiv, als dies menschlicher Betrachtung möglich ist, dargestellt und in seinen Ergebnissen den Lesern vorgeführt werden.

Über eins — das will mir unerläßliche Vorbedingung erscheinen — möchte ich mich jedoch vor dem Eintritt in die Untersuchung mit meinen Lesern einigen. Nämlich über die Frage: Wo liegen die Grenzen der einzelnen Einkommensklassen? Ungefähr wird das ein jeder angeben können; aber geringe Differenzen werden bei der bloßen Schätzung nicht ausbleiben. Ich meine daher, das Beste wäre, wenn die oben erwähnte Statistik uns selbst den Gefallen thäte, und uns einen Fingerzeig in dieser Richtung gebe. Und wirklich, sie hat die Freundlichkeit.

Betrachten wir z. B. die Hauptzahlenreihe der preussischen Einkommensteuer-Statistik, die den Titel führt „Preußen Staat überhaupt“. Durchgehends verlaufen die Zahlen in absteigender Reihe; zuweilen wird jedoch der Leser plötzlich stutzig, wenn einer niedrigeren Zahl eine weit höhere folgt, an die sich dann eine abnehmende Reihe wieder anschließt. Die höhere Zahl gleicht so der Grenzscheide, die auf dem Ramme eines nach

zwei Seiten abfallenden Gebirgzuges sich dahinzieht. Zum erstenmal erreichen wir sie auf der Einkommensstufe von 1800 M., bei der i. J. 1895/96 auf eine Mitgliederzahl von 125 790 (innerhalb der Einkommen von 1650—1800 M.) die von 135 578 (innerhalb der Einkommen von 1800—2100 M.) und i. J. 1894/95 auf eine solche von 124 215 eine solche von 133 074 folgt. Zum zweitenmale klimmen wir bei den Einkommen von 4500 M. aus der Senke hervor, die im Jahre 1895/96 von der Zahl 19 841 (Einkommen von 4200—4500 M.) gebildet wird, während die Zahl von 24 438 Steuerpflichtigen (Einkommen von 4500—5000 M.) den Gipfel bezeichnet. Dasselbe Verhältnis zeigt sich 1894/95, wo das Thal die Zahl 19 757, die Höhe die Ziffer 24 185 bedeutet.

Der 3. Grenzstein ist bei den Einkommen von 9500 M. errichtet, also im Jahre 1895/96 die Grenzlinie jenseits der Zahl 4 736 (Einkommen von 9000—9500 M.) bei 7 745 (Einkommen 9500—10500 M.), sowie i. J. 1894/95 jenseits 4 597 bei 7 821 verläuft. Und weiter führt der Weg bis zur nächsten Scheide bei dem Wertpfehl 29 500 M.: 1895/96 unten 534 (Einkommen von 28500—29 500 M.), oben 595 (Einkommen von 29 500—30 500 M.); 1894/95 dort 533 und hier 623. Von da zieht sich dann der Abstieg wellenförmig abwärts bis zu der Senke (Einkommen von 98 000—100 000 M.) mit 52 Steuerpflichtigen im Jahre 1895/96 und 65 im Jahre 1894/95, aus der die Einkommenshöhe von 100 000 M. emporragt, die durch die Zahl von 133 Einkommenbesitzern im Jahre 1895/96 und 110 im Jahre 1894/95 gebildet wird. (Einkommen von 100 000—105 000 M.)

Denselben Wechsel von Berg und Thal mit denselben markanten Höhe- und Scheidepunkten bietet auch die Statistik „Preußen Stadt“ und „Preußen Land“; er wiederholt sich ferner in der Topographie der Einkommensstatistik in den einzelnen Regierungsbezirken, so daß sich demnach die Grenzen der einzelnen Einkommensklassen folgendermaßen festsetzen lassen:

1. Einkommensklasse von	900—	1800 M.	(unt. Mst.)
2. " "	1800—	4500 "	) (mittl. Mst.)
3. " "	4500—	9500 "	
4. " "	9500—	29 500 "	(ob. Mst.)
5. " "	29 500—	100 000 "	(unt. Großbej.)
6. " über	100 000	"	(ob. Großbej.)

Hierüber wären wir also miteinander im Klaren. Unsere Aufgabe ist dann einfach die, den Wechsel des numerischen Verhältnisses dieser einzelnen Klassen zu einander während der beiden Jahre 1894/95 und 1895/96 zu vergleichen. Das Resultat muß in mancherlei Hinsicht interessant sein. Denn Aufschlüsse über das Zahlen- und Stärkeverhältnis der Landwirtschaft zur Industrie sowie des Groß-, Klein- und Mittelbesitzes zu einander können nicht ausbleiben. Freilich hat das bei einem Vergleich der absoluten Zahlen seine Schwierigkeiten; es bleibt uns aber ja die Umrechnung der einzelnen Ziffern in das prozentuale Verhältnis. Legen wir dieses daher der nachfolgenden Statistik zu Grunde.

Wie hat sich denn im gesamten Preußen das numerische Stärkeverhältnis der einzelnen Einkommensklassen von 1894/95 bis 1895/96 verändert. Man zählte in der Einkommensklasse:

1894/95			1895/96		
	absolut	in Proz.		absolut	in Proz.
1.	1823000	= 72,528	1.	1890694	= 72,792 (gewonnen.)
2.	519847	= 20,682	2.	534641	= 20,584 (verloren.)
3.	114881	= 4,571	3.	115902	= 4,462 (verloren.)
4.	44937	= 1,788	4.	45164	= 1,739 (verloren.)
5.	9308	= 0,370	5.	9394	= 0,362 (verloren.)
6.	1528	= 0,061 (eigtl. 0,06075)	6.	1590	= 0,061 (eigtl. 0,06122) (gew.)

2513501 = 100,000

2597385 = 100,000

Das bedeutet aber, Zahlen in Worte umgesetzt, daß sich von 1894/95 bis 1895/96 die 1. Einkommensklasse numerisch verstärkt, die 2. bis 5. vermindert, die 6. Klasse

dagegen wieder gering vermehrt hat. Etwas konkreter, weil historischer, ausgedrückt: im gesamten preußischen Staat hat in den letzten Jahren die wirtschaftliche Entwicklung eine, das numerische und damit auch das politische Stärkeverhältnis der 5 mittleren Einkommensklassen schwächende Neuberteilung der erwerbenden Personen vorgenommen, und zwar größtenteils zu Gunsten der untersten, in geringerem Grade auch zum Vorteile der obersten Klasse. Die jetzige wirtschaftliche Entwicklung Gesamtpreußens widerstrebt also dem pekuniären Wohlergehen des mittleren und oberen Mittelstandes sowie der unteren Hälfte des Großbesitzes und schwächt diese am Erwerbstätigen, Wehrfähigen und Wahlberechtigten. Was nun Herr Finanzminister?

Aber wir sind noch nicht miteinander fertig. Wie wär's, wenn man heraus bekäme, welche Erwerbsfaktoren am meisten unter der Ungunst unserer Wirtschaftsbeziehungen leiden und daher die für die mittleren Einkommensklassen unvorteilhafte Entwicklung beeinflussen: ob Industrie und Handel, oder Handwerk, oder Landwirtschaft? Kurz, unsere Absicht ist, die dunkle Gesamtfärbung des Gemäldes, welches die gesamtpreußischen Zahlen den Blicken darbieten, in die verschiedenartigen Farbenelemente aufzulösen, welche durch die einzelnen Erwerbsarten gebildet werden. Das ließe sich vielleicht erreichen durch eine der obigen gleichende statistische Betrachtung der Einkommensverhältnisse in verschiedenen Regierungsbezirken und durch eine Vergleichung zwischen Stadt und Land.

Einen fast getreuen Abklatsch der gesamtpreußischen Verhältnisse bildet als Mittelglied zwischen dem Osten und Westen der Monarchie der Regierungsbezirk Schleswig. Kein Wunder also, daß das Bild der Einkommensentwicklung hier fast bis auf das Haar der gesamtpreußischen gleicht: die 1. und 6. Klasse (die letztere nur gering) im Vorteil, die 2. bis 5. im Rückgang. Hier der Beleg.

1894/95			1895/96		
	absolut	in Proz.		absolut	in Proz.
1. Klasse	84784	= 70,117	1. Klasse	87375	= 71,021 (gewonnen.)
2. "	29128	= 24,089	2. "	28991	= 23,565 (verloren.)
3. "	5281	= 4,367	3. "	5018	= 4,079 (verloren.)
4. "	1462	= 1,209	4. "	1392	= 1,131 (verloren.)
5. "	238	= 0,197	5. "	225	= 0,183 (verloren.)
6. "	25	= 0,021 (eigtl. 0,02068)	6. "	26	= 0,021 (eigtl. 0,02113) (gew.)
120918 = 100,000			123027 = 100,000		

Fast scheint es, als ob schon die beiden Statistiken genüßten. Sie berechtigen uns wenigstens zu dem Schluß, daß überall, wo sich, wie im gesamtpreußischen Staat und im Regierungsbezirk Schleswig, Industrie (mitsamt dem Handel) und die Landwirtschaft die Wage halten, und wo das Handwerk noch nicht verschwunden ist, bei den heutigen Welt-Wirtschaftsverhältnissen nur der allerunterste Mittelstand sowie die allerhöchste Klasse in fortschreitender numerischer und daher auch finanzieller und politischer Machtverbesserung auf Kosten der dazwischen liegenden sich befinden.

Jedoch, wie steht es da, wo an erster Stelle die Industrie, im Hintergrund Handwerkerium und Landwirtschaft stehen? Wo auch das Verkehrsnetz das ausgebildete im ganzen Staate ist? Die Antwort giebt die Statistik für den Regierungsbezirk Düsseldorf.

1894/95			1895/96		
	absolut	in Proz.		absolut	in Proz.
1.	170801	= 75,264	1.	175167	= 75,263 (verloren.)
2.	42372	= 18,672	2.	43431	= 18,661 (verloren.)
3.	8753	= 3,858	3.	9049	= 3,888 (gewonnen.)
4.	3889	= 1,714	4.	3940	= 1,693 (verloren.)
5.	965	= 0,425	5.	975	= 0,418 (verloren.)
6.	155	= 0,067	6.	179	= 0,077 (gewonnen.)
226935 = 100,000			232741 = 100,000		

Zweifellos ist hier die Entwicklung eine weit günstigere als in den Gegenden mit gleich starken Erwerbsfaktoren und mittelmäßig ausgebildeten Verkehrsverhältnissen. Zwar geht auch das Großkapital aus dem Wettkampfe gestärkt hervor — und, was zu beachten ist, noch mehr als in den zuerst berücksichtigten Gegenden. Andererseits ist aber auch neben der Schwächung der höhern, dem Großkapital sich nähernden Mittelstandsklassen ein Aufsteigen aus den untern Schichten in den besseren Mittelstand zu bemerken.

Doch jezt ein anderes Bild: geringere Bevölkerungsdichtigkeit, weniger ausgebildetes Eisenbahn- und Kanalnetz, schwächere Industrie, kleinere Städte und größerer Grundbesitz. So stellt sich der Osten dar, und dort statten wir im besondern dem Regierungsbezirk Gumbinnen einen Besuch ab. Die Statistik legt hier die Verhältnisse folgendermaßen klar:

1894/95			1895/96		
	absolut	in Proz.		absolut	in Proz.
1.	22023	= 73,601	1.	22370	= 73,284 (verloren.)
2.	6416	= 21,442	2.	6564	= 21,504 (gewonnen.)
3.	1224	= 4,091	3.	1287	= 4,216 (gewonnen.)
4.	241	= 0,806	4.	284	= 0,931 (gewonnen.)
5.	18	= 0,060	5.	19	= 0,062 (gewonnen.)
6.	0	= 0,000	6.	1	= 0,003 (gewonnen.)
29922 = 100,000			30525 = 100,000		

Ein überraschendes Resultat! Während alle Klassen, vom mittleren Mittelstande angefangen, gewonnen haben, — wohlgerne am meisten der mittlere und obere Mittelstand, weniger der Großbesitz, — kommt die untere nicht auf ihre Kosten.

Schon hier können wir einen Rückblick auf die historische Entwicklung der preussischen Einkommensklassen werfen; gleichzeitig dämmert uns auch eine Ahnung ihrer Zukunft auf. Von allen 3 genannten Regierungsbezirken repräsentiert nämlich Gumbinnen nach Verteilung der Verkehrsstraßen, der Bevölkerung und der Erwerbsarten am meisten den Zustand, den Gesamtpreußen hinter sich hat. Ein möglichst getreues Abbild des jetzigen preussischen Staates bietet dagegen der Regierungsbezirk Schleswig, während in Bezug auf Populations-, Erwerbs- und Verkehrsverhältnisse anscheinend die Zustände im Regierungsbezirk Düsseldorf das Ziel sind, dem der Gesamtstaat nahe zu kommen trachtet, wenn er es wegen der teilweise abweichenden Bodenverhältnisse auch schwerlich ganz erreichen wird. Dies vorausgesetzt und angenommen, daß das Beharrungsvermögen auch weiterhin die Entwicklung der Weltverkehrsverhältnisse zwingt, die gegenwärtig verfolgte Richtung inne zu halten, so wäre das Schicksal der preussischen Einkommensklassen mit Leichtigkeit zu bestimmen: Nachdem wir den Zustand verlassen haben, in welchem der untere Mittelstand verlor, damit sämtliche oberen mehr oder weniger gewinnen konnten, befinden wir uns jezt auf dem weit schlechteren Standpunkt, daß der untere Mittelstand ganz bedeutend, weniger stark die allerobere Klasse wächst, daß aber die zwischen beiden liegenden, finanziell nach gut bemittelten Klassen numerisch — und das bedeutet auch politisch — zerrieben werden. Die Zukunft stellt sich allerdings, wenn die Entwicklung der Staats- und Weltwirtschaft nicht durch eine andere Weichenstellung in ein sich abzweigendes Geleise hinüberlenkt, etwas rosiger dar. Von unten — auch wohl von oben her — scheint sich eine Neubildung des bessern Mittelstandes — à la Düsseldorf — vollziehen zu wollen, mit der leider das Wachstum des allerobersten Großbesizes in gleichem Schritt und Tritt marschiert. Und um auch das nicht unerwähnt zu lassen, die vergleichende Berufsstatistik hat bewiesen, daß dieser Neubildung eines bessern Einkommensmittelstandes — bisher wenigstens — eine Wahrung, geschweige denn eine Kräftigung des wirtschaftlich selbständigen Mittelstandes nicht entspricht. Es ist also kein Zweifel, daß die Vergangenheit, in der Preußen eine weniger dichte Bevölkerung und ein weniger engmaschiges Verkehrsmittelnetz hatte, und welche mehr die Landwirtschaft als Industrie und Handel pflegte, in finanzieller und sozialer Hinsicht

eine glücklichere Zeit, als Gegenwart und nächste Zukunft, war. Von sozial-politischem Gesichtspunkt aus allein betrachtet, bedeuten die Erwerbsverhältnisse des Ostens auch jetzt noch, bei dem heutigen Weltverkehr, von denen aller übrigen Gegenden Preußens die bestmögliche Verteilung der Einkommen unter die gesamte Bürgerschaft. Um so betrübender, daß auf ihren Bestand kein Verlaß ist. Außer Diskussion ist bei der Äußerung obiger Ansicht freilich die Frage geblieben, ob auch die auswärtige Politik, der wirtschaftliche und koloniale Wettstreit mit anderen Nationen die ostpreussischen Zustände unter der Herrschaft des Groß- und Fernbetriebes noch als das zweckmäßigste System anerkennen würde. —

Vielleicht läßt sich das obige Zukunftsbild noch feiner nuancieren. Notwendig ist dafür nur der weitere Vergleich, wie sich die einzelnen Klassen der Landwirtschaft und Industrie im Wettkampf miteinander entwickeln. Da kommt zunächst wieder Gesamt-preußen und zwar mit folgenden Zahlen in Betracht:

1894/95			1895/96		
	absolut	in Proz.		absolut	in Proz.
1.	833 213	= 33,149	1.	850 033	= 32,726
2.	173 369	= 6,897	2.	176 388	= 6,791
3.	24 530	= 0,976	3.	24 327	= 0,936
4.	7 513	= 0,299	4.	7 476	= 0,288
5.	1 642	= 0,065	5.	1 596	= 0,062
6.	300	= 0,012	6.	307	= 0,012
1.	989 787	= 39,379	1.	1 040 661	= 40,066
2.	346 478	= 13,785	2.	358 253	= 13,793
3.	90 351	= 3,595	3.	91 575	= 3,526
4.	37 424	= 1,489	4.	37 688	= 1,451
5.	7 666	= 0,305	5.	7 798	= 0,300
6.	1 228	= 0,049	6.	1 283	= 0,049
2513501 = 100,000			2597385 = 100,000		

Kann man sich einen besseren Beweis für die Berechtigung der Klagen über den Notstand der Landwirtschaft und des städtischen Mittelstandes, d. h. des Handwerks, in Preußen denken? Denn in dem großen Konkurrenzkampf zwischen Industrie und Landwirtschaft sind alle Einkommensklassen der letzteren — die oberste von ihnen allerdings am wenigsten — geschwächt worden, desgleichen in der Industrie der bessere Mittelstand und die untere Stufe des Großbetriebes. Aber auch die niedere Schicht des mittleren Mittelstandes und der obere Großbetrieb halten in ihrem numerischen Zuwachs keineswegs mit dem unteren Mittelstande gleichen Schritt. Mit anderen Worten: Zum drittenmale ist hier bewiesen, daß im gesamten preussischen Staate augenblicklich die soziale Entwicklung dahingeht, der untersten industriellen Steuerklasse das numerische und politische Übergewicht über die anderen, besonders aber über diejenigen der Landwirtschaft und des besseren industriellen Mittelstandes, zu verleihen.

Ein Vergleich lehrt uns bald, daß wenigstens die landwirtschaftlichen Zustände in dem Gesamtpreußen sonst so ähnlichen, Regierungsbezirk Schleswig noch nicht die gleich schlechten sind. Das Verhältnis ist hier folgendes:

1894/95			1895/96		
	absolut	in Proz.		absolut	in Proz.
1.	34 389	= 32,575	1.	40 858	= 33,211
2.	12 641	= 10,454	2.	12 722	= 10,341
3.	1 772	= 1,465	3.	1 746	= 1,419
4.	391	= 0,323	4.	383	= 0,311
5.	83	= 0,069	5.	79	= 0,064
6.	11	= 0,009	6.	13	= 0,0105
Übertrag: 54 287 = 44,895			55 801 = 45,3565		

1894/95			1895/96		
	absolut	in Proz.		absolut	in Proz.
Übertrag:	54 287 =	44,895		55 801 =	45,3565
1.	45 395 =	37,542	1.	46 517 =	37,810 (gew.)
2.	16 487 =	13,635	2.	16 269 =	13,224 (verl.)
3.	3 509 =	2,902	3.	3 272 =	2,660 (verl.)
4.	1 071 =	0,886	4.	1 009 =	0,820 (verl.)
5.	155 =	0,128	5.	146 =	0,119 (verl.)
6.	14 =	0,012	6.	13 =	0,0105 (verl.)
	120 918 =	100,000		123 027 =	100,0000

Die Landwirtschaft ist, während sie in Gesamtpreußen in allen Klassen auf dem Rückzuge ist, im Regierungsbezirk Schleswig, wenigstens in den obersten Klassen, imstande, sich geringfügig zu verbessern. Hier ist ein Aufsteigen in die höchste Einkommensschicht zu verzeichnen. Das ist freilich bei der außerordentlich günstigen Bodenbeschaffenheit des Landes kein Wunder. Dieser einigermaßen befriedigenden Lage des Großgrundbesitzes steht dagegen der Verlust sämtlicher mittleren Klassen des landwirtschaftlichen Betriebes gegenüber. Just dieselbe Entwicklung wie die ländlichen, haben auch die städtischen Erwerbsklassen genommen. Schleswig-Holstein ist also die Provinz, in der sich Land und Stadt noch völlig die Wage halten. Alle mittleren Einkommensschichten verlieren nach unten und oben. Neben der Aristokratifizierung ist die Proletarisierung der mittleren agrarischen und industriellen Erwerber im Vorschreiten.

Wunderlich berührt es dagegen auf den ersten Blick, daß im Osten sich sämtliche städtische Einkommen verstärkt haben. Die Kosten fallen natürlich der Landwirtschaft zur Last. Aber erfreulich ist es, daß gerade die mittleren landwirtschaftlichen Steuerklassen diese Rückwärtsbewegung im Kampf mit den städtischen Erwerbszweigen nicht mit gemacht haben. Sie sind sogar im starken Vormarsch begriffen. Den Beweis liefert nachfolgendes Zahlenbild:

1894/95			1895/96		
	absolut	in Proz.		absolut	in Proz.
1.	16 129 =	53,903	1.	16 284 =	53,346 (verl.)
2.	3 370 =	11,262	2.	3 419 =	11,201 (verl.)
3.	412 =	1,377	3.	444 =	1,454 (gew.)
4.	89 =	0,298	4.	104 =	0,341 (gew.)
5.	13 =	0,043	5.	13 =	0,042 (verl.)
6.	0 =	0,000	6.	0 =	0,000 —
1.	5 894 =	19,698	1.	6 086 =	19,938 (gew.)
2.	3 046 =	10,180	2.	3 145 =	10,303 (gew.)
3.	812 =	2,714	3.	843 =	2,762 (gew.)
4.	152 =	0,508	4.	180 =	0,590 (gew.)
5.	5 =	0,017	5.	6 =	0,020 (gew.)
6.	0 =	0,000	6.	1 =	0,003 (gew.)
	29 922 =	100,000		30 525 =	100,000

Die Erklärung für diese auffällige Gestaltung liegt freilich ziemlich nahe. Gerade die städtischen Erwerbsarten befanden sich im Osten des preußischen Staates infolge der weniger entwickelten Verkehrsverhältnisse und der größeren Zerstreuung der Einwohnerschaft, lange im Rückstande. Die Bevölkerung rückte sich nun allmählich näher und trat in engere Fühlung zu dem Weltverkehr. Die nächste Folge war der Aufschwung der städtischen Erwerbsfactoren, der das numerische Machtverhältnis zu Ungunsten der Landwirtschaft verschieben mußte. Es ist begreiflich, daß die steigende Wohlhabenheit in den Städten einen Teil der Angehörigen der unteren landwirtschaftlichen Steuerklassen zum Übertritt in die industriellen Gewerbe verlockt. Ebenso bedingt die durch die Verkehrssteigerung erhöhte Möglichkeit, sich im Wettkampf mit ihren früher konkurrenzfähigen Be-

rußgenossen behaupten und ihnen ihr Absatzgebiet streitig machen zu können, für die niedern ländlichen Klassen ihren Übertritt zu höhern Einkommensstufen. Auf diese Weise wuchs der agrarische Mittelstand. Dem Großgrundbesitz mußte hingegen die Einschränkung des einheimischen Marktes durch seine nachbarlichen Verußgenossen um so empfindlicher werden, als ihm die Gewinnung neuer Absatzgebiete über die Grenze des Regierungsbezirkes hinaus, trotz günstigerer Verkehrsverhältnisse in der Heimat erschwert wurde durch die gleichzeitig vermehrte, billigere Einfuhr ausländischen Getreides auf dem Wasserwege. Der Großgrundbesitz jenseits der Elbe hat daher, wenn seine Schwächung augenblicklich auch nur eine geringe ist, das richtige Gefühl, wie schwer ein Halten auf der schiefen Ebene ist. Er hat die Witterung, daß die Gunst der Zeiten für die mittleren Einkommen der Landwirtschaft und der städtischen Erwerbsarten im Osten ebenso wenig dauernd sein kann wie in den mittlern Bezirken und in Gesamtpreußen. Er fühlt instinktiv, daß die einseitige Bevorzugung der Industrie für die transelbischen Gebiete einen um so empfindlicheren Rückschlag hervorrufen muß, als hier die Grundbedingung eines blühenden städtischen Erwerbslebens, abgesehen von der handelspolitischen Stellung zu dem mächtig sich entwickelnden Rußland, fehlt: nämlich der Reichtum des Bodens an Erzen und Kohlen, ein Vorzug, der dem deutschen Westen anhaftet.

Wie sich hier, jenseits der Elbe, die Einkommen entwickelt haben, darüber klärt der Regierungsbezirk Düsseldorf auf:

1894/95			1895/96		
	absolut	in Proz.		absolut	in Proz.
1.	67126 =	29,579	1.	65130 =	27,984
2.	10416 =	4,590	2.	10359 =	4,451
3.	1519 =	0,669	3.	1474 =	0,633
4.	412 =	0,182	4.	396 =	0,170
5.	80 =	0,035	5.	85 =	0,036
6.	14 =	0,006	6.	14 =	0,006
1.	103675 =	45,685	1.	110037 =	47,279
2.	31956 =	14,082	2.	33072 =	14,210
3.	7236 =	3,189	3.	7575 =	3,255
4.	3477 =	1,532	4.	3544 =	1,523
5.	885 =	0,390	5.	890 =	0,382
6.	139 =	0,061	6.	165 =	0,071
226935 = 100,000			232741 = 100,000		

Das Bemerkenswerte an diesen statistischen Reihen ist der gänzliche Wachtrückgang des gesamten landwirtschaftlichen Mittelstandes, während sich der Großgrundbesitz nur noch mit allergrößter Mühe behauptet. Beachtung erheischt ferner der Umstand, daß der in der Industrie der übrigen Landesteile noch bemerkbaren Erdrückung der mittleren Einkommensklassen zwischen den sich verbreiternden untersten und obersten Steuerklassen bis zu einem gewissen Grade Einhalt gethan ist. Der Vernichtungsprozeß ist auf die 4. u. 5. Schicht, also auf die an der unteren Grenze des Großkapitals stehenden Klassen beschränkt. Das will sagen, neben der Ausbildung einer großkapitalistischen Aristokratie auf der obersten industriellen Steuerstufe und neben der mühsamen Behauptung des Großgrundbesitzes macht sich ein fortgesetztes Hinüberfluten aus allen nicht Großgrundbesitzenden landwirtschaftlichen und aus den sich dem Großkapital nahenden industriellen Steuerklassen in die 3 unteren städtischen geltend. Das Land entsendet also seine Angehörigen in die industriellen Berufe. Dadurch werden deren unterste Einkommensklassen vergrößert. Gleichzeitig nehmen letztere einen finanziellen Aufschwung und überweisen einen Teil ihrer Mitglieder dem besseren Mittelstand, während andere, bisher den Großkapitalisten verwandte Industrieangehörige teils in die höchste Einkommensschicht emporsteigen, teils auf die unteren Stufen herabgleiten. Die pekuniäre Verbesserung der städtischen Erwerber ist demnach im Regierungsbezirk Düsseldorf im Vergleich zu den schleswig-holsteinischen und gesamtpreussischen Zuständen nicht zu bestreiten. Nur darf man diese, einen neuen

Mittelstand begründende Bewegung nicht überschätzen, da sie nur finanzieller Natur ist, wirtschaftlich selbständige Betriebe mittleren Umfangs aber nicht neu zu schaffen vermag. Denn über den Rückgang der ökonomischen Unabhängigkeit der Mittelklassen hat ja die Berufsstatistik aufs deutlichste belehrt.

Unsere Betrachtung führt uns zu folgendem abschließenden und teilweise wiederholenden Urteil:

Der Osten des Staates befindet sich, wie schon des Öfteren erwähnt, augenblicklich, im ganzen beurteilt, in steigender Wohlhabenheit, die aber in erster Linie sämtliche städtische Erwerbszweige, von den landwirtschaftlichen dagegen nur den bessern Mittelstand betrifft. Das Machtverhältnis der Zahlen und des politischen Einflusses wird damit zu Gunsten dieser eben genannten Klassen und zum Schaden des unteren Bauernstandes und des obersten Grundbesitzes verkehrt. Bedauerlich ist nur, daß bei den heutigen Weltbeziehungen der weitere Ausbau der Verkehrsmittel die Zukunft des Mittelstandes im Osten weit weniger rosenfarbig malt, als die Gegenwart erscheint. Wer die Zeichen der Zeit zu deuten versteht, sieht in dem Schicksal Schleswig-Holsteins und Gesamtpreußens eine Prophezeiung für Ostpreußen. Man komme uns nicht mit einem Hinweis auf die Entwicklung des Düsseldorf-Bezirk; für diesen mag — wir wollen es nicht bestreiten — die Aussicht bestehen, daß die Ausbildung der industriellen Verhältnisse vielleicht die Entstehung eines neuen gut situierten, wenn auch nicht selbständigen städtischen Mittelstandes bewirkt. Aber für Ostpreußen sind die, eine derartige Blüte der gewerblichen Geschäftszweige bedingenden Bodenverhältnisse nicht vorhanden. Bei Fortdauer der jetzigen innenstaatlichen und auswärtigen Wirtschaftsverhältnisse will sich die Befürchtung daher nicht verschuchen lassen, daß die Entwicklung der wirtschaftlichen Zustände im Osten bei denen Schlesiens oder Gesamtpreußens Halt machen wird. Die zu erwartende Entwicklung würde demnach für den Osten betrübendster Art sein, und die des Gesamtstaates würde sich nur um so viel freundlicher gestalten, als sich die hier und da vorhandene Möglichkeit zur Ausübung industrieller Gewerthätigkeit bei der augenblicklichen Gunst der Zeiten Geltung zu verschaffen versteht. Wenn trotzdem auch im Osten den bauerlichen Mittelstand seine jetzige, durch unsere Statistik ja bewiesene wirtschaftliche Verbesserung hier und da zur Absonderung von den allgemeinen Bestrebungen der landwirtschaftlichen Betriebsgenossen verlockt, so zeigt das nur, wie sehr der augenblickliche Vorteil der Sonderinteressen zur Verkennung der dauernden eigenen und allgemeinen führt.

Denn auf der zweiten Entwicklungsstufe, derjenigen Schlesiens-Holsteins, wird die Hereinziehung in den Weltverkehr und die weitere Ausgestaltung des industriellen und mercantilen Betriebes schon zu einer Vermehrung des ländlichen und städtischen Proletariats führen. Alle übrigen Stände auf dem Lande wie in der Stadt vermögen auf dieser Entfaltungsstufe mit dem politischen Machtzuwachs der untern nicht Schritt zu halten, selbst das Großkapital nicht. Und wo der Großgrundbesitz noch einigermaßen gut abschneidet, da hat er das, wie im Regierungsbezirk Schleswig, nur der besonderen Güte der Bodenbeschaffenheit zu danken, ein Vorzug, der dem Osten mangelt und auch Gesamtpreußen nicht im gleichen Umfange eignet.

Auf der dritten Entwicklungsstufe, die der Staat, als Ganzes betrachtet, schon erreicht hat, geht die Landwirtschaft noch einen weiteren Schritt rückwärts: auch die unterste ländliche Steuerklasse und ebenso der gesamte Großgrundbesitz ist geschwächt. Dagegen macht sich, — hierauf bitte ich das Augenmerk richten zu wollen — in der Stadt eine aufsteigende Bewegung bemerkbar. Der fortschreitende Zuwachs dehnt sich von dem untersten Mittelstande auf die nächst folgende Stufe aus, und gleichzeitig — aufgepaßt! — begiebt sich jetzt auch das Großkapital auf den Weg, um sich in die Macht mit den beiden niedersten Ständen zu teilen. Dagegen suchen sie die dazwischen liegenden Klassen, wohl soweit sie noch selbständig sind, zwischen sich mürbe zu reiben, ebenso wie sie die Landwirtschaft zu vernichten suchen. Nun, wie stellen sich dazu die Behauptungen des Finanzministers?

Es folgt das letzte Stadium, als dessen — für den Osten, und wer weiß, ob nicht auch für Gesamtpreußen, unerreichbarer — Typus der Regierungsbezirk Düsseldorf gilt.

Auch hier finden wir, bis auf die 5. Schicht, die Landwirtschaft numerisch im schleunigen Rückzuge, das Großkapital auf dem Vormarsch und die beiden untern städtischen Einkommensklassen in die 3. hineindrängend, zum Zeugnis, daß die Industrie nicht nur das Wachstum des großkapitalistischen Einflusses begünstigt, sondern auch die Bildung eines neuen stetig nach oben sich ausdehnenden Mittelstandes. Leider aber hat derselbe ein großes Gut verloren, welches die frühere Zeit besaß, und der preussische Osten noch sein eigen nennt, die soziale Unabhängigkeit.

Ein Wort nur noch über die merkwürdige Thatsache, daß in der 5. ländlichen Schicht des Düsseldorfer Bezirkes ein Zuwachs zu konstatieren ist. Allerdings seltsam! Aber wir haben einen kundigen Führer an dem Jahresbericht des Landwirtschaftlichen Vereins für Rheinpreußen. Er weist auf die Vorliebe der rheinischen Großindustriellen hin, ihr Geld im Grundbesitz sicher, wenn auch nicht sehr fruchtbringend anzulegen; und es scheint uns, als ob damit die Ursachen jener befremdenden Thatsachen auf das Klarste aufgedeckt sind.

So wären wir denn am Schlusse. Nur ein Wunsch sei noch erwähnt, welchen die Furcht vor der Zukunft aufsteigen läßt, die Hoffnung, daß, wenn nicht mehr erreicht werden kann, so doch die im Osten noch bestehenden Verhältnisse auch für das ganze Land gewahrt bleiben mögen. Und auch ganz abgesehen davon, daß die Bodenverhältnisse den unbeschränkten Übergang des gesamten Landes zum Industriestaat nicht gestatten, so läßt diesen und die damit verbundene Verschlechterung der Landwirtschaft auch die Rücksicht auf unsere militärische Lage nichts weniger als wünschenswert erscheinen.

Wir selbst sind die Letzten, die den durch die Ausdehnung des Weltverkehrs und durch die wachsende Einwohnerzahl bedingten Aufschwung der Industrie und die dadurch gesteigerte wirtschaftliche und politische Konkurrenzfähigkeit unseres Vaterlandes mit scheelen Augen ansehen. Was wir hingegen wünschen, ist, daß unserer Landwirtschaft, zum wohlverstandenen wirtschaftlichen, politischen und militärischen Nutzen des Staates, künstlich wenigstens dasjenige Maß von Hülfe gegeben werde, welches erforderlich ist, damit jene die Schäden ausgleichen kann, welche die Weltwirtschaft ihr auf natürlichem Wege zufügt, sehr zum Nachteil des Vaterlandes, dessen Anforderungen die Industrie trotz ihrer gekräftigten Gesundheit nicht völlig zu genügen vermag.





Mediumismus und Theosophie seit 20 Jahren.

Von

D. D. Föckler.

Im Reich der sog. Geheimwissenschaften sind während der beiden letzten Jahrzehnte beträchtliche Veränderungen vor sich gegangen. Man begriff unter jenem Namen herkömmlich einerseits die Phänomene des Somnambulismus, Hypnotismus und (tierischen) Magnetismus, andererseits die des Spiritismus oder der experimentierenden Geisterkunde — jene ersteren als Vorstufe oder Vorhof, diese letzteren als das eigentliche Heiligtum des Geheimwissens oder der Magie im weiteren Sinne. Mit diesem zweiteiligen Schema ließ bis gegen Ende der 70er Jahre sich allenfalls auskommen, seitdem nicht mehr. Dem Spiritismus ist seit jener Epoche ein jüngerer Bruder und Nebenbuhler erwachsen, der ihm nicht etwa nur selbständig zur Seite getreten ist, sondern ihn vollständig überflügelt hat. Nicht mehr jener hat jetzt die Führung der zum geheimwissenschaftlichen Bereich gehörigen Bewegungen und Bestrebungen, sondern der jüngere Bruder, der sich Theosophie (Theosophismus) nennt und in mehr als nur einer Hinsicht eine vornehmere, wissenschaftlich besser vermittelte und dabei zielbewußtere Haltung als jener betreibt.

Wie ist es dazu gekommen? Zur Beantwortung dieser Frage gilt es bis zum Beginn des letzten Vierteljahrhunderts zurückzugreifen. Während der 70er Jahre, und zwar bis gegen Ende derselben, war die spiritistische Bewegung eine aufsteigende gewesen. Sie hatte in den wissenschaftlichen Kreisen der Hauptkulturländer, selbst in den Mutterländern moderner Kritik und Skepsis, aufmerksame Beobachter in ziemlicher Zahl, ja sogar manche angesehenen Vertreter gewonnen. Wie in den Ländern englischer Zunge die Namen bedeutender Biologen, Physiker und Chemiker, z. B. A. R. Wallace, Huggins, R. Hare, Barley und vor allen W. Crookes unter den Zeugen für die Thatsächlichkeit spiritistischer Phänomene aufgeführt werden konnten, so traten in Deutschland die berühmten Physiker W. Weber und Fr. Böllner ebendafür ein — der erstere allerdings mehr nur beobachtend, der letztere aber auch eifrig experimentierend und in zahlreichen Schriften seine Auffassung theoretisch entwickelnd und polemisch verteidend. Philosophen wie der jüngere Fichte, Ullrich, J. Huber, z. T. auch Th. Fechner, legten ihr Zeugnis für die Bewegung als einen jedenfalls wichtigen Wahrheitsgehalt in sich schließende und zukunftsvolle ab. Die von Böllner in Leipzig mit dem berühmten nordamerikanischen Medium Henry Slade angestellten Versuche — bestehend nicht blos in merkwürdigen Schreibgriffelkunststücken und dgl., sondern angeblich sogar in Materialisierungen geistiger Substanzen — standen eine Zeitlang im Vordergrund des Interesses ausgebreiteter deutscher Kreise, gleichwie die von Crookes mit einem englischen Medium weiblichen Geschlechts, der Mrs. Florence Corner (geb. Cook), zur Ausführung gebrachten Materialisations- (d. h. Geistererscheinungs-) Experimente ein entsprechendes Aufsehen in England erregten. — Bis zum Frühling des Jahres 1878 verblieb der Bewegung ihr aufsteigender Charakter. Da begann mit einem Male der Niedergang, eingeleitet durch Slades plötzliche

Flucht aus Leipzig nach — Melbourne in Australien. Gerade als durch Herstellung einer noch schärferen Kontrolle als die vorher geübte das Thatsächliche seiner transcendentalen Wunderkraft gegenüber jedem möglichen Zweifel sicher gestellt werden soll, entschlüpft er seinem Freunde Zöllner mit Hinterlassung der Nachricht, er habe „Erholungs halber“ eine überseeische Reise antreten müssen. Vergebens wurde im spiritistenfreundlichen Lager das Verdächtige dieses Vorfalls in Abrede zu stellen versucht. Verschiedene kompromittierende Nachrichten aus England und Amerika, betreffend teils frühere Erlebnisse Slades (u. a. einen bereits 1876 von ihm nicht gerade mit Glück bestandenem gerichtlichen Anklageakt wegen Betrugs), teils spätere Widerfahrnisse, drangen nach Deutschland und führten binnen kurzem zur völligen Diskreditierung des genannten Materialisationskünstlers — der sich denn in der That seitdem auf deutschem Boden nicht mehr hat sehen lassen. Seinem Verschwinden aus der Reihe beweiskräftiger lebender Instanzen für die Realität der fraglichen Phänomene folgten dann rasch noch mehrere andere von nicht minder verhängnisvoller Bedeutung. Florence Corner wird am 10. Januar 1880 in London, während sie zum Behuf der Darstellung des weißgekleideten Geistes „Maria“ ihren Fesseln sowie einem Teile ihrer Kleider entschlüpft war, durch die derben Fäuste eines Mr. Sitwell ergriffen und so als schlaue Betrügerin entlarvt. Dieser Entlarvungsgeschichte, wodurch den Crookes'schen Forschungen auf diesem Gebiete, fürs erste wenigstens, ein jähes Ende bereitet ward, schlossen noch mehrere andere demnächst sich an. Einige derselben hat der berühmte Leipziger Astrophysiker*) noch erlebt; so die dem berühmten Medium Eglinton in München zugestohene (Mai 1880). Andere sind später gefolgt und haben dem Glauben an die Thatsächlichkeit des Eingreifens jenseitiger Geistwesen in unsere Sinnenwelt, soweit das deutsche wissenschaftliche Publikum in Betracht kommt, vollends den Todesstoß gegeben. Seit der bekannten Entlarvung Harry Bastians in Wien durch Erzherzog Johann (11. Febr. 1884) ist der letzte Rest ernstern Interesses unserer Gebildeten an dem hier in Rede stehenden Gebiete verschwunden. Man statuiert keine Wertunterschiede mehr zwischen den Produktionen des Spiritismus und den Künsten höherer Prestidigitateurs, Gedankenleser und dgl. Den neuerdings immer häufiger auftauchenden Vorstellungen geschickter Antispiritisten, welche die verwunderlichen Leistungen des Spiritismus zum größten Teile nachahmen, um sie bloßzustellen, schenkt man wesentlich ebenso viel oder so wenig Aufmerksamkeit, wie den Séancen gefeierter Medien. Und ein Glaube an die objektive Realität des Mediumismus, d. h. an das Beruhen der durch Medien hervorgebrachten Wundereffekte auf wirklichem Eingreifen jenseitiger Mächte ins Diesseits, ist außerhalb der spiritistischen Kreise kaum noch vorhanden.**)

Genau gleichzeitig nun mit diesem Niedergange des Spiritismus ist der Theosophismus, als ein im fernen Orient aufgegangenes neues Licht, zu wachsendem Einfluß auf die für Geheimwissen empfänglichen Kreise unserer abendländischen Kulturwelt gelangt und hat sein Eintreten ins Erbe des abgelebten älteren Bruders auf nicht wenigen Punkten erfolgreich ins Werk gesetzt. Begründer dieses jüngsten Produkts geheimwissenschaftlicher Bestrebungen unseres Zeitalters wurden seit Mitte der 70er Jahre zwei teils in Angloindien, teils in Nordamerika sich aufhaltende Nicht-Inden: die reiche Russin Helena Petrowna Blavatsky und der nordamerikanische Oberst (Colonel) Henry Olcott. Erstere, eine Dame von ungewöhnlicher mediumistischer Begabung, hat bis zu ihrem unlängst erfolgten Tode als die Pythia, letzterer als der Drakelpriester der neuen Weisheit gewirkt. Von grundlegender Bedeutung für das Zusammenwirken der beiden auf litterarischem Gebiete wurde das merkwürdige, mediumistisch niedergeschriebene Werk „Isis ent Schleiert“ (Isis unveiled), eine Art von Religionsföder für den theosophistischen Glauben. Frau Blavatsky schrieb dasselbe in Nordamerika, bald nach einem ihrer Aufenthalte in Indien, und Olcott (unterstützt von einem Dr. Alex. Wilder) redigierte es behufs Ermöglichung seiner Herausgabe. Eigentlich aber war nicht Frau Blavatsky die Schreiberin,

*) Zöllner starb am 25. April 1882.

**) Näheres über den hier in Kürze ange deuteten Verlauf des allmählichen Niedergangs der spiritistischen Bewegung während der Jahre 1878—1884 bietet mein Artikel „Spiritismus“ in Aufl. 2 der Prot. Real-Enc., Bb. XVIII.

sondern mehrere überlegene Geister bedienten sich ihrer nur als ihres Mediums zur Niederschrift der Enthüllungen, um die es sich handelte. Der angesehenste und wichtigste dieser unsichtbaren Inspiratoren der gelehrten Russin war kein Geringerer als Henry More, Professor zu Cambridge im 17. Jahrhundert († 1687), das Haupt der wegen ihrer energischen Bekämpfung des damals zuerst aufkeimenden Sensualismus oder Naturalismus berühmten Cambridger Platonikerschule. Außer diesem Haupturheber der „Isis-Entschleierung“ lieferten noch mehrere andere theosophisch erleuchtete Geister ihre Beiträge zur Entstehung des geheimnisvollen Buchs. Doch gehörten diese übrigen Inspiratoren, wie Olcott uns versichert, nicht dem Jenseits und der geschichtlichen Vergangenheit an, sondern sie lebten noch auf Erden (!) als Subjekte bestimmter Persönlichkeiten aus dem weithin verstreuten Kreise theosophischer „Adepten“. Olcott — dem wir die Gewähr für all diese wundersamen Dinge überlassen müssen — will mit einigen dieser Adepten später in Indien persönlich bekannt geworden sein, nachdem er anfänglich nur indirekt, als Zeuge von ihrer inspirierenden Einwirkung auf die Blavatsky, Kunde von ihnen erlangt hatte. Von Henry More stammt übrigens der Hauptinhalt des Isisbuchs; ihm diente die Schreiberin „in der allernatürlichsten Weise als Privatsekretär, ganz so wie bei einem lebenden Menschen, der etwas diktirt.“ Zu ihm, dem „alten Herrn“, wie sie ihn gern nannte, stand sie als Schülerin und Amanuensin in einem besonders vertraulichen Verhältnis, während jene Adeptengeister mehr nur sporadisch auf sie einwirkten. Diese letzteren nämlich „diktierten ihr zeitweilig, zu andern Zeiten schrieben sie durch ihren Körper selber;“ dagegen „nahm jener Platoniker sie niemals in Besitz, sondern benutzte sie immer nur als Amanuensin.“ — Also ein abwechselndes Besessensein von den Geistern noch lebender Menschen, und dann wieder ein Jungieren als Schreiberin eines längst zur Vollendung eingegangenen Weisen der Vorzeit! Man muß diese Dinge gedruckt sehen, um ihren Sinn wenigstens einigermaßen zu fassen. Im Hauptorgan des deutschen Theosophismus stehen sie (aus Olcotts Mitteilungen geflossen) schwarz auf weiß zu lesen.*) Über die Art, wie man theosophischerseits sich das alles begreiflich zu machen und ihm eine gewisse theoretische Basis zu geben sucht, werden wir unten noch einige Angaben bringen.

Zu ansehnlichen propagandistischen Erfolgen brachten es die Verkündiger der neuen Offenbarungen natürlich zunächst nur in den Ländern, welche die ursprünglichen Schauplätze ihres Wirkens bildeten, also in Nordamerika und in Britisch-Indien. Jede Großstadt war hier bald mit mehr oder weniger mitgliederreichen Zirkeln zur Pflege theosophischer Weisheit versehen; besonders in New York, Bombay, Madras erblühten große Vereinigungen dieser Art, die mit erheblichen Geldmitteln operierten und durch Gründung neuer periodischer Organe und sonstiger Mittel der Publizistik die Bewegung zu fördern suchten. Das Ganze trug von vornherein einen stark buddhistischen Anstrich, denn den Kern der Mythen jenes Isisbuchs bildeten Sätze aus der Moral- und Religionsweisheit des Buddhismus, beige-steuert durch die als Ergänzer und Interpreten des H. More'schen Platonismus thätigen „Adepten“, d. h. durch gewisse mehr oder weniger angesehene buddhistische Lehrautoritäten Angloindiens. Auf die Länder des Buddhismus richtete sich daher das Augenmerk der die Bewegung fördernden Emissäre zunächst mit besonderem Eifer. Wie denn Olcott selbst sie u. a. auch nach Japan zu verpflanzen suchte, hier aber freilich — bei der platt verstandesmäßigen und stark realistischen Geistesrichtung der Söhne dieses Inselreiches stand das nicht anders zu erwarten — wesentlich nur Mißerfolge erntete. In Yokohama (Winter 1888–89) glänzend empfangen und sowohl hier wie in anderen Städten vor nach Tausenden zählender Zuhörerschaft redend, vermochte er doch nirgends dauernden Anschluß an seine Sache zu bewirken. Die Begeisterung erlosch rasch wieder, gleich einem Strohflecken.***) Der südliche Buddhismus bildet jedenfalls ein ergiebigeres Arbeitsfeld für den Theosophismus als der nördliche.

*) S. das Februarheft 1894 der „Sphinx; Monatschrift für Seelen- und Geistesleben“ (herausgegeben von Hübbe-Schleiden; vgl. unt.), S. 133–140.

**) Näheres hierüber bei H. Dalton, Auf Missionspfaden in Japan (Bremen 1895), S. 177 und S. 394.

Südbuddhistische Gelehrte haben auch zu seiner Litteratur mehr oder weniger Wichtiges beigetragen. Zwei buddhistische Katechismen, die den Kern der neuen und angeblich doch uralten Lehre in populärer Bearbeitung darbieten und bereits in mehrere Hauptsprachen des Abendlandes übersetzt wurden, sind unter Mitwirkung solcher Celebritäten der eingeborenen Gelehrtenwelt Angloindiens entstanden. Kein Geringerer als der ceylonische Oberpriester Sumangala („Hoherpriester von Sripada und Galle, Vorsteher der Widhadana Parivena,“ 2c.) hat dem durch Olcott redigierten und in Tausenden von Exemplaren, u. a. auch englisch und deutsch, verbreiteten „Buddhistischen Katechismus nach dem Kanon der Kirche des südlichen Indiens“ seine Autorität geliehen. Als Verfasser eines anderen, jetzt in dritter deutscher Auflage vorliegenden Handbüchleins dieser Art wird Subhadra Bhikshu, also ein Bettelmönch oder Ordensgeistlicher des indischen Buddhismus, genannt.*) Wesentlich auch auf der Geistesarbeit indisch-buddhistischer Lehrer, und zwar sogenannter „Arhats“ d. h. Träger eines wunderbaren religiösen Geheimwissens, fußt A. P. Sinnetts „Esoterische Lehre oder Geheimbuddhismus“, eines der am frühesten zur Kenntnis abendländisch-christlicher Kreise gelangten Produkte des hier in Rede stehenden Litteraturbereichs.**)

Was die verschiedenen Namen betrifft, unter welchen die neue Weisheit sich auszubreiten und zu empfehlen sucht, so ist „Theosophie“ wohl der gebräuchlichste und bei ihren Anhängern selbst beliebteste. „The Theosophist“ nennt sich das älteste und angesehenste journalistische Organ der Partei (anfangs in Bombay, nachher, seit ca. 1880, in Madras erscheinend). „Theosophische Gesellschaft“ heißt offiziell sowohl die gesamte Organisation der Bewegung, wie jeder ihrer zahlreichen Zweigvereine. Letztere legen wohl hier und da sich besondere Lokalbezeichnungen bei; wie denn der erste auf deutschem Boden, in Elberfeld (1884), gestiftete Zweigverein unter dem Namen „Theosophische Societät Germania“ ins Leben trat. Doch scheint dies neuerdings meist vermieden zu werden. Propagandistischen Zwecken zuliebe bevorzugt man die möglichst weite und vieldeutige Benennung „Theosophische Vereinigung“. So heißt der weitgespannte, auch manche Skeptiker und Nicht-Theosophen zulassende Kreis von Lesern und Korrespondenten, der seit einem Jahrzehnt um die „Ephing“, das von dem bekannten Kolonialpolitiker Dr. Hübbe-Schleiden (in Steglitz bei Berlin) mit ausgezeichnetem Geschick redigierte deutsche Hauptorgan der Richtung,***) sich gesammelt hat. Wie der genannte Herausgeber wiederholt und ausdrücklich bemerkt, ist zwischen „Theos. Vereinigung“ und „Theos. Gesellschaft“ (Theosophical Society) wohl zu unterscheiden. Jener erstere Name bezieht einen Kreis von Exoterikern; er geht auf die „weitesten Kreise des deutschen Sprachgebiets“, die mit theosophischen Anschauungen und Bestrebungen zunächst nur bekannt gemacht, nicht ohne weiteres dafür gewonnen werden sollen. Dagegen bezeichnet der zweite Name jene „mit der englischen Sprache die ganze Erde umspannende Organisation für alle diejenigen, welche schon mehr in den Geist des theosophischen Wissens und Wollens eingedrungen sind und demgemäß schon das Bedürfnis eines engeren, rein-menschlichen Zusammenschließens haben.“†) — Propagandistische Rücksichten sind es denn wohl auch, die derartige auffallende und sensationell klingende Namen wie „Geheimbuddhismus“ oder „Occultismus“ bald aus dem gewöhnlichen Gebrauche, wenigstens der deutschen Freunde der Bewegung, verbannt haben. Anfänglich gern gehandhabt und als Lockmittel zur Erregung des öffentlichen Interesses benutzt, gelangen diese Bezeichnungen in den Organen der Richtung neuerdings nur noch selten zur Verwendung. Ja die letztere ist, wie unten zu zeigen

*) Buddhistischer Katechismus, zur Einführung in die Lehre des Buddha Gotama. Nach den hl. Schriften der südlichen Buddhisten zum Gebrauche für Europäer zusammengestellt und mit Anmerkungen versehen. Von Subhadra Bhikshu. 3. Aufl., Berlin, Gustav Müllers Verlag (o. J.). — Von jenem Olcott-Sumangala'schen Katechismus (s. o.) benutzen wir die 1887 bei Th. Grieben in Leipzig erschienene 1. deutsche Ausgabe.

**) In deutscher Übers. bei F. C. Hinrichs, Leipzig 1884.

***) Ephing; Monatschrift für Seelen- und Geistesleben. Organ der Theosophischen Vereinigung (jährl. 12 Hefte 4er-Okt.) Braunschweig, Schwetfches Verlag (seit 1886).

†) A. a. D., Nat.-Seft 1894, S. 403.

sein wird, nachgerade Spezialname für eine besondere Abteilung oder Strömung untergeordneter Art im theosophistischen Wissensganzen geworden.

Man will möglichst wenig „Occultes“ an sich haben, will dem Schein mystischer Geheimbündelei thunlichst fern bleiben, will nur ein solches Geheimwissen, das doch auch Gemeinwissen werden kann, lehren und vertreten: daher die fast ausschließliche Bevorzugung einer so breiten und wenig charakteristischen Bezeichnung wie „Theosophie“. Die deutschen Freunde der Richtung sind nicht allein, die demgemäß verfahren, in den Ländern englischer Zunge wird die Sache wesentlich ebenso betrieben. Schon dem Gründerstadium der Sekte (wenn man sie so nennen darf) eignete dieser Zug ins Weite, dieses Sichvordrängen in die Öffentlichkeit. Nicht auf „Isis“ lag in jenem charakteristischen Titel der Hauptnachdruck, sondern auf „ent Schleiert“. Nicht eine „Sphinx“, ein Buch mit sieben Siegeln, möchte das Hübsteck-Organ in erster Linie sein, sondern laut dem zweiten Titel eine „Monatschrift für Seelen- und Geistesleben“, ein psychologisch-anthropologischer Sprechsaal für einen möglichst weiten Kreis von Interessenten. Die Gesamtheit der an psychologischer Forschung sich Beteiligten sähe man auf dem Boden der „Theosophischen Vereinigung“ gern vereinigt. Daß freilich, wenigstens für Deutschland, dergleichen Wünsche einstweilen unerfüllbare Utopien bleiben, ließ sich am Verhalten des neulichen Psychologen-Kongresses in München (August 1896) ersehen. Die eigentlich theosophische (esoterisch-theosophische) Richtung war vielleicht in den Reihen der hörenden und mitfeiernden Kongreßteilnehmer vertreten, aber nicht oder kaum in der außerlesenen Schar der Vortragenden. Nach der ausdrücklichen Erklärung des Vorsitzenden, Prof. Stumpf-Berlin, wurden von den occultistischenseits angemeldeten Vorträgen lediglich die auf Telepathie oder psychische Fernwirkung bezüglichen ins Programm mit aufgenommen; einigen anderen scheint der Kongreßvorstand die Aufnahme verweigert zu haben, weil sich im Anschluß an sie „eine fruchtbare Diskussion nicht erhoffen lasse.“ Und auch über Wert und Bedeutung jenes Telepathie-Problems drückte die präsidiale Eröffnungsrede sich ziemlich skeptisch aus: „Wenn ich auch sehr zweifle, ob in der Zeit, da die Physiker die Fernwirkung aus ihren Betrachtungen eliminieren, die Lehre von der psychischen Fernwirkung auf eine entgegenkommende Stimmung rechnen darf, so ziemt es doch den Anhängern der Erfahrungsphilosophie, auch hierüber nicht a priori zu urteilen und respektablen Forschern nicht durch Schweigen, sondern durch Prüfung ihrer Argumente zu begegnen.“*) — Auch im übrigen brachten die Verhandlungen des Münchener Kongresses manches, was auf ein Überwiegen antitheosophischer Stimmungen und Strömungen schließen ließ. Der Gießener Professor Sommer produzierte einen von ihm erfundenen Apparat fürs Gedankenlesen, einen sog. Psychographen; die Tendenz dieser zur Sichtbar- und Meßbarmachung gewisser feiner Ausdrucksbewegungen des menschlichen Körpers (insbesondere der Hand) bestimmten Erfindung giebt sich als eine echt-materialistische, auf möglichste Ausschließung etwelcher mystischen Auffassung unseres Seelenlebens gerichtete zu erkennen. Nicht sehr viel Tröstlicheres für eine solche Auffassung war dem Vortrage des Cambridge Professor S. Sidgwick über gewisse „Versuche betreffend unwillkürliches Flüstern (whispering) als Mittel zur Gedankenübertragung“ zu entnehmen. Etwas tiefer hinein ins eigentlich mystische Gebiet führte ein von dessen gelehrter Gemahlin und Mitforscherin Mrs. Sidgwick gehaltener Vortrag, betreffend statistische Untersuchungen „über sensorische Hallucinationen gesunder Personen im wachen Zustande“; desgleichen die Mitteilung des bekannten Medizinprofessors Liébault aus Nancy über „Communication de penseés par suggestion mentale.“ — Im Verhältnis zur Mehrzahl der behandelten Themata repräsentieren diese paar Nummern des Münchener Programms doch nur ein sehr mäßiges Quantum von Streifzügen aufs Gebiet des mystisch-psychologischen Geheimwissens. Und der religiösen Seite dieses Gebiets, dem eigentlichen Hauptgegenstand des Interesses theosophisch gerichteter Psychologen, scheint auch nicht einer der dortigen Redner näher getreten zu sein.

*) S. den Wortlaut der Stumpfschen Rede in der Beilage zur „Allgem. Zeitung“ d. Z., Nr. 180, Seite 1.

Besser hatte in dieser Hinsicht der drei Jahre zuvor in Verbindung mit dem internationalen Religionskongreß zu Chicago tagende Psychical-Science-Congress (21. bis 27. August 1893) sich verhalten. Die theosophische Richtung befand sich bei ihm wesentlich in der Vorherrschaft, wenn auch der die Verhandlungen leitende Professor Elliott Coues ihr nicht allseitig zustimmte, sondern zu manchen Fragen sich skeptischer als die dort herrschende Strömung äußerte. Das Programm der ungefähr 40 Vorträge, die dort verteilt über zehn Hauptfiguren gehalten wurden, war zur Stillung auch des stärksten Heißhunger nach mystisch-theosophischer Kost geeignet, ja auch der eigentliche Spiritismus sowie der Occultismus kamen zu ihrem Recht. Über „die religiöse Bedeutung psychischer Offenbarungen“ ließ eine Mrs. E. L. Watson sich vernehmen; desgleichen über die „Möglichkeit eines zukünftigen Lebens“ eine Miss Lillian Whiting. Ein Herr Ludwig Deinhard (der dann auch einen Bericht über die ganze Aktion für „Sphinx“ schrieb*), behandelte die „Rätsel des Astralkörpers“ oder, was dasselbe besagt, die Frage der Erscheinungen aus dem Jenseits. Ebender selbe trug ein von dem bekannten Münchener Theosophen Baron Carl du Prel eingesandtes „Programm für Experimental-Occultismus“ vor. Über „Hallucinationen als einen Teil der Evidenz für Telepathie“ redete die oben genannte Mrs. Sidgwick, über „Gedankenübertragungs-Experimente und deren Bedeutung“ ein Dr. A. S. Wile, über „Automatisches Schreiben“ Mrs. Sarah Underwood, über ebendiese Art des Schreibens sowie über „Trance-Reden“ und verwandte Phänomene Professor Oliver Lodge, über „Experimente mit der Wünschelrute“ Prof. Barrett, über „Visionsexperimente mit Kristall“ Mrs. J. E. Rung-Kees, u. s. f. Mehrere Redner gaben historische Überblicke über die bisherige Entwicklung der Geheimwissenschaften bezw. einzelner Gebiete derselben in Amerika und anderen Ländern. Das Bedeutendste in dieser Hinsicht scheint ein von Prof. A. R. Wallace eingesandter (und wohl durch einen Vertreter desselben zur Verlesung gebrachter) Rückblick auf die Fortschritte des occultistischen Wissens und Forschens in England und den Ver. Staaten während der letzten 50 Jahre gewesen zu sein. — Die Höhepunkte der Aktion bildeten aber, nach dem Zeugnis des deutschen Reporters, dem wir diese Mitteilungen entnehmen,** die Berichte über zweierlei neuerdings angeblich gewonnene Experimentalbeweise für die Realität des Hereinwirkens jenseitiger Geister in unser diesseitiges Erfahrungsleben. Mr. Myers führte in dem Vortrag: „Erweisung der Fortexistenz des Menschen nach dem Tode“, womit die Reihe sämtlicher gehaltenen Reden in der 10. Session abschloß, eine Anzahl von sog. „Identitätsbeweisen“ vor, wodurch er wenigstens die unerschütterliche Überzeugung vom Fortleben und vom tatsächlichen Kommunizieren abgestorbener Geister mit ihm gewonnen zu haben versicherte. Und über gewisse Experimente anderer Art, welche ein Mailänder Komitee mit dem merkwürdigen Medium Eusapia Palladino aus Neapel angestellt hatte und wodurch angeblich hochwichtige und unwidersprechliche Zeugnisse für die Realität der Geisterwelt gewonnen sein sollten, ließen teils jenes Mailänder Komitee selbst in einem an den Kongreß-Präsidenten Coues eingesandten Bericht, teils einige andere Zeugen, namentlich G. Finzi und Ch. Richet (letzterer als Abweiser, in einem gleichfalls von Coues vorgelegten Referat) sich vernehmen.***)

Aber — so wird man uns hier zurufen — das ist ja der reine Spiritismus! Wozu denn die Trennung der Wege der entschieden geistergläubigen Spiritisten einerseits

*) S. seine „Briefe aus Chicago“, Sphinx 1893, Dft., S. 245–250.

**) Deinhard a. a. D., S. 247 und S. 248 f.

***) Es handelte sich bei diesen Mailänder Experimenten mit Eusapia — die dann anderwärts (in Rom, in Warschau, in der Nähe von Toulon auf einem Landgut des berühmten französl. Physiologen und Psychiaters Richet) vor namhaften Zeugen wiederholt sein sollen — nicht um die Frage der Identität der Geister, sondern um gewisse staunenswerte Kundgebungen von mehr sinnfälliger Art. Dieselben sollen in physikalischen Kraftwirkungen, wie sie vorher nie beobachtet worden, bestanden und die Befehrung mehrerer Forscher (sogar auch jenes Sidgwick'schen Paares) bewirkt haben, die dem Glauben an so gewaltige Erfolge des Mediumismus bis dahin ferngeblieben waren. Vgl. darüber die Moskowschen „Psych. Studien“ in mehreren Artikeln seit 1893, namentlich 1894, Nov., S. 550 ff., wo gerühmt wird: diese Eusapia-Experimente hätten „eine neue Welt erschlossen“ und eine „eigentlich revolutionäre Bewegung in Fluß gebracht.“

und der etwas wissenschaftlicher und kritischer gearteten Theosophen andererseits, wenn letztere derartigen nach echt mediumistischer Methode erbrachten Enthüllungen wie die hier erwähnten ohne weiteres Glauben schenken! Was soll die Unterscheidung zwischen spiritistischem und zwischen theosophischem Standpunkt, wenn beide in der Anerkennung einer geradezu staunenswerten Leistungsfähigkeit mediumistischer Kräfte so vollständig überein kommen!

In der That scheint hier ein auffallender Widerspruch vorzuliegen im Verhalten der Richtung, die sich jetzt gern als „theosophische“ von der spiritistischen unterscheidet und derselben gegenüberstellt. Ganze Seiten der „Sphinx“ und anderer Organe des Theosophismus werden mit Polemik gegen den ordinären Spiritismus angefüllt; seine Auffassung vom Menschen als eine Zweisheit von Körper und Geist wird als unwissenschaftlicher Dualismus getadelt, seine Theorie von einer „unbewußten Medienschaft“ wird als falsch und gegen gesunde Methode verstoßend verworfen, sein blinder Glaube an gewisse angebliche Mitteilungen aus der Geisterwelt wird verspottet.*) Der Geistesrichtung der Spiritisten wird Einseitigkeit vorgeworfen; sie wird als etwas Inferiores, als eine unvollkommene und unwissenschaftliche Vorstufe der theosophischen Erkenntnis behandelt und in diesem Sinne mit Mesmerismus, Hypnotismus und Occultismus zusammengestellt. Sogar die letztgenannte dieser Geheimkünste wird noch eine Stufe höher als der Spiritismus gestellt, sofern sie die mediumistischen Vorgänge mit wissenschaftlichem Interesse untersucht, während dem gewöhnlichen Spiritismus dieses Interesse abgehe.***) Ja Schlimmeres noch wird dem Spiritismus gelegentlich nachgesagt; seine Adepten werden — gleich gewissen gewerbsmäßigen Hypnotiseurs, die ihre Hypnotisiergabe nicht zu wohlthätigen oder wissenschaftlichen Zwecken verwenden, sondern im Dienste schnöder Gewinnjucht gebrauchen — des unbewußten Betriebs „schwarzer Magie“ beschuldigt! Der Vorwurf wird einmal ganz allgemein, ohne ausdrückliche Einschränkung, ausgesprochen: Spiritisten gebrauchten ihre Medien „meistens zu eigennützigen Zwecken!“***) — Daneben her gehen dann wieder zahlreiche Ausführungen, die sich wie Apologien und Inschuznahmen des vielerlästerten Spiritismus lesen und die Triumphe mediumistischen Experimentierens als wichtige Fortschritte der Seelen- und Geistesforschung begrüßen. Die „Sphinx“ bringt von Zeit zu Zeit — besonders unter der stehenden Rubrik: „Mehr als die Schulweisheit träumt“ — Mittheilungen über Neuentdecktes oder Neuerfundenes auf dem Gebiet des magisch-occultistischen Forschens, welche ebenjogut im ersten besten ordinär-spiritistischen Zeitblatt oder Pamphlet stehen könnten. Aus Böhmen schreibt, unter der Spitzmarke jenes beliebten Hamlet-Motto, ein juristischer Korrespondent (Dr. jur. J. K.) wunderbare Berichte über das Operieren einer dortigen Familie mit dem Psychographen „Ouija“ (sic). Dieser neue Geisterbefragungsapparat habe, so erzählt er, auf eine Reihe von Fragen überraschende Antworten gebracht, habe zweien Söhnen einer Witwe vorhergesagt, welche Berufsstellungen sie in so und so vielen Jahren einnehmen würden, habe der Witwe selbst Name und Heimat des Mannes, mit welchem sie eine neue Ehe eingehen werde, im voraus genannt, habe der ganzen Familie zumal von ihrem verstorbenen Haupt und Vater eine Botschaft überbracht, dahin lautend, daß derselbe nicht vergessen zu werden wünsche und daß eine bisherige Vernachlässigung, deren er sie anklagt, von ihm verziehen werde unter der Bedingung, daß man „für ihn bete und Messen lesen lasse“. Die Sphinx-Redaktion bringt das zum Abdruck (Mai 1894, S. 392) ohne jedes Fragezeichen oder kritischen Vermerk. Ein anderes Mal, gelegentlich einer Besprechung des Akafow-

*) Vgl. Göring, Mead, Franz Hartmann u. a. Mitarbeiter der „Sphinx“, an Stellen wie Okt. 1894, S. 307 f.; Januar 1895, S. 5 ff. u. S. 41; — auch die berühmte Theosophin Annie Besant in ihren an E. Reinhard gerichteten Äußerungen, Jan. 1895, S. 61, 67, 71.

**) In diesem Sinne erklärt sich über den Spiritismus der „Eoterijsche Kreis“, in dem interessanten Artikel „Der Occultismus“, Sphinx, Febr. 1894, S. 92 ff. Spiritismus, Occultismus, Theosophie bilden seinen Ausführungen zufolge eine aufsteigende Klimax. Der Spiritismus „handelt auf unverständige Weise mit der Mediumschaft“; der Occultismus besteht in „wissenschaftlicher Behandlung mediumistischer Vorgänge“; die Theosophie „gefellt dieser wissenschaftl. Behandlung noch ein tiefer eindringendes religiöses Interesse hinzu“ (s. bes. S. 98).

***) So der „Eoterijsche Kreis“ in dem angef. Artikel, S. 96.

schen Werks „Animismus und Spiritismus“ (2. Aufl. 1895) wird des bekannten Themas von den Geisttermaterialisationen in einer Weise gedacht, welche deutlich zeigt, daß der Referent (Dr. Göring) vollen Glauben an derartige Vorkommnisse hat. Es wird betreffs der dem Buche beigegebenen Illustrationen gerühmt: „Die Darstellungen der Abgüsse von Händen und Füßen materialisierter Gestalten sind so überzeugend, daß schon durch diese geschickten Beigaben ein Heer von Beweisen überflüssig wird“ (Januar 1895, S. 77). — Da, wo es sich um Bücherbesprechungen handelt, tritt das kritische Verhalten des Blattes überhaupt stark zurück. Die vorhandene Differenz der Richtungen wird möglichst ignoriert; ziemlich unterschiedslos werden die Novitäten aus dem eigentlichen Spiritistenlager neben denjenigen theosophischer Autoren empfohlen. Ein ähnliches Kompromiß-Verfahren und gegenseitiges Zureinandereinstehen bethätigen auch die übrigen Organe der hier in Rede stehenden Richtung. Namentlich gilt das von Alkafow (bezw. Gr. C. Wittigs) „Psychischen Studien“. Schon der Titel dieser Monatschrift, einer um 12 Jahre älteren Schwester der „Sphinx“, erscheint so latitudinär und vielumfassend wie nur möglich gewählt; ihrer gleich anfangs (1874) erklärten Tendenz, beiden Strömungen, der eigentlich spiritistischen, wie der etwas kritischer und naturalistischer gearteten „spiritualistischen“, nebeneinander zu dienen, ist sie bisher stets treu geblieben. Zumal ihr bucherbesprechender Teil breitet über beiderlei Produkte, die des engeren wie die des weiteren Kreises, seine schützenden Fittige. — Auch der Buchhandel, soweit er mit geheimwissenschaftlicher Litteratur sich befaßt, verfährt dementsprechend, könnte auch nicht anders verfahren. Die von Osvald Mutze (Leipzig) von Zeit zu Zeit ausgegebenen Verlagsverzeichnisse berichten über Erscheinungen aus den Gebieten des „Spiritualismus, Spiritismus, Mediumismus, Psychismus, Mesmerismus“ und noch einiger anderen — ismen mehr, speziell auch des „Occultismus“. Das betreffende Berliner Hauptgeschäft: Gustav Müllers „Buchhandlung für Spiritualismus, Theosophie und verwandte Fächer“, gliedert seinen geschickt abgefaßten „Spezialbericht“ in der Weise, daß die Werke über „Hypnotismus, Magnetismus und Somnambulismus“ voranstehen, worauf „Spiritismus und Spiritualismus“ als zweite Abteilung und endlich „Theosophie und Mystik“ als Schlußteil folgen. Nicht wesentlich anders wird der Buchhandel des Auslandes auf dem gleichen Gebiete verfahren. Auch in antiquarischen Bücherverzeichnissen pflegen ja beide, die Produkte des engeren und die des weiteren Kreises, schon längst in friedlichem Nebeneinander aufzutreten.

Auch könnte dies überhaupt nicht anders sein. Ein kompromissorisches Verhalten der beiden geschilderten Richtungen ist eine in der Sache selbst, d. h. ihrem gemeinsamen Ursprung und ihrer engen Verwandtschaft begründete Notwendigkeit. Man darf es auch nicht etwa als prinziploses Hinundherschwancken tadeln oder als schlaue und hinterlistige Taktik verdächtigen, wenn der Theosophismus dem älteren spiritistischen Bruder bald Zurechtweisungen erteilt, bald seinen Schutz angedeihen läßt, wenn er die Distanz zwischen ihm und seiner eigenen Position abwechselnd erweitert und verengt. Dem Theosophismus, als dem höher hinaufftrebenden und thatsächlich mit größerer Weite des Blicks ausgerüsteten, auch von tüchtigeren Kräften Getragenen und Bedienten, ist es nicht zu verdenken, wenn er an dem älteren Konkurrenten gelegentlich Kritik übt und, sofern es sich um Erreichung der gemeinsam mit jenem verfolgten Ziele handelt, die Führung in die Hand zu nehmen sucht. Es mag für den Spiritismus, der diesen Zielen bereits viel länger nachstrebt, demütigend sein, einem jugendlichen Emporkömmling das Kommando zu überlassen und mit Hypnotismus, Mesmerismus, Psychismus und dergleichen Potenzen, auf die er früher von oben herabzusehen pflegte, nunmehr in Reihe und Glied zu treten. Aber die Lage der Dinge gebietet es nun einmal so. Die jetzige Disposition und Gliederung des Organismus der occulthen oder magischen Wissenschaften (im weiteren Sinne), mit dem Theosophismus als leitender Centralstelle, ist die allein mögliche, nachdem der frühere Führer infolge jener schweren Niederlagen um den Anfang der 80er Jahre wenn nicht kampfs- doch kommando-unfähig geworden. — Es steht aber darum keineswegs etwa so, daß eine völlige Elimination des spiritistischen Elements in Frage kommen könnte. Die vornehmen theosophischen Esoteriker können, so unbequem die enge

Verbindung mit den geisterbefragenden und spiritgläubigen Genossen ihnen sein mag, an eine Lösung dieser Verbindung nicht denken, aus dem einfachen Grunde nicht, weil beide Verbündete demselben Ziele zustreben, einem Ziele, das nur durch ihr einträchtiges Zusammenwirken erreichbar erscheint. Auch die Theosophen sind im Grunde Spiritisten, mögen sie sich so nennen oder nicht; in der mediumistischen Praxis und Theorie finden sie, die Geistgläubigen der Neuzeit, mit den Geistergläubigen der älteren Observanz, sich unmittelbar zusammen. Der Mediumismus ist das gemeinsame Medium für sie beide; nur in der methodischen Handhabung dieses Mediums und in seiner theoretischen Auffassung differieren sie einigermaßen, nicht in der Sache selbst. Auch die Theosophen sind Mediumisten; ihr Ursprung giebt das mit gleicher Deutlichkeit zu erkennen, wie ihre dogmatische Überlieferung und ihre praktische Tendenz.

1. Die Theosophie ist mediumistischen Ursprungs — wir brauchen nur nochmals den Namen Blavatsky zu nennen, um dies bemerklich zu machen. Frau Blavatsky hat ihre „Isis unveiled“ als von dem großen Cambridgeer Platoniker More und von noch einigen anderen Weisen inspiriertes Medium verfaßt. Auch noch einigen anderen angesehenen Urkunden des Theosophismus liegen mediumistisch vermittelte Eingebungen aus dem Jenseits zu Grunde. — Man mißverstehe uns hier nicht! Wir acceptieren für die außerordentlichen Zustände, worin die Urheber dieser Werke zur Zeit von deren Entstehung sich befunden haben mögen, die Namen „Mediumschaft, Mediumität, mediumistisches Verhalten“ zc., ohne damit denselben abenteuerlichen Sinn zu verbinden, welchen die Spiritisten und Theosophen ihnen beilegen. Wir halten ein wirkliches Überwältigt- und Inspiriertwerden des Geisteslebens der sog. Medien durch fremde Geister zum mindesten für sehr unwahrscheinlich, und zwar dies in beiden Fällen: wenn die fremden Geister angeblich längst verstorbenen Personen angehören, wie wenn sie ihren Wohnsitz in noch Lebenden haben sollen. Die Blavatsky mag sich zu Zeiten von dem großen Platoniker des 17. Jahrhunderts inspiriert gefühlt, also gleichsam als dessen „Privatsekretär“ fungiert haben; zu anderen Zeiten mag Ähnliches seitens der Geister neuerer, noch irgendwo im Erdenleben weilenden Adepten theosophischer Kunst ihr angethan worden sein. Wenn nun ihr Impresario, Colonel Olcott, dies Verhältnis in seiner Weise zu erklären sucht — durch Sätze, wie: „sie ließ dann ihren Körper her, wie man eine Schreibmaschine (!) verleihen kann, und führte selbst in ihrem eigenen Astralkörper, irgend eine andere Aufgabe aus“*) — so will uns ein solcher Erklärungsversuch nicht sonderlich einleuchten. Für viel wahrscheinlicher halten wir es, daß vorausgegangenes Studium der Moreschen Spekulationen, sei's in der lateinischen Originalausgabe seiner Opera philosophica (London 1679), sei's in irgend welchem Auszug oder Abriss von späterer Hand, den Impuls und die Quelle für ihr Schreiben, soweit dasselbe im Dienste Morescher platonischer Gedankengebilde sich bewegte, gebildet hat. Mores mystisch grübelnde Philosophie erscheint thatsächlich in mehrfacher Hinsicht als eine Vorläuferin der Welt- und Lebensanschauung moderner Spiritualisten und Spiritisten. Dem wunderlichen Gedankenarsenal seines „Enchiridion metaphysicum, in quo agitur de existentia et natura rerum incorporearum“ (worin er gegenüber der mechanistischen Natursicht des Cartesius den Begriff einer immateriellen Ausdehnung Gottes und der Seelen entwickelt) haben bereits vor dem Aufkommen des anglo-indisch-amerikanischen Theosophismus manche zu sublimen Höhen emporstrebende Denker wichtige Anregungen zu danken gehabt. Fr. Zöllners Theorie eines vierdimensionalen Raumes, der neben unsrer Raumwelt der drei Dimensionen angenommen werden müsse, scheint wesentlich (direkt oder indirekt) dieser Quelle entstammt zu sein.**)

Was aber die angeblich noch lebenden Inspiratoren des russischen Mediums betrifft, so liegt die Annahme doch nahe genug, daß früher stattgehabte Unterredungen mit geistvollen und gewandten Wortführern der theosophischen Weltansicht hier

*) Ephimr, Febr. 1894, S. 138.

**) Vgl. W. Wundts Vortrag „Vom Uberglauben in der Wissenschaft“ in H. Gottschalls „Unjere Zeit“ 1880, Hft. I, sowie Rob. Zimmermann, „Henry More und die vierte Dimension des Raums“ (in den Sitzungsberichten der Wiener Akad. d. Wissch. 1881); auch Beweis d. Gl. 1880, S. 318 f.

zu Grunde lagen, oder daß es kurz vorher gelesene schriftliche Aufzeichnungen solcher Personen waren, wodurch das Medium zur Niederschrift der betreffenden Abteilungen seines Isis=Werkes inspiriert wurde. — Wir greifen nicht gern zu Mutmaßungen dieser Art; das Geschäft des rationalisierenden Kritikers, des Natürlich-Erklärers wunderbarer Phänomene ist stets ein undankbares und oft genug ein von verdientem Unmut und Odium begleitetes. Aber im vorliegenden Falle drängen Erklärungen wie die hier angedeuteten sich geradezu auf. Auch kommt der Umstand uns begünstigend entgegen, daß der Streit über die Frage wegen der Identität oder Nicht-Identität der durch Medien sich kundgebenden Geister im spiritualistisch-theosophischen Lager selbst kein Ende nehmen will, daß die große Londoner „Gesellschaft für psychische Forschung“ seit Jahrzehnten an diesem Problem sich abarbeitet, ohne darüber ins Reine kommen zu können, daß auch in den deutschen theosophischen Organen derjenigen Auffassung mediumistischer Phänomene, welche darin statt wirklicher Mitteilungen aus dem Geisterreiche nur etwas Derartiges wie „unbewußte Gedankenübertragung“ erblickt, fortwährend Raum zu Aussprachen vergönnt werden muß, also ein Abschließen mit dieser Frage, als sei sie im transzendental-mystischen Sinne erledigt, vorläufig hier noch nicht in Frage kommt. — Gehen wir weiter, zur Betrachtung

2. der dogmatischen Überlieferung unserer theosophischen Kreise, so wird sich uns zeigen, daß dieselbe, ungeachtet der gegenüber mehr skeptischen und naturalistischen Auffassungen bethätigten Latitudo ihrer Organe, dennoch im Mediumismus aufs Festeste wurzelt und von mediumistischen Voraussetzungen überall erfüllt und getragen ist. In Bezug auf ihre Nomenklatur weicht die Lehrweise der Theosophen, wie sie seit etwa 20 Jahren unter Einwirkung indischer Adepten sich gestaltet hat, von der früheren spiritistischen teilweise ab; es hat sich ein Quantum buddhistischer Begriffe und Namen bei ihr eingebürgert, welchen man in den Organen der Geheimwissenschaften vor ca. 1878/80 noch nicht, oder doch nur selten begegnete. „Mahatma“ oder auch „Arhant“ als Bezeichnung eines Mediums von ungewöhnlicher Stärke, eines besonders hochstehenden Trägers göttlicher Geheimweisheit, gehört zu diesen der indisch-buddhistischen Litteratur abgeborgten Benennungen; desgleichen „Devachan“ (oberer Himmel) als Bezeichnung der Seligkeitsphäre, von wo aus die vollendeten Geister auf die hienieden Lebenden einwirken; „Rama Loka“ (Stätte des Verlangens) als technischer Name für den unser Erdenbafeln umgebenden Hades, den Zwischenzustand der noch Unseligen, kurz den Selbstmörderhimmel; „Nirwana“ als Benennung der Wunschlosigkeit fürs persönliche Dasein oder der obersten Seligkeitsstufe; „Karma“ als Bezeichnung des Gesetzes der individuellen sittlichen Vergeltung, u. s. f. Auch die Bezeichnung jenes vielfach schon von früheren abendländischen Theosophen und Mystikern als verschieden vom sichtbaren Menschenkörper angenommenen unsichtbaren Nervenleibs mit dem Ausdruck „Astralkörper“ (indisch Linga Sharira) scheint wesentlich der geheimbuddhistischen Tradition zu entstammen, wie sie durch Sinnett, Olcott und andere seit dem Anfang der 80er Jahre verbreitet worden; jedenfalls begegnet man ungefähr erst seit dieser Zeit einer öfteren Verwendung des genannten Ausdrucks.*) Man hat den Gesamtnamen „Geheimbuddhismus“, unter welchem der Inbegriff all dieser Dinge eine Zeitlang gern zusammenbefaßt wurde, neuerdings als unbequem zurücktreten lassen. Allein jene Erbstücke buddhistischer Theosophenweisheit sind kurrente Ware geblieben. Bezugnahmen auf sie fehlen in der uns hier beschäftigenden Litteratur fast bis zum Überdruß wieder.

Und nun der Inhalt dieser jetzt mit Vorliebe in dergleichen buddhistische Termini eingekleideten theosophischen Religionsdoktrin? Er ist von dem der älteren spiritistischen Gottes- und Weltlehre nur unwesentlich verschieden. In ihrem Gottesbegriff mögen diese „Jungen“ etwas entschiedener pantheistisch lehren als ihre Vorgänger, mögen auch aus ihrem Unsterblichkeitsbegriff das bei jenen noch reichlicher vorhandene eudämonistische

*) Vgl. überhaupt das oben angeführte Sinnett'sche Werk „Die esoterische Lehre“ 2c., und darin insbesondere die Kapitel II (Beschaffenheit des Menschen), V (Devachan), VI (Rama Loka), VIII (Der Fortschritt der Menschheit), X (Nirwana).

Element sorgfältiger ausgemerzt haben, in diesen beiden Beziehungen also weiter als jene nach links zu fortgeschritten sein. Betreffs alles übrigen begegnet man bei ihnen in der Hauptsache den nämlichen Grundanschauungen und Grundsätzen, wie sie in den Zirkeln des Spiritismus (namentlich des sog. reinkarnationistischen) schon viel früher überliefert wurden.*) Derselbe Indifferentismus beim vergleichenden Nebeneinanderstellen der verschiedenen empirischen Religionen wie Christentum, Islam, Judentum, Buddha-Lehre, Confucius-Lehre, etc.! Dasselbe gleichzeitige Ankämpfen gegen Materialismus einerseits und gegen christliche Orthodogrie oder „Klerikalismus“ andererseits; dieselbe Tendenz auf Zurückstellung sowohl des Gottesglaubens wie der Tugendforderung hinter die als vor allem wichtig behandelte Unsterblichkeitserwartung (welcher möglichst handgreifliche Experimentalbeweise als Unterlage zu geben versucht werden); dieselbe nicht bloß pelagianische, sondern ultrapelagianische Mißachtung der göttlichen Gnade und des Erlöserverdienstes Christi, fortschreitend geradezu bis zur Forderung eines Sichselbsterlöbens des Menschen und bis zur Identifikation von Religion und Theosophie mit „Lehre von der Selbstveredlung“!**) — Da, wo lehrbegabte Esoteriker in zusammenfassender Weise ihre Religions- und Moralehrlichkeit vortragen, tritt natürlich, je nach den besonderen Absichten oder veranlassenden Umständen, bald die eine bald die andere dieser charakteristischen Seiten stärker hervor.

In einem Aufsatze des Sphinx-Herausgebers: „Die geistige und die geschichtliche Bedeutung der theosophischen Bewegung“ (Mai 1894) wird zunächst die Quintessenz aller Gottesweisheit durch die Formel „Von Gott zu Gott“ ausgedrückt. Dieser „allen Religionen zu Grund liegende Weisheitskern“, den vor allem die Theosophie zur Geltung zu bringen wisse, umschließe drei Grundwahrheiten (oder drei „Hauptgesichtspunkte des relig. Bewußtseins“), nämlich: 1. die Gottbildlichkeit (oder „Göttlichkeit“) des Menschen; 2. die individuelle Fortdauer oder Unsterblichkeit des Menschen; 3. das „Streben aller Entwicklung auf Vollendung des Laufes in Gott,“ oder die Notwendigkeit des Zurückstrebens der Menschen zu Gott. Also ungefähr die Shaftesbury-Kantische Trias: Gott, Unsterblichkeit, Tugend — jedoch mehr pantheistisch formuliert und — mit charakteristischer Versetzung der Unsterblichkeit von der dritten an die zweite Stelle. — Es finden sich Parallelen hinzu, welche der Unsterblichkeit geradezu die erste Stelle zuweisen.***) Doch erscheint einseitiges Festhalten an diesem letztgenannten Lehrtropus umsoweniger nötig, da das Moment der individuellen Lebensfortdauer auch in den beiden anderen Grundwahrheiten mit enthalten ist, zumal in der dritten. Diese bringt nämlich, mittels jener Forderung des notwendigen Zurückstrebens zu Gott, das höchst wichtige ethische Grundgesetz des „Karma“ zum Ausdruck, wonach ein jeder seines eignen Loses Urheber oder (proverbiell geredet) seines Glückes Schmied ist. „Was der Mensch sät, das wird er ernten“ — dieser auch biblisch bezeugte Grundgedanke der Karma-Lehre, für welchen außer Gal. 6, 7 auch das Wort Christi in der Bergpredigt Matth. 5, 26 (vom „letzten Heller“) sein gewichtiges Zeugnis ablegt — weist auf den untrennbaren Zusammenhang dieses zeitlichen und diesseitigen Lebens mit dem Jenseits hin. Aber auch schon die erste jener drei Grundwahrheiten zielt, indem sie des Menschen ursprüngliche Göttlichkeit oder Ausgegangensein von Gott behauptet, auf den unzerreißbaren Konnex des diesseitigen Menschendaseins mit seinen Fortsetzungen im Jenseits hin. Das Individualleben der Menschengeister ist nun einmal in stetem Flusse begriffen, von Gott ausgehend kehrt es immer wieder zu ihm zurück; es unterliegt dem Prozesse einer vielmaligen Wiederverkörperung

*) Siehe den Abschnitt „Religions- und Moraldoktrin des Spiritismus“ in dem oben cit. Encyclopädie-Artikel (Prot. Realencycl., 2. A., XVIII, S. 287 ff.).

**) Vgl. Gust. Müllers Katalog etc., S. 49, sowie „Sphinx“, Mai 1894, S. 345 und öfter. Charakteristisch ist unter den zahlreichen betr. Äußerungen im letzteren Organ besonders, was der „Esoterische Kreis“ in dem Artikel „Der Occultismus“ (Febr. 1894) S. 99 erklärt: berufen zum Einblick in die Geheimnisse der überfinnlichen Welt sei „eben nur derjenige, der sich von seinen persönlichen Begierden und selbstlichen Bedürfnissen befreit hat, der deshalb auch für sich selbst persönlich nichts mehr fürchtet.“ u. s. f.

***) J. B. „Sphinx“, Okt. 1894, S. 284 (in dem allegorisch-mythologischen Roman: „Das Jbhl von der weißen Lotusblume“).

oder Reinkarnation. Sonach läßt sich der Inbegriff theosophischer Wahrheiten auch wohl schon durch diese Zweifelt von Begriffen: Reinkarnation und Karma ausdrücken. Sie beide vereint besagen im Grunde dasselbe wie die obige Dreifelt.

Durch das hier Angebeutete bestimmt sich nun die Stellung im Konzert der Hauptreligion, welche der moderne Theosophismus für sich beansprucht. Er lehrt auf die Frage: „Sind wir noch Christen?“ nicht gerade Nein! antworten, aber er macht doch kein Fehl daraus, daß er sich dem Brahmaismus (insbesondere der Vedantalehre) und dem Buddhismus näher stehend wisse, als dem Christentum. Auf jeden Fall fühlt er vom Judentum, dem historischen Vorgänger des Christentums, sich durch eine tiefe Kluft geschieden. Der Gottesbegriff desselben ist ihm zu sehr ein nur jenseitiger, die Vergeltungslehre zu sehr aufs Leben im Diesseits beschränkt, das Verbot des Geisterbefragens (5. Mos. 18, 9ff.; vgl. 1. Sam. 28) ein zu schroffes. Aber auch im Christentum ist ihm alles, was auf nähere Verwandtschaft mit der alttestamentlichen Religion hinweist, unsympathisch, z. B. daß Christus sich als den Erfüller von Gesetz und Prophetie ankündigt, daß derselbe (am Schluß der Erzählung vom reichen Manne Luk. 16) in jene strenge Verurteilung eines Verkehrs mit den Toten einstimmt, daß der Theologe Paulus die Lehre von der Erlösung durch Christum mittels Anknüpfens an alttestamentliche Sühnopferideen vertieft hat, daß die altchristliche Tradition frühzeitig ihren Bibelfanon geschlossen und damit eine Fortdauer der göttlichen Offenbarung durch menschliche Weisagung grundsätzlich geleugnet, ja verpönt hat. Das Verhalten der Theosophen zum Neuen Testament und zu den christlichen Urkunden insgesamt ist lediglich ein eklektisches; was ihnen nicht paßt, wird ausgeschieden — oft genug unter Anwendung harter Ausdrücke wie „trockene und langweilige Theologie,“ „Scheußlichkeiten des mittelalterlichen und Fragenhaftigkeiten des konventionellen heutigen Christentums,“ „Religion des Eudämonismus, ja der brutalen Genußsucht“ u. dgl. m.)* Im Einklang mit dieser so niedrigen Wertung des Bibel- und Kirchenchristentums wird Ausbreitung desselben auf dem Wege der Mission als ein thörichtester Unsinn beurteilt, zumal wenn es sich um die Befehrung z. B. der brahminischen Inder handeln sollte, welche an ihrer Vedantalehre ja viel Besseres und Höheres besitzen als das Christentum! Auch vor der Religion Buddhas hat die christliche eigentlich nichts voraus; Buddha Gautama und Jesus Christus sind beide nur Offenbarer „einer und derselben Wahrheit, welche allen großen Kulturreligionen, sowie aller Wissenschaft und Philosophie zu Grunde liegt.“ Beide sind demnach überraffbar, über beide wird dereinst der Stärkere kommen, der das religiöse Erkennen zu noch höherer Vollkommenheit erhebt.**)

Annie Besant, von den jetztlebenden Prophetinnen des Theosophismus die angesehenste und gefeiertste, ruft einmal begeistert aus: „Wir haben den Krishna des Hindu, den Buddha des Buddhisten, den Christus des Christen; alle diese sind — nur wiederholte Beispiele von einer und derselben Wahrheit!“ Nach den Enthüllungen dieser großen Adeptin „sieht die Weisheitsreligion in jedem Menschen einen gefesselten Gott,“ — das Wichtigste aber zur Entfesselung dieser Gefesselten hat von den empirischen Religionen nicht das Christentum geleistet, sondern der sehr mit Unrecht verlästerte Buddhismus. „Der Buddhismus endet durchaus nicht in Verzweiflung, wohl aber in Nirwana (d. i. in Erweiterung des beschränkten menschlichen Bewußtseins zum Allbewußtsein), während dagegen das Christentum eine bodenlose Hölle voll Feuer und Schwefel für alle diejenigen bereitet hat, welche die „enge Pforte“ nicht finden,“ und „es sind deren wenige, die sie finden.“***) Man sieht, Christus selbst wird vorkommenden Falles nicht geschont; bei Betonung der Überraffbarkeit und

*) Vgl. die Aufsätze von Saintgeorge (Mai 1894, S. 346) und von Cruftus (Febr. 1894, S. 102, 112f.).

**) Siehe u. a. den Artikel von D. Jiz, Willensverneinung und Willensbefreiung (Ephtyr, Okt. 1893, S. 258 ff.), der, nach Anerkennung des relativ Verdienstlichen und Wertvollen sowohl des Buddhismus wie des Christentums, mit dem pathetischen Ausrufe schließt: „Wann aber wird der neue Buddha (!) kommen, der einem am Weltweck verzweifelnden, nach Realität dürstenden Geschlecht die Perspektive zu einem vollkommenen, d. h. übermenschlichen Leben beweiskräftig aufdeckt!“

***) Jan. 1895, S. 67. Vgl. ebd., S. 56 und 70.

Bervollkommnungsbedürftigkeit dessen, was er geleistet, wird keineswegs stehen geblieben. Unter den Christusworten der Evangelien werden einige im Sinn jener Karma-Lehre deutbare, sowie die ein vorirdisches Präexistieren des Herrn auslagenden — letztere als Zeugnisse für den Reinkarnationsglauben, diesen jetzt leider „verklungenen Grundton des Christentums“ — beifällig hervorgehoben. Alles übrige bleibt unbeachtet oder wird geradezu bestritten. Der Gedanke einer Degradation Jesu zu einem abendländischen Jünger der älteren buddhistischen Weisheit des Ostens (die ihm etwa durch essäische Vermittlung nahe gebracht worden wäre) wird reichlich oft in Erwägung genommen; er hat auch für den dormaligen Leiter der deutschen theosophischen Bewegung nichts Bedeutsames, wie sein Schriftchen „Jesús ein Buddhist? Eine unkirchliche Betrachtung“ dies darthut. *) Gelegentlich wird Christus mit gleichzeitigen Religionsreformatoren wie Philo von Alexandria, der Rabbanen Hillel und Gamaliel, der Neupythagoräer Apollonius von Tyana, der Samariter Simon Magus zusammengestellt; seine geistige und sittliche Erhabenheit über diese Zeitgenossen wird dann wohl anerkannt, aber eine gewisse Gleichartigkeit seines Strebens mit dem ihrigen immerhin behauptet (z. B. „Sphinx“, Mai 1894, S. 330 f.). — Ein die Essayisten des Theosophismus mehrfach beschäftigendes Problem ist selbstverständlich auch das Verhältnis des Judas Ischariot zu Christus. Für diesen Jünger — anscheinend „den einzigen unter den Jüngern, der (wie sein Name andeutet) Vollblut-Jude war und der ebendeshalb seinen Meister nicht verstand und um Geldgewinn an ihm zum Verräter wurde“ — regt sich bei ihnen gelegentlich eine gewisse Teilnahme. Nach der interessanten Betrachtung eines Hrn. Peter Hille (Dtt. 1893, S. 275) war dieser Apostel, getrieben von niederer Gewinnsucht, zum „Lafaien“ des Herrn geworden, weil er erwartete, „der faszinierende Lehrer werde — gewaltigen, widerstandslos zahlenden Zulauf haben;“ er hatte „dieses Virtuosen Impresario sein wollen“ (!). Was er von Anfang an gewesen, das blieb er: „ein zäher, fester, unerschütterlicher Philister,“ der „keine Phantasie hatte, keinen Weitblick und kein Voraussehen, den erst die grellsten Thatfachen überzeugen konnten.“ Da erst, als es bereits zu spät war, „enthüllte sich seine gute sittliche Seite;“ er hätte nun, wäre es nicht eben zu spät gewesen, noch „ein guter Jünger“ werden können, denn „seine Judasnatur war weggenommen und mit ihrer Endhandlung erledigt.“ zc. Also nichts als ein verzweifelter Selbstmörder, der im Grunde nicht mehr Schuld mit hinüber nahm als jeder andere durch Selbstmord ins Dewachan Eingehende; ein, gemäß jenem mit naturgesetzlicher Gewalt bald Segen bald Fluch bringenden „Karma“, für den Moment seines irdischen Lebensausgangs zu Grunde Gerichteter, aber jenseitigen Säuterungsprozessen Entgegengehender!

Selbstverständlich wird, auch was die christliche Geschichte späterer Zeiten betrifft, vorzugsweise an den abseits von der Linie der Rechtgläubigkeit stehenden Erscheinungen Interesse genommen. Bei gelegentlichen historischen Rückblicken wird ungefähr so verfahren wie in weiland Gottfried Arnolds „Unparteiische Kirchen- und Ketzehistorie“; vom Montanismus und den Gnostikern an bis in die neueste Zeit werden überall die Heterodoxen und Häretiker — soweit ihre Irrlehre nicht etwa in der Linie des skeptischen Naturalismus und des Materialismus sich bewegten — wohlwollend beurteilt und in Schutz genommen. Vor allem den Mystikern von der Art wie im Altertum der Neuplatoniker aus Plotins und Iamblichs Schule, im Mittelalter und der neueren Zeit ein Meister Eckart, ein Jacob Böhme, ein Swedenborg, bleibt der Blick theosophischer Geschichtsbetrachter mit freundschaftlichem Interesse zugekehrt. Aus ihren Schriften sucht man, so gut als es eben gehen will, die Stamina moderner theosophischer Weisheits-erkenntnis herauszulesen**); ihre Äußerungen im Sinne pantheistischer Gottes- und Weltansicht werden, zumal wenn sie zugleich dem Reinkarnationsglauben günstig lauten, gern als Mottos u. dgl. verwertet; ihre Märtyrer, unter den Neueren namentlich Serbet und

*) Vgl. den Müllerschen Katalog, S. 56.

**) Bemerkenswert ist namentlich der jüngst von Franz Hartmann angestrebte Versuch, in der Mystik Meister Eckarts v. Köln eine (gleichsam unbewußte) Vorläuferin des heutigen theosophischen Geheimbuddhismus nachzuweisen. S. seine Schrift: „Die Geheimlehre in der christl. Religion nach den Erklärungen des Meister Eckart, Leipzig 1895.“

Giordano Bruno, werden in eben dem Maße verherrlicht und gefeiert, wie die Helden des orthodoxen Kirchentums mit Ungunst und Abscheu betrachtet werden. Besonders der Gegensatz zwischen Servet und seinem orthodoxen Verkläger und angeblichen Mörder Calvin wird in diesem Sinne ausgebeutet. Eine auf mediumistischem Wege gewonnene autobiographische Mitteilung des im jenseitigen Läuterungszustand befindlichen Genfer Reformators, betitelt „Mein Sündenbekenntnis“, soll bereits zu Anfang der 40er Jahre, also zur Zeit der allerfrühesten Anfänge der amerikanisch-spiritistischen Bewegung (noch bevor Andrew Jackson Davis deren Hauptprophet wurde!), zunächst in geistergläubigen Kreisen Nordamerikas bekannt geworden sein. Das Oktoberheft 1894 der „Sphinx“ bringt diese merkwürdige Beichte Calvins, allerdings nicht ohne einige kritische Zurückhaltung; es liege, meint der Redaktor, hier „einer der Fälle vor, in welchen es schwer sein dürfte zu entscheiden, ob man einer mediumistischen Kundgebung gegenüberstehe oder einer einfachen Autofugession, die bei jedem Geschichtskenner möglich ist.“ Daß er das einigermaßen verdächtige Schriftstück dennoch zum Abdruck bringt, ist jedenfalls charakteristisch; die Gegenüberstellung des spanischen Mystikers und des Genfer Orthodoxen, wie sie letzterer selbst als reuiger Büsser hier zum Vollzug bringt, läßt auf die unsere Theosophentreise beherrschende Geschichtsansicht ebensowohl, wie auf ihre religiöse Grundansicht ein lehrreiches Licht entfallen. Natürlich wird Servets Geist als bereits zu viel höheren Seligkeitsphären emporgebrungen dargestellt, als derjenige seines Peinigers. „Michael war mir weit voraus“, bekennet Calvin (S. 261), „und ist mir immer noch sehr weit voraus; ich wurde so allmählich weiter geführt und erhob mich langsam von Stufe zu Stufe.“

So weit die dogmatischen Anschauungen des Theosophismus. — Was schließlich 3. seine praktischen Tendenzen betrifft, so ergeben sich dieselben zwar im allgemeinen bereits aus dem bisher Dargelegten, bedürfen aber noch in einer besonderen Hinsicht hier näherer Beleuchtung. Ein wichtiges und offenbar nicht leicht zu lösendes Problem für die Verfechter der theosophischen Interessen bildet nämlich die Frage, wie ihr Arbeitsgebiet gegenüber dem der Geistergläubigen älterer Observanz abzugrenzen sei? Des Gemeinsamen ist bei beiden reichlich viel vorhanden, des sie Unterscheidenden nicht minder: wie ist da die Teilungslinie richtig zu ziehen?

Im ganzen dürfte zwischen beiden darin Übereinstimmung bestehen, daß der Kampf wider den gemeinsamen Erb- und Erzfeind, den Materialismus mit Aufbietung aller Kräfte, bis zur Erstreichung eines definitiven Sieges zu führen ist. Alles, was schwächend oder schädigend auf die an dieser großen Aufgabe beteiligten Streitkräfte einwirken könnte, ist mit möglichster Sorgfalt zu meiden. Daher kein prinzipielles Paktieren mit dem Gegner durch falsche Nachgiebigkeit auf irgend welchem Punkt, oder durch etwaige Preisgabe wichtiger Positionen! Amerikas Spiritisten hatten sich zeitweilig in dieser Richtung kompromittiert; sogar ihr Hoherpriester A. J. Davis, desgleichen Hudson Tuttle und einige andere ihrer Hauptschriftsteller hatten sich der Darwinschen Tierabstammungslehre in bedenklichem Maße genähert.*) Man will gegenwärtig von Konzeptionen dieser Art nichts mehr wissen. In Bezug auf die Forderung einer klar und bestimmt antimaterialistischen Haltung scheint allseitige Übereinstimmung zu herrschen. Auch jene eifrige Pantheistin und Verächterin des Christentums Annie Besant äußert sich zur darwinistischen Frage ganz und gar ablehnend. „Sie erblickt in der Lehre Darwins zwar einen Schimmer von Wahrheit, verwirft aber die Einzelheiten seines Systems; . . . sie betrachtet den anthropoiden Affen als das Resultat einer Entartung des menschlichen Stammes, nicht aber als eine Stufe in der menschlichen Entwicklung.“**) Wo also die vulgäre Doktrin spiritistischer Autoren in derartige Verirrungen oder Taktlosigkeiten verfallen sollte, hat sie Zurechtweisung seitens jenes „Esoterischen Kreises“ zu gewärtigen, der gleichsam als oberster Generalsstab oder Kronrat die gesamte antimaterialistische Be-

*) Vgl. meinen Encyclopädie-Artikel „Spiritismus“ u. a. D., S. 288 und die daselbst angeführte Literatur.

**) Siehe den Bericht über ihre Unterredung mit einem Reporter der Zeitung „New York World“, Sphinx, Jan. 1895, S. 71.

wegung leitet. Auch bei Verfehlungen oder Ausschreitungen im entgegengesetzten Sinne unterliegt der vulgäre Spiritismus der durch die Theosophie als die nach strengerer Methode zu Werke gehende Mittstreiterin an ihm geübten Kritik. Betrügerische Medien sind nirgends zu bulden, ihrer Entlarvung hat man sich vielmehr zu freuen. Desgleichen hat man auch bei schneidigen theoretischen Kritikern, welche ganz außerhalb des mediumistischen Lagers stehen, wie z. B. Eduard v. Hartmann, in die Lehre zu gehen. Ja sogar von den Kundgebungen des gewerbmäßigen Antispiritismus (vgl. oben) ist fleißig zu lernen und Nutzen zu ziehen. — Man lasse den Spiritisten von der älteren Obervanz immerhin ihre Zirkel, man dulde, soweit sie nichts Anstößiges bietet, ihre populäre Litteratur, man freue sich etwaiger Befehrungserfolge, die sie in Bezug auf frühere Skeptiker hier oder dort, wie in jenem Falle des großen Mediums Eusapia aus Neapel, zu Wege bringen sollten. In dem Umgebensein des als Centralbehörde fungierenden Kreises der Esoteriker durch einen weitgezogenen und mit allerlei exoterischem Getümmel erfüllten Vorhof liegt an und für sich nichts Bedenkliches. Für die Gewinnung von Anhängerchaft fürs große Ganze des mediumgläubigen Lagers, für die technische Ausbildung und Entwicklung von Medien, für die stete Mehrung und Verstärkung der Partei überhaupt kann solches exoterische Beiwerk nicht entbehrt werden. Am Spiritismus, gleichwie am Hypnotismus, Mesmerismus, Occultismus u., besitz der esoterische Kreis die ihm für seine Zwecke unbedingt erforderliche Vorschule, die propädeutische Institution, woraus seine eigenen Reihen sich zu ergänzen und zu verstärken haben. Er wäre ein General ohne Armee, wenn er die Verbindung mit diesen verschiedenen Truppencorps der Mediumisten im weiteren Sinne aufgäbe.

So ungefähr mögen die Führer der hier betrachteten Bewegung ihre praktische Aufgabe sich definieren. Freundschaftliche Pflege des Zusammenhangs mit den verwandten Richtungen, aber nicht ohne Kritik; Hinstreben zu einem Ziele, aber unter Wahrung der nötigen Distanz zwischen den einzelnen Gliedern; getrenntes Marschieren, aber vereintes Schlagen! Sie denken hoch, diese Theosophen, von der Wichtigkeit ihrer Aufgabe, sie wissen sich als Werkzeuge der Vorsehung, von deren richtigem und tüchtigem Eingreifen in die derzeitige Geistesentwicklung nichts Geringeres abhängt als die Rettung der durch das Anwachsen des Materialismus bedrohten menschlichen Gesellschaft. Die Meister des Theosophismus, erklärt Annie Besant, „sind die Hüter der geistigen Schätze unserer Rasse, sie sind verpflichtet, das Erbe der Menschheit zu bewahren. In dieser Absicht haben sie der ansteigenden Brandung des Materialismus die Unterboje der Theosophischen Gesellschaft entgegengestellt und denjenigen ihrer Mitglieder, welche willens sind es anzunehmen, ein Wissen verliehen, mittels dessen sie die Menschen vor dem Untergang bewahren können“ (Sphinx, Jan. 1895, S. 72).

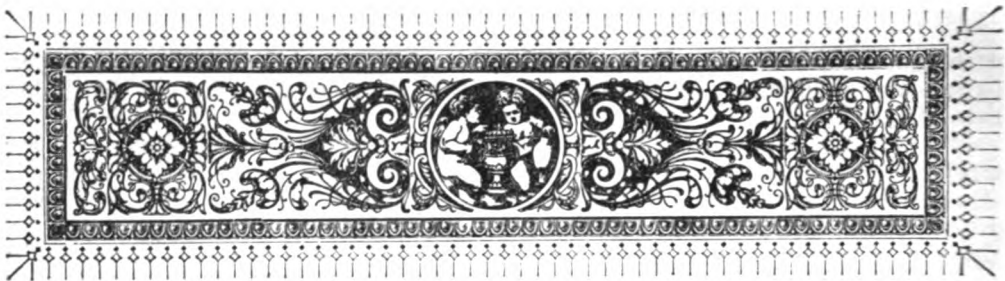
Sollten wir in der That von dieser Seite her die Rettung unserer höchsten geistigen Güter erhoffen müssen? Es stünde schlimm um die Zukunft unseres Geschlechts, wenn es auf solche Retter angewiesen wäre. Der Befähigungsnachweis für ihren Beruf zur Heilung der materialistischen Fäulnis und zur verjüngenden Einwirkung auf die gealterte Menschheit ist weder bisher von diesen „Theosophen“ erbracht worden, noch kann er jemals erbracht werden. Mediumistische Geheimwissenschaft und Geheimbündelei sind nicht die Waffen zur Überwindung einer materialistischen Pseudowissenschaft von so gewaltiger Stärke und so weit greifendem Einfluß wie die jetzt im Reich des Abfalls gebietende. Die Befiegung dieser antichristlichen Zeitmacht wird einer Bewegung, der selbst so manches Antichristliche anhaftet, niemals gelingen können. Weder der Refurz auf längst veraltete und entwertete Religionsurkunden ostasiatischen Ursprungs vermag uns zu helfen, noch die irrlichtartig hin und her gaukelnde Weisheit moderner Propheten dunklen Ursprungs und zweifelhaften Berufs. Den Heeren des Antichristis kann und will allein Christus siegend die Spitze bieten. Nur der reine und volle Christenglaube kann die Siege, um die es sich hier handelt, erstreiten — nicht eine unlautere synkretistische Gnosis, welcher

Buddha Gautama kaum weniger gilt als Jesus Christus, und welche die definitive Erlösung und Vollenbung der Menschheit erst von irgend welchem Buddha der Zukunft erwartet.

Übrigens ist, ungeachtet der fünf bis sechs journalistischen Organe, über welche sie verfügt, die deutsche „theosophische“ Bewegung eine so geringfügige Nebenströmung im Ganzen der sich so nennenden Partei oder Richtung, daß, vorläufig wenigstens, kein Grund zu ernsthaften Befürchtungen wegen der von ihr ausgehenden verführenden Einflüsse auf christlich-kirchliche Kreise vorliegt. Von den 15 Millionen spiritualistisch-occultistisch gerichteter Bewohner aller Erdteile*) kann auf Deutschland nur ein winziger Bruchteil kommen, wenn es sich wirklich so verhält, daß — wie „Sphinx“ unlängst klagte — den 99 Proz. deutscher Gegner der Bewegung kaum 1 Proz. entschiedener Anhänger derselben gegenüber stehe! Auch ging die im August v. J. in Berlin erfolgte Gründung eines deutschen theosophischen Centralvereins (unter dem Namen „Theosophische Gesellschaft in Deutschland“ und unter dem Präsidium des oben von uns mehrfach zitierten Dr. Franz Hartmann) mit sehr mäßiger Beteiligung vor sich. Obgleich eine aus sechs berühmten amerikanischen Vertretern der Sache bestehende Deputation zur Verherrlichung der Eröffnungsfeier erschienen war, soll die im Vereinshause Wilhelmsstr. 118 am 28. Aug. abgehaltene Hauptversammlung von nicht viel über 100 Theosophen besucht gewesen sein. Beim öffentlichen Meeting am folg. Tage will man etwas über 500 Personen — selbstverständlich meist nur neugierige Beobachter — gezählt haben. Jedenfalls ist die von Amerika und England aus getriebene occultistisch-theosophische Propaganda bei uns über schwache Anfänge bisher nicht hinaus gediehen. Damit soll in Bezug auf die Zukunftsaussichten der Partei ein Prognostikon von abschließender Geltung keineswegs zu geben versucht werden. Die Sache liegt gewissermaßen in der Luft; sie kann beim Eintreten begünstigender Umstände unversehens zu beträchtlicher Stärke anschwellen und gehört jedenfalls zu den auf christlich-konservativem Standpunkt mit aller Aufmerksamkeit zu beachtenden Zeichen der Zeit.

*) So hoch taxiert man im spiritistisch-theosophischen Lager gegenwärtig die Zahl „der Menschen in allen Ländern, für welche die Toten nicht tot sind, sondern leben“ (s. den im Obigen mehrfach angeführten Müllerschen Katalog, S. 19).





Tadn Esther Stanhope.

Die Königin von Cadmor (1780—1839.)

Von

Johannes von Eckardt.

I.

Die sonderbare Gestalt dieser Nichte des großen Staatsmannes Pitt, die als Welt-dame, Prophetin, Patriarchin und phantastische, arabische Königin kaum ihresgleichen hat, scheint in ihrem originellen Charakter alles zu vereinigen, was das Zeitalter der französischen Revolution an bizarrer Größe hervorbrachte. Sie steht in Beziehungen zu Lord Chatham durch ihre Abstammung, zu Napoleon durch ihre orientalischen Ideen, durch ihre pessimistischen Lebensauffassungen zu Rousseau, Werther und besonders zu Lord Byron, der sich sechs Monate früher, als diese merkwürdige Frau in den Orient begab, um, gleich ihr, niemals mehr zurückzukehren. Auch sie gehört zu den Charakteren, die mehr Aufsehen machten, als sie Bewunderung verdienen und die (fast könnte man sagen: Gott sei Dank!) nur selten angetroffen werden. Ebenso geistreich, als leidenschaftlich beanlagt, ist sie die intellektuelle, aber verirrte geistige Schwester einer Madame de Staël, einer George Sand oder Rahel Levy-Barnhagen; sie ist eine prophetische Priesterin, gleich ihnen und besteigt den pythischen Dreifuß, um die Lösung der sozialen Fragen des Jahrhunderts zu versuchen — aber die Dämpfe und das Dunkel dieser Probleme berauschen sie derartig, daß sie trotz ihrer hohen Bildung in krankhaftem Stolz verwildert, daß sie ihre Zeit verachtet und halb wahnsinnig auf die Zukunft hofft, um die absolute Unabhängigkeit und die Realisierung ihrer prophetischen Träume zu verwirklichen.

Esther Stanhope, die Großtochter des großen Chatham, war eine Tochter der Schwester William Pitts, Esther, und des republikanisch gesinnten Lord Stanhope — in ihrem Charakter vereinigen sich die bizarren Züge aller dieser originellen Persönlichkeiten, wenn sie selbst auch versicherte dem Großvater Chatham am meisten zu gleichen und besonders von Jugend auf es geliebt zu haben, sich vor anderen zu verbergen, sich mit Mysterien zu umgeben und versteckt zu halten — eine Manie, die den großen Chatham fast um eine bedeutende Erbschaft gebracht hätte, als er unter keiner Bedingung einen Gentleman empfangen wollte, der nichts verlangte, als den großen Staatsmann zu sehen, endlich mit Gewalt zu ihm eindrang, ihn stumm betrachtete und ihm schließlich die Besitztitel von zwei Gütern überreichte, die ein Jahreseinkommen von 14000 Pfund Sterling einbrachten — als Zeichen der Verehrung von Sir Edward Bunsent. Es würde zu weit führen, hier näher auf die Originalitäten ihrer Verwandten mütterlicherseits einzugehen oder über die excentrischen Gewohnheiten ihres Vaters, Lord Stanhope, zu berichten, der in philosophische Träumereien vertieft, sich weder um seine erste noch um

seine zweite Gemahlin bekümmerte, bei offenen Fenstern unter zwölf Decken schlief, sein schwarzseidenes Beinkleid nie, auch nachts nicht, ablegte und mit einem Stück trockenen Brotes im Schlafrock frühstückte, die Theorien Mablys und Rousseaus ins Extrem übertrieb, sein Wappen überall abtragen, sein Silberzeug und die kostbaren Tapeten seines Schlosses als aristokratischen Tand verkaufen ließ und zuletzt sogar seine Equipage abschaffte.

„Alle machten dazu traurige Gesichter, besonders meine Stiefmutter“ — erzählt Lady Esther Stanhope selbst — „ich allein blieb fröhlich und guter Dinge, schaffte mir Stelzen an und trabte vor meines Vaters Fenstern im Schmutz auf und ab, bis er mich anrief: „Na, Kleine, was soll das heißen, worauf marschierst du denn da?“ „O, Papa,“ erwiderte ich, „weil Sie keine Pferde mehr halten, übe ich mich ein auf die bequemste Weise über den Schmutz fortzukommen. Mir ist das ganz gleichgültig, der armen Lady Stanhope aber wird es schwer fallen, sich hieran zu gewöhnen, sie ist ja fränklich und kann nicht ohne Wagen auskommen.“ „Was sagst du da, Kleine,“ meinte der Philosoph, „sollte ich nicht am Ende für Lady Stanhope eine neue Equipage anschaffen? Was meinst du — aber bei allen Teufeln ohne Wappenschild!“ Auf diese Weise kam denn auch Lady Stanhope glücklich wieder zu einem Wagen, dank der Geistesgegenwart ihres Wildfanges von Stieftochter, die beständig mit ihrer Gouverneshimmlischen lag. Dennoch lernte sie schnell französisch und italienisch sprechen, zeigte aber eine Abneigung gegen das Studium der Geschichte, die sie eine „elende Farce“ nannte, daran erinnernd, wie miserabel die ihres Zeitalters geschrieben würde. Sie verabscheute den Gebrauch von Schnürleibern und engen Schuhen und wollte nie zugeben, daß ihr Füßchen („unter dessen Höhlung eine Maus durchkriechen konnte“) in enge Schuhe gepreßt würde. Im Alter von zwanzig Jahren überragte sie durch ihren hohen Wuchs die Damen ihrer Zeit, war weder schön noch häßlich oder wie sie selbst von sich sagt, sie war eine königliche Gestalt von harmonischer Häßlichkeit.

Der einzige Mann, für den sie, außer ihrem Onkel Pitt jemals eine gewisse Zärtlichkeit empfinden zu haben scheint, war ihr Vetter Lord Camelford, den sie gern geheiratet hätte, wenn nicht sämtliche Chatham's dagegen opponiert hätten, weil dieser energische, eigensinnige und bizarre Lord seiner Schwester eine Besetzung im Werte von 50000 Pfd. Sterling geschenkt hatte, welche Lord Chatham dereinst zu erben hoffte. Nachdem Esther darauf hatte verzichten müssen, diesem Zuge ihres Herzens zu folgen, gab sie sich ganz der tiefen Verehrung hin, die sie für ihren Oheim Pitt empfand, der trotz seiner Jugend die Zügel der Regierung führte, die französische Revolution herannahen sah und bestrebt war, das Heil Englands mit dem der Aristokratie zu identifizieren, seine Nation aber in den Haß gegen die Revolution und Frankreich mit fortzureißen und die Dynastie Hannover zum Centrum der nationalen Begeisterung zu machen. Da Lord Stanhope, Esthers Vater, gerade die entgegengesetzten Prinzipien vertrat und mit den Führern der Opposition gegen Pitt konplottierte, verließ die zwanzigjährige Aristokratin das elterliche Haus und siedelte in das ihres Onkels, des Ministers, über, wo sie fortan die Wirtschaft und das Regiment führte. Der große Staatsmann erkannte in ihr bald das wahre Blut der Chatham und sagte einst zu ihr: „Wann werden Ihnen die Flügel wachsen? Sie berühren ja kaum die Erde! Sonderbares Geschöpf: die Einsamkeit ist Ihnen willkommen, nur muß sie absolut sein; die Welt konveniert Ihnen gleichfalls, nur muß sie in einem Wirbelwinde leben; die Politik sagt Ihnen zu, wenn sie nur recht verwickelt ist. Sie bedürfen einer dieser drei Extreme, ich weiß jedoch nicht, wohin sie am besten passen.“ Der französische Historiker Philarete Chazelles, dessen geistreicher Essay über Lady Esther Stanhope der nachstehenden Skizze zu Grunde gelegt ist, nennt diesen Ausspruch das richtigste Urteil, das über diese excentrische Persönlichkeit, über diesen stolzen Geist jemals gefällt wurde.

II.

Nach einer unglücklichen, unerwidert gebliebenen Liebe hatte William Pitt beschloffen niemals zu heiraten, er schätzte jedoch stets die Vorzüge des weiblichen Geschlechts und war glücklich, seine junge Nichte bei sich zu haben. Er stand damals mitten in seinem

großen Kampf gegen die französische Republik und späterhin gegen Napoleon Bonaparte; Esther führte seine Korrespondenz, ordnete seine Papiere, leitete sein Hauswesen und half ihm in jeder Beziehung, soweit es in ihren Kräften stand. Er überzeugte sich bald davon, daß sie Seelenstärke, Arbeitskraft, einen geraden, unerschütterlichen Sinn und jene durchdringende Verstandesschärfe besaß, ohne welche sich weder große noch kleine Geschäfte dauernd leiten lassen; auch erkannte sie, gleich ihm, daß die Basis der Politik nicht Lüge, sondern Wahrheit ist. Dunkel und Nichte führten ein gutes gemeinsames Leben: er verschmähte nicht ihre Ratschläge, sie hatte keine Geheimnisse vor ihm und war daher im vollen Sinne des Worts die rechte Hand des großen Staatsmannes. Beide mißtrauten in gleichem Maße Canning, vielleicht weil sie in ihm den Nachfolger William Pitts ahnten. Alle übrigen Vertrauten ihres Oheims verachtete Esther, Canning aber beehrte sie mit ihrem Haß. Im Alter von zwanzig Jahren alle Geheimnisse des politischen Betriebes durchschauend, wurde sie bald zum Misanthropen, ja zum Snyker — diese sonderbare Lage für ein so junges Mädchen wurde durch soviel Geist, Lebhaftigkeit und Humor verstärkt, daß man sie zu fürchten begann, aber laut rühmte. Der alte König Georg war einer ihrer eifrigsten Bewunderer und sagte einst in Gegenwart seines gesamten Hofes scherzend zu seinem Minister: „Pitt, ich habe mir einen neuen Minister gewählt, nämlich die junge Dame, der sie gerade den Arm reichen; ich habe in England keinen Staatsmann, der Lady Esther übertrifft und keine Frau, die ihrem Geschlecht mehr Ehre machte. Seien Sie stolz auf Ihre Nichte, Mr. Pitt, sie hat alle großen Fähigkeiten unseres Geschlechts, sowie die des ihrigen.“

Diese Anschauung teilte Pitt in vollem Maße, er liebte es, Esther mit den heldenhaften Frauen Roms zu vergleichen; die letztere aber sagte selbst von sich: „Die Hofdamen bissen sich auf die Lippen, die Ehrgeizigen suchten meine Gunst, die Einfältigen blieben mir fern — alle Welt aber respektierte mich.“

Zu Ende des 18. Jahrhunderts befand sich die englische Gesellschaft in einem sonderbaren Zustande: neben der heuchlerischsten Steifheit zeigten sich die lockersten Sitten, überall herrschte die Übertreibung, der Schein, aber auch eine energische Lebenskraft. Die Entstehung der in Blut gebadeten jungen französischen Republik wirkte erdrückend oder aufregend auf die verschiedenen Elemente der englischen Nation: die Patrioten wurden kühner, die Höslinge abgeschmackter, die Aristokraten hochfahrender, die Puritaner fanatischer. Inmitten dieser allgemeinen Erregung stand Esther 1793 unter dem Schutz und der Ägide ihres Onkels Pitt, umgeben von einem Hofstaat von Verehrern, der ihr schmeichelte, um ihre Gunst buhlte und sie fürchtete. Sie aber wurde immer wilder in ihren Tendenzen, immer geheimnisvoller in ihrer Handlungsweise, immer kühner in ihren Taten, immer feindseliger gegen die konventionellen Sitten einer Gesellschaft, die sie so niedrig, so habgierig zu ihren Füßen sah. Sie teilte die heftige, sich in ganz Europa offenbarende Reaktion gegen die überkünstelte, allen zum Ekel werdende Civilisation des *ancien régime*, eine Reaktion, die dem wilden Ossian, dem schmerzreichen Werther und dem Wutschrei J. J. Rousseaus zu Gunsten eines wilden Naturzustandes Bahn brach. Niemand aber war durch Charakter und Erziehung für diese Revolte gegen die hergebrachten Gebräuche und Ideen besser vorbereitet, als Esther Stanhope, niemand nahm eine Stellung ein, die günstiger für die Entwicklung misanthropischer Tendenzen hätte sein können, als die ihrige; sah sie doch hinter die Karten des politischen Spiels, hinter die Kulissen der Weltgeschichte und kannte besser wie viele ihrer Zeitgenossen die Rehrseite der Medaille.

Bei 23 Jahren kannte Esther Stanhope alles, was das Leben Staatsmänner zu lehren vermag: Treulosigkeiten, Undankbarkeit, Verrat, Käufe und Verkäufe, Befehungen, Heucheleien, Verstellung, der Preis, für den ein Patriot zu haben ist, der Wert eines Staatsmannes — nichts blieb ihr verborgen. Sie verteilte Ämter an Staatsbeamte und an Heerführer, stürzte Staatssekretäre, führte ihrem Oheim Parteigänger zu, verlieh Pensionen und kontrassegnirte Befehle in Gegenwart Pitts, der ihr lächelnd zuschaute. Sie war bestrebt, alles gründlich kennen zu lernen, sie stellte für alles Prinzipien auf, auch für Fälschungen und meinte: „Um eine Handschrift nachzuahmen, muß man die Buch-

staben nicht langsam ausführen, dann zittert die Hand; man muß schnell und kühn die Sache zu Ende führen.“

In ihrer Stellung konnte sie es wagen, gegen alle konventionellen Tugenden, gegen die Moral des Scheins und gegen jede Art gesellschaftlicher Täuschung anzukämpfen. Ihr Haß gegen die sentimentale Gefühlschwärmerei, die Brüderie und die Affektation ihrer Zeitgenossen, also gegen alles was Lüge, Übertreibung und Verfühlung ist, kam jeden Tag mehr zum Ausbruch. Von der Mode getragen, inmitten der großen Welt erzogen, niemanden fürchtend, von allen gehätschelt und umschmeichelt, verlieh sie dem gesunden Menschenverstand mit der Bosheit eines Kindes Ausdruck. Keine Albernheit, keine leere Prätension ließ sie ungestraft selbst den Ministern gegenüber. Als z. B. Mr. Abington, der Leibarzt des Königs, darauf bestand, den Titel eines Lord Raleigh zu erhalten und diese Verwendung eines historischen Namens Esther mißfiel, sagte sie zu ihrem Onkel: „Wissen Sie, daß eine Karikatur existiert, wo Sie als Königin Elisabeth mit stolz gerümpfter Nase Menuett tanzen, Herr Abington als Lord Raleigh Ihnen seine Reverenz macht und der König als Hofnarr zuschaut?“ Pitt wurde von der Komik dieser — von Lady Esther erfundenen — Karikatur so ergriffen, daß das neunzehnte Jahrhundert nicht das Schauspiel erlebte einen Arzt, der Sohn eines Arztes war, als Lord Raleigh begrüßen zu müssen. Nächst Camelford und Pitt schätzte sie nur noch Brummel, den König der Dandies, wegen seiner grenzenlosen Impertinenz gegenüber all' den jungen Herzögen, Marquis und Lords, die er mit unverhohlener Verachtung behandelte und der bei den vornehmsten Damen des stolzen Albion durch seine freche Grobheit Furore machte. Lady Esther gegenüber schlug dieser sonderbare Löwe der britischen Salons, der einsam und verlassen, von Schulden überbürdet, dereinst in Frankreich inmitten seiner goldenen Tabaksdosen elend zu Grunde ging, einen anderen Ton an und sagte ganz aufrichtig von sich: „Wer würde Brummel kennen, wenn er nicht eine Rolle spielte, welche nur durch ihre Verrücktheit auffällt? Wenn ich die Marquis nicht von oben herab behandelte und die Hoheiten nicht mystifizierte, so würde nach acht Tagen bereits niemand mehr von mir sprechen. Die Welt ist dumm genug, um vor meinen Tollheiten auf den Knien zu liegen und wir beide wissen sehr wohl, was wir von alledem zu halten haben.“

So schiffte sie mit vollen Segeln in das sonderbare Leben hinaus, dem auch eine lächerliche Seite nicht fehlte, denn sie entfernte sich mehr und mehr von allen Lebensbedingungen des Weibes. Bald erreichte sie in dieser Beziehung die Grenzen des Möglichen, prügelte z. B. fünf Soldaten, die bei ihr eingedrungen waren, eigenhändig durch, veränderte die Uniformierung eines Regiments, brach die Siegel geheimer Depeschen auf, und beging die bizarresten Handlungen — alles das unter dem Schutz von Pitt; bereitete sich aber dadurch für die Zukunft ein Heer der wütendsten Feinde. Mit der politischen Allmacht Pitts mußte die phantastische Regierung seiner Richte zu Ende gehen, dieser aber näherte sich mehr und mehr dem Grabe, erschöpft von der ungeheuren Aufgabe, das gigantische Gebäude der englischen Suprematie so lange aufrecht erhalten zu haben. Seinem politischen Werk hatte der große Staatsmann Geist, Seele, Körper und Leben geopfert, und man sieht aus den Mitteilungen seiner Richte, was die Triumphe der politischen Macht und Größe ihm gekostet haben, wenn sie erzählt: „Keine Lebensfreude konnte Pitt genießen; er hatte nicht einmal Zeit seine Geldgeschäfte zu überwachen — man bestahl ihn von allen Seiten. Um 8 Uhr morgens war er bereits bei der Arbeit, frühstückte inmitten von Pittstellern und Parlamentsgliedern, hörte bis 4 Uhr nicht auf zu arbeiten, zu sprechen, zu antworten und Befehle zu erteilen, aß dann eilig ein Cotelette, um sich ins Parlament zu begeben, wo er seinen Feinden gegenüber treten und oft bis 3 Uhr morgens streiten mußte; dann speiste er mit seinen Freunden und schlief einige Stunden, wenn er nicht von eingetroffenen Depeschen oder einem Befehl sofort nach Windsor zu kommen, bald wieder geweckt wurde. Keine Organisation konnte auf die Dauer einem solchen Leben widerstehen — das war überhaupt kein Leben, sondern ein langsamer Mord! Seine glücklichsten Augenblicke verbrachte er in einer kleinen Farm

bei Walmer, hier standen drei Stühle und ein Tisch in einem luftigen Zimmer — hier konnte er aufatmen und schreiben.“

Am 23. Januar 1806 starb William Pitt, getötet durch die Nachricht von der Schlacht bei Austerlitz, Schulden im Betrage von 40000 Pfund Sterling hinterlassend, mit dem Bewußtsein, daß keiner seiner großen Pläne sich realisiert habe. Esther Stanhope, das merkwürdige Wesen, das im Besitze aller Geheimnisse des Staatsmannes war, wußte sehr wohl, daß sie nicht mehr auf eine geheime oder sichtbare Macht hoffen dürfe, daß sie keine Intriguen mehr entwirren, keine politischen Stürme mehr teilen, nicht mehr mit Sarkasmen um sich werfen, nicht mehr Orden und Belohnungen vergeben würde. Man bewilligte ihr eine lebenslängliche Jahrespension von 1200 Pfund Sterling — die englische Gesellschaft aber ließ sie auf ihre Rache nicht warten. Sie mußte sich nach Builth im Fürstentum Wales zurückziehen, verließ aber 1810 gekränkt und verbittert ihr Vaterland, um sich nach dem Orient zu begeben.

III.

In ihren Jugendjahren hatte Lady Esther ein Leben geführt, dem ihre Verstandeskkräfte kaum gewachsen waren; der Tod ihres großen Oheims, dieses großen Politikers, der ein Opfer seiner weitgehenden Pläne geworden war und den eigentlich niemand recht betrauerte, hatte ihre lebhafteste Phantasie auf das fürchterlichste erschüttert: sie war weder reich noch unabhängig genug, um den Feindseligkeiten stand zu halten, die sie sich selbst erweckt hatte. Ihr Haß gegen Europa, besonders aber gegen England war bei ihr wie bei Lord Byron zu einer unheilbaren Krankheit, zu einer Art Raserei geworden. Von der Civilisation übersättigt, empfand sie eine Hinneigung zum Mysticismus, ein krankhaftes Bedürfnis von sich reden zu machen und eine Sucht nach Größe, die sie bis zu ihrem Lebensende verfolgten. Das Studium und die Poesie hätten sie vielleicht getröstet, aber sie verachtete die Bücher und liebte ein thatkräftiges Leben, sie war stolz „wie Satan“ und fühlte sich gedemüthigt. Nach Castlereagh trat Canning Pitts politisches Erbe an, und diese Undankbarkeit der Nation empörte sie. Nach längerer Irrfahrten durch Griechenland und Agypten, schlug sie inmitten Syriens ihr Zelt auf, wo die Drusen stets zu Aufständen bereit, die Türken erbarmungslos, die Araber ungebändig sind. Hier glich die anarchische Lage einen unentwirrbaren Knäuel, und das mag Lady Esther ganz besonders anziehend erschienen sein. Der Niedergang der ottomanischen Herrschaft reizte die Vasallen des Sultans zum Abfall. Während die Griechen ihre blutigen Befreiungskriege vorbereiteten, Mehemet-Ali Agypten selbständig zu machen suchte, war der Fürst der Drusen bestrebt, die verschiedenen Stämme Syriens sich zu unterwerfen und kämpfte im Laufe der zwanzig Jahre, welche Lady Stanhope hier lebte, unaufhörlich gegen seine eigenen Landsleute die Drusen, gegen die Pforte, gegen die Araber, gegen den Pascha von Acre und gegen Ibrahim-Pascha, den Sohn Mehemet-Alis, sodaß die einsame Residenz der Lady unweit von Beirut inmitten eines Gewirrs von Intriguen, Kriegen und schrecklichen Mordthaten lag, in welches bisweilen die europäischen Großmächte einzugreifen gezwungen waren. Dieser drusische Fürst, der Emir Bechir, war einer der schlauesten Gewalthaber des Orients, der in Verbindung mit Ibrahim-Pascha, dem Vicekönig von Agypten es vortrefflich verstand, die blutigen Verwicklungen seiner Zeit zu seinen Gunsten auszubeuten, die Stelle eines orientalischen Protektors der katholischen Christenheit zu spielen und dazu beizutragen, daß seine eigenen Landsleute von Ibrahim-Pascha entwaffnet wurden. Die türkische Regierung war durch die Feindschaft ihres ägyptischen Vasallen, durch den rücksichtslosen Ehrgeiz des Emir Bechir, durch den Freiheitsdrang der Drusen, durch die rachgütige Unzufriedenheit der Christen wie durch die mißtrauische Haltung der Muselmänner, welche den Sultan Mahmud für einen Europäer hielten, aufs äußerste bedrängt und konnte sich in Syrien nur auf das Prestige ihrer früheren Macht stützen. Lady Stanhope ergriff die Partei der ottomanischen Pforte und blieb ihr zwanzig Jahre hindurch treu, trotz der Gegnerschaft des Emir Bechir, auf dessen Territorium sie sich niedergelassen hatte. Bei ihrer Ankunft vermied sie alles Aufsehen, so daß der Emir im Glauben, daß sie seine ehrgeizigen Pläne fördern und stützen

würde, ihr als Wohnsitz ein altes Kloster der schismatischen Griechen, Mar-Elias genannt, anwies, dessen Gebäude noch in gutem Zustande und leicht erreichbare waren. Hier blieb sie einige Jahre, gewöhnte sich allmählich an die Sitten des Landes, verlieh ihrem Hauswesen einen orientalischen Anstrich und legte durch eine unerschöpfliche Wohlthätigkeit den Grund zu ihrer Popularität, welche später ihrem Bestreben nach Macht und königlichen Ansehen zu gute kam. Später behielt sie sich den Besitz von Mar-Elias vor, wählte jedoch Djihun unweit von Saïda zu ihrer definitiven Residenz.

Inmitten der Berge und Abgründe des Libanon, von einem Chaos von Felsen, Cedern und Bergströmen umgeben, entstand hier ein sonderbares Palais aus einem Gewirr kleiner, durch dunkle, verschlungene Gallerien verbundener, niedriger Häuschen — ein geheimnißvolles Labyrinth von verdeckten Gängen, Verstecken und unterirdischen Verliehen. Die Reisenden, welche sie in dieser wilden Bergeinsamkeit besuchten, ahnten nicht, daß oft genug hinter der Holzwand ihres Zimmers ein Diener versteckt wurde, um sie zu überwachen, alles zu sehen und zu hören, was bei ihnen vorging Von der Schwelle dieses sonderbaren Schlosses reichte das Auge bis zu grünenden Thälern, durch welche kleine Flüsse in Schlangenwindungen strömten und bis zu den finsternen Abhängen der Felsen und dem ewigen Schnee der Berge. Hier gründete Lady Esther, der Feindschaft des Emirs zum Troß, sich ein phantastisches Königtum inmitten barbarischer Sklaven, denen sie durch ihre Festigkeit und ihre Schlaueit imponierte, umgeben von feindseligen Völkerschaften, die sie als ein räthselhaftes Wesen respektierten; auf der Grenzscheide zweier Welten ertrug sie hier moralische und physische Schmerzen, befragte das Schicksal und die Gestirne, spielte die Rolle einer königlichen Prophetin, machte ihre Residenz zur Hölle und säete mit verschwenderischer Großmut solange ihre Guineen den Bergvölkern aus, bis sie selbst mittellos war.

In ihrer Begleitung befand sich Miß William, eine unbedeutende alte Person, die seit langen Jahren ihrer Familie treu war, und ein Arzt, dessen Memoiren die Quellen dieser Mitteilung bilden: dieser gelehrte und wohlherzogene Mann ahnte anfangs nicht, welch schreckliche Existenz er hier führen sollte; denn Lady Esther trug sich mit zu hochfliegenden Plänen und besaß zu ungenügende Hilfsmittel, um nicht alle leiden zu machen, die bei ihr lebten. Sie verachtete die Medizin wie die Ärzte und genierte sich nicht im mindesten das auszusprechen: sie wies daher die Ratschläge ihres Leibarztes zurück, verachtete seine Vorschriften, erteilte ihm fortwährend gute Lehren und ergoß über sein unglückliches Haupt die ganze Schale ihres Zornes gegen die Civilisation. Diese Rolle eines Sündenbockes empörte seinen Stolz und er kehrte nach Europa zurück; sie ließ ihn zurückkommen, schickte ihn ein zweites Mal fort und war die Ursache der Irrfahrten des armen Doktors, der unterwegs von griechischen Piraten geplündert wurde. Man kann daher nicht umhin, ihn zu beklagen, es bleibt aber unbegreiflich, was ihn dazu trieb, dieses elende Leben immer von neuem auf sich zu nehmen. Dem strikten Wunsch der Lady entgegen ließ er sich von seiner Frau und seiner Familie in den Orient begleiten, Lady Esther verachtete jedoch ganz besonders das weibliche Geschlecht und wollte daher die Frau ihres Arztes nie sehen: so wurde dieser beständig zwischen seiner Herrin und seiner Gattin hin- und hergezerrt. Die erstere ließ ihre schlechte Laune, das Wüten ihres Zornes an ihm aus, die letztere weinte und kränkelte beständig. Er aber ging von einer zur anderen und konnte doch den Frieden niemals herstellen.

IV.

In einem untapezierten Gemach, dessen Fußboden aus zerbrochenen Marmorplatten bestand, spielte der arme Doktor eine merkwürdige Rolle am Ruhebett der Königin von Admor, die in Rauchwolken gehüllt, ihre lange Pfeife in der Hand ihm lange Vorträge hielt, welche er später zu Papier brachte. Mit offenem Munde, erstaunt und betäubt, lauschte er diesem Wortschwall, in welchem Astrologie, Chiromantie, die heilig gehaltenen Stuten des Libanon, Pitt, Chatham, Betrachtungen über Schlangen mit Menschenköpfen und der Stein der Weisen mit Kraftausdrücken abwechselten, die an ihn gerichtet waren, der bald als Idiot, bald als guter Kerl und Holzkopf angerebet

ward. Nachdem er ihre Klagen, Schmeicheleien und Beleidigungen so lange angehört hatte, bis er nicht mehr wußte, wo ihm der Kopf stand, mußte der arme Doktor die steilen, an Abgründen vorüberführenden Bergpfade hinabsteigen, um den Heimweg anzutreten, denn seine Herrin wünschte allein den öden Gipfel des Djihun zu bewohnen, wo sie sich in ihrem schwer erreichbaren Absterne mehr als Königin fühlte, wie in dem weit bequemerem und gesunderen Kloster von Mar-Eliaz. Fern von allen volkreichen Städten Syriens, entzog sich Lady Esther in ihrer unwirtbaren isolierten Felsensamkeit jeder Kontrolle und erschwerte es der tyrannisch beherrschten Dienerschaft sie zu verlassen, sie tags über nicht aus den Augen lassend, während nachts die in der Felswüste umherirrenden Panther und Schakale die Deserteure zurückhielten. Trotz aller Vorsichtsmaßregeln verließ sie übrigens eines Nachts die Mehrzahl ihrer Dienerinnen, welche die Gefahren der Wildnis der Knechtschaft vorzogen, in welcher sie gehalten wurden.

Alle europäischen Erinnerungen aufgebend, hatte sie die Sitten und die Kleidung des Orients angenommen: niemand hätte die Richte Pitts erkannt, wenn sie mit dem Turban, bunten türkischen Gewändern, falkigen Pantalons und gelben Schnabelschuhen bekleidet, in der dunklen Ecke ihres Divans liegend die Rolle einer prophetischen Königin des Ostens spielte oder ihren wilden Nachbarn durch ihre Kühnheit und durch verschiedene Listen Furcht und Achtung einflößte. Schnell verbreitete sich das Gerücht von mystischen Doktrinen, von Geistererscheinungen und übernatürlichen ihr zu Gebote stehenden Kräften, sowie die Überzeugung, daß ihre Rache erbarmungslos, ihre Freigiebigkeit grenzenlos sei. Vor ihrer Pforte standen zwei mächtige Pfähle, die dazu bestimmt waren, bei der Hinrichtung ihrer Feinde benutzt zu werden, in der That aber nur den Zweck hatten, auf die Phantasie der Orientalen zu wirken, ebenso wie der Herrscher Hamaad, der im Dienste des Emir Bechir mehr als 2000 Menschen vom Leben zum Tode gebracht hatte und der ihr dazu diente, durch den Schrecken seines Namens und seiner Vergangenheit die Völkerschaften des Libanon in Furcht vor einer Frau zu erhalten, die weder über Armeen noch über Geldmittel verfügte, mit deren ephemerer Gewalt aber die Paschas und Emire in Syrien ebenso rechnen mußten, wie dereinst die Pairs und Parlamentsglieder Englands. Bestechungen und Geldgeschenken gegenüber blieb die Lady unzugänglich, in ihren Reden und Handlungen aber war sie tollkühn und fest bis zum Übermaß, so daß es höchst merkwürdig bleibt zu verfolgen, wie sie diese Herrschaft ohne eigentliche Basis errang und bloß durch die Stärke ihres Charakters befestigte. Dem Doktor, der für Hamaad und dessen Torturwerkzeuge kein Verständnis hatte, sagte sie: „Sie leben hier inmitten der Berge des Libanon und dieser wilden, Ihnen gänzlich fremden Welt so stumpf dahin, wie ein alter Baumstumpf — ohne irgend etwas zu begreifen. Was man hier am meisten verachtet ist — Milde. „Wir wollen nicht von Hühnern, sondern von Tigern beherrscht sein“ — lautet ein Sprichwort dieser Bergvölker. Als ich meine abessinische Dienerin Fatum fragte, warum sie meine Befehle unausgeführt ließ, erwiderte sie: „Du schiltst immer, große Königin, ich aber glaube du willst bloß über mich lachen, wenn du mir lange Reden hältst. Weshalb läßt du nicht peitschen — das würde ich gleich verstehen! Unsere Nachbarn hatten bei meiner Ankunft auf dem Libanon den Plan, das Dach meines Zimmers zu zertrümmern und mich während meines Schlafes mit herabgeworfenen brennenden Strohbündeln zu ersticken. Wenn sie diesen Willkommensgruß nicht zur Ausführung brachten, so ist das eben nur dadurch zu erklären, daß man hier nichts achtet als Macht, unerlöschliche Willenskraft und grausame Thatkraft. Ohne meinen braven Herrscher Hamaad wäre der französische Reisende Dana, nachdem man ihn seiner ganzen Habe beraubt hatte, Hungers gestorben. Alles freundliche Zureden half nichts, als aber Hamaad seine Folterinstrumente austramte und glühend machte, das erste beste Weib ergriff und mit glühenden Nadeln zu zwicken begann, wurde alles eingestanden und es erwies sich, daß der Sohn des Priesters den Raub begangen und mit diesem Weibe geteilt habe. Wer hier herrschen will, muß vor allem streng sein, nur wer Prügel verteilt, wird hier geachtet!“

Durch solche Mittel erreichte es Lady Esther, daß sie als mächtige, erbarmungslose Herrscherin galt — damit hatte sie jedoch nur die Hälfte von dem erreicht, was sie be-

zweckte: sie wollte auch als Prophetin, als Zauberin, als Königin anerkannt sein — auch das gelang ihr vollständig, so daß alle, auch der Doktor getäuscht wurden. Aus diesem Streben erklärt sich die Hartnäckigkeit, mit der sich die Königin von Tadmor mit astrologischem Prestige umgab, die Konsequenz, mit der sie an Unglückstagen nichts unternahm, ihr geheimnisvolles Verschwinden an jedem Mittwoch, die Geschichte von der magischen Schlange mit einem Menschenkopf, die ihr die Zukunft und das Erscheinen eines neuen Messias vorhersagte, und die phantastische Schilderung der Schlangengrotte, mit welcher sie den Doktor zu erschrecken pflegte. Das erklärt ihre Sucht, eine Tagesordnung der verkehrtesten Art einzuhalten, um 2 Uhr nachts aufzustehen, um die Glück oder Unheil verkündenden Sterne zu betrachten und die sorgsame Pflege, welche sie einem, mit natürlichen Sattel ausgestatteten Füllen zu teil werden ließ, das dereinst dem zukünftigen Messias dazu dienen sollte, seinen Einzug in Jerusalem zu halten. Es genügte ihr nicht, selbst als Prophetin zu gelten, sie umgab sich mit einem Gefolge gefürchteter Personen, die auch für Propheten galten und in ihrem Solde standen. Zwei solche Unter-Propheten waren ihr besonders nützlich — ein Franzose und ein Araber, von denen der erste in jungen Jahren Lippo-Sahib und Lally-Tallendal gekannt, als Artilleriechef des Rajah von Scindia eine Rolle gespielt und bei seiner Rückkehr nach Frankreich durch die Revolution sein Vermögen verloren hatte. Dieser geistesgestörte Greis Namens Loustauneau irrte lange Jahre in Syrien umher, seine Bibel in der Hand und die Zukunft vorher-sagend, bis ihn die Königin von Tadmor in ihre Dienste nahm und ihn großmütig unterstützte, die Launen und Irrsinnsanfälle dieses Greises aber doch so weit scheute, daß sie ihn von ihrer Person fernhielt. Im Kloster Mar-Elias lebend, wiederholte er überall, beständig die Bibel citierend, daß die Königin des Orients erschienen sei, daß ihr Stern im Zenith stehe und daß der Messias wiederkommen würde — Vorhersagungen, welche trefflich in die Politik der Lady paßten. Oft saß dieser Greis, eine große Bibel auf den Knien haltend, seine langen weißen Haare den Vergewinden zum Spiel darbietend, auf dem Balkon des mächtigen, von den schismatischen Griechen errichteten Gebäudes. Als dieses Kloster durch ein Erdbeben zum großen Teil zerstört ward, blieb der Prophet und sein Balkon unverletzt — das galt für ein Wunder, welches ihm und seiner Königin neue Ehrfurcht erweckte. Ihr zweiter Prophet Metta, der Arzt des arabischen Dorfes, bewohnte einen anderen Flügel desselben Klosters, nachdem er bei Lady Esthers Ankunft im Libanon von einem prophetischen Taumel erfaßt worden war und verkündet hatte, daß ihr der Thron des Orients zusallen würde. Dieser Schuß, den sie einem schwach-sinnigen Greise und einem verlogenen Araber angedeihen ließ, machte sie zu einer Königin der Zauberer und steigerte die orientalische Verehrung ihres Namens und ihrer Person: versicherte doch Metta, daß eine Höhle in Abessinien ein prophetisches Buch in arabischer Sprache enthalte, in dem das Geschick Esthers vorhergesagt sei. Als sie ihm ein prächtiges Roß geschenkt hatte, machte er sich auf die Reise und kehrte nach 14 Tagen mit einem Manuskript zurück, in dem geschrieben stand, „daß eine Europäerin von Dschihun Besitz nehmen, dort einen Palast bauen und mächtiger werden würde, als der Sultan.“ Mit dieser Verkündigung verband er wunderbare Geschichten von der Stute mit dem natürlichen Sattel und von dem Menschen, dessen Vater und Mutter niemand kenne, welcher der Vorläufer des Messias sein und Lady Esther auf ihrem feierlichen Einzuge nach Jerusalem begleiten würde. Als Metta starb, vermachte er seine drei Kinder der Königin von Tadmor, die treulich für sie sorgte. Gerade dieses Gemisch von Extravaganzen und Betrügereien, über welches sich der Doktor beständig wunderte, schlug die Phantasie der Syrier in ihren Bann. Von der Höhe des Libanon in ihren Seidenkleidern, die in Lumpen zerfielen, umgeben von Banditen, die sie plünderten, lachte die alte Sybille über ihre machtlosen Gegner.

V.

In der Folge führte sie die kühn begonnene Rolle durch unermüßlich wiederholte Wohlthätigkeitsakte fort: Wittwen, Waisen, Gefangene, Matrosen, Verwundete und Verfolgte wurden von ihr verpflegt und aufgenommen. Als Königin des Orients sandte

sie ihren Schülern Körbe mit Datteln, Kamele mit Zaum- und Sattelzeug, baute Wohnungen für die einen, schenkte anderen Grundstücke oder Felder. Ihre Vorratskammern waren von Stoffen, Decken, Kissen, Teppichen, seidenen Gewändern, Möbeln und Nahrungsmitteln angefüllt, die sie mit freigiebigen Händen verteilte oder auch liegen und vermodern ließ, bis die Ratten oder Ameisen sie vertilgten, bis die eisernen Instrumente rosteten oder bis der Wein sauer ward. Es genügte ihr für reich und großmütig zu gelten. Den „Ferdj“ und den „Mirj“, zwei besonders drückende Steuern, zahlte sie für die Armen, 1000 Piafter gelangten jährlich zur Verteilung an die Bewohner von Saïda, die ihr einige Dienste erwiesen, zum Beiram- und Weihnachtsfeste gelangten in ihrem Namen warme Kleider und Pelzwerke zur Verteilung, Armen und Kranken ließ sie Pflege zu teil werden — so ruinierte sie sich, aber sie regierte. Der Doktor hielt das alles für unsinnig, bedachte jedoch nicht, daß sie entweder gar nicht in den Orient hätte kommen sollen oder sich solcher Mittel bedienen mußte.

Auf die stärksten Triebfedern der menschlichen Einbildungskraft, auf den Aberglauben und den Schrecken gestützt, erreichte Lady Esther politische Resultate, die nach dem Gesagten nicht mehr erstaunlich scheinen, aber es genügte ihr nicht, die Rolle einer Sultanin und einer Zauberin zu spielen, auf dem Gipfel eines Berges zu thronen und die Hirten und Bauern in Schrecken zu setzen: sie erklärte sich offen für die Türkei und gegen den Emir Beschir, gegen Mehemet-Ali und gegen die europäische Civilisation. Zu ihrem Bundesgenossen erwählte sie einen fürchterlichen Menschen, Abdallah-Pascha, den Tyrann von Acre, ersparte ihm aber weder Vorwürfe noch Ratschläge. Als er durch einen Erlaß Konfiskationen und neue Quälereien anbefohlen hatte, schrieb sie ihm: „Du machst dich unnötiger Weise durch solche Gewaltakte verhaßt, deine Sekretäre schmeicheln dir und werden deinen Sturz herbeiführen.“ Der Pascha, welcher eine Menge Depeschen unerschlossen hatte liegen lassen, las diesen Brief, zerriß seinen Erlaß und jagte seine Sekretäre fort. So hatte Lady Esther fern von ihrer Heimat, ihrer Familie und ihrer Freunde beraubt, ohne Anhang unter den sich beseindenden Stämmen des Libanon es verstanden sich in Respekt zu setzen!

Mehemet-Ali selbst scheute die Anwesenheit und die Energie dieser Frau und schrieb ihr, um sie zu bitten doch wenigstens die Neutralität zu wahren — sie aber verweigerte das. Mit vollem Recht kann sie als eine der wichtigsten Ursachen jenes Aufstandes angesehen werden, der in den Bergen ausbrach. Sie stachelte die Drusen auf, lieferte ihnen Geld und Waffen, reizte sie gegen den Emir und gegen Ibrahim-Pascha, wiederholte beständig einen Ausspruch des letzteren, als er gefahrlos das Gebirge durchziehend ausrief: „Diese Hunde von Drusen haben nicht einmal eine Kugel zu verschießen“ — und wurde dennoch, auch nach dem Ausbruch des Aufstandes von dem Emir respektiert, der sonst vor keinem Verbrechen zurück scheute. Er sandte Boten zu ihr, um sie aber aufzufordern, ein Land zu räumen, das von allen Gräueln des Krieges bedroht war, sie antwortete mit Drohungen und Beleidigungen. Als einer dieser Gesandten im Vorzimmer seine Pistolen und Säbel ablegen wollte, ließ ihm die Lady sagen, er solle im vollen Waffenschmuck vor ihr erscheinen und rief, als er in ihr Gemach eintrat: „Glaubt Ihr, das Euer Herr mir Furcht einflößt — ich mache mir nichts aus seinen Dolchen und Giften. Ich kenne keine Furcht — an ihm und den Seinigen ist es, sich vor mir zu fürchten. Möge der Emir Khalil, sein Sohn, es nie wagen seinen Fuß hierher zu setzen, ich würde ihn mit eigener Hand töten. Ich würde ihn nicht erschießen lassen, merkt Euch das, ich würde ihn mit eigener Hand töten!“

Der Gesandte erschrak vor diesem Weibe und überbrachte dem Emir ihre Worte, dieser hörte ihn schweigend an, stieß eine mächtige Dampfwolke aus seiner Pfeife und verließ das Zimmer ohne ein Wort zu erwidern. Allen Muselmännern, die sie aufsuchten, hielt sie ähnliche Reden, die ihren Eindruck nicht verfehlten. Von diesen Bravaden ermüdet, ließ Ibrahim-Pascha den Hentzer Hamaady zu sich entbieten und fragte ihn, ob es nicht möglich sei, sich dieser unbequemen Persönlichkeit zu entledigen. „Hohheit“, erwiderte Hamaady, „Sie thäten besser sie in Ruhe zu lassen; ihr ist alles gleichgültig:

das Geld schätzt sie nicht höher als Rot, sie fürchtet nichts. Ich will nichts mit dieser Zauberin zu thun haben und wasche meine Hände!"

Nach den Katastrophen des Krieges, nach der Belagerung von Acre und nach der Schlacht bei Navarino waren die nach Dschihun führenden Pfade mit Flüchtlingen bedeckt, die bei Lady Stanhope ein Asyl suchten und fanden, denn niemand wagte es, sie hier zu verfolgen, selbst der Emir Bechir nicht, dem sie manches Opfer entriß und dessen Abgesandte sie schließlich nicht mehr empfing. Als sie ihn jedoch einmal besuchte, wurde sie aufs beste aufgenommen, wie u. a. die Memoiren von Amira Nisamar einer christlichen Prinzessin beweisen, die sich im Serrail dieses Tigers befand, der es aber gelang zu entfliehen. Sie erzählt, daß „die Königin von Ladmor, denn so nannten Lady Esther alle arabischen Stämme, bis zum Jahre 1822 bisweilen die Gärten des Emirs mit großem Erfolge besuchte. Ein prächtiges Roß erwartete sie an der Pforte, nachdem sie ihren Besuch beendet hatte, dann bestieg sie dieses nach orientalischer Weise, gab das Zeichen zum Aufbruch und ritt in vollem Galopp über Berge und Felsen davon.“

VI.

So hatte Lady Esther ihre Gewohnheiten eines politischen Lebens beibehalten: sie warb Parteigänger, besoldete Spione, verfolgte ihre Feinde und ersand allerlei Kriegslisten — alles nur zu dem Zweck ihre Thatkraft in Bewegung zu erhalten, die Langeweile zu vertreiben und die würdige Nichte Pitts zu bleiben. Stets hielt sie die Antwort bereit: „Ich bin eine Pitt!“ Mag man sie nun für überspannt oder für genial halten — eins läßt sich nicht leugnen, daß sie nämlich den Orient richtig auffaßte. Um sich über die Konsuln der europäischen Staaten lustig zu machen, um eine unabhängige Herrschaft im Libanon zu begründen, fehlte ihr nur eins — das Geld; mit ihren 1200 Pfund Sterling, welche die Rolle einer ephemeren Königin verschlang, konnte sie es eben nur ermöglichen, in den Bergen zu leben, während der Krieg in den Ebenen tobte und die letzteren mit Blut überschwemmte. Sie zahlte keine Kontributionen, erlitt keine Niederlagen und verkehrte mit den Paschas auf dem Fuße der Gleichheit. Sie hätte gewiß besser gethan, die Kräfte ihres Geistes nicht in Versuchen zu erschöpfen, die darauf abzielten ein unmögliches Problem zu lösen, man kann jedoch nicht umhin, ihre Willenskraft, ihre Ausdauer und ihre Herrschsucht zu bewundern und es zu bedauern, daß sie diese Eigenschaften zu nichts Besserem benutzte, als dazu, ihre Dienerschaft zu tyrannisieren, ihren Wägen zweihundertmal in der Nacht zu klingeln, auf dem Fußboden ihr Silberzeug, die Reste ihrer Tassen und Krüge aufstellen zu lassen, um ihr Inventar aufzunehmen, die Paschas und Konsuln durch Drohungen zu erschrecken und ihre Regier damit zu ängstigen, daß sie ein wahres Arsenal voll Waffen unter ihrem Kopfkissen aufbewahrte und bei jeder Gelegenheit zum Schießen bereit hielt.

Mit ihrem Vermögen nahm auch ihre Gesundheit mehr und mehr ab — sie konnte nicht mehr schlafen, ihre Zunge bedeckte sich mit Geschwüren, ihre Nägel bröckelten ab, die Knochen traten unter der ausgetrockneten Haut hervor, sie litt an heftigen Krämpfen und verhängnisvolle rote Flecken zeigten sich auf den Wangen. Die Gestalten ihrer früheren Freunde, die Erinnerung an jene Civilisation, die sie abgeschworen hatte, erschienen und quälten sie wie Phantome; sie überschüttete ihren Arzt und ihre ganze Umgebung mit Schmähreden, verfiel aus ihrer tiefen Niederlage in den heftigsten Born oder in prophetische Ekstase und so geschah es, daß dieser weibliche, auf einen Felsen geschmiedete Prometheus allmählich von dem Geier seines Stolzes aufgezehrt ward. Häufig drang aus den Gemächern dieser Sibylle entsetzliches Jammergeschrei, und betrat der Arzt das Zimmer, so fand er die unglückliche Lady auf der Erde vor ihrem Divan knieend, dessen Decken durch die glühende Asche ihrer Pfeife versengt waren, das Haupt von dem herabgefallenen Turban entblößt, während Thränen aus ihren erloschenen Augen strömten. „Ach, Doktor, wie ich leide!“ rief sie aus, wenn sie vom inneren Kampf mit ihren Gedanken, mit ihren Zweifeln an Gott und der Welt erschöpft, der Last ihrer Erinnerung, ihrer Isolierung erlag. Dann erholte sie sich allmählich, begann von Pitt und Chatham zu reden, ihre Theorien zu entwickeln und ihre Ruhe, ihre Vernunft

wiederzufinden. Die Ekstase stellte sich wieder ein, das Zimmer füllte sich mit Rauchwolken, und die Wut der Königin von Admor gegen Europa machte sich in Strömen einer frenetischen Beredsamkeit Luft. Diese Ausbrüche betäubender Beredsamkeit, deren einziger Zuhörer, deren beständiges Opfer der Arzt war, schafften ihr Erleichterung und Beruhigung, sie dienten ihr als bestes Heilmittel.

Die Besuche europäischer Reisender, welche darauf erpicht schienen, sie persönlich kennen zu lernen, waren ihr nicht willkommen und schafften ihr weniger Freude als Ermüdung, die dadurch hervorgerufen ward, daß sie verschiedene Arrangements und Vorbereitungen traf, um ihr Prestige zu wahren; Die meisten Touristen empfing die Lady einfach gar nicht, womit besonders die Engländer unzufrieden waren; Zugang fanden nur solche Europäer, deren Ruf, Stellung oder schriftstellerische Thätigkeit dazu beitrugen konnten, in Europa das Gerücht von der imposanten Größe Lady Esthers zu verbreiten. Den Mangel an Luxus und Pracht verstand sie durch geheimnißvolle Spannung oder langes Wartenlassen ihrer Gäste zu ersetzen und — wie Napoleon — für jeden eine besondere Pose einzunehmen. Sie war höflich und entgegenkommend gegenüber Herrn von Marcellus, der sie enthusiastisch verehrte, gegen den Fürsten Büdler-Muskau, der ihr „in seinem Gedankengange wie in seinem Styl frivol erschien“, und gegen Lamartine, dem sie es niemals verzeihen konnte, daß er mit ihrem Hündchen spielte, während sie redete und daß er während seines Besuches mit der Reitgerte gegen seine Stiefel trommelte; die ungenierten Manieren und die Unbefangenheit des französischen Dichters erregten die Unzufriedenheit der stolzen Königin von Admor, die es nicht ertragen konnte, von einem Gentleman als seinesgleichen behandelt zu werden — dennoch behandelte sie ihn schonend, weil sie wußte, daß seine Stimme in Europa gehört werden würde. Die mit deutscher Gründlichkeit ihr von dem Fürsten Büdler-Muskau vorgelegten Fragen irritierten sie dermaßen, daß sie ihm sagte: „Ich glaube, mein Fürst, daß ihre Intelligenz von Finsternis verdunkelt ist.“

VII.

Jahre waren verflossen. Die geschwächte Konstitution der Lady Esther erschütterte mehr und mehr ihren Gesundheitszustand, ihre Finanzlage war eine verzweifelte, die Paschas und Emire ließen sie in Ruhe, bekümmerten sich aber kaum mehr um sie. Um ein wenig geistige Bewegung zu spüren, blieb ihr nichts übrig, als ihren Arzt immer wieder in Erstaunen zu setzen oder ihre Dienstboten zu schelten. Eine Intrigue, durch welche sie einen Italiener, der sie zu verlassen gedachte, um eine ihm vom Pascha von Acre zugesicherte Stellung brachte, konnte zeitweilig ihren unruhigen Geist beschäftigen und die Freude erregen, daß sie einen Landsmann Machiavellis zu überlisten im Stande sei.

Ihre verschwenderische Wohlthätigkeit bei einem begrenzten Einkommen, ihre Feinde in London, die Gleichgültigkeit und Antipathie ihrer Familie, die Plünderung, der sie beständig von seiten ihrer mißhandelten Dienerschaft ausgesetzt war, ruinierten die Lady vollständig und versenkten sie in bettelhafte Armut. Jüdische, arabische und armenische Wucherer liehen ihr auf in Versatz gegebene Wertgegenstände Geld zu ungeheuren Zinsen, Schneestürme und Orkane rissen das Dach ihres Hauses ab und stürzten die Mauern ihrer Gemächer um, so daß diese Frau, welche nach der Belagerung von Acre hunderte von Flüchtlingen beherbergt und versorgt hatte, schließlich selbst ohne Hilfsmittel, ohne Zufluchtsort blieb. Sie wandte sich fortwährend mit Bittgesuchen an die englische Regierung, die von ihr keine Notiz nahm; die Konsuln nahmen ihre Reklamationen mit kühler Höflichkeit auf und ließen sie unberücksichtigt. Schließlich besaß sie kaum noch ein Theeservice oder eine genügende Anzahl von Kaffeetassen, um ihre Gäste zu bewirten; sie mußte den Arzt entlassen, weil sie ihn nicht zu bezahlen im Stande war, ihre Pferde töten, weil sie ihnen kein Futter zu reichen vermochte, aber — sie zeigte stets denselben Stolz wie früher. Auf ihre durchlöchernten Gewänder und Shawls hinweisend, rief sie aus: „Wer wird unter diesen Lumpen die Richte Chatham's erkennen? Dennoch bin und bleibe ich eine Pitt, niemand wagt es mich in diesen Bergen zu tranken, der Emir Bechir, ja Ibrahim-Pascha selbst würden es nicht wagen, vor der Thür meines

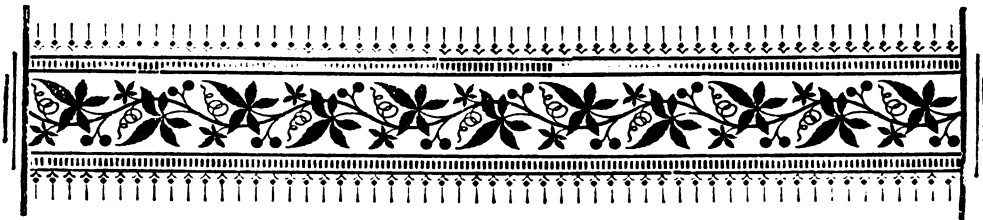
Hauses zu erscheinen; ohne ihre Schuhe auszuziehen.“ Ihr Stolz war befriedigt — das war aber auch alles, was sie gewonnen hatte; der Orient und der Occident kannte Lady Stanhope — sie war und blieb die königliche Sybille des Libanon.

Zuletzt ward jedoch die Sybille mit ihren eigenen Waffen besiegt: die Mönche, Bettler, Dervische und Pilgerer, welche sie einst mit Wohlthaten überschüttet hatte, verließen, Schimpfreden und Flüche murmelnd, unbeachtet und ungesättigt die Schwelle ihres Hauses, ja einer derselben sprach mit der phantastischen Feierlichkeit des Orientalen einen Fluch über die Lady aus, während Unglücksraben das Haus umflatterten, ein Gewitter über den Bergen aufzog und die unglückliche, ruinierte Königin krank zu Bett lag. Wenige Tage später, im Juni 1839 hauchte sie, einsam und verlassen, umgeben von wenigen Dienern, die das letzte Duzend Teller ihres Silbergeschirrs mit habgierigen Augen betrachteten, zu einem Skelett abgemagert — ihren letzten Seufzer aus in einem Zimmer, dessen einstürzende Decke mit einem faulenden Baumstamm gestützt werden mußte. Ihre Leiche wurde in ein Gewölbe des Klosters Mar-Elias versenkt, unweit der Stelle, wo sie ihren Propheten Loustauneau hatte bestatten lassen.

Niemand hat diese merkwürdige Frau je geliebt oder beweint. Ihre großen Fähigkeiten wurden durch ihren wilden Stolz niedergehalten — diesem Stolz hat sie alles geopfert. Hätte sie es verstanden die Einsamkeit, die Zurücksetzung, die Verleumdung zu ertragen, ihre hohen geistigen Fähigkeiten richtig zu verwenden, so hätte sie in ihrer Einsamkeit interessante Memoiren über Pitts Politik, über ihr Leben, ihre Freunde und Feinde schreiben können — welche historische Porträts wäre sie zu zeichnen, welche Lücken der Geschichte auszufüllen im Stande gewesen, wenn sie die harten Lehren ihres Lebens in philosophischen Betrachtungen niedergelegt hätte: gerade die bittersten Erfahrungen vermögen der Gerechtigkeit in der Geschichte zu dienen, sie zum Weltgericht zu gestalten. Wenige Zeitgenossen nahmen eine Stellung ein, wie Lady Stanhope, wenige waren von der Natur so glänzend dazu beanlagt interessante, historische Beobachtungen anzustellen und in ihren Memoiren zu verwerten!

Es ist ein trauriges Schauspiel, das diese unglückliche Frau als Misanthrop und Astrologe des 19. Jahrhunderts uns darbietet, die demselben krankhaften Stolz, derselben wahnsinnigen Eigenliebe erlegen ist, wie Byron und Jean Jacques Rousseau. Die Wehklagen der Zauberin, die traurige Höhle, welche ihr als Wohnstätte diente, ihr ablerartiges Thronen auf dem Libanon, ihre Wutausbrüche und tragi-komischen Launen, welche an die Gesichtsverzerrungen eines zum Tode Verurtheilten erinnern — das Gesamtschauspiel dieses verfehlten Lebens erteilt allen kraftvollen und reizbaren Seelen die Lehre, inmitten der heimatlichen Umgebung auszuhalten, auch wenn es ihnen schwer wird, den Kampf ums Dasein oder um die intellektuelle Eigenart und Selbständigkeit auszufechten. Das Feld der Geschichtschreibung bleibt allen begabten Naturen offen, auf ihm wird ihnen die Möglichkeit geboten Pflichten zu erfüllen: Die Ungerechtigkeit, das Lächerliche, das Gemeine ist dazu da, um bekämpft zu werden — diese Mission ist groß und erhaben, mit Kraft und ohne Erbitterung durchgeführt, ist sie mehr wert als die Thränen Werthers, als die selbstmörderische Zurückgezogenheit von Lady Esther Stanhope.





Von Galvani bis Röntgen.

Ein physikalisches Repetitorium.

Von

G. Schröder, Generalmajor z. D.

(Fortsetzung statt Schluß.)

Die in der ersten Periode von Daguerre (nach jahrelangen Studien und Versuchen 1838) angewendete lichtempfindliche Substanz war Jodsilber, erzeugt durch Räuchern einer versilberten Kupferplatte in Joddämpfen. Die Luftewirkung war zunächst unsichtbar; setzte man die Platte jedoch Quecksilberdämpfen aus, so schlug sich das Quecksilber in feinen Kügelchen an den Stellen nieder, wo das Licht gewirkt hatte, und in dem Maße, d. h. in derjenigen Abtönung wie es gewirkt hatte. Das Bild war dann noch zu fixieren (durch nunmehrige Beseitigung des etwa noch auf der Platte vorhandenen ungebundenen lichtempfindlichen Jodsilbers mittelst einer Lösung von unterschwefligsaurem Natron). Jede „Daguerreotypie“ (diesen unbequemen Namen führten die Bilder) war ein Unikum; Vervielfältigung war nicht möglich. Talbot, der gleichzeitig mit Daguerre in England in der im Entstehen begriffenen neuen Kunst thätig war, erzeugte zuerst Negative, die beliebig viele Positive herzustellen in die Lage brachten.

Ich erinnere mich sehr wohl, daß ich im Jahre 1850 bei einem sehr geschickten Daguerreotypisten zum erstenmale Photographien gesehen habe, die aber so gräulich ausfahen, daß es einstweilen noch keinem einfiel, sich photographieren statt daguerreotypieren zu lassen. Aber die Photographie machte reißende Fortschritte. Höchste förderlich war dabei die von Fry und Archer eingeführte Neuerung, das Kollodium als Träger der lichtempfindlichen Silbersalze (Jod- und Brom-) zu verwenden. Die Unterlage wurde jetzt die noch heut gebräuchliche Glasplatte. Eine solche war unerläßlich, denn das zunächst zu gewinnende Negativ mußte diaphan, durchscheinend, sein, um Positive auf geeignet behandeltem Papier zu erzeugen. Die Herstellung der Platten erfolgte in der Weise, daß die Glasplatte mit Kollodium, in welchem Jod- und Bromsalze aufgelöst waren, überzogen und dann in eine Silberauflösung getaucht wurde. Es bildete sich so ein zartes mit lichtempfindlichem Brom- und Jodsilber getränktes Häutchen. Die Platten mußten kurz vor der Aufnahme frisch bereitet und feucht exponiert werden. Als Entwickler diente Pyrogallussäure.

Hiermit war Daguerre völlig aus dem Felde geschlagen. Der Kollodiumprozeß (in Einzelheiten von Jahr zu Jahr vervollkommenet) herrschte zur Zeit, als Reichenbach an sein Odlicht-Photographieren dachte, noch entschieden war. Aber schon machte die Trockenplatte die ersten Schritte, um dem Kollodiumprozeß das zu thun, was dieser dem Daguerreotyp gethan hat: Gelatine statt des Kollodium wurde in warmem Wasser aufgelöst, dazu Bromsalz, dann Silber Salz; diese „Emulsion“ ausgewaschen (um die noch löslichen Salze zu entfernen) auf Glasplatten gebracht, und nach eingetretener Erstarrung im Dunkeln getrocknet.

Der große Vorteil der Trockenplatte liegt auf der Hand: Ihre Herstellung und ihre Verwendung waren unabhängig voneinander; räumlich wie zeitlich konnten sie auseinander fallen, während bei Benutzung der feuchten Platten der Photograph mehr oder weniger an sein Atelier und Laboratorium gebunden war. Es hielt oft, besonders in kleineren Städten, sehr schwer einen Photographen zu bewegen, Haus und Werkstatt zu verlassen, um auswärts irgend eine Aufnahme zu machen. Mancher that es nur unter der Bedingung, daß man ihm in der Nähe des Instrumentes eine Dunkelkammer einrichten müsse. Wenn gleichwohl die Trockenplatte fast noch zwanzig Jahre gebraucht hat, bevor sie zur Herrschaft gelangt ist, so lag das an ihrer geringeren Lichtempfindlichkeit. Ihr Sieg war entschieden, als 1878 Bennett entdeckte, daß längeres Erwärmen der Gelatine-Emulsion deren Lichtempfindlichkeit so steigert, daß man nicht nur gleich, sondern viel höher empfindliche Platten herstellen kann als mittelst des Kolloidium-Prozesses möglich gewesen war.

32.

Daß Reichenbach von dem Berliner Hophographen Günther, an den er sich gewandt hatte, nur mit Kolloidiumplatten versorgt worden ist, hat ihm, wie es scheint, sehr geschadet. Wenigstens heißt es in der angeführten Kritik im Photograph. Archiv: „— — — wie war es möglich, daß von dem ausübenden Photographen das Eintrocknen der photogenischen Kolloidiumschicht, wodurch bekanntlich sämtliche Erscheinungen der Entwicklung u. s. w. gänzlich verändert werden, so sehr außer acht gelassen, ja sogar an einer Stelle des Berichtes die jedem Photographen bekannte, beim Eintrocknen der feuchten Schicht stattfindende dendritenförmige Kristallisation des salpetersauren Jodsilbers als eine eigentümliche, vermutlich von der Wirkung des Oblichtes herrührende Erscheinung bezeichnet werden konnte?“

Über Tormins „Handstrahlen als Bilderzeuger“ erfuhr ich das erste aus der sehr achtbaren Wochenschrift „Prometheus“. Da ich mich nicht nur der „letzten Tage der Oblehre und ihres Urhebers“, sondern auch der Geburtszeit — zwar nicht des Urhebers, aber des Ob — erinnere, so wußte ich ziemlich Bescheid im Oblichte und seinen Ausstrahlungen. Aber das war mir völlig neu, daß Reichenbach versucht hat, zu odophotographieren. Natürlich sah ich mich alsbald im ziemlich reichhaltigen Schriften-Verzeichnisse des Ob-Entdeckers um, und stieß auf die Berliner „Obische Begebenheiten.“ Ich erwartete nichts anderes als das Vorbild des Torminschen Experimentes, und das wird wohl auch der Leser erwarten. Aber die Versuche, die Reichenbach angab und installierte, der stets beigezogene Photograph aber technisch leitete — sind viel mannigfaltiger gewesen. Die meisten sind sogar ohne Mitwirkung von menschlicher Ob-Emanation ausgeführt worden.

Der Gefälligkeit des Professor Rose hatte es Reichenbach zu verdanken, daß ihm zwei aneinander stoßende Zimmer im Gebäude der Universität zur Verfügung gestellt wurden, die er sich ganz nach seinem Geschmack zu Dunkelkammern hatte einrichten dürfen. Die Lokalität gestattete demnach dem Photographen, stets frische Kolloidiumplatten zu liefern.

Zunächst fand folgender Versuch statt: Zwei Platten, so lichtempfindlich, daß sie in einer Sekunde im Sonnenlichte ein Bild gegeben haben würden, wurden auf den Tisch gelegt. Die eine bloß, die Kolloidiumschicht nach oben; die andere in der üblichen Photographen-Holzassette. 15 Minutenexposition. Entwickelt („mittels schwefelsaurer Eisauflösung gefärbt, wie man es nennt“ schreibt R.).

Die Kassettenplatte erwies sich unverändert, die offen exponierte gewesene „zeigte einen feinen, wenig wahrnehmbaren Schleier von einer gelblich braunen Tinte.“ Reichenbach findet in dieser Färbung die Wirkung des schwachen Oblichtes, welches die mit Kalkmörtel gepuhten Wände und Decken des Zimmers ausgestrahlt hätten. Gesehen hat dieses Oblicht allerdings keiner, denn ein Sensitiver war nicht anwesend. Der Photograph — sei es, daß er nicht daran gedacht, oder daß er seinen guten Kunden nicht hat

verdrücklich machen wollen — hat nicht angewendet, in 15 Minuten finde schon so weit Eintrocknen der lichtempfindlichen Feuchtigkeit statt, daß zwischen der offenen und der verschlossenen Platte eine Färbungsverschiedenheit sich geltend machen könne, ja müsse; ungefähr wie ein zwischen andere gelegtes angefeuchtetes Blatt Papier länger feucht bleiben würde, wie ein der trocknen Zimmerluft ausgesetztes.

Einige Abänderungen des beschriebenen Versuchs können unerwähnt bleiben, da sie im Prinzip auf dasselbe hinauslaufen wie jener.

Von Bedeutung erscheint folgender Versuch: Auf dem Tische formierte Reichenbach einen pyramidenförmigen Haufen von allerlei Krystallen, sämtlich mit den Spitzen nach oben. Eine frisch bereitete Platte wurde mit einer Papptafel bedeckt, in welcher ein Kreuz ausgeschnitten war (Armlänge etwa 3 cm; Breite $1\frac{1}{2}$ cm); außerdem in zweien der Winkel ein kleiner Kreis, im dritten ein Quadrat, im vierten ein Rechteck. Die Platte, auf Stützen ruhend, horizontal so aufgelegt, daß sie etwas mehr als einen Centimeter von der höchsten Spitze der Krystall-Pyramide entfernt war. Expositionsdauer 15 Min. Nach erfolgter Entwicklung des Negativs erschienen die in die Blende eingeschnittenen Figuren in brauner Farbe. Die betreffende Platte, lithographisch kopiert, liegt dem Berichte bei! Dies wäre also das Vorbild des ersten Torminschen Versuches; charakterisiert dadurch, daß die Blende oder Patrone direkt auf der lichtempfindlichen Schicht lag; wesentlich unterschieden dadurch, daß keine sensitive Hand das präsumtive Oblicht geliefert hat, sondern ein Haufwerk von Krystallen.

Bei den folgenden Versuchen wechselte Reichenbach nur den präsumtiven Oblicht-Ausstrahler; hatte aber gleichen Erfolg. So ersetzte er zunächst die Krystalle durch einen Magnet. Dann aber ging er zum Menschen über.

Er ließ 5 Männerhände das eine Ende eines in einem geeigneten Gestell horizontal festgelegten Glasstabes umfassen, dessen anderes Ende gegen die wie vorstehend eingeregnete, jetzt lotrecht stehende Platte gerichtet war.

Auch hierbei zeichneten sich die in dem Deckblatt ausgeschnittenen Figuren auf der Platte ab.

Reichenbach war längst davon überzeugt, daß Oblicht noch andere Quellen hat; namentlich: chemische Vorgänge z. B. das Begießen von Bröckchen kohlen-sauren Kalks mit Salzsäure; starke Reibung rauher Gegenstände aufeinander; die Schallerzeugung oder das Vibrieren angeschlagener Glöden; amorphe Metalle, den Krystallen ähnlich, nur schwächer; auch andere amorphe Körper z. B. zerriebenes Rochsalz, daher auch der Kalkputz an Wand und Decke. Alle diese Oblicht-Erzeuger ließ Reichenbach auf mit der Patrone bedeckte lichtempfindliche Platten wirken, und erhielt stets in 15 Minuten mehr oder weniger deutlich seine bräunlichen Bilder. Zuletzt brachte Reichenbach einer Platte gegenüber, diesmal mit Messingblech-Patrone oder Blende (die wieder den Kreuzausschnitt erhalten hatte) versehen, eine bifokale Glaslinse von 13 cm Durchmesser und 63 cm Brennweite so an, daß der Brennpunkt auf die Platte traf; auch diese Installation ergab „ein zwar nicht stark, aber doch hinreichend ausgesprochenes bräunliches Kreuz auf der Platte.“

Die letzte Wahrnehmung, wenn sie die Ursache hätte, die Reichenbach ihr zuschrieb, würde von Bedeutung sein. Dem Obgläubigen, der sein Ob eben für Licht hielt, erschien es als ganz konsequent, daß eine Sammellinse auch die Obstrahlen in demselben Brennpunkte sammelte, in dem das Sonnenlicht gesammelt worden wäre — dann wäre aber das Ob anderer Natur als die Röntgenstrahlen, die sich nicht der Brechung unterworfen, also auch nicht sammelbar erwiesen haben.

Reichenbach glaubte konstatiert zu haben, daß es in jedem Falle einen günstigsten Abstand der Lichtquelle von der lichtempfindlichen Platte gäbe, so wie eine günstigste Expositionsdauer. In gewissen Fällen lautete die Diagnose des Photographen entweder auf Verdorbenheit durch zu großes Alter der Platte, oder — als wahrscheinlicher — auf Überexposition.

Zu den lehterwähnten Ermittlungen stand ein beiläufig zwei Centner schwerer, wohl austkrystallisierter Quarz aus dem mineralogischen Museum der Universität zur

Verfügung. Seiner Einwirkung wurden in vier Versuchen 5, 10, 15, 20 Minuten Dauer gegeben; 10 Minuten erwiesen sich als Unter-, 15 Minuten bereits als Über-Exposition.

Reichenbach setzt zuversichtlich hinzu: „Muster von diesen Glasplatten und den darauf befindlichen photographischen Bildern liegen bei mir und ich bin gern bereit, sie jedem Kenner dieser Dinge vorzuzeigen.“

33.

Als Reichenbach die Überzeugung gewonnen hatte, daß man wie bisher von Photographie, künftig auch von Odographie sprechen dürfe (letzteres Wort hat Reichenbach nicht gemacht; ich muß es auf meine Rechnung nehmen) — lag ihm natürlich daran, den Berliner Größen des „exakten“ Wissens den Nachweis zu führen, daß auch das Od eine physikalische Realität wäre, und auch die Odlehre exaktes Wissen. Auf seine Einladung besuchten ihn in seiner Dunkelkammer der derzeitige Rektor Magnus (berühmt durch seine geschickte Hand im Experimentieren, die ich — beiläufig bemerkt — 25 Jahre früher als sein Schüler auf der Artillerie- und Ingenieurschule kennen gelernt hatte), die Professoren Dove, Boggendorff, Schellbach, Rose (lauter Berühmtheiten, die sämtlich im Konversations-Lexikon stehen), um das Odographieren kennen zu lernen.

Die Vorstellung nahm einen unerwarteten Verlauf. Kaum hatte Reichenbach die Installation seines oben beschriebenen ersten Versuchs getroffen — die lichtempfindliche Platte horizontal gelagert über lotrecht gestellten Kristallen — als Boggendorff hinzutrat und die Platte umdrehte, so daß jetzt die unbelegte Glasseite gegen den Kristall gerichtet war. „Wenn das Odlicht Licht ist“, sagte er, „so muß es durch Glas dringen, und muß den Zinnsilberbelag auch umgekehrt, d. i. durch das Glas hindurch affizieren, und sofort das Bild hervorrufen; im Sonnenlichte würde das der Fall sein.“

Diesem unerwarteten Eingriffe gegenüber versagte das Od allerdings den Dienst, und die Herren Professoren strafen es mit Verachtung. Es half Reichenbach nichts, daß er in der nächsten Zeit über seinen Mißerfolg grübelte und weiter experimentierte und schließlich seinen Frieden wiedorfand. Was leuchtet — sagte er sich — wirkt auch chemisch; aber beiderlei Vermögen hat nicht dieselbe Grenze; das Leuchten hält viel weiter vor. Im Güntherschen Atelier wurde dann ermittelt, daß 31 Scheiben sogenannten dreiviertel weißen Nürnberger Spiegelglases, zusammen 12 Centimeter dick, zwar noch durchsichtig waren, die chemische Wirkung des diffusen Tageslichtes aber, in derselben Zeit, in der eine normale Photographie zustande gekommen wäre, hinderten. „Wie sich das höchst starke diffuse Sonnenlicht verhält zur 32. Glasplatte, so verhält sich das höchst schwache Odlicht zur ersten Glasplatte. Beiderseits kann kein photographisches Bild mehr erzeugt werden, beiderseits geht Licht, abgeschwächt von seinem photographischen Vermögen für sich allein hindurch.“ Damit tröstete sich Reichenbach.

Die dem photographischen Vermögen des Od gewidmete Gelehrten-Konferenz war jedenfalls resultatlos geblieben; eine zweite ist nicht zustande gekommen. Aber zu einer Sensitiven-Vorstellung (am 1. Mai) haben sich neben Dove und Rose, die an der mißglückten odographischen beteiligt gewesen waren, einige andere Gelehrte eingefunden, darunter von bekannten Namen Mitscherlich und Ehrenberg. Diesmal war es Dove, der durch sein Eingreifen und namentlich dadurch die Sensitiven und das Od konfus machte, daß er verlangte, die Sensitiven sollten die Pole eines Elektromagneten empfinden, die er in schneller Folge und unregelmäßig wechselte. Bei diesem Mißerfolge tröstete sich Reichenbach mit der Erklärung, daß Od langsamer sei als die Elektrizität und gewissermaßen den Platz d. h. den Pol nicht so schnell wechseln könne, wie der Elektromagnet. Da ich auf diesen allerdings eigentlich nicht mehr zu unserem Thema gehörigen Fall mich eingelassen habe, weil ich der Meinung bin, es sei nicht uninteressant, die Erinnerung an Reichenbach überhaupt aufzufrischen — so will ich einen Parallelversuch einschalten, den später Fechner mit einem wirklichen, starken Hufeisenmagneten angestellt hat. Er hatte den gleichen Prüfungs-Gedanken wie Dove, erreichte aber den Zweck dadurch, daß er den Hufeisenmagneten, dessen Pole nicht ohne weiteres und jedenfalls nicht durch die ungebildete Sensitive und auch nicht durch

Reichenbach, der sich abseits hielt, erkennbar waren, zwischen den einzelnen Proben durch Umliegen des Magneten wechselte oder auch nicht wechselte, oder auch so vielmal umdrehte, daß er selbst zunächst nicht wußte, wie die Pole lagen. Da sollte nun jedesmal die Sensitive von demjenigen Pole, dem sie ihre linke Hand (die ob-positiv sein sollte) nahe brachte, aussagen, ob er ihr ein Gefühl wohliger Kühle erzeuge (was der ob-negative Nordpol angeblich that) oder eine lau-widrige Empfindung (was dem der Hand gleichnamigen ob-positiven Südpol zukam). Allerdings hatte die Sensitive im voraus erklärt, sie fühle sich nicht gut disponiert, traue heut ihrem Gefühle nicht recht, gab dann dem Andrängen Reichenbachs zwar nach; aber statt der beabsichtigten 20 Proben kam es nur zu 7, da die Sensitive sich für unvermögend erklärte, die Einwirkung der Pole ferner zu empfinden. Sie hatte unter den sieben Malen dreimal richtig und viermal falsch — geraten, kann man wohl sagen!

Der Versuch war diesmal ohne Erfolg; aber deshalb die ganze Oblehre zu leugnen, wäre doch voreilig!

Nach Reichenbachs Bericht waren — mit Ausnahme der durch Dove gekreuzten Magnetpol-Herausföhlung — seine Vorführungen am 1. Mai gut geraten, und seiner Meinung nach mußten die anwesenden Gelehrten von der Wahrheit der Oblehre überzeugt sein. Sie hüllten sich aber in absolutes Schweigen.

Reichenbach seinerseits that das nun nicht. Er glaubte an seine Erfolge und suchte ferner in Berlin Propaganda zu machen, indem er Berichte verfaßte, dieselben drucken ließ — „als Manuskript“ wie der Kunstausdruck lautet; nicht für den buchhändlerischen Vertrieb — und in den Gelehrten- und den ihm bekannt gewordenen und — wie er sagt — für ihn günstig gestimmten Kreisen gebildeter Familien verteilte.

Da traf ihn sein härtestes Berliner Geschick. Zum 6. Juni hatte er eine Haupt- und Parade-Produktion angefertigt. Er hatte 16 tüchtige Sensitive engagiert, darunter zwei Hochsensitive, und dann gedruckte Einladungsschreiben versandt. Als alle Vorbereitungen am Tage der Vorstellung getroffen, auch die Akteure zur Stelle waren, da trafen eins nach dem andern die Absagen der stimmführenden Professoren ein! Die Vorstellung ging gleichwohl von statten, und sie geriet auch nach Reichenbachs Meinung, befriedigte auch einige der urteilsfähigen Zuschauer, aber die Hauptsache war verfehlt, und einige Hauptstücke konnten nicht zur Ausführung kommen, weil die beiden Hochsensitiven, indigniert ob des Ausbleibens der Professoren, vorzeitig von bannen gegangen waren.

Die Krone des Abends bildete die Augsburger Allgemeine vom 4., die Reichenbach bei der Heimkehr in seinem Hotelzimmer vorfand. Sie enthielt eine vom 31. Mai datierte Erklärung der Herren Ehrenberg, Magnus, Mitscherlich, Poggendorff, Rieß, Rose, Schellbach — in welcher es hieß, die Unterzeichner seien von Reichenbach zu Versuchen eingeladen worden, welche die Wirkung des Agens Ob hätten bestätigen sollen. R. habe dann gedruckte Berichte verbreitet, in welchen von den angeblich gelungenen Versuchen Rechenschaft gegeben werde. Dabei seien die Unterzeichneten als Zeugen genannt und ihre Namen so in die Darstellung verflochten, daß es den Anschein gewönne, als wären sie mit den Schlüssen des Herrn v. Reichenbach einverstanden. Um Mißverständnissen vorzubeugen erklärten sie daher: „Daß die Versuche, welche ihnen Herr v. R. gezeigt hat, keinesweges das bestätigt haben, was sie darthun sollten. Es fehlte somit jeder Nachweis der Existenz jenes neuen Agens.“

Mit dieser so bestimmt ausgesprochenen Ablehnung anscheinend im Widerspruch steht eine spätere briefliche Erklärung Poggendorffs. Allerdings ist es wieder nur Reichenbach, von dem wir erfahren (S. 48 der Schrift „Obische Begebenheiten in Berlin“), Poggendorff habe ihm brieflich zugestanden, daß den Krystallen irgend ein Agens entströme, das die sichtbaren photographischen Wirkungen erzeuge. Aber es ist doch nicht anzunehmen, daß Reichenbach direkt gelogen, daß Poggendorff jene Worte nicht geschrieben hat. Poggendorff ist erst 1877 gestorben. Als Mitunterzeichner des Protestes vom 31. Mai 1862 hätte er doch sicher zu der noch in demselben Jahre erfolgten Berufung Reichenbachs auf sein Zugeständnis eines chemisch dem

Lichte ähnlich wirkende Agens nicht stillgeschwiegen, wenn Reichenbach zu jener Berufung nicht berechtigt gewesen wäre.

So viel aus Reichenbachs Darstellung zu ersehen, hat Boggendorf eben nur die Wirkung des Krystals auf die lichtempfindliche Platte selbst wahrgenommen; nicht auch, daß Menschenhände die gleiche Wirkung ausüben können. Er hätte sonst sein Zugeständnis wohl verallgemeinert.

34.

Aber auch in seiner Beschränkung ist das Zugeständnis des langjährigen Herausgebers der „Annalen für Physik und Chemie“ von solcher Bedeutung, daß die ablehnende Kritik im „photographischen Archiv“ an Bedeutung verliert. Indessen ist es immerhin die Kritik eines Sachverständigen, der, wie anzunehmen, ohne Voreingenommenheit die entscheidendsten Versuche Reichenbachs seinerseits wiederholt hat. Wie schon oben bei der ersten Erwähnung dieser Kritik angeführt, glaubte der Kritiker die Ursache der Färbung in der allmählichen Eintrocknung des feuchten Belages der Platte gefunden zu haben. Er erklärt, Schwärzung bezw. Bräunung sei unabhängig von den Ausschnitten in dem Pappdeckel aufgetreten . . . am stärksten da, wo sichtbar die Silberlösung schon eingetrocknet war, während eine Stelle, „zum Teil gerade am Ausschnitt, farblos blieb, weil dort, wie man deutlich sah, der Rest der Silberlösung sich befand. Alle Stellen der Platte, die mit der Pappscheibe in unmittelbare Berührung gekommen waren, was sich namentlich an den Rändern des Ausschnittes nicht ganz vermeiden ließ, schwärzten sich am stärksten“.

Reichenbach hat in manchen Fällen sein Kreuzausschnitt-Abbild längs der Ränder von mehreren nahe aneinanderliegenden unter sich parallelen Linien eingefasst gefunden. Dieses Vorkommnis erklärt der Kritiker durch die Kapillaranziehung des Pappdeckels, infolge deren die Silbersalze an den Rändern sich mehr anhäuferten „und gleichsam wie Tapis oder Dnyg parallele Linien nach innen zeigten“.

Ausschlaggebend erscheint schließlich, daß jener Kritiker (Dr. Schnauß), um den verwirrenden Einflüssen des ungleichen Trockenwerdens der feuchten Kollobiumplatten zu entgehen, Trockenplatten angewendet hat, die er nach eigener Methode (damals eine Neuigkeit) präpariert hatte. Sie waren sehr viel weniger lichtempfindlich als die üblichen feuchten; darum blieben die Platten viel länger dem präsumtiven Einflüsse des Krystals ausgesetzt: ein bis zu zwölf Stunden — „ohne die Spur einer Lichtentwicklung zu bemerken, als sie entwickelt wurden“. Obwohl es dieser Ausdrucksweise nach die Platten gewesen sind, die nichts bemerkt haben, so ist doch anzunehmen, daß der Kritiker hier nur schlechtes Deutsch geschrieben, daß er hat sagen wollen, es sei den Platten keine Spur von Lichtwirkung anzusehen gewesen.

Der Kritiker hat nur die Versuche mit dem Krystal berücksichtigt; von dem Einflüsse der Menschenhand ist unzweifelhaft gar keine Notiz genommen worden.

Von den Platten, die Reichenbach in Berlin gewonnen, und deren Besichtigung er so zuversichtlich freigestellt hat, mag sich wohl nichts erhalten haben; zugänglich ist jedenfalls das Abbild der einen, das seiner Schrift beigegeben ist. Die fünf Figuren — das Kreuz in der Mitte, und in dessen vier Winkeln die zwei Kreise (14 und 17 mm Durchmesser) das Quadrat (14 mm Seite) und das Rechteck (11 und 28 mm) — sind völlig deutlich ausgeprägt. Die Figuren scheinen gewissenhaft kopiert zu sein. Sehr deutlich fällt in die Augen, daß die Mitte etwas heller, der Umriß etwas tiefer, die äußerste Begrenzung aber wieder etwas heller getönt ist, und nicht mit einer ausgesprochenen, wie mit dem Lineal gezogenen Linie, sondern wie mit dem Pinsel hergestellt abschließt. Die Figuren sind sehr viel deutlicher als die Torminschen. Der unbefangene Beschauer kann nur sagen: Entweder liegt hier ein grober Betrug vor, oder die Sache ist sehr merkwürdig, und man wird irre an den Bemängelungen des Kritikers im photographischen Archiv, so plausibel auch die Wirkung des Eintrocknens der Platte ist.

Der Umstand, daß im Jahre 1862 eine Trockenplatte, die der Kritiker des photographischen Archivs hergestellt hatte, gar nicht beeinflusst worden ist, würde ein noch

gewichtigeres Zeugnis sein, wenn der Photograph hätte versichern können, daß eine andere genau gleich präparierte Platte eine korrekte Photographie geliefert hätte, und ferner versichern, daß er den Richterfolg nach 1 bis 12 Stunden nicht durch Überexposition verschuldet habe!

Völlig aufzuklären wird es wohl jetzt nicht mehr sein, ob Reichenbachs photographische Versuche von 1862 ein Erfolg gewesen sind oder nicht: aber klar ist jedenfalls, was er damals gesucht hat, und was jetzt Tormin gefunden zu haben behauptet und Professor Crola bezeugt und Geheimrat Slaby für bezeugt erachtet.

Auffällig erscheint freilich, daß Reichenbach die ihm nach dem Berliner Fiasco noch beschriebenen sieben Lebensjahre zwar unentwegt dem Ob gewidmet hat; aber auf den wirkungsvollsten Beweis, daß es sich um kein Hirnspinnst, sondern um chemische Energie handele, verzichtet haben sollte. Jedenfalls hat er nichts Bezügliches weiter veröffentlicht.

Es ist nach 1862 nur noch eine Schrift Reichenbachs erschienen: „Die obische Lohé und einige Bewegungserscheinungen als neuentdeckte Formen des obischen Prinzips in der Natur. Sechs Vorträge, gehalten in der kaiserl. Akademie der Wissenschaften zu Wien vom 11. Mai bis 20. Juli 1865, in freiem Auszuge und durch Zusätze vervollständigt“ (Wien, 1867; W. Braumüller). Reichenbach erklärt im Vorworte, er behandle hier einen abgesonderten Teil der Lehre von der Sensitivität und dem Ob, den von der Lohé und von der ihnen zukommenden mechanischen Kraft, samt den durch sie erzeugten Bewegungen. Daraus erhellt, daß von chemischer Energie hier gar nicht die Rede sein soll. Wenn man sich erinnert, wie nachdrücklich R. wiederholt betont, das Oblicht käme nur in der vollkommensten Abgeschlossenheit von anderweitigen Lichtquellen zur Geltung; selbst die Sensitiven müssen durch längeren Aufenthalt im Dunkeln ihre Sehnerven für jenes empfänglich machen, dann ist man überrascht durch die Einleitungsworte: „Bereits vor 20 Jahren sagten mir mehrere hochsensitive Personen, daß sie die leuchtenden Ausstrahlungen aus ihren Fingerspitzen nicht bloß in der Finsternis der Dunkelkammer, sondern schon am Abende, wenn es noch ziemlich helle sei, deutlich wahrnehmen. Ich schenkte diesen Angaben damals nur wenig Aufmerksamkeit und untersuchte sie nicht näher; ich konnte mir nicht denken, wie man am hellen Abende so schwache Leuchten mit Sicherheit sollte sehen können, wie die obischen es sind. — Aber das war ein Mißverständnis von meiner Seite, welches sich erst nach zwei Jahrzehnten mir aufklärte. Nicht das Oblicht war es, was hier gesehen wurde, sondern eine Begleiterscheinung.“ Er berichtet nun über Berliner Erfahrungen von 1862 und nennt eine Reihe so respektabler Herren und Damen, daß man den Mut nicht findet, an bezahlte Versuchs-Subjekte und zum Munde redende Schelme zu denken; um so weniger, da ihm etwas gesagt wurde, was er nicht nur nicht suggeriert hatte, was ihm sogar neu und zunächst nicht recht glaublich schien. Die Betreffenden sahen ihren Fingerspitzen „etwas Feines, bewegliches Farbloses entströmen“; sie sahen „bei Tage über den Fingern ein zartes Etwas aufsteigen, 4 bis 16 Drittel-Centimeter lang“. „Sie beschrieben es ganz einstimmig: aufwärts strömend, etwas gegen Süden hin geneigt,*) luftähnlich, lichtlos, und wohin man die Finger auch wenden mochte, ihnen folgend. Nach ihren Schilderungen ist es nicht Rauch, nicht Dunst, nicht Duft, es sieht sich an wie feine Lohé, ähnlich, aber merkwürdlich zarter als aufsteigende, erhitzte Luft.“ Es ist ersichtlich den Betreffenden recht schwer geworden, die Erscheinung dem in ihrem Sinne Blinden verständlich zu machen. Daß sie in diesem Suchen nach treffenden Bezeichnungen auf die Volabel „Lohé“ gekommen sind, erscheint als ein ziemlich unglücklicher Griff, denn bei „Lohé“ denkt doch ein gewöhnlicher Sterblicher an „Flammen“ oder doch an „Feuerschein“ „es brennt lichterloh“; „die Lohé schlägt gen Himmel“ und dergl. (ganz abgesehen von des sprachgewaltigen und sprachvergewaltigenden Richard Wagner „wabernder Lohé“). Und

*) Diese Erscheinung erklärt Reichenbach durch jenen Erd-Ob-Strom (denn Erd-Ob giebt es gerade so gewiß wie Erd-Magnetismus — meint Reichenbach!), der beständig von den Polen nach dem Äquator zieht.

nun wird hier „Lohe“ genannt, was in demselben Atemzuge mit „lichtlos“ bezeichnet wird! Man wird sich wohl zu merken haben: „Obische Lohe“ und „Oblicht“ sind nicht Synonyme! „Lohe“ ist die Obstrahlung an sich; zum Licht wird sie nur im Finstern. Man wird sich etwa die Sache so vorzustellen haben: Es ist ein heißer, sonnenheller Sommertag; man blickt über ein Dach und einen Schornstein hinweg auf einen mit Bäumen besetzten Berghang; es geht kein Lüftchen; aber die Bäume erscheinen in zitternder Bewegung; das macht der Rauch, der aus dem Schornstein aufsteigt, der aber selbst nicht sichtbar ist, weil er sich in der warmen Luft zu sehr ausdehnt. Nun wird es finster, und jetzt steht der rote Schein, der vom Herde stammt, über dem Schornstein. Um das Gleichnis noch etwas vornehmer zu machen, können wir uns statt des gemeinen Schornsteins etwa den Vesuv bei Tag und Nacht denken.

Da Reichenbach's letzter Schrift nun einmal Erwähnung geschehen ist, will ich noch — obgleich das Phänomen mit unserem Thema nichts zu thun hat — darauf aufmerksam machen, daß in derselben ein höchst verwunderlicher Artikel über das Tischrücken enthalten ist. Es dürfte leicht der gründlichste sein, der je über dieses Phänomen geschrieben worden ist. Man darf nicht vergessen, daß Reichenbach immerhin ein sehr erfahrener und gewandter Experimentator war.

Es ist hervorgehoben worden, daß Reichenbach selbst kein Sensitiver war; daß für seine — überdies schwachen und kurzsichtigen — Augen weder obische Lohe noch Oblicht existierte. Seine in Rede stehende Schrift berichtet über eine Ausnahme: „Ich brachte dem Fräulein Zinkel im Finstern einen flachen Gypskrystall auf die Spitze des linken Mittelfingers“ (es handelte sich um eine der aus Kraft des Ods und zwar dem Körper entströmenden abstoßenden Kraft zu bewirkenden Drehbewegungen). „Sie schilderte mir den ganzen Krystall als ungemein leuchtend, und lange Lichtströme seinen beiden Polen entquellend. Davon sah ich wohl nichts. Als sie aber anfang, Krampf in den Fingern zu bekommen“ (ein ganz alltägliches Vorkommnis, daß angestautes Od Krämpfe erzeugt; gelegentlich auch Ohnmacht; auch Erbrechen!), „steigerte sich die Lichtausgabe so ungemein auf ihrem Finger, daß endlich sogar ich durch den wasserklaren Krystall hindurch seine Spitze bohnergroß in heller Leuchte gewahrte, ungefähr so, wie Scheinholz am Abend. Es war dies einer von den seltenen Fällen, bei denen sich die Intensität des Oblichtes bis zur Wahrnehmung für meine insensitive Unempfindlichkeit steigerte, und nachdem ich schon 11 Jahre erfolglos damit umgegangen war, der erste Fall für mich, und mir darum auch höchst erfreulich“.

Der erwünschteste Fund und Belohnung dafür, daß ich mich aus Gewissenhaftigkeit auch durch die 151 ziemlich enggedruckten Seiten der letzten Reichenbach'schen Schrift durchgearbeitet habe, war die Entdeckung, daß er seine photographischen Versuche von 1862, wenn er sie auch nicht wieder aufgenommen, sie doch auch nicht etwa verworfen oder verleugnet hat. Nur ein einziges Mal und ein passant denkt er ihrer. Er kommt gelegentlich darauf zu sprechen, daß man ihm vorgeworfen habe, es sei ja nicht wahr, was er behauptet, denn es sei nicht gelungen, was man nach seiner Vorschrift zu wiederholen versucht habe . . . „freilich, wenn man schon mit Voreingenommenheit Hand anlegt, wenn man bei feinen Dingen nicht mit geschärfter Vorsicht zu experimentieren sich entschließt, wenn man störende Einflüsse . . . u. s. w. — freilich dann heißt es so vom Oblichte, so lautet es von der Lohe, so murren sie bei den sensitiven Gefühlen, so schelten sie das Pendel, so die photographischen Oblichtwirkungen!“ Die letzten Worte enthalten das beiläufig abgegebene Zeugnis, daß Reichenbach auch diesem Bekenntnisse treu geblieben ist. Mit Professor Fehner, zu dem er unmittelbar nach Erscheinen seiner letzten Schrift gereist ist, muß Reichenbach über die photographischen Erfahrungen gleichwohl nicht verhandelt haben, da in dem Fehner'schen Berichte über die „letzten Tage“ dieses Phänomens mit keiner Silbe gedacht ist. Sehr ausführlich dagegen der Pendelversuche. Letztere sind für Reichenbach charakteristisch und sind es wohl wert, daß einige Zeilen an sie gewendet werden. Sie sind bedeutend älter als die Oblehre. Ich selbst erinnere mich aus meiner frühen Jugend, daß sie in einer damals erscheinenden Zeitschrift „Schlesische Provinzialblätter“ beschrieben waren und eine Zeitlang in allen

Familien angestellt wurden: Ein goldener Fingerring wurde an einen Faden gebunden, dieser — etwa eine Spanne vom Ringe entfernt — zwischen Daumen und Zeigefinger geklemmt, und dieses Lot in ein leeres cylindrisches Glas gehalten. Man konnte den Ellenbogen auf den Tisch stützen und sonst alle möglichen Vorsichtsmaßregeln treffen, daß der Aufhängepunkt des kleinen Lots, den die zusammengedrückten Finger bildeten, nicht die mindeste Verschiebung erführe. Nach einiger Zeit würde das kleine Pendel von selbst zu schwingen anfangen oder auch nicht, je nachdem der Experimentator die geheimnisvolle Kraft besäße oder nicht. Hatte man das Verhältnis zwischen Glasweite und Fadlänge gut getroffen, so reichten die Schwingungen (falls sie überhaupt eintraten) so weit, daß der Ring anschlug. Die Zahl der Schläge ergab dann die Tagesstunde oder übte sonst einen kleinen Zauber aus — dieses, an sich ja auch gleichgiltigen Umstandes — erinnere ich mich nicht mehr. Halb Spielerei halb Aberglaube erhielt sich das Ringpendeln ein Weilchen in Mode, bis es wieder in Vergessenheit geriet.

Im Jahre 1851 tauchte das Stückchen Magie wieder einmal in England auf; ein Ingenieur, Rutter, veröffentlichte ein Schriftchen, in dem er den Vorgang auf magnetische Strömung (Magnetoid Currents) zurückführte, die Installation hatte er insofern verbessert, als er den Faden an einen kleinen Galgen aus Messingstäben befestigte und damit dem Einwurf begegnete, die Hand werde, mit oder ohne Absicht des Experimentierenden, durch leichte Muskelzuckungen dem Faden einen Bewegungsantrieb erteilen. Er legte die Hand nur an den Messingstab, nahe an dem Punkte, wo der Faden befestigt war. Mister Rutter, der von der Ablehre nichts wußte, wußte jedoch so viel, daß unter seinen Bekannten niemand war, der das Pendel antreiben konnte, nur er und seine Tochter konnten es. Der Mann lebte in Brighton. Reichenbach, zur Zeit in London, hörte von der Sache und fuhr nach Brighton. Er konstatierte sofort, daß Vater und Tochter Sensitive waren, hatte natürlich sofort das Ob in Verdacht der Urheber-schaft, und brachte das Experiment alsbald so weit in Schick, daß er die Überzeugung gewann, der Sensitive hat sich so zu stellen, daß er genau Front gegen die Richtung macht, in der das Pendel schwingen soll; die Himmelsgegend hat dabei keinen Einfluß. Als Glasgefäß verwendete er eine jener Glocken mit eingeriebenem Stöpsel, mittelst deren in chemischen Vorträgen z. B. das lebhafte Verbrennen von Phosphor oder das Funkensprühen einer glühenden Lamelle im Sauerstoff demonstriert zu werden pflegt. In den Hals dieser Glocke war eine kleine Holzweile geklemmt, auf die der Pendelfaden gewickelt war. Hier hatte der Experimentator die Finger anzulegen, die bei dieser Vorsicht doch kaum im Stande waren, bewußt oder unbewußt einen Bewegungs-Impuls auszuüben. Natürlich war noch dafür zu sorgen, daß der Apparat keinen Erschütterungen seines Standortes ausgesetzt war. Reichenbach in seinem Zauberchloß Reichenberg hatte sich ungefähr so vorgelesen, wie es die Astronomen auf ihren Observatorien bei der Aufstellung ihrer Instrumente thun.

Reichenbach will auf diesem Wege, d. h. durch das Maß des Pendel-Ausschlags sehr interessante Beobachtungen gemacht haben bezüglich der verschiedenen Sensitiven im Vergleich untereinander, aber auch der wechselnden Leistungsfähigkeit desselben Individuums je nach seiner Disposition, die aufs feinste modificiert wurde durch den augenblicklichen Gesundheitszustand, Hunger und Durst, Frische oder Ermüdung, aufgeweckte oder deprimierte Stimmung.

Für diese Bedeutung der Pendelversuche Fechner's Zustimmung zu gewinnen, scheint Reichenbach zuletzt am meisten am Herzen gelegen zu haben. Fechner ist, wie es scheint, sehr wohlwollend und gewissenhaft auf die Versuche eingegangen, hat natürlich sie selbst in die Hand genommen und — hat schließlich nichts von der Sache gehalten!

Indessen, Fechner's negative Erfahrungen sind auch nicht einwandfrei. Reichenbach wurde durch seine mitgebrachte Sensitive sehr mangelhaft unterstützt. Eine Wienerin niederen Standes, die daheim ein Kind und außerdem einen lieberlichen Mann hatte — wie fremd mag die sich in Leipzig gefühlt haben; sie war ohne Zweifel heimwehkrank. An ihren Baron war sie gewöhnt; daß sie nun aber einem wildfremden Herrn

überliefert wurde, der an ihren Nerven beliebig sollte herumzausen dürfen — es ist sehr begreiflich, daß sie kein sehr entgegenkommendes Versuchs-Subjekt gewesen ist.

Alles in allem — das letzte Wort über Reichenbach ist vielleicht doch noch nicht gesprochen, und möglicherweise wird Brodhaus XV nicht so kurz angebunden auf die Fehner'sche Reichenrede von 1876 verweisen. Vielleicht giebt es dann auch einen Artikel „Tormin“.

Jedenfalls will ich den meinigen über den Düsseldorf'schen Magnetopathen und obisch-magnetischen Röntgen-Konkurrenten zu Ende führen.

35.

Es ist bereits angeführt, daß Tormin vier Jahre vor Röntgens Auftreten die Reichenbach'schen Versuche wieder aufgenommen hat; angeregt, wie er selbst sagt durch das Studium der Reichenbach'schen Schriften. Er bemerkt in seiner Schrift, R. sei litterarisch sehr produktiv gewesen; führt dann auch fünf seiner bedeutendsten Schriften an, aber merkwürdiger Weise gerade die für ihn wichtigste, die „Obische Begebenheiten zu Berlin“ nicht! Da er an anderer Stelle mitteilt, er practiciere die Magnetopathie seit 12 Jahren, so muß er während der ersten zwei Drittel seiner Praxis sich noch nicht mit Reichenbach's Schriften beschäftigt haben. Daran, daß er ein Sensitiver sei, kann er als praktischer Magnetiseur nicht gezweifelt haben.

Die ersten Versuche (im Jahre 1891) hat Tormin auch schon unter Mitwirkung und Zeugenschaft des Professor Crola ausgeführt. Damals steckte die Platte so in der Blechkassette, daß das ausgeschnittene Blech wahrscheinlich direkt auf der lichtempfindlichen Schicht lag; jedenfalls die Möglichkeit der Berührung zwischen beiden nicht ausgeschlossen war. Tormin spricht dann nur von „längerem Vorhalten der Fingerspitzen.“ Der Versuch gelang. Auch eine Kontrollplatte wurde damals schon angewendet. Dann heißt es ganz kurz: „Fernere Versuche unterblieben damals.“ An einer späteren Stelle erklärt er sich näher: „Weil ich mir sagte, daß ich doch nicht hoffen dürfe, bei der stark materialistisch angehauchten Weltanschauung in weiteren Kreisen Teilnahme für diesen Gegenstand zu finden. Jetzt aber, nachdem Röntgen mit seiner Entdeckung das lebhafteste Interesse für die Wunderwelt der Strahlen erweckte, begab ich mich aufs neue an die Arbeit.“

Erst jetzt machte Tormin dem Professor Slaby Mitteilung von seinen Versuchen vor vier Jahren. Dieser erwiderte, es könne damals wohl die Blechkassette die lichtempfindliche Schicht berührt haben, was erfahrungsmäßig einen Einfluß auf letztere übe. Diesem Einwand begegnete Tormin dann durch die obengeschilderte Versuchs-Anordnung, mit der sich, wie wir erfahren haben, Professor Slaby zufrieden erklärt hat. Tormin's Versuch ist also einwandfrei.

Und was hätte derselbe bewiesen? Daß es in der That Körper-Konstitutionen giebt, denen eine Ausstrahlung eigen ist, welche gleiche chemische Wirkung hat, wie das in die atmosphärische Luft übergetretene Kathodenlicht, also wie die X- oder Röntgen-Strahlen. Und von der gleichen Wirkung auf die gleiche Ursache schließend wird man zu sagen geneigt sein: Es giebt Menschen, welche die elektrische Energie ausstrahlen.

Daß alle lebenden Wesen Elektrizitäts-Träger, animalische Volta-Säulen oder galvanische Batterien sind, ist nichts Neues; was man in sich hat, kann man unter geeigneten Umständen auch von sich geben. Demnach wäre das Krypto-Photographieren mittelst „Handstrahlen“ nur eine interessante neue Wahrnehmung, aber ein neues Prinzip brauchte deshalb noch nicht als nachgewiesen anerkannt zu werden.

Tormin, der Magnetopath und posthume Jünger Karls v. Reichenbach, wird mit dieser nüchternen Erklärung nicht zufrieden sein. Das ist schon aus dem Titel seiner Schrift zu erkennen. „Magische Strahlen“ nennt er seine heimlichen Photographen. Das Wort „magisch“ ist hier allerdings nicht in dem alten Sinne zu verstehen, wie es Goethe seinen Faust verstehen läßt, als Zauberei, Umgang mit dem Teufel; sondern im modernen Sinne, wie z. B. Professor Fichte in seinem dicken Buche „die magischen Erscheinungen der menschlichen Natur“ es aufgefaßt hat. Als „magisch“ erscheint jetzt noch oder wird bezeichnet Vieles, was als Thatfache nicht verworfen werden, und gleich-

wohl noch nicht in den Zusammenhang unserer Naturerkenntnis eingeordnet werden kann, also ein Rätsel, das die Wissenschaft noch nicht zu lösen vermag. Der Begriff des Magischen im modernen Sinne fällt zusammen mit der gleichfalls in neuerer Zeit in Gebrauch gekommenen Bezeichnung „Okkultismus.“*) Indem Tormin seine Strahlen magische nennt, setzt er sich ausdrücklich in Opposition gegen die Auffassung derselben als einer elektrischen Erscheinung. Ja, Tormin setzt sich eigentlich mit sich selbst in Opposition, indem er die Ausstrahlung, die er soeben „magisch“ genannt hat, als „odisch-magnetische“ bezeichnet; denn „Od“ und „Animal-Magnetismus“ galten ja schon Reichenbach und gelten Tormin für exaktes Wissen, also nichts Magisches oder Mystisches.

Die Bezeichnung „odisch-magnetisch“ hat Tormin seinem Meister entlehnt. Diejenige unter dessen zahlreichen Schriften, in welcher derselbe ausdrücklich angestrebt hat, den ganzen Umfang seiner vermeintlichen Entdeckung allen Gebildeten und Unvoreingenommenen darzulegen, hat er „Odisch-magnetische Briefe“ genannt. Dieselben waren zuerst in der damals durch ihre wissenschaftliche Beilage hochangesehenen „Mugsburger Allgemeinen“ erschienen, und sind dann als Buch (im gleichen Verlage von Cotta) 1852 herausgekommen. Reichenbach sagt dort (S. 41): „Odisch-magnetisch heißen diese Briefe; warum denn aber magnetisch? was ist denn Magnetisches dabei, fragen Sie. Fast muß ich Ihnen antworten: wenig oder gar nichts. Aber der Welt hat es gefallen, eine Anzahl von den Erscheinungen, die hierher Bezug haben, magnetische zu nennen, und so muß ich mich wohl ihrer Nomenklatur derzeit noch fügen. Die Veranlassung dazu liegt in dem Umstande, daß der Magnetismus odische Kräfte mit sich führt, wie der Sonnenschein und der Mondschein sie in seinem Gefolge hat, wie sie aus den Kristallpolen hervorgehen und wie sie noch aus zahlreichen Quellen fließen, die mit dem Magnetismus, wie wir ihn bis jetzt verstanden, von ferne nichts gemein haben.“**)

Wenn also Reichenbach selbst die Zusammenfassung „odisch-magnetisch“ nur als eine derzeitige Unbequemung an den Geschmack des Publikums bezeichnet, und auch tatsächlich später immer nur vom Od als der einen neu entdeckten Eigenschaft der Dinge spricht, so hätte sein Jünger die antiquierte Bezeichnung „odisch-magnetisch“ doch füglich vermeiden, und einfach seine Lichtbilder als „odische Energiestrahlung“ bezeichnen sollen.

Tormin stellt die Sachlage so dar, als wären „Od“ und „tierischer Magnetismus“ (oder „Mesmerismus“) zwei sich vollkommen deckende Begriffe. Die Thatsächlichkeit der Heilkraft der Magnetopathie ist ihm begreiflicherweise die Hauptsache; daß ein mit animalmagnetischer Kraft Ausgestatteter mittelst seiner persönlichen Energiestrahlung auch photographieren kann, ist ihm der erwünschte Beweis ad oculos von dem Vorhandensein jener Energie. Er verrät das durch die gelegentliche Bemerkung: Das von Reichenbach schmerzlich vermißte Odooskop oder Odometer sei durch diese chemische Einwirkung auf lichtempfindliche Stoffe gegeben. Die Magnetopathen werden also künftig durch die von ihnen geschaffenen Handstrahlen-Bilder ihre Qualifikation zu dokumentieren imstande sein; je deutlicher die Bilder, desto wirksamere Stromerzeuger sind sie.

Tormin scheint einen Ausspruch Reichenbachs nicht gelesen zu haben oder nicht beherzigen zu wollen („Odische Begebenheiten zu Berlin“ S. 56): „Der tierische Magnetismus ist nicht das Od; er ist nur die Anwendung eines Zweiges des Odes in der Heilkunde.“ Daß derselbe Heilkraft habe, davon war Reichenbach vollkommen überzeugt, wie, beiläufig bemerkt, auch einige berühmte Professoren und Ärzte; z. B. Eschenmayer (1768—1852), Ennemoser (1787—1851), Rußbaum (1829—1890).

Noch ärger als durch das Festhalten an der Bezeichnung „odisch-magnetisch“ widerspricht Tormin seinem Meister durch die Vokabel „magisch“. Nichts hätte Reichenbach mehr kränken können, als wenn man das Od unter die magischen Erscheinungen hätte

*) Occultum, Verborgenes. Man rechnet dazu: Hypnose, Hellsehen, Telepathie, Gedankenübertragung, Somnambulismus, zweites Gesicht, Doppelgängerin etc.

**) Nach Reichenbach ist jeder Kristall an dem Ende, wo er angewachsen ist, od.-positiv und an der Spitze, wo er, wenn er nicht abgebrochen wäre, weiterwachsen würde — od.-negativ. Daher die Bezeichnung Kristall-Pole. Das Od ist überhaupt dualistisch oder polar.

rubrizieren wollen. Er glaubte entschieden, eine wissenschaftliche Entdeckung gemacht zu haben.

Ganz unbeachtet seitens der „exakten“ Wissenschaft bleiben wird die Tormin'sche Handstrahlen-Photographie nicht, es ist daher auch wahrscheinlich, daß Reichenbachs und seines verschollenen Ods wieder gedacht werden wird. Also wird auch die Frage auftauchen: Was heißt „Od“? Das Natürlichste für den also Fragenden ist, sich ans Konversations-Lexikon zu wenden. Daß das Brockhaus'sche einen Artikel „Od“ enthält, weiß der Leser, da dessen Schlußsatz hier citiert worden ist. Die dort gegebenen Erklärungen sind aber sehr dürftig und auch ungenau, und etymologisch erklärt ist das Wort Od gar nicht. Durch den Brockhaus-Artikel wird man durchaus nicht darauf vorbereitet, von Vorkommnissen zu hören, wie Reichenbach in großer Zahl sie wahrgenommen haben will oder hat; von denen hier als Probe nur einiges kurz erwähnt werden mag.

36.

Die Sensitivität und Empfänglichkeit für odische Eindrücke ist qualitativ bei den überhaupt sensitiven Personen sehr verschieden. Reichenbach unterscheidet Nieder-, Mittel- und Hochsensitive. Die odischen Eindrücke, von denen Nichtsensitive gar nichts erfahren, sind für die Sensitiven sämtlich wahrnehmbar: Für das Auge als Licht und zwar als Licht in allen Farben des Spektrums vom Rot bis zum Violettblau; so aber, daß Gelb-Rot (od-positiv) und Blau (od-negativ) vorherrschen, entweder allein sich geltend machen, oder gewissermaßen wie ein Schleier über etwaigen anderen Farben oder Lichterscheinungen. Auf das Temperaturgefühl wirkt das Od: Vom angenehmen Wohlgefühle (od-negativ) bis zum Widerlich-Bauen (od-positiv); auf den Geschmack: Vom angenehmen Sauerlichen (—) bis zum Widerlich-Bitterlichen (+). Die Hochsensitiven lernen durch Übung eine so feine Abstufung in diesen Sinnes-Eindrücken wahrnehmen und abwägen, daß sie z. B. die verschiedenen Metalle und andere Chemikalien unterscheiden.

Eine sehr merkwürdige Lichterscheinung, von der Reichenbach berichtet, oder vielmehr von der seine Sensitiven ihn in Kenntnis gesetzt haben, bietet die geschlossene Volta'sche Säule. Nicht nur erscheint der Schließungsdraht „glutleuchtend“; derselbe ist auch noch von einer schraubenartigen Leuchte umgeben, die heftig strömend um ihn herumeilt.*) Sollten die Beobachter dieses Vorganges von Ampère's Vorstellung gewußt haben, wonach alle magnetischen Erscheinungen sich erklären lassen, wenn man elektrische Ströme annimmt, die jedes Teilchen senkrecht zur Längsachse des Magneten umkreisen, die also den Weg durchlaufen, den am Elektromagneten der aufgespulte Draht vorzeichnet? Oder sollten die Sensitiven jene stromdurchflossene, beweglich aufgehängte vom Erdmagnetismus gerichtete Drahtspirale gekannt haben, die man Solenoid (solehn, griechisch: die Röhre) nennt? Der Zweifler kann freilich die Gegenfrage stellen: Warum soll unter den Sensitiven nicht auch einmal einer gewesen sein, der nur wenig Elektrodynamik los hatte, und der nun entweder sich wirklich eingebildet hat, die Spirale im elektrischen Lichte zu sehen, oder dem es Spaß gemacht hat, dem Schwachsichtigen aber Starkgläubigen etwas aufzubinden? Mit solchen Einwürfen haben die Männer der exakten Wissenschaft dem Verkünder der Odlehre das Leben sauer gemacht. Dabei haben sie ohne Zweifel nach bestem Wissen und Gewissen gehandelt. Reichenbach berichtet z. B. wie der berühmte Infusionstier-Chrenberg ihn wohlwollend belehrt hat: „Dinge wie das Od, das doch zuletzt nichts anderes als der tierische Magnetismus sei, seien schon hundert und hundertmal dagewesen und ebenso viele hundertmal als Chimäre wieder verworfen worden. Sie kommen von niemandem als von eiteln und kranken Leuten, hysterischen Frauenzimmern, den Sensitiven her, die weder beobachtungs- noch urteilsfähig wären . . . solche

*) Ein interessantes Seitenstück, um so interessanter, als der Fall mit Reichenbach gar nichts zu thun hatte, berichtet Faraday von einer Sonnenbüble. Als dieselbe mit einem Stahlstabe magnetisiert wurde, sah sie Licht aus dessen Spitze hervortreten. Als Faraday den bloßen Stahlstab mit einem Magneten vertauschte, sah die Sonnenbüble ein zweites Licht auftreten, das den Stab in Spiralswindungen umströmte!

Leute könne man ausfagen machen, was man wolle. All derlei sei nichtswürdig und wüsste bei jedem neuen Auftreten so schnell und so nachdrücklich als möglich niedergeschlagen werden. Er bedauere mich in der falschen Richtung, die ich mit so viel Beharrlichkeit verfolge."

Die obischen Experimente und Untersuchungen, insofern sie die Erscheinungen des Oblichtes betrafen, fanden im völlig verdunkelten Zimmer statt.*) Reichenbach hatte in seinem Schlosse (Reisenberg, unfern Wien, wo R. seit Aufgabe seiner industriellen Unternehmungen bis 1867 sich aufhielt. Dann reiste er zu Fechner nach Leipzig, das er nicht mehr verlassen hat) zwei auch drei Dunkelzimmer eingerichtet. Das erst betretene diente zur Vorbereitung, zur Entwöhnung des Auges von den Lichteindrücken des Tages; das zweite war der eigentliche Versuchsraum, wo er seine zu prüfenden Materialien und Geräte aufstellte. Von einer seiner zahlreichen derartigen Sitzungen berichtet er nun, daß er mehrere Sensitive in sein Versuchszimmer gebracht gehabt hätte, wo sie nach einiger Zeit — die einen früher, die anderen später — das Oblicht wahrzunehmen begannen, das mehr und mehr zunahm. Nun lassen wir ihn selbst fortfahren: "... dies ging so weit, daß meine Seher am Ende alles im Zimmer wie in einer Dämmerung gewahrten, ja mich, der ich schlechterdings gar nichts sah, am Arm nahmen und mit größter Sicherheit zwischen meinen Apparaten herumführten."

Wer etwa durch diesen Bericht neugierig geworden ist, der findet ausreichende Befriedigung in Reichenbachs obisch-magnetischen Briefen.

Ob dieselben — außer in großen Bibliotheken — jetzt noch leicht zugänglich sind, steht freilich dahin.

Wer sich darum nicht bemühen will, dem genügt wohl auch folgendes Citat aus der genannten Schrift. —

"Ob ist ein Dynamid, das denen, welche die Wissenschaft bereits kennt, analog und nahe verwandt ist. Es umfaßt eine eigene Gruppe unwägbarer, aber sinnlich wahrnehmbarer Vorgänge in der Natur, für welche wir bis jetzt weder ein Maß noch ein Reagens haben, als den menschlichen Nerv, und auch diesen nur unter den eigentümlichen Umständen der sensitiven Reizbarkeit. Der Grund, warum es der wissenschaftlichen Forschung bis jetzt gänzlich entgangen, ja von der Wissenschaft geradezu und hartnäckig zurückgestoßen und ausgeschlossen worden ist, liegt in dem Mangel an einem allgemeinen Odooskop und Odometer, welche für jedermanns Gebrauch zugänglich wären, und womit sein Dasein leicht und in die Augen fallend aller Welt darzuthun gewesen sein würde. Und die Ursache, warum hinwiederum ein Odooskop bis jetzt sich nicht hat finden lassen, entspringt aus der Natur des Odes selbst, nämlich aus seiner Kraft, alle Stoffe und alle Räume zu durchdringen und sich nirgends anhäufen, niemals bis zur allgemeinen Wahrnehmbarkeit verdichten zu lassen; für Wärme, Elektrizität, Licht giebt es bis auf einen gewissen Grad Isolatoren, für Ob habe ich noch keinen aufzufinden vermocht."

Dieses Abmangels**) an aller Sperrbarkeit habe ich mich bedienen zu sollen geglaubt, um ihm einen zu mannigfaltigen wissenschaftlichen Beugungen bequemen Namen zu bilden.

*) Der nicht völligen Verdunkelung und dem Mangel an Geduld — die Erscheinung des Oblichtes läßt ein, zwei, ja bis vier, fünf Stunden auf sich warten, weil selbst der Sensitive Sehnerven Zeit brauchen, sich von den Eindrücken des Tageslichtes so weit zu erholen, daß sie für Oblicht empfänglich wurden — den genannten beiden Unvollkommenheiten der Zurüstung schreibt Reichenbach die mißlungenen Versuche anderer zu, die seinem Renommee am meisten geschadet haben. Er erzählt von einem Wiener Professor der Physik, der in gutem Glauben und Vertrauen auf Reichenbachs Ehrlichkeit eine obische Sitzung unternommen und 16 seiner Studenten in seine Dunkelkammer mit eingeschlossen hatte. Keiner von den 17 Versammelten sah irgend eine Spur von Oblicht. Natürlich wurde der Vorfall Stadtgespräch und Reichenbach war blamiert. Darauf suchte er sich einen von den 16 Studenten aus und hatte richtig einen Sensitive getroffen. Derselbe erwies sich in Reichenbachs Dunkelkammer sofort als gut obichtig. Der Herr Professor hatte nur nicht finster genug gemacht, hatte nicht die feinsten Ritzen an Thür und Fenster völlig lichtdicht verschlossen und — hatte es samt seinen 16 Studenten nur eine halbe Stunde ausgehalten. Da war denn der Mißerfolg unausbleiblich gewesen. So tröstete sich Reichenbach.

**) Dieses sonderbare Wort steht im Originale und ist wohl kein Druckfehler, sondern Reichenbachsche Wahl.

Vā im Sanskrit bezeichnet: wehen. Im Lateinischen vado, im Altnordischen vada heißt: ich gehe schnell, ich eile dahin, ströme fort. Davon Wodan bezeichnet im Altgermanischen den Begriff des Alldurchbringenden; es ändert in den verschiedenen alten Idiomen ab in Wuodan, Odan, Odin, wo es die alldurchbringende Kraft bezeichnet, die zuletzt in einer germanischen Gottheit personifiziert wird. „Ob“ ist also das Lautzeichen für ein alles in der gesamten Natur mit unaufhaltbarer Kraft rasch durchbringendes und durchströmendes Dynamid.“

Heut würde Reichenbach vielleicht geschrieben haben: „Ob ist eine neuentdeckte Energie.“

Reichenbachs obische Studien reichen bis in die ersten vierziger Jahre zurück. Wohl schon damals wird er sich für seine beiden Wort-Neubildungen „Ob“ und „Dynamid“ entschieden haben. Letzteres Wort war unglücklich gewählt. Freilich ganz ohne sein Verschulden; er hat nicht wissen können, daß einige zwanzig Jahre später (1867) der Sprengstoff-Techniker Nobel das Wort „Dynamit“ erfinden würde, der freilich wohl nichts von Reichenbach gewußt haben mag.*) Ebenjowenig hat Reichenbach wissen können, daß der Maschinen-Ingenieur und Professor Redtenbacher 1858 ein Buch herausgeben würde: „Das Dynamidensystem“; unter „Dynamid“ die kleinsten Körperteile — er sagte noch „Atom“, heute würde er „Molekül“ sagen — in einer Ätherhülle verstehend. Reichenbach bildete das Wort ganz im Geiste des Griechischen und verstand darunter „Aetherzeugnis“. Reichenbach sprach noch nicht den heutigen Gelehrten-Dialekt; „Äther“, „Energie“, „kinetische und potentielle“ befanden sich noch nicht in seinem Sprachschatze. Aber eben nur die Wörter nicht; seine Begriffe muten ganz modern an. Um das zu zeigen habe ich etwas mehr ausgeschrieben als zur rein etymologischen Erklärung von „Ob“ erforderlich gewesen wäre.

Reichenbach war fest davon überzeugt, und er wiederholt es in seinen Schriften bis zur Ermüdung, daß das Ob von sehr großem Einflusse auf das körperliche Befinden, ja auch auf die Seelenstimmung des Menschen sei. Aber freilich nur auf die Sensitiven wirkend. Er ist ehrlich genug, fast jedesmal, wenn er eine Wirkung beschreibt, oder ein Mittel angiebt, einen Menschen auf Sensitivität zu prüfen — hinzuzufügen: ein Nichtsensitiver merkt davon nichts; er versteht nicht, was man von ihm will, warum man diese oder jene Frage an ihn stellt. Er selbst war nicht sensitiv, er hatte sogar, wie er gelegentlich bemerkt, sehr schwache Augen, er hat also all die sensationellen Erscheinungen, die er beschreibt, nicht selbst erlebt. Er war gleichwohl von deren Wahrheit überzeugt, weil die Wahrnehmungen der Sensitiven zwar, dem Maße ihrer Empfänglichkeit entsprechend, dem Grade nach verschieden, dem Wesen nach aber immer und überall durchaus übereinstimmend ausgefallen sind — oder sein sollen. Reichenbachs Meinung nach sind übrigens die Sensitiven durchaus nicht selten. In einer seiner Schriften aus dem Jahre 1856 führt er an, daß er bereits deren über 200 kennen gelernt habe, später hat er, Fechner gegenüber, behauptet, die Hälfte der Menschen sei mehr oder weniger sensitiv.

37.

Jene Schrift Reichenbachs, auf die ich soeben Bezug genommen habe (ihr Titel lautet: „Wer ist sensitiv, wer nicht?“ Wien, Braumüller), ist meines Wissens die letzte, die Reichenbach vor seinem Berliner Aufenthalte im Winter 1861/62 herausgegeben hat. In ihr findet sich noch keine Andeutung davon, daß Sensitive nicht bloß subjektive Eindrücke haben und sinnliche Wahrnehmungen machen, vielmehr auch in die Verfassung kommen, Handlungen auszuführen, die auch für Nichtsensitive, die für jeden sinnlich wahrnehmbare reelle Folgen haben. Also etwas ganz Neues, von den hundertfältigen bisherigen Erfolgen wesentlich Verschiedenes war es, wenn er ein früher Geahntes, aber

*) Ob d oder t das Wort schließt — der Engländer unterscheidet das wohl; wir Deutschen haben die fehlerhafte Gewohnheit, die Konsonanten am Ende immer hart auszusprechen, die weichen, wie die harten. Wir sprechen „ab“ wie „Ap“ in Apfel; so würden wir auch Dynamid nicht anders aussprechen als Dynamit.

nie Besprochenes nun wirklich entdeckte, die Thatsache nämlich, daß Odlicht, das für ihn und alle Nichtsensitiven unsichtbare, chemische Wirkung übte, gleich dem allen Nichtblinden sichtbaren Lichte der Sonne (der zu jener Zeit noch einzigen Schöpferin von Lichtbildern).

Daß Reichenbach mit dieser Entdeckung bei den Berliner Gelehrten keinen Erfolg gehabt hat, ist sehr begreiflich. Er stand in der Gelehrtenwelt im Rufe des Phantasten und Schwärmers. Bei dem damaligen Stande der Elektrizitätskunde war seine Vorlage ein ganz unerklärliches Ding, und die Annahme eines Irrtums, einer erfahrenen — nicht etwa einer beabsichtigten — Täuschung das nächstliegende Ablehnungsmotiv.

In ungleich günstigerer Lage als vor 34 Jahren Reichenbach selbst war jetzt sein posthumer Jünger und Schüler Tormin, der erstens sagen konnte: das hab' ich selbst gemacht, und der zweitens es gemacht hat, nachdem seit Monaten in allen illustrierten Blättern Röntgen-Photographien veröffentlicht waren, und der drittens Trockenplatten angewendet hat, die sich nicht ändern, außer durch Belichtung. Und dennoch hat der Sachverständige von heute zunächst dieselben Bedenken geäußert, wie seine Vorgänger gegenüber der viel weniger beweiskräftigen Vorlagen Reichenbachs.

(Schluß folgt.)





Für den Weihnachtstisch.

— Martin Luther. Dem deutschen Volke geschildert in 48 bildlichen Darstellungen von Gustav König und in geschichtlicher Ausführung von Julius Köstlin. 35. Tausend der Königschen Bilder. (Berlin, Reuther & Reichard.) 1896. Preis in Prachtband Mk. 12,50.

Mit Freude wird es von der evangelischen Christenheit begrüßt werden, daß Julius Köstlin, der bewährte Luther-Biograph sich entschlossen hat, den herrlichen, weit verbreiteten und beliebten Bildern Gustav Königs eine neue Worterklärung mit auf den Weg zu geben. Uns waren diese Lutherbilder bisher nur mit den etwas dürren geschichtlichen Mitteilungen H. Gelzers bekannt, die zum Teil auch nicht mehr dem jetzigen Stande der Forschung entsprachen. Über eine solche einfache geschichtliche Bildererklärung ist die vorliegende Arbeit Köstlins weit hinausgewachsen. Der Text Köstlins ist eine vollständige, liebevolle und auch wissenschaftlich jeder Anforderung entsprechende Lebensbeschreibung des großen Gottesmannes, ganz von dem christlichen Sinn getragen, der auch die anderen Werke desselben Verfassers: „Luthers Leben“, „Martin Luther, sein Leben und seine Schriften“ u. s. w. durchzieht; keine sich eng an die Bilder anschließende Erklärung, sondern eine selbständige Arbeit, die aber in steter Verbindung mit jenen bleibt. Über diese Luther-Bilder, die schon seit langem in christlichen Häusern und Familien eingebürgert sind, hier etwas zu sagen, ist nicht erforderlich, es mag nur bemerkt werden, daß ihre Wiedergabe ganz ausgezeichnet ist. Druck und Papier des Buches entsprechen hohen Anforderungen und machen der Verlagsbuchhandlung alle Ehre. Wir können uns für den Weihnachtstisch kaum ein schöneres Geschenk denken, wie diese mit Königs Bildern herrlich geschmückte neue Luther-Biographie Köstlins. Ulrich von Hassell.

— Christ ist geboren. Ein Weihnachtsspiel mit eingelegten Chor- und Gemeinde- gesängen von H. Bauer, Direktor des Pädagogiums der Brüdergemeinde in Niesky. Zweite Auflage. (Leipzig, Verlag von Friedrich Jansa.) 1896. 46 S. Preis Mk. 0,50.

In größeren christlichen Vereinen, in denen die nötigen Kräfte zur Aufführung dieses Weihnachtsspiels vorhanden sind, dürfte das Büchlein Anklang finden und zur erhofften Erbauung weiterer Kreise das Seinige beitragen. Dr. R.

— Krieg und Sieg 1870/71. Teil II: Kulturgeschichte. Herausgeg. von Dr. J. v. Pflugt-Harttung, Rgl. Archivär; unter Mitwirkung von Dr. Joh. Asmann, kathol. Feldprobst der Armee; G. Cardinal von Widdern, Oberst a. D.; P. von Elpöns, Generalmajor z. D.; M. Erbe, Postrat; C. Freyberg, Professor und Hofmaler; E. R. Freytag, Seminar-Oberlehrer; Dr. E. Frommel, Ober-Hofprediger und Militär-Oberpfarrer a. D.; F. König, Hauptmann a. D.; H. Kühne, Rittmeister; H. von Kretschman, General der Infanterie z. D.; Dr. A. Kröder, Oberstabsarzt; R. Frhr. von Langemann und Erlencamp, Oberst und Brigadier; W. Liebenow, Professor; E. Liebert, Oberst; A. Madensen, Oberstlieutenant; L. von Massow, Generalmajor z. D. und Geh. Kriegsrat; H. von Müller, Generalleutnant z. D.; E. Nitschmann, Generalleutnant z. D.; L. Frhr. von Ompteda, Schloßhauptmann; L. Pietsch, Professor; R. Wille, Generalmajor z. D.

Mit Abbildungen von C. Antoine — C. Becker — Fritz Birkeneyer — G. Bleibtreu — L. Braun — L. Burger — von Schwabe — D. Frenzel — C. Frenberg — R. Hellgrewe — E. Hünten — R. Knötel — G. Koch — H. Lüders — E. Mattschaff — G. F. Meyer — H. Mügel — A. Neumann — C. Röbling — C. Röbling — Th. Rocholl — A. von Roessler — M. Schaaf — Chr. Speyer — R. Starke — C. Sterry — F. Sturm — A. von Werner — E. Zimmer.

540 Seiten mit über 400 Bildern und vielen Karten. Format: Prachtwerk-Quart. — Prachtband mit reicher Goldpressung Preis 6 Mark. — Verlag von Schall & Grund, Berlin W., Kurfürstenstr. 128.

In dem vorliegenden Prachtwerke tritt das Geschichtliche hinter den Schilderungen des Soldatenlebens im Kriege zurück. Gleich das erste Kapitel erzählt von der Schlacht; die Stimmung des Soldaten während der einzelnen Phasen kommt zum lebendigen Ausdruck, die erhebenden und schmerzlichen Eindrücke, der Ernst des Krieges in seiner oft grausamen Gestalt, das Bild des Schlachtfeldes nach dem Kampfe und vieles andere wird von „einem, der mit dabei war“ in packender Weise geschildert. Die folgenden Kapitel beschäftigen sich mit dem Festungskriege, der Thätigkeit der einzelnen Waffengattungen, der verschiedenen Behörden und Offizier-Kategorien u. s. w. im Felde; andere wieder malen das Leben der Feldgeistlichen beider Konfessionen, der Sanitätsoffiziere u. s. w. Oberst Liebert giebt einen gut geschriebenen Überblick über die Begriffe „Strategie“ und „Taktik“; Oberstabsarzt Dr. Kroder behandelt die staatlich-militärische und internationale Krankenpflege, Herr v. Ompteda die freiwillige Krankenpflege. Ein Kapitel über die Soldatenpoesie beschließt diesen Band, dem später ein zweiter folgen soll. Gewisse Verschiedenheiten in Stil und Auffassung waren natürlich an einem solchen Buch nicht ganz zu vermeiden, sind aber nach Möglichkeit ausgeglichen. Die Illustrationen (400) sind durchweg ganz ausgezeichnet und tragen wesentlich zum Verständnis bei; der Druck ist sehr gut. Wir können das Buch, dessen Preis im Verhältnis zu dem reichen Inhalte ein sehr mäßiger ist, als Festgeschenk für Jung und Alt bestens empfehlen. v. H.

— Geschichte der Griechen. Von Dir. Prof. Dr. D. Jäger. Mit 146 Abbildungen, 2 Chromolithographien und 2 Karten. 6. durchges. Auflage. Preis Mk. 6, geb. Mk. 7.

— Geschichte der Römer. Von demselben. Mit 181 Abbildungen, 2 Chromolithographien und 2 Karten. 7. Aufl. Preis Mk. 6, geb. Mk. 7.

Die beiden, im Verlage von C. Bertelsmann in Gütersloh jetzt in 6. bezw. 7. Auflage erschienenen Bücher sind in ihrer Art ganz ausgezeichnete Darstellungen der griechischen und römischen Geschichte, die zum Studium und zur Unterhaltung für die reifere Jugend warm empfohlen werden können. Mit Recht sagt der Verfasser in der Vorrede: „Wenn neuerdings die deutsche und die neuere Geschichte mit so viel Emphase betont wird, so darf ich daran erinnern, daß dieses Buch (Geschichte der Griechen) von Anfang an recht eigentlich der vaterländischen Geschichte hat dienen wollen, indem es die vorbildlichen Beziehungen der griechischen Welt und die Entwicklung unseres eigenen Volkes mit Nachdruck betonte, und es wird wohl auch künftighin dabei bleiben, daß man die Geschichte des Altertums kennen muß, um die seines Vaterlandes und seiner Zeit in tieferem Sinne zu verstehen.“ An der Auswahl der sehr hübschen Illustrationen hat auch der unseren Lesern wohlbekannte Herr Dr. Müller-Fürer seiner Zeit mitgewirkt. v. H.

— Skizzen aus dem Pfarrhause in Mastland. Ernstes und Heiteres aus dem Leben eines niederländischen Dorfpfarrers von C. E. van Roetsveld. Aus dem Holländischen übersetzt von Pfarrer Dr. D. Rohlschmidt. (Leipzig, Jansa.) XV u. 383 S.

Der Prof. Nippold in Jena hat seit Jahren für die Werke seines Oheims, des holländischen Theologen van Roetsveld eine eifrige Propaganda gemacht. Ob „die Gleichnisse des Evangeliums“, die „Kinderpredigten“, der „Krankenfreund“ ein Erwerb für unsere deutsche theologische Literatur sind, vermag ich nicht zu sagen, da sie mir bisher nicht zu Gesicht gekommen sind, dagegen stehe ich nicht an, dem Pfarrer Rohlschmidt für die Übersetzung und dem Dr. Nippold für die Bevortwortung dieser „Skizzen“ meinen warmen Dank auszusprechen. Man hat das Buch damit empfehlen zu können gemeint,

daß man es dem „Vicar of Wakefield“ an die Seite gestellt hat, aber man hat es damit von vornherein falsch rubriziert, denn es gehört nicht wie jenes klassische Werk von Goldsmith oder wie das dänische „Pastorat zu Nöbbelboe“ von Scharling (Nicolai) in die Unterhaltungslitteratur, sondern es ist zu vergleichen mit Büchfels „Erinnerungen aus dem Leben eines Landgeistlichen“ und es gehört unter die „Pastoraltheologie“, allerdings in erster Linie unter die Pastoraltheologie Hollands, aber wenn man das stark holländische Gepräge entfernt, so bleibt doch noch ein reicher, für alle evangelischen Kreise wertvoller Inhalt, weswegen die lieben Pfarrfrauen auf dies Buch für den Weihnachtstisch ihrer Ehemänner noch ganz besonders hingewiesen werden sollen. Allerdings Büchfel steht uns näher, er ist ohne Frage auch geistlich tiefer, aber Roetzveld ist nicht bloß schriftstellerisch geschickter verfaßt, sondern er zeichnet sich vor allem auch durch einen scharfen Blick für Menschen und Verhältnisse aus, wie man ihn selten findet. Die Leute, die in dem kleinen niederländischen Dorfe wohnen, sind wirklich keine blutlosen Schablonen, sondern es sind im Guten und Bösen lebendige Menschen und Typen aus ihren Lebenskreisen. Allerdings es sind Holländer, anders geartete Leute wie die im Norden und Osten Deutschlands wohnenden, aber es sind lebendige Menschen wie sie mit den Gnadenmitteln der Kirche in Berührung kommen, und daher doch wieder dieselben wie die, an denen das Pfarramt bei uns zu arbeiten hat. Es ist schwer, dem natürlichen Menschen namentlich auf den Dörfern ins Herz zu sehen, vor dem Pastor verbirgt er sich erst recht und dieser ist immer in Gefahr, ihn entweder zu überschätzen oder aber ihn zu unterschätzen, und am schwersten ist es, hinter die eigentlichen Motive zu kommen, die einen solchen Menschen bei seinem Handeln leiten. Die beiden Kapitel 16 und 17 „Das Begräbniß“ können unsere deutschen Landpfarrer auch die schwere Kunst lehren, durch all die äußeren Hüllen dieser scheinbar so „einfachen“ Landleute auf den eigentlichen Kern ihres Lebens und Denkens hindurchzudringen. Die Dinge geistlich anzufassen, lernt man vielleicht besser von Büchfel oder aus Löhss vorzüglichem „evangelischen Geistlichen“, aber für Gewinnung der dem Pastor so nötigen Menschenkenntnis wüßte ich kein besseres Buch als das vorliegende von Roetzveld zu nennen. Theologisch mag er mir vielleicht nicht bloß als holländischer Reformierter, sondern vor allem als etwas arminianisch gerichteter nicht ganz nahe stehen, aber jedenfalls hat er ein warmes Herz für das Evangelium und jedenfalls ist er ein Dorfprediger gewesen, von dem man viel lernen kann. J. P.

— Aus dem Verlage von E. Ungleich (Leipzig 1896) sind uns folgende Bücher zugegangen:

1. Von Hüben und Drüben. Erzählungen von E. Schrißl (Pastor E. Keller). Preis broch. Mk. 3, geb. Mk. 4.

Christlich im wahren Sinne des Wortes, anregend, unterhaltend und pädend sind auch diese neuesten 8 Erzählungen des beliebten Verfassers. Durch alle geht der Gedanke hindurch: Ohne Gott sind wir nichts, mit Ihm vermögen wir viel. Die Menschen, die der Verfasser zeichnet, sind wirkliche Menschen von Fleisch und Blut, keine blutleere, in der Studierstube erfundene Schattenbilder; die erzählten Ereignisse sind wahrhafte Abbilder des Lebens, und deshalb ergreift uns ihre Schilderung. Natürlich sind die Erzählungen nicht alle gleichwertig. Am besten haben uns die Geschichten aus dem südlichen Rußland und den dortigen deutschen Kolonien gefallen, sie scheinen am meisten aus dem Leben gegriffen zu sein, auch die lokale Färbung ist in ihnen vortrefflich gelungen. Ein bißchen unwahrscheinlich ist dagegen die in Berlin spielende Geschichte „Heißerum“. Wer kann glauben, daß ein geschäftstundiger, tüchtiger Berliner Bauunternehmer nur auf die Erzählung eines Beamten hin und ohne weitere Erkundigungen einzuziehen glauben wird, sein halbes Vermögen sei verloren gegangen? Die Erzählungen sind recht volkstümlich geschrieben, sie können von Hoch und Niedrig mit gleichem Interesse gelesen werden. Wir wünschen dem Buch einen recht großen Leserkreis.

2. Ein Sonnenstrahl. Erzählung von G. Aagaard. Autorisierte Ausgabe von Pastor Hansen in Hohenaspe. Preis broch. Mk. 2,20, geb. Mk. 3,20.

Das kleine Buch des norwegischen Geistlichen Aagaard ist eine der hübschesten Erzählungen, die wir seit langer Zeit gelesen haben. Die Schicksale und die Lebens-

führung des „Sonnenstrahls“, einer Waise, die in einem norwegischen Pfarrhause aufwächst, sind ergreifend geschildert; ohne es zu wissen, zieht das junge Mädchen durch die Tiefe ihres Glaubens andere und auch den Leser mit fort zu den himmlischen Höhen. Es liegt tiefer christlicher Ernst über dem ganzen Buche; daneben bricht oft heitere Laune, echter Humor unverfälscht hervor. Mit gewöhnlichem Maß darf das Buch nicht gemessen werden; es ist das Werk eines Dichters. Die Uebersetzung ist insofern gut, als sie mit vollem Verständnis für die Geistesrichtung des Verfassers geschrieben ist; den norddeutschen Leser stören einige süddeutsche Redewendungen. v. H.

— 1. *Ehen werden im Himmel geschlossen.* Drei Novellen von Maria Rüdiger. (Schwerin i. M., Bahn.) 171 S. Preis eleg. geb. M. 1,60.

2. *Im Abendlicht.* Novellen von E. Winter (M. Rickmeyer). (Schwerin i. M., Bahn.) 112 S. Preis eleg. geb. M. 1,50.

Beides vortreffliche Büchlein, an denen hoffentlich zu Weihnachten mancher Freude haben wird. Die kleine Novelle scheint wirklich Frau Rüdigers Domäne noch mehr zu sein als der große historische Roman, an dem sie sich ja sonst auch mit Glück versucht hat. Zwei Dinge kennt sie, sie kennt ihre Vaterstadt Lübeck und sie kennt das Landpfarrhaus, in dem sie manches Jahr gewaltet hat, und wenn sie daher von dem Leben in der alten Reichsstadt und vom Leben auf einer norddeutschen Landpfarre erzählt, so folgt man ihr gerne. Die erste Geschichte „vor sechzig Jahren“ erzählt von einem jungen Lehrer in Lübeck, den die Mutter gerne verheiraten will, aber alle Mädchen, die ihm die Mutter vorschlägt, sind doch nicht die rechten, die „Rechte“ muß ihm gezeigt werden, ohne daß er sie gesucht hat. Frau R. weiß offenbar Bescheid unter Lübecker Lehrern und in den Witwenstuben der alten lübschen Stiftungen. Die zweite Geschichte ist allerliebste, voll des köstlichsten Humors, aber in zwei Punkten doch etwas unwahrscheinlich. Die Frau Pastorin fürchtet, daß Nefse Heinz, ein junger Mediziner, ihrem Lieschen zu sehr die Cour macht. Als da der ihr noch ganz unbekannte kleine Nefse Franz, ein Sekundaner, für die Ferien zu ihr kommt, macht sie ihn gleich zu ihrem Vertrauten und beauftragt ihn damit, die jungen Leute möglichst auseinander zu halten. Höchst unwahrscheinlich, daß die Mama so taktlos gehandelt hat, ganz abgesehen davon, daß Sekundaner für dergleichen delikate Aufgaben meist zu tolpatschig zu sein pflegen. Nun aber meint Heinz gar nicht Lieschen, sondern Lenchen und die höchst amüsante Intrigue dient nur dazu, für Heinz das Feld bei Lenchen frei zu machen. Höchst unwahrscheinlich, daß die Mama sich so getäuscht haben sollte. Die dritte Novelle scheint mir am wenigsten gelungen zu sein, sie benützt zu viel abgebrauchte Motive. — Noch höher als die Geschichten der Frau Rüdiger stelle ich die drei Novellen von E. Winter. Marie Rickmeyer ist in christlichen Kreisen bekannt durch manche gehaltvolle Arbeit im „Nachbar“ und im „Christenboten“, sie ist eine Schriftstellerin, der beides, tiefes Gemüt und launiger Humor zu Gebote steht. Was sie uns diesmal bietet, möchte ich nicht Novellen, sondern etwa — nun: Skizzen nennen, fein beobachtete Bilder aus dem Leben, vielleicht aus ihrem eigenen Leben. „Mein Papa und ich“ reicht in ergreifender Tiefe an die schönsten Sachen von Theob. Storm. Das kleine Mädchen war des einsamen, verwitweten Vaters verzogener Liebling, es fühlt sich aber auch als solcher und daher that ihm eine neue Mutter sehr not. Aber als die neue Mutter kommt, verschließt sich ihr das kleine Herz voll trotziger Eifersucht, bis es der neuen Mutter gelingt, mit freundlich geduldiger Liebe das Eis zum Schmelzen zu bringen. So beweglich diese Skizze, so voll Humors ist „eine wirkliche Stütze“. Endlich „Tante Konstanze“ schildert uns wohl, wie Fräulein Rickmeyer selbst eine Schriftstellerin geworden ist. — Soll ich zuletzt noch eine kleine Ausstellung machen, so bezieht sich diese gleich auf die beiden ersten Seiten. Die ganze Schilderung, wie der Novembersturm die Verf. an ihre Kinderzeit erinnert, ist nicht recht gelungen, Storm hätte das besser gemacht. Auf Seite 2 ist sogar ein Sprachschneider: „welche Klänge dem rauhen Gesell zu Gebote stehen“, statt „Gesellen“. Doch das ist Nebensache. Beide, vom Verleger in Druck und Einband hübsch ausgestattete Bücher mögen ihren Weg zu Weihnacht machen. J. P.

— Gesammelte Werke von Heinrich Schaumberger. Erster Band. Im Hirtenhaus. Mit Illustrationen von Rudolf Koeselitz. (Wolfenbüttel, Zwißler.) 304 S. Preis Mk. 3.

Ref. hat im Junihefte 1896 S. 604 und 605 die Schaumbergerschen Volksromane einer eingehenden Besprechung unterzogen, er darf darauf wohl jetzt verweisen und nur lobend erwähnen, daß die Verlags-handlung das ergreifende Buch „Im Hirtenhaus“ (d. h. „im Armenhaus“) in würdiger Ausstattung und mit hübschen Bildern zu billigem Preise abermals auf den Markt bringt. Wir werden uns freuen, wenn wir auch weitere Bände bald zur Anzeige bringen können. J. P.

— Deutscher Kinderfreund. Herausgegeben von Joh. Bütt und B. Rudert. 18. Jahrgang. (Dresden 1896, Expedition des Deutschen Kinderfreundes.) 208 S. Preis eleg. geb. Mk. 4.

Im schmucken Gewande liegt der Deutsche Kinderfreund wieder vor uns und bittet in den Häusern, in denen er nicht allmonatlich Einkehr hält, um ein bescheidenes Plätzchen unter dem Weihnachtsbaum. Es ist ihm herzlich zu gönnen, daß diese Bitte Gehör finde. Macht er doch seinem Namen in jeder Hinsicht Ehre, man mag Text oder Bilder prüfen. Ganz besonders anziehend und anregend ist in diesem Jahrgang das Leben des Apostels Petrus mit 13 Bildern großenteils hervorragender Meister. Von allen Gebieten finden die lieben Kleinen — und zwar bis zu 14, 15 Jahren hinauf — vieles, was Geist, Herz und Gemüt in vortrefflicher Weise anregt. Ehe man aufs Ungewisse wählt, entscheide man sich hierfür, man wird es nicht bereuen. Johs.

— Die silberne Glocke von Paschali. Zweite Auflage. (Straßburg, Verlag von Friedrich Bull.) Preis Mk. 1,80.

Das ist wieder einmal ein Stückchen wirkliche lustige Poesie, wie sie nur den Lippen eines Sonntagskindes entströmt. Ein Märchen, oder, wenn man will, eine Märchen-novelle voll rührenden Zaubers, die alle Gefühlssaiten des Innern harmonisch anklingen läßt. Die Schale, in der diese Frucht eines echten Dichters gereicht wird, ist des Inhalts würdig: poetische, knappe, klare Sprache. Die eingestreuten Gedichte sind von seltenem Reiz und einem Wohlklang, wie er nur von den Meistern der Lyrik erreicht wird. Man kann kein besseres Geschenk auf den Weihnachtstisch legen, als das Büchlein dieses poetischen Herolds aus den Vogesen, der sich leider in den Mantel der Anonymität hüllt. Eine wahre Erquickung in der Zeit des Naturalismus, des Realismus und anderer unerfreulicher Ismusse. — r.





Monatsschau.

Politik.

Am Schluß unserer letzten politischen Monatsschau erwähnten wir schon kurz den Artikel der „Hamburger Nachrichten“ über das „deutsch-russische Defensivbündnis“, das bis zum Jahre 1890 bestanden hat. Seit langer Zeit hat in Deutschland keine Nachricht so viel Staub aufgewirbelt, aber auch seit langer Zeit keine Gelegenheit in so hohem Maße die politische Unreife des deutschen Philistertums dargethan wie diese. Das Natürliche wäre gewesen, wenn die Größe unseres alten Reichskanzlers und seine unvergleichliche Umsicht auch in diesem Falle allgemein anerkannt worden wären. Das wäre besonnen und klar gewesen. Was aber geschah? Ein „Sturm der Entrüstung“ brach los gegen den Fürsten Bismarck von damals und von heute: im Amte sollte er damals unsern Verbündeten die Treue gebrochen und außer dem Amte jetzt unserer Regierung gegenüber das Amtsgeheimnis verletzt haben! Und welch tolles Karrenspiel: nicht nur das bekannte Konfortium: Centrum, Freisinn, Polen und Sozialdemokraten erheben dieses Geschrei, sondern auch ein Teil der nationalliberalen Presse — allen voran natürlich wieder die gesinnungstüchtige Kölnische — stimmte in den Lärm ein und was schlimmer ist die amtlichen Blätter zweier gerade in dieser Hinsicht über jeden Zweifel erhabener Regierungen: die Karlsruher und die Weimariſche Zeitung. Als nun auch gar der Reichsanzeiger — zum Glück in seinem nichtamtlichen Teile! — sich nicht sonderlich geschickt vernehmen ließ, da glaubte man wirklich sich in die traurige Zeit von 1890 zurückversetzt, während der es in weiten Kreisen zum guten Ton gehörte, Bismarcks Ruhm zu verkennen und Holz zu dem Scheiterhaufen für ihn herbeizutragen. Die politische Situation hinter den Kulissen hat ja auch unzweifelhaft mancherlei Ähnlichkeit mit der vom Frühjahr 1890 gehabt — in englischen Regierungskreisen hat man sich aber diesmal zum Glück verrechnet, das ist der eine Erfolg der „Enthüllungen“ der Hamburger Nachrichten. Und in Frankreich kann man des verfloſſenen Zarenbesuches sich auch gar nicht so ungetrübt mehr freuen, wie zuvor — das ist der andere Erfolg: darum das wahnwitzige, jedes Maß weit überschreitende Schimpfen und Zetern über Bismarck in englischen wie in französischen Blättern. Der Alte in Friedrichsruh aber lacht dieser ohnmächtigen Wut seiner treu verbündeten alten Gegner und sieht darin nur einen neuen Beweis dafür, wie gut die von ihm ausgetheilten „deutschen Liebe“ seinerzeit geſeſſen und vorgehalten haben.

Das vaterlandrettende Centrum spielte denn — dank unserer Reichsregierung — mit seiner Interpellation am 16. November auch eine recht dürftige Rolle. Namentlich die würdigen Worte des Reichskanzlers bereiteten dem Dr. Lieber eine schmerzliche Enttäuschung, die große Rede des Staatssekretärs von Marschall war eine parlamentarische und diplomatische Leistung ersten Ranges. Überhaupt hat wohl in vielen, die der bewegten Sitzung beigewohnt haben, das Gefühl Raum gewonnen, als wäre in ihr bis zu einem gewissen Grade dem Fürsten Bismarck eine Genugthuung geworden für die Schmach vom 23. März vorigen Jahres. Im übrigen hat der Reichstag mit der Wiederaufnahme

seiner Sitzungen am 10. November kein sonderliches Interesse zu erwecken vermocht. Auch die zweitägigen Verhandlungen über das Duellwesen und den „Fall Brüsewis“, die doch nur einen neuen Flicken auf das verschliffene Ehrenkleid des Freisinns zu bedeuten hatten, haben trotz dem Pathos des Herrn Mundel, trotz den Deklamationen des Danziger Ehrenbürgers Rickert und trotz den alten Tiraden Bebel's keinen weiteren Erfolg gehabt, als daß sie manchen Philister zum Gruseln gebracht haben. Daß das Duellwesen unter allen Umständen eingeschränkt werden muß und kann — wer wollte das bezweifeln? Das ist ja auch vom Regierungstische aus zugegeben worden. Aber aus der Welt schaffen läßt sich das Duell nur allmählich, und es wird dies erst dann möglich sein, wenn die Lebensauffassung der Kreise, in denen der Zweikampf jetzt noch für unentbehrlich erachtet wird, mehr wie bisher von christlichen Anschauungen getragen sein wird. Vertennen läßt sich aber nicht, daß eine Verringerung der Duelle durch unnachsichtlich strenges Vorgehen gegen den Beleidiger — auch innerhalb der Armee — herbeigeführt werden kann. Der bedauernswerte Fall „Brüsewis“ gehört u. G. überhaupt nicht in den Reichstag, wo er nur zu Angriffen auf die Armee und ihr Offizierkorps diene von den Seiten aus, denen der hier herrschende Geist ewig fremd bleiben wird.

Die inzwischen vollzogenen Ersatzwahlen für den Reichstag, die bezeichnenderweise sämtlich Stichwahlen erforderlich machten, ändern an seiner Zusammensetzung nichts. Nicht ohne Genugthuung begrüßen wir den Ausfall der Wahlen in den beiden heftigen Kreisen Mainz und Gießen, in denen die sozialistischen Kandidaten dort gegen das Centrum, hier gegen die Reformpartei unterlegen sind. Um so schmerzlicher berührt uns aber das Ergebnis im Kreise Westhavelland; mit 35 Stimmen ist der konservative Landrat von Löbell dem Sozialisten Pöus unterlegen. Kann es eine deutlichere Warnung vor Zersplitterung der Stimmen und vor aussichtsloser Vertretung kleinlicher Parteiinteressen geben, wenn es sich um solche Gegensätze handelt. Gerade unter diesem Gesichtspunkte bedauern wir den dritten Beschluß des Delegiertentages der Christlich-sozialen, der am 10. November in Frankfurt a. M. stattfand und auf dem sonst vieles, auch konservativen Männern Zusagendes geäußert ist. Mögen die Christlich-sozialen ihre Grenzen nach links ziehen so scharf sie wollen, das ist berechtigt; mögen sie es nach rechts thun, wie es ihnen beliebt — das ist Geschmackache. Der Geschmack kommt aber bei Wahlen nicht mehr in Frage. Ihren Nährboden haben die Christlich-sozialen in der konservativen Partei, aus der sie hervorgegangen sind; und es heiße ihren Ursprung verleugnen, wenn sie bei Wahlen selbständig vorgehen wollten. Sie würden damit für sich nichts erreichen, können aber den Konservativen schaden und dem gemeinsamen Gegner in die Hände arbeiten. Die Neue kommt dann bei den Stichwahlen gewöhnlich zu spät. Auch die am 19. November in Berlin versammelten Delegierten der konservativen Partei haben sich in ähnlichem Sinne in einer Resolution geäußert.

Einen sehr ruhigen, fast geschäftsmäßigen Ton schlägt die Thronrede an, mit der gestern durch den Ministerpräsidenten der preußische Landtag eröffnet worden ist. Sie kündigt eine größere Anzahl von Vorlagen an; der Löwenanteil fällt dem Finanzminister zu. Dr. Miquel entfaltet eine außerordentliche Rührigkeit; sein organisatorisches Talent wird auf lange Zeit in der Finanzverwaltung Preußens fortwirken. Die einzige Überraschung, die die Thronrede brachte, ist die Mitteilung, daß der Entwurf über Abänderung des Vereins- und Versammlungsrechtes nun wirklich an den Landtag kommen soll. Bei der Zusammensetzung des Abgeordnetenhauses und dem guten Geiste des Herrenhauses darf man wohl auf ein erfreuliches Ergebnis dieser Beratung hoffen. Weniger hoffnungsfreudig klingt der Passus über die Landwirtschaft. Daß „zur Hebung und Förderung der Landwirtschaft wiederum erhöhte Mittel in den Staatshaushalt eingestellt worden“ sind, ist gewiß dankenswert — aber ist es etwas anderes, als immer noch die Politik der kleinen Mittel? Wenn eine Änderung der Handelsverträge von seiten des Reichs in Aussicht gestellt worden wäre, könnte man weitergehende Hoffnungen hegen. Diese Freude wird aber nur der Industrie zu teil, wie die nun wirklich aufgenommenen Verhandlungen mit Rußland zeigen. Da ist es denn geradezu erfreulich, daß die Landwirtschaft sich gegen industrielle Übergriffe so praktisch wehrt, wie jetzt der Land-

rat von Unterfranken, der der Würzburger Handelskammer einfach die Hälfte des bisherigen Jahresbeitrages gestrichen hat wegen der ungerechtfertigten Bemerkung, daß die Lage der Landwirtschaft in den letzten Jahren sich wesentlich gebessert habe. Auch preußischen Handelskammern passieren solche Übergriffe — vielleicht wird durch die in der Thronrede angekündigten Änderungen der Gesetzgebung über diese Institute darin Wandel geschaffen.

Auf die Sitzungen des Herrenhauses ist leider gleich zum Beginn ein tiefer Schatten gefallen: am 19. Nov. ist sein Präsident, der Fürst zu Stolberg-Wernigerode nach langem Leiden entschlafen — ein ritterlicher Herr, dessen Verdienste besonders um die damals neu erworbene Provinz Hannover (1866—73) unvergessen bleiben werden.

Der Prozeß in Opaleniza hat einen in jeder Hinsicht unerquicklichen Verlauf genommen: für den deutschen Beamten nicht weniger als für das wühlerische Polentum. Auf seinen triumphierenden, hoffentlich aber verfrühten Übermut kam die königliche Verordnung über die neuen Landesfarben der Provinz Posen wie ein heilsamer Dämpfer. Fast noch betrübender ist der vorläufige Ausgang des Prozesses Witte-Stöcker; es ist unbegreiflich, wie den Aussagen der Hauptzeugin über die Echtheit des von ihr nur von weitem gesehenen Stöckerschen Briefes und denen des Schneiders Grüneberg ein derartiges Gewicht beigelegt werden konnte, wie es die Schöffen da gethan haben. Ist es doch notorisch, daß Grüneberg den Vertrauensbruch bei den verschiedensten Parteien gewerbsmäßig betrieben hat; das konstatiert jetzt sogar der „Vorwärts“, dessen Kopfschütteln über den Prozeß doch gewiß keiner Voreingenommenheit für Stöcker entspringt.

In Oldenburg ist unmittelbar auf den Hochzeitsjubiläum ein arger Mißklang gefolgt in Form eines heftigen Konfliktes zwischen der überwiegenden Mehrheit des Landtages und der Regierung, die des Vertrauens des Großherzogs sicher zu sein scheint. Bei der Härte des friesischen Charakters ist noch nicht abzusehen, welchen Ausgang der Streit nehmen wird. Hoffen wir das Beste, gerade so wie von der Entscheidung des Schiedsgerichts über die Thronfolge im Fürstentum Lippe, das seine Beratungen unter dem Vorsitz des Königs von Sachsen nunmehr begonnen hat.

Auf die uns verbündeten Regierungen und Völker Österreich-Ungarns und Italiens haben die schon oben erwähnten Erklärungen, die Fürst von Hohenlohe und der Staatssekretär von Marjchall am 16. Nov. im deutschen Reichstage abgegeben haben, einen vortheilhaften Eindruck gemacht. Dabei mag jedoch ausdrücklich erwähnt sein, daß auch die sogenannten Enthüllungen der „Hamburger Nachrichten“ kaum einen Augenblick Mißtrauen gegen Deutschlands Bundesstreue erweckt haben. Ja, umgekehrt haben österreichische wie italienische offiziöse und nichtoffiziöse Blätter den deutschen Schreibern erst die Köpfe wieder geklärt — so fest und unerschütterlich ist dort noch heute das Vertrauen zu den Bündnissen, die Fürst Bismarck seinerzeit herbeigeführt hat.

In Italien ist die Stimmung gegenwärtig noch besonders gehoben und die Stellung des Ministeriums Rudini wesentlich befestigt durch den etwas unerwartet gekommenen Friedensschluß mit Aethiopien. Man kann nicht leugnen: Regus Menelik hat eine fürstliche Gesinnung bekundet in solchem Maße, wie sie kaum erwartet worden war. Wieviel Thränen sind durch diesen Friedensschluß getrocknet; war man doch in großer Ungewißheit über das Schicksal der nahezu 2000 Gefangenen, die sich bis jetzt in der Gewalt des Regus befanden. Fast ebenso freudig ist die Stimmung in Spanien: das Volk hat einen hohen Beweis patriotischer Opferfreudigkeit bewiesen durch die erhebliche Überzeichnung der inneren Anleihe. Es hat ja auch fast den Anschein, als würden auf Cuba wirklich einige Fortschritte gegen die Aufständischen gemacht. — Auch Frankreich hat sein Vergnügen gehabt. Arton ist verurteilt und die Interpellation wegen Dreyfus hat sogar noch den unerwarteten Erfolg gehabt, daß der Staatsanwalt mit neuen Untersuchungen beauftragt worden ist. Und kann man keine Schlachten gewinnen, so ist das Bedürfnis nach gloire durch einen Spionensfang vorläufig vollaus entschädigt. Und England? Daß es warnt vor den Fortschritten deutscher Industrie, daß es seiner Macht am Nil immer weiter auszubehnen sucht und daß es sich um eine Entschädigung an Transvaal herumdrückt — das alles ist von dort nichts Neues. Wohl aber beginnt demnächst ein

Neues in den Vereinigten Staaten von Nordamerika: die Elektorenwahlen des 4. Nov. haben Mac Kinleys Anwartschaft auf die Präsidentschaft gesichert; er hat eine große Mehrheit für sich. Für den deutschen Export wird in den bevorstehenden vier Jahren nicht viel Erfreuliches unter der Regierung herauskommen!

21. November 1896.

Kolonialpolitik.

Der Gesetzentwurf betreffend die Feststellung des Haushalts-Etats für die Schutzgebiete für das Etatsjahr 1897/98 ist dem Reichstage gleich nach Wiederaufnahme der Sitzungen im Beginn November zugegangen. Große Überraschungen und wesentliche Abweichungen von dem Etat des laufenden Jahres, aus denen etwa ein Systemwechsel zu schließen wäre, finden sich in ihm nicht. Wenn im vorigen Jahre, einschließlich der im Nachtragsetat für Südwest-Afrika bewilligten 2 Millionen, der Reichszuschuß für die afrikanischen Schutzgebiete sich im ganzen auf etwas über 9 Millionen belief, so werden für das nächste Jahr etwas über 8 Millionen gefordert, also im ganzen eine Million Mark weniger, aber eine Million mehr wie die für das laufende Jahr ursprünglich geforderte Summe. Der Mehrbetrag von 1 Million ergibt sich daraus, daß die Schutztruppe in Südwestafrika im vorigen Jahre um 400 Mann vermehrt wurde, und diese Verstärkung nicht auf einmal entbehrt werden kann. Ähnlich wie in früheren Jahren bringt Togo die für die Verwaltung u. s. w. erforderliche Summe von 332695 Mark selbst auf und kann sogar noch 55000 Mark für Wege- und Brückenbauten, sowie 12000 Mark zur Bildung eines Reservefonds verwenden; Ostafrika, Kamerun und Südwest-Afrika brauchen nach wie vor Zuschuß vom Reich.

Wenn somit das Gesamtbild des neuen Etats sich nicht wesentlich von dem des laufenden Jahres unterscheidet, so treten doch einzelne Änderungen hervor, die nicht ohne Interesse sind. Für Ostafrika glaubt die Regierung eine Steigerung der Einnahmen, sowohl der Zölle wie der sonstigen Verwaltungseinnahmen um 100000 Mark annehmen zu dürfen. Wenn trotz dieser größeren Einnahme der Reichszuschuß um 68930 Mark vermehrt ist und damit die Höhe von 4369900 Mark erreicht, so liegt das daran, daß die früher im allgemeinen Pensionsfonds des Reichshaushalts-Etats verrechneten 50266 Mark Pensionen u. s. w. für Angehörige der Schutztruppe und deren Hinterbliebene jetzt hier untergebracht sind; die Mehrforderung ist also nur scheinbar. Innerhalb des Etats sind verschiedene Änderungen in der Gruppierung der Zahlen, aber auch in der Organisation der Behörden zu bemerken. Die Zollverwaltung ist im Interesse der Vereinfachung der Verwaltung und der Kostenersparnis nicht mehr als selbständige Abteilung aufgeführt, sondern der Finanzverwaltung unterstellt, der zu diesem Zweck ein Zollinspektor beigegeben werden soll; die Kosten der Zollbehörde sind auch sonst vermindert, betragen schon für das nächste Jahr 20000 Mark weniger wie jetzt und werden sich 1898/99 um weitere 21000 Mark verringern. Das ist eine wesentliche Verbesserung, denn die Kosten der Zollverwaltung waren im Verhältnis zu den Einnahmen aus den Zöllen viel zu hoch. Die Flotille des Gouvernements ist, wie bekannt, durch einen Dampfer auf dem Nyassa-See vermehrt, der alles in allem etwa 50000 Mark Kosten verursacht, die dieses Mal in den Etat eingestellt sind. In Betreff der übrigen Schiffe hat sich herausgestellt, daß sie zum Teil recht untüchtig, zu alt und zu klein sind; der Etat fordert deshalb noch einmal 200000 Mark, um im Verein mit den im laufenden Jahre bewilligten 200000 Mark einen größeren Dampfer beschaffen zu können, der für Verwaltungszwecke, aber auch zum Betonungsdienst an der Küste verwendet werden kann. Bei dem Posten „Besoldungen der Civilverwaltung“ ist der ständige Vertreter des Gouverneurs (25000 Mark) zwar noch aufgeführt, aber als „künftig wegfallend“ bezeichnet. Das Bestreben, sparsam sein zu wollen, tritt in diesem Etat deutlich hervor,

und es wird nicht leicht sein — abgesehen von der Forderung von 200 000 Mark für einen Dampfer — Abstriche zu machen; wohl aber läßt sich gegen die Veranschlagung der Einnahmen der Vorwurf erheben, daß sie zu niedrig sind. Vielleicht wartet die Regierung nur auf Vorschläge, welche auf eine Besteuerung der Indier, Araber und Neger hinzielen — allzulange „studieren“ sollte man diese Frage lieber nicht, denn probieren geht über studieren!

Aus dem Etat für Kamerun ergibt sich leider, daß es dort mit dem Handel rückwärts geht; die Einnahmen aus den Zöllen u. s. w. sind im Jahre 1895/96 erheblich hinter dem Anschlage zurückgeblieben und für 1897/98 deshalb auf 90 000 Mark weniger wie früher veranschlagt. Die Erläuterungen zum Etat sagen zwar, die Verhältnisse seien bereits in der Besserung begriffen, aber Privatnachrichten aus Kamerun drücken sich weniger günstig aus und an einen wirklichen Aufschwung des Handels ist schwerlich zu denken. Es scheint sich schon jetzt zu bewahrheiten, daß überall da, wo der Handel auf dem Branntweinimport beruht, bald eine Verschlechterung eintritt. Kleine Ersparnisse sind auch hier bemerkbar, im ganzen bietet aber der Etat ein ähnliches Bild wie 1896/97. Bedauerlicherweise sind die Gesundheitsverhältnisse an der westafrikanischen Küste neuerdings sehr ungünstig gewesen — auch die Basler Mission hat, wie bekannt, sehr unter ihnen gelitten —, und es ist deshalb wünschenswert, ein Sanatorium auf einem am Sannaga ausgewählten Platz zu errichten; hierfür werden 65 000 Mark gefordert. Auffallend ist, daß für eine solche Anstalt ein Punkt am Meer gewählt wird, während die Basler Missionsgesellschaft ein ähnliches Erholungshaus oben im Kamerungebirge, bei Buea, anlegen will. Der von der Regierung in Aussicht genommene Platz an der Sannagamündung hat freilich den Vorteil, in wenigen Stunden zu Schiffe vom Gouvernement aus erreicht werden zu können.

Aus den Erläuterungen des Etats für Südwest-Afrika geht hervor, daß die Regierung beabsichtigt, die Schutztruppe im Jahre 1897/98 aus 24 Offizieren, 5 Ärzten, 1 Roßarzte, 6 Zahlmeisteraspiranten und 710 Mann (einschl. der Unteroffiziere) bestehen zu lassen, von der letzten Verstärkung also etwa 200 Mann zurückzusenden; das letztere soll aber nicht geschehen, falls die Kinderpest in Süd-Afrika weiter um sich greift und eine Absperrung der Kolonie gegen diese Krankheit auch im nächsten Jahr nötig ist. Die durch die außerhalb der Kolonie ungewöhnlich stark auftretende Seuche dem Viehbestande drohende Gefahr hat die Ausübung zweier Tierärzte erforderlich gemacht. Die Verwaltung soll in Zukunft auch auf die Heimat Hendrik Witboois und seines Stammes ausgedehnt und deshalb zu den schon bestehenden Bezirksämtern in Windhoef, Otjimbengue und Keetmanshoop noch ein viertes in Gibeon errichtet werden. Die Zollverwaltung nimmt mehr und mehr geordnete Form an und bedarf deshalb statt wie bisher 10 000 Mark im Jahre 1897/98 schon 26 000 Mark, eine Summe, die nicht zu hoch genannt werden kann, wenn die Einnahmen aus den Einfuhrzöllen und Ausfuhrzöllen, wie der Landeshauptmann meint, thatsächlich je 250 000 Mark, also 500 000 Mark betragen werden. Die Gesamteinnahmen des Gebiets sind auf 550 000 Mark veranschlagt, also 164 000 Mark höher wie für das laufende Jahr; eine ganz erfreuliche Steigerung, der allerdings eine Gesamtausgabe von 3½ Millionen Mark gegenübersteht. Wenn für 1896/97 für Wege- und Wasseranlagen, sowie für Vorarbeiten zur Herstellung einer gesicherten Landungsstelle in Swatopmund 20 000 Mark ausgeworfen waren, so enthält der neue Etat eine Forderung von 50 000 Mark zu Wege-, Wasser- und Brunnen-Anlagen, von dem Ausbau des Hafens in Swatopmund ist keine Rede. Zum erstenmale erscheinen je 6 000 Mark für die rheinische (protestantische) und die Oblaten (katholische) Missionsgesellschaft als Honorar für die Übernahme der Seelsorge an der weißen Bevölkerung. —

Die bevorstehenden Verhandlungen des Reichstages in den Kommissionen und im Plenum werden reichliche Gelegenheit geben, auf die Einzelheiten des Etats näher einzugehen. Von den Forderungen, welche mit steigendem Nachdruck immer mehr von kolonialfreundlicher Seite erhoben werden, enthält er nichts: weder die Besserung der Landungsverhältnisse an der Küste des Togolandes und Südwestafrikas, noch der Bau

von Eisenbahnen in den verschiedenen Kolonien sind in ihm erwähnt. Trotzdem ist nicht daran zu zweifeln, daß diese wichtigen Fragen in der diesmaligen Tagung zur Besprechung gelangen werden, vermutlich wird die Regierung besondere Vorlagen an den Reichstag gelangen lassen. Auch die Übertragung der Verwaltung des Kaiserwilhelmslandes von der Neuguinea-Kompagnie auf das Reich wird sich nicht mehr aufschieben lassen, nachdem der zuerst vorgelegte Vertrags-Entwurf im Frühjahr vom Reichstage abgelehnt worden ist. Schließlich drängt auch der Anschluß der südwestafrikanischen Kolonie an das internationale Telegraphennetz auf eine möglichst schnelle Entscheidung; der Staatssekretär der Reichspost u. s. w. soll beabsichtigen, die erforderliche Verbindung mit der Kapstadt in nächster Zeit herzustellen.

Gerade diese Fragen des Verkehrs, der Verbindungen des Inneren der Kolonien mit der Küste, die Herstellung von guten Landungsstellen, des Baues von Eisenbahnen sind es auch gewesen, die die kolonialen Kreise in der letzten Zeit lebhaft beschäftigt haben. Die besten Kenner der Kolonien, auch der bisherige Gouverneur von Ostafrika, haben sich in verschiedenen Versammlungen an ihrer Erörterung mitbeteiligt. Sehr zahlreich besucht war eine von der Abteilung Berlin-Charlottenburg der deutschen Kolonialgesellschaft veranstaltete öffentliche Sitzung, in der der Regierungsrat Vormann über das Projekt einer Eisenbahn von Dar-es-Salam nach den großen innerafrikanischen Seen an der Hand des von ihm in der Kolonie selbst gesammelten Materials sprach. Der Plan und die Hauptzüge des großen Unternehmens sind unsern Lesern aus früheren Heften der Monatschrift bekannt. (Vgl. Augustheft 1896.) Herr Vormann meinte, die Bahn würde das Innere Deutsch-Ostafrikas wirtschaftlich erschließen und in jeder Beziehung von größter Bedeutung für die Kolonie werden, den Karawanenhandel lahm legen und den Sklavenhandel dadurch unmöglich machen. Diese Folgerungen sind zweifellos zutreffend, die Bahn wird — wenn sie fertig ist — eine vollständige Umwälzung des ganzen wirtschaftlichen Lebens des Schutzgebiets hervorrufen.

Die Frage ist nur die: wer wird das Geld für diese im ganzen über 1700 Kilometer lange Eisenbahn hergeben? Wird der Reichstag sich bereit finden lassen, eine Zinsgarantie von etwa 500 000 Mark jährlich zu gewähren und den Betrieb der ersten Teilstrecke, dessen Kosten auf 716 000 Mark veranschlagt sind, auf das Reich zu übernehmen? Wir glauben, kaum! Denn von einer Rentabilität der Bahn kann in den ersten Jahren gar keine Rede sein, die Bahn soll, wie Herr von Wissmann sehr richtig bemerkte, diese Rentabilität erst schaffen und dieser Prozeß wird mehrere Jahre, vielleicht viele Jahre dauern. Ja, wenn hinter Dar-es-Salam ein zweites Transvaal wie hinter Lourenzaal Marquez läge, aber das soll erst noch gefunden werden! Es müßten Goldfelder sein, die bei Morogoro entdeckt würden, aber die Nachrichten, die dann und wann über derartige Fundstellen aus Ostafrika herüberschallen, haben sich bisher wenig zuverlässig erwiesen, und man wird deshalb auch den neuesten Mitteilungen über die Auffindung von Gold durch einen Deutschen, Herrn Jantre nicht sofort Glauben schenken können. Auf einen starken Verkehr der geplanten Bahn wird im Beginn nicht gerechnet werden können, und wir glauben deshalb, daß der Reichstag mit seinen Bewilligungen für ihren Bau nicht allzu verschwenderisch sein wird. In welcher Form der Regierung die Beihilfe des Reiches zu diesem Unternehmen fordern wird, ist noch nicht bekannt; möglicherweise aber wird mit ihr zusammen die Weiterführung der Usambarabahn bis Morogwe angeregt. Bekanntlich ist die Usambarabahn-Gesellschaft mit ihren Geldmitteln zu Ende und hofft auf Unterstützung durch das Reich. Vielleicht sind für dieses Unternehmen die Aussichten im Reichstage günstiger, als für die große Centralbahn, weil in Usambara schon deutsches Kapital in größerem Umfange arbeitet und die schnell sich mehrenden Pflanzungen auch für einen gewissen Verkehr sorgen werden. Immerhin wird man die dort thätigen Gesellschaften nicht von der Pflicht entbinden können, auch ihrerseits etwas für die Vervollendung der Bahn zu thun, die doch wesentlich ihren Interessen dienen soll.

Auch in Südwest-Afrika wird immer lauter der Ruf nach einer Eisenbahn im Damalalande erhoben. Das Recht sie zu bauen, hat die South West Africa-Kompagnie, sie übt

es nicht aus, weil sie sich vorläufig keinen Vorteil, sondern nur Kosten von der Bahn verspricht; gefordert werden kann die Ausführung des Baues von ihr nur, wenn das Reich eine Zinsgarantie von 4 Prozent übernimmt, und das wird vorläufig sicher nicht geschehen. Treten also hier nicht besondere Ereignisse ein, wie z. B. die Auffindung abbauwürdiger Minerallager oder dergleichen, so ist nicht eher an eine Eisenbahn zu denken, als die Zahl der deutschen Kolonisten sich wesentlich vermehrt hat und die Gewähr eines größeren Verkehrs bietet. Die Kolonisten fühlen das auch selbst und suchen sich gegen die jetzigen übermäßig hohen Frachtkosten durch „kleine Mittel“, Wegeverbesserungen, Feldbahnen mit Lokomotivbetrieb u. s. w. so gut es geht zu helfen. Vorbedingung für den Bahnbau ist jedenfalls in erster Linie die Verbesserung der Landungsstelle in Swakopmund, sei es durch Erbauung eines Dammes oder einer bis zum Ankerplatz der Schiffe vorgeführten Landungsbrücke. Im Etat ist, wie schon oben erwähnt, von solchen Bauten nicht die Rede, wir hoffen aber, daß trotzdem die Frage genügend geklärt ist, um dem Reichstage noch in dieser Tagung eine entsprechende Vorlage zu machen. Ähnlich ungünstig, wenn nicht noch schlimmer, sind die Landungsverhältnisse an der Logoküste; sie haben die deutsche Kolonialgesellschaft veranlaßt, in einer Eingabe vom 5. November d. J. den Reichskanzler um Vesserung derselben durch Bau einer Landungsbrücke zu ersuchen. Die Landung ist zur Zeit an der deutschen Logoküste derart erschwert, daß sogar die deutsche Post in der Regel nicht hier, sondern an einem Punkte der englischen Goldküste ausgeschifft werden muß. Ein nicht gerade sehr würdiger Zustand, der den Wunsch der deutschen Kolonialgesellschaft, dort eine ausreichende Werftanlage zu erbauen, allein schon zu einem berechtigten macht. —

Sehr erfreulich ist es, daß den wirtschaftlichen Verhältnissen unserer Kolonien neuerdings ein größeres Verständnis und regeres Interesse entgegengebracht wird wie früher. Kaum vergeht in Berlin eine Woche, in welcher nicht in zahlreich besuchten Versammlungen von Sachkennern die Aussichten der einzelnen Kolonien eingehend besprochen werden. Selbstverständlich ist es nicht allein der Wunsch des Publikums, sich zu unterrichten, der diese Versammlungen hervorruft, sondern sie sind — wenigstens zum Teil — planmäßig durch das „Komitee zur Einführung von Erzeugnissen aus deutschen Kolonien“ ins Leben gerufen, verfolgen also einen bestimmten Zweck. Dasselbe Komitee eröffnet in diesen Tagen im Mittelpunkt der Stadt (Unter den Linden 47, Ecke Friedrichstraße) eine permanente Ausstellung der aus unsern Kolonien stammenden Produkte und der daraus gefertigten Fabrikate — eine Fortsetzung der Kolonialausstellung, die zweifellos zur Verbreitung jener Erzeugnisse beitragen muß. Aus allen diesen Veranstaltungen geht jedenfalls hervor, daß die Zeit der Versuche zur wirtschaftlichen Erschließung unserer Kolonien zwar noch nicht vorüber, aber doch zu gewissem Abschluß gelangt ist, und an manchen Stellen eine lohnende, ertragbringende Arbeit begonnen hat. Das ist ein großer Fortschritt, der das deutsche Kapital vermutlich schnell veranlassen wird, aus seiner bisherigen Reserve herauszutreten und sich mehr den kolonialen Unternehmungen zuzuwenden. Mit Eifer strebt die deutsche Kolonialgesellschaft danach, die Kolonialpolitik auch in solchen Kreisen populär zu machen, in denen sie es noch nicht ist, und durch Vorträge u. s. w. auf ihre hohe wirtschaftliche Bedeutung hinzuweisen.

Uns soll das recht sein. Nur muß diesen Bestrebungen gegenüber die ideale Seite der Kolonialpolitik nicht zu sehr in den Hintergrund treten, denn auf dauernde Erfolge kann nur gehofft werden, wenn Deutschland seine Kolonien nicht nur ausbeutet, sondern den Eingeborenen nach Kräften auch die Segnungen des Christentums und einer höheren Sittlichkeit zugänglich macht.

22. November 1896.

U. von Hassell.

Wirtschaftspolitik.

Der Sieg Mac Kinleys in der Wahl vom 3. November hat keinen allzu großen Eindruck auf die Effektenmärkte gemacht. Man hatte schon seit einiger Zeit mit ziemlicher Sicherheit auf einen solchen Ausgang der amerikanischen Präsidentenwahl gerechnet, und man bekommt nun zwar den Mann, aber man weiß noch immer nicht, was er bringen wird. Vorläufig rechnen auch die amerikanischen Händler mit der Möglichkeit, daß Mac Kinley bald nach seinem Amtsantritte seine protektionistische Politik wieder zur Geltung zu bringen versuchen wird, und obwohl an seinen Erfolg unter den heutigen Verhältnissen kaum zu denken ist, genügt doch die Sorge vor höheren Schutzzöllen, um den amerikanischen Importeur zu größeren Bestellungen auf europäische Waren zu veranlassen. Die unsicheren Währungsverhältnisse haben lange den Importhandel drüben lahm gelegt, so daß in den Lagern große Ebbe herrscht. Wir dürfen also hoffen, einigen Monaten lebhafteren Geschäftsganges in unserer Textilindustrie entgegen zu gehen, um die es gerade jetzt bedenklich stand. Außer diesem einen augenblicklichen Vorteile der Wahl Mac Kinleys ist noch ein zweiter von großer Bedeutung: das Aufhören der Goldbezüge aus Europa für amerikanische Rechnung. Diese Wohlthat hat aber nicht recht fühlbar werden können, da Rußland und Österreich-Ungarn trotz des knappen Goldbestandes in den Centralbanken Englands, Deutschlands und Frankreichs fortfahren, Gold zu Valutaregulierungs-Zwecken an sich zu ziehen und zu thesaurieren.

Im übrigen ist nichts so unsicher, wie unser Handelsverhältnis zu den Vereinigten Staaten. Sollten die extremen Schutzzöllner einen neuen Mac Kinley-Tarif einbringen, so würde doch fast ein Jahr oder auch mehr vergehen, bevor er Gesetz würde, — Zeit genug, um ihm durch Aufstellung eines autonomen Maximaltarifs von deutscher Seite aus zu begegnen. Daß es an der Zeit ist, den Amerikanern eine Warnung dieser Art zu erteilen, wird immer deutlicher. Sie müssen es sich überlegen, ob sie auf eine Ausfuhr nach Deutschland in Höhe von 532 Millionen Mark verzichten wollen, um eine Einfuhr aus Deutschland im Betrage von 271 Millionen Mark fernzuhalten. Dies kleine Rechenexempel ist vielleicht überzeugend, und man darf wohl hoffen, daß auch andere europäische Staaten sich der Frage an die Union anschließen, ob sie sich getraut, ihren Weizen selbst aufzuweissen.

Großes Vertrauen in die amerikanischen Verhältnisse kann vorläufig hier nicht aufkommen. Die Engländer hüten sich denn auch, amerikanische Papiere zurückzukaufen; statt der erwarteten Hauffe auf diesem internationalen Gebiete des Effektenmarktes treten immer erneute Verkäufe auf, und nur die Bonds der Northern-Pacific-Eisenbahn haben eine erhebliche Kursbesserung aufzuweisen, — nicht Mac Kinleys wegen, sondern infolge der nach langen Bemühungen endlich durchgeführten Reorganisation dieser Gesellschaft.

Von Veränderungen in den wirtschaftlichen Zuständen ist aus diesem Monate kaum etwas zu berichten. Die Beschäftigung der Industrie hält sich auf ungewöhnlicher Höhe. Es will noch nicht viel sagen, daß sich die Vorräte der Eisen- und Stahlwerke hier und da etwas vergrößern, so lange überall die Nachfrage nach Fertigfabrikaten eher zu- als abnimmt und die Preise steigen. Man spürt die Lebhaftigkeit des Geschäftes am deutlichsten auf dem Geldmarkte, wo die hohen Zinssätze und die verhältnismäßig niedrigen Kurse der sicheren Rentenpapiere stabil geworden sind. Der Börsendiskont hält sich nahe an dem offiziellen Bankfasse, und das ist ein sicheres Zeichen für die allgemeine Geldknappheit.

Die Börse beschäftigt sich fast ausschließlich mit der Frage, wie sie sich zu dem neuen Börsengesetze, speziell zu dem Register für die Termingeschäfte stellen soll. Die großen Banken und Bankfirmen haben sich für die Eintragung entschlossen, teils aus politischen Rücksichten, teils weil es ihren Direktoren nicht mit der handelsgesetzlich geforderten „Sorgfalt eines ordentlichen Kaufmanns“ vereinbar erscheinen kann, rechtsunwirksame Geschäfte irgend welcher Art abzuschließen. Die mittleren und kleineren Banken aber in Berlin wie an anderen Börsenplätzen scheinen entschlossen zu sein, das

Termingeschäft ohne Eintragung fortzusetzen. Sie argumentieren so: ihre Privatkundschaft würde sich nicht eintragen lassen, Börsen-Geschäfte auf Termin mit dieser Kundschaft würden also doch immer rechtsunwirksam sein, auch wenn sie, die Bankiers, sich eintragen ließen; es bliebe ihnen also doch nur die Wahl, entweder alle Terminabschlüsse mit Privaten abzulehnen, oder aber allgemein Spielgeschäfte (im Sinne des Gesetzes) zu betreiben; vor dieser Alternative könne das Börsenregister sie de facto nicht retten; also sei die Eintragung überflüssig. Nun ist die Absicht des Gesetzes, solche Spielgeschäfte zu verhindern. Es wird sich also fragen, ob die Börsenbehörde ihre staatlich privilegierten Einrichtungen dazu hergeben wird, der Hauptsache nach dem „Spiele“ zu dienen. Wenn nicht, dann dürfte den Bankiers der Gedanke nahe liegen, Privatbörsen zu errichten. Daß diese den offiziellen Börsenverkehr nicht ersetzen können, da ihre Kurse nicht veröffentlicht werden dürfen, liegt auf der Hand, ganz abgesehen davon, daß solche Privatbörsen schwerlich geduldet würden. Nach solchen Überlegungen kam man zu dem Vorschlage, ähnlich wie in New-York das Termingeschäft in einen Zeithandel ohne einheitlichen Termin zu verwandeln, und zwar so, daß dem Kontrahenten freigestellt würde, jeden Abschluß per Kasse immer aufs neue um mehrere Tage zu prolongieren. Diese schwerfälligere Form des Zeitgeschäftes findet aber hier wenig Anklang, zumal nicht abzusehen ist, wie die Gerichte und die Behörden sich zu Differenzgeschäften dieser Art stellen werden.

Unter solchen Verhandlungen ruht einstweilen die Spekulation an den deutschen Börsen fast ganz. An einem Tage wurde in Diskonto-Kommandit-Anteilen nur ein einziger Termin-Abschluß zum Mindestbetrage (15000 M. nom.) in Berlin perfekt, und dieses Papier ist das leitende Spielpapier der deutschen Börsen. Nun, das jetzt Versäumte wird ohne Zweifel bald nachgeholt werden. Man darf nicht übersehen, daß gegenwärtig auch an den Börsen von London und Paris die Spekulations-Umsätze auf ein Minimum herabgegangen sind. Dort lastet die Deroute des Goldaktien-Marktes schwer auf dem ganzen Geschäft. Mit diesem Schwindel wird, wie es scheint, nun endlich einmal gründlich aufgeräumt. Deutschland ist daran verhältnismäßig wenig beteiligt, doch kann man auch hier die nominellen Verluste an Goldminen-Aktien auf etwa 50 Millionen Mark schätzen. Man vermutet, daß die Rothschildgruppe selbst es ist, die den Kurs durch immer neue Verkäufe herabdrückt; zwei Angehörige der Familie Rothschild haben infolge dieser, offenbar einem „höheren“ geschäftlichen Zwecke dienenden Realisationen ihre privaten Engagements exekutieren lassen müssen; die Rothschildfirmen selbst können den Verlust wohl tragen; aber sie sind doch zur Zeit nicht im stande, dem Markte der anderen Effekten einen wirksamen Impuls zu geben durch Verleihung billigen Prolongationsgeldes; der Aufschwung des Warenhandels ist ihnen über den Kopf gewachsen.

Die Konvertierungs-Vorlage ist in diesen Tagen dem preußischen Abgeordneten-hause zugegangen. Sie sichert den Inhabern der 4prozentigen Konfols die bisherige Verzinsung bis zum 1. Oktober nächsten Jahres und die Untkündbarkeit der 3½ prozentigen Stücke auf weitere acht Jahre. Unter solchen Umständen dürfte die Konvertierung nur geringen Einfluß auf den Effektenmarkt gewinnen. Man hat der Regierung vorgeworfen, daß sie mit dieser Operation gewartet habe, bis der landesübliche Zinsfuß wieder in eine Periode der Steigerung eingetreten sei. Allein es herrscht doch wohl allgemein die Ansicht, daß diese Steigerung nicht allzu lange anhalten werde. So billige Geldsätze, wie vor einem Jahre, werden zwar voraussichtlich nicht bald wiederkehren. Aber die 3½prozentigen sichersten Staatspapiere stehen selbst heute um mehrere Prozent über Pari, die Konvertierung auf diesen Zinsfuß kann also keinen Mißerfolg haben. Zu wünschen ist nur, daß der Finanzminister schleunig mit der Ausführung vorgeht, damit er nicht in eine Periode neuen Gausse-Schwindels auf dem Aktienmarkte hineingerät und den Bankiers in die Hände arbeitet, die lediglich der doppelten Provision wegen ihren Kunden empfehlen werden, bare Rückzahlung ihrer 4prozentigen Konfols zu verlangen und mit dem Gelde allerlei „steigerungsfähige“ Aktien zu erwerben.

Der Bundesrat hat sich sehr spät mit den Einführungsbestimmungen zum Börsengesetze beschäftigt und jetzt erst noch einen provisorischen Börsenausschuß eingesetzt, der ihm mit sachverständigen Ratschlägen zu Hülfe kommen soll. In diesem Ausschusse haben die Interessenten des Börsengeschäftes die weit überwiegende Mehrheit. Folgt der Bundesrat ihren Gutachten, so können wir noch erleben, daß die Form des Gesetzes einen Inhalt bekommt, der den Absichten des Reichstages sehr wenig entspricht. Bei der großen Wichtigkeit der Börse für das wirtschaftliche Leben der Nation ist es allerdings nötig, daß die Ausführungs-Bestimmungen zu dem am 1. Januar in Kraft tretenden Gesetze schnell vereinbart werden; aber man hätte die beratende Körperschaft doch nicht gerade so zusammenzusetzen brauchen, daß die Mehrheit unter allen Umständen einerlei Meinung war.

Berlin, 21. November.

Dr. Th. Müller-Fürer.

Kirche.

Stöcker hat für unser kirchliches Leben noch immer eine so hervorragende Bedeutung, daß es gerechtfertigt erscheint, wenn in einem kirchlichen Berichte des Prozesses Erwähnung geschieht, den er soeben gegen Pastor Witte verloren hat. Man muß den letzteren kennen, um manches in der nun schon über sieben Jahre alten Geschichte sonst Unverständliches zu begreifen. Erfreulich war das, was auch jetzt wieder herauskam, keineswegs und liefert kein glänzendes Blatt zu einem Lorbeerfranz für den Stand der evangelischen Geistlichen. Viel wichtiger aber ist das gefällte Urteil. Ich bin überzeugt, daß daselbe bei allen einigermaßen verständigen Leuten Stöcker nur nützen und der Achtung vor unserer Rechtspflege nur schaden kann. Damit ist aber etwas sehr Trauriges ausgesprochen. Es war ja freilich nur ein Schöffengericht, das dies auffallende Erkenntnis gesprochen hat, das sich durch diese Begründung hat bestimmen lassen — aber immerhin nimmt doch auch ein Jurist an dem Gerichte teil und bildet das Ganze einen Teil unserer Rechtseinrichtungen. Die Stimmung, daß unsere jungen Richter im ganzen nicht die Ausbildung bekommen, die zu ihrer immer verantwortlicher werdenden Stellung nötig ist, wird immer allgemeiner. Und ob die Schöffengerichte in einer Epoche, wo das Zeitungswesen so wie gegenwärtig ausgebildet ist, überhaupt aufrecht zu halten sind, ist fraglich. Zu den Erfordernissen für eine derartige Einrichtung gehört ein gesunder Sinn auf der Grundlage eines festen Charakters, der in dem religiösen Glauben begründet ist. Ob in unserem Volke diese Erfordernisse vorhanden sind? — ob sie in dem jeden gefunden Sinn abstoßenden Treiben unserer Presse erhalten bleiben können? Bei einem Zeitungsleser — und wer wäre das heutzutage nicht? — ist ein unparteiisches Urteil gegenüber einer Persönlichkeit wie Stöcker heutzutage kaum noch möglich. — Wir hoffen und wünschen, daß eine höhere gerichtliche Instanz diese Angelegenheit noch einmal zu prüfen hat. Nur kurze Zeit vor jenem Urteilspruch hatte Stöcker eine glänzende Debatte in einer atheistic-sozialdemokratischen Versammlung, welche über die Abschaffung des Religionsunterrichts in den Schulen verhandelte. Stöcker war dazu eingeladen und sprach so überzeugend, daß der Vorsitzende die Genossen ernstlich rügen mußte, weil sie dem Gegner so lebhaften Beifall geklatscht hatten.

Eine andere Angelegenheit, die nicht ein kirchliches Ereignis ist und doch in den Rahmen eines kirchlichen Berichtes gehört, ist die Duelldebatte im Reichstage. Hat doch niemand geringeres als der Herr Justizminister Schönstedt ausgesprochen, daß das Duell durch Zwangsmaßregeln allein nicht abzuschaffen sei, sondern daß die Heilung des Unwesens „auf religiösem Gebiet“ liege. Dieser Satz muß auch von den Gegnern des Duells zugegeben werden. Denn wir sind zwar alle Gegner des Mordes, des Diebstahls, des Betrugs — und wissen doch daß sie durch noch so strenge Strafen niemals abgeschafft werden können, sondern daß wir zu einer Besserung des sittlichen Lebens „auf

religiösem Gebiet" den Grund legen müssen. Nun hat aber ein Redner der konservativen Partei, der glücklicherweise ausdrücklich versicherte, daß er nicht im Namen der Fraktionsgenossen spräche, Äußerungen über die Bedeutung des religiösen Faktors in dieser Angelegenheit gethan, die in christlichen Kreisen große Verwunderung erregt haben. Graf Mirbach erkannte nämlich an, daß vom religiösen Standpunkte aus sich das Duell nicht verteidigen lasse. „Aber es giebt Fälle in der Ehe in Familien, bei welchen man nicht dem Gebote der Religion folgen kann.“ Wäre dieser Satz des konservativen Abgeordneten so zu verstehen, wie er zunächst nach dem Wortlaut genommen werden muß, so könnte nicht laut genug dagegen protestiert werden. Und auch wenn er nicht so verstanden werden soll, so ist es immerhin bedauerlich, daß er so ausgesprochen werden konnte. Unsere Partei, die eben erst wieder das christliche Prinzip an die Spitze ihres Programmes gestellt hat, darf nicht den Schein erwecken, als ob dasselbe doch nicht unter allen Umständen angewendet werden sollte oder könnte. Nun ergibt sich aber aus dem Zusammenhange der Rede des Grafen Mirbach, daß seine Worte nur ein ungeschickter Ausdruck für einen Gedanken sind, der seine Richtigkeit hat. Er sagte zwischen den beiden oben mitgetheilten Sätzen: „Wenn alle Menschen den christlichen Standpunkt als maßgebend ansehen würden, gäbe es keinen Anlaß zum Duell.“ Wir können dasselbe auch vom Kriege und von der Todesstrafe sagen. Und die Meinung auch christlicher Beurteiler des Duells ist die, daß wie der Krieg und die ganze Schwertgewalt der Obrigkeit um der Sünde willen nötig und von Gott geordnet sei, daß so auch — bei der That-sächlichkeit der menschlichen Sünde und dem gänzlichen Mangel einer genügenden Sühne für Ehrverletzungen — das Duell in den Kreis der sittlichen Institutionen mit aufzunehmen sei. Es ist z. B. die Liebe ein unbedingtes „Gebot der Religion“ und doch werden wir, um dem Unrecht und dem Bösen zu wehren, da wo es nicht durch Gutes überwunden wird, das von Gott gegebene Recht und die Rechtsinstitutionen benutzen. Ob dies auf das Duell überhaupt zu beziehen ist, ist eine andere Frage, auf die ich heute nicht eingehe, wo es sich nur um den allgemeinen Sinn der Mirbach'schen Äußerung handelt. Immerhin ist dieselbe nach ihrem Wortlaut, den ich nur als lapsus linguae bezeichnen kann, durchaus zu verwerfen. Und ich bin überzeugt, daß zu den Zeiten des sel. Kleist-Regow eine Klar- oder Richtigstellung auch im Reichstag nicht unterblieben wäre.

Vor einiger Zeit machte in der Rheinprovinz ein Pfarrer Idel in Velbert dadurch viel von sich reden, daß er in seinen sozialistischen Agitationen so weit ging, daß es sich mit seiner Amtsführung nicht mehr vertrug. Dazu kam seine Lehre über die christliche Vollkommenheit, wie sie ja in christlich aufgeregten Kreisen jetzt viel umgeht, die er aber mit ganz besonders heftiger Polemik gegen die Kirchenlehre auf die Spitze trieb. Er ist seines Amtes enthoben und lebt in Elberfeld, von wo er als Wanderprediger durch die Lande zieht. Er hat kürzlich eine Schrift geschrieben über „die Gerechtigkeit, die vor Gott gilt.“ In derselben entwickelt er seinen Perfectionismus. Wer wiedergeboren ist, der sündigt nicht mehr. Denn Johannes sagt ja (I, 3, 6): wer von Gott geboren ist, der thut nicht Sünde. Wir haben zu den Zeiten des Auftretens von Pearjal Smith gedruckt lesen können von einem Pfarrer, der behauptete: er habe seit sechs Wochen nicht gesündigt. Und die letzte Berliner Pastoralkonferenz hielt angesichts mancher Bewegungen auch im Osten die Sache für wichtig genug, um sie auf ihre Tagesordnung zu setzen.*) Mit solchen Selbstbehauptungen tritt nun auch Idel auf. Aber damit nicht genug spricht er offen seinen Gegenjah gegen die Reformatoren aus und zwar in einer jedes protestantische Gemüt verletzenden Weise. Er redet von ihnen als den „reformatorischen Lügenpropheten“. „Können Luther, Calvin, Zwingli und die Reformatoren überhaupt

*) Das damals auch hier erwähnte Referat liegt jetzt im Drucke vor: „Sündlosigkeit und Vollkommenheit.“ Ein Vortrag von Lic. W. Lütgert, a. o. Prof. d. Th. in Greifswald. Gütersloh, 1897. C. Bertelsmann. 44 S.

unsere Führer zum Himmel sein? Sind sie vom Geiste Christi und seiner Apostel erfüllt? Wir antworten mit einem ganz bestimmten Nein! und tausendmal Nein! . . . Diese sogenannten Reformatoren sind arme bethörte Männer gewesen . . . Luthers falsche unbiblische Lehre hat die Millionen der evangelischen Kirche in die Verzeiwung und in die Hölle geführt . . . Daran sind Luther und seine bethörten Nachfolger schuld . . . Laßt uns den armen Mann der Gnade und Barmherzigkeit Gottes befehlen!“ — Die Meinung ist die, daß Luther durch seine Predigt von der Gerechtigkeit, die von Gott dem bloß Glaubenden zugerechnet wird, das Bleiben in der Sünde geradezu prämiert habe. Es ist also derselbe Vorwurf, den Paulus als ganz thöricht Römer 6 zurückweist: sollen wir in der Sünde beharren, auf daß die Gnade desto mächtiger werde? Pastor Ibel sieht in der reformatorischen Lehre von der Rechtfertigung eine Beeinträchtigung des Christentums. Wahres Christentum besteht vielmehr in der Predigt von dem Glauben, der sündlos macht und in der Durchführung der christlichen Liebe zu allgemeiner sozialer Gleichheit. Es ist interessant zu sehen, wie zu unserer Zeit da, wo das Verständnis für das teuer werthe Wort, zu dessen Verständnis Luther der Kirche wieder verholfen hat, hinschwindet, dieselben sozialen Schwärmereien wieder hervortreten, wie zur Reformationszeit, wo gleichfalls seitens der sozialistischen Schwärmer Luther Halbheiten vorgeworfen wurden, weil er nicht Ernst mache mit der Erneuerung des christlichen Lebens, das Interesse der Fürsten gegen die Bauern vertrete, welche doch auch nur „evangelische Freiheit“ wollten. Ibel macht nun Ernst mit dem Christentum, zieht als Wanderprediger durch die Lande und verkündigt das Evangelium der Armut. Harnacks Ideal (siehe unsern Zulibericht) beginnt sich zu verwirklichen: der Protestantismus entwickelt sich zu einer neuen Höhe, der einseitige Paulinismus wird „ergänzt“ durch die christlich-soziale Bewegung, sich stützend auf die „Herrenworte“, — und die evangelische Kirche holt nach, was einst die katholische Kirche in der „segenreichen“ Entwicklung der Bettelmönchsorden erlebt hat!

Greifswald, 23. November 1896.

D. M. v. Nathusius.

Es ziemt sich wohl, an dieser Stelle von dem Tode des Cardinals Hohenlohe Notiz zu nehmen, nicht bloß weil er der Bruder unseres Reichskanzlers ist, sondern weil er ein gutes Stück römisch-katholische Kirchengeschichte repräsentiert.

Der am 31. Oktober d. J. an einem Herzschlage aus dem Leben geschiedene Cardinal Prinz Gustav Adolf zu Hohenlohe-Schillingsfürst hatte nach seiner Vorbildung auf den Gymnasien Ansbach und Erfurt auf der Hochschule zu Bonn Jurisprudenz und zu Breslau und München zu den Füßen Döllingers Theologie studiert. 1846 kam er nach Rom und begleitete Pius IX. 1848 in das Exil nach Gaëta. 1849 zum Priester ordiniert wurde er Geheimkämmerer, Almosenier des Papstes und Bischof von Edeffa (in partibus infidelium). Im Laufe der 50er und 60er Jahre lockerte sich das Band zwischen ihm und dem Papste, dessen pontificaler Eifer in Schaffung des neuen Dogmas von der unbefleckten Empfängnis Mariens 1854, feierlicher Verkündigung der 80 Syllabus-sätze 1864, wunderlichen Heiligpreisungen wie der des Großinquisitors Petrus Arbues und des schmutzigen Bettlers Joseph Labre, sowie vor allem in politischen Kreuz- und Quertreibereien zur Aufrechterhaltung beziehungsweise Wiedergewinnung der Königsherrschaft in Rom und im Kirchenstaate, die sonderbarsten Blüten und Früchte zeitigte. Hohenlohe's Lehrer und Freund Ign. v. Döllinger entfesselte durch seine Odeonsvorträge 1862, in denen er auf die Zeiten vorbereiten wollte, wo die kirchenstaatliche Königsherrschaft des Papstes verschwunden sei, den unauslöschbaren Haß der Jesuiten und ihrer Anhänger, unter dem auch Hohenlohe zu leiden hatte. Der Umstand, daß dieser anläßlich des vatikanischen Konzils 1869/70 den Münchener Professor Dr. Joh. Friedrich als seinen theologischen Beirat nach Rom zog und diesen, sowie vor allem Döllinger, Lord Acton und andere in der wissenschaftlichen Bekämpfung des geplanten Unfehlbarkeits-

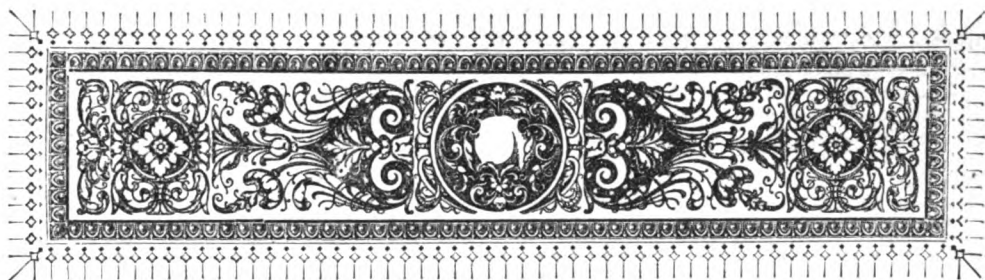
dogmas förderte, sowie insbesondere die Circulardepeſche ſeines Bruders, des damaligen bayeriſchen Miniſterpräſidenten Fürſten Hohenlohe vom 9. April 1869, um die europäiſchen Regierungen zu einer gemeinſamen (dem Fürſten Biſmarck ſehr unſympathiſchen) Haltung dem Konzil gegenüber zu veranlaſſen, zeigen hinlänglich die Stellung an, welche der Verſtorbene neben Darboſ, Dupanloup, Kenrick, Hefele und anderen Biſchöfen damals einnahm.

In päpſtlicher Ungnade zog er ſich nach dem Konzil nach Schillingsfürſt in Bayern zurück. Die päpſtliche Mahnung zur Reſidenzpflicht in Rom und Drohung mit Diſciplinierung waren nicht im ſtande, ihn zur Aufgabe ſeines bayeriſchen Iobyls zu bewegen. Erſt im Frühjahr 1876 kehrte er nach Rom zurück, um mit dem Papſte, dem ſich alle opponierenden Biſchöfe unterworfen hatten, den Frieden zu finden, der unter anderem auch durch das 1872 ſeitens Pius IX. ſchroff zurückgewieſene Anerbieten des Reichskanzlers Biſmarck, den Kardinal Hohenlohe zum preußiſchen Geſandten beim päpſtlichen Stuhl zu ernennen, geſtört worden war.

Das Verhältniß Hohenlohes zu Leo XIII. war um ſo beſſer. Gleich im erſten Jahre ſeiner Thronbeſteigung 1878 ernannte Leo XIII. den Kardinalprieſter Hohenlohe zum Kardinalbiſchof von Albano. Dieſer legte dieſe Würde aber 1884 nieder und wurde wieder Erzprieſter von Santa Maria Maggiore. Später brachte ihn die dreibundfeindliche Agitation des päpſtlichen Staatsſekretärs Rampolla in Differenzen mit der vatikaniſchen Hoſtamarilla, vor der er in Norditalien Schutz geſucht zu haben ſcheint. Da er ſeine Korreſpondenz nach Zeitungsberichten verbrannt hat, wird wohl mancher Zeitraum ſeines Lebens in Dunkel gehüllt bleiben. Soviel bekannt, hat er ſich ſchriftſtelleriſch nie verſucht. Gerühmt wird ſeine Wohlthätigkeit und ſein ſittlicher Lebenswandel. Voraussichtlich wird Profeſſor Friedrich in München ihm eine beſondere Monographie widmen, die ja viel Interessantes bieten wird. Den Satz aber eines Berliner Blattes: „Für uns Deutſche iſt der Kardinal Hohenlohe der lebende Beweis, daß man gut katholiſch und gut deutſch und vaterländiſch geſinnt ſein kann, ohne deßwegen ein Freund der Jeſuiten zu ſein“, kann ich nicht guthießen, da niemand aus dem Umſtande, daß Dominkaner und Franziskaner oder andere Mönche vielfach keine Freunde der Jeſuiten ſind, auf die Vereinbarkeit deutſcher und römiſch-katholiſcher Geſinnung ſchließen kann. Es giebt eben glückliche Inkonſequenzen.

Dr. Riets.





Neue Schriften.

1. Politik.

— Die Sozialdemokratie in Theorie und Praxis oder Ein Blick hinter die Coulissen, von Theodor Lorenzen, Arbeiter auf der Kaiserlichen Werft zu Kiel. 6. bis 10. Tausend. (Kiel und Leipzig, Lipsius und Tischer.) 1896. 112 S. Pr. Mk. 0,50 (in Partien billiger).

Wenn diese Schrift wirklich — und es liegt kein Grund vor daran zu zweifeln — selbständig von einem einfachen Lohnarbeiter verfaßt ist, so ist sie ein ausgezeichnetes specimen eruditionis und aller Ehren wert. Dieser Mann muß einen eiserne Fleiß und eine respectable geistige Kraft besitzen, wenn er sich in den kurzen Feierabendstunden und an den Sonntagen eine solche Belesenheit und Sachkunde erworben und das von ihm behandelte Gebiet in diesem Grade denkend durchdringen konnte. Er bespricht zunächst die Lage des deutschen Arbeiters und das Verhältnis zwischen Arbeitgeber und Arbeitnehmer. Dann folgt der Hauptteil: die Sozialdemokratie in der Theorie und in der Praxis. Schließlich beantwortet er die Frage: warum kann ein Christ kein Sozialdemokrat sein? Im einzelnen findet sich vieles Treffende und Nachdrückliche, auch Herzberührendes (z. B. über die Familie S. 76). Aber mehr als ein specimen eruditionis können wir nicht darin sehen. Zunächst kaum eine wirksame Agitationschrift, weil der Verfasser keinen deutlichen Standpunkt gewonnen hat. Freisinnige und konservative, sozialreformerische und patriarchalische Gesichtspunkte wechseln ab, — jetzt ist er ganz Eugen Richter, dann wieder sächsische „Ordnungsparteien“, endlich predigt er altväterliche Hausgemeinschaft von Herr und Gefinde. Sein Buch ist insofern der getreue Abdruck der Rat- und Prinziplosigkeit eben jener ordnungsparteiichen Mischmaschpolitik, die nur eins erkannt hat, die Gefährlichkeit und Gottlosigkeit der Sozialdemokratie und das Menschliche, allzu Menschliche des Geschäftssozialismus; die (genau wie die Sozialdemokratie selbst) weiß, was sie nicht will, aber

nicht weiß, was sie will. Aber eben darum ist nun diese Schrift durchaus nicht, wie der ihr beigegebene Artikel von H. Felsen (Landesversicherungsrat Hansen in Kiel) behauptet, „eine ganz bedeutsame Leistung innerhalb unserer sozialpolitischen Literatur“. In dieser Literatur bedeutet sie nur das Ergebnis antisozialdemokratischer Lektüre in einem geweckten und befähigten Arbeiterkopf, — welches sich von dem Ergebnis eben derselben in einem Durchschnittskopf der oberen 10000 in keiner Weise unterscheidet; hier wie dort rührende Unkenntnis elementarer volkswirtschaftlicher Sätze (z. B. eheernes Lohngesetz S. 92 f.) und völlige Verständnislosigkeit für „Kathedern- oder (!) Kanzelsozialismus“ (S. 90 f. 107). Es ist ein Kräutlein für das Herbarium, aber nicht für die Küche und den Magen. Wi.

2. Kirche.

— Den römischen Christen das Evangelium. Vortrag vom 31. Januar 1896 von Julius Arenfeld, em. Pfarrer zu Köln am Rhein. (Ernst Rüttger, Kassel). 16 S. Pr. Mk. 0,10.

Anlaßlich des vatikanischen Konzils, vor 26 Jahren, sprach der Münchener Kirchenhistoriker Ign. von Döllinger die Befürchtung aus, daß durch die Krönung des römisch-katholischen Systems mittelst der Papstunfehlbarkeit in die römisch-katholische Bevölkerung Giftkeime gelegt würden, an denen Deutschland auf die Dauer zu Grunde gehen müsse. Die Kolonisierung und Romanisierung in unseren vier östlichen Provinzen und die ultramontane Wahlarbeit im Brandenburgischen und Sächsischen sowie in allen westlichen und südlichen Landesteilen lassen oft den für die Zukunft des Reiches bekümmerten Beobachter fragen: Wie werden Frankreich und Rußland sich vergnügen die Hände reiben, wenn ein großer Teil unserer Bevölkerung durch römische Unterminierungskünste zersetzt und geschwächt ist? Die Teilung unserer Nation in zwei und mehr

Konfessionen ist übrigens auch schon in früheren Zeiten als eine große politische Gefahr empfunden. Die Unionsversuche eines Leibniz, um nur diesen zu nennen, die Unionskonferenzen von Erfurt und Bonn in den 60er und 70er Jahren zeugen von dem guten Willen religiös und patriotisch gesinnter Männer, von Deutschland die Folgen einer inneren Zerküftung fern zu halten. Zu letzterem Zwecke eröffnet unter Vortrag einen neuen Weg: den der Befehrung unserer römisch-katholischen Mitbürger zum Evangelium. Diese Befehrung soll durch Evangelisation erweitert werden. Ansätze dazu sind in dem Verein und Haus Philadelphia in Godesberg am Rhein, zu dessen Vorstande Julius Arenfeld in Köln, Pastor Franz Giesecke in Solingen, Pastor Gottfried Arenfeld in Godesberg u. a. gehören, vorhanden. In dem Büchlein, dem wir die weiteste Verbreitung wünschen, mag man das Weitere nachlesen. Das Programm der Evangelisation unter Römisch-katholischen ist zweckentsprechend. In dessen die Hauptsache, die Beschaffung tüchtiger Evangelisten, wird wohl noch lange ein frommer Wunsch bleiben. Soweit sich die heutige Lage überblicken läßt, giebt es in der römisch-katholischen Kirche Deutschlands, sowohl unter den verschiedenen Ordensgeistlichen wie im Weltklerus eine große Zahl gewandter populärer Redner, mit denen zu konkurrieren nicht leicht ist. Sodann ist ein großer Teil vieler evangelischer Gemeinden, ganz abgesehen von weiten sozialdemokratischen durchseuchten Arbeiterkreisen, dem religiösen Indifferentismus oder gar dem nackten Unglauben anheimgefallen, so daß solche Gemeinden für Andersgläubige und Draußenstehende keine Anziehungskraft ausüben können. Die Streitigkeiten und Parteilagen innerhalb der evangelischen Kirche und ihre abhängige und ohnmächtige Stellung gegenüber manchen staatlichen und kommunalen Gewaltthabern bilden um so mehr ein Hindernis für eine evangelische Wirksamkeit unter Römisch-katholischen, je größer die Einheit im päpstlichen Schaffstalle zu sein scheint, und je demokratischer die ultramontane Presse staatliche und bürgerliche Ansprüche im Namen des katholischen Volkes bekämpft. Diese und andere Hindernisse erscheinen uns indessen nicht unüberwindlich, da es auch innerhalb der römisch-katholischen Kirche nicht an Differenzen fehlt und Veräußerlichung und Aberglaube viele ernste Mitglieder mit Sorge erfüllen. Im Interesse des Seelenheils unserer katholischen Mitbürger wünschen wir den Bestrebungen Arenfelds besten Erfolg und bitten Gott, er möge Männer voll apostolischen Geistes und apostolischer Kraft senden, welche die Herzen unseres deutschen Volkes dem Evangelium öffnen. Dr. R.

— Kurzgefaßter Kommentar zu den hl. Schriften Alten und Neuen Testaments sowie zu den Apokryphen, herausg. von D. Hermann Strack, Prof. d. Th. in Berlin und D. Otto Zöckler, Prof. d. Th. in Greifswald. In 2. Auflage ist des Neuen Testaments 1. Abteilung erschienen, welche eine Auslegung der Evangelien nach Matthäus, Markus und Lukas von D. Kössgen, Prof. d. Th. in Rostock bringt. (München 1897, C. S. Beck'sche Buchhandlung.) 6 Mk. — Erst kürzlich ist an dieser Stelle schon ein anderer Band

des N. T. in 2. Auflage angezeigt, und ist dabei auf die Einrichtung und die Vorzüge dieses Kommentarwerkes aufmerksam gemacht. Der vorliegende Band mit den synoptischen Evangelien wird als neubearbeitet bezeichnet und man merkt in der That dem Buche den Fleiß an, mit dem die neueren Arbeiten berücksichtigt, auch manche Umstellungen und Veränderungen vorgenommen sind. Günstig ist, daß das Werk dadurch nicht länger geworden ist; vielmehr sind die Zusätze durch Zusammenziehungen und Streichungen wieder ausgeglichen. Selbstverständlich erfahren die Einleitungsfagen eine gründliche Behandlung. Die Darlegung der verschiedenen Hypothesen über die Entstehung der drei ersten Evangelien, bei ihrer Abhängigkeit voneinander und der doch vorhandenen Selbständigkeit, ist sehr gelungen und die Kritik m. E. treffend. Bez. hat niemals einer anderen Annahme folgen können als der mündlichen Traditionshypothese; die Quellentheorie und die Benutzungs-hypothese haben wohl nur darum in der hinter uns liegenden Epoche moderner Theologie soviel Verehrer gefunden, weil sie den erwünschtesten Spielraum boten für allerlei Fündlein, die nur dazu dienen, von der Hauptsache abzuführen.

— Das Leben Jesu für die christliche Gemeinde dargestellt von G. Weidbrecht, Stefan in Stuttgart. (Stuttgart 1896, J. F. Steinkopf.) 3. Auflage. 4 Mk. — Hat es überhaupt einen Wert, aus den Evangelien eine Lebensgeschichte Jesu zusammenzustellen? — soll uns in denselben eine Lebensgeschichte geboten werden? und ist es möglich, aus den 4 „Biographien“ eine einzige zu machen? — Es ist auch Weidbrechts Meinung nicht, daß die Evangelien eine Biographie darstellen wollen, und es fehlt darum auch der heutigen Christenheit das Material für eine solche in Bezug auf Jesus. Und doch hat es seinen erbaulichen Wert, die Gestalt des Weltheiles in seinem Erdenwandel eingehend zur Anschauung zu bringen. Es liegt darin ein Beitrag zum Verständnis der hl. Schrift, wenn wir versuchen, durch solche Zusammenstellungen, wie auch von Weidbrecht eine vorliegt, die Situationen aus der Zeitgeschichte und aus den an den verschiedenen Stellen der Schrift vorkommenden Notizen noch klarer zu machen. Wird die Arbeit in vorsichtiger, glaubensvoller Weise getrieben, so können viel heilsame Fragen erweckt und das Bild des Herrn auch dem gläubigen Gemüte noch lebensvoller gemacht werden. Der Verf. hat gewiß recht, wenn er in dem Vorwort zu dieser 3. Auflage sagt, daß die „kritische Auffassung des Lebens Jesu“, d. h. die Beschreibung desselben aus der Tendenz heraus ihm seinen göttlichen Strahlenkranz zu nehmen, in den letzten 10 Jahren wenn auch nicht gründlicher und wissenschaftlicher, so doch fester geworden sei und daß deshalb eine Beschäftigung mit diesen Fragen auch für die gebildete Gemeinde noch nicht überflüssig geworden ist.

— In der Wupperthaler Traktatgesellschaft zu Barmen sind (1896) zwei Vorträge erschienen, die eine besondere Erwähnung erfordern. Pastor Magnus in Lebua stellt unter dem Titel: „Die Bibel ist Gottes Wort“ kurz und klar die äußern und innern Beweise für die hl. Schrift zusammen. Viel bedeutender ist der Vortrag von D. Samuel Dettli: „Falsche Propheten oder das

Werkmal des Göttlichen". Dasselbe liegt nicht in der Belagbarkeit einer Aufstellung mit irgend einer Schriftstelle, nicht in der Aufrichtigkeit des Redenden, nicht in außerordentlichen Kräfteleistungen, sondern — ich greife dem Leser nicht vor, sondern empfehle jedem, diese kurzen Entwicklungen in schöner, edler Sprache bei Dettli selbst zu lesen. M. v. N.

— Bericht über die Christlichen Jahresfeste in Basel vom 29. Juni bis 2. Juli 1896. (Basel, Missionsbuchhandl.) 128 S. Pr. Mk. — 80.

Wer je die Baseler „Festwoche“ mitgefeiert hat, der wird sein Leben lang den mächtigen Eindruck dieses größten deutschen christlichen Volksfestes nicht vergessen. Die Jahresberichte und Ansprachen der diesjährigen Festwoche sind für die Teilnehmer eine wertvolle Erinnerung, für uns Ferngebliebene eine Quelle der Erbauung und Anregung. Sie beziehen sich auf den „Protestantisch-Kirchlichen Hilfsverein“, die Bibelgesellschaft, die „Freunde Israels“ und die Missionsgesellschaft. Die zum Teil musterhaften Ansprachen seien besonders auch Predigern empfohlen als Beispiele wirklich volkstümlicher geistlicher Verehrsamkeit. Wi.

— Bausteine zum Nachweis der Übereinstimmung zwischen Natur- und Gotteserkenntnis. Von Jaechmann, Reg.-Rat a. D. (Hamburg, Agentur des Rauhen Hauses.) 1896. Pr. brosch. Mk. 1.—.

Ein apologetisches Schriftchen, wie der Titel zeigt, aber zugleich das ehrwürdige Testament eines Alten und bereits Heimgegangenen an die jüngere Generation, und so in seinem ganzen Charakter auch weniger streng beweisend, als zeugend, aber offenbar aus inniger langbewährter Überzeugung zeugend, und, wie ich gewiß bin, auch Leben zeugend, oder richtiger vielleicht Leben bewahrend, das geistliche Leben derer, die von den neueren Ergebnissen der Geschichts- und Naturforschung sich beunruhigt fühlen, schützend und behütend. Denn drei Triebkräfte sind es nach des Verf. richtiger Meinung, die unser Jahrhundert in Bewegung gesetzt haben, der Humanismus als Erbe des vorigen, die Naturerkenntnis als Frucht des gegenwärtigen und das neuerwachende Christentum zu Anfang unseres Jahrhunderts. Wenn der Verf. für sich auf all jenen Gebieten nicht die Stellung des Fachmannes, sondern nur des „Dilettanten“ in Anspruch nimmt, so scheint der letztere Ausdruck nicht richtig, sondern allzu beschreiben ausgewählt. Der Standpunkt eines Mannes von ungewöhnlich umfangreicher „allgemeiner Bildung“ wird vielmehr für die in Frage stehenden Erwägungen durchaus ausreichen müssen; denn wohin kämen wir, wenn über diese Lebensfragen die Fachgelehrten mit ihren vielfältigen und so oft widersprechenden Urteilen zu entscheiden hätten! Gott sei Lob und Dank, daß über den christlichen Glauben auch der gewöhnliche Arbeiter oder jede Frau aus dem Volke ein Urteil an der inneren Erfahrung gewinnen kann. Aber weil den „Gebildeten“ die so gewonnene Gewißheit wieder von Seiten der „Bildung“ aus so vielen Stücken zweifelhaft gemacht wird, sind solche Betrachtungen, wie die vorliegende, entschieden von Wert. Und um so mehr, als es das alte Christentum, aber ohne die bedenklichen

Zugaben, wie Wortinspiration u. dgl., ist, für das der Verf. eintritt; denn, wenn er auch S. 85 und später von der „Göttlichkeit“ Christi spricht, so bringt doch schon S. 86 mit dem rechten Ausdruck der „Gotttheit“ auch die richtige, positive Auffassung. Und nach allen Seiten finden sich so bedeutende Ausschnitte von dem Standpunkte aus, daß der Leser die Überzeugung gewinnen wird, wie wir mit unserm Christenglauben bei der „modernen Bildung“ nicht in die Sackgasse geraten, sondern viel eher umgekehrt diese bei jenem. Dr. W.

— Christliche Ethik. Akademische Vorlesung von D. theol. Robert Kübel, † ord. Professor der Theologie in Tübingen. Herausgegeben von Gottlob Weiser, Stadtvikar in Stuttgart. 2 Bände. (München, C. H. Beck.) 1896. 256 und 366 S. Pr. Mk. 8.—.

Einem Wunsche des heimgegangenen Tübinger Professors gemäß ist seine Vorlesung über christliche Ethik herausgegeben worden. Ohne Zweifel werden insbesondere seine Schüler das Werk als ein teures Vermächtnis des hochgeschätzten Lehrers mit Freuden begrüßen, aber auch andere Leser werden aus diesem Buch vieles lernen können. Freilich der Charakter der theologischen Vorlesung tritt deutlich hervor und macht es für Nichttheologen weniger geeignet. Es ist das zu bedauern, weil unter den theologischen Disziplinen gerade die Sittenlehre in der Gegenwart bei Nichttheologen noch das meiste Interesse findet. Mit seiner Entstehung hängt es auch zusammen, daß das Werk manche Definition und Periode aufweist, welchem die letzte Teile noch nicht angelegt zu sein scheint. Auch haftet dem Ganzen etwas von der Art eines Kompendiums an und tritt zuviel Schematisches hervor. Es ist wie wenn beim Bau eines wohlgefügtten Hauses das Gerüst noch stehen geblieben. Das Ganze zerfällt in zwei Hauptteile: die Forderung und Ermöglichung der christlichen Sittlichkeit, die Verwirklichung der christlichen Sittlichkeit. Wenn in der Prinzipienlehre (1. Teil) der ungewöhnliche Ausdruck Forderung der Sittlichkeit gebraucht ist, so können wir darin keinen Gewinn sehen. Die drei Kapitel dieses Abschnittes tragen die Überschriften: die christliche Sittlichkeit gefordert durch die Natur des Menschen, die christliche Sittlichkeit gefordert durch die Sünde, die christliche Sittlichkeit gefordert durch ihre Ermöglichung. Hier scheint uns Unklarheit in an sich klare Verhältnisse hineingetragen zu sein. Doch dies Bedenken bezieht sich wesentlich auf die Form, der Aufbau des ganzen Systems ist der gewöhnliche. Die moderne Theologie ist stets eingehend berücksichtigt, besonders aber auf das Schriftzeugnis Wert gelegt. Überall begegnet man dem treuen Zeugen für die lautere evangelische Wahrheit in ihrer ethischen Konsequenz. Möge das Werk vielen zum Segen gereichen! Ein gutes Register macht den Gebrauch bequem. Wt.

— Roos, M. Magnus Friedrich, Kreuzschule oder Anweisung zum christlichen Verhalten unter dem Kreuz. Achte Aufl. IX und 222 S. Dauerhaft und schön geb. Pr. Mk. 1.20. 7 Expl. 7 Mk.

Ein Stück aus dem Hauschatz unserer Väter, zuerst erschienen A. 1779, aber heute noch unver-

altet und voll frischer Jugendkraft, wie die vorliegende achte Auflage dies auf das schlagendste beweist. Durch sein vortreffliches „Hausbuch“, welches tägliche Andachten für den Familiengebrauch enthält, ist M. Roos wohl so manchem unter dem älteren Geschlecht noch vertraut. Die „Kreuzschule“ ist mehr zum Dienst des Einzelnen geschrieben, wie denn Kreuzträger ja vielfach ihre Last allein und von Menschenaugen ungesehen zu tragen haben; ihnen will dies Büchlein Handreichung thun. Gerade in unseren Tagen, wo Seelsorge und pastorale Pflege mehr und mehr abhanden kommen, ist für die unter Gemüthsdruck und Anfechtung stehenden ein solcher Zuspruch von unschätzbarem Wert, und der ebenso demüthige wie glaubensstarke Verfasser der „Kreuzschule“ ist ganz der Mann dazu, Hilfe zu bringen. M. Roos ist nicht nur selbst ein erfahrener Kreuzträger und wohlbewandert in dem Thal der Schatten und der Anfechtungen: er hat auch die Brunnen des Trostes rauschen hören und ist ihnen nachgegangen bis zur Quelle. Da hat er geschöpft, da ist sein Dürsten nach dem lebendigen Gott gestillt, da erfüllte sich an ihm auch die Verheißung: „Wer an mich glaubt, von des Leibe werden Ströme des lebendigen Wassers fließen!“ Weit über das Grab des längst Vollendeten hinaus fließen diese Wasser noch fort zu einer lieblichen Erquickung und heilsamen Stärkung für die Kreuzträger.

In 12 Kapitel ist die „Kreuzschule“ übersichtlich eingetheilt, so daß ein jeder leicht herausfinden kann, was ihn in seiner eigentümlichen Noth zunächst angeht. Als besonders wertvoll möchten die Kapitel 1, 10 und 11 zu bezeichnen sein. Der selige Verfasser hat nicht nur wie ein rechter Schriftgelehrter und Hausvater Altes und Neues aus seinem Schatz hervorgetragen, er hat auch mit kundiger Hand in den bereits vorhandenen Reichtum der Kirche hineingegriffen und, wie er seinen Betrachtungen im „Hausbuch“ geistliche Lieder von Hiller beifügte, so bringt auch jedes Kapitel seiner „Kreuzschule“ eine höchst schätzenswerte „Zugabe“ aus den Schriften gottgesalbter Schriftsteller wie Luther, Thomas à Kempis, Joh. Arnd, Erviler, Gottfried Arnold, Spener, A. S. Francke, Bengel, Hollaz, Bogakht, Tieger, Steinhof u. a. — Die angehängten Gebete dürften manchem Leser hochwillkommen sein. Wer in der Kreuzschule steht und aus Erfahrung weiß, wie die Seele sich unter dem Druck der Anfechtung oft schwer zum Gebete aufrafft, der wird dankbar von den dargereichten Krücken Gebrauch machen. — Unser Gott ist barmherzig und als eine Gabe seiner Barmherzigkeit für die Mühseligen und Beladenen und namentlich für solche, die ein verborgenes Kreuz tragen, wird diese aus heilsgewisser Leidenschaft und Glaubenserfahrung herausgewachsene „Kreuzschule“ des seligen M. Roos sich bewahren. — Der schöne, klare Druck und der sehr wohlfeile Preis bei gutem Einband machen das Buch zu weitestverbreiteter geeignet. v. L.

— Im fernen Indien. Einblicke und Erfahrungen im Dienst der lutherischen Mission unter den Tamulen von G. Stof, Pfarrer. (Berlin, W. Warneck.) 1896. Pr. Mk. 2,80, geb. 3,10.

Ein sehr schönes Buch, das wir jedem Missionsfreunde und allen denen warm empfehlen können, die sich für das merkwürdige Land und seine Be-

wohner interessieren. Der Verfasser war mehrere Jahre als Missionar unter den Tamulen im südlichen Vorder-Indien thätig, hat Land und Leute, Sitten und Ansitten, Götendienste und Aberglauben genau studiert und kennen gelernt, seine Urtheile sind deshalb von hervorragender Bedeutung. Als besonders interessant möchten wir die Kapitel bezeichnen, die sich auf das Kastensystem und seine Bedeutung für die Mission, auf das Schulwesen Indiens und die Aufgaben der Mission beziehen — sie enthalten die Quintessenz der vom Verfasser in Indien gesammelten Erfahrungen. Nicht jeder wird mit den Anschauungen Stof's über das Ziel der indischen Mission übereinstimmen, aber sie verdienen die ernsteste Prüfung, weil sie aus einer reichen Erfahrung und einem tiefen Glauben stammen. Besonders hervorheben wollen wir, daß das Buch sehr gut und stets interessant, nirgends breit oder phrasenhaft geschrieben ist — wer es kauft, wird viel Belehrung und die beste Unterhaltung in ihm finden. v. H.

3. Schule.

— Ist eine Schulbibel wünschenswert? Von Wilhelm Leinung. (Magdeburg, Schallehn u. Vollbrück.) Pr. Mk. — 50.

Die Frage der Schulbibel kann nicht zur Ruhe kommen, immer von neuem wird das Für und das Wider erwogen. Obige Schrift nimmt zuerst die Gründe durch, welche gegen eine Schulbibel sprechen, indem sie dieselben sogleich zu entkräften sucht; dann die Gründe für eine Schulbibel, welche den Verfasser zu dem Ergebnis führen: Eine Schulbibel (Biblisches Lesebuch) ist wünschenswert und ihre Einführung unbedenklich. Zum Schluß glebt er Proben aus dem biblischen Lesebuch der Bremischen Bibelgesellschaft und aus demjenigen von Karl Voelker. Man kann nicht sagen, daß die Frage durch diese Proofsüre irgendwelche Förderung erhalten habe. Die Behandlung ist sehr oberflächlich, wenn auch die einzelnen Gründe dafür und dagegen zur Sprache kommen. Man dünkt, die Vollbibel sollte für die oberen Stufen bleiben. Eine richtige Behandlung würde die Schwierigkeiten, welche aus ihrem Gebrauch entstehen können, ohne Mühe und Künstelei überwinden. D.

— Die Aufgabe der christlichen Volksschule als Erziehungsanstalt dem Hause, der Kirche, dem Staat gegenüber von Chr. Richter, Lehrer in Sparow. (Leipzig 1896, Verlag von H. O. Walldmann.) Pr. Mk. — 75.

Dies Heft bildet die zwölfte Lieferung der VI. Serie von der Sammlung theologischer und sozialer Reden und Abhandlungen, welche unter der Redaktion von Pfarrer Weber in M. Gladbach erscheinen. Der Verfasser wirft zuerst die Frage auf, was die Volksschule überhaupt als Erziehungsanstalt sei. Er weist verschiedene falsche Auffassungen zurück: Die Schule solle nur den Kindern der unteren Stände ein Mindestmaß von Kenntnissen für ihren künftigen Beruf mittheilen oder sie solle nur eine Wissenschule sein oder sie solle nur das rein Menschliche ausbilden oder sie solle Wissen und Tugenden zugleich einpflanzen. Er fordert eine christliche Volksschule und er begreift unter diesen Namen alle Schulen, in welchen die künftigen Glieder des

Bauern, des niedern und mittleren Bürgerstandes nicht nur ihre Grund- und Elementarbildung, sondern auch die für ihren Stand als solchen erforderliche allgemeine Bildung erhalten. Sie ist nicht bloß Unterrichts-, sondern auch Erziehungsanstalt. Haus und Kirche und Staat haben in eigentümlicher Weise Anteil an ihr, aber sie hat denn auch ihre bestimmten Verpflichtungen denselben gegenüber. Diese werden des weiteren ausgeführt; am eingehendsten behandelt Richter den Religionsunterricht. Seine Gedanken sind nüchtern. Die Darstellung ist klar, meist wird man dem zustimmen können, was er giebt. Das Ergebnis ist in eine Reihe von Sätzen gefaßt: Die christliche Volksschule dient als Erziehungsanstalt zuerst dem Hause, indem sie die häusliche Erziehung der Kinder unterstützt und durch den Unterricht fördert und zu einem gewissen Abschluß bringt, wozu das Haus allein nicht im Stande ist; sie dient auch der Kirche, indem sie die Jugend zu dem kirchlichen Glauben und Bekenntnis und damit auch zum kirchlichen Leben erzieht; sie dient endlich auch dem Staate, indem sie die Jugend für das künftige Leben in demselben tüchtig macht und Liebe zu Fürst und Vaterland in ihr pflanzt und pflegt. D.

4. Philosophie.

— Psychologische Briefe von Dr. Johann Eduard Erdmann; ordentlichem Professor der Philosophie an der Universität Halle-Wittenberg. Siebente Auflage. (Leipzig, Georg Reichardt Verlag.) 1896. S. XVIII und 474. Pr. Mk. 8,—.

Die 1855 in zweiter Auflage erschienenen zwanzig Briefe sind zum siebenten Male ohne nennenswerte Änderungen ausgegeben. Wenigstens heißt es in der wiederabgedruckten Vorrede vom Jahre 1855: „Ich strich gar nichts weg, nicht einmal den Eingang des zwanzigsten Briefes, der viele so geärgert hat. Sind at sunt ant non sint sprach ich mit dem Orden, der, wenn ich Neigung zum Mönchsleben hätte, gewiß der meinige würde. Darum schickte ich in die Druckerei, ohne weitere Änderungen vorzunehmen, mein Handexemplar, in welches im Laufe dieser vier Jahre allerdings vieles hineingeschrieben war . . . Darum ist kaum eine Zeile wegestrichen, und die Abänderungen bestehen fast nur in Zusätzen.“ Obwohl überzeugt, daß die Wissenschaft ihre eigene Sprache und trodene Methode nicht verleugnen dürfe, so hat er sich doch von einem Freunde bewegen lassen, im leichtgeschürzten Unterhaltungstone seine psychologischen Ansichten zur belehrenden Unterhaltung anderer zu entwickeln und zwar nur psychologische unter ausdrücklichem Ausschlusse aller ethischen und religiösen Fragen. Ganz sind diese aber trotzdem nicht umgangen. Der ehemalige Pfarrer, der außer einer Reihe philosophischer Werke auch Predigtsammlungen herausgegeben hat, macht zuweilen Anläufe zu ethischen und religiösen Bemerkungen. So sagt er S. 168: „Von jeher hat es mir geschienen, daß diejenigen Christo einen sehr schlechten Dienst erwiesen, die, um manches Wunderbare in seinem Leben annehmlicher zu machen, an den magnetischen Somnambulismus erinnerten, und so ihn, der die gesonderte Menschlichkeit darstellte, der uns in allem gleich war, außer der Erbkrankheit, in die Reihe der Nervenkranken gestellt haben.“

Gottes Ewigkeit malt er S. 339 wie folgt: „Steigern Sie in Gedanken das Glück. Sein zum Selig-Sein, steigern Sie in Gedanken den, der sich interessiert, zum Gedanken dessen, der liebt, ja der die unendliche Liebe selber ist, bei dem deshalb keine Pausen das Interesse (die Liebe) unterbrechen, und Sie haben Einen, dem keine Uhr schlägt d. h. der in seinem Denken und Wollen und Lieben nicht an die Bedingungen des Zeitverlaufs gebunden ist.“ Andere Stellen etwa über die Übernatürlichkeit des Geistes, über die Forderung des lutherischen Katechismus, den alten Adam zu erschauen und anderes will ich nicht hersetzen, da die beiden genügen, um zu zeigen, daß die psychologischen Briefe etwas mehr bieten, als trodene philosophische Deduktionen über Empfindung und Verleiblichung des Individuums, Bewußtsein und Selbstbewußtsein des Ich, Gefühl, Intelligenz und Willen des Geistes. Mit vielem Humor und reichem Citatenschatz weiß der Verfasser die psychologischen Erörterungen so klar und amüsant zu machen, daß dieses Buch auch von gebildeten Frauen mit Nutzen gelesen werden kann, insbesondere von den emancipationslüstigen, wenngleich sonst wohl leichter ein Kamel durch ein Nadelöhr geht, als eine verrannte Frauenrechtlerin sich durch die vernünftige Darstellung der Unterschiede zwischen Mann und Frau S. 97 ff. zur Raison bringen läßt. Ob der Unterhaltungston an mancher Stelle nicht anders geartet sein könnte, lasse ich dahingestellt, zumal der Verfasser auf die „schwerhörigen“ Recensenten, die wie alle übrigen Sterblichen ihren besonderen Geschmack haben, nicht gut zu sprechen ist (S. 230). Wie die siebente Auflage zeigt, spricht hier der Erfolg zu Gunsten des Verfassers. Und da der Leser von sechs Auflagen damit zufrieden zu sein scheint, daß ihnen zwar Allerlei von den Menschenrassen, der menschlichen Sprache und dem Geiste erzählt wird, ohne auf die Fragen des Ursprungs näher einzugehen, so hat der „schwerhörige“ Recensent, der noch obenrein den S. 239 verpönten Bollbart trägt, keinen Anlaß, gegen solche Selbstbeschränkung und Genügsamkeit sich zu ereifern. Erfährt man doch S. 146, daß „der tiefinnigste Philosoph wie der grübelnde Speculant das Sonnenlicht scheut und in der dunklen Zelle sich am wohlsten fühlt.“ Diesem Dunkel dürfte es vielleicht zuzuschreiben sein, daß die Richtigkeit der Hegelschen Philosophie, welche Erdmann seit 1837 vertreten hat mir nicht einleuchtet. Doch mag das Hegelsche System hier von der Tagesordnung um so mehr abgesetzt werden, als die in diesen zwanzig psychologischen Briefen über die Seele und ihr Vermögen vorgetragenen Behauptungen von hervorragendem sachlichen Interesse für jeden Gebildeten sind. Ober welcher Erzieher, welcher Vater und welche Mutter läse nicht gern S. 281 die Schilderung der Zerstörungswut der Kinder?! „Das Kind kann in diesem Stadium gar nichts Vernünftigeres thun, als kurz und klein schlagen, denn so allein erfährt es, was es selbst und was ein bloßes vergänglich Ding ist . . . Laß die Eltern sich über dieses Ruinieren der Sache ärgern, kommt daher, daß sie an ihre Rasse denken und nicht an das Kind und seine Ausbildung. Es ruiniert, um ein zweiter Marius, auf den Trümmern einer Welt zu sitzen, aber einer, die es selbst zerbrach, und deren Widerstandslosigkeit es siegend erfuhr. Freuen wir uns

darum dieses ersten Sieges, und bedauern wir die Dinge nicht, die kein Recht haben einem Ich gegenüber.“ Personen beiderlei Geschlechts werden gern miteinander den fünften Brief lesen, welcher in folgende Erklärung mündet: „Könnten wir und die Frauen uns jemals ganz verstehen, so hörte das Interesse aneinander auf; in der gegenseitigen Unergründlichkeit unseres Wesens liegt die Macht, die uns aneinander bindet. Man studiert sich, man studiert immer weiter, wird alt und grau bei diesem Studium und bedauert nicht, daß es zu keinem Ziele führte, sondern nur, daß man es nicht von neuem anfangen kann.“

Liebhhaber der Beichtstühle werden auf Seite 144 unter Hinweisung auf Pascal's Provinzialbriefe belehrt, „daß einen Traum erzählen sehr nahe an das Beichten heranstreift, und wenn er in einen solchen Beichtstuhl hineinklingt, es ihm ein angenehmes Gefühl giebt, daß er nicht zum Beichtward gewählt ward, anstatt des Unerfahrenen, der gar nicht einmal eine Ahnung davon hat, daß er es mit einer pénitente zu thun hat, geschweige denn, daß er den Escobar des Herzens genug studiert hätte, um zu unterscheiden, was mortel und véniel ist.“

Für viele wird die Behauptung auf S. 147 ganz überraschend, aber nichtsdestoweniger auch unterhaltend sein, „daß jeder beim Einschlafen zum Reibe werde,“ und „daß das menschliche Leben seine Nachtseite habe“. Als Lessing 1767 die Geschichte eines Klopfeistes zu Dübbsdorf bei Braunschweig vernahm, äußerte er: „Bei dieser Geschichte geht uns beinahe unser ganzes Latein aus.“ Es wird nichts schaden, wenn viele zur Erkenntnis kommen, daß alle rationalistischen Erklärungsversuche die „Nachtseite des menschlichen Lebens“ nur dunkler und rätselhafter machen. „Die Wissenschaft,“ so klagt unser Autor, „ist hinsichtlich dieses Punktes um sehr wenig bereichert.“ „Ich setze das Rätselhafte nicht bloß in den Ursprung, sondern in das Wesen der Sprache und behaupte, daß, wenn sie selbst ein Rätsel ist, sie es freilich auch schon in ihrem Ursprunge sein muß“ (S. 390). Solche und ähnliche Epyrhnen treiben nun den Verfasser nicht in den Agnosticismus, den eine tonangebende theologische Richtung heute kultiviert und unter Escamotierung der Heilthatsachen auf die „innere Erfahrung“ pochen. Mit Recht sagt Erdmann S. 340: „Ich bin mißtrauisch gegen die Demüthigen, welche so heftig behaupten, von Gott und göttlichen Dingen könne man nichts wissen, weil, wenn ich auch nicht in allen, die so sprechen, solche sehe, die von Gott nichts wissen wollen, ich stets des Spruches eingedenk bin: „was ich nicht weiß, macht mich nicht heiß,“ die Launen mir aber überall verhaft sind.“ Wenn unser Verfasser sich bescheidet, in gewissen Grundfragen des menschlichen Wesens nicht das letzte Wort sprechen zu können, so ist das eine wohlthuende Beschränkung, welche seine Verdienste um Förderung der Philosophie heller hervortreten lassen. Möge der Kreis der dankbaren Leser und Leserinnen der psychologischen Briefe sich weiter mehren und hierdurch den Beweis liefern, daß auch die verkehrtesten Zeitströmungen nicht im Stande sind, das philosophische Denken und Forschen dauernd zu unterbinden.

Dr. R.

5. Geschichte.

— Weltgeschichte von Leopold v. Ranke. Text-Ausgabe. Zweite unveränderte Auflage. Vierter (Schluß-)Band. Subskriptionspreis des gesamten Werkes 40 Mk. oder 4 Bände in Halbfranz 50 Mk. (Leipzig, 1896. Dunder u. Humblot.)

Der vierte Band der vortrefflichen neuen Ausgabe des großen Werkes liegt vor uns, und wir freuen uns, alle Freunde des Verfassers noch einmal auf dasselbe hinweisen zu können. Es ist ja bekannt, daß dieser letzte Band nicht mehr von Ranke selbst verfaßt ist, er besteht vielmehr aus einer Zusammenstellung verschiedener Aufzeichnungen, namentlich von Kollegienheften, die von H. Dove und anderen besorgt ist. Die Hinterbliebenen Ranke's entschlossen sich, nachdem der Geschichtsforscher selbst am 23. Mai 1886 eingegangen war, zu diesem Ausbülfnisse, um sein letztes Werk in würdiger Weise abzuschließen. Daraus ergibt sich von selbst, daß dieser Teil — bis zur Reformation — weniger objektiv gehalten ist, wie das sonst bei Ranke die Regel bildet. Für die Darstellung der neueren Geschichte sind jene 19 Vorträge gewählt, die Ranke 1854 dem Könige Maximilian von Bayern gehalten hat; ein besserer Ersatz konnte schwerlich gefunden werden. Ein neuer Geschichtsforscher nennt Ranke den Thucydides der Deutschen — ein Ehrentitel, der ihm im vollsten Umfange zukommt. Er war aber auch ein überzeugter Christ; die diesem Bande beigegebenen „Aufsätze zur eigenen Lebensbeschreibung“ geben darüber ebenso klaren Aufschluß wie jenes von ihm in den achtziger Jahren verfaßte Gebet, das mit den Worten schließt: „Allgewaltiger, Einer und Dreifaltiger, Du hast mich aus dem Nichts gerufen, hier liege ich vor Deines Thrones Stufen!“

v. H.

— Die Nachkommen Luthers. Aus Anlaß der Gedächtnisfeier des 350jährigen Todestages Dr. Martin Luthers am 18. Februar 1896, von Philipp Horbach, Pf. em. in Marburg a. d. Lahn. Mit 9 Abbildungen. (Leipzig, G. Wigand, 1896.) 32 S. Pr. Mk. —, 50. (Sonderabdruck aus „Quellwasser fürs deutsche Haus“.)

Man kann dieser sonst ansprechenden kleinen Schrift den Vorwurf eines irreführenden Titels nicht ersparen. Von den „Nachkommen Luthers“ wird nur S. 28—31 gehandelt, im übrigen beschäftigt sich der Verfasser mit den Ueberlebenden der Familie Luthers überhaupt d. h. mit der Descendenz von Luthers Bruder „Hans Luther dem Aelinen“. Drei von diesen haben bei der Wittenberger Einweihungsfeier als Vertreter des Geschlechtes Luther figurirt. Die direkten Nachkommen Luthers führen seit dem Aussterben der männlichen Linie (1759) nicht mehr den Namen des Reformators, sondern sind in nicht weniger als 62 bürgerlichen und adeligen Familien (aufgezählt S. 31) zu suchen. Ungenau ist es jedenfalls, wenn der Verf. dann einfach sagt „diese Familien“ seien als direkte Nachkommen Luthers anerkannt, — das kann sich doch nur auf solche Zweige derselben beziehen, die mit Luthers Stamm ihre Verschwägerung nachweisen können.

Wi.

— Dr. R. Paulus, Luthers Lebensende und der Eislebener Apotheker Johann Landau. Zweite Auflage. (Mainz, 1896. Verlag von Franz Kirchheim.) S. 26. Pr. Mk. —, 60.

Der Münchener katholische Theologe Dr. Nikolaus Paulus veröffentlichte 1894 im „Historischen Jahrbuche der Görres-Gesellschaft“ einen Aufsatz über Luthers Lebensende, welcher den Majunkeschen Behauptungen vom Selbstmorde Luthers entgegentrat. Ein Anhänger Majunkes, J. A. Kleis suchte kürzlich in einer gleichfalls bei Kirchheim in Mainz erschienenen Schrift: „Luthers „heiliges“ Leben und „heiliger“ Tod“ den Selbstmord nachzuweisen und die Bemühung des Dr. Paulus, der geschichtlichen Wahrheit die Ehre zu geben, zu vereiteln. Dagegen wehrt sich nun der angegriffene Verfasser und stellt eine ausführlichere Arbeit in den von Professor Dr. E. Pastor herausgegebenen „Erläuterungen zu Zanssens Geschichte des deutschen Volkes“ in Aussicht, in welcher die Frage von Luthers Lebensende allseitig beleuchtet und „ein Beitrag zur Sitten- und Kulturgeschichte des 16. Jahrhunderts“ geliefert werden soll.

Paulus reproducirt in seinem Schriftchen den bereits 1548 von Johann Cochläus veröffentlichten Bericht eines Mansfelder Bürgers über Luthers Tod und weist nach, daß dieser „Mansfelder Bürger“ identisch ist mit Johann Landau, dem katholischen Apotheker, der am 18. Februar 1546 um 3 Uhr morgens zum sterbenden Luther gerufen wurde, um demselben noch ein Klystier zu geben. Nach dem Berichte „Johann Landaus, dessen Glaubwürdigkeit anzuzweifeln kein Grund vorliegt, kann von einem Selbstmorde, wie ihn ein angeblicher Diener Luthers erzählt haben soll, durchaus keine Rede sein.“

Schon um die Mitte des 16. Jahrhunderts mußte der lutherische Pfarrer Andreas Hondorf zu Dronhig in seinem „Exempelbuche“ klagen, daß die Päpisten über Luthers Tod greuliche Lügen verbreiteten. Paulus sagt S. 16: „Hondorf bezeichnet das Gerücht von Luthers Selbstmord als eine „Lüge“. Mit vollem Rechte.“ Der erste katholische Autor, der das Selbstmordgerücht aufgenommen, sei der italienische Dratorianer Thomas Vozius 1591, der sich nur auf Hörensagen stütze. Was der Franziskaner Heinrich Ebdulius 1606 als Bekanntheit des Dieners Luthers mitteile, sei Erdichtung und Schwindel. „Der angebliche Diener war offenbar ein Betrüger und zwar ein recht ungeschickter, sonst hätte er seine Lüge mit den vorhandenen Quellen besser in Einklang zu bringen gesucht.“ „Eheft es nach der Aussage eines katholischen Augenzeugen fest, daß schon zwischen 3 und 4 Uhr mehrere Personen am Luthers Sterbelager versammelt waren, so muß notwendigerweise die Erzählung des angeblichen Dieners, der die Leiche erst um 6 oder 7 Uhr am Bettstollen hängend vorgefunden haben wollte, als eine lügenhafte Erfindung zurückgewiesen werden.“ Es kommt hinzu, daß man in der Familie des Apothekers Landau zu Eisleben, der ein Neffe des bekannten Wigel war, nie etwas von einem Selbstmorde Luthers gewußt hat, worüber wir ganz genau aus den den Reformator schmähenden Schriften des Sohnes des genannten Apothekers, des Ingolstädter Prof. Adam Landau, unterrichtet sind. Dr. Paulus schließt seine Schrift mit den Worten: „Das

Zeugnis des katholischen Mediciners Adam Landau, der Bericht des Eislebener katholischen Apothekers und Augenzeugen Johann Landau, die Berichte endlich der protestantischen Augenzeugen, die, ob schon sie volle Beachtung verdienen, hier der Kürze halber nicht berücksichtigt worden sind — alle diese Zeugnisse dürften wohl genügen, um die Fabel von Luthers Selbstmorde für immer aus der Welt zu schaffen.“ In einer Schlußanmerkung heißt es noch: „In der ausführlicheren Studie über Luthers Lebensende werde ich nachweisen, daß die „handgreiflichen Widersprüche und Unwahrheiten“, die man (Majunke, Ewers, Kleis etc.) in den protestantischen Quellen finden will, in Wirklichkeit nicht vorhanden sind.“

Wehr kann man von einem römisch-katholischen Theologen unserer Tage nicht verlangen. Auf den weiteren Entwicklungsgang dieses Lutherforschers darf man gespannt sein. Dr. R.

6. Biographie.

— Ferdinand Christian Ewald. Ein Lebensbild aus der neueren Judenmission von Lic. J. F. A. de la Roi. (Güterloh, Bertelsmann.) 160 S. Pr. Mk. 2.—.

Ewald wurde 1802 in der Nähe von Bamberg geboren; aus jüdischer Familie stammte er, als Jüngling schon wurde er in Basel getauft und seit 1829 hat er im Dienste der Londoner Judenmissionsgesellschaft unter seinen Brüdern nach dem Fleische gewirkt, zuerst in Nordafrika, besonders in Algier und Tunis, vorübergehend in Italien, dann wieder lange in Jerusalem und endlich von 1850 bis zu seinem Tode 1874 in London. Der englische Bischof Billiers hat ihn ein Missionsagenie genannt und Delitzsch sagte von ihm, unter den Zeugen Christi inmitten des jüdischen Volkes stehe er in erster Reihe, seine Arbeit sei in mehreren Missionsprovinzen grundlegend und bahnbrechend gewesen, namentlich in Nordafrika und Jerusalem. Weil Ewald ein sehr bescheidener Mann war, der wenig von sich selber sprach, so hat uns sein Biograph zwar nicht in die innere Werkstatt seiner Gedanken hineinführen und die tiefere Entwicklung seines Lebens uns nicht zeigen können, er war wohl meist nur an die Missionsberichte gewiesen, so daß wir weniger von dem Manne als von der Entwicklung seines Werkes hören. Wird das Buch daher vielleicht auch nicht viel allgemeineres Interesse erregen, so doch das der Freunde der Judenmission, und zwar besonders auch deswegen, weil es sie hineinschleichen läßt in gewisse prinzipielle Gegensätze, welche in unseren Tagen auf dem Gebiete der Judenmission miteinander ringen. Ewald gehörte, wie man wohl sagen kann, einer älteren Richtung an. Er sah in dem Juden wie in dem Heiden vor allem den Nichtchristen, dem auf Grund des allgemeinen Missionsbefehls das Evangelium gepredigt werden mußte, damit er sich zu Christus bekehre. Ob und wann das ganze Judenvolk zum Glauben kommt und dann etwa besondere jüdenchristliche Gemeinden sich bilden, steht bei Gott, jetzt gilt es einzelne Juden zu bekehren und diese, da sie von ihren Volksgenossen ja ausgestoßen werden, in die bestehenden Bekenntniskirchen aufzunehmen. Nach Gottes Leiten gibt es weder eine Judenkirche noch eine Heidenkirche, sondern die Kirche ist die aus

Juden und Heiden gesammelte Gemeinde der Gläubigen. Dieser älteren, auch von Ewald und seinem Biographen geteilten Richtung ist eine jüngere gegenübergetreten, welche von christlichen Gedanken ausgehend, einem bekehrten Israel noch eine besondere Bedeutung für die Kirche des Endes zuschreibt. Ihr Streben geht daher auf eine Arbeit an Israel im ganzen, damit sich jüdisch-christliche Gemeinden bilden, die sich durch das Halten des mosaischen Gesetzes (Beschneidung, Speiseordnung, Reinigungsgeetze und dergl.) von den Heidenchristen gesondert halten. Allerdings wollen sie auch Mission am Einzelnen treiben, aber was sie bekämpfen ist, daß der bekehrte Jude sich auch in seinen Lebensordnungen den bestehenden Kirchengemeinschaften anschließt, statt durch Halten an mosaischen Gesetze für sich und seine Kinder die Prärogative Israels zu bewahren. Unser Buch zeigt uns einen Judenmissionar der älteren Schule, und wenn der Biograph auf dieser Seite steht, so will der Referent bekennen, daß er gerade als Antichrist das erst recht thut. Interessant ist übrigens noch die Bemerkung, daß Ewald, wie die meisten Proselyten, wenig Verständnis gehabt hat auch für das Berechtigte im Antisemitismus. Er erkannte es nicht genug, „daß die christlichen Völker genötigt sind, Schutzmauern zu errichten, um ihr Heiliges und ihre gottgewollte Eigenart vor dem alles niederbrechenden jüdischen Einfluß zu bewahren.“ Daneben aber hielt er sich noch völlig fern von „jener fleischlichen Judenvergötterung“, wie sie jetzt in manchen Kreisen der Judenmission herrscht. Sein Streben war, den Juden als einen von Haus aus verlorenen Sünder zu Christus zu führen. Sonstige eschatologische Pläne wollte er nicht haben. J. P.

— Görres von J. N. Sepp. (Berlin, Hofmann.) XV und 208 S. Pr. M. 2.40.

Die vorliegende Biographie bildet den 23. Band der von Anton Bettelheim herausgegebenen Biographien-Sammlung: „Geisteshelden (Führende Geister).“ Unter den Lebenden hat wohl niemand Joseph Görres noch so gut gekannt und ihm so nahe gestanden wie der alte Professor Sepp in München und niemand konnte von diesem seinem Lehrer mit größerer Begeisterung reden wie er. Aber ob die Bettelheimsche Sammlung der rechte Ort für eine wirklich objektive Biographie von Görres war und ob Professor Sepp zu einem objektiven Biographen taugte, ist eine andere Frage. Es steckte in Görres doch sehr viel, was zu dem ganz modernen Geiste dieser Sammlung, zu ihrem Kultus des „Sekularmenschentums“ wenig paßte und Professor Sepp scheint nach seiner Wandlung im Jahre 1870 auch vor allem den Beruf zu fühlen, seinen Lehrer und Helden in die Ära Bismarck hinein zu übersetzen. Da nun Sepp seine eigene charaktervolle Persönlichkeit in seiner Darstellung allenthalben stark hervortreten läßt, so haben wir immerhin ein interessantes Buch erhalten und die Seiten, die ihm und seinen in dieser Sammlung vorausgesetzten Lesern bei Görres congenial waren, hat er kraftvoll hervorgehoben, aber andere Seiten und gerade die Hauptseiten in Görres' zweiter Lebensperiode hat er zurücktreten lassen, ja für den Leser, der mit den Dingen nicht bekannt ist, ganz unterschlagen. Wunderbar klingt in dieser Hinsicht schon ein Satz der Offizialrezension, die der

Verleger dem Rezensionseremplar beigelegt hat: „Ist auch der Verfasser Görres als dem genialen Vertreter des Katholicismus nicht gerecht geworden, so ist das wohl auf sein Bestreben zurückzuführen, das von einem protestantischen Verlage herausgegebene Lebensbild dieses Charakterkopfes auch dem nicht katholischen Deutschland näher zu bringen.“ Wirklich wenn solche Grundsätze der Geschichtsschreibung im protestantischen Lager maßgebend werden sollen, dann wollen wir uns doch ja nicht mehr denen gegenüber rühnen, die da meinen, die Geschichte in majorem gloriam Romae umarbeiten zu müssen! Jedenfalls halten wir das nicht mehr für Geschichtsschreibung, wenn eigentlich nur der Nachweis versucht wird, daß Görres nach 1870 ein Anhänger Bismarcks gewesen sein würde. Erst ein Jakobiner, dann der lauteste Auser im Etreite wider Napoleon, dann der Kämpfer wider das preussische Polizeiregiment in den Rheinlanden, der alle Hoffnung auf ein unter dem Hause Habsburg geeintes Reich setzt, das ist der Görres in der ersten Hälfte seines Lebens, bis er 1820 aus Preußen fliehen mußte. Sieben Jahre lebte er nun in der Verbannung, bis ihn König Ludwig 1827 nach München berief. In dieser Zeit war eine andere Seite seines Wesens in ihm zu ihrer Entwicklung gekommen. Er war Romantiker, er vertiefte sich mit Brentano und Boisseree in die Herrlichkeit des Mittelalters und seiner Mystik und er traf allenthalben den Wunderbau der katholischen Kirche, zu der er sich nicht erst, wie so manche seiner Sinnesgenossen, zu bekehren brauchte, weil er ihr von Kindheit an ja zugehörte. Als er nun an seinen bisherigen politischen Idealen verzweifeln mußte, da sah er in der „Kirche“ den Hort der Völkerfreiheit und mit der ganzen Glut seiner Begeisterung kämpfte er jetzt für sie und gegen die Polizeigewalt des Staates. Mag ja sein, daß er durch das Vatikanum ernüchtert worden wäre, mag ja sein, daß er als „rheinischer Ultraliberaler“ nach 1848 und 1870 politisch eine andere Stellung eingenommen hätte. Aber wer kann's sagen, wie er sich entwickelt hätte; er war, wie Sepp, einmal bemerkt, im Grunde ein Christ aus dem Mittelalter, wo Katholik und Protestant sich noch nicht unterschieden, Sepp vergleicht ihn mit seinem Landsmanne Nikolaus Cusanus. Ob aber der alte Kardinal von Cues, in dem Zanssen einen besseren Reformator als Luther entdeckt haben will, im 19. Jahrhundert zum Centrum oder zu den Nationalliberalen gehört haben würde, wer möchte das entscheiden. So würde auch Sepp seinem Buche einen besseren Dienst gethan haben, wenn er all seine eigenen politischen Ideale beiseite gelassen und uns seinen Helden als den entschiedenen Ultramontanen und als den leidenschaftlichen Verteidiger der Kirchenmacht wider die Staatsmacht geschildert hätte. Sepp entschuldigt sich, daß er seinem Helden wohl mehr politisch als wissenschaftlich gerecht geworden sei. Doch aber giebt er uns schöne Einblicke in Görres' historische und romantische Arbeiten, durchsetzt mit interessanten Auszügen aus Briefen von ihm und an ihn, so daß in dieser Richtung den Anforderungen einer Biographie für das größere Publikum Genüge geschehen sein mag. Aber was soll man sagen, wenn sein Eingreifen in den Kölner Bischofsstreit von 1837, wenn seine fulminante Schrift für den Erzbischof Droste-Bischoering

und gegen Friedrich Wilhelm III. „Athanasius“ fast ganz mit Stillschweigen übergangen wird! Wenn Sepp seinem Buche das Prädikat „wahrheitsgetreu“ selbst zuerkennt, so wird man gegenüber der kurzen, ungenügenden Darstellung von Görres' kirchlicher Richtung im 21. Kapitel in dies Lob nicht einstimmen können, sondern wird urteilen müssen, daß dies Buch, so interessant und lesbar es sein mag, doch keine objektive Biographie, sondern eine recht subjektive Parteischrift ist.

J. P.

7. Poesie.

— In Freud und Leid. Letzte Lieder von Julius Sturm. (Leipzig. F. A. Brochhaus.) Elegant gebunden mit Goldschnitt Mk. 3.—

Der Dichter hatte im Sinne, diese Lieder seinem Freundeskreise zum 80. Geburtstag darzubringen. Das wäre am 21. Juli gewesen. Nun hat ihn der Herr aber schon am 2. Mai aus diesem Leben abgerufen. So erklingen sie nun wie Abschiedsgrüße aus dem Jenseits an die Lebenden. Sturm zählt zu den lebenswürdigsten geistlichen Dichtern unserer Zeit. Aus all den Liedern des lieberreichen Sängers spricht uns eine fromme gläubige Seele an, der es gegeben ist, das, was das Christenherz in Freud und Leid bewegt, in lauterer Schöne und Klarheit zum Ausdruck zu bringen. Andere mögen mehr aus der Tiefe singen, mögen mehr von den Kämpfen des Lebens wissen, andere mögen meisterlicher in der Form sein, für weite Kreise war Sturm ein Lieblingsdichter, er muß also wohl für sie das rechte Wort, den rechten Klang gefunden haben. In dem Sinne kann man dem einleitenden Wort zustimmen: Sein Andenken wird fortleben, so lange religiöse Gefühle und die Liebe zum Vaterlande Platz haben in deutschen Herzen, und sein Schwanengesang wird viele erheben und trösten in Freud und Leid. Wir haben ja von Sturm eine lange Reihe von Dichtungen. Nicht alles darin ist gleichwertig, nicht alles wird ihn lange überleben, es verdient das auch nicht. Vielleicht könnte man das Beste aus den verschiedenen Sammlungen zu einer Sammlung zusammenordnen. So finden sich auch in diesem Bande Lieder, die sich kaum über eine klangschöne Reimerei hinaus erheben, daneben aber wieder köstliche, herzinnige, wirklich lyrische Lieder, die ein Empfinden der christgläubigen Seele tief und wahr und schön ausklingen lassen. Die Form ist meist die ganz kurze, welche die heutige Lyrik mit Vorliebe pflegt, doch kommen auch längere Gedichte vor und eine Reihe von Sonetten, das dritte Buch bilden Glossen nach Versen lateinischer Hymnen. Die Buchhandlung hat der Abschiedsgabe des beliebten Sängers eine seiner würdige Ausstattung gegeben.

D.

— Erlebtes und Erträumtes. Gedichte von Franz Bechert. Herausgegeben von Karl Schrattenthal. (Königsberg in Preußen. Thomas u. Oppermann.) Br. Mk. 2,25.

Der Herausgeber, Professor Karl Weiß-Schrattenthal, hat es sich zur Aufgabe gemacht, Dichterstimmen aus dem Volke in die Öffentlichkeit einzuführen, er will damit ein Zwiefaches erreichen, Dichter und Dichterinnen der unteren Stände, die bisher unbekannt waren, zur Anerkennung

bringen, dann aber auch denen unter ihnen, die vielleicht im Druck der Armut gestanden sind, zur Verbesserung ihrer Lebenslage behülflich sein. Er hat in diesem schönen Streben schon Erfolge aufzuweisen. Ich nenne nur die Namen: Katharina Koch, Johanna Ambrosius und Etine Andresen. Dieser Band, der erste einer neuen Sammlung, soll Franz Bechert gehören. Die Einleitung verbreitet sich über die Bedeutung dieser Dichtung von unten auf im modernen Leben. Franz Bechert ist eines Kürschners Sohn aus Cöslin und selber Kürschner in seiner Vaterstadt. Von Kind auf hat er Gedichte gern gelesen und früh angefangen selbst zu dichten. Elise Polko, Gerol, Graf von Schack, Paul Heyse, Jensen, Spielhagen, sehr verschiedenartige Geister, haben ihrer Freude an seiner Gabe Ausdruck gegeben, ihn für einen wirklichen Dichter erklärt und ihn ermutigt fortzuführen. Und hier liegt nun ein Band seiner Dichtungen vor uns. Was singt er? Das alte Lied, das nimmer ausgefangene, von Lenz und Liebe und Leid, von Heimat und Hauses Glück und Hauses Trauer; dann kommen vermischte Gedichte verschiedenen Inhalts; sozialen Klangs ist nur eins, das Gewissen, und auch dieses dürfte von den Modernen kaum für ein soziales Gedicht anerkannt werden. Aber wahrhaft wohlthuend ist das lebendige, innige und sinnige Naturgefühl, und rührend sind die Töne, welche dem Dichter Freude und Schmerz im Leben seiner Familie entlocken. Er weiß, daß seine Gabe eine beschränkte ist, aber gerade in dieser seiner Selbstbeschränkung ist etwas Wohlthuendes, Anziehendes. Gefundes Denken und Empfinden klingt aus seiner Seele. Für die Form hat er ein glückliches Finden, selbst die schwere Weise des Sonetts gelingt ihm leicht. Ob er so viel Weisfall finden wird wie Johanna Ambrosius und Etine Andresen, weiß ich nicht, aber den Wunsch, mit dem er seine Lieder geleitet:

Ach, könnt' ich mit euch geben
geheime Wunderkraft,
daß immer, wo ihr weilet,
ihr Glück und Segen schafft!
Und trefft ihr in der Fremde
dann ein bekümmert Herz,
so naht ihm, Trostigejellen,
und lindert seinen Schmerz.
Zieht hin denn, meine Lieder,
seid ihr gleich schlichter Art,
entfaltet eure Schwingen:
Glück auf zu eurer Fahrt!

den Wunsch teile ich von Herzen: Glück auf zu eurer Fahrt!

D.

— Karl Schrattenthal. Katharina Koch, eine deutsche Naturdichterin. Dritte Auflage. Im Selbstverlage des Herausgebers, Preßburg, Kischaludygasse 22. Kommissionsverlag bei G. Neckenast Nachfolger, Preßburg u. Leipzig. Br. Mk. 3.—

Schrattenthal hat auch diese Naturdichterin entdeckt. Ein Gedicht derselben in der Gartenlaube gab ihm die Handleitung zu ihr. Nun hat er sie auch in die Öffentlichkeit eingeführt. Und daß das mit Erfolg geschehen, beweist die dritte Auflage, welche ihre Gedichte erlebt haben. Einleitend giebt uns Schrattenthal Mitteilungen aus dem Leben der Jungfer Bas, das ist der Name, unter dem sie

in Ortenburg bekannt ist: ein armes mühseliges Leben in Dienst und Arbeit, in Entbehrung und Entfagung, und doch reich, reich voran in der Gnade Gottes, reich aber auch in der Liebe ihrer Mitmenschen und reich in der Gabe, die ihr geworden, mit welcher sie sich und anderen das Leben schmückte und das Leid tröstete. Wunderbar bleibt es immer, wie diese Gabe sich unter dem Druck solcher Verhältnisse so lieblich entfalten konnte. Man spürt in diesen Gedichten voran die Gotteskraft des Glaubens. Dann aber auch ein herzliches liebevolles Mitempfinden in Freud und Leid, in welchem das menschliche Gefühl zu seinem Recht kommt und gerade in seinem einfachen Ausdruck unmittelbar anspricht und ungemein wohlthut. Viele von den Gedichten sind Gelegenheitsgedichte, manche ganz eigener Art, so die Mitgaben ins Grab, Verse, welche auf Seidenband geschrieben und an Blumensträuße geheftet den Toten als Schmuß ins Grab gethan oder welche als Nachruf veröffentlicht werden. Andere sind mehr allgemeinen Charakters. Man darf sich freuen, das Professor Weiß-Schrottenthal diese Dichterin aus dem Volke entdeckt hat. Die Entdeckung hat ihr auch zu einem besseren Lebensloze verholfen, denn der Ertrag der Gedichte ist ihr zugeflossen und hat ihr die Last des Alters erleichtert. D.

— Gedichte von Elisabeth Iperott. (Dresden, Leipzig und Wien. C. Fiersons Verlag.) Pr. Mk. 3.—

In diesen Gedichten tritt uns eine Dichterin entgegen, die ernst genommen sein will. Gleich das erste Sonett beginnt mit dem Bekenntnis: Vom Altar muß die Kunst die Flamme holen — ich hebe stehend himmelwärts die Hände demütig bittend um des Geistes Funken: der Gottheit heiligende Weihe spende. Und diesen Ton läßt das Lieb immer wieder anklingen. Wo es das Lob der Sprache singt, steht es: Heil'ge, die Du mir gesenkt, die Lieder. Und aus den bangen Schauern einer schlaflosen Nacht schaut es empor nach dem Hellandsangezicht: Der Schmerzen Du und Sünden Lieberwunder, der einzigen Rettung und Erlösung Finder, führ' siegreich mich hindurch durch Nacht und Tod zu eines besseren Lebens Morgenrot. So weiß sie auch ergreifend mächtig vom Glauben zu singen. Und doch ist es nicht eine volle christliche Lebensanschauung, die uns aus ihren Liedern anspricht, es fehlt etwas daran: der lebendige, persönliche Heiland. Dafür mischen sich andere Klänge ein. Die alte Welt leih' ihr ihre Gestalten und Bilder, wie sie denn auch dem Kampf der Thermopylen einen Sang geweiht hat. Sie steigt in die Tiefen des Menschenlebens hinab, sie geht auch an den dunklen nicht vorüber, aber sie sucht in den Tiefen nicht den Tod, sondern strebt aus ihnen zu den Höhen der Veröhnung und Erlösung. Leicht ist ihr Lied nie, gedankenvoll und gedankenreicher ringt es auch mit der Form. Ein Liebling der Menge wird die Dichterin nicht werden, aber ein engerer Kreis könnte sich um sie sammeln und dankbar ihren ersten Reizen lauschen, in denen sich Geisteskraft und Gemüthsstärke schon einen, in denen das Menschliche überall die Verklärung des Göttlichen sucht. Es sollte mich freuen, wenn ich dem einen oder dem anderen ein Wegweiser zu den Gedichten von Elisabeth Iperott werden könnte. D.

— Wenn die Schatten dunkeln . . . Dichtungen von E. von Weltra. (Dresden und Leipzig. C. Fiersons Verlag.) Pr. Mk. 1.—

Der Dichter giebt uns zuerst einen Sang aus alten Tagen. Sofia von Brabant und Markgraf Heinrich kämpfen um die Erbfolge in den thüringischen Landen: ihre Begegnung im Klostergarten zu Eisenach und Heinrichs Schwur auf sein Recht geben den Inhalt für ein farbenprächtiges bewegtes Bild her. Der zweite Sang ist von der einzigen verlorenen Fahne des letzten Krieges. Der dritte führt in die Wüste zum Sinai. Den sinnigsten Klang hat der vierte: Mondaufgang. Der letzte zieht eine Gleich zwischen der Verklärung einer Vollmondsnacht mit der Verklärung, welche die Geisterwelt über das Alltagsleben ausbreitet. Zu den Großen im Reich der Poesie zählt der Dichter nicht, aber man darf sich seiner Gaben ungetrübt und herzlich freuen, denn sein Sang will nichts anderes sein als Poesie. D.

8. Unterhaltungslitteratur.

— Merkwürdige Leute. Lebensbilder und Skizzen von Eugen Isolani. (Leipzig, R. Friebe. 1896.)

Berliner und Dresdener Originale aus unserem Jahrhundert, sächsische Hofnarren, Richard Savage, die berühmteste Wahrsagerin Alte. Lenormand und andere werden hier in bunter Reihe vorgeführt; eine recht verschiedene Gesellschaft, deren Mitglieder nur das eine gemeinsam haben, merkwürdige Leute zu sein. Einzelne von ihnen sind kluge Herren, die sich über die Welt lustig machen und sie an der Nase herumführen: mundus vult decipi; andere aber sind unglückliche, halb wahnsinnige Menschen, die mehr unser Mitleid, wie unsern Spott verdienen. Die Skizzen machen den Eindruck von Zeitungs-Feuilletons, die der Verfasser zu einem bunten Strauß gesammelt hat; sie sind augenscheinlich rasch hingeworfen, nicht immer sorgfältig stilisiert, aber doch ganz unterhaltend und zum Lesen in müßiger Stunde, im Eisenbahnwagen u. s. w. geeignet. v. H.

— Schuldlos geopfert. Historischer Roman von Karl Perlow. (Berlin, Otto Sante.) Pr. Mk. 4.—

Den geschichtlichen Hintergrund des dreibändigen Romans bildet der dreißigjährige Krieg im letzten Drittel seiner Dauer. Der Boden, auf dem er sich abspielt, ist Österreich, Wien, Graz, Mailand. Der Held ist jener Infant von Portugal, Dom Duarte, der Bruder jenes Königs Joao, unter welchem Portugal sich von der spanischen Herrschaft losriß und wieder zu einem selbständigen Königreich wurde. Allerdings eine Persönlichkeit, deren tragisches Lebensgeschick wohl darnach angethan ist, ihm Sympathien zu erwerben, geeignet auch, das Schicksal eines größer angelegten Romans zu werden. Und es ist eigen genug: wie im Drama trotz alledem und alledem, was dagegen geäußert wird, der historische Stoff sich behauptet und siegreich behauptet, so ist es im Roman auch. Perlow hat nichts von psychologischen oder sozialen Problemen, er hat die Geschichte seines Helden studiert. Der weitere historische Hintergrund seiner Erzählung ist nur mäßig erfaßt

und geschildert, er umgibt den Dom Duarte mit einem Glorienschein, er stellt neben ihn eine Geliebte voller Treue und Aufopferung und um die beiden her dann eine Reihe von Persönlichkeiten, die teils der Geschichte, teils der Dichtung ihr Leben verdanken. Der Dialog zeichnet sich durchaus nicht durch Gedankentiefe aus, und doch bin ich überzeugt, daß der Roman eine weite und breite Lesewelt finden wird, die schon in der Romanzeitung voller Spannung auf die Fortsetzungen wartete, und die nun auch das Ganze mit lebendigem Interesse verfolgen wird. Ich weiß, das entscheidet nicht. Aber es ist ein Symptom, an dem die neuere und neueste Schule der Jungen nicht achtlos vorübergehen sollte. Es gehören wahrhaft große Geister dazu, um den Geschmack einer Zeit in eine neue Richtung hinüber zu reißen. Der Geschmack wandelt sich nicht so leicht, und große Geister sind die Jungen doch nicht. Dieser Dom Duarte ist einer unter den vielen Zeugen für den Dank des Hauses Österreich, er wurde wörtlich und wirklich an Spanien verkauft und endete zu Mailand im Gefängnis durch Gift. Die Stellung der Geliebten zu ihm ist nicht einwandfrei, so sehr Verlow sich bemüht hat, das Zweifelhafte von ihrer Erscheinung abzustreifen. Auch darüber ließe sich doch ethisch mit ihm rechten, ob die Liebe des Weibes zum Manne unbedingt dem Gehorsam gegen Vater und Mutter gegenüber den Vorgesetzten haben darf, das ist eine Konzeption an moderne Auffassungen, die jener Zeit gänzlich fern lagen. Die kirchlichen Gegensätze hat der Verfasser zurückgestellt, sie kommen auch nicht in Frage, da seine Erzählung ganz auf römischem Boden verläuft, aber auch das römische Wesen drängt sich in keiner Weise vor und auf. So mag denn dieser dreibändige Roman, wenn er auch in keiner Weise zu den hervorragenden Erzeugnissen der Neuzeit gehört, aus der Romanzeitung seine Strafe selbständig ziehen, er wird kein Aussehen machen, aber man wird ihn ganz gern einmal gelesen haben. Und solche Bücher müssen auch sein. D.

— **Absonderliche Geschichten** von Bechtold Brandies. (Leipzig, Robert Frieß.) 228 S. „Absonderliche Geschichten“, ich würde lieber sagen: absonderlich widerliche und absonderlich unsinnige Geschichten, alle mit stark sexuellem Hautgout. Dazu liebt der Verfasser einen wohl hochmodernen sein sollenden gesucht ironischen Stil, er nimmt seine Geschichten selber nicht ernst. Daher ist es auch unklar, für was für Leser er eigentlich geschrieben hat: für ernste, das Wahre und Schöne suchende Leute gewiß nicht, ich denke, er hat Lustlinge im Sinn gehabt, die in behaglicher Ruhestunde sich an dergleichen Zeug ergötzen mögen. Ernste Leute werden trauern, daß so etwas geschrieben, gedruckt und gar noch gelesen wird. Will denn die Belletristik ganz ihrer idealen Aufgabe vergessen, will sie, statt die Herzen in die Höhe zu ziehen vom Gemeinen weg, sie erst recht in den Schmutz des Lebens verjagen? J. P.

— **Der Wildhirt.** Karthäuserisch Anndort. Das Geldfeuern am Wittstrauch. Oberheissliche Dorfgeschichten. Der atheisstische Schuhmacher von Hugh Price Hughes. Durch Sturm zur Stille von Fr. Pakschke. (Leipzig, Verlag von Reinhold Werther.)

Der Verlag von Reinhold Werther in Leipzig hat auch gleichsam einen neuen Volkschriftsteller entdeckt. Es ist das der Sohn eines oberheisslichen Dorfschäfers J. Becker. Derselbe hat seine Erzählungen aus dem Munde seines Vaters gehört, hat also ganz unmittelbar an der sprudelnden Quelle geseffen und aus ihr schöpfen dürfen. Es wohnt da um Marburg herum ein kernhafter Bauernstand, der treu und fest am bäuerlichen Leben und an der bäuerlichen Sitte hält. Das ist der geschichtliche Boden für diese Geschichten. Das Volksleben ist immer realistisch, wirkliche Volkschriften müssen darum auch realistisch sein, und an Realismus fehlt es diesen Erzählungen wahrlich nicht. Aber sie sind darin von ungemeiner Plastik, man kann die einzelnen Persönlichkeiten mit Augen sehen und mit Händen greifen, man hört sie ihre eigene Sprache sprechen. Diese Einführung des Dialekts erschwert nur an manchen Stellen das Verständnis trotz der beigegebenen Erklärungen und dürfte verhindern, daß Beckers Erzählungen für das übrige Deutschland zu Volkschriften werden: das Volk vermag den fremden Dialekt nicht zu überwinden. Wäre das aber ein Verlust? Die bäuerliche Bevölkerung hat ihre eigene Sittenlehre, namentlich in Bezug auf die geschlechtlichen Beziehungen: Fraustand, Ehe, und auf die Besitzverhältnisse. Die Dinge werden mit einer gewissen Nacktheit und Rohheit besprochen und behandelt. Daran darf man sich nicht stoßen. Die Menschen des Buches würden eben nicht wirkliche Menschen, Menschen des Lebens sein, wollte man ihnen eine andere Denk- und Redeweise eingeben. Um so mehr aber hätte ich gewünscht, daß der Verfasser auch diejenigen idealen Züge, welche das Volksleben an sich trägt, zur Geltung hätte kommen lassen. Ich erinnere hier nur an die Kirche. Sollte wirklich das oberheissliche Landvolf so außerhalb des Schattens der Kirche, so ohne Gott, ohne Christus, ohne Glauben leben, wie es nach der Schilderung Beckers scheinen könnte. Ich muß gestehen, daß ich eine andere Vorstellung von der Christlichkeit und Kirchlichkeit des Stammes gehabt habe, und es würde mir leid thun, wenn ich dieselbe fahren lassen müßte. Es ist schon richtig, daß der Verlauf der Geschichten nicht gerade in die Kirche hineinführt, aber dann wirkt die Kirche doch hinaus ins Leben und ist nicht ein so völliges Nichts, wie sie es im Leben dieser Menschen ist. Vielleicht ergänzt eine spätere Geschichte diesen Mangel. Derselbe Verlag vermittelt uns noch eine ganz andersartige englische Erzählung: Der atheisstische Schuhmacher. Ein Blatt aus der Geschichte der West-Indon-Mission von Hugh Price Hughes. Einige vom Verfasser bewilligte deutsche Übertragung. Es ist das eine Pefehrungsgeschichte, welche einen Einblick in die Arbeit und den Geist der West-Indon-Mission thum läßt. Sie ist von Anfang bis zu Ende nicht Erdichtung, sondern Wahrheit. Aber sie ist für uns Deutsche, die wir nicht methodistisch gerichtet sind, recht fremdartig, sie hätte ebenso gut unüberseht bleiben können. Besser hat es der Verlag mit der Erzählung des Generalsekretärs der Allgemeinen Konferenz der deutschen Sittlichkeitsvereine Fr. Pakschke: Durch Sturm zur Stille getroffen, das ist eine feine, liebliche Geschichte, da in gejunbes Christentum darin und deutsches Gemüt, mehr für Frauen als für Männer, eine Dienst-

mädchengeschichte, aber eine solche, die wirklich der Forderung an eine echte Volkserzählung entspricht, „daß sie dem schlichten Manne verständlich ist und den gebildeten interessiert“, wofür man auch sagen könnte, daß wir sie ebenso gern lesen und uns ihrer freuen, wie etwa das Mädchen, dem sie ein Stück eigener Lebensführung und Lebenserfahrung vorstellt. D.

— Die Buchhandlung der Berliner Stadtmision hat zwei neue Bändchen christlicher Erzählungen in hübscher Ausstattung (Pr. broch. je Mk. 1,—, eleg. geb. je Mk. 1,80; ausgehen lassen, nämlich:

1. Weihnachtssterne — Dierlicht. Gesammelte Fest-Erzählungen von Otto Brennefarn. Christliche Blätter pflegen wohl zu den hohen Festen eine Geschichte zu bringen, in welcher das jedesmalige Fest eine Rolle spielt, und wer dergleichen Geschichten gelesen hat, der weiß, daß sie meist den Leser unbefriedigt lassen, weil sie gar zu sehr ad hoc zurechtgemacht zu sein pflegen. Se nachdem, ist es entweder ein Märchen, welches gerade an diesem Feste nach mancherlei Schwierigkeiten den ulerlichen Segen empfängt, oder es ist ein verllorener Sohn, dem die Glocken gerade dieses Festes den Weg ins Vaterhaus zurüchweisen. Wenn nun die vorliegenden Erzählungen des begabten Verfassers auch manche ähnliche an Wert überragen, so kann schließlich doch auch von ihnen nur gesagt werden, daß sie etwas Gemachtes, Schablonenhaftes an sich haben und daß sie das Herz wohl kaum einem Leser ergreifen werden. Aus Berliner Erzählungen und aus Erfahrungen, die der Verfasser wohl als Pastor der deutschen Gemeinde in Genf gesammelt hat, hören wir allerlei von gescheiterten und dann wieder geretteten Christen, oft recht drastische Bilder aus der Nachfolge des Lebens. Ebenso drastisch sind die Mittel, wodurch in Nr. 4 zu Ostern der eheliche Friede im Bahnwärterhäuschen wieder hergestellt wird. Nr. 5 „Die Liebe hört nimmer auf“ führt in vornehmere Kreise. Die „Frau Geheimrat“ ist in kalter Herzlosigkeit wohl nach der Natur gezeichnet, aber daß der Geheimrat in der Diakonissin, Lie sein von der Mutter vernachlässigtes krankes Kind mit Aufopferung und eigenen Lebens pflegt, die früher von ihm treulos verlassene Braut nicht sofort wieder erkannt haben sollte, ist trotz Pockennarben und Diakonissenhaube nicht recht glaublich. Die Brennefarnschen Erzählungen zeugen von Begabung, aber sie sind nicht aus der Tiefe eines dichterischen Herzens geboren, sondern sie sind gemacht. Ganz anders ist es mit den vier Erzählungen:

2. Haagrosen von Hedwig Schaetti, einer schweizerischen Schriftstellerin, von der wir uns blüher noch nichts gelesen zu haben erinnern. In den einfachen Volksgeschichten ist wirkliche Poesie, ich glaube, sie gehören zu denen, die man trotz ihrer Kürze und Schlichtheit gerne zum zweiten und drittenmale lesen wird. Liebtich ist die kurze Skizze: „wie Herr Fridolin den Neujahrstag verbrachte“, die Schilderung eines armen und doch so reichen Junggesellenlebens. Der Leser freut sich zuletzt der Aussicht, daß der ältliche Junggeselle möglicherweise bald aufhören wird, ein solcher zu sein, Am bedeutendsten ist die Erzählung: „auf eine Karte“. Die ältere Schwester hat ihr ganzes Leben mit aller Arbeit und Liebe ihrem jüngsten Bruder

geopfert, der ihr wie ein Sohn geworden ist, um seinerwillen hat sie Eltern und Geschwister vernachlässigt, um seinerwillen hat sie auf das Glück eigener Häuslichkeit verzichtet, sie hat alles auf eine Karte gesetzt. Nun sie bleibt nicht ganz unbelohnt, aber ohne herbe Enttäuschung geht es doch auch nicht ab, sie muß schließlich doch erkennen, daß man nicht bloß einen Menschen lieb haben darf. J. P.

— Dornröschen. Roman von A. von Blomberg. (Leipzig, E. Ungleich.) Pr. Mk. 3,—, geb. Mk. 4,—.

Hätte nicht Shakespeare sein berühmtes Lustspiel: „Der Widerpänsigen Zähmung“ genannt, so wäre für diesen Roman schwerlich ein besserer Titel zu finden gewesen. Die Helbin Gurdasfried von Friesack ist das unverfälschte Abbild von Baptistes Tochter Catharina, zeigt dieselben Unarten und birgt unter rauher Hülle einen edlen Kern. Auch sie wird schließlich gezähmt und zwar durch ihren Vormund, den sie für ihren Bruder hält und bitter haßt; aber schließlich wandelt sich der Zorn in Liebe und eine glückliche Ehe bildet den Abschluß des langen Kampfes. Das Buch ist lebhaft und spannend geschrieben, der Dialog fließend und natürlich, manche Episoden sind wohl etwas breit ausgesponnen, aber im ganzen versteht die Verfasserin das Interesse des Lesers und vor allem der Leserin bis zum Schluß festzuhalten. Ob die Verfasserin durch den von ihr gewählten Titel: „Dornröschen“ ihrem Roman einen leisen Schein des Märchens hat geben wollen, wissen wir nicht, aber diese Vermutung liegt nahe, weil das Gut, auf dem die Geschichte spielt, trotz seiner Lage im geselligen Schlesien, wie abgeschlossen von der Welt geschildert wird. Wir erfahren nichts von Nachbarn und Freunden, nur ein irrender Ritter, ein Schwebel, mit Mutter und Schwester, schneit in die Gegend und verschwindet wieder, nachdem er seine Rolle gespielt hat. Aber ein bißchen Romantik ist besser wie die realistischen Plathelten, mit denen das Publikum jetzt überhäuft wird, und so wollen wir mit den romantischen Zuthaten des vorliegenden Romans gern zufrieden sein. v. H.

— Neue Jugendschriften. Das für unsere Jugend bestimmte Büchertum steht ganz unter dem Zeichen der Zeit: Der Krieg klingt immer noch darin nach, seit dem vorigen Jahr sogar wieder kräftiger und lebendiger. Das Meer und die Marine, die Kolonien, Neger, Indianer, Japanesen, Chinesen, die ganze weite Welt in ihrer Geschichte und in ihrem Leben liegt vor dem deutschen Knaben ausgebreitet; für die Mädchen ist es natürlich anders; die Gegenwart überwiegt die Vergangenheit, obwohl auch diese nicht ganz ausgeschlossen ist. An sich wird man diese Richtung nicht verwerfen können, es kommt immer darauf an, wie die Ausföhrung im einzelnen ist. Aber eine mehr geschichtlich gerichtete Gegenströmung wäre immerhin erwünscht. Und so berechtigt die Forderung einer wirklich interessanten Lektüre für die Jugend ist, darf man sie doch nicht gewöhnen, das Interessante nur in wilden Abenteuern zu suchen, bei denen nur allzu leicht eine Abstumpfung und Verrohung des Gemüts stattfindet. Wer weiß, durch wie viele Menschenschlächtereien in Büchern

jene beiden jüngsten Berliner Mordbuben hindurchgewatet sind, ehe sie den Entschluß faßten, ihrerseits auch einen Mord zu vollziehen? Jedenfalls darf man sich aller guten Arbeit auf diesem Gebiet freuen. Und in dem Sinne möchte ich ein neues Unternehmen hier anzeigen. Die Verlagsbuchhandlung von J. P. Bachem hat ein solches in die Wege geleitet. Sie hat angefangen, eine Sammlung von illustrierten Jugendschriften für die reifere Jugend herauszugeben, fesselnde Erzählungen belehrenden Inhalts auf geschichtlicher Grundlage, jeder Band in Kaliko-Prachtband mit Farbendruckbild 3 Mark. Die Verlagsbuchhandlung ist sonst römisch-katholisch, ich will darum vorweg bemerken, daß ich in den mir vorliegenden Bänden nichts gefunden habe, was irgend ein evangelisches Gemüt verletzen oder beschädigen könnte. Diese Bände tragen die Überschriften: Spartakus, Thakmar, Der Weg zur Wahrheit, Die Pyramide von Gizah, Der ägyptische Königssohn, Von der Piste auf: sie sind für Knaben bestimmt; für Mädchen: Die Tochter des Marquis. Der Typus der Erzählungen ist in einer Weise ein gleichartiger; die Verfasser, Münchgesang und E. von Büß nehmen irgend einen historischen Zeitraum als Hintergrund; auf diesen dann malen sie ihre Geschichte hin. Gewöhnlich steht irgend eine Gestalt in der Mitte, welche das Interesse um sich sammelt. So liebt es ja auch die Jugend. Sie will ihre Helden haben, und wenn es sein kann, müssen diese Helden auch jugendliche Art tragen. Im Spartakus ist das nicht so der Fall, da verteilt sich denn auch das Interesse und schwächt sich nach und nach ab. In den beiden ägyptischen Geschichten streift die Romantik an wirklichen Roman, es wäre wohl besser, wenn das künftighin vermieden würde. Als Leser und Leserinnen sind Schüler und Schülerinnen unserer höheren Schulen gedacht, reifere, gebildetere Jugend. Denn die geschichtlichen Hintergründe der Erzählungen setzen doch manches von Kenntnissen voraus, das ägyptische Denen und Leben gleicht sogar für uns einer Hieroglyphe. Anmerkungen zum Schluß dienen zur Erklärung. Wäre es nicht geratener, diese Erklärungen, sofern sie nur Übersetzungen sind, unter dem Text zu geben? Das würde das Verständnis erleichtern. Wo es sich um weitere Ausführungen handelt, mag ja der Anhang eintreten. Da ich den Gedanken, aus dem diese Sammlung hervorgegangen ist, nur freudig begrüßen kann, möchte ich dieselbe warm für den kommenden Weihnachtstisch empfehlen und ihr einen guten Fortgang wünschen. Die ausführenden Kräfte werden sicher in der Ausführung wachsen. Die letzte Entscheidung liegt freilich in der Jugend selbst. Ich werde meinen Realgymnasialen die in meinen Händen befindlichen Bände alsbald zu lesen geben und dann ihr Urteil vernehmen. Dabei ist freilich möglich, daß Gymnasialen doch noch wieder anders urteilen, denn denen liegt die antike Welt näher. Die Ausstattung der einzelnen Bände in Druck und Papier ist vortrefflich; weniger genügen die farbigen Kunstdruckbilder; da wünschte ich bessere Zeichnung und Farbengebung nach dem alten Wort, daß die Jugend das beste gerade gut genug ist, die Jugend der höheren Schulen ist, wenn auch nicht koloristisch, so doch zeichnerisch gebildet genug, um die Fehler

zu erkennen und darüber sich lustig zu machen, und das möchte ich nicht. D.

— Eine Gewissensfrage. Scharzetto von Wilhelm Wolters. (Leipzig 1896. Verlag von Robert Frieße.)

Eine unbedeutende, aber in hübscher Form dargestellte Fiktion, welche sich mehr zur Aufführung auf der Bühne als zur Lektüre eignet. Die Gewissensfrage wird einem jungen auf der Hochzeitsreise befindlichen Chemann von seiner Frau in Gegenwart seiner Mutter gestellt: ob er im Falle des Umschlagens des Bootes bei einer Wasserpartie Frau oder Mutter retten würde. Es entspinnt sich hieraus eine Eifersuchtszene zwischen Frau und Mutter; letztere hat einige verhängliche Worte ausgesprochen, welche sie an eine Untreue der jungen Frau glauben lassen. Es stellt sich aber heraus, daß die Courmacherei nicht der jungen Frau, sondern der Schwägerin gilt, so daß eine schnelle Verlobung den von Anfang an recht durchsichtigen Konflikt beendigen kann. Rz.

— Lebensrätsel. Roman von E. Zunder (Else Schmieden). (Berlin, Otto Sanke.) Preis Mk. 2.—.

Die Verfasserin führt in ihrer bekannten, gewandten Schreibweise zwei im gräflichen Hause der Randau sich abspielende Herzensgeschichten vor und in ihrem Verlaufe religiöse Streitfragen, die mehr in besondere Abhandlungen als in Unterhaltungslektüre gehören; es kann daher auch hier nicht der Ort sein, diese Fragen näher zu beleuchten. Die Verfasserin schildert den Pfarrer Dossow, welcher nicht auf dem Boden des positiven Glaubensbekenntnisses steht, als einen durchaus edlen, seine Gesinnung bis zuletzt mit aller Energie vertretenden Mann, den zu seiner Vertretung während der ausgesprochenen Amtsunterbrechung gesandten Prediger Friedmann dagegen als einen elenden Schwächling und als eine unreine Persönlichkeit. Sie identifiziert quasi auf diese Weise die beiden Richtungen durch ihre Vertreter, was nicht gebilligt werden kann.

Die beiden Herzensgeschichten bringen in ihrem Verlaufe neben einigen hübschen Charakterschilderungen recht viel Unwahrscheinliches, der tragische Schluß aber, wo der sein Schiff verlassende Kapitän Dossow sein Ende findet, eine geradezu unmögliche Situation. Rz.

— Ein wackerer Normanne von Edna Lyall. Deutsch von E. v. Zeitzsch. (Leipzig, Georg Wigand.) Fr. Mk. 4, geb. Mk. 5.

Die Bücher der Verfasserin haben schon einen großen Leserkreis und wir glauben, daß sich auch der „wackeren Normanne“ viele Freunde erwerben wird.

Frithjof Falk ist der einzige Sohn eines Kaufmanns in Bergen. Mit seiner Schwester Sigrid zusammen hat er eine glückliche Kindheit und Jugend verlebt und das Leben nur von der sonnigen Seite kennen gelernt. Sein Vater hat die Augenur eines reichen Londoner Kaufmanns, dessen Tochter Blanche Morgan auf einer Reise in Norwegen durch Bergen kommt. Frithjof glaubt in ihrer Liebe den höchsten Schatz gefunden zu haben. Da trifft ihn ein Schlag nach dem andern. Blanche bricht das ihm

gegebene Wort, ihr Vater trägt dazu bei, daß der Vater Falcks in völligen Bankrott gerät. Die Aufregung und Schande tötet den alten Mann, und Frithjofs Aufgabe ist es, für sich und die Schwester den Lebensunterhalt zu erwerben und des Vaters Namen durch Tilgung der Schulden zu reinigen. In ergreifender Weise schildert die Verfasserin, wie Frithjof sich durch die Tiefen der Bitterkeit und Verzweiflung hindurchringt, den verlorenen Glauben an Gott und endlich in wahrer, treuer Liebe auch äußerlich Freude und Frieden findet. Die Verfasserin hat nicht die realistische Schreibweise der Neuzeit, es möchte vielleicht schwer sein im Leben eine so vortreffliche Familie zu finden wie die des Musikalienhändlers Boniface, die dem Helden in der Not treu zur Seite steht, aber die Menschen werden vor unserem geistigen Auge lebendig und wir folgen ihnen in Freud und Leid mit wirklicher Teilnahme. M. S.

— Immergrün. Erzählungen für unsere Jugend. XV. Band. (Stuttgart, 1896. Buchhandlung der Ev. Gesellschaft.) Pr. geb. Mk. 1.—.

Jeder dieser Bände enthält 6 Erzählungen, die einzeln zu 10 Pfg. verkäuflich sind. Die im Band XV enthaltenen Erzählungen sind sämtlich von Frauenhand geschrieben, nicht alle gleichwertig, aber doch durchweg anregend und erziehlisch. Soweit die Erzählungen sich auf das Leben der ärmeren Volksklassen beziehen, sind die in ihnen geschilderten Menschen nicht immer derb und naturgetreu genug geschildert, man merkt hier am meisten, daß weibliche Hand die Farben gemischt hat. Die Palme möchten wir den Erzählungen von Emma Schöne: „Gottes Stimme“ und „Fleck oder Loch“? (Nr. 89) zuerkennen v. H.

— Nachdem in unserem Oktoberheft eine so anziehende Einführung in die Stöberschen Schriften gegeben ist, bedarf es jetzt wohl nur der Mitteilung, daß die Verlagsbuchhandlung von Steinkopf in Stuttgart uns einige Bändchen der „Deutschen Jugend- und Volksbibliothek“ zugesandt hat, in welchen einzelne der Erzählungen dieses Klassikers der deutschen Volks- und Jugendlitteratur in „neuer“ Auflage erschienen sind, es sind: Sabina die Bleicherin, das Buch der Armen — und: Dürrenstein nebst sieben weiteren Erzählungen. Beide mit einer Reihe ganz hübscher Bilder. — einige sogar von E. Richter. Preis des Bändchens 75 Pfg. — In derselben Sammlung sind im Jahre 1896 zu demselben Preise erschienen: E. Reurich, Groß-Friedrichsburg, des großen Kurfürsten deutsche Kolonie in Westafrika, — eine einfache geschichtliche Erzählung, die mehr einen patriotischen und unterhaltenden als gerade einen geschichtlich objektiv belehrenden Zweck hat, immerhin aber doch eine gewisse Vorstellung giebt von einem jetzt ziemlich vergessenen Ereignis; — Paulus Gerhardt, der große geistliche Sänger Deutschlands von Paul Hoffmann — und: Im fernen Westen. Deutsche Ansiedler in Nordamerika von M. Vank.

— Ebenfalls bei Steinkopf in Stuttgart erscheint Der Schulmeister und sein Sohn von Caspari; es liegt uns in 13. Auflage vor, mit 8 Zeichnungen von Merks (Mk. 2.—). Der tiefe Eindruck, den ich schon als Kind von diesem treff-

lichen im Chronikstil geschriebenen Lebensbilde aus dem 30-jährigen Kriege erhalten habe, wiederholt sich bei jedem neuen Lesen. Was der fromme, alte Mann uns aus jenen Zeiten so anschaulich erzählt und so sinnig betrachtet, bildet die unerreichte, beste deutsche Volksschrift, die wir haben. — Endlich sei noch eine andere Perle jenes Verlags genannt. Es ist ein Band der Erzählungen von D. Emil Frommel, der in 3. Auflage erschienen ist: Aus der Chronik eines geistlichen Herren, mit den drei Geschichten: Aus dem untersten Stodwerk — Aus der Familienschronik — Aus vergangenen Tagen. Dieser Band (Mk. 3.—) enthält eine treffliche Photographie des eben so unerwartet heimgegangenen lebenswürdigen Verfassers und wird gewiß um so lieber jetzt Vielen als eine wertvolle Erinnerung an ihn willkommen sein. M. v. N.

— Aus dem Verlage von Jaeger u. Kober in Basel (Epittlers Nachfolger) liegt eine Anzahl von neuen Schriften von dem Jahre 1896 vor, die zum Teil eine recht wertvolle Bereicherung besonders der Jugendlitteratur bilden. Anspruchslos kleine Erzählungen für die jüngsten Glieder der Lesewelt sind die von Amanda M. Blankenstein: Wer Gott vertraut, hat auf einen Fels gebaut (zwei Erzählungen, 30 Pfg.) — und: Die drei Vögelin und der Hund und die Kage (zwei Erzählungen, 20 Pfg.). Dasselbe gilt von der Weihnachtserzählung von Klara Wagen: Die kleinen Rosenverkäufer (20 Pfg.). — Eine längere Erzählung ist: Ein Bild hinter die Coulißen, von Mrs. Walton; frei nach dem Englischen von M. R.-G., die bereits in 3. Auflage vorliegt (250 Seiten). Wenn auch dabei steht „eine Erzählung für jung und alt“, so ist es doch wesentlich für Kinder geschrieben und ist dazu sehr brauchbar: wechselnde Schicksale, hübsche Detailmalerei, viel Empfindung und eine innige Frömmigkeit machen das Buch zu einer anziehenden und fördernden Lektüre.

— Durchs Fenster. Erlebtes und Erzähltes von Dora Schlatter (ebenda; 182 S.). 27 einfache Bilder, aus dem Schweizer Volksleben, mit viel Lust und Leid und Lieben und Tragen — alles verklärt durch das Licht aus der Ewigkeit, das zuerst die Herzen und von da das Leben helle macht. Sehr gut geschrieben.

— Für niemand etwas! Eine Erzählung für jedermann von Brenda. Aus dem Englischen übersetzt von M. G. (123 Seiten). — Eine Geschichte in der Art und Weise der bekannten Stretton'schen, aus dem Leben der Armen in London, von deren Gottlosigkeit wir doch im Lande des Schulzwanges keine Vorstellung haben; eine Sonntagsschullehrerin nimmt sich eines ganz verlassenen Kindes an und erlebt viel Bewegliches und Erfreuliches an ihm. — Fügungen und Fügungen. Erzählungen v. G. v. Lebekow. Mit Genehmigung der Verfasserin aus dem Dänischen überlebt von Laura Fehr (272 S.). Der Titel ist sehr bezeichnend. Es sind neue kürzere Geschichten; alle machen den Eindruck, ganz aus dem Leben zu sein; und überall ist es die selbsterleuchtete Leitung des Herrn, welcher die Herzen zu sich zieht, sei es dem jungen Rechtskandidaten,

ober die selbstsüchtige Pflegemutter, oder den alten Postboten etc. M. v. N.

— Der Bürgermeister und sein Sohn. Erzählung aus dem alten Heilbronn von Philipp Spieß. Heilbronn 1896. Eugen Salzer. — Aus dem Heilbronner Archiv hat in dem 5. Heft des histor. Vereins Heilbronn Prof. Dr. Dürr einen interessanten Aufsatz zusammengestellt über die Befestigung Heilbronn's durch die Franzosen im Jahre 1688 und die Schicksale der in französische Gefangenschaft geführten Heilbronner Geiseln. Diejenige geschichtlichen Aufsatz hat der Verfasser zu einer Erzählung verarbeitet mit etwas Familien- und Liebesgeschichte, wobei aber die geschichtlichen Mitteilungen doch die Hauptsache sind. Vielleicht, daß aus der Unterlage noch mehr hätte gemacht werden können, immerhin ist auch das Vorliegende reich an interessanten Schilderungen und es führt gut ein in die Zeit der tiefsten Schmach, die Zeit, wo es kein Deutschland gab, sondern nur deutsche Länder und Städte als Lummelplatz für französischen Raubgindel. M. v. N.

9. Verschiedenes.

— Die Bewahrung des ersten Jünglingsalters vor der Unkeuschheit. Ein ernstes Wort an alle Leiter und Pfleger der Jugend. — Mit einem Vorwort von Gener.-Sup. D. Braun. (Berlin, Akadem. Buchhandlg. W. Faber u. Co.) Pr. Mk. —, 70.

Der Verfasser dieser kleinen Schrift sieht in der Unkeuschheit die furchtbarste Gefahr für unsere heranwachsende männliche Jugend und will, daß man sie auf wirksamere Weise davor zu bewahren sucht, als es bis jetzt geschieht. Er giebt auf Grund des Wortes Gottes auch Mittel und Wege dafür an. — Seine Ausführungen enttammen einer reichen Erfahrung, wie sie nur ein täglicher brüderlicher Umgang mit Jünglingen zu geben vermag. Er ist voll Schmerz über das tiefe Elend unserer Jugend, dabei aber auch voll freudiger Hoffnung, weil er gesehen hat, daß sie gerettet sein will. Es kommt nur darauf an, daß ihr die Hülfe in der richtigen Weise geboten wird. Wir empfehlen die Schrift angelegentlichst. L.

— Über die Organisation der Kaiserlichen Schutztruppe in Deutsch-Ostafrika und die kriegerischen Operationen daselbst während der Jahre 1893/94. Vortrag gehalten vom Oberst Freiherrn von Schele, Flügeladjutanten Seiner Majestät des Kaisers und Königs. (Beilage Nr. 9 zum Militär-Wochen-Blatt 1896.)

Eine klare und ansprechende Schilderung der Verhältnisse der Ostafrikanischen Schutztruppe, welche um so mehr fesselt, als sie aus der Feder eines Gouverneurs der Kolonie stammt. Dasselbe gilt von der Darstellung der von Freiherrn von Schele geleiteten Expeditionen. — Was der Verfasser über die Ziele unserer Kolonialpolitik sagt, wird jedem Freunde des Vaterlandes aus dem Herzen gesprochen sein, ebenso was er über die

schmachvolle Agitation unserer vaterlandsfeindlichen Parteien gegen eine Vergrößerung der Flotte urteilt. —

Die beigegebenen Skizzen geben nicht nur ein klares Bild der Gefechtsfelder; sondern auch der Einrichtung afrikanischer besetzter Wohnstätten. v. Z.

— Statistischer Rückblick auf die königlichen Theater in Berlin, Hannover, Kassel und Wiesbaden für das Jahr 1895. (Berlin, C. S. Mittler u. Sohn, 1895.) Pr. Mk. 1,25.

Ein etwas trockener Überblick über die im Laufe des Jahres 1895 in den königlichen Theatern stattgehabten Aufführungen, Veränderungen im Personal, Gastdarstellungen u. s. w. Zum erstenmale erscheint das stollische Theater in der Zahl der königlichen Bühnen. Der Leser muß die Schlussfolgerungen aus den vielen Zahlenangaben selbst ziehen. Erfreulich ist, daß namentlich im Schauspielhause die Abende, an dem klassischen Stücke dargestellt wurden, recht zahlreich waren (89 klassische unter 381 Stücken insgesamt); weniger gefällt uns, daß im Opernhause die Kunst sehr nach Brot zu gehen scheint, denn während nur 34 klassische Opern aufgeführt wurden, gab man Hänsel und Gretel nicht weniger wie 58 mal!

v. H.

— Zu Hause, in der Gesellschaft und bei Hofe. Eine Schilderung des gesellschaftlichen Lebens. Herausgegeben von Freitin Helene v. Düring-Deppen. Mit Anhang: Die Jagd bearbeitet von Fr. von Dinkel-Campe, Duell und Ordenswesen bearb. v. H. von Kretschman. Mit zahlreicher Illustration nach Originalzeichnungen von Karl Böbling. (Berlin, Fritz Pfenningsdorff.) 1896.

Ein neuer Knigge, der das Leben zu Hause von der Geburt bis zum Tode, in der Gesellschaft und bei Hofe darstellt und über alle Formen des gesellschaftlichen Lebens der „oberen Zehntausend“ Auskunft giebt. Die Herausgeberin hat sich bemüht, ernste Dinge nach Möglichkeit ernst zu behandeln, im übrigen aber ist das ganze Buch eben weiter nichts wie eine Sammlung von Vorschriften, die sich auf das rein Äußerliche des Gesellschaftstrubels beziehen. Nun, es mag ja recht viele Leute geben, namentlich in den großen Städten, welche ihre Kenntnisse über die äußeren Formen des gesellschaftlichen Lebens aus Büchern schöpfen müssen — unter den Lesern unserer Zeitschrift sind sie aber schwerlich anzutreffen. Im Eingang des Artikels „Jagd“ finden sich einige Bemerkungen über biblische Gegenstände, die sehr viel besser fortgeblieben wären. Daß die genauen Vorschriften über die beim Duell gebräuchlichen Formen Platz gefunden haben, ist zu bedauern, eine scharfe Verurteilung des Duells selbst wäre uns lieber gewesen. Das Buch ist gut geschrieben, in seiner Art zuverlässig und sehr hübsch ausgestattet. Die Rüstlingsbilder (im Stile des Kofoto) sind zum großen Teil sehr hübsch und eine Fierde des Buches. v. H.



135

Bücher,

welche der Schriftleitung zugehen und später besprochen werden.

- Zfaruk. Eine Reisenovelle von H. Mellin Mit Vorwort von D. & Witte, (Wolfenbüttel, Julius Zwickler.)
- Ohne Gott. Roman von E. Karl. (Berlin 1897, Otto Janke) Preis Mk. 5.
- Kleine Ursachen, große Wirkungen. (A costly freak.) Von Maxwell Gray. Frei nach dem Englischen von Charlotte Schmidt. (Schwerin i. M. 1897, Fr. Bahn. Pr. Mk. 2,50 geb. 3,50.)
- Wollt Ihr's hören? Erzählungen für junge Mädchen von Adelheid Wildermuth. 3. Aufl. (Stuttgart, E. Krabbe.)
- Ohne Kompaß. Von B. Lothar. (Dessau, Paul Baumann.)
- Glückliche Heimkehr aus langer Irre. Lebensgeschichte des Rudolf Bürgi aus Restenbach von W. F. Thumm. 3. Auflage. (Basel, Jäger u. Kober.)
- Elisabeth, ein Jungfrauenleben. Erzählt von A. v. d. Goltz. (Basel 1896, Jäger u. Kober.)
- Leidessblumen. Stimmen der Geduld und des Trostes in erlesenen Dichtungen durch Joh. Claassen. Basel 1896, Jäger u. Kober.)
- Deutsch-evangelische Charakterbilder. Gezeichnet von Bernhard Rogge. (Leipzig, H. Ebbes.) Preis Mk. 2,80, in Leinwand Mk. 3,60, mit Goldschnitt Mk. 4.
- Paradiesespforten. Roman v. Annie E. Swan. Verf. von John Maitland. (Schwerin in Mecklenburg 1897, Bahn.) Preis Mk. 3, geb. Mk. 4.
- Im Lande der Sonne. Roman von P. Clément. (Schwerin i. M. 1896, Bahn.) Preis Mk. 4, geb. Mk. 5.
- Aus der Enge in die Weite. Lebensbilder für das deutsche Volk gezeichnet von E. Schmidt. (Hamburg, Agentur des Rauhen Hauses.) Preis Mk. 1,20, eleg. geb. Mk. 1,80.
- Aus China Reiseerlebnisse, Natur- und Völkerbilder von W. Obrutschew. (D. D.) Verf. der sibirischen Briefe. (Leipzig 1896, Duncker u. Humblot) 2 Bände. Preis Mk. 8.
- Natur und Geseß. Von F. Wetter. (Mielefeld und Leipzig 1897, Velhagen u. Klasing.)
- Du und Deine Seele nebst Anhang: Norwegische Skizzen. Von Otto Funder. (Bremen 1896, Müllers Verlagsbuchhandlung.)
- Mütterchen. Von Pressensé, übers. von M. Reineck-Godel. 2. Aufl. (Hamburg, Verlag der Agentur des Rauhen Hauses.) Preis Mk. 2.
- Sonnenblumen. Herausgegeben von Karl Hendell. (Zürich und Leipzig, Verlag von Karl Hendell u. Comp.)
- Johannes Rudolf, Gedichte. (Stuttgart 1896, Greiner u. Pfeiffer.) Pr. eleg. geb. Mk. 2,50.
- Der Stundismus in Rußland. Studien und Erinnerungen von H. Dalton. (Gütersloh 1896, Bertelsmann.)
- Geisteshelden. Herausgegeben v. Ant. Bettelheim. 24. Stanley. Von Paul Reichard. (Berlin, Hofmann u. Comp.)
- Die Apostelgeschichte St. Lucä in Predigten und Homilien. Eine Samml. biblischer Zeugnisse von W. Paur, M. Frommel, K. Gerol, Luthardt u. a. Herausgegeben von Hiller. 1. Hälfte. (Bremen, Müllers Verlagsbuchhandlung.)
- Warum glaubst du nicht? Von A. Murray, Pastor in Kapstadt, übersetzt von Wolff. (Kassel, Röttger.) Preis Mk. 1,20, eleg. geb. Mk. 2.
- Aus dem bayerischen Wald. Erzählt von Emerenz Meier. Herausgegeben von Schrattenthal. (Königsberg i. Pr., Thomas u. Oppermann.) Preis Mk. 2,25, eleg. geb. Mk. 3.
- Ein Besuch im evang. Graubünden, nach dem Italienischen d. E. Comba. (Hamburg, Agentur des Rauhen Hauses.) Preis Mk. 2.
- Die Blinde. Maler Ulrich. Nov. v. M. Kreger. II. Auflage. (Dresden, Leipzig und Wien 1897, Neisons Verlag.)
- Des Türmers Tochterlein von Rothenburg. Von Lampert. 2. Aufl. (München, G. H. Beck.)
- Monatsrosen. Erzählungen v. Joh. Rudolph, Pfarrer in Hoboken. 4. Sammlung. (Newark, Verlag von Geiger.)
- Im Fischerdorf. Erzählung von M. von Derken. (Basel, Jäger u. Kober.)
- In der Steinbachmühle. Erzählung für die Kinderwelt von Maria Liebrecht. 2. Aufl. 4. bis 6. Tausend. (Basel, Jäger u. Kober.)
- Erzählungen von D. Glaubrecht und Karl Stöber. 3. Aufl. (Stuttgart, Gumbert.)
- Blumen am Wege. Gedichte von W. Sunkel. Mit 52 Illustrationen von Sophie Wittgau. (Braunschweig und Leipzig, Hellmuth Wollermann.) Preis Mk. 4, geb. mit Goldschnitt Mk. 4,50.



